



تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات الله

تانو بولجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكاملة شروط حصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

شعبة التعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادالنج سيدمبون

٢٠٢٣



تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات الله
تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٣



تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات الله
تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:



الطالبة : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

شعبة تعليم اللغة العربية

المشرف الثاني

علي أسرون لوبيس، الماجستير

رقم النظوف : ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٣١٠٠٤

المشرف الأول

الحاج نورفين سيهوتاننج الماجستير، الدكتور

رقم قيد المحاضر : ٢٠١٩٠٧٥٧٠١

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان

٢٠٢٣

تقرير المشرفين

إن هذا البحث الجامعي الذي قدم:

الاسم : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩ :

الفصل الدراسي \شعبة : ١٠ \تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر
بمعهد مرضات الله تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة
تبانولي الجنوبية

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الإقتراحات اللازمة ليكون على الشكل

المطلوب لاستفاء شروط مناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية

لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان.

تحررا ببادنج سيدمبوان، أغسطس ٢٠٢٣

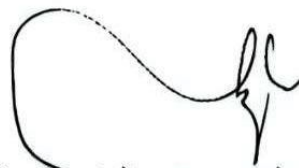
المشرف الثاني



علي أسرون لوييس، الماجستير

رقم التطوير : ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤

المشرف الأول



الحاج نورفين سيهوتانج الماجستير، الدكتور

رقم قيد المحاضر : ٢٠١٩٠٧٥٧٠١

خطاب الإقرار إعداد البحث العلمي بنفسني

أنا الموقع الآتية:

الاسم : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩:

الكلية\الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم\شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد
مرضات الله تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي
الجنوبية.

قررت بأن هذا البحث أعدده بنفسني بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا
التوجيهات والإرشادات من قبل المشرفين لا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد
السلك الطلبي فصل ١٤ (أربعة عشر) آية ٢ (الثانية)

فإن هذا القرار كتبته بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا
القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في فصل ١٩ (تسعة عشر) آية ٤ (الرابعة)
عن القواعد السلك الطلبي وهي إنتراع درجة الشهادة الجامعية مني مخريا مع عقوبة
الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادنج سيدمبوان، أغسطس ٢٠٢٣

أنا أقر



فوسفيتا ساري ريتونجا

١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

إقرار الموافقة لطبع عمل الأخرين لحاجة الأكاديمية

أعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري
بادانج سيدمبوان.

انا الموقع الآتية:

الإسم : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

القسم : شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : البحث العلمي

لإجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج العلمية التي أعدته على الموضوع " تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات الله تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية". تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل أو صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار إنتاجا لأخرين مني مع كتابة المشرفين كاتبة وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار كتبتة على وجه صحيح.

حرر في بادانج سيدمبوان، أغسطس ٢٠٢٣


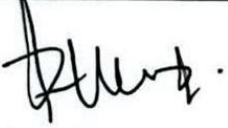
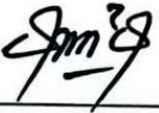

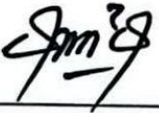

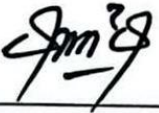

أنا أقرر

فوسفيتا ساري ريتونجا

١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

مجلس المناقشة البحث العلمي

الإسم : فوسفيتا ساري ريتونجا
رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩ :
الكلية\الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم\شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر
بمعهد مرضات الله تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة
تبانولي الجنوبية

رقم	اسم	توقيع
٠١	<u>إرسال أمين، الماجستير</u>	
	رئيس المجلس/المناقش قسم اللغة العربية	
٠٢	<u>إدام خالد ناسوتيون، الماجستير</u>	
	سكرتيري مجلس / المناقش قسم العامة	
٠٣	<u>علي أسرون لوييس، الماجستير</u>	
	أعضاء المجلس / المناقش قسم المضمون واللغة	
٠٤	<u>الحاج إسماعيل بحرالدين، الماجستير</u>	
	أعضاء مجلس / المناقش قسم منهجية البحث	

عقدت المناقشة : فوسفيتا ساري ريتونجا

التاريخ : ٢٦ يوليو ٢٠٢٣

الساعة : ٠٨:٠٠ حتى ينتهي

الناجحة : ٨٤

الدرجة : ممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan. T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Padangsidempuan 22723
Telepon (0121) 22080 Faximile (0121)

خطاب التصحيح

موضوع بحث العلمى : تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد
مرضات الله تانو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تانولي الجنوبية

: فوسفيتا ساري ريتونجا

الكاتبة

: 1820400029

رقم القيد

مقبولا لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

بادئح سيدمبوان، 12 يوليو 2023



الدكتورة ليليا هيلدا، الماجستير

رقم التوظيف 197209202200032002

ملخص البحث

اسم : فوسفيتا ساري ريتونجا

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

موضوع البحث : تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد
مرضات نو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية .

خلفية هذا البحث هي أن معهد مرضات أحد المعاهد في تبانولي الجنوبية واشتهر اسمه بين الجمهور المجتمع، حيث يتوقع أن يكون كل طالب قادراً على إتقان جميع المواد وكذلك الصرف، حيث يعبر علم الصرف أحد مفاتيح لتعاليم العلوم الدينية التي لا تزال مكتوبة في الكتب العربية دون شكل أو المعروف بكتب التراث. لكل التلاميذ قدرة مختلفة في فهم صيغ الكلمة من حية الصرفية. أحد العوامل التي يمكن أن تسبب الاختلاف هذه هي الخلفية التعليمية التي اتخذت من قبل. وفي الوقت نفسه، يجب على الطالب الذي يدرس في المعهد أن يتقن صيغ الكلمة جيداً. أهداف هذا البحث لبيان قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات نو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية. وبيان العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات نو بونجول. المنهج المستخدم في هذا البحث هو البحث النوعي الوصفي. تستخدم الباحثة مواصفات البحث وهي التحليل الوصفي. يهدف البحث التحليلي الوصفي إلى الحصول على وصف للمشكلات الرئيسية التي تم دراستها في هذه البحث. نتيجة البحث هي أن قدرة التلاميذ في الفصل الحادي عشر في فهم صيغ الكلمة في التصريف العاشر جيد من بين ٣٩ تلميذاً في الفصل الحادي عشر، كان هناك ٧ تلاميذ يتمتعون بمستوى عالٍ من الفهم، و ١٧ تلميذاً في المجموعة المتوسطة و ١٥ تلميذاً لا يزال فهمهم منخفضاً. والعوامل التي تؤثر على قدرتهم منها الرغبة المعلم وطريقة التدريس ووسائل أو أدوات التعلم وعدم المراجعة والتدريب.

الكلمات الرئيسية: القدرة، الفهم، صيغ الكلمة، علم الصرف.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الرحمن الرحيم

الحمد والشكر لله سبحانه وتعالى الذي قد أعطى الرحمة والنعمة حتى استطاعت من إنهاء هذه الأطروحة. الصلاة والسلام إلى رسول محمد صلى عليه وسلم الذي اختاره سبحانه وتعالى ليكون رسولاً في تبشير وتبليغ رسالة إلى الأمة وخاصة إلى الكون. وترك إرشادات للحياة البشرية سلامة في الدنيا والآخرة. لعل التوجيهية للحياة التي تركها رسول صلى عليه وسلم لشعبه طريقة حياة للبشر .

من واجبات كل طالب متخصص في تعليم اللغة العربية ، كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية الشيخ علي حسن أحمد الدري ، لتأليف أطروحة أصبحت مهمة ومتطلباً لتحقيق بكالوريوس التربية، لذلك في هذه الحالة تقوم الباحثة بتركيب أطروحة لموضوع "تحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة للفصل الحادي عشر.معهد مرضات نو بونجول. من خلال عملية البحث وتركيب هذه الأطروحة ، أدركت الباحثة أن هناك العراقيل التي يجب التغلب عليها ، ولكن بفضل الدعاء والاعانة والتشجيع من مختلف الأطراف في شكل المحسوس والروحي وقد حل المشكلة في الوقت المناسب.

لذلك وبكل الاحترام تتقدم الباحثة بجزيل الشكر إلى جميع الجهات التي

ساعدت الباحثة في هذا البحث:

١. المشرف الأول نورفين سيهو نج الماجستير، الدكتور. والمشرف الثاني علي اسرون لوبيس الماجستير، والمشرف الأكاديمية هم قاموا لقضاء بعض الوقت والطاقة وأعطاء النقدرات والإرشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.
٢. رئيس الجامعة الاسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الدري دانج سيدمبوان الأستاذ الدكتور درويس داسوفنج الذى أعطى الي الفرصة لمتابعة الدراسة في هذه الجامعة.
٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الاسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الدري دانج سيدمبوان دكتورة ليليا هيلدا الماجستير الذى قامت لإشراف وتدبير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم و شعبة تعليم اللغة العربية.
٤. رئيس قسم تعليم اللغة العربية وعلوم التعليم في الجامعة الاسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الدري دانج سيدمبوان ارسل امين الماجستير الذى قام برعاية الطلبة وإعطاء تشجيع الكلية.
٥. رئيس مكتبة الجامعة الاسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الدري دانج سيدمبوان يوسري فهمي الماجستير الذى ساعد الكاتبة لحصول على الكتب المحتاج في إتمام البحث.
٦. الأسرة الكبيرة الجامعة الاسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الدري دانج سيدمبوان اللاتي قمن بمساعدتي في توفير المعلومات اللازمة في إكمال البحث.
٧. رئيسة معهد مرضات نو بونجول أستاذ فيلهان الدين، الماجستير الذى قد اعطاني الفرصة لحصول المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٨. خصوصا الى والدي المحبوب جور مودا ريتونجا ووالدتي المحبوبة ايرنيذا هاراهف اللذان ربياني وساعداني في كل حال وفي أي وقت ومكان. ثم الى إخواني مذهب ريتونجا واذان ريتونجا وحكمة ريتونجا وأختي سوري ايريدا ريتونج وإلى جميع عائلتي الذين قد أعطوني الإعانة في أكمال هذا البحث.

٩. أصحابي جيتا وفضيلة وجنة ورشيدة وأصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية وأصدقائي الآخرين الذين لم اذكر أسمائهم. وأخيرا عسى تعالى أن يهدينا إلى صراط مستقيم و اعلم الصواب.

دانج سيدمبوان، أغسطس ٢٠٢٣

فوسفيتي ساري ريتونجا

١٨٢٠٤٠٠٠٢٩

محتويات البحث

تقرير المشرفين

خطاب الإقرار اعداد العلم بنفسي

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

i.....	ملخص البحث
ii.....	كلمة الشكر والتقدير
v.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول : مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
١٠.....	ب. تركيز المشكلة
١٠.....	ت. توضيح معاني المصطلحات
١١.....	ج. أسئلة البحث
١٢.....	د. أهداف البحث
١٢.....	هـ. فوائد البحث
١٣.....	و. نظام البحث
١٦.....	الباب الثاني : الدراسة النظرية
١٦.....	أ. التحليل
١٧.....	ب. القدرة على الفهم
١٧.....	١. تعريف القدرة
١٩.....	٢. العوامل المؤثرة في القدرة

١٩	٣. تعريف الفهم.....
٢٠	٤. معيار قدرة الفهم.....
٢١	ج. صيغة الكلمة.....
٢٧	أ. أنواع صيغة الكلمة.....
٤٣	د. البحوث السابقة.....
٤٤	الباب الثالث : منهج البحث.....
٤٤	أ. مكان البحث ومدته.....
٤٤	ب. نوع البحث.....
٤٥	ج. مصادر البيا ت.....
٤٦	د. الة جمع البيا ت.....
٤٧	ه. الة تحليل البيا ت.....
٤٨	ز. الة التضامن لصحة البيا ت.....
٥٣	الباب الرابع : نتائج البحث.....
٥٣	أ. النتائج العامة.....
٦٢	ب. النتائج الخاصة.....
٧٠	الباب الخامس : الخاتمة.....
٧٠	أ. الخلاصة.....
٧١	ب. الاقتراحات.....
	المراجع والمصادر.....
	الملاحق.....

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة الإتصال تستخدمها الناس للتفاعل مع بعضها البعض وتستخدم لإصدار الأفكار الموجودة في العقل، سواء كان التعبير عنها من خلال الكلام أو الكتابة. اللغة أحد قدرة البشر على التواصل مع البشر الآخرين استخدام الإشارات مثل الكلمات والحركات.

اللغة عند مصطفى الغلايين هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم.^١ تختلف اللغة التي يستخدمها البشر عن غيرهم من البشر اعتمادًا على البلد الذي يتواجد فيه مثل العربية والإنجليزية والألمانية واليابانية وغيرها الكثير. تتطور اللغة دائمًا وفقًا للزمان المتغيرة.

Bahasa dan berbahasa adalah dua hal yang berbeda. Bahasa adalah alat verbal yang digunakan untuk berkomunikasi, sedangkan berbahasa adalah proses penyampaian informasi dalam berkomunikasi itu.^٢

اللغة والتحدث شيئان مختلفان. اللغة هي أداة لفظية تستخدم للتواصل ، بينما

التحدث هو عملية نقل المعلومات في ذلك الاتصال.

^١ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية (المكتبة العصرية: بيروت، ١٩٩٤)، ص.٧.

^٢ Abdul Chaer, *Psikolinguistik Kajian Teoretik* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٩). Hal. ٣٠.

Fungsi utama bahasa adalah sebagai alat komunikasi atau alat interaksi yang hanya dimiliki oleh manusia. Di dalam kehidupannya bermasyarakat, sebenarnya manusia dapat juga menggunakan alat komunikasi lain, selain bahasa. Namun, bahasa merupakan alat komunikasi yang paling baik, paling sempurna, dibandingkan dengan alat- alat komunikasi lain termasuk juga alat komunikasi yang digunakan oleh hewan.^٢

كانت الوظيفة الرئيسية للغة هي كأداة الاتصال أو أداة التفاعل مملوكة للبشر

فقط. في الحياة الاجتماعية، يمكن للبشر في الواقع استخدام وسائل الاتصال

الأخرى سوى اللغة. لكن اللغة هي أفضل وسائل الاتصال وأكثرها كمالاً، مقارنة

بوسائل الاتصال الأخرى، بما في ذلك وسائل الاتصال التي تستخدمها الحيوانات.

واللغات كثيرة وهي مختلفة من حيث اللفظ متحددة من حيث المعنى أي أن

المعنى الواحد الذي يخالض ضمائر الناس واحد.^٤

كانت اللغة العربية لغات العالم. وقد تطورت بتطور المجتمع الاجتماعي والعلوم

وظهرت اللغة العربية منذ عدة قرون قبل الإسلام، بحيث يبدأ التسجيل للغة

العربية الآن .

تطورت اللغة التي تم تسجيلها كلغة عالمية وفقاً لعصرها. اللغة العربية هي اللغة

المستخدمة في آت القرآن الكريم وقد تلاها النبي آدم عليه السلام لأول مرة.

^٢ Abdul Chaer, *Sosiolinguistik Perkenalan Awal* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠). Hal. ١١.

^٤ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربي، ص. ٧.

واللغة التي لا يستطيع المسلمون فصلها. في هذا الوقت بدأ استخدام اللغة العربية كلغة دولية غير الإنجليزية.

كانت اللغة العربية أقدم لغة في العالم لا يغير ولا يبدل حتى أكثر قرن من قبل المشرق والمغرب. بل هي لغة رسمية في عالمية. وهي لغة التي يستخدم بها ملايين البشر في بلاد العرب. وكانت من لغة العربيين ولغة القرآن ولغة اللجنة.

seperti yang dikatakan Wa Muna bahwa bahasa Arab saat ini sudah menjadi bahasa Internasional dimana banyak sumber literatur menggunakan bahasa Arab. Di Indonesia bahasa Arab bukan hanya dipelajari sebagai bahasa agama, akan tetapi bahasa Arab dipelajari untuk memahami atau menafsirkan ayat Al-Qur'an dan hadits serta teks-teks bahasa Arab atau literatur-literatur yang berbahasa Arab.^o

كما قال وا منى أصبحت اللغة العربية لغة عالمية وكثير من الكتب المكتوبة لعربية. في إندونيسيا لا يكفي لغة العربية كلغة الدين ولكن تكون علميا لفهم أو تفسير آت القرآن والحديث والنصوص والكتب.

صارت اللغة العربية مادة الواجبة لتعلمها من كل مرحلة في المدرسة. لذلك فإن اللغة العربية هي لغة عالمية تستخدمها دول مختلفة في العالم. وهي لغة لا يتعلمها المسلمون فقط. إذا قمت بحساب عدد البلدان التي تستخدم اللغة العربية كلغة رسمية فستعرف لتأكيد مدى اتساع منطقة الشرق الأوسط. ويمكن الإشارة من

^oWa Muna. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan aplikasinya*. (Yogyakarta :Teras, ٢٠١١). Hlm. ٢.

بين أمور أخرى إلى أن اللغة العربية هي اللغة الرسمية في: المملكة العربية السعودية والمغرب والجزائر وتونس وليبيا ومصر والسودان ولبنان وسور والأردن والعراق والإمارات العربية المتحدة. لا يمكن فصل اللغة العربية عن الإسلام لأن مصادر الشريعة الإسلامية هي القرآن والحديث وكلاهما للغة العربية.

وكذلك في التربية الإسلامية اللغة العربية أحد المادة يجب اتباعها لكل طالب مسلم سواء كان من طبقة الأولى والوسطى والعليا.

ترتبط اللغة العربية بعلاقة وثيقة لشعب الإندونيسيا منذ دخول الإسلام هذه البلاد. تستخدم اللغة العربية للصلاة والعبادة وتعميق معرفتهم لإسلام. عندما يقرؤون القرآن لا توجد لغة أخرى المستخدمة فيه إلا اللغة الوحيدة وهي اللغة العربية. تؤثر اللغة العربية للإندونيسيين ثيرا قو , تستخدم اللغة العربية لفهم وإتقان تعاليم الإسلام كما تستخدم اللغة العربية في النصوص الأولية للمسلمين وهي القرآن والحديث وكذلك النصوص الثانوية كالفقه والأخلاق وغيرها من العلوم. لذلك لا يزال تعلم اللغة العربية وتدريسها في المؤسسات التعليمية في إندونيسيا مستمراً موقعه.

يواجه المسلمون في دراسة اللغة العربية أداتي العلم المهم للتعلم وهما علم النحو والصرف وذلك لأهمية هذه المعرفة في دراسة اللغة العربية ظهرت العبارة "إعلم إن الصرف أم العلم والنحو أبوها". يُسمى علم الصرف أم العلوم لأنه يولد شكل كل جملة بينما ظهرت الجملة أنواعًا مختلفة من المعرفة, إذا لم تكن هناك جملة طبعًا لا توجد كتابة بدون الكتابة سيصعب اكتساب العلم. ويُسمى علم النحو أبو العلم لأنه تحسّن كل جملة في تركيبها وإعرابها وشكلها وغير ذلك. علم النحو والصرف هما علم يجب دراستهما وفهما على الإطلاق لمن يريد أن يستكشف ويدرس بعمق في معرفة الدينية الإسلامية ومصادرها الرئيسية هي القرآن والحديث. ويُعرف الأدب الإسلامي للغة العربية والذي يوجد غالبًا اليوم في الجامعات الإسلامية والمدارس الداخلية الإسلامية .

كانت اللغة لها قاعدة عالمية وكذلك العربية. تم ترتيب قواعد اللغة العربية لتسهيل تعلمها على الدول الأخرى أو غير العرب. تشمل قواعد اللغة بشكل عام ما يلي:

أ. نظام الصوت أو نظام علم الأصوات.

ب. نظام الكلمات وأشكاله المتغيرة أو النظام الصرفي.

ج. نظام الجملة وترتيبها أو نظامها النحوي.

د. نظام بناء الجملة وأنواع المعنى أو النظام الدلالي.

بعد إتقان نظام الصوت العربي ثم تعلم نظام صيغة الكلمة المعروفة بعلم الصرف

وتركيب الجمل والمذكور بعلم النحو. واندماج هذين المصطلحين العلمين في علم

قواعد اللغة العربية المشهور بعلم النحو والصرف.

Sebagaimana pula yang dikatakan Akhmad Munawari dan Imaduddin Sukamto bahwa tata bahasa Arab adalah cabang ilmu bahasa Arab yang membahas tentang pembentukan kata maupun pembentukan kalimat serta kaidah-kaidah yang berkaitan dengan pembentukan keduanya. Tata bahasa Arab ini sering disebut gramatika Arab, nahwu- sharaf atau qawa'id.^٦

كما قال أحمد منواري وعماد الدين سوكمتمو أن قواعد اللغة العربية هي فرع

من علم اللغة العربية يناقش تكوين الكلمة والجمل والقواعد المتعلقة بتكوينهما.

تسمى هذه القواعد اللغة العربية بقواعد النحو والصرف.

أحد الآلة الرئيسية لفهم كتاب المكتوب للغة العربية هي علم النحو

والصرف، لأن كل لغة قاعدة وكذلك اللغة العربية لها قواعد يسمى علم النحو

والصرف.

^٦ Imaduddin Sukamto Ahmad Munawari, *Tata Bahasa Arab Dan Sistematis (Pendekatan Baru Mempelajari Bahasa Arab)* (Yogyakarta: Nurma Media Idea, ٢٠٠٥). Hal. ٧.

يواجه متعلم اللغة العربية مشكلة كثيرة هي إنما اللغة العربية تحتوي على الحروف الساكنة، وحروف العلة ليست أحرفاً بل شكل. يعين القارئ شكل الحرف سواء كان الفتحة والضمة والكسرة والسكون لاستطاعة قراءة النصوص العربية الجيدة. وهذا يحتاج الى القدرة على معرفة محل الكلمة في الجملة والقدرة على تحديد صيغة الكلمة. لكي تكون قادراً على تحديد صيغة الكلمة، يجب أن يساعدنا فهم النص الذي يُقرأ في فهم المقروء ولا يمكن الحصول عليه دون التمكن من المفردات. كان علم الصرف أحد علم اللغات في القرآن. والمصطلح الحديث لهذه الدراسة هو مورفولوجي اللغة. يتضمن بحث علم الصرف على تكوين الكلمة وتغييرها لسبب تغيير معنى فيها. تنقسم الكلمة في اللغة العربية الى الاسم والحرف والفعل. أنواع الفعل وعددها في القرآن كثير. ينقسم الفعل في دراسة العربية الى أقسام. وينقسم الفعل من عدد حرف اصله الى قسمين وهما الأفعال المكونة من ثلاثة أحرف أصلية تسمى ثلاثياً والأفعال المكونة من أربعة أحرف أصلية تسمى رعياء. وفي الوقت نفسه، وتنقسم من حرف أصله الى قسمين، وهما الأفعال الصافية بدون ز دة الحرف التي تسمى مجرد والأفعال بز دة الحرف تسمى مزيداً.

الزدة في الفعل لها غرض محدد لظهور المعنى الجديد يسمى فائدة. ولزم ان يطابق المعنى الجديد مع سياق الجملة.

بحث الصرف كثيرة كاسم الفاعل واسم المفعول وغيرهما. معرفة صيغة الكلمة هي جزء من مادة دراسية التي يتقن عليه الطلاب، لأنه سيساعدهم على فهم الكلمة سواء كانت الكلمة لها تغييرات كصيغة الكلمة تشتق من اسم المشتق او تشتق من اسم الجامد وهو الكلمة غير ذو مصدر أو كلمة أصلية. ينفع نظام الصرف لمساعدة الطلاب في فهم صيغة الكلمة ومعناها. تقان مادة الصرف عسى أن يستطيع الطلاب إتقان الكلمة وفهمها ويسهلهم في طلب معنى الكلمة في المعجم, لأن قد علم أصل الكلمة المطلوبة. المثال حينما سيطلب معنى أخرج المطلوب ليس حرف الهمزة لكن الخاء لأنه أصله. من فهم صيغة الكلمة ومعناها من خلال الصرف يرجى من الطلاب على إتقانهم وفهمهم في كلمة العربية لدفع مهارات اللغوية لطلاب من كل جانب.

كان معهد مرضات أحد المعاهد في تبانولي الجنوبية واشتهر اسمه بين الجمهور المجتمع حيث يتوقع أن يكون كل طالب قادرًا على إتقان جميع المواد وكذلك الصرف حيث يعبر علم الصرف أحد مفاتيح لتعاليم العلوم الدينية التي لا تزال

مكتوبة في كتب عربية دون شكل أو المعروف بكتب التراث. لكل طالب قدرة مختلفة في فهم صيغ الكلمة من حية الصرفية. أحد العوامل التي يمكن أن تسبب الاختلاف هذه هي الخلفية التعليمية التي اتخذت من قبل. وفي الوقت نفسه يجب على الطالب الذي يدرس في المعهد أن يتقن صيغ الكلمة جيداً.

بعد إنشائها قد فاز التلاميذ كثير في مسابقة قراءة الكتب حيث يمكن للتلاميذ فهم كتب التراث لطبع يجب على التلاميذ أن يفهمه فهما جديدا وكلاهما مفتاح لفهم كتب التراث.

ولا بد على التلاميذ الذين يدرسون في المعهد، على قادرين في فهم علم الصرف جيداً، ويمكن أن يؤدي ذلك إلى تحسين جودة التلاميذ وجودة المدرسة. كما أن كتاب التراث هو كتاب سيدرسه التلاميذ الذين يتعلمون في المدرسة الإسلامية. حتى يتمكنوا من قراءة كتاب التراث وترجمته وفهم محتوته أصبح طعاماً يومياً للتلاميذ. من نتائج المقابلات التي أجريت خلال مرحلة قبل البحث وجدت الباحثة أنه في الفصل الحادي عشر وخاصة الأخوات لا يزال هناك الكثير منهم ممن لم يتمكنوا من قراءة أو ترتيب الجمل العربية التي لم تصطف

وترجمتها، وتحديد ما إذا كانت الكلمة كذلك هل هي اسم الفاعل أو اسم المفعول لذلك أثر هذا لتأكيد بشكل كبير على قدرتهم على قراءة كتاب التراث.

واهتمت الباحثة هو أن التلاميذ يجدون صعوبة في قراءة الكتب الكلاسيكية، مثل الصعوت التي يواجهونها في قراءة وترجمة الجمل، خاصةً إذا في فهم نوع الكلمة أو صيغتها في النص. يفترض الباحثة أن أحد العوامل هو السبب لعدم وجودها في إتقان المفردات مثل المعرفة على تغيير الاشتقاق وتغيير الانعطاف والفعل والمفرد والتثنية والجمع والمؤنث والمذكر ومعنى المعجمي والوظيفية. لذلك عند قراءة النص يجدون صعوبة في تحديد موقف والكلمة، كالتحديد هل هي إسم الفاعل أم إسم المفعول لكنقد درس بعضهم علم الصرف.

ومن المسألة السابقة تريد الباحثة أن تبحث " تحليل قدرة التلاميذ في فهم

صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد مرضات الله تانو بونجول مركزية أنجكولا

الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية"

ب. تركيز المشكلة

في هذا البحث تقدمت الباحثة حدود المشكلة لتكون منتظما ومناسبا على الهدف. وهذا الأمر يهدف على أن الحصول من البحث يتم غايته. كان حدود المشكلة مهمة جدًا بحيث يمكن فهمها بسهولة وبشكل جيد. في هذا البحث، تم التركيز على المادة التي سيتم فحصها فقط من تصريف العاشر والتي تتكون من فعل الماضي وفعل المضارع والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول وفعل الأمر وفعل المضارع بدخول لا هي واسم الزمان واسم المكان والسم الآلة. ستناقش الباحثة هذه العشرة المذكورة فقط، لأن ادركت الباحثة أن صيغة الكلمة كثيرة جدًا بحيث ليسهل المؤلفة على الكتاب.

ج. توضيح معاني المصطلحات

(١) التحليل:

Analisis adalah penyelidikan terhadap suatu peristiwa karangan dan perbuatan untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya (sebab-musabab, duduk perkaranya, dan sebagainya)^٧.

التحليل هو تحقيق في حادثة مقال وفعل لمعرفة الموقف الواقع من السبب

والمشكلة وغير ذلك.

^٧ Departemen pendidikan nasional, *kamus bahasa indonesia*, (jakarta: pusat bahasa, ٢٠٠٨), hlm. ٥٩.

٢) القدرة:

Menurut Yusdi “kemampuan adalah suatu kesanggupan dalam melakukan sesuatu. Seseorang dikatakan mampu apabila ia bisa melakukan sesuatu yang harus ia lakukan”.^٨

قال يسدي "القدرة هي حيوية أو القوة لقيام العمل. يمكن أن تكون القدرة أيضاً قدرة فطرية منذ الولادة أو تكون نتيجة الممارسة أو التمرين. قال يسدي "القدرة هي الاستطاعة على فعل شيء. يقال إن الشخص قادر إذا كان يستطيع فعل شيء يجب عليه القيام به".

٣) صيغ الكلمة:

الصيغة هي كل شكل والبناء, وغالبا ماتستعمل في مجال المقيسات من الأحكام يقال في فعيل وفعيعيل وفعيعيل صيغة تصغير. ويقال في فاعل صيغة اسم الفاعل, كما يقال في مفعول منه صيغة اسم المفعول.^٩

د. أسئلة البحث

الأسئلة لهذا البحث هي:

١. كيف قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر بمعهد

مرضات نو بونحول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية؟

^٨ Yusdi Mismal, *Pengertian Kemampuan Jurnal (Online)*. Di akses pada tanggal ٢٢ april ٢٠٢٢.

^٩ محمد سمير نجيب اللبدي, معجم المصطلحات النحوية والصرفية (بيروت : دار الفرقان), ص. ١٢٨.

٢. ما هي العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل

الحادي عشر.معهد مرضات نو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة

تبانولي الجنوبية ؟

هـ. أهداف البحث

١. لبيان قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي عشر.معهد مرضات

نو بونجول المركزية أنجكولا الغربية المقاطعة تبانولي الجنوبية

٢. لبيان العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة للفصل الحادي

عشر.معهد مرضات نو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي

الجنوبية.

ز. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

يرجى أن يكون من المساهمات في ز دة المعرفة والتربية لكي تهتم المدارس على

قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة.

٢. الفوائد العملية

أ. للمعلمين

يرجى أن تكون مراجع عند تحليل قدرة التلاميذ ومن المعلومات التي الحصول عليها يمكن استخدامها كمواد تقييم في التعلم وكذلك مراجع لتطوير أنماط تفكير الطلاب.

ب. للتلاميذ

الفائدة المتوقعة هي أن هذا البحث يزيد إلى خبرة ومعرفة التلاميذ بصيغة الكلمة.

ج. للباحثين الآخرين

الفائدة المتوقعة هي أنه يمكن استخدام هذا البحث كمرجع النظر والمدخلات لإجراء البحث المتشابه.

و. نظام البحث

تسهيلاً لكتابة بحث العلمي كتبت الباحثة على خمس أبواب، أما نظام الكتابة

كما يلي:

في الباب الأول مقدمة تتكون من خلفية البحث وتركيز البحث وتوضيح

الموضوع وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث ونظام البحث.

يحتوي الباب الثاني على الدراسة النظرية لتحليل قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة والذي يتكون من أربع فصول فرعية للمناقشة، وهي: أولاً عن التحليل. نياً القدرة على فهم صيغة الكلمة والتي تشمل: تعريف القدرة والعوامل المؤثر على القدرة و تعريف الفهم ومعيار قدرة الفهم. لثاً صيغ الكلمة وتشمل على أنواع صيغ الكلمة. رابعا البحوث السابقة.

يحتوي الباب الثالث على مكان البحث ومدته ونوع البحث ومصادر البيات والة جمع البيات والة تحليل البيات والة التضامن لصحة البيات. الباب الرابع يبحث عن نتائج البحث والذي يتكون من النتائج العامة والنتائج الخاصة.

الباة الخامس يبحث عن الخاتمة والتي تتكون من الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني الدراسة النظرية

أ. التحليل

التحليل مصدر قياسي على وزن تفعيل من الفعل الثلاثي المزيد يعني "حلل" يحلل " ويرجع إلى الثلاثي وهو حل.

Analisis adalah penyelidikan terhadap suatu peristiwa karangan dan perbuatan untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya (sebab-musabab, duduk perkaranya, dan sebagainya)^{١٠}.

التحليل هو تحقيق حادثة مقال وعمل لمعرفة حالة الواقع من السبب والمشكلة وغير ذلك.

التحليل عبارة عن استعلام يتم إجراؤه على بيانات مؤسسة ويوفر إجابات للأسئلة التجارية المثارة. وتسمح التحليلات ستكشاف المعلومات والتفاعل معها من خلال عرض البيانات بشكل مرئي في جداول ورسوم بيانية وجداول محورية وما إلى ذلك. يمكن حفظ نتائج التحليلات وتنظيمها ومشاركتها.

حيث يتم تحليل الموضوع أو بعض أجزاء مختلفة للحصول على المعنى الصحيح وفهم المعنى جميعا. وهو عملية تقسيم مشكلة معقدة إلى أجزاء صغيرة بحيث

^{١٠} Departemen pendidikan nasional, *kamus bahasa indonesia*, (jakarta: pusat bahasa, ٢٠٠٨), hlm. ٥٩.

يسهل فهمها. الاستنتاج هو اقتراح مأخوذ من عدة مقدمات مع قواعد الاستدلال.

ب. القدرة على الفهم

١. تعريف القدرة

القدرة تعني قدرة الشخص على أداء مهام مختلفة في الوظيفة. المهارة هي قدرة الشخص على تشغيل العمل بسهولة ودقة أكبر. المهارة هي مهارة تقوم بتطويرها من خلال التدريب أو الخبرة. القدرة هي صفة القدرة على فعل شيء ما. وأصله من قدر يقدر قدرة^{١١} وهي ترادف لفاظ قوي وماهر واستطاعة وكفاءة. فلفظه مختلفة لكن حاضر بمعنى واحد.

القدرة هي حيوية أو القوة لقيام العمل. يمكن أن تكون القدرة أيضاً قدرة فطرية منذ الولادة أو تكون نتيجة الممارسة أو التمرين

Menurut Yusdi "kemampuan adalah suatu kesanggupan dalam melakukan sesuatu. Seseorang dikatakan mampu apabila ia bisa melakukan sesuatu yang harus ia lakukan".^{١٢}

قال يسدي "القدرة هي الاستطاعة على فعل شيء. يقال إن الشخص قادر

إذا كان يستطيع فعل شيء يجب عليه القيام به".

^{١١} معجم المنور، ص. ١٠٩٥.

^{١٢} Yusdi Mismal, *Pengertian Kemampuan Jurnal (Online)*. Di akses pada tanggal ٢٢ april ٢٠٢٢.

يمكن أن تسمى القدرة أيضًا الكفاءة. تي كلمة الكفاءة من الإنجليزية "competence" والتي تعني القدرة والقوة والمهارة والمعرفة والكفاءة. لذا فإن كلمة الكفاءة تي من كلمة مختص والتي تعني امتلاك القدرة والمهارة في مجاله بحيث يكون لديه القدرة لفعل شيء في حدود معرفته.

Kompetensi merupakan perpaduan dari tiga domain pendidikan yang meliputi ranah pengetahuan, ketrampilan dan sikap yang terbentuk dalam pola berpikir dan bertindak dalam kehidupan sehari-hari. Atas dasar ini, kompetensi dapat berarti pengetahuan, ketrampilan dan kemampuan yang dikuasai oleh seseorang yang telah menjadi bagian dari dirinya sehingga ia dapat melakukan perilaku-perilaku kognitif, afektif dan psikomotorik dengan sebaik-baiknya.^{١٣}

الكفاءة هي مزيج من ثلاثة مجالات تعليمية تشمل مجال المعلومة والمهارة والمواقف التي تشكل في أنماط التفكير والعمل في الحياة اليومية. على هذا الأساس يمكن أن تعني الكفاءة المعرفة والمهارة والقدرة التي يتحكم فيها شخص أصبح جزءًا منه حتى يتمكن من أداء السلوكيات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية قدر الإمكان.

من التعريفات السابقة عرف أن القدرة هي الكفاءة أو الاستطاعة على إتقان مهارة فطرية منذ الولادة أو نتيجة للتدريب أو الممارسة وتستخدم لعمل شيء يتحقق من خلال أفعالها.

^{١٣} Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab* (Semarang: Walisongo Press, ٢٠٠٨), hlm. ١٤-

٢. العوامل المؤثرة في القدرة

Robbins Kemampuan terdiri dari dua faktor, yaitu:

١. Kemampuan Intelektual

Kemampuan intelektual adalah kemampuan yang dibutuhkan untuk melakukan berbagai aktivitas mental, berfikir, menalar dan memecahkan masalah.

٢. Kemampuan Fisik

Kemampuan fisik adalah kemampuan tugas-tugas yang menuntut stamina, keterampilan, kekuatan dan karakteristik serupa.^{١٤}

ذكر روبنز أن القدرة تتكون من عاملين، وهما:

١. القدرة الفكرية

القدرة الفكرية هي القدرة اللازمة لأداء الأنشطة العقلية المختلفة والتفكير

والعقل وحل المشكلات.

٢. القدرة الجسدية

القدرة الجسدية هي قدرة المهام التي تتطلب القدرة على التحمل والمهارة

والقوة والخصائص المماثلة

٣. تعريف الفهم

Menurut Nana Sudjana, pemahaman adalah hasil belajar, misalnya peserta didik dapat menjelaskan dengan susunan kalimatnya sendiri atas apa yang dibacanya atau didengarnya, memberi contoh lain dari apa yang dicontohkan guru dan menggunakan petunjuk penerapan pada kasus lain.^{١٥}

^{١٤} Universitas Petra. *Pengertian Kemampuan (ability)*. (١ Mei ٢٠١١).

<https://digilibpetra.ac.id>.

^{١٥} Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ١٩٩٥), hal. ٢٤.

وفقاً ل سودجاني الفهم هو نتيجة التعلم المثل، يستطيع الطلاب أن يشرحوا في جملهم الخاصة ما يقرؤونه أو يسمعون، ويقدمون أمثلة أخرى مما يمثله المعلم ويستخدم دليل التطبيق في حالات أخرى.

بمعنى الآخر الفهم هو فهم شيء ما والقدرة على رؤيته من جانب مختلفة. لذا فإن القدرة على الفهم هي فهم شخص أو فهم الدرس الذي قد درس.

٤. معيار قدرة الفهم

من الشرح السابق يعلم أن مؤشر الفهم هو بمعنى أن فهم شيء استطاع التمييز والشرح والتفسير والتوسيع والاستنتاج والتحليل وإعادة الكتابة والتصنيف. تدل هذه المؤشرات أن الفهم يحتوي على معنى أوسع أو أعمق من المعرفة. لمعرفة لا يفهم الشخص شيئاً يُقصد به جيد، يعرف دون أن يكون قادراً على فهم معنى شيء الذي قد درس. أما الفهم شخص يحفظ شيئاً وله القدرة على فهم معنى الشيء وفهم مفهوم الدرس.

ج. صيغ الكلمة

الصيغة هي كل شكل والبناء, وغالبا ماتستعمل في مجال المقيسات من الأحكام يقال في فاعل وفعيل وفعيعيل صيغة تصغير. ويقال في فاعل صيغة اسم الفاعل, كما يقال في مفعول منه صيغة اسم المفعول.^{١٦}

والكلمة لفظ موضوع لمعنى مفرد.^{١٧} الكلمة هي عناصر مهمة جدا في بناء الجملة. بدون الكلمة، لا يمكن أن تكون هناك جمل. كل كلمة لها وظيفة ودور مختلفة مناسبة فئة الكلمة أو نوع الكلمة. تُعرف الكلمة العربية سم الجمل والتي تتكون من عدة أحرف.

للكلمة العربية صيغة في علم الصرف. لفهم صيغة الكلمة من الضرور يفهم علم الصرف لأن تعلم فهم صيغة الكلمة موجود في الصرف وهو علم مهم في إتقان اللغة العربية.

فإن تغيير كلمة من شكلها الأصلي يؤثر على معنى الكلمة على سبيل المثال كلمة نصر أي أنه رجل ساعد يصبح صر بمعنى مساعد الكلمة التي تغير شكلها تغير معناها أيضا.

^{١٦} محمد سمير نجيب اللبدي, معجم المصطلحات النحوية والصرفية (بيروت : دار الفرقان), ص. ١٢٨.

^{١٧} علم الصيغة , مكتبة البشرى, ص. ٢٤.

Ilmu sharaf disebut induk segala ilmu, sebab ilmu sharaf itu melahirkan bentuk setiap kalimat, sedangkan kalimat itu menunjukkan bermacam – macam ilmu. Kalau tidak ada kalimat atau lafadz, tentu tidak akan ada tulisan. Tanpa ada tulisan sukar mendapatkan ilmu. Adapun ilmu nahwu disebut bapak ilmu, sebab ilmu nahwu itu untuk membereskan setiap kalimat dalam susunannya, ikrobnya, bentuk dan sebagainya.¹⁸

علم الصرف يذكر أم كل العلم لأن علم الصرف يظهر كل شكل الجملة التي

تبين مختلفة العلوم. إذا لم يكن الجملة ليست الكتابة، دون الكتابة صعبة للحصول

على العلوم. وعلم النحو يذكر أبو العلم لأن علم النحو تحسین كل جملة في

تركيبها واعرابها وشكلها وغير ذلك.

الصرف هو أحد فروع العلم للغة العربية حثا على وجه التحديد تغيير

أشكال الكلمات. التغييرات في شكل الكلمة من الجذر إلى أشكال أخرى يناسب

لمعنى المطلوب. في الممارسة العملية، غالبًا ما يشار إلى علم الصرف لتصريف.

هذا العلم يسمى علم الصرف لأن هذا العلم يتعامل بشكل خاص مع التصريف.

في تحديد أصل شكل الكلمة، هناك اختلافان في الرأي بين العلماء. قال علماء

البصرة، أصل الكلمة مصدر. وقال علماء الكوفة أصلها فعل ماضي.

الصرف لغة التصريف، لكن المشهور في الشؤون العربية هو العلم الذي يفسر

تحول الجملة إلى عدة أشكال وخصائص اصطناعية لإنتاج معان متعددة. كما

¹⁸ Moch. Anwar, *Revisi Ilmu Sharaf Terjemahan Matan Kailani Dan Nazham al Maqsud Berikut Penjelasannya* (Bandung: Sinar Baru Algesindo, ٢٠٠٠), hlm.٣.

تحوّلت كلمة نصر إلى ينصر ونصرا و صر ومنصور ولا تنصر وأنصر وما إلى ذلك.
علم الصرف يسمى أيضا علم التصريف، وهو علم تحويل جملة واحدة إلى أشكال
كما ذكر من قبل.

بين علماء الصرف عن تعريف الصرف كما يلي:

١. أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الاصل الواحد الى امثلة

مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل الا بها.^{١٩}

٢. الصرف علم صول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست

عرب ولا بناء.^{٢٠}

٣. الصرف رد شئ عن وجهه صرفه يصرفه صرفا وصارف نفسه عن الشئ

صرفها عنه.^{٢١}

٤. التصريف علم صول يعرف بها أحوال أبنية الكلم التي ليست عرب

وأبنية الاسم الاصول ثلاثية ورعية وخماسية وأبنية الفعل ثلاثية

ورعية.^{٢٢}

^{١٩} غلي بن حشام الكيلاني، كيلاني (سورا : الهداية)، ص. ٢.

^{٢٠} مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية (بيروت: دار الفكر ٢٠٠٧)، ص. ٨.

^{٢١} أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم إبن منظور، لسان العربية (بيروت: دار صادر، ١٩٩٠)، ص. ١٨٩.

^{٢٢} شرح مجموعة الصرف (الخرمين: سنقافورة جدة)، ص. ٢.

٥. الصرف, ويقال له التصريف. وهولغة التغيير. ومنه قوله تعالى: {وَتَصْرِيفِ

الرِّيحِ} [البقرة: ١٦٤] أي تغييرها بمعنى أنها رة تى برحمة و رة

عذاب و رة تجمع السحاب و رة تفرّفه و رة تى من الجنوب و رة

تى من الشمال.^{٢٣}

٦. علم الصرف هو يبحث هذا العلم في المورفيمات وتوزيعها. والملورقيم

هو أصغر وحدة لغوية ذات معنى.^{٢٤} يقدم لنا علم الصرف وصفا مفيدا

لتركيب الكلمة توزيع الوحدات الصرفية أي الملورفيمات في اللغة العالم

واللغة المنشودة على حدسواء.

٧. علم الصرف هو علم يبحث في بنية الكلمة من حيث بناؤها ووزنها وما

يطراً على تركيبها.^{٢٥}

الصرف في الاختصار هو العلم يغير الكلمة من أصلها إلى أمثلة مختلفة

مقصودة. مثل فعل الماضي وفعل المضارع والمصدر وفعل الأمر واسم الزمان واسم

المكان وغير ذلك.

^{٢٣} محمد فاضل السامرائي, الصرف العربي أحكام ومعان (دمشق: دار ابن كثير), ص. ٩.

^{٢٤} محمد علي الخويل, أساليب تدريس اللغة العربية (ر ض: مملكة العربية السعودية), ص. ١٩.

^{٢٥} عبد بن يوسف الجديع, المنهاج المختصر في علمي النحو والصرف (ليدار - بريطانيا: مؤسسة الر ن, ٢٠٠٧),

الهدف من الدراسة الصرفية هو الوحدات المورفولوجية والعمليات المورفولوجية والأدوات في العملية الصرفية. وحدات الصرف هي مورفيمات والكلمات. عملية التشكل هي عملية تكوين الكلمات التي توضح كيفية تكوين الكلمات الجديدة. تتضمن العملية الصرفية الأساس، وأدوات التشكيل والمعاني النحوية. في كثير من الحالات تتكون الكلمات الجديدة من الكلمات الموجودة من خلال العديد من التعديلات.

Manfaat mempelajari ilmu sharaf Anas antara lain:

- a. Mengetahui bentuk dasar kalimat dengan segala perubahannya. Misalnya dari bentuk fiil madhi menjadi fiil mudhori', amar, masdar, isim fail, isim maful, isim zaman dan makan.
- b. Mengetahui perubahan makna dari perubahan bentuk dasar suatu kalimat. Misalnya kata غفر dari bentuk tsulasi diubah menjadi beberapa bentuk seperti اغفر , اغفر , اغفر .
- c. Mengetahui perubahan fungsi kalimat. Misalnya bentuk kata kerja lazim (intransitif) berubah menjadi muta'addi (transitif). Contoh جلس (duduk) menjadi اجلس (mendudukkan).
- d. Membantu seseorang mencari makna kata dalam kamus. Sebagai contoh, jika akan mencari arti kata مكرم ,maka dengan ilmu sharaf dapat kita ketahui bentuk dasarnya dari fi'il madhinya (tsulasi, ruba'i, mujarrad atau mazid).
- e. Membantu penerjemah agar dapat menemukan makna kata dengan tepat.^{٢٦}

أما فوائد تعلم علم الصرف عند أنس منها :

^{٢٦} Anas, A. Idhoh, *Ilmu Shorof Lengkap (Morphologie Bahasa Arab)*, (Pekalongan: STAIN PRESS Pekalongan, ٢٠٠٧), Hal. ٣.

أ. معرفة اصل صيغة الكلمة وتغييرها على سبيل المثال فعل الماضي إلى فعل

المضارع والأمر والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول واسم الزمان واسم المكان.

ب. معرفة تغيير المعنى من تغيير اصل شكل الكلمة. على سبيل المثال « غفر »

من الثلاثي يغير إلى استغفر واغفر وتغافر .

ج. معرفة تغيير وظيفة الكلمة المثال ، يتغير شكل الازم إلى متعدي. نحو

جلس إلى اجلس.

د. مساعدة شخص في بحث معنى الكلمة في المعجم. إذا كنا نبحث عن معنى

كلمة ممتع بعلم الصرف نستطيع ان نعرف أصل شكلها من فعل الماضي

سواء كان ثلاثيا ور عيا ومجردا أو مزيدا.

ه. مساعدة المترجمين في اكتساب معنى الكلمة بصحيح .

كما التعريف قد ورد، هناك ثلاث وظائف مورفولوجية للدراسة

١. بصفتها فرعاً من فروع علم اللغة، تدرس اللغة عملية تكوين الكلمات التي

توضح كيفية تكوين الكلمات الجديدة.

٢. دراسة تعقيدات الكلمات و ثير التغييرات في شكل الكلمة على وظيفة ومعنى

الكلمات.

٣. كفرع من فروع علم اللغة، الذي يدرس عملية معالجة المفردات في الكلمات.

كان الصرف كلغة لها بنية صرفية لنوع الانشاء تغيير الكلمة في العربية شكلها

لسبب معين. على سبيل المثال، يمكن تغيير كتب إلى يكتب وكتبا وكاتب ومكتوب

واكتب. يمكن أيضاً تغييرها إلى كتبوا لذلك أصل الكلمة تغير حسب الخلفية

والهدف المنشود لتغيير الكلمة.

أ. أنواع الصيغ

من الشرح السابق، يعلم أن أصل "كتب" ظهر منه شكل الكلمة الجديدة،

مثل: يكتب وكتبا وكتابة وكاتب وكتب. تغير أشكال الكلمات من هذا النوع

إلى أشكال الجديدة، بمعنى القدرة على التغيير إلى أشكال جديدة مختلفة يسمى

مشتقا.

إذا تتبعنا الأسماء العربية في كلام العرب شعرهم ونشرهم، وجدها نوعين

لا لثا لهما: جامدة ومشتقة. فالمشتق في اصطلاح الصرفيين هو ما أخذ من

غيره ليدل على ذات وحدث له ارتباط بتلك الذات. أما الجامد فهو ما لم يؤخذ

من غيره ليدل على ذات وحدث بينهما ارتباط وذلك ن يدل على ذات فقط، مثل: رجل وحجر وجرادة أو معنى فقط، مثل: علم وضرب وشجاعة.^{٢٧}

الإشتقاق هو نزع لفظ من آخر بشرط مناسبتها معنى وتركيبا ومغايرتهما في الصيغة.^{٢٨} وهو يقابل الجمود ويضادها ويعتبر الإشتقاق أحد المصادر الهامة فب توسعة اللغة ونموها.

فيه اختلاف بين علماء البصرة والكوفة في فهم أصل الكلمة المكوّن من اسم المشتق. وفق علماء البصرة، فإن أصل الكلمة التي تغيرت حيث تعود هو مصدر. وهكذا تتكون صيغ المفردات من اسم الفاعل واسم المفعول وفعل الماضي وفعل المضارع وفعل الأمر واسم الآلة واسم الزمان واسم المكان وصفة المشبهة واسم التفضيل كلهم تون من مصدر. وقال علماء الكوفة، فإن أصل الكلمة مأخوذ من فعل، في هذه الحالة فعل ماضي. هناك سبعة أنواع من المفردات في فئة اسم مشتق، وهي: اسم الفاعل واسم المفعول وصفة المشبهة واسم التفضيل واسم الزمان واسم المكان واسم الآلة.

^{٢٧} أحمد حسن كهيل، التبيان في تصريف الأسماء، ص. ٢.

^{٢٨} الشريف الجرجاني، كتاب التعريفات، ص. ٣٧.

ولكن في هذا القسم ساجت عن صيغة الكلمة في تصريف العاشر والذي يتكون من فعل الماضي وفعل المضارع والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول وفعل الأمر وفعل المضارع بدخول لا الناهية واسم الزمان واسم المكان واسم الآلة.

١. فعل الماضي

ينقسم الفعل إلى ثلاث أقسام مناسبة بوقت حدوثها الأول فعل الماض هو الذي قد سبق والثاني فعل المضارع يعني حدث في الحال والمستقبل والثالث فعل الأمر وهو على هيئة الأمر. والجزء الأول في هذا البحث هو فعل الماضي.

الفعل الماضي هو الفعل الذي يدل على حدوث شيء قبل

زمن التكلم.^{٢٩}

لذلك يحمل فعل الماضي معنى السابق. فعل الماضي دائما مبني أي أنه لا يتغير إعرابه حسب موقعه من الجملة. يكون الفعل الماضي ثلاثيا نحو أكل أور عيا نحو أقدم أو خماسيا نحو ارتفع أو سداسيا نحو استخرج. في

الأفعال الماضية الثلاثية والرعية تكون الهمزة همزة قطع، أما في الأفعال الخماسية والسداسية فتكون الهمزة وصل.

يتكون فعل الماضي من ثلاثة أو الستة أحرف كما شرح من قبل في تغيير الثلاثي والرعي سواء كان مجرداً أو مزيداً مازال الفعل لا يتصل بضمير فمبني على الفتح وإن كان يتصل بواو الجماعة فمبني على الضمة نحو امنوا وعملوا الصالحات وإن كان متصل بضمير رفع متحرك أو ضمير المتكلم مثال تَ تِ تٌ فمبني على السكون نحو أكلتُ وأكلتِ وأكلتِ.

٢. فعل المضارع

أما الثاني من تغيير الكلمة لتغيير زمانه هو فعل المضارع. يعتبر فعل المضارع لأنه فعل يتغير لتغيير زمنه من الماضي إلى الحال والمستقبل. فعل المضارع هو كل فعل يدل على حصول عمل في زمن اليوم والمستقبل. ^{٣٠} في اللغة الإندونيسية ليبدل على العمل اليوم يزيد فيه الزدة على الوقت. انما يغير فعل الماضي إلى المضارع بزدة حرف المضارعة.

^{٣٠} علي الحارم، في قواعد اللغة العربية، ص. ٢٣.

بين فعل المضارع وفعل أخرى كان فيه بعض الفرق من حيث أنواع

الجمل المختلفة لتسهيل تعريفه فيه علامة فعل المضارع كما الآتية:

(١) كان في أوله حرف من حروف المضارعة والمضارع مبني على الضمة.

(٢) دخول عليه حرف جزم أو نصب كحرف لم ولن وأن نحو لم يلد ولم

يولد.

(٣) اتصل بنون التوكيد.^{٣١} نحو يضربن بشدة النون فيه.

من علامة فعل المضارع المذكور يعلم أنه مازل يبدأ بحرف المضارعة.

يتضمن حرف المضارعة على لفظ أنيت (المهمزة والنون والياء والتاء) وهو

مرفوع أبداً إلا أن يدخل عليه عامل النواصب والجوازم فلا بد على

مطابقتة بعامله.

جدول تصريف فعل الماضي وفعل المضارع

رقم	فعل الماضي	فعل المضارع	الشرح
١	نصر	ينصر	مفرد مذكر غائب
٢	نصرا	بنصران	ثنائية مذكر غائب
٣	نصروا	ينصرون	جمع مذكر غائب
٤	نصرت	نتصر	مفرد مؤنث غائب

^{٣١} عماد علي جمعة, قواعد اللغة العربية النحو والصرف الميسر. ص. ٦٨.

٥	نصر	تنصران	تثنية مؤنث غائب
٦	نصرن	ينصرن	جمع مؤنث غائب
٧	نصرت	تنصر	مفرد مذكر مخاطب
٨	نصرتما	تنصران	تثنية مذكر مخاطب
٩	نصرتم	تنصرون	جمع مذكر مخاطب
١٠	نصرت	تنصرين	مفرد مؤنث مخاطب
١١	نصرتما	تنصران	تثنية مؤنث مخاطب
١٢	نصرتن	تنصرن	جمع مؤنث مخاطب
١٣	نصرت	انصر	المتكلم وحده
١٤	نصر	ننصر	المتكلم مع الغير

٣. المصدر

يُعرّف المصدر بشكلٍ عام على أنه اسم معنى يدل عليه الفعل المأخوذ منه مجرّداً من الزمان، كما يمكن تعريفه على أنه ما دلّ على حدث بلا زمن، كما في كلمة العلم والشجاعة والإقبال، وقد سُمّي المصدر بهذا الاسم لأنه أصل الأفعال والمشتقات.^{٣٢}

كل فعل له مدلولان أي العمل والوقت. مصدر هو كلمة دلت على أحد المدلولين وهو الفعل وليس فيه معنى الزمان.

تنقسم المصدر إلى قسمين ، وهما:

^{٣٢} جوزيف الياس، جرجس صيف، الوجيز في النحو والصرف والإعراب، صفحة ١٦٠-١٧٢.

أ. مصدر الميم

وهي المصدر الذي يسبقه الميم الزددة سوى وزن مفاعلة، مثال

منصر.

ب. مصدر غير الميم

وهي مصدر لم يسبقه الميم الزددة ، على سبيل المثال نصرا. مصدر

السماعي لا قاعدة لنظامها إن كان من الفعل الثلاثي.

جدول تصريف المصدر

الشرح	المصدر	رقم
مفرد	نصرا	١
ثنائية	نصران	٢
جمع	نصرات	٣

٤. اسم الفاعل

هو مشتق من مصدر الفعل المعلوم ليدل على من القيام لفعل على

وجه الحدوث.

تعريفه هو اسم مشتق يدل على معنى متجدد بتجدد الأزمنة غير دائم

ولا قديم وعلى الذي قام بهذا المعنى نحو كاتب ومتعلم .^{٣٣}

^{٣٣} رجيل الأكييم، المعجم المفضل في علم الصرف (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧)، ص. ١٢٥.

اسم الفاعل اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم يدل على من قام
 لفعل أو من وقع منه الفعل. وله صيغة قياسية في العربية تصاغ
 على وزن فاعِل من الفعل الثلاثي، ومن غير الثلاثي على صيغة الفعل
 المضارع بدال حرف المضارعة مِيمًا مضمومة وكسر ما قبل
 الآخر. والمضارع يعني المشابه سمي كذلك لمشايمته صيغة اسم الفاعل.

أ. صياغته من الثلاثي

يصاغ اسم الفاعل من الثلاثي المجرد على وزن فاعل نحو كتب - كاتب،
 وإذا كانت عينه معتلة تقلب همزة نحو م - م. وإذا كانت لامه معتلة
 وكان مجردا من ال التعريف والاضافة حذف لامه في حالتي الرفع والجر نحو
 هو ساع الى الخير و مررت بساع الى الخير.

وقد أتى فاعل بصيغة اسم المفعول ولكن بقلة نحو قوله تعالى ﴿فَفَهُو فِي﴾

عَيْشَةَ رَضِيَّةٍ {أي مرضية.

ب. صياغته مما فوق الثلاثي

يصاغ اسم الفاعل مما فوق الثلاثي من المضارع المعلوم بدال حرف المضارعة ميمًا مضمومة وكسر ما قبل آخر نحو تعلم - يتعلم - متعلم. وقد شذت ألفاظ جاءت بفتح ما قبل الآخر نحو مسهب ومحسن وملفج.^{٣٤}

الطريقة لتكوين اسم الفاعل التي تتكون من فعل الثلاثي المجرد هي على وزن فاعل مثال: "علم-عالم". أما إذا كانت عين فعله أليف فتتغير إلى همزة نحو صام-صائم و ع- ئع إذا كانت الثلاثي مضمون العين فوزنه مختلفة نحو ضعف-ضعيف مثال آخر كلمة جمل-جميل وصعب-صعب وهذا النوع من الفاعل يسمى صفة المشبهة اسم الفاعل.

جدول تصريف اسم الفاعل

رقم	اسم الفاعل	الشرح
١	صر	مفرد مذكر
٢	صران و صرين	ثنية مذكر
٣	صرون و صرين	جمع مذكر مصحح
٤	نصار	جمع مذكر مكسر
٥	نصر	جمع مذكر مكسر
٦	نصرة	جمع مذكر مكسر

^{٣٤} نفس المرجع , ص. ١٢٥.

٧	صرة	مفرد مؤنث
٨	صرن و صرتين	تثنية مؤنث
٩	صرات	جمع مؤنث مصحح
١٠	نواصر	جمع مؤنث مكسر

٥. اسم المفعول

يكون اسم المفعول من فعل المبني المجهول للإشارة إلى على ما يفعل أو

يدل على موضع.

اسم المفعول صيغة تدل على ما وقع عليه الفعل.^{٣٥} بني اسم المفعول

من الثلاثي على وزن مفعول نحو مصنوع. ويبني مما فوق الثلاثي من

المضارع مجهول بدال حرف المضارعة ميما مضمومة نحو مقدم ومستخرج

وهو لا يبني الا من المتعدي اما بنفسه نحو مدحرج أو بواسطة الحرف نحو

منطلق به.

اسم المفعول من المجهول نحو نصرت عليا توضح هذه الجملة أن عليا

منصور. ووزنه مفعول إن كان فعلها الثلاثي. إذا كان الثلاثي وعين فعله

الالف وحرفه الأصلي الياء، نحو جاء و ت فوزنه مبيت ومجئ. إذا كان

عين فعله الالف والحرف الأصلي الواو نحو قال وصام فوزنه مقول

^{٣٥} جرجي شاهين عطيه، سلم اللسان في النحو والصرف والبيان، ط. الرابعة (بيروت: دار رمايني)، ص. ٥١.

ومصوم. إذا كان لام فعله الالف والحرف الأصلي الياء نحو بقى وجرى
فوزنه مبقي ومجري. إذا كان لام فعله الالف والحرف الأصلي الواو نحو
رجا ودعا فوزنه مرجو ومدعو . أما إذا لم يكن ثلاثياً، فوزنه يكاد يكون
مماثلاً لصيغة المضارع بدال حرف المضارعة إلى الميم المضمومة وفتح ما
قبل الأخير، نحو أَعْلَقَ-مغلقٌ وقدر-مقدر واستخرج-مستخرج.
الفرق بين اسم الفاعل واسم المفعول من فعل الثلاثي المزيد إنما يفرق
بحروف المكسورة في الحرف قبل الأخير لاسم الفاعل والمفتوحة لاسم
المفعول.

جدول تصريف اسم المفعول

الشرح	اسم المفعول	رقم
مفرد مذكر	منصور	١
ثنائية مذكر	منصوران ومنصورين	٢
جمع مذكر مصحح	منصورون ومنصورين	٣
جمع مذكر مكسر	مناصر	٤
جمع مذكر مكسر	مناصير	٥
مفرد مؤنث	منصورة	٦
ثنائية مؤنث	منصور ن ومنصورتين	٧
جمع مؤنث مصحح	منصورات	٨

٦. فعل الأمر

ومن التغيير الكلمة لتغيير زمنه وهو فعل أمر ويستعمل هذا الفعل للأمر لذلك زمنه في المستقبل.

كان تعريف فعل الأمر هو فعل يدل على طلب بعد زمن المتكلم.^{٣٦}

وهو فعل يراد به طلب القيام لشيء أو العمل في زمن المستقبل. كان

الفاعل في الأمر ضمير أنت لأن عند استخدامه يتحدث ويتكلم مواجهها

أو مقابلاً لتأكيد. لذلك إنما يحتاج إلى إضافة مفعول به بعده لكلمة

مفيدة.

أ. علامة إعراب فعل الأمر

شابه بفعل الماضي في إعراب فعل الأمر والمهتم فيه هو البناء عادة

مايكون البناء هو علامة إعراب فعل الأمر، ويمكن شرح هذا من خلال

كما الآتية:

١. يبني على السكون: يُبنى فعل الأمر على السكون إذا كان فعلاً صحيح

الآخر ولم يتصل به شيء مثل اجلس كما يُبنى على السكون إن كان

^{٣٦} نفس المرجع. ص. ٦٨

متصل بنون النسوة بفعل الأمر اتصالاً مباشراً ومثال ذلك: اعلمن وانظرن واقرأن.

٢. البناء على حذف النون: يُبنى فعل الأمر على حذف النون إذا يتصل لف الاثنتين أو واو الجماعة أو ء المخاطبة ومثاله: ادرسا وادرسوا وادرسى.

٣. البناء على حذف حرف العلة: يُبنى فعل الأمر الذي ينتهي بحرف علة على حذف حرف العلة من آخره ومثاله: ارم، وادعُ، واقضِ.

٤. البناء على الفتح: يُبنى فعل الأمر على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد اتصالاً مباشراً ومثاله: افعلن ادرسنَّ.

كان فعل الأمر يبنى على أربع علامات هي السكون والفتح وحذف النون وحذف حرف العلة، والأصل فيه أنه كان مبنياً على السكون إلا أنه يتأثر بما يتصل به وكذلك فإن حالته في البناء تشابه حالات فعل المضارع في حالة الجزم.

ب. صيغ فعل الأمر

تِي فعل الأمر على صيغ متعددة، منها الآتي:

١. صيغة افعل وتعتبر هذه الصيغة أصل فعل الأمر.

٢. صيغة الفعل المضارع المجزوم بلام الأمر، مثل قوله تعالى: لِيُنْفِقْ ذُو

سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ.

٣. اسم فعل الأمر مثل قوله تعالى: لَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ.

٤. المصدر الذي ينوب عن فاعله، مثل قول تبارك وتعالى: فَضْرَبَ

الرِّقَابِ.

أما تصريف فعل الأمر عدده ستة خاصة لضمير المخاطب كما علم

أشكل الأمر ينطبق على ضمير المخاطب بدأ من أنت إلى أتن.

جدول تصريف فعل الأمر

الشرح	فعل الأمر	رقم
مفرد مذكر مخاطب	انصر	١
تثنية مذكر مخاطب	انصرا	٢
جمع مذكر مخاطب	انصروا	٣
مفرد مؤنث مخاطب	انصري	٤
تثنية مؤنث مخاطب	انصرا	٥
جمع مؤنث مخاطب	انصرن	٦

٧. اسم الزمان واسم المكان

يكون اسم الزمان ليدل على الزمان أو الوقت حدث الفعل نحو صلى

محمد المغرب فيوم في هذا المثال هو اسم الزمان.

وكان تكوين اسم المكان اسم مصوغ من الفعل للدلالة على مكان

وقوعه وهو أحد المشتقات الثمانية.^{٣٧} نحو مكتبة المدرسة صغيرة.

يصاغ اسم الزمان واسم المكان على وزن مفعّل إن كان فعله معتل

الأخبر نحو ملهى ومجرى ومكتب ومدخل أو يكون على وزن مفعّل إن كان

فعله غير معتل وعين فعله المضارع مكسورة نحو ينزل فصار منزل ويرجع

صار مرجع. أما وزنه لفعل غير الثلاثي متشابه بوزن اسم المفعول غير

الثلاثي نحو مستودى ومستشفى.

جدول تصريف اسم الزمان والمكان

الشرح	اسم الزمان والمكان	رقم
مفرد	منصر	١
ثنائية	منصران ومنصرين	٢
جمع	مناصر	٣

٨. اسم الآلة

^{٣٧} انظر محمد سمير نجيب البدي. ص. ٢١٣

اسم الآلة اسم يدل على الأداة يحصل بها الفعل, يستخدم في كل شيء في حياتنا أي معددة نستخدمها لقضاء حاجة.

وتعريفها النحوي هو اسم يدل على آلة المستخدمة للعمل وهو اسم يصاغ قياساً من المصدر الأصلي للفعل الثلاثي المتصرف لازماً أو متعد بقصد الدلالة على الأداة التي تستخدم في إيزاد معنى ذلك المصدر وتحقيق مدلوله.^{٣٨}

أما وزن اسم الآلة مفعال نحو مفتاح أو على وزن مِفْعَل نحو منجل أو على وزن مفعلة نحو مكنسة وملعقة. جوز بعض أهل اللغة على وزن فعالة نحو غسالة وثلاجة. قد يكون هذا الاسم الآلة ليس على الوزن المذكور قبله لكن يستخدم الوزن الأخرى نحو قلم وكأس.

جدول تصريف اسم الآلة

شرح	اسم الآلة	رقم
مفرد	منصر	١
تثنية	منصران ومنصرين	٢
جمع	مناصر	٣

^{٣٨} أميل بديع يعقوب, معجم الأوزان الصرفية (بيروت : بنائة الإيمان). ص. ١٢

د. البحوث السابقة

العمل الذي يجب للباحث قبل البحث هو أن يقوم بها الباحث في إجراء دراسات أدبية أو البحث عن دراسات سابقة لها متعلقة مباشرة أو غير مباشرة بمشكلة البحث التي أرها الكاتب.

عند مراجعة الأدبيات، وجدت الباحثة الأعمال في شكل الكتب وبمحت العلمي ترتبط بشكل مباشر أو غير مباشر بمشاكل البحث التي أرها المؤلف. بعض الأعمال المكتوبة في شكل كتب هي: "قواعد اللغة العربية المنهجية (نهج جديد في تعلم اللغة العربية)" في عام ٢٠٠٥ لعماد الدين سوكامتو وأحمد منواري، "مورفولوجي نهج عملية اللغة الإندونيسية لعبد الشاعر في عام ٢٠٠٨". ثم بحث العلمي من رضا فاموغكاس على الموضوع تغيير اشتقاق افعال الصحيحة في صورة النبأ (دراسة تحليلية في علم الصرف).

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مكان البحث ومدته

يقع هذا البحث للتلاميذ في فصل الحادية عشر بمعهد مرضات نو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي الجنوبية. بدأ البحث من شهر مارس حتى شهر مايو في السنة ٢٠٢٣.

ب. نوع البحث

الطريقة العلمية هي طريقة تجمع بين الفكر والملاحظة بين القياس والاستقراء، ويمكن فهم هذه الطريقة لها أسلوب في ملاحظة الحقائق استخدام أساليب القياس والتحليل أو أسلوب يستخدم مجموعة من الخطوات المنظمة.

Metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek yang alamiah, di mana peneliti adalah sebagai instrumen kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi, analisis data bersifat induktif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.^{٣٩}

طريقة البحث النوعي هي طريقة البحث تستخدم لفحص حالة الأشياء

الطبيعية حيث يكون الباحث هو الأداة الرئيسية، ويتم تنفيذ تقنيات جمع البيانات

^{٣٩}Zuchri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif* (Syakir Media Press :٢٠٢١). Hal. ٧٩.

عن طريق التثليث، وتحليل البيانات استقرائي، ونتائج البحث النوعي تؤكد المعنى بدلاً من التعميم.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو البحث الوصفي النوعي. تستخدم الباحثة مواصفات البحث وهي التحليل الوصفي. يهدف البحث التحليلي الوصفي إلى الحصول على وصف للمشكلات الرئيسية التي تم تدراسها في هذه الدراسة. وفي الوقت نفسه، يهدف البحث التحليلي إلى تحليل المشكلات التي تنشأ في هذه الدراسة. أنواع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي بيانات أولية و نوية مأخوذة من مصادر ذات صلة.

ج. مصادر البيانات

مصدر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يتم الحصول على البيانات منه. إذا استخدم الباحث استنبيا أو مقابلة في جمع البيانات فيطلق على مصدر البيانات يسمى المستجيب أي الشخص الذي يجيب على أسئلة الباحث سواء كانت أسئلة مكتوبة أو شفوية. أما مصدر البيانات قسمان وهما كما الآتية :

Data primer adalah data yang berasal dari sumber asli atau pertama. Data ini tidak tersedia dalam bentuk terkompolasi ataupun dalam bentuk file-file. Data ini harus dicari melalui narasumber atau dalam istilah teknisnya responden, yaitu

orang yang kita jadikan obyek penelitian atau orang yang kita jadikan sebagai sarana mendapatkan informasi ataupun data.^{٤٠}

١. البيانات الأولية هي البيانات الرئيسية التي يستخدمها الباحث

لاستخدامها كمواد دراسية في بحث علمي.

كانت البيانات الأولية في هذه الدراسة هي التلاميذ في الفصل الحادي

عشر بمعهد مرضات نو بونجول مركزية أنجكولا الغربية مقاطعة تبانولي

الجنوبية.

٢. البيانات الثانوية هي مصدر البيانات التي حصل عليها الباحث بشكل غير

مباشر من خلال الوسائط الوسيطة. تكون البيانات الثانوية بشكل عام في

شكل أدلة أو سجلات أو تقارير ريحية تم تجميعها في المحفوظات، سواء

المنشورة أو غير المنشورة.

د. آلة جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات هي تقنيات أو طرق يستخدمها الباحث لجمع البيانات

أو المعلومات لإضافة إلى الحقائق الداعمة في الميدان لأغراض البحث. من المؤكد

^{٤٠} Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif* (Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠٠٦). Hal. ١٢٩.

أن تقنيات جمع البيانات تتحدد إلى حد كبير من خلال منهجية البحث التي يتخذها الباحث أو يختاره.

في البحث يمكن إجراء أدوات جمع البيانات بطريقتين وهي المقابلة والاختبار والملاحظة.

١. المقابلة هي تجمع البيانات عن طريقة السؤال والجواب والتي تتم بشكل منهجي وعلى أساس الغرض.

تعتبر المقابلة استبيا شفو يقوم من خلاله الباحث بجمع معلومات وبيانات شفوية من المفحوص، والفرق بين المقابلة والاستبيان يتمثل في أن المفحوص هو الذي يكتب الإجابة على أسئلة الاستبيان، بينما يكتب الباحث بنفسه اجابات المفحوص في المقابلة.

٢. التوثيق هو سجلات الأحداث الذي مر يمكن أن تكون في شكل كتابة أو رسم أو أعمال ضخمة لشخص ما. التوثيق في هذه الدراسة والذي يستخدمه حثين لجمع البيانات حول نتائج تعلم الطلاب في فهم الشقات الشرفية في الفصل الحادي عشر. و لمثل مع البيانات الموجودة في ملف تعريف معهد مرضات ، لإضافة إلى المستندات الأخرى المستخدمة

لإكمال و تقوية البيات التي حصل عليها الباحثون من المقابلات و ملاحظة.

٣. الملاحظة هي نشاط نحو عملية أو كائن بقصد الشعور ثم فهم المعرفة حول ظاهرة بناءً على المعرفة والأفكار المعروفة سابقاً ، للحصول على المعلومات اللازمة لمواصلة البحث.

والملاحظة هي وسيلة يستخدمها الانسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه، ولكن الباحث حين يلاحظ فإنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظاته اساساً لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.^{٤١}

هـ. آلة تحليل البيانات

تحليل البيات هو عملية البحث وتركيب البيات منهجياً الذي يحصل من المقابلات والملاحظات والإختبار بجمع البيات في فئة وتوصيف في وحدات والتوليف وترتيب في أنماط ، واختيار أيما مهم وما سيكون التعلم ، واستخلص استنتاجات بحيث يسهل فهمها كل نفس .

^{٤١} ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه. ص. ١٤٩.

بعد جمع البيا ت المطلوبة ، ثم يقام معالجة البيا ت عن طريق وصف البيا ت في شكل رواية وتحلل تلك البيا ت بتحليل الوصفي النوعي. كانت تقنيات البيا ت التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث وهي: نموذج مايليس و هوبيرمان الذي يتضمن عدة مراحل في إدارة البيا ت منها :

أ. تقليل البيا ت، أي حاول الباحث استخلاص استنتاجات من الأشياء التي عامة إلى الخاصة لتحليل البيا ت. هكذا البيا ت المقلل ستعطي صورة واضحة، وتسهيل عملية جمع البيا ت على الباحث.

ب. عرض البيا ت، أي في عرض البيا ت استخدام الجداول، رسومات أو بطاقات أو نص رواية أو ما شابه. خطط العمل الآتية استنادا بما يفهم منه .

ج. التحقق، أي استخلاص النتائج وتحقق البيا ت. لما كان استنتاج الباحث من

نتائج البحث وتعلم الباحث وعاد فهم بيا ت البحث. وطلب الباحث النظر

من مختلف الأطراف فيما يتعلق لبيا ت التي يحصل عليها الباحث في مكان

البحث حتى يُتوقع الخلاصة يمكن أن يجيب على صياغة المشكلة التي قد

صاغت في البداية.

ز. الة التضامن لصحة البيانات

حددت صحة البيانات في هذا البحث استخدام معايير المصادقية. للحصول

على البيانات الوثيق قام الباحث لضابط في صحة بيانات البحث عن طريق:

١. تمديد المراقبة

يبقى الباحث في مكان البحث حتى الوصول إلى التشبع في جمع البيانات.

سيسمح تمديد ملاحظات الباحث بزيادة درجة الثقة في البيانات التي قد جمع.

تمديد المراقبة يعني عودة الباحث إلى مكان البحث وإجراء الملاحظات وإجراء

المقابلات مرة أخرى مع مصادر البيانات التي قد قبل أو مصادر جديدة. إن

امتداد هذه المراقبة يعني أن العلاقة بين الباحث والمخبرين ستكون أكثر تماسكًا

وأكثر حميمية وانفتاحًا وثقة ببعضها البعض حتى لا يكون هناك الإعلام المستتر.

ستعتمد المدة التي ستستغرقها هذه الملاحظة الممتدة على عمق البيانات

واتساعها وتثبيت البيانات. في توسيع نطاق الملاحظة لاختبار مصادقية بيانات

البحث، ينبغي التركيز على اختبار البيانات التي تم الحصول عليها، سواء كانت

البيانات التي تم الحصول عليها بعد إعادة التحقق من صحة البيانات أم لا، أو

تغيرت أم لا. إذا كانت البيا ت صحيحة بعد التحقق مرة أخرى في الحقل، مما يعني أنها ذات مصداقية، فيمكن إنهاء فترة تمديد المراقبة.

٢. ز دة المثابرة

ز دة المثابرة هي عمل المراقبة الدقيقة والمستمرة. بهذه الطريقة، يمكن تسجيل تثبيت البيا ت وتسلسل الحديثة بطريقة محددة ومنهجية. كشرط للباحث لز دة المثابرة هي من خلال قراءة مراجع الكتب المختلفة وكذلك نتائج البحث أو الوثق المتعلقة بنتائج الدراسة. من خلال القراءة، ستكون رؤية الباحث أوسع وأكثر حدة، بحيث يمكن استخدامها للتحقق مما إذا كانت البيا ت التي وجدت صحيحة أو موثوقة أم لا.

٣. التثليث

يُعرّف التثليث في اختبار المصدقية هذا نه ضابط البيا ت من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وفي أوقات مختلفة.

Triangulasi dalam pengujian kredibilitas ini diartikan sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara dan berbagai waktu.^{٤٢}

^{٤٢} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٩). Hal. ٣٦٩.

التثليث هو تقنية التحقق من صحة البيانات تستخدم شيئاً آخر غير البيانات لأغراض التحقق أو كمقارنة لتلك البيانات.

في هذا البحث استخدمت الباحثة طريقة التثليث. طريقة التثليث تتم عن طريق مقارنة المعلومات أو البيانات بطرق مختلفة. كما عرف في البحث النوعي استخدم الباحث طريقة المقابلات والملاحظة والتوثيق. للحصول على معلومات صادقة وموثوقة للحصول على صورة كاملة لبعض المعلومات، يمكن الباحث استخدام المقابلات المجانية والمقابلات غير المنظمة. أو يستخدم الباحث المقابلات والملاحظات للتحقق من الحقيقة. لإضافة إلى ذلك، يمكن للباحث أيضاً استخدام مواضيع بحث مختلفة للتحقق من صحة المعلومات.

من خلال وجهات نظر أو وجهات نظر مختلفة من المأمول الحصول على نتائج قريبة من الحقيقة. لذلك يتم تنفيذ هذه المرحلة من التثليث إذا كانت البيانات أو المعلومات التي تم الحصول عليها من المشاركين في البحث أو المخبرين مشكوك فيها. لذلك إذا كانت البيانات واضحة، على سبيل المثال في شكل نص أو سينمائية وما شابه ذلك، لا يلزم إجراء التثليث.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. النتائج العامة

١. سيرة معهد مرضات الله تانو بونجول

بدأ ريخ بناء معهد مرضات بعنصر الدعوة الروحية التي مضطر عندما أكمل أستاذ بلهان الدين تعليمه الجامعي في جامعة الأزهر لقاهرة. لكن بعد وصوله إلى القرية، لم تكن هناك نية أو خطة لبناء المعهد.

وقد سكن سنتين في الحي الواحد نو بونجول قرية سيتينجك مقاطعة أنجكولا الغربية. بدأ شياء صغيرة مثل تعليم الليل للأطفال في مجتمع نوبونجول. وأحدث هذا التعليم خصوصاً للأطفال في المرحلة الابتدائية والمتوسطة.

بعد سنوات من التلاوة التي كان يقوم بها ، فكان في قلبه على الشعور لمسؤولية لبناء الأطفال في مجتمع نو بونجول ، لأنه شعر لحزن بسبب وجود قريتين ، وهما الحي الواحد نو بونجول والحي الثاني سيمانينجير الذي لم يكن لديه المدرسة لتعليم الإسلامية. لذلك يريد أن يقيم مدرسة أولاً بهدف رعاية وتجهيز القريتين اللتين تفتقران إلى تعليم الإسلامية.

مع ذلك وبعد وجوده على دعم ايجابي من مختلف الجهات يعني العائلة والمجتمع والوجيه للمجتمع ، قام إلى ماليز بهدف طلب المساعدة لبناء مدرسة إلى أحد المدارس حيث كان درس عندما في ماليز . بعد قبول المساعدة والتمويل ، بدأ في اهتمام عملية بناء المدرسة اهتمام رسالة الإذن أولاً إلى مكتب وزارة الدين.

في السنة ٢٠١٣ وفقاً لسند التأسيس رقم ٠١ بتاريخ ٠١/٠٢/٢٠١٣ أسست مؤسسة أو مدرسة حي الواحد نو بونجول منطقة سيتينجك التي تحتوي على ثلاث غرف. ثم بعد إنشاء المدرسة ، بدأ من هذا الأمر أنه حاول وغامر بتغيير اسم المدرسة التي أسست في الأصل كمؤسسة المدرسة إلى المعهد.

في عام ٢٠١٤ وفقاً لتصريح تشغيل صادر عن وزارة الدين الإسلامي نولي الجنوبية برقم: ٧٦٧/٢٠١٥ / pp.٠٥ / ١٠/٢ / kd ٠٢. في ٤ يونيو ٢٠١٥ ، تمتلك معهد مرضات إذن تشغيل وفتحت أول تسجيل لمجتمع أنجكولا الغربية. أصبح عدد الطلاب الذين سجلوا في الدفعة الأولى لعام ٢٠١٤ ٣٤ شخصاً وهذا أساساً ومرجع لإنشاء معهد مرضات .

في عام ٢٠١٨ ، حصلت مدرسة مرضات على الاعتماد الأول وتحديدًا ب مع العديد من المرافق التي تدعم تعلم الطلاب والطالبات مثل المسجد

والمسكن والميدان والغرف وغير ذلك. بعد ٧ سنوات من إنشاء مدرسة مرضات ازداد عدد الغرف والطلاب وكذلك المعلمين وموظفي التعليم. بمعنى أن مدرسة مرضات قد تطورت بشكل كبير وفقاً للبيانات حيث في بداية عام ٢٠١٤ عدد الطلاب والطالبات كان لا يزال ٣٤ شخصاً وأعضاء هيئة تدريس وتربوية ١٠ وفصول دراسية عدده ٣.

وفي العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ ، هناك ٥٣٠ طالباً في معهد مرضات ، معظمهم من مقاطعة أنجكولا الغربية، وهناك أيضاً طلاب من خارج سومطرة ، مثل جاكور وبيكان رو و م وجامبي. ويبلغ عدد المعلمين وموظفي التعليم ٥١ شخصاً و ١٤ غرف.^{٤٣}

٢. رؤية ورسالة معهد مرضات الله

١. رؤية معهد مرضات

أ) القدرة على إتقان العلم والتكنولوجيا وتفضيل للأخلاق والمحبة وتقدير الجمال وإثراء الممارسات وتنشئة أمر هي معروف لتحقيق إنجازات مفيدة للوطن والأمة والدين.

^{٤٣} مقابلة فيلهان الدين، الرئيس معهد مرضاة في التاريخ ٧ أبريل ٢٠٢٣.

٢. رسالة معهد مرضات

أ) تنمية قيمة الإيمان والتقوى والسمعة النبيلة من خلال تجربة التعاليم الإسلامية.

ب) تنمية قيمة أخلاق الكريمة في بيئة المدرسة .

ج) تنفيذ برامج تعليمية نشطة ومبتكرة وممتعة.

٣. الغرض من معهد مردضات

أ) تربية الطلاب والطالبات ليصبحوا مسلمين الذين يخافون سبحانه وتعالى

ويفعلون خلاق الكريمة ، ولديهم المهارات والذكاء وأن يكونوا صحة جسداً

وعقلياً كمواطنين في نجاسيلا.

ب) تثقيف الطلاب والطالبات ليصبحوا بشراً كعلماء المبلغ الإسلاميين المخلصين

والصارمين والعاملين لحسابهم الخاص ، يعلمون التعاليم الإسلامية كاملة ومتحركاً.

ج) إظهار القدرة على التفكير المنطقي والنقدي والإبداعي والابتكاري.^{٤٤}

٣. هوية المدرسة

أ. اسم المدرسة : معهد مرضات

ب. اسم البرمج : معادلة الوسطى

^{٤٤} مقابلة فيلهان الدين، الرئيس معهد مرضاة في التاريخ ٧ أبريل ٢٠٢٣.

ت. عنوان المدرسة : الحي ٠١ نو بونجول منطقة سيتينجاك

ث. مركزية : أنجكولا الغربية

ج. مقاطعة / مدينة : تبانولي الجنوبية

ح. دائرة : سومطرا شمالية

خ. رمز بريدي : ٢٢٧٣٦

د. هاتف : ٠٨١٣٧٧٣٧٥٣٠٣

ذ. الاعتماد الأكاديمي : ب

ر. درجة : الأهلية

ز. شكل التعليم : مؤسسة

١. بناية نظام معهد مرضات

أ. مدير : يوركات, الماجستير

ب. مشرف : شهرير هاسيوان

ت. رئيس المؤسسة : يوسرايني هراهب

ث. رئيس المدرسة

١. قسم التخطيط : افريني فراتيوي توبرا

٢. قسم الطلبة : محمد ارشد رامبي

ج. كاتب : يوسرايني هراهب

ح. محاسب : نيني هراهب

خ. قسم الإدارة : سوفر دي

د. توجيه الاستشارة : يول ويلكان ريتونجا

ب. بيات المدرس (اسم المدرس ومادة الدراسة)

دفتر اسم المدرس والمدرسة بمادة الدراسة كما يلي :

دفتر اسم المدرس والمدرسة بمادة الدراسة معهد مرضات

رقم	اسم المدرس	مادة الدرس	مستوى التعليم
١	فيلهان الدين	الفرائد	الماجستير
٢	إسماعيل	النحو	الليسانس
٣	سواردي	الأخلاق	الليسانس
٤	روسدي داليمونتي	عقيدة الأخلاق	الليسانس
٥	محمد ارشدر امبي	النحو	-
٦	إسنان سياجيان	اللغة العربية	-
٧	عبد الواحد هراهب	الفقه	الليسانس
٨	ايدول ايفيندي	الفقه	-
٩	شمسير سوتيون	التفسير	الليسانس
١٠	هيرمان هراهب	اللغة العربية	الليسانس

الليسانس	التوجيه الإرشادي	يول ويلكان ريتونجا	١١
الليسانس	التحفيظ	زول بتكتي بنجائتن	١٢
الليسانس	اللغة العربية	عبد الواحد هراهب	١٣
الليسانس	التاريخ	مهادير حسين ريتونجا	١٤
-	الخط	سمسون خيدير سيمانجونتك	١٥
-	المحفوظات	فالاون هاسيوان	١٦
-	املاء	رحمن ازهري هاسيوان	١٧
الليسانس	علوم الاجتماعية	خير الصالح هاسيوان	١٨
-	اللغة العربية	ايدي سافوترا فردوسي	١٩
الليسانس	المحاسبة	ادي ريدي مارات	٢٠
الليسانس	اللغة الإندونيسية	سفر دي	٢١
الليسانس	الحرفة	يوسريني هراهب	٢٢
الليسانس	تربية مدنية \ وطنية	نيني هيراني هراهب	٢٣
الليسانس	عقيدة الأخلاق	ايفا ليتي سيريجار	٢٤
الليسانس	اللغة الإندونيسية	سانتي عائشة	٢٥
الليسانس	علوم الاجتماعية	هيما ر ني هاسيوان	٢٦
الليسانس	اللغة الإندونيسية	نوفيان سيهومبينج	٢٧
الليسانس	تربية مدنية \ وطنية	هيلمان ليستاري	٢٨
الليسانس	الرضة	أحمد افندي	٢٩
الليسانس	اللغة	افريني فراتيوي توبرا	٣٠

الليسانس	علم الطبيعة	سيتي نورمالا هاسيوان	٣١
الليسانس	علم الطبيعة	فورنما ساري ريتونجا	٣٢
الليسانس	تربية مدنية \ وطنية	نور عينون سيهومينج	٣٣
الليسانس	الرضيات	رزق انرني	٣٤
الليسانس	فن الثقافة	ريني سوسنتي	٣٥
الليسانس	جغرافيا	ام هاني	٣٦
الليسانس	اللغة الإنجليزية	ايلسي دمايني	٣٧
الليسانس	اللغة	فوتري رمضاني فساريو	٣٨
-	الصرف	هزيمة	٣٩
-	الحديث	اينداه ليستاري سيريجار	٤٠
-	التجويد	رحيمة سيتومفول	٤١
الليسانس	اللغة العربية	يولي نيلا ساري	٤٢
الليسانس	الصرف	سنري انيتي ريتونجا	٤٣
الليسانس	الرضة	سيللي	٤٤
الليسانس	اللغة الإنجليزية	اندرا علي	٤٥
الليسانس	الرضيات	وحيو راشيدين هاسيوان	٤٦
الليسانس	ريخ الثقافي الإسلامي	يوسديليني ريتونجا	٤٧
-	الحديث	الحاج بديلا سيتومفول	٤٨
الليسانس	الفقه العام	دريسال فردوسي	٤٩
الليسانس	قران حديث	رفيك نورسوهل رانجكوتي	٥٠

الليسانس	الصرف	جريس سيريجار	٥١
الليسانس	الرضيات	مولا حبيبي هاسيوان	٥٢

المصدر : بيانات إحصائية بمعهد مرضات سنة ٢٠٢٣ .

من الجدول السابق يمكن ملاحظة أن عدد المعلمين هو ٥٢ شخصًا ، مع مرور

الوقت ، يتزايد أيضًا عدد المعلمين. أكمل بعض المعلمين تعليمهم لفعل حتى

الجامعة وما زال عدد قليل منهم في تعليمهم.

ج. مرافق معهد مرضات

دفتر مرافق معهد مرضات

رقم	المرافق	العدد	الحالة	
			جيد	غير جيد
١	فصل	١٣		✓
٢	مصلى	١	✓	
٣	مكتبة	-		
٤	مكتب الإدارة	١	✓	
٥	مكتب ظر المدرسة	١	✓	
٦	مكتب المدرس	١	✓	
٧	ملعب	١	✓	
٨	حمام	١	✓	
٩	مكتب توجيه الإرشاد	-		

١٠	مستودع	١	✓
١١	مقصف	٢	✓
١٢	مسجد	١	✓
١٣	مسكن	٤	✓
١٤	معمل اللغات ^{٤٥}	-	

المصدر : ملاحظة حال معهد مرضات ١٠ أبريل ٢٠٢٣.

يمكن ملاحظة أن مدرسة مرضات الإسلامية الداخلية لا تحتوي على مكتبة

وغرفة استشارات ووحدة صحة الطلاب ومختبر علوم ولغة.

ب. النتائج الخاصة

. قدرة التلاميذ على فهم صيغ الكلمة في الفصل الحادي عشر

بناء على نتائج الملاحظات والمقابلات التي أجراها الباحثة في الفصل الحادي

عشر في معهد مرضات ، أن قدرة التلاميذ على فهم صيغ الكلمة الصرفية

جيد، في المتوسط يمكن لتلاميذ الصف الحادي عشر فهم الصيغ الصرفية، لكن

وجدت الباحثة هناك بعض التلاميذ الذين لا يفهمون ولا يفهمون علم الصرف،

وخاصة الصيغ. قالت الباحثة ذلك لأن الباحثة قد رأت ولاحظت حينما يشرح

^{٤٥} Observasi peneliti di pondok pesantren mardhatillah tanoponggol.

المدرس ويعطي أسئلة، فلا يزال هناك تلاميذ لا يستطيعون الإجابة على هذه الأسئلة.

كما جاء في نتائج القابلة مع مدرس الصرف أن "قدرة التلاميذ جيد بما فيه الكفاية، ولكن لا يزال هناك تلميذ لا يستطيع فهم صيغ الكلمة الصرفية بشكل صحيح، وخاصة اللاميز من خريجي المدارس الحكومية.

لاكتشاف قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة، أجرت الباحثة مقابلة مع المعلمين، وقامت بعمل الملاحظة، ودرست بيانات التلاميذ المتعلقة بقدرة التلاميذ مثل بيانات نتائج تعلم التلاميذ، ومن هذه البيانات عرفت الباحثة قدرة التلاميذ ثم قامت بتجميع قدرة التلاميذ في ثلاثة المجموعات وهي المجموعات العالية والمتوسطة والمنخفضة. لتسهيل ذلك، قامت الباحثة بترتيبها في الجدول الآتية.

جدول بيانات عن درجة قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة

رقم	اسم التلميذة	١	٢	٣
١	ايو الدا رفيعة	✓		
٢	صفوة المرضية سيريجار	✓		
٣	سعادة الحكيفية	✓		
٤	ايندي ريكسي	✓		
٥	غوسلينا سيريجار	✓		

		✓	افولا هاراهب	٦
		✓	خاليسا حسنى سلسايبلا غولطام	٧
	✓		اينون مرضية	٨
	✓		ليلى رمضاني	٩
	✓		جوليا هار	١٠
	✓		سيليا فينتا يوا ريتونجا	١١
	✓		ويلداني رميتو ريتونجا	١٢
	✓		ماندا ساري اولية	١٣
	✓		راتني سيريجار	١٤
	✓		زيني ارفة رامبي	١٥
	✓		سيبي خاليجة	١٦
	✓		جوني هاهولونجان	١٧
	✓		نيدا ماوليننا هاراهاف	١٨
	✓		ربيعة الأدوية	١٩
	✓		أنا ديوي فاني	٢٠
	✓		سانتيكا موتيارا	٢١
	✓		مغني سايبلا رامبي	٢٢
	✓		أنيسا فوتري سيريجار	٢٣
	✓		عزيزة سيمينجوتناك	٢٤
✓			رزقي أربي	٢٥
✓			د رمضاني سيمامورا	٢٦
✓			فائزة ميمون	٢٧

✓			سلسارييني	٢٨
✓			عقيلة فوتري رامبي	٢٩
✓			منورحمة لاسي	٣٠
✓			ويد سيريجار	٣٢
✓			أيلفي عزيزة	٣٣
✓			نور خاليجا سيريجار	٣٤
✓			سيي سارة	٣٥
✓			ريندو اينداه ما داواي	٣٦
✓			لطيفة حنوم	٣٧
✓			نور ليلا	٣٨
✓			ايفاراسنا	٣٩

المصدر : بيات عن نتيجة تعلم التلاميذ

من الجدول السابق يمكن ملاحظة أن قدرة تلاميذ الفصل الحادي عشر جيد ولكن لا يزال هناك الكثير ممن لا يفهمون، وهناك أيضاً من لا يفهم صيغ الكلمة الصرفية على الإطلاق. من بين ٣٩ تلميذاً، لا يزال ١٥ تلميذاً يفتقرون إلى فهم صيغ الكلمة الصرفية.

لذلك يمكن الاستنتاج أنه من بين ٣٩ تلميذاً في الفصل الحادي عشر، كان هناك ٧ تلاميذ يتمتعون بمستوى عالٍ من الفهم، و ١٧ تلميذاً في المجموعة المتوسطة و ١٥ تلميذاً لا يزال فهمهم منخفضاً.

٢. العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة في الفصل الحادي عشر

بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات التي أجراها الباحثة في أنشطة التدريس

وتعلم الصرف في الفصل الحادي عشر، فإن العوامل التي تؤثر على قدرة التلاميذ

على فهم صيغ الكلمة متنوعة تمامًا، كما سيصفتها الباحثة الآتية:

١. المعلم وطريقة التدريس

المعلم وطريقة التدريس هو العامل التي تؤثر على قدرة تعلم الطلاب. كيف

الموقف وشخصية المعلم، ومستوى المعرفة الذي يمتلكه المعلم وكيف يعلم المعلم

المادة حسب الطفل الطلاب، يحدد أيضًا كيف يمكن تحقيق نتائج التعلم طالب.

كما لاحظت الباحثة، فإن طريقة تدريس معلم الصرف في الفصل الحادي

عشر لا تزال رتيبة، فالمعلم يستخدم طريقة المحاضرة فقط ولحفظ الحفظ يستخدم

طريقة الغناء دون أن يتخللها طرق أخرى، وهذا يمكن أن يجعل الطلاب يشعرون

لملل بسهولة، لذلك سيؤثر على نتائج تعلم الطالب. كما كانت نتائج المقابلات

مع معلم الصرف:

الباحثة: ما هي الطريقة التي يستخدمها الأستاذ في تعليم نماذج الكلمات

الصرفية للطلاب؟

المعلم: عادة ما أستخدم طريقة المحاضرة ، فأ أترجم كتاب الصرف أولاً ثم أشرح ذلك ، ولتسهيل حفظ التصريف على الطلاب ، أستخدم أسلوب الغناء.^{٤٦}

٢. وسائل أو أدوات التعلم

وسائل الإعلام أو أدوات ومعدات التعلم اللازمة للتعلم إلى جانب أساليب التدريس الجيدة من المعلمين، فإن مهارات المعلم في استخدام الأدوات ستسهل وتسرع تعلم الطلاب. في معهد مرضات ، لا تزال المعدات غير كافية، مثل وسائل الإعلام وأدوات التعلم. ومن خلال ملاحظات الباحثة رأَت الباحثة أن مدرس الصرف في الفصل الحادي عشر درأً ما يستخدم الوسائل التعليمية والوسائط أثناء الدراسة. يستخدم المعلمون فقط الكتب المدرسية الصرف كمصادر تعليمية دون استخدام أي وسائط.

من الشرح السابق، يمكن ملاحظة أن المعلمين أكثر تكراراً استخدام الوسائط في الاعتدال للتعلم. هذا الامر تعززت من نتائج المقابلات مع الطلاب قائلة إن "الأستاذ الجامعي درأً ما يستخدم الأدوات أو الوسائط عند الدراسة".^{٤٧} هذا

^{٤٦} مقابلة مع مدرس الصرف في معهد مرضات الله.

^{٤٧} مقابلة مع ايو الدار فريعة تلميذ الفصل الحادي عشر معهد مرضات .

الامر يمكن أيضاً أن تجعل الطلاب يشعرون لملل عند حدوث عملية التعلم بحيث تكون قدراتهم التعليمية في تعلم شرف ليس جيداً.

٣. عدم المراجعة والتدريب

مع الممارسة وتكرار الدروس مرة أخرى هو الطريق بحيث يمكن إتقان الدروس المنسية مرة أخرى وسيتم فهم الدروس التي لم يتم إتقانها بسهولة أكبر. من النتائج يظهر البحث أنه قبل متابعة المادة يكون المعلم درّاً كرر المادة السابقة. بصرف النظر عن ذلك ، عندما يطلب المعلم المواد التي لم يفعلها الطالب من قبل تذكرها مرة أخرى، إنهم يفضلون التزام الصمت. معظم يفتقر الطلاب إلى الممارسة في العمل على الأسئلة التي تم تدريسها مدرس سابق. لذا فهم لا يفهمون إذا كان المعلم اسأل الدرس السابق مرة أخرى. مثل مقابلة مع طالب في الفصل الحادي عشر قال " درّاً ما أكرر الدروس و درّاً ما أمارسها حتى لو لم أفهم".^{٤٨}

٤. الرغبة

الرغبة هي تفضيل وإحساس لارتباط بشيء أو نشاط دون إخباره. لذلك، يجب أن يكون لدى التلاميذ المبتدئين الرغبة. وكانت نتائج الملاحظة في موقع

^{٤٨} مقابلة مع جوليا هار تلميذ في الفصل الحادي عشر معهد مرضات .

البحث رأت الباحثة أن هو سبب في ضعف قدرة التلاميذ على فهم صيغة الكلمة بسبب عدم رغبتهم بفهم الدروس التي يبلغها المعلم. التلاميذ الذين يهتمون حقًا لدروس التي يبلغها المعلم سيفهمون المادة بسهولة. ومع ذلك هناك احتمال أن يؤدي ذلك إلى انخفاض القدرة إذا ظل التلاميذ صامتين ولم يحاولوا إيجاد حلول لتحسين قدرتهم.

قالت سلساريني أنها لم تكن لديها أدنى درجة من الإعجاب لموضوع، لذا فقد التزمت الصمت، ولم تنتبه إلى شرح المعلم للدروس ولم ترغب أيضًا في تكرار الدروس التي وجدتها صعبة.^{٤٩}

وينطبق الشيء نفسه على المقابلة مع الأخت راتني سيريجار التي قالت إنها غير مهتمة بتعلم الصرف لأنها لم تفهمه منذ البداية ولم تفهم التفسير الذي قدمه المعلم.^{٥٠}

والخلاصة أن الرغبة لتعلم مهمة جدًا لتحسين القدرة، لأن الإعجاب بشيء ما يمكن أن يؤثر على النتائج المرجوة.

^{٤٩} مقابلة مع سلساريني تلميذ في الفصل الحادي عشر معهد مرضات .

^{٥٠} مقابلة مع راتني سيريجار تلميذ في الفصل الحادي عشر معهد مرضات .

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث التي تم الحصول عليها في هذا المجال يمكن استنتاج ما

يلي :

أ. قدرة التلاميذ في الفصل الحادية عشر على فهم أشكال أو صيغ الكلمة

من نتيجة البحث يتم الخلاصة أن قدرة التلاميذ في الفصل الحادي عشر

على فهم أشكال أو صيغ الكلمة في التصريف العاشر جيد لكن لم يتم فهمهن

فهما تماماً. الاستنتاج أنه من بين ٣٩ تلميذاً في الفصل الحادي عشر، كان هناك

٧ تلاميذ يتمتعون بمستوى عالٍ من الفهم، و ١٧ تلميذاً في المجموعة المتوسطة و

١٥ تلميذاً لا يزال فهمهم منخفضاً.

ب. العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في الفصل الحادية عشر في فهم صيغ

الكلمة

العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في الفصل الحادية عشر في فهم صيغ الكلمة

الدرجات المنخفضة والعالية التي حصل عليها التلاميذ في الواقع هناك أسباب

تؤثر على ذلك، ومن بين العوامل التي تؤثر على قدرة التلاميذ منها المعلم وطريقة التدريس ووسائل أو أدوات التعلم وعدم المراجعة والتدريب والرغبة لتعلم مهمة جدًا لتحسين القدرة، لأن الإعجاب بشيء ما يمكن أن يؤثر على النتائج المرجوة.

ب. الاقتراحات

١. لجميع المعلمين الذين يقومون لتدريس استخدام طرق مناسبة ومتنوعة، هذا

لمنع الطلاب من الشعور لكراهية والملل .

٢. للتلاميذ في الفصل الحادية عشر في معهد مرضات نو بونجول بحيث

يدرسون في كثير من الأحيان ويدربون قدراتهم دائمًا حتى تزداد. للطلاب الذين

لا يفهمون، لا تتردد في سؤال المعلمين والطلاب الذين يفهمون لفعال.

٣. لنسبة لزملائهم من طلاب البحث، يمكنهم مواصلة هذا البحث بشكل

أعمق ويكونوا قادرين على صياغة المشكلات في عالم التعليم.

المراجع والمصادر

- أحمد حسن كهيل, التبيان في علم الصرف
إبن جني, الخصائص
اميل بديع يعقوب, معجم الأوزان الصرفية. بيروت : بناية الإيمان.
جرجي شاهين عطيه. سلم اللسان في النحو والصرف والبيان. ط. الرابعة. بيروت:
داررمايبي.
جوزيف إلياس. جرجس صف. الوجيز في النحو والصرف والإعراب
ذوقان عبيدات، عبد الرحمن عدس. البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه.
رجيل الاكيم. ١٩٩٧. المعجم المفضل في علم الصرف. بيروت: دارالكتب العلمية.
شرح مجموعة الصرف. الحرمين: سنقافورة جدة.
عبد بن يوسف الجديع. ٢٠٠٧. المنهاج المختصر في علمي النحو
والصرف. ط. الثالثة. ليدر-بريطانيا: مؤسسة الر ن.
علي بن هشام الكيلاني. كيلائي. الهداية: سورا .
عماد علي جمعة, قواعد اللغة العربية النحو والصرف الميسر.
علي الجارم. في قواعد اللغة العربية
فؤاد نعمة, ملخص قواعد اللغة العربية . المكتبة العلمي للتأليف والترجمة.
محمد سمير نجيب البدي, معجم المصطلحات النحوية والصرفية. بيروت : دار الفرقان
محمد الخلويل. اساليب تدريس اللغة العربية. ط. الثالثة. الر ض: مملكة العربية
السعودية.
محمد فاضل السامرائي. الصرف العربي أحكام ومعان. ط. الأولى. دمشق: دار ابن
كثير.
مصطفى الغلايين. ٢٠٠٧. جامع الدروس العربية. بيروت: دارالفكر.
الإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم إبن منظور الأفرقي العصري.
١٩٩٠. لسان العربي. بيروت: دار صادر.
الشريف الجرجاني. كتاب التعريفات

- Chaer, Abdul. 2009. *Psikolinguistik Kajian Teoretik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, Nana. 1990. *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Idhoh, Anas. 2007. *Ilmu Shorof Lengkap (Morphologie Bahasa Arab)*. Pekalongan: STAIN Press Pekalongan.
- Muna, Wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Teras.
- Imaduddin Sukamto dan Akhmad Munawari. 2000. *Tata Bahasa Arab Sistematis (Pendekatan Baru Mempelajari Tata Bahasa Arab)*. Yogyakarta: Nurma Media Idea.
- Ahmad syar'ani, 2016, skripsi.
- Sumna, 2016, skripsi.
- Departemen pendidikan nasional, *kamus bahasa indonesia*. 2008 jakarta: pusat bahasa.
- KBBI edisi ke tiga. 2000. Jakarta: Balai Pustaka.
- Milmal, Yusdi. 2011. *Pengertian Kemampuan*. *Journal (Online)*. Di akses pada tanggal 22 april 2022.
- Suja'I. 2008. *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: Walisongo Press.
- Universitas Petra. 2011. *Pengertian Kemampuan (ability)*. <http://digilib.petra.ac.id>
- Anwar, Moch. 2000. *Revisi Ilmu Sharaf Terjemahan Matan Kailani dan Nadzam al-Maqsud berikut penjelasannya*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sugiyono, 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* Bandung: Ikapi.
- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Peneltian Kualitatif*. Syakir Media Press.
- Sarwono, Jonathan. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

الملحق الأول

دليل المقابلة

المقابلة مع معلم الصرف

١. ما الصعوبات التي يواجهها المدرس؟
٢. كيف حال التلاميذ في التعليم؟
٣. أي الطريقة التي يستخدمها المدرس؟
٤. هل يعطي المدرس الواجب المنزلي؟
٥. كيف قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة؟
٦. هل يستخدم المدرس وسائل التعليم؟
٧. هل يشعر التلاميذ صعوبة في تعليم صيغ الكلمة الصرفية؟
٨. كيف رغبة التلاميذ في التعليم؟

المقابلة مع التلاميذ

١. هل يجب التلاميذ مادة الصرف؟
٢. لماذا يجب / لا يجب؟
٣. هل يشعر التلاميذ صعوبة في فهم صيغة الكلمة؟

- ٤ . ماذا يفعل التلاميذ حينما لا يفهم الدرس؟
- ٥ . ماذا يفعل التلاميذ حينما لا يفهم الدرس؟
- ٦ . أي طريقة التعليم الذي يريد التلاميذ؟
- ٧ . هل يراجع التلاميذ الدرس في المسكن بعد الدراسة؟
- ٨ . هل يقدم التلاميذ السؤال إن كان لا يفهم الدرس؟
- ٩ . كيف طريقة التعليم الذي يستخدم به المدرس؟
- ١٠ . أي وسائل التعليم الذي يستخدم المدرس

الملحق الثاني

دليل الملاحظة

١. ملاحظة حال المدرسة .
٢. ملاحظة قدرة التلاميذ في الفصل الحادي على فهم صيغ / أشكال الكلمة.
٣. ملاحظة العوامل التي تؤثر على قدرة التلاميذ في الفصل الحادي على فهم صيغ / أشكال الكلمة.

الملحق الثالث

جدول نتيجة الملاحظة

رقم	موضوع الملاحظة	نتيجة الملاحظة
١.	ملاحظة مكان البحث	وقع مكان البحث في معهد مرضات في نو بونجول المركزية أنجكولا الغربية المقاطعة تبانولي الجنوبية .
٢.	ملاحظة قدرة التلاميذ على فهم صيغ الكلمة	قدرة التلاميذ في الفصل الحادي عشر على فهم أشكال أو صيغ الكلمة في التصريف العاشر جيد لكن لم يتم فهمهن فهما تماما. الاستنتاج أنه من بين ٣٩ تلميذا في الفصل الحادي عشر ، كان هناك ٧ تلاميذ يتمتعون بمستوى عالٍ من الفهم ، و ١٧ تلميذا في المجموعة المتوسطة و ١٥ تلميذا لا يزال فهمهم منخفضًا.
٣.	ملاحظة العوامل التي تؤثر على قدرة التلاميذ في فهم صيغ الكلمة	العوامل المؤثر على قدرة التلاميذ في الفصل الحادية عشر في فهم صيغ الكلمة الدرجات المنخفضة والعالية التي حصل عليها التلاميذ في الواقع هناك أسباب تؤثر على ذلك ، ومن بين العوامل التي تؤثر على قدرة التلاميذ منها المعلم وطريقة التدريس ووسائل أو أدوات التعلم وعدم المراجعة والتدريب والرغبة لتعلم مهمة جدًا لتحسين القدرة ، لأن

الإعجاب بشيء ما يمكن أن يؤثر على النتائج المرجوة.		
--	--	--

الملحق الرابع

جدول نتيجة المقابلة

رقم	المخبر	السؤال	الجواب
١	أستاذ فيلهان الدين، المحستير	كيف سيرة معهد مرضات ؟	<p>بدأ ريخ بناء معهد مرضات بعنصر الدعوة الروحية التي مضطر عندما أكمل أستاذ بلهان الدين تعليمه الجامعي في جامعة الأزهر لقاهرة. لكن بعد وصوله إلى القرية ، لم تكن هناك نية أو خطة لبناء المعهد.</p> <p>وقد سكن سنتين في الحي الواحد نو بونجول قرية سيتينجاك مقاطعة أنجكولا الغربية. بدأ شياء صغيرة مثل تعليم الليل للأطفال في مجتمع نوبونجول. وأحدث هذا التعليم خصوصاً للأطفال في المرحلة الابتدائية والمتوسطة.</p> <p>بعد سنوات من التلاوة التي كان يقوم بها ، فكان في قلبه على الشعور لمسؤولية لبناء الأطفال في مجتمع نو بونجول ، لأنه شعر لحزن بسبب وجود قريتين ، وهما</p>

<p>الحبي الواحد نو بونجول والحبي الثاني سيمانينجير الذي لم يكن لديه المدرسة لتعليم الإسلامية. لذلك يريد أن يقيم مدرسة أولاً بهدف رعاية وتجهيز القريرتين اللتين تفتقران إلى تعليم الإسلامية.</p> <p>مع ذلك وبعد وجوده على دعم ايجابي من مختلف الجهات يعني العائلة والمجتمع والوجيه للمجتمع ، قام إلى ماليز بهدف طلب المساعدة لبناء مدرسة إلى أحد المدارس حيث كان درس عندما في ماليز . بعد قبول المساعدة والتمويل ، بدأ في اهتمام عملية بناء المدرسة اهتمام رسالة الإذن أولاً إلى مكتب وزارة الدين.</p> <p>في السنة ٢٠١٣ وفقاً لسند التأسيس رقم ٠١ بتاريخ ٢٠١٣/٠٢/٠١ أسست مؤسسة أو مدرسة حبي الواحد نو بونجول منطقة سيتينجاك التي تحتوي على ثلاث غرف. ثم بعد إنشاء المدرسة ، بدأ من هذا الأمر أنه حاول وغامر بتغيير اسم المدرسة التي أسست في الأصل كمؤسسة المدرسة إلى المعهد.</p> <p>في عام ٢٠١٤ وفقاً لتصريح تشغيل صادر عن وزارة الدين الإسلامي نولي الجنوبية برقم: / ١٠/٢ .٠٢ kd</p>		
--	--	--

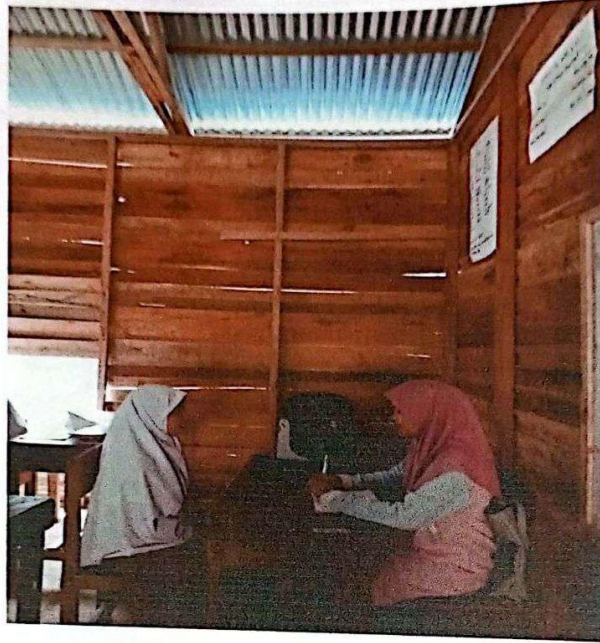
<p>٧٦٧/٢٠١٥ / pp.٠٥ في ٤ يونيو ٢٠١٥ ، تمتلك معهد مرضات إذن تشغيل وفتحت أول تسجيل لمجتمع أنجكولا الغربية. أصبح عدد الطلاب الذين سجلوا في الدفعة الأولى لعام ٢٠١٤ ٣٤ شخصًا وهذا أساسًا ومرجع لإنشاء معهد مرضات .</p> <p>في عام ٢٠١٨ ، حصلت مدرسة مرضات على الاعتماد الأول وتحديدًا ب مع العديد من المرافق التي تدعم تعلم الطلاب والطالبات مثل المسجد والمسكن والميدان والغرف وغير ذلك. بعد ٧ سنوات من إنشاء مدرسة مرضات ازداد عدد الغرف والطلاب وكذلك المعلمين وموظفي التعليم . بمعنى أن مدرسة مرضات قد تطورت بشكل كبير وفقًا للبيانات حيث في بداية عام ٢٠١٤ عدد الطلاب والطالبات كان لا يزال ٣٤ شخصًا وأعضاء هيئة تدريس وتربوية ١٠ وفصول دراسية عدده ٣ .</p> <p>وفي العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ ، هناك ٥٣٠ طالبًا في معهد مرضات ، معظمهم من مقاطعة أنجكولا الغربية، وهناك أيضًا طلاب من خارج سومطرة ، مثل جاكرو وبيكان ورو و م وجامبي.</p>		
---	--	--

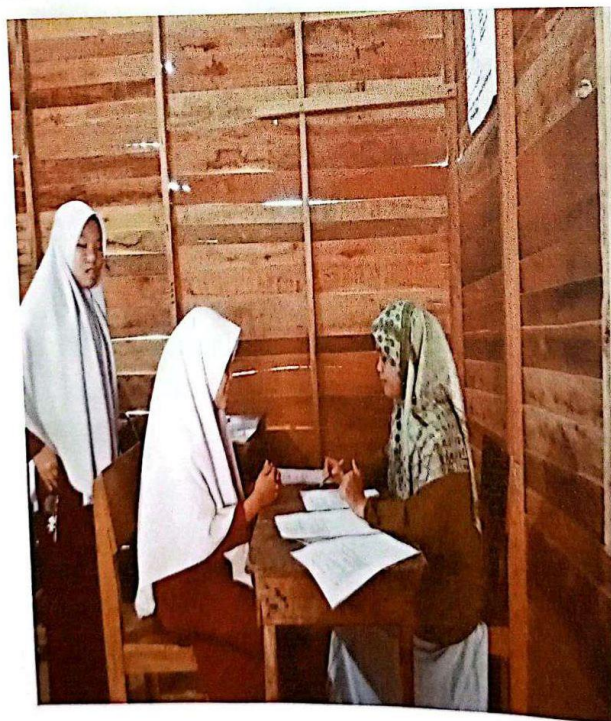
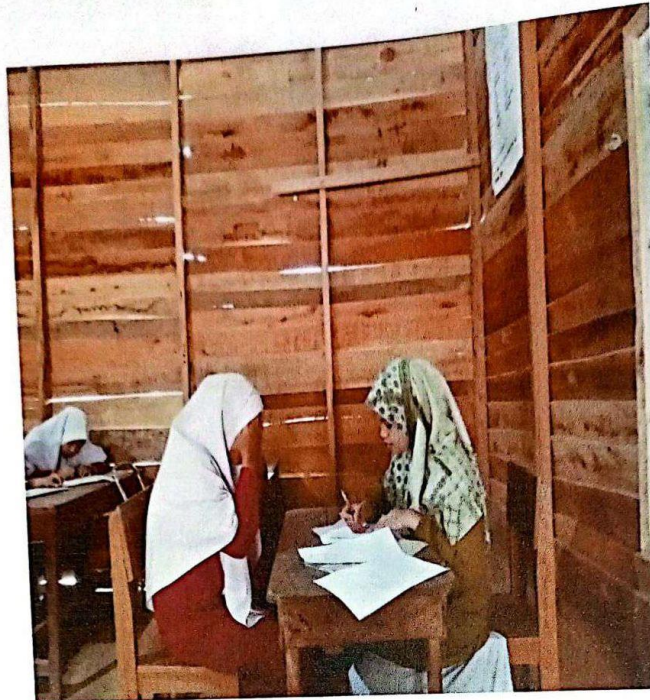
<p>ويبلغ عدد المعلمين وموظفي التعليم ٥١ شخصاً و ١٤ غرف.</p>			
<p>١. كثير من الطلاب لا يفهمون شرح المادة التي قدمها المدرس. ٢. التلاميذ يتبعون الدرس جيد لكن بعض منهم لا يفرحون ولا يتبعون الدرس لحماسة. ٣. غالباً يفعل المدرس بطريقة الخطبة والغنى لحفظ التصريف. ٤. رة يعطي المدرس الواجب المنزلي. ٥. من خلال ما أراه، فإن قدراتهم جيدة في المتوسط يمكنهم لفعل فهم صيغ الصرفية، ولكن لا يزال هناك الكثير ممن لا يفهمون، خاصة اللتين خرجن من المدارس العامة. ٦. لا أستخدام أبداً أي وسائط، فأ أستخدام كتب الصرف فقط كمصدر تعليمي. ٧. نعم، شعر بعض منهم صعوبة. ٨. رغبتهم مختلفة بعض منهن تحب الصرف ولكن ما فيه رغبة والعكس.</p>	<p>١. ما الصعوت التي يواجه المدرس؟ ٢. كيف حال التلاميذ في التعليم؟ ٣. أي الطريقة التي يستخدم به المدرس؟ ٤. هل يعطي المدرس الواجب المنزلي؟ ٥. كيف قدرة التلاميذ في فهم صيغة الكلمة؟ ٦. هل يستخدم المدرس وسائل التعليم؟ ٧. هل يشعر التلاميذ صعوبة في تعليم صيغ الكلمة الصرفية؟ ٨. كيف رغبة التلاميذ في التعليم؟</p>	<p>٢. أستاذ جاريس سيريجار</p>	
<p>١. نعم، يجب التلاميذ مادة الصرف ٢. لأن المدرس ممتع، فإن الشرح واضح أيضاً وسهل الفهم</p>	<p>١. هل يجب التلاميذ مادة الصرف؟ ٢. لماذا يجب /لا يجب؟</p>	<p>٣. التلاميذ الأول في الفصل</p>	

<p>٣. نعم, يشعر التلاميذ صعوبة في فهم صيغة الكلمة</p> <p>٤. يسأل إلى المدرس والتلميذة التي قد فهمت الدرس.</p> <p>٥. استخدام طرق مختلفة حتى لا تسبب الملل في التعلم</p> <p>٦. نعم يراجع التلاميذ الدرس بعد الدراسة.</p> <p>٧. نعم, يقدم التلاميذ السؤال إلى المدرس إن كان لا يفهم الدرس</p> <p>٨. يقوم الأستاذ بترجمة الدرس الذي سيتم شرحه بعد الترجمة ثم يشرحه الأستاذ ويسأل الطلاب أحياناً عما إذا كانوا يفهمون أم لا</p> <p>٩. لا يستخدم الأستاذ الوسائط التعليمية استثناء كتب الصرف التي تعتبر مصادر تعليمية</p>	<p>٣. هل يشعر التلاميذ صعوبة في فهم صيغة الكلمة؟</p> <p>٤. ماذا يفعل التلاميذ حينما لا يفهم الدرس؟</p> <p>٥. أي طريقة التعليم الذي يريد التلاميذ؟</p> <p>٦. هل يراجع التلاميذ الدرس في المسكن بعد الدراسة؟</p> <p>٧. هل يقدم التلاميذ السؤال إن كان لا يفهم الدرس؟</p> <p>٨. كيف طريقة التعليم الذي يستخدم به المدرس؟</p> <p>٩. أي وسائل التعليم الذي يستخدم المدرس؟</p>	<p>الحادي عشر</p>
<p>١. لا, لا يجب التلاميذ مادة الصرف</p> <p>٢. لأن المدرس مسايرة وصعبة في فهم الدرس.</p> <p>٣. اشعر لصعبة إن كان في الدرجة الأعلى.</p> <p>٤. اسأل إلى المدرس وإلى صديقتي</p>	<p>١. هل يجب التلاميذ مادة الصرف؟</p> <p>٢. لماذا يجب /لا يجب؟</p> <p>٣. هل يشعر التلاميذ صعوبة في فهم صيغة الكلمة؟</p> <p>٤. ماذا يفعل التلاميذ حينما لا يفهم الدرس؟</p>	<p>٤. التلاميذ الثاني في الفصل الحادي عشر</p>

<p>٥. اريد طريقة مختلفة لكي لا اشعر الملل</p> <p>٦. احيا ان شعرت لنشيد فتراجع الدرس لكن ذلك در.</p> <p>٧. نعم أسأل إلى المدرس حينما لا افهم</p> <p>٨. عادةً ما يستخدم الأستاذ أسلوب المحاضرة بعد الشرح، وفي بعض الأحيان يعود الأستاذ ليسأل عن الدرس الذي تم شرحه</p> <p>٩. عند دراسة درا ما تستخدم وسائل الإعلام</p>	<p>٥. أي طريقة التعليم الذي يريد التلاميذ؟</p> <p>٦. هل يراجع التلاميذ الدرس في المسكن بعد الدراسة؟</p> <p>٧. هل يقدم التلاميذ السؤال إن كان لا يفهم الدرس؟</p> <p>٨. كيف طريقة التعليم الذي يستخدم به المدرس؟</p> <p>٩. أي وسائل التعليم الذي يستخدم المدرس؟</p>	
--	---	--

توثيق المقابلة مع التلاميذ





توثيق المقابلة مع مدرس الصرف

