



تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم

اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

البحث

قدم لكتابة البحث العلمي لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد

الطالبة : فطري كريكافجر

رقم الفيد: ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٣



تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم  
اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري  
بادانج سيدمبوان  
البحث

قدم لكتابة البحث العلمي لمكاملة الشرط للحصول على الشهادة الجامعية

إعداد

الطالبة : فطري كرتيكا فجر

رقم القيد: ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢



المشرف الثاني

إرسال أمين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٣١٢٢٠١٩٠٣١٠٠٦

المشرف الأول

علي أسرون لوبيس، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٣

## تقرير المشرفين

إن هذا البحث الجامعي الذي قدم:

الاسم : فطري كرتيكا فجر

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢ :

الفصل الدراسي \شعبة : ١٢ \تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة

٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية

شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان.

بعد ما قرأنا وتأملنا يعطى وبعضى الإقتراحات اللازمة ليكون على الشكل

المطلوب لاستفاء شروط مناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعلم اللغة العربية

لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان.

تحررا ببادانج سيدمبوان، مايو ٢٠٢٣

المشرف الثاني

إرسال أمين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٣١٢٢٠١٩٠٣١٠٠٦

المشرف الأول

علي أسرون كويس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٠٤

## خطاب الإقرار إعداد البحث العلمي بنفسني

أنا الموقع أدناه:

الاسم : فطري كرتيكا فجر

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢:

الكلية\الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم\شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في

شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن

أحمد الداري بادانج سيدمبوان.

تقرر بأن هذا البحث أعدده بنفسني بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا

التوجيهات والإرشادات من قبل مشرفين لا أقوم فيه انتحال التآلفات بحسب بقواعد

السلك الطلبي مادة ١٤ (أربعة عشر) آية ٢ (الثانية)

فإن هذا القرار أكتبه بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا

القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) آية ٤ (الرابعة) عن

القواعد السلك الطلبي وهي إنتزاع درجة الشهادة الجامعية مني بالمخري مع عقوبة

الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادانج سيدمبوان، مايو ٢٠٢٣

أنا المقررة

  
فطري كرتيكا فجر

١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

## إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

أعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري  
بادانج سيدمبوان.

أنا الموقع أدناه:

الإسم : فطري كرتيكا فجر

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

القسم : شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : البحث العلمي

لإجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج العلمية التي أعدته على الموضوع "تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان". تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/ صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار إنتاجا لآخرين مني مع كتابة المشرفين كاتبة وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار أكتبها على وجه صحيح.

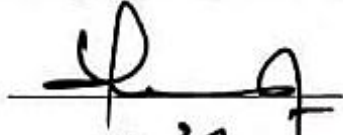



حرر في بادانج سيدمبوان، مايو ٢٠٢٣



١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

## مجلس المناقشة البحث العلمي

الإسم : فطري كرتيكا فجر  
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢:  
الكلية\الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم\شعبة تعليم اللغة العربية  
موضوع البحث : تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة  
٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية  
شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان

رقم	اسم	توقيع
٠١	إرسال أمين، الماجستير	
٠٢	رئيس المجلس/المناقش قسم منهجية البحث على أسرون لوبيس، الماجستير	
٠٣	سكرتيري مجلس / المناقش قسم العامة الحاج أخيريل فاني، الماجستير الدكتور	
٠٤	أعضاء المجلس/ المناقش قسم المضمون واللغة محمد يوسف بولونجان، الماجستير	



عقدت المناقشة : فطري كرتيكا فجر

التاريخ : ٠٣ أبريل ٢٠٢٣

الساعة : ١٣:٣٠

الناجحة : ٨٠,٦٥ (A)

الدرجة : ممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan. T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Padangsidempuan 22722  
Telepon (0134) 22080 Faximile (0134)

## خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمي : تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في

شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن

أحمد الداري ادنج سيدمبوان

: فطري كرتيك فجرين

الكاتب

: ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

رقم القيد

مقبولا لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

في شعبة تعليم اللغة العربية

بادانج سيدمبوان، بتاريخ ٢٠٢٣

عميدة



الدكتورة ليليا هلندا الساجستير

رقم التوظيف ١٩٧٢٠٩٢٠٢٢٠٠٠٠٣٢٠٠٢

## ملخص البحث

الإسم : فطري كرتيكا فجر

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

موضوع البحث : تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج

سيدمبوان

اختيار هذا الموضوع بسبب لايهتم الطلاب عن قواعد الإملائية خاصة في كتابة همزة الوصل والقطع في كتابة البحث العلمي. من بين المشاكل التي تنشأ في أذهان الطلاب متنوعة، لذلك قامت الباحثة بتحليل نموذج البحث العلمي لإعلام القارئ بهذه الأخطاء ثم تعريفها وتصويبها وتفسيرها. أما المشاكل التي تناولها في هذا البحث هي ما الأخطاء الإملائية على الهمزة وما تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان. أما منهج هذا البحث هو وصفي تحليلي، استنادا إلى نتائج البحث وتحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان، إن تتعلق في الأخطاء المذكورة، وأكثرها في كتابة الهمزة في تصويبات الأخطاء الهمزة القطع والباقية هي في كتابة الهمزة الوصل. وأما المشكلات في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان التي وجدت الباحثة أنه تتعلق بالطلاب التي مستهتر في كتابة همزة القطع وهمزة الوصل ثم لا يستطيعون أن يفرقون همزة الوصل والقطع وعدم الإهتمام في الكتابة.

الكلمات المفتاحية: تحليل، الأخطاء، الإملائية، بحث العلمي



## كلمة الشكر والتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يرزقني فهما في العلم وصحة وعافية في الجسد، والصلاة والسلام على نبينا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم المعهود.

فبنعمت الله سبحانه وتعالى وهدايته حتى أستطع أن أكتب هذا البحث من بعض الشروط المطلوبة للحصول على شهادة في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم، في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان، بموضوع " تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيديمبوان " اتمت الباحثة هذا البحث بعون الله وبمساعدة من كل جوامع لاسيما من الدين والإرشادات والتوجهات من المشرفين.

١. والدين الكرمين الذين رباني تربية صالحا وارحمي صغيرا ودعواني لإتمام دراستي، ولا يفوت مني لأختي وأخي بالشكر الجزيل الذين يمدان أيديهما بالعون في طول أيام دراستي. وعسى الله تعالى أن يطول عمرهم ويمتعهم الصحة والعافية ويثبت أقدامهم إلى صراط مستقيم.

٢. المشرف الأول علي أسرون لوبيس الماجستير/ والمشرف الثاني إرسال أمين الماجستير. هما قاموا لقضاء بعض من الوقت، والنصح والإرشاد حتى اتمت هذا البحث، حفظهما الله دائمين وعسى الله تعالى أن يعطهما رزقا حسنا وعملا مقبولا ويتم نعمته عليهما.

٣. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان أستاذ الدكتور درويس داسوبانج الماجستير. الذي قدم لي فرصة لمشاركة الدراسة في هذه الجامعة.

- ٤ . عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان ليلا هيلدا الماجستيرة الدكتورة. التي قامت لإشرافي عملية الكلية في تربية شعبة التعليم اللغة العربية.
- ٥ . رئيس شعبة التعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان إرسال أمين الماجستير. الذي قام لإجراء الرسائل بالإداريات وخاصة المتألقة.
- ٦ . المدرس/المدرسة في مدة اللغة العربية التي تعطي الفرصة لمقابلات معهم. التي قاما سمحت لإعطاء الفرصة إلي لمقابلتهم وتبادل الأراك موضوع البحث.
- ٧ . جميع الأصدقاء والإخوان ساعدوني وأعاروني ما عندهم من كتب متعلقة بكتابة هذا البحث ومدوني بما لديهم من أفكارهم في تأليفها. وسعهم الله علومهم وأرزاقهم ونجحهم الله في الدنيا والأخرة.

بادانج سيديمبوان، مايو ٢٠٢٣

فطري كرتيكا فجر

١٧٢٠٤٠٠٠٣٢

## محتويات البحث

تقرير المشرفين

خطاب إقرار إعداد البحث العلمي

خطاب إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

- i ..... ملخص البحث
- ii ..... كلمة الشكر والتقدير
- iv ..... محتويات البحث

### الباب الأول مقدمة

- ١ ..... أ. خلفية البحث
- ٥ ..... ب. تركيز البحث
- ٥ ..... ج. أسئلة البحث
- ٦ ..... د. أهداف البحث
- ٦ ..... هـ. فوائد البحث
- ٧ ..... و. توضيح البحث المصطلحات
- ٩ ..... ز. نظام البحث

### الباب الثاني دراسة نظرية

- ١٠ ..... أ. تحليل الأخطاء.
- ١٠ ..... ١. مفهوم تحليل الأخطاء
- ١٢ ..... ٢. أسباب الأخطاء
- ١٤ ..... ٣. أقسام الأخطاء
- ١٥ ..... ٤. أهداف تحليل الأخطاء
- ١٦ ..... ٥. أهمية تحليل الأخطاء

ب. الإملاء

١٨.....	١ . مفهوم الإملاء
٢٠.....	٢ . أهداف تدريس الإملاء
٢٢.....	٣ . أهمية الإملاء
٢٣.....	٤ . أنواع لإملاء
٢٥.....	٥ . قواعد لإملاء
٢٦.....	ج . همزة
٢٦.....	١ . تعريف همزة
٢٩.....	٢ . انواع همزة في أول الكلمة
٢٧.....	٣.أ . همزة الوصل والمواضعها
٢٨.....	٤ . همزة الوصل والمواضعها
٣٠.....	د . الدراسات السابقة

### الباب الثالث منهج البحث

٣٣.....	أ.تصميم البحث
٣٣.....	١.أنوع الدراسة
٣٤.....	٢.مصادر البحث
٣٥.....	٣.تقنية العينات
٣٦.....	٤.آلة لجمع البيانات
٣٧.....	٥.آلة تحليل البيانات

### الباب الرابع نتائج البحث

٣٩.....	أ.لحظة عن ميدان البحث
٤٠.....	ب. عرض البيانات
٤٠.....	١ . الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي
١٠٦.....	٢ . ملخص البيانات الأخطاء الإملائية في همزة القطع والوصل

١١٩.....	ج. تحليل البيانات
	الباب الخامس الخاتمة
١٢٤.....	أ. الخلاصة
١٢٥.....	ب. النقد والإقتراحات
	المراجع والمصادر

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

قد منح الله سبحانه وتعالى امتياز اللغة العربية عند اختيارها لغة القرآن. هذا

مذكور في السورة الزمر الآية ٢٨. *قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ* ﴿٢٨﴾

إن اللغة مهمة في حياة الإنسان. لأن اللغة هي آلة يستخدمها الناس

للإتصال، ثم لنشر أفكارهم ومشاعرهم. وقال الدكتور جودت الركابي: "إن اللغة

دورا هاما في حيات المجتمع فهي أداة التفاهم بين الأفراد والجماعة".<sup>١</sup> وقال الآخر:

إن اللغة هي رموز منطوقة ومكتوبة التي تصنع الإنسان لتكون وسيلة للإتصال

والتفاهم مع غيره.<sup>٢</sup>

علمت اللغة العربية منذ سنة مبكرة في جميع المؤسسات التعليمية الإسلامية

في إندونيسيا. ثبت اللغة العربية كالدراسة الإلزامية لطلاب المدارس من مستويات

الإبتدائية، والمتوسطة، والعالية والجامعة. وكذلك في الجامعة الإسلامية، فإن اللغة

العربية هي الدرس الاختصاصي الذي يجب على جميع الطلاب من كل كلية.

<sup>١</sup> جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار الفكر)، ١٩٩٦ ط ٢ ص. ٩

<sup>٢</sup> محمد عطية الأبراشي، الموجه في طرق تربية اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية) ص. ٥

بالطبع، هذه السياسة صحيحة عند المؤسسة التعليمية التي تتميز بالإسلام،  
يجب أن يتقن اللغة العربية أو على الأقل مفهومة من بعض الطلاب. من بين  
المؤسسة التعليمية التي يعلم اللغة العربية هي جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي  
حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان. يوجد فيها شعبة لتعليم اللغة العربية يعني في  
كلية التربية وعلوم التعليم.

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان  
هي إحدى الجامعة في الإندونيسيا تفتح الفروض للطلاب الذين يرغبون في دراسة  
اللغة العربية. مثل يلزم بالطلاب أن يتعلموا اللغة العربية سنة واحدة. وخاصة في  
شعبة تعليم اللغة العربية، يتعلموا الطلاب عن دروس اللغة العربية أربع سنوات.  
في الواقع، لا ينبغي الطلاب أن يخضعوا المشكلات، لأنهم مستعدين  
ليصبحوا معلم اللغة العربية في المدارس أو الجامعات. ولكن أكثرهم عديم في هيمنة  
مادة اللغة العربية، ولا سيما الطلاب الذين هم متخرجين من المدارس العامة.

إتقان منخفض اللغة العربية تضمن أربع المهارات وهي مهارة الإستماع  
ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. من أربع المهارات، مهارة الكتابة هي  
المهارة الهامة لطلاب لأن يجب عليهم أن يكتبوا رسالة تكميلية باللغة العربية كوظيفة  
نهاية.

الأخطاء هو عادة للبشر وتضمن أيضا أخطاء اللغة، وأخطاء اللغة هي شيء متعارف للمتعلم اللغة الثاني، كللغة العربية بسبب الاختلافات في بعض النظام، كنظام الصرقي، والدلالي والنحوي. ولكن في كتابة البحث العلمي لا بد أن يقليل هذه الأخطاء لاسيما سيتم نشرها وقراءتها من الأشخاص. البحث يعني تحليل الأخطاء في كتابة البحث العلمي لا تهدف إلى العثور على الأخطاء، ولكن سيصلح الأخطاء الموجودة و يفيضها.

كان البحث العلمي هو ورقة العلمية التي كتب الطلاب لحصول على الشهادة الجامعية.<sup>٣</sup> ويجب أن تستخدم لغة جيدة وصحيحة ووفقا بقواعد اللغة المستخدمة عند كتابتها. اللغة العربية هي اللغة التي يجب استخدامها في كتابة البحث العلمي لطلاب شعبة تعليم اللغة العربية، لها خصائصها الخاصة التي تختلف من اللغة الإندونيسية في حيث الإملاء وعلم الأصوات والتشكيل والنحو. وهذا يتسبب في وقوع الطلاب في شرك أخطاء في اختيار الكلمات وبالمثل عند ترتيبها في جمل، كما في كتابة الهمزة التي لها قواعدها الخاصة في قواعد الإملاء، والتي غالبا تجاهلها في كتابة الرسالة.

---

<sup>٣</sup> Abdul Halim Hanafi, *Teknik Analisis Data*, (Bandung: Hakim Publishing, ٢٠١٨). Hlm. ١.



تحليل الأخطاء الإملائية في هذه الرسالة لاتهدف إلى اكتشاف الأخطاء، ولكن يتم تحديدها الأخطاء الموجودة وتصنيفها ثم تفسيرها وتقييمها وتصحيحها الأخطاء التي تحدث.

كما في جامعة الحكومية الإسلامية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان وخاصة في شعبة تعليم اللغة العربية يجب على الطلاب أن يكتبوا البحث العلمي باللغة العربية. و في الواقع أن هناك مشكلات كثيرة عند كتابة البحث العلمي، ومنها المشكلة التي تتعلق بصحة كتابة همزة الوصل و القطع.

أهم حالات الأخطاء الإملائية كثيرة، وهنا يغفلن أن يضع الهمزة في حالة القطع، مثل في كتابة الهمزة في أول الكلمة، في كلمة " اغراض " هناك عدة أشكال لصيغة الجمع تبدأ بحرف الهمزة الذي بوزن " أفعل ". في هذه الحالة توجد بعض الكلمة التي لم يتم تمييزها بهمزة فوق الألف بحيث يصعب على من لا يقرأ كتابة العربية قرائتها.

استنادا إلى هذه المشكلة، ستبحث الباحثة على تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة على الموضوع. " تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان "

## ب. تركيز البحث

أما موضوع الدراسة في هذا البحث هو تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان. وتركيز البحث في هذا البحث العلمي هو الأخطاء الشائعة في كتابة الهمزة الوصل والقطع.

## ج. أسئلة البحث

أسئلة البحث لحطة هذا البحث يعنى :

١. ما الأخطاء الإملائية على الهمزة في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في

شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة شيخ على حسن أحمد الداري الإسلامية

الحكومية بادانج سيدمبوان؟

٢. ما تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة

تعليم اللغة العربية بجامعة شيخ على حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية

بادانج سيدمبوان؟

## د. أهداف البحث

الأغرض من هذا البحث هي :

١. لمعرفة الأخطاء الإملائية على الهمزة في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥

في شعبة تعليم اللغة العربية جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية

الحكومية بادانج سيدمبوان.

٢. للبيان الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ في شعبة

التعليم اللغة العربية بجامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية

الحكومية بادانج سيدمبوان.

## هـ. فوائد البحث

الفوائد التي يمكن الحصول عليها من هذا البحث هي كما يلي:

أ. فوائد النظرية

١. يساعد هذا البحث في حل بعض المشكلات في تعليم اللغة العربية.

٢. لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل الشهادة الجامعية للدراجه الأولى في

شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية

الحكومية بادانج سيدمبوان

٣. للباحثة: إن دراسة الأخطاء يزود الباحثة بأدلة عن كيفية تعليم اللغة العربية واكتسابها ثم لزيادة علم باحثة في دراسة اللغة العربية خاصة القواعد الإملائية في كتابة همزة القطع و الوصل و علامة الترقيم.
٤. للقارئ: ليفهم القواعد الإملائية خاصة في حروف الهجائية الصحيحة.

### و. توضيح المصطلحات

من أجل أن يخلق سوء التفاهيم في هذا البحث العلمي، كتبت الباحثة في هذ البحث بعض مصطلحات التي تحتاج إلى تحديد معانيها ودلالاتها حتى تكون حدودها واضحة، ومن أهم هذه المصطلحات مايلي :

**تحليل** : مصدر من حلل - يحلل - تحللا، وتحليل لغة في المنجد الوسيط فهو مص أي فحص غايته عزل عناصر تتركب منها مادة. وأما تحليل هو عملية تحليل البيانات التي تتم القيام به لتغير نتائج البحث إلى المعلومات التي يمكن أن يستخدم لاستخلاص النتائج من البحث.

<sup>٤</sup> . جميع الحقوق محفوظة، المنجد الوسيط في العربية و المعاصرة ( دار المشرق ، بيروت: ٣ ٢٠٠ )،

**تحليل الأخطاء :** هو طريقة أو تقنية لتعرفو والصف والتفسير البيانات أو الحقائق

تبعاً لنظام خاص في أخطاء يرتكبها الدارسون باستعمال

الإجراءات الموجودة.<sup>٥</sup>

**الإملاء :** هو فروع من مهارة لك تابة. مهارة الكتابة هناك ثلاث أصول:

الأول مهارة التحجي بطريقة سليمة. الثاني، مهارة وضع علامة

الترقيم في مواضعها. الثالث، مهارة الرسم الواضح الجميل للحروف

والكلمة.<sup>٦</sup> والإملاء هو رسم الحروف والكلمات رسم صحيحاً.<sup>٧</sup>

**البحث العلمي :** هو الورقة العلمية التي كتبها الطلاب لحصول على الشهادة

الجامعية.<sup>٨</sup>

بناء على هذه المصطلحات تراد الباحثة أن هذ البحث عن تحليل أخطاء

الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم اللغة العربية الجامعة

الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان.

<sup>٥</sup>. إسماعيل صني، محمد والأمين وغيره، النحو العربي المبرمج للتعليم الذاتي، (الرياض: جامعة الملك

سعود)، ١٩٧٨، ص-١٦٧

<sup>٦</sup> Ma'rifatulMunji'ah. TeoridanTerapan (UIN Malang Press, ٢٠٠٩), hlm. ٢١..

<sup>٧</sup>. معروف زريق، كيف نعلم الخاطالعربي، (دمشق دارالفكر، ١٩٨٥) ص. ١٢.

<sup>٨</sup> Abdul Halim Hanafi, *Teknik Analisis Data*, (Bandung: Hakim Publishing, ٢٠١٨). Hlm. ١.

## ز. نظام البحث

تسهيلا على هذا البحث، قسمت الباحثة البحث على خمسة أبواب:

الباب الأول: مقدمة، تتكون على خلفية البحث وتركيز البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث ومنهجية البحث (مدة البحث، نوع البحث، مصادر البيانات، طريقة جمع البيانات، آلة تحليل البيانات، خطوات تحليل البيانات) وتحديد معاني بعض المصطلحات.

الباب الثاني: دراسة نظرية، وتنقسم إلى مفهوم تحليل الأخطاء، أقسام الأخطاء، أهداف تحليل الأخطاء، مفهوم الإملاء، قواعد الإملاء، الهمزة و أنواع الهمزة

الباب الثالث: مدة البحث، نوع البحث، مصادر البحث، تقنية العينات، آلة جمع البيانات وآلة تحليل البيانات.

الباب الرابع: نتائج البحث، وفيما تحتوي على تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ شعبة التعليم اللغة العربية جامعة شيخ على حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان

الباب الخامس: الخاتمة، وفيما تحتوي على الخلاصة والاقتراحات وقائمة المراجع.

## الباب الثاني

### الدراسة النظرية

#### أ. تحليل الأخطاء

#### ١. مفهوم تحليل الأخطاء

التحليل هو عملية تقسيم موضوع أو مادة معقدة إلى أجزاء صغيرة لأجل الحصول على فهم أفضل لهذا الموضوع أو المادة. تأتي كلمة "التحليل" في اللغة الإنجليزية *analysis* من أصول يونانية قديمة.

تحليل الأخطاء هو صناعية أو تقنية لتعرف والوصف والتفسير البيانات أو الحقائق تبعاً لنظام خاص في أخطاء يرتكبها الدارسون باستعمال الاجراءات الموجودة. الإملائية هي رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً. الخطية هي ما تتعرف منه صور الحروف المفردة، وأوضاعها، وكيفية تركيبها.<sup>١٠</sup>

أما تحليل الأخطاء مصطلح آخر يستخدمه علم اللغة التطبيقي بتعليم اللغة، وهو الخلطوة التالية للتحليل التقابلي، ولعله ثمرة من ثمراته، لكنه يختلف عنه وعن المقارنة الداخلية في أنها يدرسان اللغة، أما هو في درس لغة المتعلم نفسه. لا نقصد

---

<sup>٩</sup>. الركابي، جودت، طرق تدريس اللغة العربي، (دمشق: دار الفكري)، ١٩٩٨ ص - ١٥١

<sup>١٠</sup>. زريق، معروف، كيف نعلم الخط العربي، دار الفكري دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٨٥، ص - ١٢

لغته الأولى وإنما نقصد لغته التي ينتجها وهو يتعلم والذي لا شك فيه أننا جميعاً نخطئ عند تعلمنا للغة وعند استعمالنا لها، ومن ثم فإن درس الخلل خطأ أمر مشروع في حد ذاته. كما قاله عبده الراجحي.<sup>١١</sup>

Istilah “*kesalahan*” yang dipergunakan dalam buku ini adalah padanan dari kata “*errors*” dalam bahasa Inggris. Dalam bahasa Inggris sendiri kata error mempunyai sinonim, antara lain: *mistakes* dan *goofs*. Demikian pula dalam bahasa Indonesia, disamping kata kesalahan kita pun mengenal kata kekeliruan dan kata *kegalatan*.<sup>١٢</sup>

يعتبر مصطلح "خطأ" المستخدم في هذا الكتاب هو المعادل للغة الثاني لكلمة

"error" باللغة الإنجليزية. في اللغة الإنجليزية نفسها كلمة "error" لها مرادفات، من

بين أمور أخرى: *mistake* و *goofs* وبالمثل الإندونيسية، بالإضافة إلى كلمة

*kesalahan* نعرف أيضاً كلمة *keliruan* و *kegalatan*.

الأخطاء هو عادة للبشر و تضمّن أيضاً أخطاء اللغة، وأخطاء اللغة هي شيء

متعارف للمتعلّم اللغة الثاني، كلغة العربية بسبب الاختلافات في بعض النظام،

كنظام الصربي، والدلالي والنحوي.

<sup>١١</sup> . عبده الراجحي ، علم اللغة التطب قى وتعليم العربية، ( بلرياض: معهد تعليم اللغة العربية،

(١٩٩٥). ص. ٤٩.

<sup>١٢</sup> Hendry Guntur Tarigan, *Pengajaran Pemerolehan Bahasa* (Bandung :Angkasa, ١٩٩٨), hlm. ٢٧٢-٢٧٣.



## ٢. أسباب أخطاء اللغة

السبب الجذري للأخطاء اللغة تقع في الأشخاص الذين يستخدمون اللغة، وليس في اللغة المستخدمة. هناك محتملة ثلاثة أسباب يخطئ الأشخاص في اللغة،  
يعنى:

- ١) Terpengaruh bahasa yang lebih dahulu dikuasainya. Ini dapat berarti bahwa kesalahan berbahasa disebabkan oleh interferensi bahasa ibu atau bahasa pertama ( B<sup>١</sup> ) terhadap bahasa ke dua ( B<sup>٢</sup> ) yang sedang di pelajari si pembelajar ( siswa). Dengan kata lain sumber kesalahan terletak pada perbedaan sistem linguistik B<sup>١</sup> dengan system linguistik B<sup>٢</sup>.
- ٢) Kekurangpahaman pemakai bahasa terhadap bahasa yang dipakainya. Kesalahan yang merefleksikan ciri – ciri umum kaidah bahasa yang dipelajari. Dengan kata lain, salah atau keliru menerapkan kaidah bahasa. Misalnya: kesalahan generalisasi, aplikasi kaidah bahasa secara tidak sempurna, dan kegagalan mempelajari kondisi – kondisi penerapan kaidah bahasa.
- ٣) Pengajaran bahasa yang kurang tepat atau kurang sempurna. Hal ini berkaitan dengan bahan yang diajarkan atau yang dilatihkan dan cara pelaksanaan pengajaran. Pengajaran menyangkut masalah sumber, pemilihan, penyusunan, pengurutan, dan penekanan. Cara pengajaran menyangkut masalah pemilihan teknik bahan penyajian, langkah – langkah dan urutan penyajian, bantu dalam pengajaran. Intensitas dan kesinambungan pengajaran , dan alat – alat bantu dalam pengajaran.<sup>١٣</sup>

١. تأثر باللغة التي أتقنها لأول مرة. بمعنى أن هذا الأخطاء اللغة تحدث بسبب

تداخل اللغة الأم أو اللغة الأولى (B<sup>١</sup>) مع اللغة الثانية (B<sup>٢</sup>) التي يتعلمها

المتعلم. بمعنى آخر، يكمن مصدر الخطأ في الاختلاف بين النظام اللغوي B<sup>١</sup>

والنظام اللغوي B<sup>٢</sup>.

---

<sup>١٣</sup>NanikSetyawati, *AnalisisKesalahanBerbahasa Indonesia*, (Surakarta: Yuma Pustaka, ٢٠١٠), hlm. ١٥-١٦

٢. عدم فهم استخدام اللغة إلى اللغة التي يستخدمها. الأخطاء الذي تعكس الخصائص العامة لقواعد اللغة التي تعلمت. بمعنى آخر، أحد خطاء في تطبيق قواعد اللغة، على سبيل المثال: أخطاء التعميم، والتطبيق غير الكامل لقواعد اللغة، وعدم معرفة شروط تطبيق قواعد اللغة.

٣. تعليم اللغة غير مناسبة أو أقل من الكمل. يتعلق هذا باللغة التي يتم تدريسها أو التدريب عليها والطريقة التي يتم بها التدريس. ترتبط المواد التعليمية بالمصادر والاختيار والترتيب والتسلسل والتركيز. تتعلق طريقة التدريس باختيار تقنيات العرض، وخطوات العرض وتسلسله، وكثافة واستمرارية التدريس، والوسائل التعليمية.

عامل الجهل أو عدم تطبيق قواعد اللغة هو أيضًا مشكلة منفصلة، لأن هذا ناتج أيضًا عن أسباب مختلفة، مثل مستوى الصعوبة قواعد اللغة العربية نفسها، والتباين بين أمثلة القواعد التي يتم تدريسها والوقائع اليومية المطلوبة (مثل قاعدة الاستيغول)، والطريقة غير الفعالة لتدريس القواعد، على سبيل المثال يتم تعلم القواعد بمجرد الحفظ.

بصرف النظر عن كل ذلك، فإن العديد من العوامل هي مصدر أخطاء الطلاب في اللغة. من بينها مواقف وشروط التعلم غير المواتية، وعدم توافق

الأهداف العامة والمحددة المصاغة، ومستوى صعوبة المادة، وطريقة العرض والمنهجية للكتب المدرسية غير ذات الصلة، وطريقة المعلم في تعلم اللغة غير المناسبة، لغة المعلم أو المحاضر نفسه الذي لم يفعل صحيح. وبالتالي فإن العوامل التي تؤثر على الطلاب أو الطلاب الذين يعانون من أخطاء لغوية معقدة للغاية ومتعددة الأبعاد، اللغوية والنفسية والاجتماعية، وكذلك التربوية والتعليمية.

### ٣. أقسام الأخطاء اللغوية

كما قال تاريجان في نانك أن تصنيف الأخطاء تنقسم إلى ما يلي:

- ١) Berdasarkan tataran linguistik, kesalahan berbahasa dapat diklasifikasikan menjadi : kesalahan berbahasa di bidang fonologi, morfologi, sintaksis ( frasa, klausa, kalimat ), semantik, dan wacana.
- ٢) Berdasarkan kegiatan berbahasa atau keterampilan berbahasa dapat diklasifikasikan menjadi kesalahan berbahasa dalam menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.
- ٣) Berdasarkan sarana atau jenis bahasa yang digunakan dapat berwujud kesalahan berbahasa secara lisan dan secara tertulis.
- ٤) Berdasarkan penyebab kesalahan tersebut terjadi dapat diklasifikasikan menjadi kesalahan berbahasa karena pengajaran dan kesalahan berbahasa karena interferensi ; dan
- ٥) Kesalahan berbahasa berdasarkan frekuensi terjadinya dapat diklasifikasikan atas kesalahan berbahasa yang paling sering, sering, sedang, kurang, dan jarang terjadi.<sup>١٤</sup>

١. ) الأخطاء اللغوية : منه الأخطاء في الأصوات (Phonology) والصرف )

(Morphology) والنحو (Syntaxsis) والدلالة (Semantics)

٢. ) الأخطاء في المهارات، وهي الأخطاء في الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

<sup>١٤</sup>NanikSetyawati, Op. Cit., ١٧

٣. ( الأخطاء من جهة اللغة المستعملة، وهي الأخطاء الشفوية أو التحريرية.

٤. ( الأخطاء من جهة سببها، وهي الأخطاء يسبب بالتعليم والتداخل.

٥. ( الأخطاء من جهة الاستمرار، تارة الوقوع ونادر الوقوع وكثرا الوقوع .

الأخطاء اللغوية في عملية الاكتساب والتعلم هي عمليات تؤثر على المتعلمين

في تعلم اللغة. الأخطاء اللغوية التي يرتكبها المتعلمون هي جزء لا مفر من التعلم.

ومع ذلك فكلما زادت كمية الأخطاء اللغوية، قل هدف تدريس اللغة. لذلك يجب

تقليل الأخطاء اللغوية التي يرتكبها المتعلمون إلى أدنى حد ممكن. يمكن تحقيق ذلك

إذا قام مدرس اللغة بدراسة متعمقة لجميع جوانب أخطاء اللغة ومدخله. تركز

الباحثة على الأخطاء من جهة القواعد وهي الأخطاء في النحو.

#### ٤. أهداف تحليل الأخطاء

إن تحليل الأخطاء يهدف إلى تحليل الأخطاء اللغوية التي عملها معلمون اللغة

الثانية. ومن الواقع أن نتائج هذا التحليل لمساعدة المعلمين من حيث تحديد تسلسل

المواد التعليمية مع التركيز على تحديد وتوضيح والممارسة حسب الحاجة وتوفير

العلاجي والتمارين وعناصر تحديد الكفاءة اللغوية الثانية تجربة للمتعلمين. وهذه

الدراسة تعطي المدرسين صورة للتطور اللغوي للدارسين، كما أنها تكشف لهم عن

استراتيجيات التعلم المناسبة لهم، فضلا عن إعطائهم مؤشرات لما ينبغي تقديمه من مادة تعليمية تكفل لهم تجنب هذه الأخطاء.<sup>١٥</sup>

كما عرفنا أن كل شيء أو عمل له الأهداف ولاسيما لتحليل الأخطاء، فيه الأهداف الأساسي وهي منها:

١. تعيين ترتيب عناصر المود الدراسية و كتاب المدرسي، مثلا ترتيب السهل والصعب.

٢. تعيين ترتيب الوزن النسبي لعناصر المود الدراسية المتعلمة.

٣. تخطيط التدريب والتأهيل الذي القدرة و المحدودة.

٤. اختيار عناصر مهارة الطلاب.<sup>١٦</sup>

## ٥. أهمية تحليل الأخطاء

تحليل الخطأ هو نشاط مهم في تعلم اللغة. تم إجراء تحليل الأخطاء لمعرفة

الانحرافات التي حدثت في متعلم اللغة، وبناءً على هذه النتائج تم البحث عن حل

بحيث لا تتحلل هذه الانحرافات في متعلمي اللغة. في هذه الحالة، يلعب تحليل

---

<sup>١٥</sup> رشدي أحمد طعيمة وأحمد جمعة محمد أبو شنب، المهارات اللغوية ومستوياتها تحليل لغوية دراسة ميدانية، ( مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٩٩٠ ) ، ص . ٤١ .

<sup>١٦</sup> إسوة ادريانا، تحليل التقابلي والأخطاء، (بامكاسان: الجامعة الإسلامية الحكومية ٢٠١٥).

الأخطاء أيضا دورا في شرح ووصف النظام اللغوي للغة الطالب ومقارنته مع اللغة الثانية أو اللغة الهدف التي تتم دراستها.

لتحليل الأخطاء أهمية كبيرة في برامج تعليم اللغات الأجنبية. ومن أبرز مجالات الاستفادة من تحليل الأخطاء مايلي:

١. إن دراسة الأخطاء تزود الباحث بأدلة عن كيفية تعلم اللغة أو اكتسابها،

وكذلك الاستراتيجيات والأساليب التي يستخدمها الفرد لاكتساب اللغة.

٢. إن دراسة الأخطاء تفيد في إعداد المواد التعليمية، إذ يمكن تصميم المواد

التعليمية المناسبة للناطقين بكل لغة فيضوء ما تنتهي إليه دراسات الأخطاء

الخاصة بهم.

٣. إن دراسة الأخطاء تساعد في وضع المناهج المناسبة للدارسين سواء من حيث

تحديد الأهداف أو اختيار المحتوى أو طرق التدريس أو أساليب التقويم.

٤. إن دراسة الأخطاء تفتح الباب لدراسات أخرى تكشف من خلالها أسباب

ضعف الدارسين في برامج تعليم اللغة الثانية واقتراح أساليب العلاج المناسبة.<sup>١٧</sup>

Penting nya tentang analisis kesalahan berbahasa lain nya, yaitu: pertama, hasil analisis kesalahan berperan penting bagi pembelajar, karena ia dapat mengetahui sejauh mana pembelajaran tercapai dan hal - hal apa saja yang harus dilakukan untuk meningkatkan kualitas hasil pembelajaran. Hal

<sup>١٧</sup>. رشيد أحمد طعمية و أحمد جمعة محمد أبو شنب، المهارة اللغوية ومستوياتها تحليل لغوية دراسة

مدينة، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٩٠)، ص. ١٤.

ini bisa digunakan oleh pembelajar untuk mengukur kemampuan berbahasanya. Kedua, dapat membantu pembelajar dalam mempelajari dan memahami bahasa melalui kesalahan yang dilakukannya dan memperbaikinya. Ini sangatlah penting, karena tanpa mengetahui kesalahan, sulit rasanya bagi pembelajar untuk memperbaiki berbahasanya. Ketiga, dengan hasil analisis kesalahan, pengajar dapat mengetahui bagaimana pembelajar mempelajari atau memperoleh bahasa dan strategi atau proses yang digunakan oleh pembelajar dalam mempelajari bahasa.<sup>18</sup>

والأهمية الأخرى من تحليل الأخطاء هي أن تدور نتائج البحث منه دورا هاما

للطلاب أنهم يعرفون عن قدرتهم في التعلم ويعرفون عما هو الذي لا بد لهم أن يقوم

بهل إرتفاع جودة نتائج التعلم ولقياس الكفاءة اللغوية عند الطلاب ثم أن تحليل

الأخطاء مساعدة الطلاب في تعلم وفهم اللغة عبراً خطائهم التي يصححونها ويكون

تصحيح اللغة عند الطلاب صعباً إلا بمعرفة الأخطاء. ثم نتائج تحليلاً لأخطاء تعرف

المعلم أحوال الطلاب في تعلم وحصول اللغة والاستراتيجية أو العملية التي يستخدمها

للطلاب في تعلم اللغة.

ب. الإملاء

١. مفهوم الإملاء

يتفق اللغويون على أن الإملاء لها مكانة بين فروع في علم اللغة، لأنه أساس مهم

في التعبير عن اللغة من خلال الكتابة.

Imla' merupakan bagian dari maharah al-kitabah. Maharah al-kitabah sendiri mencakup tiga muatan dasar. Pertama, maharah al-tahajji bi tariqatin

<sup>18</sup> Ida Latifatul Umrah, "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab", dalam Jurnal studi keagamaan, pendidikan dan humaniora, VOL. ٥, NO. ٢ Oktober ٢٠١٨ (JawaTimur: Unisda, ٢٠١٨), hlm., ٧٤.

salimatin, yaitu keterampilan menyalin huruf hijaiyah secara benar. Kedua, maharah wadh'i 'alamat at-tarqim fi mawadhi'iha, yaitu keterampilan meletakkan tanda baca secara benar. Ketiga, maharah al-rasmi al-wadhi al-jamil lil huruf wal kalimat, yaitu keterampilan menulis indah atau seni kaligrafi.<sup>19</sup>

الإملاء هو جزء من مهارة الكتابة. مهارة الكتابة تشمل ثلاثة أمور رئيسية:

أولاً، مهارة التهجي بطريقة سليمة، بشكل صحيح لحروف الهجائية. ثانياً، مهارة وضع علامة الترقيم في موضعها أي مهارة وضع علامات الترقيم بشكل صحيح. ثالثاً، مهارة الرسم الوضع الجميل للحروف والكلمات هي مهارة الكتابة الجميلة أو فن الخط.

إن الإملاء فرع من فروع اللغة العربية، لغة القرآن الكريم، وهذا الفرع يحقق جزءاً مهماً من وظيفتها الأساسية، وهي الفهم والإفهام عن طريق الكتابة، ويبحث في صحة بناء الكلمة، من حيث وضع حروفها في مواضعها، حتى يستقيم اللفظ والمعنى.<sup>20</sup>

أما اصطلاحاً هو تحويل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة (الحروف)، على أن توضع هذه الحروف في موضعها الصحيح من الكلمة. وذلك لاستقامة اللفظ وظهور المعنى المراد. وقد تكون هذه الأصوات مساوية للرموز،

<sup>19</sup>Ma'rifatulMunjiah, *Imla Teori Dan Terapan*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩) hal.٢١.

<sup>20</sup>أمين عبدالغني، الكافي في قواعد الإملاء والكتابة، (القاهرة: دار التوفيقية، ٢٠١٢ م) ص: ١٤.



فيكون لكل صوت رمزه، كما قد تكون بعض هذه الحروف غير مصوّتة، وهنا يقع

الالتباس عند المملى عليه، فيقع في الخطأ<sup>٢١</sup>.

أما الإملاء درسا يدرّب الطلاب على الكتابة بشكل صحيح مما يسمعونه

ويعرفونه باستخدام اللغة العربية. والغرض من الإملاء هو تمكين الطلاب من الكتابة

بشكل صحيح وتدريب الحواس الخمس، وتدريب التركيز.

## ٢. اهداف تدريس الإملاء

لتدريس الإملاء أهداف عامة يجري السعي إلى تحقيقها في دروس الإملاء

خاصة ودروس اللغة العربية عامة وهذه الأهداف هي:

١. تمكين الطلبة من رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً مطابقاً لأسس الرسم

المتعارف عليها في الخطّ القياسي.

٢. تمكين الطلبة من حسن الخطّ وتنظيم ما يكتبون.

٣. تعويد الطلبة النظافة وترتيب الجمل والفقرات.

٤. تنمية القدرة لدى الطلبة على الفهم والإفهام.

٥. تمكين الطلبة من الإصغاء، والاستيعاب وتذكر صور الكلمات، واستحضارها

عند الكتابة.

<sup>٢١</sup> نايف معروف، تعليم الإملاء وتعليمه في اللغة العربية، (بيروت: دار النفائس ٢٠٠٧ م)، ص. ٧

٦. تمكين الطلبة من السرعة في الكتابة.
٧. زيادة الحصول اللغوي لدى الطلبة من خلال اطلاعهم على نصوص، وقطع إملائية.
٨. توسيع دائرة معارف المتعلمين وثقافتهم من خلال اطلاعهم على نصوص إملائية تتضمن معارف وخبرات وقيما متنوعة.
٩. تمكين الطلبة من إدراك العلاقة بين النحو والرسم والقراءة.
١٠. مكين الطلبة من اكتشاف الأخطاء الإملائية فيما يقرؤون.
١١. تعليم كتابة الكلمات بصورة صحيحة تحدد المعنى و توضح الأهداف المنشود.
١٢. لمساعدة على التدريب الطلاب على رسم الحروف و الكلمات رسما صحيحا.
١٣. معرفة المواضع الفصل والوصل ونهاية الكلام وبدايته.
١٤. زيادة الشروة اللغوية والثقافية لدى الطلاب.
١٥. معرفة القواعد الإملاء و التطبيقها سليما.<sup>٢٢</sup>

إن الدراسة في الإملاء هي مثل دراسة العلوم الأخرى، فلا يمكن فصلها عن الفوائد التي ليست بالقليل. ستمنع دراسة الإملاء الشخص من ارتكاب الأخطاء

---

<sup>٢٢</sup> موسى حسن هديب، موسوعة الشامل في الكتابة والإملاء، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط١، ٢٠٠٣، ص ١٩-٢٠.

في الكتابة ويؤدي إلى معرفة أفضل بالكتابة، لأن الكتابة بديل عن المتكلم في التعبير عن الأفكار والصوت الداخلي وما إلى ذلك في اللغة المكتوبة. لذلك فهي تحتل موقعا لا يقل أهمية عن الكلام. أحيانا ماتكون الأخطاء في الكتابة قاتلة، وإيملاء مزايا على العلوم الأخرى. لأن الإيملاء مطلوب تقريبا في جميع التخصصات. و إعداد العلوم يقوم على كتابة مؤلفة منعدة حروف.

### ٣. أهمية الإيملاء

للإيملاء منزلة كبيرة بين الدراسات اللغوية، فهو لا يقلّ في أهميته وخطره عن النحو والصرف وغيرها، فكل غايته وهدفه، وأثره في إبراز العمل الكتابي بصورة متكاملة، بعيدة عن الأخطاء، فمما لا ريب فيه أنّ الخطأ الإملائي يشوه العمل المكتوب، وقد يحول دون الفهم الصحيح، ثم هو مدعاة إلى الاحتقار والازدراء، وهكذا نجد للإيملاء في تويحه الرسم الصحيح للكلمات العربية هذه الأهمية التي هي في غناء عن الإطناب والاسهاب.

ومع هذا فقد حرم في الآونة الأخيرة ما يستحقّه من عناية وتقدير، فإنّ الكتيبات والمذكرات التي قام بتأليفها بعض علماء اللغة، ورجال التعليم في عصر النهضة الأخيرة، كادت تندثر وتنحسر عن ميدان القراءة والدرس.<sup>٢٣</sup>

<sup>٢٣</sup> عبد الجواد الطيب، قواعد الإيملاء، مكتبة الآداب، القاهرة، ط٧، ٢٠٠٦، ص ٥٠.

كما يرى الباحث أنّ الإملاء أهمية نفسية عظيمة بالنسبة للتلميذ، فالتلميذ القادر على الكتابة الصحيحة المقروءة، تتكوّن لديه شخصية مستقلة، ويشعر بذاته، وأنه قادر على التعبير عن نفسه، والتّواصل مع المعلم، من خلال كتاباته في الدفاتر، أو الضعف في الكتابة يؤدّي لازمة نفسية يعانيتها التلميذ، ولا يستطيع توصيل أفكاره أو التّعبير عن فهمه لمعلمه أو لغيره، مما يوقعه في مشكلات نفسية منها الانسحاب التدرّجي من الفعاليات التعليمية ثمّ الأنطواء مما يؤدّي في النهاية للتسرّب الدراسي.<sup>٢٤</sup>

#### ٤. أنواع الإملاء

هنا أربعة أنواع من الإملاء يمكن تطبيقها على الطلاب حسب مرحلة قدراتهم المعرفية وهي:

(١) الإملاء المنقول: وهو أن ينقل التلاميذ القطعة من الكتاب أو اللوح بعد

قراءتها وفهمها توتجّي بعض كلماتها هجاء شفويا.

وهذا النوع من الإملاء يناسب الصّفين الثاني والثالث الإبتدائيين، وقد يناسب

الصّف الرابع أيضا.

<sup>٢٤</sup> جمال رشاد أحمد الفقعاوي، فعالية برنامج مقترح في علاج صعوبات تعلم الإملاء لدى طلبة الصّف السابع الأساسي في محافظة خان يونس، رسالة الماجستير، قسم المناهج وطرائق التدريس بكلية التربية في الجامعة الإسلامية، غزة، ٢٠٠٩م، ص ٦٣.

٢) الإملاء المنظور: وهو أن تعرض القطعة على التلاميذ لقراءتها وفهمها وهجاء بعض كلماتها، ثم تحجب عنهم، وتملي عليهم بعد ذلك.

وهذا النوع يلائم الصّفين الثالث والرابع الابتدائيين وقد يناسب الصفّ الخامس

أيضاً.

٣) الإملاء الاستماعي: وهو أن يستمع التلاميذ إلى القطعة، وبعد مناقشتهم في معناها وهجاء كلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة تملي عليهم.

وهذا النوع يلائم الصّفين الخامس والسادس الابتدائيين والمرحلة الإعدادية

كذلك.

٤) الإملاء الاختباري: والغرض منه اختبار قدرة التلاميذ، ولذلك تملي عليهم القطعة بعد فهمها دون مساعدتهم في الهجاء.

وهذا النوع يصلح لكل الصفوف، على أن يكون على فترات متباعدة.<sup>٢٥</sup>

في الإملاء يمكن أن تكون المواد المراد إملاءها في شكل جمل أو أرقام أو فقرات

تتكيف مع الكويت والتي تم نقلها إلى الطلاب، ويمكن للمعلم إضافة أمثلة خاصة

<sup>٢٥</sup> سميح أبو مُغلي، مدخل إلى تدريس مهارات اللغة العربية، دار البداية ناشرون وموزعون، عمّان، ١،

به لكل مادة أو اقتباس من مصادر مختلفة مثل القرآن والحديث. أو كتب اللغة العربية: يجب على المعلم أولاً إعداد نصوص إضافية تتعلق بالمواد التي سيتم تدريسها.

يجب أيضاً تكييف الكتب المستخدمة كمراجع لمراحل الطلاب بالنسبة لفئة المبتدئين، حيث يحتوي المرجع المستخدم على محتوى مادة يسهل عليهم فهمه للطبقة المتوسطة والفئة المتقدمة حيث يتم تعديل محتوى المادة.

## ٥. قواعد الإملاء

الإملاء هو أن يتحدث المتكلم ويكتب السامع، فيقال أملى فلان على فلان إذا ذكر الأول جملة صوتية فدونها الآخر بالكتابة. أما قواعد الإملاء (قواعد الكتابة) فتعني أن يُكتب الكلام الصوتي كتابةً مضبوطةً بالشكل، من حيث الأصوات الصحيحة أو المعتلة ومدى ارتباطها ببعضها في أجزاء الكلام، من اسم أو فعل أو حرف. هناك كثير من النوع قواعد الإملائية يعني:

١. علامة شكل

٢. التنون

٣. (ال) الشمسية

٤. (ال) القمرية

٥. الهمزة

٦. الألف اللينة

٧. الحروف الذي تزيد، الحروف الذي تنقص

٨. كتابة التاء، كتابة إذن وإذا، كتابة أن لا وإلا

٩. علامة الترقيم.

وفي هذا البحث ستبحث الباحثة قواعد الإملاء في كتابة الهمزة و علامة الترقيم.

## ج. الهمزة

### ١. تعريف الهمزة

الهمزة أو النبرة هي الشكل الزائد الذي يوضع على حرف العلة وحروف العلة هي (أ، و، ي) وتسمى هذه الحروف بحروف المد وقد تأتي هذه الهمزة على السطر في بعض الحالات. الهمزة ( أو الألف اليابسة ) : حرف مخصوص يقبل الحركة، بخلاف الألف التي لا تقبل الحركات.

### ٢. أنواع الهمزة في أول الكلمة

الهمزة في أول الكلمة هي الهمزة التي وقعت في أول الكلمة. تنقسم الهمزة في

أول الكلمة على قسمين : فهي همزة وصل وهمزة قطع. وفيما يلي بيان ذلك.

### ٣. همزة الوصل ومواضعها

همزة الوصل هي التي تثبت نطقاً في الإبتداء وتشقط في الدرج، ولها مواضع معروفة. همزة الوصل هي الهمزة التي لا تظهر خطأ، ولا ينطق لفظها إلا إذا جاءت في أول الكلام، فإنها حينئذ تظهر في النطق ولا تكتب، مثل: الهمزة في "اجتهد" فتظهر في النطق حين تقول اجتهد محمد، ولا تظهر حين تقول: محمد اجتهد، بوصل الكلمتين في النطق.<sup>٢٦</sup> أما مواضع الهمزة الصل هي:

١. أمر الفعل الثلاثي وهو الفعل الذي هو من الأفعال الثلاثية مثل اكتب، افهم
٢. أمر وماض ومصدر الفعل الخماسي أو الفعل السداسي، وهو الفعل الذي يأتي في صيغة الماضي أو الأمر أو المصدر من الأفعال الخماسية أو السداسية مثل كلمة استغفر - استغفار، واستمتع - استمتع.
٣. في الأسماء العشرة وما يثنى منها وهي معروفة في اللغة العربية مثل ابن وابنة، وامرأة وامرؤ وابتان وامرأتان واسمان واثنان واثنان وإيمن الله.

<sup>٢٦</sup>. أحمد محمود أبو بكر، القواعد الذهبية في الإملاء والترقيم، ( وزارة الإعلام بأبها بكتاهبا رقم



٤. في الأسماء الموصولة وهي الأسماء التي تستخدم للوصل بين الكلمة والجملة

مثل الذي والتي والتين والذين.<sup>٢٧</sup>

#### ٤. همزة القطع ومواضعها

همزة القطع هي الهمزة التي تأتي في أول الكلمة وتكتب فوق الألف وتكون

ذات لفظ ملحوظ مثل كلمة أحمد، أمانة، أو قد تكون الهمزة مضمومة وتكتب على

الألف مع الضمة مثل كلمة أم، أو أن تكون الفتحة مصاحبة للكسرة وتكتب تحت

الألف مع وضع الكسرة مثل إنعام.

وهمزة القطع هي التي تثبت في الابتداء والوصل. وتكون في غير ماسبق من

المواضع، كالأسماء المفرد، نحو : أخ وأخت، والمثنى كأخوين وأختين، والجمع، نحو :

الإخوة والأخوات. وهكذا مصدر الثلاثي والرباعي، نحو : أشر وإشرار، وفعلهما

الماضي، نحو : أسر وأسر، ولهكذا.<sup>٢٨</sup> أما مواضع الهمزة القطع هي:

#### ١. في الأسماء

جميع الأسماء إلا ما تقدم ذكره في همزة الوصل، وذلك مثل: أب، أبناء،

<sup>٢٧</sup> محمد إبراهيم سليم، قواعد الإملاء وعلامات الترقيم، ص ٧-١٠

<sup>٢٨</sup>. المراجع السابقة، ص. ٨.

أمساء، أخ، أخوان، أخوات، أحمد، إبراهيم، أشرف، ومثلها في الضمائر: أنا،

أنت، أنتم وفي الأدوات: إذا الشرطية، إذ الظرفية، أي.

وفي مصدر الثالثي، مثل: الأساس الأخذ، وفي مصدر الرابعي، مثل: إسراع،

إنقاذ، إرادة، الإجابة، إهمال.

## ٢.٠ في الأفعال:

ماضي الثالثي ادلموز، مثل: أتى، أخذ، أكل، أسف.

ماضي الرابعي، مثل: أبدى، أجرى، أحسن، أسرع.

أمر الرابعي، مثل: أجب، أسرع، أقبل، أكمل همزة المضارع، سواء كان الماضي ثلاثياً،

كما في "أكتب" أم رعايا، كما في "أسافر" أم خماسيا، كما في "أختار" أم سداسيا،

كما في "أستحسن".

## ٣.٠ في الحروف: كل الحروف همزتها همزة قطع ماعدا "أل" التعريفية فهمزتها

همزة وصل، وذلك مثل: مهزة الاستفهام، همزة النداء، همزة التسوية، إذا

التعليلية، أم، أو، أن، إن، إلى، أما، إلا، إذما.<sup>٢٩</sup>

<sup>٢٩</sup> أحمد محمود أبو بكر، القواعد الذهبية، المراجع السابق، ص. ١٠.

## د. الدراسة السابقة

١. فلي قرّة أعين، متخرجت من جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانق في عام ٢٠١٨، موضوع البحث "تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة

الوصل والقطع عند طلبة برنامج صباح اللغة بمعهد سونان أمبيل العالي التابع

لجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق". وصف أسباب

الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة الوصل والقطع عند طلبة برنامج صباح اللغة

بمعهد سونان أمبيل العالي التابع لجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانق. وأما المنهج الذي استخدمته هو المنهج الوصفي على المدخل

الكمي والكيفي. والفرق هذا البحث من الدراسة الباحثة يعني من مكان

البحث ونوع بحثها.

٢. أمي هارديانتي، متخرت من جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانق في عام ٢٠١٨، موضوع البحث "تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة

اللغة العربية بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاقس مالانق". بعد

النظر في هذا البحث العلمي قد لاحظت الباحثة أن كثيرا من الجملاء الذين

يهملون القواعد الإملائية في كتابهم. أرادت الباحثة أن تبحث في تحليل

الأخطاء لكي تكون كتابهم كتابة صحيحة. والظواهر الأخرى أن تركيز المعلمين

في تقييم مهارة الكتابة هي تركيز القواعد النحوية وقليل منهم يهتمون بالقواعد الإملائية، والفرق هذ البحث في الموضوع. موضوع الباحثة هو تحليل أخطاء قواعد الإملاء في الكتابة البحث العلمى بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم اللغة العربية. أما الدراسة البحث هي تحليل أخطاء الإملائية في كتابة اللغة العربية بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاقس مالانق.

٣. نور الفطرى خاتمة، متخرجت من جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سوربايا في عام ٢٠١٨، موضوع البحث "تحليل الأخطاء الإملائية لدى طلاب الفصل الثاني عشر في المدرسة العالية الحكومية (MAN) سنة ٢٠١٧/٢٠١٨ م سيدورجو". بحث تكميلي قدمته لنيل شهادة الجامعة، هذالبحث الأخطاء الإملائية لدى طلاب الفصل الثاني عشر في المدرسة العالية الحكومية. بعد النظر في هذا البحث العلمى قد لاحظت الباحثة أن كثيرا من الجملاء الذين يهتمون القواعد الإملائية في كتابهم. أرادت الباحثة أن تبحث في تحليل الأخطاء لكي تكون كتابهم كتابة صحيحة. والظواهر الأخرى أن تركيز المعلمين في تقييم مهارة الكتابة هي تركيز القواعد النحوية وقليل منهم يهتمون بالقواعد الإملائية. والفرق هذالبحث هي في الموضوع. موضوع الباحثة هو تحليل الأخطاء قواعد الإملاء في الكتابة البحث العلمى بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم

اللغة العربية أما الدراسة البحث هي تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة اللغة

العربية بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاقس مالانق.

## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### أ. تصميم البحث

##### ١. أنواع البحث

كان هذا البحث المستخدم هو بحث مكتبية التي هي سلسلة من الأنشطة المتعلقة بطريقة جمع البيانات المكتبة<sup>٣٠</sup>. وفي هذا البحث تستخدم الباحثة صفة البحث الوصفي التحليلي، يهدف البحث الوصفي التحليلي لحصول التصورات عن أساس المشكلة التي تبحث في هذه الدراسة. بينما يهدف البحث التحليلي لتحليل المشاكل الذي تنشأ في هذه الدراسة<sup>٣١</sup>. البحث مكتبية هو نوع من البحث المستخدمة في جمع المعلومات والبيانات عبر الانترنت في العمق من خلال مختلف الآدب والكتب والملاحظات والمجلات، مراجع أخرى ونتائج دراسات سابقة ذات الصلة، للحصول على إجابات وأسس نظرية بخصوص المشكلة المراد دراستها.<sup>٣٢</sup>

---

<sup>٣٠</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Pustaka Setia, ٢٠١١), hlm. ٣١.

<sup>٣١</sup> Masti Singarimbun dan Sofyan Efendi, *Metode Penelitian Survei* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ١٩٩٥), hlm. ١٠.

<sup>٣٢</sup> Rully Indrawan dan R. Poppy Yaniawati, *Penelitian Studi Kepustakaan*, (Bandung: UNPAS Press, ٢٠١٤), hlm. ١١.

هذا البحث باستخدام منهج الوصفي أي التحليل تستخدم الإحصائيات لتحليل البيانات بطريقة ما وصف أو وصف البيانات التي تم جمعها كما هو دون نية استخلاص استنتاجات قابلة للتطبيق أو التعميم.<sup>٣٣</sup>

## ٢. مصادر البحث

### أ. مصدر البيانات الأساسي

البيانات الأساسي هي البيانات المتعلقة مباشرة بالبحث. مصدر البيانات الأساسي التي يتم الحصول عليها مباشرة من الباحث سواء الأفراد أو مجموعات المؤسسات كمصادر للمعلومات المطلوبة. واستخدم الباحثة مصادر البيانات هذه الدراسات هو بحث العلمي بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة شيخ علي حسن أحمد الدارى بادنج سيدمبون والكتب الأخرى المناسبة بالدراسات.

### ب. البيانات الإضافي

البيانات الإضافي هي البيانات التي تدعم مشروع البحث، والتي تدعم وتكمل البيانات الأولية. لم يتم الحصول على البيانات مباشرة من قبل الباحث من موضوع

<sup>٣٣</sup>M. Nur Sholihin, "Peran Ilmu Al-Ashwat dalam Pelafalan Huruf Hijaiyah (Kajian Teoritik Linguistik Terapan)", Jurnal Pendidikan dan Agama Islam Vol. ٣ No. ٢, ٢٠٢٠, hal. ١١١

البحث. ولدعم هذا البحث، استخدمت الباحثة كتباً عن من المكتبة وكتباً أخرى كبيانات ثانوية في هذا البحث. وأما كتب المراجع الذي يتعلق بهذا البحث منهم:

١. كتاب Kaidah- kaidah Imla' Teori dan Praktek لمعرفة المنجئة)

(. Ma'rifatul Munjiah

٢. كتاب Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia Teori dan Praktik

لنانك ستياواتي.

٣. كتاب قواعد الإملاء العربي بين النظرية والتطبيق لأحمد طاهر حسنين

وحسن شحاتة.

### ٣. تقنية العينات

العينة هي جزء من المجتمع مأخوذ باستخدام تقنية العينات، وأما تقنية العينات هي تقنية أو طريقة لأخذ عينة تمثيلية من السكان.<sup>٣٤</sup> والتقنية التي تستخدمها الباحثة في اختيار العينة هي تقنية العينة العشوائية (Random Sampel)، يُقال العينة العشوائية البسيط لأن أخذ العينات من أفراد المجتمع يتم بشكل عشوائية، بغض النظر عن الطبقات الموجودة في السكان. وعينتها من البحث العلمي لطلاب شعبة تعليم اللغة

<sup>٣٤</sup> Mohammad Ali, *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Penelitian*, (Bandung : Angkasa, ٢٠١٣). Hlm. ٦٧.



العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان المتخرجين في عام ٢٠١٥، وكان عدد الطلاب في هذا المستوى ٢٨ طلاب.

#### ٤. آلة جمع البيانات

جمع البيانات البحثية هو خطوة مهمة لأن العثور على البيانات هو الهدف الرئيسي في الدراسات.<sup>٣٥</sup> الطريقة التي تستعملها الباحثة لنيل وجمع البيانات في هذا البحث هي طريقة الوثائق (Studi Dokumen).

طريقة الوثائق هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب و غير ذلك.<sup>٣٦</sup> كما كتب الباحثة في نوع البحث أن هذا البحث هو البحث أن الكيفي المكتبي، فلمراد في جمع البيانات هي أن يقرأ الباحث كلمات أو الجمل في بحث العلمي لطلاب شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان عدة مرات لتستخرج ذلك. منها البيانات التي تريدها ثم تقسمها وتصنفها حسب العناصر التي تريد تحليلها لتكون هناك بيانات عن التحليل الأخطاء الإملائية.

<sup>٣٥</sup> Andiprastowo, *Memahami Metode-metode Penelitian Suatu Tinjauan Teoretis dan Praktis*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠١٤), hlm. ٣٤.

<sup>٣٦</sup> Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦) hlm. ٢١

طريقة المكتبية هي الدراسة تقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المود

الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلات والهوامش وغير ذلك.<sup>٣٧</sup>

## ٥. آلة تحليل البيانات

تقنية تحليل البيانات التي تستهدمها الباحثة هي تحليل المحتوى أو تحليل

المضمون الكتب (Content Analisis) وهذا التحليل بناء على مصادر البحث

يعني مصدر الأساسي و مصدر الإضافي. أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع

الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات : يختار الباحثة من البيانات عن الأخطاء الإملائية في

البحث العلمي لطلاب شعبة اللغة العربية بجامعة شيخ علي حسن أحمد

الدارى بادنج سيدمبوان.

٢. تصنيف البيانات : تصنف الباحثة البيانات عن الأخطاء الإملائية في

البحث العلمي لطلاب شعبة اللغة العربية بجامعة شيخ علي حسن أحمد

الدارى بادنج سيدمبوان ( الذي تم تحديدها ) حسب النطاق في أسئلة

البحث.

---

<sup>٣٧</sup>Moeleong, Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi ٢٠٠٧, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨), hlm. ٦.

٣. عرض البيانات وتحليلها : تعرض الباحثة البيانات عن الأخطاء الإملائية

في البحث العلمى لطلاب شعبة اللغة العربية شيخ علي حسن أحمد الدارى

بادنج سيدمبوان) الذي تم تحديدها وتصنيفها ( ثم يفسرها أو يصفها ثم

يصوبها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

بناء على هذا البحث فتجمع الباحثة مجموعة البيانات من ناحية قواعد

الإملائية.

## الباب الرابع

### نتائج البحث

#### أ. لمحة عن ميدان البحث

قبل أن تعرض الباحثة البيانات، تريد أن تشرح لمحة عن ميدان البحث الذي قامت الباحثة فيها بالبحث. وفي هذا البحث ستقدم الباحثة البحث عن تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمى بدفعة ٢٠١٥ شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان.

جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري هي إحدى الجامعات في الإندونيسيا، جاءت جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري من كلية التربية في الجامعة ههضة العلماء سومطرة الشمالية. بناءً على تقرير رئيس الإندونيسي رقم ١١ سنة ١٩٩٧ تاريخ ٢١ مارس ١٩٩٧ ومقر وزيرة الشؤون الدينية رقم ٣٥٥ سنة ١٩٩٧ و رقم ٥٠٤ سنة ١٩٩٧، خرجت إقامة في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان فهو مخرج، تغيرت كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرا الشمالية إلى جامعة الإسلامية الحكومية مستقلا ويحق له أن يخضن شعبات كما جامعة الإسلامية الحكومية في الإندونيسيا،<sup>٣٨</sup> وفي عام ٢٠٢٢ بناءً على تقرير رئيس الإندونيسي رقم ٨٧ سنة ٢٠٢٢ تغيرت جامعة الإسلامية

---

<sup>٣٨</sup> Tim Penyusun, *Buku Panduan Akademik* (IAIN Padangsidempuan, ٢٠١٨), hlm. ١-٣

الحكومية مرة أخرى ليصبح جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري.

كان جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري حصل على كليات وشعبات، وشعبة تعليم اللغة العربية هي إحدى شعبة من كلية التربية وعلوم التعليم. أخذت الباحثة البيانات الاختبار من البحث العلمي لطلاب شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان المتخرجين في عام ٢٠١٥.

كان عدد الطلاب في هذا الدفعة ٢٨ طلاب، وفي هذا البحث أخذت الباحثة الطلاب المتخرجين في عام ٢٠١٥ لتحديد أمثلة الأخطاء من كل البحث العلمي.

ب. عرض البيانات

#### ١. الأخطاء الإملائية في كتابة البحث العلمي

أما تقنية المستخدمة في هذا البحث هي تقنية القراءة. تقنية القراءة بشكل القراءة متكرر بعناية، تم تحليل الباحثة بكل خطأ ارتكبها الطلاب في كتابة همزة الوصل والقطع، وتوضيح عن الأخطاء بمواضع همزة الوصل والقطع يعني الأخطاء الأسماء والأفعال والحرف.

ستقدم الباحثة تحليل الأخطاء في كتابة همزة الوصل والقطع في كتابة البحث العلمي عند الطلاب شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان المتخرجين في عام ٢٠١٥ م كالتالي :

### ١. البحث العلمي من مايا مونة هراهف

موضوع البحث : مشكلات مهارة الكلام في معهد الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "من احد المهارة"<sup>٣٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من أحد المهارة".
٢. في جملة "ان يسكن في معهد"<sup>٤٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن يسكن في معهد".
٣. في جملة "او بينهم الطلاب"<sup>٤١</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة " او بينهم الطلاب".

<sup>٣٩</sup>. مايا مونة هراهف، مشكلات مهارة الكلام في معهد الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج

سيدمبوان، (بادنج سيدمبوان: ٢٠٢٠) ص. ١

<sup>٤٠</sup>. نفس المرجع، ص. ١

٤. في جملة "يهدف الى معرفة"<sup>٤٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يهدف إلى معرفة".
٥. في جملة "العبودية الى المجتمع"<sup>٤٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "العبودية إلى المجتمع".
٦. في جملة "الإستماع و قبل ابتداء"<sup>٤٤</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "الإستماع وقبل إبتداء".
٧. في جملة "استاذ شهريال"<sup>٤٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أستاذ شهريال".
٨. في جملة "حصل المقابلة استاذ شهيد"<sup>٤٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "حصل المقابلة أستاذ شهيد".

---

<sup>٤١</sup> . نفس المرجع، ص. ٥٧

<sup>٤٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٩

<sup>٤٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٨

<sup>٤٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٥٨.

<sup>٤٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٥٨

٩. في جملة "المفردات في الامام الفصل"<sup>٤٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المفردات في الأمام الفصل".

١٠. في جملة "واحيانا مع المعلم"<sup>٤٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وأحيانا مع المعلم".

## ٢. البحث العلمي من شمسية هاسبوان

موضوع البحث : تحليل معاني الإضافة في سورة الملك الآية ١-١٠.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "في احدى آيات القرآن"<sup>٤٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إحدى آيات القرآن".

<sup>٤٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٨

<sup>٤٧</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٨

<sup>٤٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٨

<sup>٤٩</sup>. شمسية هاسبوان، تحليل معاني الإضافة في سورة الملك الآية ١-١٠ (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)،



٢. في جملة "الصرف والاعراب"<sup>٥٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الصرف والإعراب".
٣. في جملة "وقرض الشعر والإنشاء"<sup>٥١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وقرض الشعر والإنشاء".
٤. في جملة "فعل وفاعل أو فعل ونائب"<sup>٥٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "فعل وفاعل أو فعل ونائب".
٥. في جملة "والإضافة هي من أحد التراكيب"<sup>٥٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "والإضافة هي من أحد التراكيب".
٦. في جملة "أنواع المعاني"<sup>٥٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أنواع المعاني".

---

<sup>٥٠</sup>. نفس المرجع، ص. ١

<sup>٥١</sup>. نفس المرجع، ص. ١

<sup>٥٢</sup>. نفس المرجع، ص. ٢

<sup>٥٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٢

<sup>٥٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٢

٧. في جملة "لا يحسب انه قبر"<sup>٥٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "لا يحسب أنه قبر".
٨. في جملة "وجدت امورا كثيرة"<sup>٥٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وجدت أمورا كثيرة".
٩. في جملة "لمعرفة انواع الإضافة"<sup>٥٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "لمعرفة أنواع الإضافة".
١٠. في جملة "تنظر الباحثة الى الكتاب النحو"<sup>٥٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تنظر الباحثة إلى الكتاب النحو".

### ٣. البحث العلمي سيتي عرفة

موضوع البحث : الإنشاء الطلبي ومعناه في سورة التحريم.

<sup>٥٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٣

<sup>٥٦</sup> . نفس المرجع، ص. ٤

<sup>٥٧</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>٥٨</sup> . . نفس المرجع، ص. ٦

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "ان يأتي القرآن"<sup>٥٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن يأتي القرآن".

٢. في جملة "اذ من شروط البلاغة"<sup>٦٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إذ من شروط

البلاغة".

٣. في جملة "البلاغة عموعا الى الذوق"<sup>٦١</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في

كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "البلاغة عموعا

إلى الذوق".

٤. في جملة "ان تبحث"<sup>٦٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن تبحث".

<sup>٥٩</sup>. سبتي عرفة، الإنشاء الطلبي ومعناه في سورة التحريم (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١.

<sup>٦٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٤.

<sup>٦١</sup>. نفس المرجع، ص. ٤.

<sup>٦٢</sup>. نفس المرجع، ص. ٦.

٥. في جملة "أما أسئلة"<sup>٦٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما أسئلة".
٦. في جملة "ان يأتي بمثله"<sup>٦٤</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة " أن يأتي بمثله".
٧. في جملة "واعظمه" تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وأعظمه".
٨. في جملة "اذ تكلم في القرآن"<sup>٦٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إذ تكلم في القرآن".
٩. في جملة "يجب ان يكون"<sup>٦٦</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "يجب أن يكون".
١٠. في جملة "بوضيح ان يعمل"<sup>٦٧</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "بوضيح أن يعمل".

---

<sup>٦٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٦.

<sup>٦٤</sup>. نفس المرجع، ص. ١.

<sup>٦٥</sup>. نفس المرجع، ص. ١.

<sup>٦٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٣.

<sup>٦٧</sup>. نفس المرجع، ص. ٩.

## ٤. البحث العلمي من ريكا رحمداني

موضوع البحث : استخدام وسيلة الصور على استيعاب المفردات للصف السابع

في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة مقاطعة تبانولي

الجنوبية.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "وبالطبع اذا لم تعرف"<sup>٦٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وبالطبع إذا لم تعرف".

٢. في جملة "يحتاج التلاميذ الى استيعابها"<sup>٦٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل

في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يحتاج

التلاميذ إلى استيعابها".

٣. في جملة "خمسة ابواب"<sup>٧٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "خمسة أبواب".

<sup>٦٨</sup>. ريكا رحمداني، استخدام وسيلة الصور على استيعاب المفردات للصف السابع في مدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الرابعة مقاطعة تبانولي الجنوبية (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١.

<sup>٦٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٢.

<sup>٧٠</sup>. نفس المرجع، ص. ١٠.

٤. في جملة "اهمية الوسائل التعليمية"<sup>٧١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اهمية الوسائل التعليمية".

٥. في جملة "على اصحاب الألباب"<sup>٧٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "على أصحاب الألباب".

٦. في جملة "الاستراتيجيات التي تعينهم"<sup>٧٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الإستراتيجيات التي تعينهم".

٧. في جملة "النظامى او الرسومى"<sup>٧٤</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "النظامى أو الرسومى".

---

<sup>٧١</sup>. نفس المرجع، ص. ١٤.

<sup>٧٢</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٧.

<sup>٧٣</sup>. نفس المرجع، ص. ١٤.

<sup>٧٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٨.

٨. في جملة "واستند الى جدوال" تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "واستند إلى جدوال".
٩. في جملة "ويستطيع ان يرى"<sup>٧٥</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "ويستطيع أن يرى".
١٠. في جملة "قبله ان الكاملة"<sup>٧٦</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "قبله أن الكاملة"

## ٥. البحث العلمي من سיתי خديجة

موضوع البحث : صيغ الأمر و معناه في سورة لقمان.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "اما عملية فعل الأمر المعتل اربعة"<sup>٧٧</sup> تستخدم الباحثة همزة

الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما

عملية فعل الأمر المعتل أربعة"

<sup>٧٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٨.

<sup>٧٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٦٠.

<sup>٧٧</sup>. سיתי خديجة صيغ الأمر ومعناه في سورة لقمان (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ٧

٢. في جملة "من قال انه أعجمي"<sup>٧٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من قال أنه أعجمي".
٣. في جملة "وأما نتائج البحث"<sup>٧٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وأما نتائج البحث".
٤. في جملة "وجدت أمورا كثيرة"<sup>٨٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وجدت أمورا كثيرة".
٥. في جملة "يهتم الباحثة أيضا"<sup>٨١</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "يهتم الباحثة أيضا".
٦. في جملة "ان انواع"<sup>٨٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن أنواع".
٧. في جملة "إن القرآن اعظم"<sup>٨٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن القرآن أعظم".

---

<sup>٧٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٤.

<sup>٧٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٧.

<sup>٨٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٥.

<sup>٨١</sup>. نفس المرجع، ص. ٥.

<sup>٨٢</sup>. نفس المرجع، ص. ٧.

<sup>٨٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٣.



٨. في جملة "اي"<sup>٤٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام

همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أي".

٩. في جملة "في احدى آيات القرآن"<sup>٥٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إحدى

آيات القرآن".

١٠. في جملة "التوصيات والاقتراحات"<sup>٦٦</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في

كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة

"التوصياتوالإقتراحات"

## ٦. البحث العلمي من أحمد شاكر هاسبيوان

موضوع البحث : تحليل الإضافة ومعانيها في سورة الفتح من الآية الأولى إلى

العاشرة.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي :

<sup>٤٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٢.

<sup>٥٥</sup>. نفس المرجع، ص. ١.

<sup>٦٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٤٦.

١. في جملة "من انواع التراكيب"<sup>٨٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من أنواع التراكيب"
٢. في جملة "في احدى آيات القرآن"<sup>٨٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إحدى آيات القرآن".
٣. في جملة "الصرف والاعراب"<sup>٨٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الصرف والإعراب".
٤. في جملة "بين افراد الجماعة"<sup>٩٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بين أفراد الجماعة"
٥. في جملة "من الماض الى الحاضر"<sup>٩١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من الماض إلى الحاضر".

<sup>٨٧</sup>. أحمد شاكر هاسيبون، تحليل الإضافة ومعانيها في سورة الفتح من الآية الأولى إلى العاشرة)

بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩، ص. ٨٠.

<sup>٨٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٢.

<sup>٨٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٣.

<sup>٩٠</sup>. نفس المرجع، ص. ١.

<sup>٩١</sup>. نفس المرجع، ص. ١.

٦. في جملة "ما انواع المعاني"<sup>٩٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ما أنواع المعاني".
٧. في جملة "وكانت انواع المعاني"<sup>٩٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وكانت أنواع المعاني".
٨. في جملة "يريد البحث ان يعرف"<sup>٩٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يريد البحث أن يعرف".
٩. في جملة "وهي من احد التراكب"<sup>٩٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وهي من أحد التراكب".
١٠. في جملة "او من فعل ونائب فاعل"<sup>٩٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أو من فعل ونائب فاعل".

---

<sup>٩٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٥.

<sup>٩٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٤.

<sup>٩٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٣.

<sup>٩٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٤.

<sup>٩٦</sup> . نفس المرجع، ص. ٣.

## ٧.٠ البحث العلمي من رينا ساري

موضوع البحث : تطبيق طريقة السمعية الشفهية في ترقية مهارة الكلام للتلميذات

في معهد الأنصار مانونجانج جولو بادانج سيدمبوان.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "من إحدى اللغة"<sup>٩٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من إحدى اللغة".

٢. في جملة "الجملة الصعبة الى إجراء"<sup>٩٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الجملة الصعبة

إلى إجراء".

٣. في جملة "في اللغة الإنجليزية"<sup>٩٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في اللغة الإنجليزية".

<sup>٩٧</sup>. رينا ساري، تطبيق طريقة السمعية الشفهية في ترقية مهارة الكلام للتلميذات في معهد الأنصار

مانونجانج جولو بادانج سيدمبوان (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١

<sup>٩٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١٤

<sup>٩٩</sup>. نفس المرجع، ص. ١٨

٤. في جملة "تحتاج الى العوامل"<sup>١٠٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تحتاج إلى العوامل".
٥. في جملة "وسائل الاتصال"<sup>١٠١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وسائل الإتصال".
٦. في جملة "بدون ضلبط اشخاص"<sup>١٠٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بدون ضلبط أشخاص".
٧. في جملة "بوصفه آلة الاتصال"<sup>١٠٣</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "بوصفه آلة الإتصال".
٨. في جملة "موضوع إستراتيجية"<sup>١٠٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "موضوع إستراتيجية".

---

<sup>١٠٠</sup> . نفس المرجع، ص. ١٩

<sup>١٠١</sup> . نفس المرجع، ص. ١٠

<sup>١٠٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٢١

<sup>١٠٣</sup> . نفس المرجع، ص. ١٠

<sup>١٠٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٠

٩. في جملة "الاتصال الكتابي"<sup>١٠٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الإتصال الكتابي".

١٠. في جملة "إلى اهتمام كبير"<sup>١٠٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إلى إهتمام كبير"

## ٨. البحث العلمي من ريان سابوتر سيريجار

موضوع البحث : فعل الأمر ومعانيها ومدلولها في سورة التوبة من الآية الأولى إلى

العاشرة.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "إتقان اللغة العربية"<sup>١٠٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إتقان اللغة العربية".

٢. في جملة "احوال او اخر الكلمات"<sup>١٠٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

<sup>١٠٥</sup>. نفس المرجع، ص. ١٠.

<sup>١٠٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٣.

<sup>١٠٧</sup>. ريان سابوتر، فعل الأمر ومعانيها ومدلولها في سورة التوبة من الآية الأولى إلى العاشرة(بادانج

سيدمبون: ٢٠٢٠)، ص. ٢.

<sup>١٠٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٣.

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أحوال أو آخر  
الكلمات".

٣. في جملة "ينقسم الى ثلاثة اقسام"<sup>١٠٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ينقسم إلى  
ثلاثة

أقسام".

٤. في جملة "تاريخ اسباب النزول"<sup>١١٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تاريخ أسباب  
النزول".

٥. في جملة "وانما المراد هو"<sup>١١١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وإنما المراد هو".

٦. في جملة "وقال ايضاً"<sup>١١٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وقال أيضاً".

<sup>١٠٩</sup> نفس المرجع، ص. ٤

<sup>١١٠</sup> نفس المرجع، ص. ١٣

<sup>١١١</sup> نفس المرجع، ص. ٢٤

<sup>١١٢</sup> نفس المرجع، ص. ٢٥

٧. في جملة "اي انهم يضحكون"<sup>١١٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أي أنهم يضحكون".
٨. في جملة "كأداة اتصال"<sup>١١٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كأداة إتصال".
٩. في جملة "من اعراب"<sup>١١٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من إعراب".
١٠. في جملة "الإباحة والاعلام"<sup>١١٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الإباحة والإعلام".

#### ٩. البحث العلمي من حيني سوحاياتي حراحف

موضوع البحث : تطبيق طريقة Role Playing في ترقية مهارة الكلام لتلاميذ

الصف الحادي عشر في المدرسة العالية معهد دار الإستقامة

هوتا بادنج بادنج سدمبوان.

<sup>١١٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٦

<sup>١١٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٢

<sup>١١٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٣

<sup>١١٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٨



أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "يحتل مواضع استيراتيزي"<sup>١١٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يحتل مواضع

إستيراتيزي".

٢. في جملة "حاجة إلى استيراتيزيات"<sup>١١٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "حاجة إلى

إستيراتيزيات".

٣. في جملة "في اللغة الانجليزية"<sup>١١٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في اللغة الإنجليزية".

٤. في جملة "من التوقيع ايضاً"<sup>١٢٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من التوقيع أيضاً".

---

<sup>١١٧</sup>. حيني سوحاياتي، تطبيق طريقة Role Playing في ترقية مهارة الكلام لتلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة العالية معهد دار الإستقامة هوتا بادنج بادنج سدمبوان، (بادنج بادنج سدمبوان: ٢٠١٩)، ص.

٣ .<sup>١١٨</sup> نفس المرجع، ص. ٤

<sup>١١٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٢

<sup>١٢٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٤٢

٥. في جملة "اللغة هي آلة الاتصال"<sup>١٢١</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "اللغة هي آلة الإتصال".
٦. في جملة "بدون ضلبط اشخاص"<sup>١٢٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بدون ضلبط اشخاص".
٧. في جملة "إمتحان يشتخدم"<sup>١٢٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "امتحان يشتخدم".
٨. في جملة "استناد الى جدول"<sup>١٢٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "استناد إلى جدول".
٩. في جملة "عمليات الاتصال"<sup>١٢٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "عمليات الإتصال".

---

<sup>١٢١</sup> . نفس المرجع، ص. ٢

<sup>١٢٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٦

<sup>١٢٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٣

<sup>١٢٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٨

<sup>١٢٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٤

١٠. في جملة "ان النظام المتبقي"<sup>١٢٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن النظام المتبقي"

### ١٠. البحث العلمي من منورة

موضوع البحث: استخدام وسائل الصورة في ترقية إتقان المفردات لتلامذ الفصل

السابع مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية شيخ محمد الباقي

باب السلام بسيلام بار مقاطعة تبانولي الجنوبية.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "يريد ان يعلم المفردات"<sup>١٢٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يريد أن يعلم

المفردات".

٢. في جملة "يعلم أكثر المفردات"<sup>١٢٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يعلم أكثر المفردات".

<sup>١٢٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٤٣

<sup>١٢٧</sup>. منورة، استخدام وسائل الصورة في ترقية إتقان المفردات لتلامذ الفصل السابع مادة اللغة العربية

في المدرسة الثانوية شيخ محمد الباقي باب السلام بسيلام بار... (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١.

<sup>١٢٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١

٣. في جملة "احد دعم اللغة"<sup>١٢٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أحد دعم اللغة".
٤. في جملة "ان يجعل الطلاب"<sup>١٣٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن يجعل الطلاب".
٥. في جملة "لا يستطيع ان يجيب السؤال"<sup>١٣١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "لا يستطيع أن يجيب السؤال".
٦. في جملة "هناك ايضا معلم"<sup>١٣٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "هناك أيضا معلم".
٧. في جملة "كالصورة او الطريقة"<sup>١٣٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كالصورة أو الطريقة".

---

<sup>١٢٩</sup> . نفس المرجع، ص. ١

<sup>١٣٠</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>١٣١</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>١٣٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>١٣٣</sup> . نفس المرجع، ص. ١٧

٨. في جملة "يمكن ان تحويلها الى وسائل"<sup>١٣٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل

في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يمكن ان

تحويلها إلى وسائل".

٩. في جملة "سيكون أكثر"<sup>١٣٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "سيكون أكثر".

١٠. في جملة "انواع الصورة"<sup>١٣٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أنواع الصورة".

### ١١. البحث العلمي من امي لستينا

موضوع البحث: تحليل مهارة اللغة العربية للتلميذ في مدرسة الثانوية الأهلية دار

العلوم سيباخوا مركزية هالوخونان مقاطعة بادانج لاوس

الشمالية

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

<sup>١٣٤</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧

<sup>١٣٥</sup>. نفس المرجع، ص. ١٩

<sup>١٣٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٠

١. في جملة "ان القرآن نزل باللغة العربية"<sup>١٣٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن القرآن نزل باللغة العربية".
٢. في جملة "استراتيجية مباشرة"<sup>١٣٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إستراتيجية مباشرة".
٣. في جملة "ان تكون نحيفا"<sup>١٣٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن تكون نحيفا".
٤. في جملة "اللغة العربية اهم من اللغة الانجليزية"<sup>١٤٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة العربية أهم من اللغة الإنجليزية".
٥. في جملة "وجود اتصال"<sup>١٤١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وجود إتصال".

<sup>١٣٧</sup> . تحليل مهارة اللغة العربية للتلميذ في مدرسة الثانوية الأهلية دار العلوم سيباخوا مركزية هالوخونان

مقاطعة بادانج لاوس الشمالية ( بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١٠.

<sup>١٣٨</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٧.

<sup>١٣٩</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٠.

<sup>١٤٠</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٠.

<sup>١٤١</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٥.

٦. في جملة "على الأرجح واحدة"<sup>١٤٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "على الأرجح واحدة".
٧. في جملة "تحليل استقرائي"<sup>١٤٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تحليل إستقرائي".
٨. في جملة "إستناد إلى الملاحظات"<sup>١٤٤</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "استناد إلى الملاحظات"
٩. في جملة "أداة اتصال"<sup>١٤٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أداة إتصال"
١٠. في جملة "إلى إتفاق"<sup>١٤٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إلى إتفاق".

## ١٢. البحث العلمي من محمد سورتنو

موضوع البحث: استخدام طريقة المحادثة لترقية مهارات اللغوية العربية لتلاميذ

<sup>١٤٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٠

<sup>١٤٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٦

<sup>١٤٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٩

<sup>١٤٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>١٤٦</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٣

الفصل الثامن في معهد دار الإستقامة هوتا بادانج بادانج

سيدمبوان.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "اللغة هي أداة اتصال"<sup>١٤٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة هي أداة

إتصال".

٢. في جملة "في إحدى آيات القرآن"<sup>١٤٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إحدى

آيات القرآن".

٣. في جملة "التجويد الإتصالات"<sup>١٤٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "التجويد الإتصالات".

<sup>١٤٧</sup>. محمد سورتنو، استخدام طريقة المحادثة لترقية مهارات اللغوية العربية لتلاميذ الفصل الثامن في

معهد دار الإستقامة هوتا بادانج بادانج سيدمبوان (بادانج سيدمبوان: ٢٠٢٠)، ص. ١

<sup>١٤٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٣

<sup>١٤٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٦



٤. في جملة "الى اين تذهب"<sup>١٥٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إلى أين تذهب".
٥. في جملة "وتواصل ثنائي الاتجاه"<sup>١٥١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وتواصل ثنائي الاتجاه".
٦. في جملة "اعداد المقابلة"<sup>١٥٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إعداد المقابلة".
٧. في جملة "اتباع الطريقة"<sup>١٥٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إتباع الطريقة".
٨. في جملة "استنادا الى دراسة"<sup>١٥٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "استنادا إلى دراسة".
٩. في جملة "دار الاستقامة"<sup>١٥٥</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "دار الإستقامة".

---

<sup>١٥٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٦

<sup>١٥١</sup>. نفس المرجع، ص. ١٣

<sup>١٥٢</sup>. نفس المرجع، ص. ١٥

<sup>١٥٣</sup>. نفس المرجع، ص. ١٦

<sup>١٥٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٥

١٠. في جملة "تطلب الاتساق"<sup>١٥٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تطلب الإتساق".

### ١٣. البحث العلمي من جيبي رمدنتي

موضوع البحث: استخدام طريقة السمعية الشفهية في تحسني مهارة الاستماع

للتلاميذ في المدرسة العالية بمعهد دار الفالح لنججا بايونج

مركزية سونغي كانان مقاطعة لابوهان باتو الجانبية.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "ان مدرسة دار الفالح"<sup>١٥٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن مدرسة دار

الفالح".

<sup>١٥٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٤٠.

<sup>١٥٦</sup>. نفس المرجع، ص. ١٢.

<sup>١٥٧</sup>. جيبي رمدنتي، استخدام طريقة السمعية الشفهية في تحسني مهارة الاستماع للتلاميذ في المدرسة

العالية بمعهد دار الفالح لنججا بايونج مركزية سونغي كانان... (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ٤.

٢. في جملة "من فصل السابع الى فصل الثامن عشر"<sup>١٥٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من فصل السابع إلى فصل الثامن عشر".
٣. في جملة "إتقان مهارات اللغوية"<sup>١٥٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إتقان مهارات اللغوية".
٤. في جملة "اللغة العربية ايضاً"<sup>١٦٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة العربية أيضاً".
٥. في جملة "في المدرسة او في الجامعة"<sup>١٦١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في المدرسة أو في الجامعة".
٦. في جملة "واستراتيجية"<sup>١٦٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "واستراتيجية".

---

<sup>١٥٨</sup> . نفس المرجع، ص. ٤

<sup>١٥٩</sup> . نفس المرجع، ص. ٤

<sup>١٦٠</sup> . نفس المرجع، ص. ١

<sup>١٦١</sup> . نفس المرجع، ص. ١

<sup>١٦٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٢

٧. في جملة "في الفم أو لفظيا"<sup>١٦٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في الفم أو لفظيا".

٨. في جملة "من السهل الى الصعب"<sup>١٦٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من السهل إلى الصعب".

٩. في جملة "بعد ان يتعرف الطلاب"<sup>١٦٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بعد أن يتعرف الطلاب".

١٠. في جملة "ان التلاميذ متحمسة"<sup>١٦٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن التلاميذ متحمسة".

---

<sup>١٦٣</sup> . نفس المرجع، ص. ١٢

<sup>١٦٤</sup> . نفس المرجع، ص. ١٣

<sup>١٦٥</sup> . نفس المرجع، ص. ١٨

<sup>١٦٦</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٦

## ١٤. البحث العلمي من رزقي رحمداني

موضوع البحث: مشكلات قراءة الكتب عند التلميذات في معهد المصطفوي

بوربا بارو مقاطعة منديلنج ناتل

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "معهد الإسلامية" <sup>١٦٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "معهد الإسلامية".

٢. في جملة "مستمرة أبه" <sup>١٦٨</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي

استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "مستمرة ابه".

٣. في جملة "حتى الان" <sup>١٦٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "حتى الآن".

<sup>١٦٧</sup> رزقي رحمداني، مشكلات قراءة الكتب عند التلميذات في معهد المصطفوي بوربا بارو مقاطعة

منديلنج ناتل (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١

<sup>١٦٨</sup> . نفس المرجع، ص. ١

<sup>١٦٩</sup> . نفس المرجع، ص. ٢

٤. في جملة "إجتماع الواحدات اللغوية"<sup>١٧٠</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "اجتماع الواحدات اللغوية"
٥. في جملة "أداة اتصال"<sup>١٧١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أداة إتصال".
٦. في جملة "الاربعة مفانت"<sup>١٧٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الأربعة مفانت".
٧. في جملة "المهارات الاربعة"<sup>١٧٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المهارات الأربعة"
٨. في جملة "في إكتساب لغوية"<sup>١٧٤</sup> تستخدم الباحثة همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل، والكتابة الصحيحة "في اكتساب لغوية".
٩. في جملة "الاشياء الرئيسية"<sup>١٧٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الأشياء برئيسية".

---

<sup>١٧٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.

<sup>١٧١</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.

<sup>١٧٢</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.

<sup>١٧٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.

<sup>١٧٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.

١٠. في جملة "بامشكلة او بقضية"<sup>١٧٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بامشكلة أو بقضية".

### ١٥. البحث العلمي من مهتدينا هاسيبوان

موضوع البحث: تطبيق طريقة القراءة في تدريس اللغة العربية في معهد الأمين

بمومبانج المركزية بارومون بالمقاطعة بادانج لاواس

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "مهارات اللغوية اربع"<sup>١٧٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "مهارات اللغوية

أربع".

٢. في جملة "أداة اتصال"<sup>١٧٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أداة إتصال".

<sup>١٧٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٣١.

<sup>١٧٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٢.

<sup>١٧٧</sup>. مهتدينا هاسيبوان، تطبيق طريقة القراءة في تدريس اللغة العربية في معهد الأمين بمومبانج المركزية

بارومون بالمقاطعة بادانج لاواس (بادانج سيدمبوان: ٢٠٢٠)، ص. ٢.

<sup>١٧٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٣.

٣. في جملة "الاستراتيجيات"<sup>١٧٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الإستراتيجيات".
٤. في جملة "واتساع نطاقها"<sup>١٨٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "واتساع نطاقها".
٥. في جملة "تنقسم الى صواء"<sup>١٨١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تنقسم إلى صواء".
٦. في جملة "الازياء كالاشارات"<sup>١٨٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الأزياء كالإشارات".
٧. في جملة "توصيل افكاره"<sup>١٨٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "توصيل أفكاره".
٨. في جملة "ورق او حائط"<sup>١٨٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ورق أو حائط".

---

<sup>١٧٩</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧.

<sup>١٨٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٣.

<sup>١٨١</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٣.

<sup>١٨٢</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٣.

<sup>١٨٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٣.

<sup>١٨٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٣.



٩. في جملة "وضم بعضو الى بعض"<sup>١٨٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وضم بعضو إلى بعض".

١٠. في جملة "معرفة الحروف الى تعلق منها"<sup>١٨٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "معرفة الحروف إلى تعلق منها".

#### ١٦. البحث العلمي شريعة هراهاف

موضوع البحث: تطبيق طريقة السمعية الشفوية في ترقية المفردات للتلميذات في معهد بيت الرحمن باسر ماتنغار مركزية باتانج اونانج امنطقة بادانج لاوس اشمالية.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع وهمزة الوصل ل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "أداة اتصال"<sup>١٨٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أداة إتصال".

<sup>١٨٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٤.

<sup>١٨٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٤.

٢. في جملة "كرباط اتصال"<sup>١٨٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كرباط إتصال".
٣. في جملة "اتقان الطلاب"<sup>١٨٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إتقان الطلاب".
٤. في جملة "ان النظام المطبق"<sup>١٩٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن النظام المطبق".
٥. في جملة "استناد الى جدول"<sup>١٩١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "استناد إلى جدول".
٦. في جملة "ان الكلمة"<sup>١٩٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن الكلمة".

---

<sup>١٨٧</sup>. شريعة، تطبيق طريقة السمعية الشفوية في ترقية المفردات للتلميذات في معهد بيت الرحمن باسر

ماتنغار مركزية باتانج اونانج امنطقة بادانج لاوس اشمالية.(بادانج سيدمبوان: ٢٠٢٠)، ص.

<sup>١٨٨</sup>. نفس المرجع، ص.٥

<sup>١٨٩</sup>. نفس المرجع، ص.٧

<sup>١٩٠</sup>. نفس المرجع، ص.٣٣

<sup>١٩١</sup>. نفس المرجع، ص.٤٦

<sup>١٩٢</sup>. نفس المرجع، ص.٤٩

٧. في جملة "كان اربع التلميذات"<sup>١٩٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كان أربع التلميذات".

٨. في جملة "ان يرى بالطريقة"<sup>١٩٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن يرى بالطريقة".

٩. في جملة "ان تكون"<sup>١٩٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن تكون".

١٠. في جملة "استيناد الى تقديم"<sup>١٩٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إستيناد الى تقديم".

## (١٧). البحث العلمي من سيتي خديجة لوبس

موضوع البحث: استخدام الوسائل السمعية البصرية (Audio Visual) في زيادة

مهارة الكلام للطلاب الفصل الحادي عشر في مدرسة العالية

الإسلامية الحكومية تابانولى الجنوبية.

<sup>١٩٣</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٣.

<sup>١٩٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٣.

<sup>١٩٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٩.

<sup>١٩٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٦.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "أداة اتصال"<sup>١٩٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أداة إتصال".

٢. في جملة "كأداة اتصال"<sup>١٩٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كأداة إتصال".

٣. في جملة "المهارات الأربعة"<sup>١٩٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المهارات الأربعة".

٤. في جملة "تقييم إلى عدة"<sup>٢٠٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تقييم إلى عدة".

٥. في جملة "إن موقع"<sup>٢٠١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن موقع".

---

<sup>١٩٧</sup>. سيبي خديجة، استخدام الوسائل السمعية البصرية (Audio Visual) في زيادة مهارة الكلام

للطلاب الفصل الحادي عشر في مدرسة العالية الإسلامية الحكومية تابانولي الجنوبية (بادانج سيدمبوان:

٢٠١٩)، ص. ١

<sup>١٩٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١

<sup>١٩٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٢

<sup>٢٠٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٨

٦. في جملة "اعتساء إعطاء"<sup>٢٠٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إعتساء إعطاء".
٧. في جملة "مهارات الإتصال"<sup>٢٠٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "مهارات الإتصال".
٨. في جملة "اجراء العمل"<sup>٢٠٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إجراء العمل".
٩. في جملة "في اجراء العمل"<sup>٢٠٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إجراء العمل".
١٠. في جملة "في اجراء العمل"<sup>٢٠٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إجراء العمل".

---

٢٠١. نفس المرجع، ص. ٢٦.

٢٠٢. نفس المرجع، ص. ٢٧.

٢٠٣. نفس المرجع، ص. ٣٠.

٢٠٤. نفس المرجع، ص. ٥٢.

٢٠٥. نفس المرجع، ص. ٥٩.

٢٠٦. نفس المرجع، ص. ٦٨.

## ١٨. البحث العلمي من ليندا ليستاري سيريجار

موضوع البحث: استخدام الوسيلة فرز البطاقات (CARD SORT) لترقية

استيعاب مفردات للتلاميذ في مدرسة الثانوية الاهلية معهد

الشرفية سيدنحكات مركزية بادانج بولك مقاطعة بادانج

لاواس الشمالية.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "اساس الأفكار"<sup>٢٠٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أساس الأفكار".

٢. في جملة "عملية اتصال"<sup>٢٠٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "عملية إتصال".

٣. في جملة "واسعا ان تعلم الوسيلة"<sup>٢٠٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "واسعا أن تعلم

الوسيلة".

<sup>٢٠٧</sup>. ليستاري ليندا، استخدام الوسيلة فرز البطاقات (CARD SORT) لترقية استيعاب مفردات

للتلاميذ في مدرسة الثانوية الاهلية معهد الشرفية سيدنحكات ... ( بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ٩

<sup>٢٠٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١٣.

٤. في جملة "اذان بين وسيلة"<sup>٢١٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إذان بين وسيلة".
٥. في جملة "بالإيمان وروح الاسلام"<sup>٢١١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بالإيمان وروح الإسلام".
٦. في جملة "الوسيلة التعليمية الى الوسيلة"<sup>٢١٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الوسيلة التعليمية إلى الوسيلة".
٧. في جملة "احيانا الى"<sup>٢١٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أحياناً إلى".
٨. في جملة "ولاشك ان المعرفة"<sup>٢١٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ولاشك أن المعرفة".

---

٢٠٩. نفس المرجع، ص. ١٣.

٢١٠. نفس المرجع، ص. ١٧.

٢١١. نفس المرجع، ص. ١٩.

٢١٢. نفس المرجع، ص. ٢٠.

٢١٣. نفس المرجع، ص. ٢٠.

٢١٤. نفس المرجع، ص. ٢٣.

٩. في جملة "ترجع جذورها الى وجود"<sup>٢١٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ترجع جذورها إلى وجود".

١٠. في جملة "الحالي ان يتم"<sup>٢١٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الحالي أن يتم"

### ١٩. البحث العلمي من توكما فطري سيظمفول

موضوع البحث: تطبيق الطريقة المباشرة في تحسين مهارة الكلام لتلاميذة الفصل الحادى عشرمدرسة العالية في معهد الأزهار بعباد الله مركزية باتانج أنجولا مقاطعة تبانولي الجنوبية.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالى:

١. في جملة "مهارة الاتصال"<sup>٢١٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "مهارة الإتصال".

<sup>٢١٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.

<sup>٢١٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٣.



٢. في جملة "أولا يحتوى على"<sup>٢١٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أولا يحتوى على".
٣. في جملة "أما في شكل"<sup>٢١٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما في شكل".
٤. في جملة "حول المواد أو غيرها"<sup>٢٢٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "حول المواد أو غيرها".
٥. في جملة "نظام للأسماع إلى"<sup>٢٢١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "نظام للأسماع إلى".
٦. في جملة "كاهتمام إذا لزم تقديم"<sup>٢٢٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كاهتمام إذا لزم تقديم".

<sup>٢١٧</sup>. توكتما فطري، تطبيق الطريقة المباشرة في تحسين مهارة الكلام لتلاميذة الفصل الحادى عشر مدرسة العالية في معهد الأزهار بعباد الله مركزية باتانج أنجولا مقاطعة تانولي الجنوبية (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص.

<sup>٢١٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧.

<sup>٢١٩</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧.

<sup>٢٢٠</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧.

<sup>٢٢١</sup>. نفس المرجع، ص. ١٨.

<sup>٢٢٢</sup>. نفس المرجع، ص. ١٨.

٧. في جملة "الخورا مع اصدقائه"<sup>٢٢٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الخورا مع أصدقائه".
٨. في جملة "إلى إتفاق"<sup>٢٢٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إلى إتفاق".
٩. في جملة "تقييم ان تنفيذ"<sup>٢٢٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تقييم أن تنفيذ".
١٠. في جملة "يظهر ان معهد"<sup>٢٢٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يظهر أن معهد".

## ٢٠. البحث العلمي من سوريا ننجيّه

موضوع البحث: استخدام الوسائل اصورة في تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في

مدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية دار الاستقامة هوتا بادانج

بمدينة بادانج سيدمبوان

<sup>٢٢٣</sup>. نفس المرجع، ص. ١٨.

<sup>٢٢٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٢١.

<sup>٢٢٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٩.

<sup>٢٢٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٤٠.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "أداة للتعبير"<sup>٢٢٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أداة للتعبير".

٢. في جملة "تجدر الإشارة إلى"<sup>٢٢٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تجدر الإشارة إلى".

٣. في جملة "هذه العلاقة أكثر"<sup>٢٢٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "هذه العلاقة أكثر".

٤. في جملة "تحتاج حقا إلى منهجية"<sup>٢٣٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تحتاج حقا إلى

منهجية".

<sup>٢٢٧</sup>. سوريا ننحيه، استخدام الوسائل اصورة في تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة الثانوية

الإسلامية الأهلية دار الاستقامة هوتا بادانج بمدينة بادانج سيدمبوان (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ٣

<sup>٢٢٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٠

<sup>٢٢٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٠

<sup>٢٣٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٠

٥. في جملة "يمكن القول ان تطوير"<sup>٢٣١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يمكن القول أن تطوير".
٦. في جملة "بالاضافة الى ذلك"<sup>٢٣٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بالاضافة إلى ذلك".
٧. في جملة "وسائل الاعلام"<sup>٢٣٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وسائل الإعلام".
٨. في جملة "والاشياء من حوله"<sup>٢٣٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "والأشياء من حوله".
٩. في جملة "بعد الصور امثلة"<sup>٢٣٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بعد الصور أمثلة".
١٠. في جملة "المرسل الى مستلم"<sup>٢٣٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

---

٢٣١ . نفس المرجع، ص.٣

٢٣٢ . نفس المرجع، ص.٤

٢٣٣ . نفس المرجع، ص.٥

٢٣٤ . نفس المرجع، ص.٥

٢٣٥ . نفس المرجع، ص.٥

٢٣٦ . نفس المرجع، ص.٦

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المرسل إلى مستلم".

## (٢١). البحث العلمي من نعيمة حياتي لوبيس

موضوع البحث: مشكلات تدريس اللغة العربية في مدرسة متوسطة الإسلامية

الحكومية الثانية بادانج سيدمبوان

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "ان تعلم اللغة الاجنبية"<sup>٢٣٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن تعلم اللغة الأجنبية".

٢. في جملة "يقول ان مشكلات تدريس"<sup>٢٣٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل

في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يقول أن

مشكلات تدريس".

٣. في جملة "الصوت او نطق"<sup>٢٣٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الصوت أو نطق".

<sup>٢٣٧</sup>. نعيمة حياتي، مشكلات تدريس اللغة العربية في مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية الثانية

بادانج سيدمبوان (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١٩.

<sup>٢٣٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٤٧.

- ٤ . في جملة "اللغة العربية احدها"<sup>٢٤٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة العربية أحدها".
- ٥ . في جملة "من اليسار الى اليمين"<sup>٢٤١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من اليسار إلى اليمين".
- ٦ . في جملة "وهذه ايضا"<sup>٢٤٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وهذه أيضا".
- ٧ . في جملة "في إتقان المادة"<sup>٢٤٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إتقان المادة".
- ٨ . في جملة "يعطى الكتاب الى شحصين"<sup>٢٤٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يعطى الكتاب إلى شحصين".

---

<sup>٢٣٩</sup> . نفس المرجع، ص. ٤٧.

<sup>٢٤٠</sup> . نفس المرجع، ص. ٧٨.

<sup>٢٤١</sup> . نفس المرجع، ص. ٧٨.

<sup>٢٤٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٧٨.

<sup>٢٤٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٥١.

<sup>٢٤٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٥٤.

٩. في جملة "يقسم الى ستة فصول"<sup>٢٤٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يقسم إلى ستة فصول".

١٠. في جملة "تختار الباحثة الى فصل الثامن"<sup>٢٤٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تختار الباحثة إلى فصل الثامن".

## ٢٢. البحث العلمي من عيني كاملة

موضوع البحث: جهود المعلم في ترقية اهتمام الطلبة بتعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ مندلينج ناتال كاسي راوا-راوا  
أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "إذا احدث هذا"<sup>٢٤٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إذا احدث هذا".

<sup>٢٤٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٧

<sup>٢٤٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٥٧

<sup>٢٤٧</sup>. عيني كاملة، جهود المعلم في ترقية اهتمام الطلبة بتعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الاسلامية

الحكومية ١ مندلينج ناتال كاسي راوا-راوا (بادانج سيدمبون: ٢٠١٩)، ص. ٥

٢. في جملة "واتساع وعمق"<sup>٢٤٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "واتساع وعمق".
٣. في جملة "اما بالنسبة"<sup>٢٤٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما بالنسبة".
٤. في جملة "اما الهيكل التنظيمي"<sup>٢٥٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما الهيكل التنظيمي".
٥. في جملة "اما المرافق"<sup>٢٥١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما المرافق".
٦. في جملة "الاتصال المباشر"<sup>٢٥٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الإتصال المباشر".
٧. في جملة "الاسلامية الحكومية"<sup>٢٥٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

---

٢٤٨ . نفس المرجع، ص. ٢٨

٢٤٩ . نفس المرجع، ص. ٣٤

٢٥٠ . نفس المرجع، ص. ٣٥

٢٥١ . نفس المرجع، ص. ٣٦

٢٥٢ . نفس المرجع، ص. ٥٤

٢٥٣ . نفس المرجع، ص. ٤



يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الإسلامية الحكومية".

٨. في جملة "ولها الأهلل الكريمة"<sup>٢٥٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ولها الأهلل الكريمة".

٩. في جملة "للمبلغ الأجمال"<sup>٢٥٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "للمبلغ الأجمال".

١٠. في جملة "يمكن الأطلاع"<sup>٢٥٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يمكن الأطلاع".

### ٢٣. البحث العلمي من حسنة حمدية

موضوع البحث: معاني "ما" في سورة النساء

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "ان اللغة العربية"<sup>٢٥٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إن اللغة العربية".

<sup>٢٥٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٢

<sup>٢٥٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٣

<sup>٢٥٦</sup> . نفس المرجع، ص. ٣٨

٢. في جملة "بعض من اعراب"<sup>٢٥٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بعض من إعراب".
٣. في جملة "ينقسم الى المعرب"<sup>٢٥٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ينقسم إلى المعرب".
٤. في جملة "اما في قسم الفعل"<sup>٢٦٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما في قسم الفعل".
٥. في جملة "يمكن ان يدخل"<sup>٢٦١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يمكن أن يدخل".
٦. في جملة "واما اهمية"<sup>٢٦٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وأما اهمية".
٧. في جملة "فيحتاج ان يبحث"<sup>٢٦٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "فيحتاج أن يبحث".

<sup>٢٥٧</sup> . حسنة حمدية، معاني " ما " في سورة النساء ( بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩ )، ص. ٢

<sup>٢٥٨</sup> . نفس المرجع، ص. ٢

<sup>٢٥٩</sup> . نفس المرجع، ص. ٢

<sup>٢٦٠</sup> . نفس المرجع، ص. ٣

<sup>٢٦١</sup> . نفس المرجع، ص. ٣

<sup>٢٦٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

٨. في جملة "فعل ناقص او فعل لازم"<sup>٢٦٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "فعل ناقص أو فعل لازم".

٩. في جملة "ليس بشرط ان يكون"<sup>٢٦٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ليس بشرط أن يكون".

١٠. في جملة "ان تكون نافية"<sup>٢٦٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن تكون نافية".

## ٢٤. البحث العلمي من أليا سافطري

موضوع البحث: جهود المعلم في ترقية قدرة التلاميذ لقراءة الكتب العربية غير

مشكلة بمعهد الأزهر بعباد الله أوجنج جادنج منطقة باتنج انجكولا

تبانولي الجنوية

<sup>٢٦٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>٢٦٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>٢٦٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٠

<sup>٢٦٦</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٠

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "تحتاج إلى الخاصة"<sup>٢٦٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تحتاج إلى الخاصة".

٢. في جملة "ويدعونه إلى حرص"<sup>٢٦٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "ويدعونه إلى حرص".

٣. في جملة "يستطيع أن يتغير"<sup>٢٦٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يستطيع أن يتغير".

٤. في جملة "صفة الجمينة إلى صفة الحسنة"<sup>٢٧٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل

في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "صفة الجمينة

إلى صفة الحسنة".

---

<sup>٢٦٧</sup>. أليا سافطري، جهود المعلم في ترقية قدرة التلاميذ لقراءة الكتب العربية غير مشكلة بمعهد الأزهر

بعباد الله أوجنج جادنج منطقة باتنج انجكولا تباولي الجنوبية (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ١

<sup>٢٦٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٢

<sup>٢٦٩</sup>. نفس المرجع، ص. ٣

<sup>٢٧٠</sup>. نفس المرجع، ص. ٣

٥. في جملة "تعليم الاسلام او علوم الاسلامية"<sup>٢٧١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "تعليم الإسلام أو علوم الإسلامية".
٦. في جملة "غير مشكلة او بدون الحركة"<sup>٢٧٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "غير مشكلة أو بدون الحركة".
٧. في جملة "يجيب ان يكون المعلم"<sup>٢٧٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يجيب أن يكون المعلم".
٨. في جملة "انشطة التعلم"<sup>٢٧٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أنشطة التعلم".
٩. في جملة "الى جانب عدم"<sup>٢٧٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إلى جانب عدم".

---

<sup>٢٧١</sup> . نفس المرجع، ص. ٣

<sup>٢٧٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٤

<sup>٢٧٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>٢٧٤</sup> . نفس المرجع، ص. ٥

<sup>٢٧٥</sup> . نفس المرجع، ص. ٦

١٠. في جملة "اتضح انه لا يزال"<sup>٢٧٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اتضح أنه لا يزال".

## ٢٥. البحث العلمي من إيكسا ساريلا

موضوع البحث: تحليل صعوبات قراءة النصوص العربية لطلبة شعبة تعليم

اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية

الحكومية بادانج سيدمبوان

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "في إحدى آيات"<sup>٢٧٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إحدى آيات".

٢. في جملة "يهدف إتباع"<sup>٢٧٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يهدف إتباع".

<sup>٢٧٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٦

<sup>٢٧٧</sup>. إيكسا ساريلا، تحليل صعوبات قراءة النصوص العربية لطلبة شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية

وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان (بادانج سيدمبوان: ٢٠٢٠)، ص. ١

<sup>٢٧٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١١

٣. في جملة "هناك حاجة الى جهد"<sup>٢٧٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "هناك حاجة إلى جهد".

٤. في جملة "بالالف او الواو"<sup>٢٨٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "بالألف أو الواو".

٥. في جملة "من اليسار الى اليمين"<sup>٢٨١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من اليسار إلى اليمين".

٦. في جملة "يظر اليه"<sup>٢٨٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يظر إليه".

٧. في جملة "اذا كان التكرار"<sup>٢٨٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إذا كان التكرار".

---

<sup>٢٧٩</sup> . نفس المرجع، ص. ١٧

<sup>٢٨٠</sup> . نفس المرجع، ص. ١٧

<sup>٢٨١</sup> . نفس المرجع، ص. ١٧

<sup>٢٨٢</sup> . نفس المرجع، ص. ١٨

<sup>٢٨٣</sup> . نفس المرجع، ص. ١٨

٨. في جملة "في اتجاه واحد"<sup>٢٨٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في إتجاه واحد".
٩. في جملة "يحتاج الى سبعة"<sup>٢٨٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يحتاج إلى سبعة".
١٠. في جملة "والانتباه الى علامات الترقيم"<sup>٢٨٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "والانتباه إلى علامات الترقيم".

## ٢٦. البحث العلمي من يولي نيل ساري

موضوع البحث: مشكلات مهارة الكلام باللغة العربية في معهد مرضاة الله تنو

بنجول مركزية أنجولا غربية مقاطعة تابانولي الجنوبية

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

<sup>٢٨٤</sup>. نفس المرجع، ص. ١٨

<sup>٢٨٥</sup>. نفس المرجع، ص. ١٩

<sup>٢٨٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٢



١. في جملة "اللغة هي اداة اتصال"<sup>٢٨٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة هي أداة إتصال".

٢. في جملة "حين ان اللغة العربية"<sup>٢٨٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "حين أن اللغة العربية".

٣. في جملة "اللغة الاندونيسية"<sup>٢٨٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة الإندونيسية".

٤. في جملة "سوف يؤدي الى التفاعل"<sup>٢٩٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "سوف يؤدي إلى التفاعل".

٥. في جملة "الصعود الى المدارس"<sup>٢٩١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الصعود إلى المدارس".

<sup>٢٨٧</sup> . يولي نيلاساري، مشكلات مهارة الكلام باللغة العربية في معهد مرضاة الله تنو بنجول مركزية

أنجولا غربية مقاطعة تابانولي الجنوبية (بادانج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ٣

<sup>٢٨٨</sup> . نفس المرجع، ص. ١٤

<sup>٢٨٩</sup> . نفس المرجع، ص. ١٤

<sup>٢٩٠</sup> . نفس المرجع، ص. ١٥

٦. في جملة "كانت اقرب الى حساسية"<sup>٢٩٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "كانت أقرب إلى حساسية".
٧. في جملة "المدرسة هي موضوع اتصال"<sup>٢٩٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المدرسة هي موضوع إتصال".
٨. في جملة "ان تكون نحيفا ام ثمين"<sup>٢٩٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أن تكون نحيفا أم ثمين".
٩. في جملة "اللغة العربية اهم من اللغة الإنجليزية"<sup>٢٩٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "اللغة العربية أهم من اللغة الإنجليزية".

---

٢٩١ . نفس المرجع، ص. ١٥

٢٩٢ . نفس المرجع، ص. ١٥

٢٩٣ . نفس المرجع، ص. ١٧

٢٩٤ . نفس المرجع، ص. ٢٦

٢٩٥ . نفس المرجع، ص. ٢٦

١٠. في جملة "في سياق الإتصل"<sup>٢٩٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "في سياق الإتصل"

## ٢٧. البحث العلمي من وردة حسني

موضوع البحث: مشكلات مهارة الكلام باللغة العربية عند التلميذات في معهد

الأنصار مانونجانج جول بادنج سدمبوان.

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "من الفصل السابع الى أحد عشر"<sup>٢٩٧</sup> تستخدم الباحثة همزة

الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "من

الفصل السابع إلى أحد عشر".

٢. في جملة "الاصوات او الكامات"<sup>٢٩٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في

كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الاصوات أو

الكامات".

<sup>٢٩٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٥

<sup>٢٩٧</sup>. وردة حسني، مشكلات مهارة الكلام باللغة العربية عند التلميذات في معهد الأنصار مانونجانج

جول بادنج سيدمبوان(ادنج سيدمبوان: ٢٠١٩)، ص. ٣

<sup>٢٩٨</sup>. نفس المرجع، ص. ٦

٣. في جملة "المشاعر الى المستمع"<sup>٢٩٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المشاعر إلى المستمع".
٤. في جملة "الوصل الى الهدف"<sup>٣٠٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "الوصل إلى الهدف".
٥. في جملة "اما دراسة السابقة"<sup>٣٠١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما دراسة السابقة".
٦. في جملة "اما البحث الذي يصنع"<sup>٣٠٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما البحث الذي يصنع".
٧. في جملة "المقام الاو الى المرفة"<sup>٣٠٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المقام الأو إلى المرفة".

---

<sup>٢٩٩</sup> . نفس المرجع، ص. ٦

<sup>٣٠٠</sup> . نفس المرجع، ص. ١٢

<sup>٣٠١</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٠

<sup>٣٠٢</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٠

<sup>٣٠٣</sup> . نفس المرجع، ص. ٢٧

٨. في جملة "أما فائدة من هذا"<sup>٣٠٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما فائدة من هذا".

٩. في جملة "أما الملاحظة"<sup>٣٠٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي

استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما الملاحظة".

١٠. في جملة "إذا كان الاجراء"<sup>٣٠٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "إذا كان الإجراء".

## ٢٨. البحث العلمي من رزقي نور حبيبة

موضوع البحث: ترقية قدرة قراءة للتلميذات بوسيلة الفكاهية العربية في معهد

الأنصار مانونججانج جولو بادانج سيدمبوان

أما الأخطاء الإملائية في هذا البحث العلمي تتعلق باستخدام همزة القطع

وهمزة الوصل ما يصل إلى عشرة أخطاء كالتالي:

١. في جملة "أساس للتعليم"<sup>٣٠٧</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أساس للتعليم".

<sup>٣٠٤</sup>. نفس المرجع، ص. ٨

<sup>٣٠٥</sup>. نفس المرجع، ص. ٢٧

<sup>٣٠٦</sup>. نفس المرجع، ص. ٣٢

٢. في جملة "المدرسة السفلى الى مرحلة كلية"<sup>٣٠٨</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "المدرسة السفلى إلى مرحلة كلية".
٣. في جملة "توجد اربع مهارات"<sup>٣٠٩</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "توجد أربع مهارات".
٤. في جملة "وتلفظ او ينطق"<sup>٣١٠</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "وتلفظ أو ينطق".
٥. في جملة "يعني ان يعرف"<sup>٣١١</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "يعني أن يعرف".
٦. في جملة "حقيقتها ان عملية"<sup>٣١٢</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "حقيقتها إن عملية".

---

<sup>٣٠٧</sup>. رزفقي نور، ترقية قدرة قراءة للتلميذات بوسيلة الفكاهية العربية في معهد الأنصار مانونجحانج

جولو بادانج سيدمبوان(بادانج سيدمبوان: ٢١٠٩)، ص. ١٢

<sup>٣٠٨</sup>. نفس المرجع، ص. ١٢

<sup>٣٠٩</sup>. نفس المرجع، ص. ١٢

<sup>٣١٠</sup>. نفس المرجع، ص. ١٣

<sup>٣١١</sup>. نفس المرجع، ص. ١٣

<sup>٣١٢</sup>. نفس المرجع، ص. ١٥

٧. في جملة "شكل من اشكال"<sup>٣١٣</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "شكل من أشكال".

٨. في جملة "فصل السابعة الى اثني عشر"<sup>٣١٤</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل

في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "فصل

السابعة إلى اثني عشر".

٩. في جملة "انواع الوسائل"<sup>٣١٥</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أنواع الوسائل".

١٠. في جملة "اما دور الوسائل"<sup>٣١٦</sup> تستخدم الباحثة همزة الوصل في كلمة

يقتضي استخدام همزة القطع، والكتابة الصحيحة "أما دور الوسائل".

## ٢. ملخص البيانات الأخطاء الإملائية في همزة القطع والوصل

يظهر من الجداول السابقة وجدت الباحثة أن أنواع الأخطاء الإملائية في كتابة همزة

الوصل والقطع عند البحث العلمي من دفعة ٢٠١٥ تحدث بعدد كبير وخاصة في كتابة

همزة القطع.

<sup>٣١٣</sup>. نفس المرجع، ص. ١٦

<sup>٣١٤</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧

<sup>٣١٥</sup>. نفس المرجع، ص. ١٥

<sup>٣١٦</sup>. نفس المرجع، ص. ١٧

## الجدول ١.١

## ملخص البيانات الأخطاء الإملائية في همزة القطع والوصل

الرقم	الخطأ	وصف الخطأ
١.	من احد المهارة	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٢.	ان يسكن في معهد	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٣.	او بينهم الطلاب	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٤.	يهدف الى معرفة	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٥.	العبودية الى المجتمع	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٦.	الإستماع و قبل ابتداء	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٧.	استاذ شهريال	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٨.	حصل المقابلة استاذ شهيد	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
٩.	المفردات في الامام الفصل	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٠.	واحيانا مع المعلم	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١١.	في احدى آيات القرآن	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٢.	الصرف والاعراب	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٣.	وقرض الشعر والانشاء	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٤.	فعل وفاعل او فعل ونائب	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٥.	والاضافة هي من احد التراكيب	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٦.	انواع المعاني	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٧.	لايحسب انه قبر	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٨.	وجدت امورا كثيرة	استعمال همزة الوصل على همزة القطع
١٩.	لمعرفة انواع الإضافة	استعمال همزة الوصل على همزة القطع



استعمال همزة الوصل على همزة القطع	تنظر الباحثة الى الكتاب النحو	.٢٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان يأتي القرآن	.٢١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اذ من شروط البلاغة	.٢٢
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	البلاغة عموعا الى الذوق	.٢٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان تبحث	.٢٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	أما اسئلة	.٢٥
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان يأتي بمثله	.٢٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	واعظمه	.٢٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اذ تكلم في القرآن	.٢٨
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يجب ان يكون	.٢٩
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بوضيح ان يعمل	.٣٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وبالطبع اذا لم تعرف	.٣١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يحتاج التلاميذ الى استيعابها	.٣٢
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	خمسة ابواب	.٣٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اهمية الوسائل التعليمية	.٣٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	على اصحاب الألباب	.٣٥
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاستراتيجيات التي تعينهم	.٣٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	النظامي او الرسومي	.٣٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	واستند الى جداول	.٣٨
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ويستطيع ان يرى	.٣٩
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	قبله ان الكاملة	.٤٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اما عملية فعل الأمر المعتل اربعة	.٤١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من قال انه أعجمي	.٤٢

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	واما نتائج البحث	. ٤٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وجدت امورا كثيرة	. ٤٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يهتم الباحثة ايضا	. ٤٥
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان انواع	. ٤٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	إن القرآن اعظم	. ٤٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اي	. ٤٨
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	في احدى آيات القرآن	. ٤٩
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	التوصيات والاقتراحات	. ٥٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من انواع التراكيب	. ٥١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	في احدى آيات القرآن	. ٥٢
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الصرف والاعراب	. ٥٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بين افراد الجماعة	. ٥٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من الماض الى الحاضر	. ٥٥
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ما انواع المعاني	. ٥٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وكانت انواع المعاني	. ٥٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يريد البحث ان يعرف	. ٥٨
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وهي من احد التراكب	. ٥٩
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	او من فعل ونائب فاعل	. ٦٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من احدى اللغة	. ٦١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الجملة الصعبة الى إجراء	. ٦٢
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	في اللغة الانجليزية	. ٦٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	تحتاج الى العوامل	. ٦٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وسائل الاتصال	. ٦٥

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بدون ضلبط اشخاص	.٦٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بوصفه آلة الاتصال	.٦٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	موضوع استراتيجية	.٦٨
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاتصال الكتابي	.٦٩
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	إلى اهتمام كبير	.٧٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اتقان اللغة العربية	.٧١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	احوال او اخر الكلمات	.٧٢
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ينقسم الى ثلاثة اقسام	.٧٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	تاريخ اسباب النزول	.٧٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وانما المراد هو	.٧٥
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وقال ايضا	.٧٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اي انهم يضحكون	.٧٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	كأداة اتصال	.٧٨
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من اعراب	.٧٩
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الإباحة والاعلام	.٨٠
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يحتل مواضع استيرائيزي	.٨١
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	حاجة إلى استيرائيزيات	.٨٢
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	في اللغة الانجليزية	.٨٣
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من التوقيع ايضا	.٨٤
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اللغة هي آلة الاتصال	.٨٥
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بدون ضلبط اشخاص	.٨٦
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	إمتحان يشترط	.٨٧
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	استناد الى جدول	.٨٨

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	عماليات الاتصال	٨٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان النظام المتبقي	٩٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يريد ان يعلم المفردات	٩١.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يعلم أكثر المفردات	٩٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	احد دعم اللغة	٩٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان يجعل الطلاب	٩٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	لا يستطيع ان يجيب السؤال	٩٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	هناك ايضا معلم	٩٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	كالصورة او الطريقة	٩٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يمكن ان تحويلها الى وسائل	٩٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	سيكون أكثر	٩٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	انواع الصورة	١٠٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان القرآن نزل باللغة العربية	١٠١.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	استراتيجية مباشرة	١٠٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان تكون نحيفا	١٠٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اللغة العربية اهم من اللغة الانجليزية	١٠٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وجود اتصال	١٠٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	على الارجح واحدة	١٠٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	تحليل استقرائي	١٠٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	إستناد إلى الملاحظات	١٠٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	أداة اتصال	١٠٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	إلى اتفاق	١١٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اللغة هي أداة اتصال	١١١.

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٢. في احدى آيات القرآن
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٣. التجويد الاتصالات
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٤. الى اين تذهب
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٥. وتواصل ثنائي الاتجاه
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٦. اعداد المقابلة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٧. اتباع الطريقة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٨. استنادا الى دراسة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١١٩. دار الاستقامة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٠. تطلب الاتساق
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢١. ان مدرسة دار الفالح
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٢. فصل السابع الى فصل الثامن عشر
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٣. اتقان مهارات اللغوية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٤. اللغة العربية ايضا
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٥. في المدرسة او في الجامعة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٦. واستراتيجية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٧. في الفم او لفظيا
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٨. من السهل الى الصعب
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٢٩. بعد ان يتعرف الطلاب
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٣٠. ان التلاميذ متحمسة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٣١. معهد الاسلامية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٣٢. مستمرة أبنه
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٣٣. حتى الان
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٣٤. إجتماع الواحدات اللغوية

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	أداة اتصال	١٣٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاربعة مفانث	١٣٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	المهارات الاربعة	١٣٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	في إكتساب لغوية	١٣٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاشياء الرئيسية	١٣٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بامشكلة او بقضية	١٤٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	مهارات اللغوية اربع	١٤١.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	أداة اتصال	١٤٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاستراتيجيات	١٤٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	واتساع نطاقها	١٤٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	تنقسم الى صواء	١٤٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الازياء كالاشارات	١٤٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	توصيل افكاره	١٤٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ورق او حائط	١٤٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وضم بعضو الى بعض	١٤٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	معرفة الحروف الى تعلف منها	١٥٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	أداة اتصال	١٥١.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	كرابط اتصال	١٥٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اتقان الطلاب	١٥٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان النظام المطبق	١٥٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	استناد الى جدول	١٥٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان الكلمة	١٥٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	كان اربع التلميذات	١٥٧.

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٥٨ . ان يرى بالطريقة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٥٩ . ان تكون
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٠ . استيناد الى تقسيم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦١ . أداة اتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٢ . كأداة اتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٣ . المهارات الاربعة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٤ . تقييم الى عدة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٥ . ان موقع
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٦ . اعتساء إعطاء
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٧ . مهارات الاتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٨ . اجراء العمل
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٦٩ . في اجراء العمل
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٠ . في اجراء العمل
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧١ . اساس الأفكار
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٢ . عملية اتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٣ . واسعا ان تعلم الوسيلة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٤ . اذان بين وسيلة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٥ . بالايمان وروح الاسلام
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٦ . الوسيلة التعليمية الى الوسيلة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٧ . احيانا الى
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٨ . ولاشك ان المعرفة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٧٩ . ترجع جذورها الى وجود
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٠ . الحالي ان يتم

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨١ . مهارة الاتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٢ . اولا يحتوى على
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٣ . اما في شكل
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٤ . حول المواد او غيرها
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٥ . نظام للأسماع الى
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٦ . كاهتمام اذا لزم تقديم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٧ . الحورا مع اصدقائه
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٨ . إلى اتفاق
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٨٩ . تقييم ان تنفيذ
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٠ . يظهر ان معهد
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩١ . اداة للتعبيرا
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٢ . تجدر الاشارة الى
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٣ . هذه العلاقة اكثر
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٤ . تحتاج حقا الى منهجية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٥ . يمكن القول ان تطوير
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٦ . بالاضافة الى ذلك
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٧ . وسائل الاعلام
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٨ . والاشياء من حوله
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	١٩٩ . بعد الصور امثلة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٠٠ . المرسل الى مستلم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٠١ . ان تعلم اللغة الاجنبية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٠٢ . يقول ان مشكلات تدريس
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٠٣ . الصوت او نطق



استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اللغة العربية احدها	٢٠٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	من اليسار الى اليمين	٢٠٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وهذه ايضا	٢٠٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	في اتقان المادة	٢٠٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يعطى الكتاب الى شحصين	٢٠٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يقسم الى ستة فصول	٢٠٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	تختار الباحثة الى فصل الثامن	٢١٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اذا احدث هذا	٢١١.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	واتساع وعمق	٢١٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اما بالنسبة	٢١٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اما الهيكل التنظيمي	٢١٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اما المرافق	٢١٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاتصال المباشر	٢١٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	الاسلامية الحكومية	٢١٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ولها الاهلق الكريمة	٢١٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	للمبلغ الاجمال	٢١٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يمكن الاطلاع	٢٢٠.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ان اللغة العربية	٢٢١.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	بعض من اعراب	٢٢٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	ينقسم الى المعرب	٢٢٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اما في قسم الفعل	٢٢٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يمكن ان يدخل	٢٢٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	واما اهمية	٢٢٦.

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٢٧. فيحتاج ان يبحث
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٢٨. فعل ناقص او فعل لازم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٢٩. ليس بشرط ان يكون
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٠. ان تكون نافية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣١. تحتاج الى الخاصية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٢. ويدعونه الى حرص
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٣. يستطيع ان يتغير
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٤. صفة الجمينة الى صفة الحسنة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٥. تعليم الاسلام او علوم الاسلامية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٦. غير مشكلة او بدون الحركة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٧. يجيب ان يكون المعلم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٨. انشطة التعلم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٣٩. الى جانب عدم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٠. اتضح انه لا يزال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤١. في احدى آيات
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٢. يهدف اتباع
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٣. هناك حاجة الى جهد
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٤. بالالف او الواو
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٥. من اليسار الى اليمين
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٦. يظر اليه
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٧. اذا كان التكرار
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٨. في اتجاه واحد
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٤٩. يحتاج الى سبعة

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٠. والانتباه الى علامات الترقيم
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥١. اللغة هي اداة اتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٢. حين ان اللغعة العربية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٣. اللغة الاندونيسية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٤. سوف يؤدي الى التفاعل
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٥. الصعود الى المدارس
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٦. كانت اقرب الى حساسية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٧. المدرسة هي موضوع اتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٨. ان تكون نحيفا ام ثمين
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٥٩. اللغة العربية اهم من اللغة الإنجليزية
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٠. في سياق الاتصال
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦١. من الفصل السابع الى أحد عشر
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٢. الاصوات او الكامات
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٣. المشاعر الى المستمع
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٤. الوصل الى الهدف
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٥. اما دراسة السابقة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٦. اما البحث الذي يصنع
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٧. المقام الاو الى المرفة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٨. اما فائدة من هذا
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٦٩. اما الملاحظة
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٧٠. اذا كان الاجراء
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	٢٧١. اساس للتعليم

استعمال همزة الوصل على همزة القطع	المدرسة السفلى الى مرحلة كلية	٢٧٢.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	توجد اربع مهارات	٢٧٣.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	وتلفظ او ينطق	٢٧٤.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	يعني ان يعرف	٢٧٥.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	حقيقتها ان عملية	٢٧٦.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	شكل من اشكال	٢٧٧.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	فصل السابعة الى اثني عشر	٢٧٨.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	انواع الوسائل	٢٧٩.
استعمال همزة الوصل على همزة القطع	اما دور الوسائل	٢٨٠.

### ج. تحليل البيانات

من بين تقنيات الكتابة العربية التي غالبا ما تتعرض للأخطاء هي كتابة الهمزة. طالما أخطأ على كتابة الهمزة في بداية الكلمة أو في وسطها أو في نهايتها. الأخطاء في كتابة الهمزة لا تحدث عند الطلاب غير العرب، ولكن جميع الطلاب العرب غالبا ما يواجهون أخطاء في كتابة الهمزة. تقع معظم الأخطاء في كتابة الهمزة في استخدام همزة الوصل وهمزة القطع. طالما الكلمة أن تستخدم همزة قطع ولكن تكتب مع همزة الوصل والعكس صحيح لكلمة يجب أن تستخدم همزة الوصل ولكن تكتب مع همزة القطع. يطلق على همزة الوصل عندما يكون في الوسط أو بعد الحرفين و أوف، ثم الهمزة غير مقروء وقواعد الكتابة تستخدم فحسب حرف

الألف.

لاحظت الباحثة من خلال الجدول السابقة أن شكل الأخطاء كثيرة و متنوعة

وهي مثل:

١. عدم همزة الوصل من الأسماء العشرة، في الغالب الأسماء في اللغة العربية تبدأ

بهمزة القطع إلا أسماء العشرة التي تبدأ بهمزة الصل، مثل ابن- ابنة- اسم-

امرؤ- ابنم- امرأة- اثنان- اثنتان- ايمن الله- است.

بناء على ملاحظة الباحثة في البحث العلمي لطلاب فوجد الأسماء بهمزة

القطع، مثل في كلمة: إسم

أما ينبغي هذا الكلمة بدأت بهمزة الوصل، والكلمة الصحيحة هي: اسم

٢. عدم همزة الوصل من مصدر الفعل الخماسي، مصدر الفعل السداسي،

ماضي الخماسي، ماضي السداسي، أمر الخماسي، عدم همزة الوصل من

أمر الثلاثي الفعل الذي بوزن انفعل، افتعل، استفعل، افعل بدأت بهمزة

وهمزةها هي همزة الصل إذا كتابتها إلا بحرف الأليف دون وضع حرف العين

تحت حرف الأليف.

بناء على ملاحظة الباحثة في البحث العلمي لطلاب فوجد الفعل و

المصدر بدون همزة الوصل، وهذا وصف لبعض الأمثلة على الفعل و المصدر الذي لا تستخدم همزة الوصل: إستغفر، إعزاز، إستخدام، إستماع، إمتناع، إكتشاف، إستفهام.

أما ينبغي هذا الكلمة بدأت بهمزة الوصل، والكلمة الصحيحة هي: استغفر، اعزاز، استخدام، استماع، امتناع، اكتشاف، استفهام.

٣. إهمال همزة القطع من أسماء عدا الأسماء العشرة. المثال الأول إهمال همزة القطع في اسم الجمع.

تم بعض الكلمات في اللغة العربية يتألف مع وازن أفعال، في هذا الشكل، يجب على الكاتب أن يضع الجزء العلوي من حرف " عين " فوق الحرف "ألف" الذي يشير أنه همزة القطع. وبناء على بحث المؤلف في البحث العلمي الطلاب، وجد الباحثة عدة كلمات في صيغة الجمع تبدأ بهمزة القطع، لكن الطلاب كتبوها بهمزة الوصل بإزالة الجزء العلوي من حرف العين فوق الألف، ومن الكلمات ما يلي: انواع، اصاب، اسماء، اقسام.

هذه الكلمات بصيغة الجمع يجب أن تبدأ بهمزة القطع، يعني تزيد الجزء العلوي من حرف العين فوق حرف الألف، لكن بعض الطلاب

يكتبونه مع همزة الوصل أي بحذف الحرف الجزء العلوي من حرف " العين " فوق حرف " الأليف " وتكون الكتابة الصحيحة للكلمات يعني: أنواع، أصحاب، أسماء، أقسام.

والمثال الثاني إهمال همزة القطع في اسم المعرفة، بناء على ملاحظة الباحثة في البحث العلمي لطلاب فوجد الحروف بدون همزة القطع. وهذا وصف لبعض الأمثلة على الحروف التي لا تستخدم همزة القطع : الانجليزية. هذه الكلمات بصيغة الجمع يجب أن تبدأ بهمزة القطع، وتكون الكتابة الصحيحة للكلمات يعني: الإنجليزية

٤. إهمال همزة القطع من الحروف، تبدأ بعض الحروف في اللغة العربية بحرف همزة يعني همزة القطع، لذا يجب أن تضع كتابتها الجزء العلوي من حرف العين فوق الأليف اذا كان قراءتها الفتحة و أسفل الأليف اذا كان الكسرة. بناء على ملاحظة الباحثة في البحث العلمي لطلاب فوجد الحروف بدون همزة القطع. وهذا وصف لبعض الأمثلة على الحروف التي لا تستخدم همزة القطع: اما- إن- أن- ان- او- الى.

أما ينبغي هذا الكلمة بدأت بهمزة القطع، والكلمة الصحيحة هي: أما- أن- إن- أن- أو- إلى.

اتبعت الباحثة من خلال الجدول السابقة، أن شكل الأخطاء كثيرة ومتنوعة وهي مثل عدم همزة الوصل من الأسماء العشرة، عدم همزة الوصل من مصدر الفعل الخماسي، عدم همزة الوصل من مصدر الفعل السداسي، عدم همزة الوصل من ماضي الخماسي، عدم همزة الوصل من ماضي السداسي، عدم همزة الوصل من أمر الخماسي، عدم همزة الوصل من أمر الثلاثي، إهمال همزة القطع من أسماء عدا الأسماء العشرة، إهمال همزة القطع من مصدر الثلاثي ، إهمال همزة القطع من الحروف.

وترى الباحثة أن الوقوع في هذه الأخطاء من أسبابها:

١. لا يستطيعون أن تفرق بين همزة الوصل والقطع.
٢. عدم الاهتمام بالقواعد الإملائية عند الكتابة.
٣. وبعضها يرجع إلى عدم المرفة القاعدة الإملائية.



## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

استنتاج من بحث العلمي لطلاب شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان المتخرجين في عام ٢٠١٥ التي قد بحثت الباحثة فاستخلصت الباحثة مايلي:

١. إن الأخطاء الإملائية الموجودة في البحوث التي تبحث الباحثة هي تتكون من:

(أ) استخدام همزة القطع في كلمة يقتضي استخدام همزة الوصل

(ب) استخدام همزة الوصل في كلمة يقتضي استخدام همزة القطع

٢. إن تصويبات الأخطاء هي تتعلق بما كان في الأخطاء المذكورة، وأكثرها في

كتابة الهمزة القطع و الباقية هي في كتابة الهمزة الوصل

٣. أما الأخطاء في كتابة همزة الوصل هي: الأسماء العشرة، مصدر الفعل

الخماسي، مصدر الفعل السداسي، في أفعال: ماضي الخماسي، ماضي

السداسي، أمر الخماسي، أمر السداسي، أمر الثالثي.

٤. وأما الأخطاء في كتابة همزة القطع هي في الأسماء: جميع الأسماء: عدا الأسماء العشرة، مصدر الثالثي، ومصدر الرباعي. في أفعال: ماضي الثلاثي المهموز، ماضي الرباعي، أمر الرباعي، وآخر في ف الحروف.

### ب. النقد والاقتراحات

استنادا إلى نتائج البحث أعلاه أن هذا البحث غير كامل، لذا يمكن للباحثة تقديم

النقد والاقتراحات التالية:

١. متعمد للباحثون المستقبلون أن يصنع بحث الاستمرارية في قواعد الإملاء الآخر

التي غير مرتبط في همزة الصل والقطع، مثلا في قواعد الإملاء في كتابة الألف

النية، أو قواعد الإملاء في كتابة التاء والهاء، أو قواعد الإملاء في كتابة علامة

الترقيم.

٢. لطلاب شعبة تعليم اللغة العربية أن تكون أكثر حذرا في كتابة واتباع القواعد

والمبادئ التوجيهية في كتابة البحث العلمي حتى لا يحدث الأخطاء مرة أخرى في

البحث العلمي القادمة.

٣. لمحاضرين لتوجيه طلابه مع الصبر، الدقيق، والحذر، ونقل المعرفة في كتابة البحث

العلمي يمكن أن يكون أفضل.

## المراجع والمصادر

- إسماعيل صني، محمد والأمين وغيره. ١٩٨٧. النحو العربي المبرمج للتعليم الذاتي. الرياض: جامعة الملك سعود.
- أبو مُغلي، سميح. ٢٠١٠. مدخل إلى تدريس مهارات اللغة العربية. دار البداية ناشرون وموزعون، عمان.
- أبو بكر، أحمد محمود. ١٤١١. القواعد الذهبية في الإملاء والترقيم.
- الأبراشي، محمد عطية. الموجه في طرق تربية اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- الراجحي، عبده. ١٩٩٥ علم اللغة التطبيقى وتعليم العربية. بلرياض: معهد تعليم اللغة العربية.
- الركابي، جودت. ١٩٩٨. طرق تدريس اللغة العربي. دمشق: دار الفكري.
- أحمد طعيمة ، رشدي وأحمد جمعة محمد أبو شنب. ١٩٩٠. المهارات اللغوية ومستوياتها تحليل لغوية دراسة ميدانية. مكة المكرمة : جامعة أم القرى.
- عبد الغني، أمين. ٢٠١٢. الكافي في قواعد الإملاء والكتابة. القاهرة: دارالتوفيقية.

نايف معروف. ٢٠٠٧. تعليم الإملاء وتعليمه في اللغة العربية. بيروت: دار

النفائس.

أدرينا، إسوة. ٢٠١٥. تحليل التقابلي والأخطاء. بامكاسان: الجامعة

الإسلامية الحكومية.

الطيب، عبد الجواد. ٢٠٠٦. قواعد الإملاء. مكتبة الآداب، القاهرة.

محفوظات، جميع الحقوق. ٢٠٠٣. المنجد الوسيط في العربية و المعاصرة.

بيروت: دار المشرق.

زريق، معروف. ١٩٨٥. كيف نعلم الخط العربي. دمشق دار الفكر.

هديب، موسى حسن. ٢٠٠٣. موسوعة الشامل في الكتابة والإملاء. دار

أسامة للنشر والتوزيع. عمان، الأردن.

Guntur Tarigan Hendry. ١٩٩٨. *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*.

Bandung :Angkasa.

Hanafi Abdul Halim. ٢٠١٨. *Teknik Analisis Data*. Bandung: Hakim Publishing

Indrawan Rully dan Yaniawati R. Poppy. ٢٠١٤. *Penelitian Studi Kepustakaan*. Bandung: UNPAS Press.

Mahmud. ٢٠١١. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.

Munji'ah Ma'rifatul. ٢٠٠٩. *Teori dan Terapan* UIN Malang Press.

Moeleong, Lexy. ٢٠٠٨. *Metode Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi ٢٠٠٧, Bandung: Remaja Rosdakarya.

Prastowo Andi. 2014. *Memahami Metode-metode Penelitian Suatu Tinjauan Teoretis dan Praktis*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Setyawati Nanik. 2010. *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Sholihin M. Nur. 2020. *Peran Ilmu Al-Ashwat dalam Pelafalan Huruf Hijaiyah (Kajian Teoritik Linguistik Terapan)*. Jurnal Pendidikan dan Agama Islam.

Singarimbun Masti dan Efendi Sofyan. 1990. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

Umrah Ida Latifatul. 2018. *Analisis Kesalahan Berbahasa Arab*. Jurnal studi keagamaan, pendidikan dan humaniora. JawaTimur: Unisda.

## السيرة الذاتية

### أ. البيانات الشخصية

الإسم : فطري كرتيكا فجر  
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٢  
المكان/ تاريخ الميلاد : سينجوساري ٣٠ يناير ١٩٩٨ م.  
العنوان : مارينو

### ب. خلفيات التعليمية

١. المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية ترانس فيرناك بارومون، ( ٢٠٠٥ - ٢٠١١ م)
٢. المدرسة المتوسطة : معهد العسري الأبرار سيوندوف جولو، ( ٢٠١١ - ٢٠١٤ )
٣. المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بادالاس، ( ٢٠١٤ - ٢٠١٧ )
٤. البكالوريوس : جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد  
ألدري بادانج سيدمبوان، كلية التربية وعلوم التعليم، شعبة تعليم اللغة العربية.

### ج. الوالدين

١. الأب : أختيار داليمونت
٢. الأم : ينتي أرنتي

### د. المهنة

١. الأب: الفلاح
٢. الأم : الفلاحة

### هـ. العنوان : مارينو، بادانج لاوس