



العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام
في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا

البحث

قدم لمكاملة شروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة: شريفة هتوم كوتو

رقم القيد: ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٣



العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام
في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبوجا

البحث

قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة: شريفة هنوم كوتو

رقم القيد: ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٣



العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام
في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا

البحث



قدم لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة: شريفة هتوم كوتو

رقم القيد: ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

شعبة تعليم اللغة العربية

المشرف الثاني

المشرف الأول

الحاج إسماعيل بحر الدين الملاجستير

الدكتور الحاج نورفين سيهوتانج الملاجستير

رقم التوظيف ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

رقم التوظيف ١٩٥٧٠٧١٩١٩٩٣٠٣١٠٠١

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٣

تقرير المشرفين

الإسم : شريفة هنّوم كوتو
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠١٩ :
الفصل الدراسي / شعبة : ١١ / شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام
في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة
سيولجا

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الإقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب
لمكاملة شروط المناقسة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية
وعلمو التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان،
فهذا البحث قابل للمناقشة.

تحريرا بيادنج سيدمبوان، يناير ٢٠٢٣

المشرف الثاني


الحاج إسماعيل بحرالدين الماجستير

رقم التوظيف ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢٦٠٠٢

المشرف الأول


الدكتور الحاج نورين سيهوتانج الماجستير

رقم التوظيف ١٩٥٧٠٧١٩١٩٩٣٠٣١٠٠١

خطاب الإقرار إعداد البحث العلمي بنفسى

أنا الموقعة أدناه :

الإسم : شريفة هتوم كوتو

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

الفصل الدراسي / شعبة : ١١ / شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام

في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة

سيولجا

تقرير بأن هذا البحث العلمى اعدده بنفسى بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا التوجيهات والإرشادات من قبل المشرفين ولا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد السلك الطلبي فصل ١٤ (أربعة عشر) أية ٢ (الثانية).

فإن هذا القرار كتبت بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا القرار فأن مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) أية ٤ (الرابعة) عن القواعد السلك الطلبي وهي إنتزاع الشهادة الجامعة مني بالمخرى مع عقوبة الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادنج سيديمبوان، يناير ٢٠٢٣

أنا مقربة
شريفة هتوم كوتو

١٧٢٠٤٠٠٠١٩

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

كأعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج

سيدمبوان

انا الموافقة أدناه :

الإسم : شريفة هنوم كوتو

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

الشعبة : شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : بحث العلمى

لأجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج العلمية التي اعددتها على الموضوع العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا. مع تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/ صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار انتاجا لأخرين مني مع كتابة اسم المشرف وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار أكتبها على وجه صحيح.

بادنج سيدمبوان، يناير ٢٠٢٣

أنا مقررة
شريفة هنوم كوتو
١٧٢٠٤٠٠٠١٩



مجلس المناقشة البحث العلمي

الإسم : شريفة هنوم كوتو
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠١٩:
الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام
في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة
سيولجا

توقيع

رقم	اسم
٠١	<u>الحاج إسماعيل بحرالدين، الماجستير</u> رئيس المجلس/المناقش قسم العامة
٠٢	<u>محمد يوسف فولونجان، الماجستير</u> سكرتيري مجلس / المناقش قسم منهجية البحث
٠٣	<u>الدكتور إيروادي، الماجستير</u> أعضاء المجلس/ المناقش قسم المضمون واللغة
٠٤	<u>مخلصان سيرنجار، ماجستير</u> أعضاء مجلس/ المناقش قسم اللغة العربية

عقدت المناقشة : شريفة هنوم كوتو

التاريخ : ١٢ يناير ٢٠٢٣

الساعة : ١٤:٠٠ حتى ينتهي

النتيجة : ٨٢,٥ (A)

الدرجة : ممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 1,5 Sihitang Kota Padangsidempuan 22723
Telp.(0634) 22080 Fax.(0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث : العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في
الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا

خطة البحث

الكاتبة : شريفة هتوم كوتو

رقم القيد : 1720400019

مقبولا لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

بادنج سيدبجوان، يناير 2023

عميدة



الدكتورة ليليا هلال الملاحستير

رقم التوظيف 197209202000032002

ملخص البحث

الإسم : شريفة هنّوم كوتو

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

موضوع البحث : علاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل

العاشر المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا

المفردات هي أصغر وحدة تحدد قوة اللغة او قطعة اللغة الذي جعل الكلمة. مهارة الكلام هي القدرة على نطق أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر وعرضها ونقلها. ستكون مهارة الكلام أفضل إذا كان لديك الكثير من التمكن من المفردات. هذه الدراسة إلى تحديد مدى أهمية العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية في مهارة الكلام في الفصل العاشر في مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا.

هذا البحث هو البحث الكمي. بناءً على فهم السكان، فإن مجتمع هذه الدراسة هم جميع طلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا، بإجمالي ٣٠ طالبًا. إذا كان عدد أفراد المجتمع أقل من ١٠٠ شخص، فسيتم استخدام جميع أفراد المجتمع كعينات أو عينات غير احتمالية لأخذ عينات من نوع عينة مشبعة، فعندئذ تكون العينة في هذه الدراسة ٣٠ شخصًا. أما الأهداف من هذا البحث هي لمعرفة إتقان مفردات العربية، و لمعرفة مهارة الكلام، ولمعرفة علاقة إتقان مفردات اللغة العربية في مهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا.

بناءً على نتائج البحث، إتقان المفردات اللغة العربية في الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا يُصنف على أنه ناقص بمتوسط درجات في اختبار إتقان المفردات: 6,7، مهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا جيد بمتوسط درجات اختبار مهارة الكلام باللغة العربية: 7,5، إتقان المفردات له تأثير قوي جدًا على مهارة الكلام باللغة العربية كما يتضح من الارتباط المعنوي بين المتغير X (إتقان المفردات) والمتغير Y (مهارة الكلام). تم إثبات ذلك من خلال الحصول على قيمة $r_{xy} = 0.913$ حيث يكون r_{xy} أكبر من r_{table} عند مستوى هام قدره $0,478 = 5\%$ ومستوى هام $0,374 = 5\%$. العلاقة خطية، مما يعني أنه كلما ارتفع مستوى إتقان المفردات لدى طلاب المقبرة، زادت مهارة الكلام باللغة العربية.

مفتاح الكلمات: إتقان المفردات، مهارة الكلام

كلمة الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا هدى للناس بينات من الهدى والفرقان. الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد صلى الله عليه و سلم وعلى آله و أصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين. أشهد أن لا اله إلا الله و أشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي بعد، و بعد.

كتبت هذه الدراسة لاستيفاء الشروط اللازمة على كل التلميذ والتلميذات بقسم تعليم اللغة العربية و كلية التربية و علوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان للحصول على الشهادة الجامعية فيها. فتقدم هذه الباحث بموضوع :

"العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا".

بعد إتمام كتابة هذه الدراسة أقدم الشكر الجزيل إلى:

٠١ المشرف الأول الأستاذ الحاج نورفين سهوتانج الماجستير الدكتور، والمشرف الثاني الحاج إسماعيل بحرالدين الماجستير. هما قاما لقضاء الوقت والطاقة وأعطوا النقدرات والإقتراحات والإرشاد والتوجيهات في إعداد البحث حتى اتمت هذا البحث، حفظهما الله دائماً وأسأل الله أن يعطهما رزقا حسنا وعملا مقبولا ويتم نعمته عليهما و علينا جميعا.

٠٢ رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان الدكتور الحاج محمد دارويش داسوبانج، الماجستير. الذي أعطى لي فرصة لمتابعة الدراسة في هذه الجامعة.

٣. عميدة لكلية التربية علوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان الدكتور ليليا هيلدا الماجستير التي قد وافق هذه الدراسة.
٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان الجاج اسماعيل بحرالدين الماجستير الذي قام بتوجيه الطلاب والطالبت في فكرية العامة.
٥. رئيس مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان يوسري فهمي الماجستير وأعضائه الذين ساعد الكاتبة لحصول على الكتب المحتج في إتمام البحث.
٦. المدرسين/المدرسات في مدة اللغة العربية التي تعطي الفرصة لمقابلات معهم. التي قاما سمحت لإعطاء الفرصة إلى لمقابلتهم وتبادل الأراك موضوع البحث.
٧. خصوصاً إلى المحبوب والدي سوكرمن كوتو والمحبوبة والدي أفريد واتي ناسوتيون وأختي كبيرة نوباً بنتي كوتو وأخي كبير أمري فيزل كوتو وأخين صغير ألدني أفندي كوتو و محمد أبي رحمن كوتو الذين ساعدني في اكمال البحث.
٨. رئيس المدرسة دار الرحمة سيبولجا و المدرسون والموظفون والتلاميذ مدرسة دار الرحمة سيبولجا الذي ساعد في جمع البيانات المطلوبة في هذه الدراسة.
٩. جميع الأصدقاء من شعبة تعليم اللغة العربية المرحلة ٢٠١٧ كلهم ولم أذكر اسمائهم الذين قدموا الدافع والدعم دائماً في الخير.
١٠. خصوصاً إلى جميع الأصدقاء أدي إرفاً سيفاهوتر، ويرداني لوبيس، مريم سافوتري، رزفي مرلين، ديفي بحرياني، سرلين ناسوتيون، صوني.
١٠. وخصوصاً إلى اصدقاء كوس بيرو ديان حسنة، حسنة علي، سري مينتين، رمياني، ميسلاواتي، ريرين، دينيت، نوباً، أوليا، أرتي اسوار، و أصدقاء الكاتبة الذين ساعدوه في كتابة هذه الرسالة ولا تمكنه أن تذكر اسماءهم جميعاً فلهم منه جزيل الشكر وجميل الحمد والوفاء.

وأخيرا ندعو حل وعلا ان شهدينا سبل السلام الحمدالله.

بادنج سيدمبوان، يناير ٢٠٢٣
الكاتبه

شريفه هنوم كوتو
رقم القيد ١٧٢٠٤٠٠٠١٩

محتويات البحث

الموضوعات	الصفحات
صفحة البحث	
صفحة موافقة المشرفين	
تقرير المشرفين	
خطاب الإقراد اعداد البحث العلمي بنفسني	
خطاب الإقراد موافقة لطبع عمل الأخرين لحاجة الأكاديمية	
خطاب التصحيح	
ملخص البحث	i
كلمة الشكر والتقرير	ii
محتويات البحث	v
الباب الاول: مقدمة	
أ. خلفية البحث	١
ب. تركيز البحث	٨
ج. توضيح المصطلحات	٨
د. أسئلة البحث	٩
هـ. أهداف البحث	١٠
و. فوائد البحث	١٠
ز. نظام البحث	١١
الباب الثاني: الدراسة النظرية	
أ. إتقان المفردات	١٢

١. تعريف إتقان المفردات ١٢
٢. أنواع المفردات ١٨
٣. أهداف المفردات ٢١
٤. استراتيجية تعليم المفردات ٢١
٥. طريقة تعليم المفردات ٢٣
٦. تقويم تعلّم المفردات العربية ٢٧
- ب. مهارة الكلام ٢٨
 ١. تعريف مهارة الكلام ٢٨
 ٢. أهداف مهارة الكلام ٢٩
 ٣. مبادئ تدريس مهارة الكلام ٣١
 ٤. أنواع مهارة الكلام ٣٢
 ٥. مشاكل في أنشطة مهارة الكلام ٣٣
- ج. البحوث السابقة ٣٧
- د. هيكل التفكير ٣٩
- هـ. فرضية العمل ٤٠

الباب الثالث: منهجية البحث العلمي

- أ. مكان البحث ومدته ٤٢
- ب. نوع البحث ٤٢
- ج. الفأئة و العينة ٤٣
- د. مصدر البيانات ٤٤
- هـ. آلة جمع البيانات ٤٥
- و. آلة تحليل البيانات ٤٦

الباب الرابع: نتائج البحث

أ. نتائج العامة.....	٤٩
١. نبذة تاريخية عن المدرسة.....	٤٩
٢. الموقع عن المدرسة.....	٤٩
٣. رؤية ورسالة.....	٤٩
٤. الملف الشخصي والهيكـل التنظيمي.....	٥٠
٥. حالة المعلمين والطاقم الإداري.....	٥١
٦. حالة الطلاب.....	٥٥
٧. حالة الموافق والبنية التحتية.....	٥٨
ب. نتائج الخاصة.....	٦٠
ج. تحليل نتائج البحث.....	٦٦
١. إتقان المفردات اللغة العربية.....	٦٦
٢. مهارة الكلام في الطلاب.....	٦٨
٣. علاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية في مهارة الكلام.....	٧٠

الباب الخامس: خاتمة

أ. الخلاصة.....	٧٢
ب. الإقتراحات.....	٧٢

المراجع

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي نعمة من نعم الله عزّ و جلّ الذي جعل الله آلة الإتصال بين الناس في العالم، كما ذكر في القرآن الكريم : وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتَلَفُ اللَّسَانَ وَالْوَنُكْمَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾
يراد باللسنتكم هنا عدة اللغات الموجودة في حياة الناس.^١

اللغة هي آلة الإتصال الفرد لقضاء حاجاته، وتنفيذ مطالبة في المجتمع وبها أيضا يناقش شئونه ويستفسر ويستوضح وتنمو ثقافته وتزداد خبراته نتيجة لتفاعله مع البيئة التي ينضوى تحتها. بواسطة اللغة يؤثر الفرد في الآخرين، ويستثير عواطفهم كما يؤثر في عقولهم. أما فيما يتعلق بالمجتمع، فاللغة هي المستودع لتراثه والرباط الذي يرتبط به أبنائه فيوحد كلمتهم و يجتمع بينهم فكريا، و هي الجسر الذي تعبر عليه الأجيال من الماضي الى الحاضر و المستقبل.^٢

وقال الكفوي : اللغة أصلها لغى. أو لغو جمعها لغى و لغات".^٣ أما العلماء هو قول ابن جني وتعريف اللغة على أنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.^٤

اللغة هي آلة الإتصال العظمى لضم صفوف الأمة الواحدة، و جمع كلمة أفرادها. كما أنها أداة للتعبير عما يفكر به المرء وآلة لعرض ما ينتجه العقل. هي وسيلة التفهام بين افراد الجماعة الواحدة، كانت اللغات المستعملات في العالم

^١ القرآن، (الروم: ٢٢).

^٢ محمد كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، (القاهرة: ايسيسكو، ٢٠٠٦)، ص. ٢٨

^٣ الكفوي، أبو البقاء بن موسى الحسني، الكليات، تحقيق عدنان درويش، محمد المصري، مؤسسة الرسالة، لبنان، ١٩٩٨، ص. ٧٩٦.

^٤ ابن جني، أبو الفتح عثمان، الخصائص، تحقيق : محمد علي النحار، ط٣، ١٤١٦، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ج ١، ص: ٣٤.

كثيرة جدا، منها اللغة العربية هي كلمات يعبر بها العرب عن أغراضهم.^٥ عبد الإبراهيم كان يقول اللغة العلابية هي لغة العربية الإسلامية وأعظم مقومات القومية العربية و هي لغة حية قومية، عاش دهرها في تطور ونمو.^٦

واللغة العربية لها عنصرين، الأول القواعد، وهذا تتكون من الأصوات والصرف والتركيب والإستدلال. وعنصر الثاني هي مهارة اللغة و هي مهارة الإستماع، مهارة محاوره، مهارة القراءة و مهارة الكتابة.

فمن المعلوم، كان كثير من الطلاب سائر المدرسة يرون بأن اللغة العربية أصعب اللغات، لا سيما لمن يقل سماعه في اللغة العربية. هناك مشكلتان في تعليم اللغة العربية كاللغة الأجنبية إجمالاً، أولاً من جهة العلم اللغوي من الخارج والتراكب والمفردات والكتابة. والثاني من جهة الإجتماعي والثقافي بأن المجتمع الإندونيسي عندنا الثقافي المتفرقة بالثقافي العربي. كان العربي يستخدمون لغاتهم باللغة العربية ولا بالإندونيسية.^٧

اللغة العربية لها ثلاثة عشر علماً و هي الصرف والاعراب (يجتمعهما لاسم النحو) والرسم والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي وقرض الشعر والانشاء والخطابة وتاريخ الأدب و متن اللغة.^٨

واللغة العربية عنصرين، الأول عنصر القواعد، وهذا تتكون من الأصوات والصرف والتركيب والإستدلال. وعنصر الثاني هي مهارة اللغة وهي مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة.

١. عنصر القواعد

أ) الأصوات

^٥ مصطفى الغلاني، جامع الدروس العربية ج. ١، (بيروت- لبنان: دار الفكر، ٢٠١١ م)، ص. ٧

^٦ عبد العلي إبراهيم، المعجمل الفري للمدارس اللغة العربية، (الطبعة عشرة: دار العارف، ت.ت ح)، ص. ٤٨.

^٧ رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (القاهرة: ايسيسكو، ١٩٨٩)، ص. ١٩٣

^٨ مصطفى الغلاني، جامع الدروس العربية ج. ١ (بيروت- لبنان: دار الفكر، ٢٠٠٧ م)، ص. ٧.

والأصوات جمع التكسير القلة من لفظ الصوت على وزن أفعال، وهو لغة كل ما يسمع. وذهب إليه عالم اللغة إبراهيم أنيس أنه "ظاهرة طبيعية ندرك أثرها دون أن ندرك كنهها،" أو بعبارة أخرى أنه لا يدركه العين ولا يذوقه اللسان ولا يمسه اليد ولا يشمه الأنف بل يدركه السمع فقد.^٩ أو ما عرفه تمام حسان وهو عنده "الأثر السمعي الذي به ذبذبة مستمرة مطردة حتى ولو لم يكن مصدره جهازا صوتها حيا".^{١٠}

إذن الأصوات هو دراسة الأصوات اللغوية من حيث طبيعة الصوت وكيفية نطقه وتمييز صوت عن آخر بسبب خصائصه المختلفة.
(ب). الصرف

الصرف في اللغة : الصرف مصدر ثلاثي ص ر ف بمعن على التغيير والتبديل نقول صروف الدهر أي الحوادث المتقلبة من حال إلى ومنه صرف بمعن مبادلة النقد بالنقد.

والصرف في الاصطلاح : هو العلم الذي يعني بتحويل بينه الكلمة في اللغة العربية لغاية معنوية ام لفضي مثل الحذف والزيادة ومعنوي مثل تغيير الفرد الى مثنى او جمع وهكذا.

الصرف هو أحد فروع العلوم في اللغة العربية الذي يدرس تغيير شكل الكلمة في اللغة العربية. بينما من الناحية العملية، تُعرف التغييرات التي تطرأ على الكلمات في اللغة العربية باسم "تصريف".

(ج). التركيب

التركيب هو اجتماع كلمتين أو أكثر لعلاقة معنوية . و معنى ذلك أنه ال ينعقد من الكلمة المستقلة عن زميالتها في التركيب، و إنما يتكون

^٩ إبراهيم أنيس، الأصوات اللغوية (القاهرة: مكتبة الأجلو المصرية، ١٩٩٠م)، ط ٣، ص. ٦.

^{١٠} تمام حسان، مناهج البحث في اللغة (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٩م)، دط، ص. ٦٧.

من إجتماع كلمتين أو أكثر شريطة أن يكون بينها تناسب أو تالؤم دلالي حتى تتحقق القيمة الداللية للتركيب في عملية التبليغ.

إذن التركيب هي القواعد التي تنظم استخدام اللغة العربية التي تستخدم كوسيط لفهم الجمل. بشكل عام، ما يسمى بالتركيب في اللغة العربية هو ترتيب يتم مراجعته من علم النحو والصرف.

(د). الإستدلال

عرفه الجرجاني: "الإستدلال: هو تقرير الدليل لإثبات المدلول".^{١١} وعرفه الكفوي بقوله: " الإستدلال: لغة: طلبا للدليل ويُطلق في العرف على إقامة الدليل مُطلقاً من نص أو إجماع أو غيرهما".

تأتي اللغة من كلمة استدلال التي تعني: السؤال عن الاتجاهات، والحصول على الحجج، واستخلاص النتائج. أعطى الإمام الجرجاني معنى كلمة الاستدلال بشكل عام، أي تحديد الحجج لتحديد القرار لما هو معروض. يعطي الإمام الشافعي فهماً للاستقلال بمعنى تحديد الحجج من نصي (القرآن والسنة) أو من الإجماع وغيرهما. وهناك معنى أكثر تحديداً للاستقلال، كما ذكره الإمام عبد الحميد الحكيم، وهو البحث عن حجج غير موجودة في نصوص القرآن والسنة، ولا توجد في الإجماع ولا توجد في القياس.

٢. عنصر المهارات

(أ). مهارة الإستماع

بعد عنصر الاستماع فنا من فنون اللغة العربية، ومهارة يحتاج إليها الإنسان في كل أنشطة حياته، ويشير معناه اللغوي- كما جاء عند ابن منظور في معجم لسان العرب- إلى حس الأذن، وقال ثعلب: "معناه خلا

^{١١} عمر الحمودي، مفهوم الاستدلال عند الأصوليين وتطور دلالاته (شبكة: الألوكة)، ص. ١٧.

له فلم يشتغل بغيره".^{١٢} أما معناه اصطلاحاً فهو : تلقي الأصوات بقصد، وإرادة فهم وتحليل.

(ب). مهارة الكلام

تعريف الكلام بأنه: ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عما يعتدل في داخله، بصورة تعكس قدرته على امتلاك الكلمة الدقيقة التي تترك أثراً في حياة الإنسان وتعبر عن نفسه.^{١٣}

(ج). مهارة القراءة

مفهومها: الإدراك البصري للرموز المكتوبة وتحويلها إلى كلام منطوق، فهي عملية عقلية تهدف إلى تفسير الرموز والحروف والكلمات والتفاعل مع ما يقرأ فيقوم بالتحليل والنقد والمقارنة والاستنتاج.^{١٤}

(د). مهارة الكتابة

مفهومها: هي القدرة على تصور الأفكار، وتصويرها في حرف وكلمات وتراكيب صحيحة نحواً، وفي أساليب متنوعة المدى والعمق والطلاقة، مع عرض تلك الأفكار في وضوح، ومعالجتها في تتابع وتدفق، ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير.^{١٥}

والكلمة تتكون من ثلاثة أنواع : اسم، فعل، و حرف.^{١٦}
الاسم: ما يدل على معنى غيره مقترن بزمن. مثل: بَيْتٌ، مَكْتَبٌ،
جَمَلٌ و غيرها. و أن من علامته دخول أل العريف عليه، وحروف النداء
وحروف الجر والتنوين.^{١٧} الفعل : م يدل على معنى يقترن بزمن مخصص.

^{١٢} الشاعر أحمد شوقي، المهارة اللغوية (المملكة العربية السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧)، ص. ١٦.

^{١٣} الشاعر أحمد شوقي، المهارة اللغوية (المملكة العربية السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧)، ص. ١٨.

^{١٤} الشاعر أحمد شوقي، المهارة اللغوية (المملكة العربية السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧)، ص. ٢٠.

^{١٥} الشاعر أحمد شوقي، المهارة اللغوية (المملكة العربية السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧)، ص. ٢١.

^{١٦} انوار عبد الرحمان، قواعد اللغة العربية (علم النحو)، (مكاسر: جامعة علاءالدين فريس، ٢٠١٤: قالب I)، ص. ١.

^{١٧} انوار عبد الرحمان، قواعد اللغة العربية (علم النحو)، (مكاسر: جامعة علاءالدين فريس، ٢٠١٤: قالب I)، ص. ١.

مثل: شَرِبَ و يَشْرَبُ... و اشْرَب. الحرف : ما يدل على معنى في غيره.

مثل: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، إِنْ، هَلْ، بَل ... وغيرها.^{١٨}

الإتقان يعني القدرة والقدرة (على فعل شيء ما) أو فعل الإتقان. وفي الوقت نفسه، فإن المفردات هي أصغر وحدة تحدد قوة اللغة. من المعروف أن اللغة العربية وفقاً لبحوث أجراها الخبراء غنية بالمفردات، خاصة في المفاهيم المتعلقة بالثقافة وحياتهم اليومية.^{١٩}

مهارة الكلام هي القدرة على نطق أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر وعرضها ونقلها. بمعنى أوسع، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من عضلات وأنسجة الجسم البشري بهدف وهدف الأفكار المشتركة.^{٢٠}

المفردات هي أصغر وحدة تحدد قوة اللغة. من المعروف أن اللغة العربية وفقاً لبحوث أجراها الخبراء غنية بالمفردات، خاصة في المفاهيم المتعلقة بالثقافة وحياتهم اليومية.^{٢١}

لذا فإن المقصود بإتقان المفردات هنا هو القدرة على إتقان وحدات أو وحدات اللغة التي تعمل بمثابة تكوين جمل في اللغة العربية.

في تعلم لغة أجنبية، لا تتطلب اللغة العربية المعرفة فقط. على الرغم من أن الكثيرين يقولون إن القواعد أو القواعد هي معرفة ضرورية لتعلمي اللغة العربية. ومع ذلك، لا يوجد شيء أقل أهمية يجب تعلمه، وهو المفردات، والغرض من تعلم اللغة العربية هو زيادة حب الطلاب للغة العربية، وإدخال طرق النطق العربية،

^{١٨} انوار عبد الرحمان، قواعد اللغة العربية (علم النحو)، (مكاسر: جامعة علاء الدين فريس، ٢٠١٤: قالب I)، ص. ١-٢.

^{١٣} Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab (Untuk Studi Islam)* (Malang: UIN MALIKI PRESS, 2010), hlm. ٥٣.

^{١٤} Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Bandung: ANGKASA, 1981), hlm. ١٥.

^{١٥} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. ٦٤.

وتحسين حفظ المفردات كعاصمة لترجمة جملة عربية، والتحيز الذي يظهر النطق و أنواع الأشياء، حتى نعرف أن الطلاب قادرون على التواصل باستخدام اللغة العربية. كيف يمكن لشخص ما أن يتواصل بشكل جيد إذا كان لا يعرف معنى الكلمة أو الجملة التي يتحدث إليها الشخص الآخر. لهذا السبب، من المهم لمتعلمي اللغة الأجنبية تعلم المفردات بهذه اللغة.

النظر في مدى أهمية وظيفة مفردات العربية في مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا. من المهم دراسة كيفية عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا. ومع ذلك، في هذا البحث، سيركز المؤلف أكثر على إتقان المفردات العربية بمهارات التحدث. السبب الذي يجعل الباحث يختار إتقان المفردات العربية هو أحد المهارات التي يجب أن يتقنها بالتأكيد الأشخاص الذين يتعلمون اللغة العربية. كما ذكر أحمد فؤاد أفندي في كتابه أن المفردات من العناصر اللغوية التي يجب إتقانها من قبل متعلمي اللغة الأجنبية ليتمكنوا من اكتساب مهارات التواصل بتلك اللغة. من المستحيل على الناس أن يكونوا قادرين على التحدث باللغة العربية دون سماع المفردات.^{٢٢}

بالنظر إلى أهمية تدريس المفردات لطلاب اللغة الأجنبية، وخاصة اللغة العربية، هناك حاجة إلى مفردات كافية. لذلك يهتم الكاتب بالبحث في كيفية عملية تعليم وتعلم اللغة العربية، خاصة في إتقان اللغة العربية وعلاقتها بمهارات التحدث لدى الطلاب. استناداً إلى الوصف أعلاه، يهتم المؤلف ببحث "العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا".

ب. تركيز البحث

لكي يتركز هذا البحث، فيريد الباحث ليتحدد بحثها فيما يلي:

^{٢٢}Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, dan Teknik* (Malang: Misykat, 2009), hlm. ٩٦.

١. موضوع الدراسة في هذا البحث هو العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا.
٢. في هذا البحث يركز على الدراسة العلاقة بين إتقان امفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا.

ج. توضيح المصطلحات

لتجنب سوء فهم المصطلحات المستخدمة في هذه الدراسة، من الضروري وضع قيود على بعض المصطلحات حتى لا تسبب أخطاء. المصطلحات المشار إليها في هذه الدراسة هي:

١. إتقان : يعني القدرة والقدرة (على فعل شيء ما) أو فعل الإتقان
٢. المفردات : أصغر وحدة تحدد قوة اللغة او قطعة اللغة الذي جعل الكلمة.^{٢٣}
٣. مهارة الكلام : إحتصص القول أصوات، مفصل، مفردات، لأسفار الفكرة والأحاساس.^{٢٤}

لذا فإن المقصود بإتقان المفردات هنا هو القدرة على إتقان وحدات أو وحدات اللغة التي تعمل بمثابة تكوين جمل في اللغة العربية. في إتقان المفردات العربية، هناك عدة مؤشرات يجب تحقيقها:

أ. الطلاب قادرون على تحديد معنى المفردات.

ب. يستطيع الطلاب استخدام المفردات في سياق الجمل.

الإتقان يعني القدرة والقدرة (على فعل شيء ما) أو فعل الإتقان. وفي الوقت نفسه، فإن المفردات هي أصغر وحدة تحدد قوة اللغة. من المعروف أن اللغة العربية وفقاً لبحوث أجراها الخبراء غنية بالمفردات، خاصة في المفاهيم المتعلقة بالثقافة وحياتهم اليومية.

^{٢٣} Imam Nawawi, *Tata Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlās, 2007), hlm. ٢٢.

^{٢٤} Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan*, (Bandung: Angkasa, 2000), hlm. ٢٥.

لذا فإن المقصود بإتقان المفردات هنا هو القدرة على إتقان وحدات أو وحدات اللغة التي تعمل بمثابة تكوين جمل في اللغة العربية. في إتقان المفردات العربية، هناك عدة مؤشرات يجب تحقيقها:

أ. يستطيع الطلاب قراءة النص باستخدام التنغيم والمخارج الصحيحين.

ب. الطلاب قادرين على تحديد معنى المفردات.

ج. يستطيع الطلاب استخدام المفردات في سياق الجمل.

٢ . مهارة الكلام

مهارة الكلام هي مهارة على نطق أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر وعرضها ونقلها. بمعنى أوسع، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من عضلات وأنسجة الجسم البشري بهدف وهدف الأفكار المشتركة.

المقصود بمهارات التحدث هنا هو المهارات اللغوية التي تتطور في حياة الأطفال والتي تسبقها مهارات الاستماع.

د. أسئلة البحث

بناءً على خلفية المشكلة أعلاه، يمكن استخلاص المشكلة الرئيسية من صياغة المشكلة، وهي:

١. كيف إتقان مفردات العربية لطلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية دار الرحمة

سيبولجا؟

٢. كيف مهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا؟

٣. كيف العلاقة بين إتقان مفردات ومهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة

الثانوية دار الرحمة سيبولجا؟

هـ. أهداف البحث

بناءً على وصف المشكلة وصياغتها أعلاه، فإن أهداف هذه الدراسة هي:

١. لمعرفة إتقان مفردات العربية لطلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية دار الرحمة

سيبولجا

٢. لمعرفة مهارة الكلا في الفصل العاشر مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا

٣. لمعرفة علاقة إتقان مفردات في مهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية

دار الرحمة سيبولجا

و. فوائد البحث

من المتوقع أن تكون الفوائد المتوقعة من هذا البحث مفيدة للدراسات ،

بما في ذلك:

١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن تطور هذه النظرية المعرفة وتزيد من إتقان المفردات العربية.

٢. الفوائد التطبيقية

أ). للباحثين

كتطبيق للمعرفة التي اكتسبها المؤلف وكذلك لإضافة الخبرة والبصيرة سواء

في مجال البحث التربوي وكتابة الأوراق العلمية.

ب). للمعلمين

كمدخل في تحديد أسلوب تعلم مفردات اللغة العربية مع مهارات التحدث.

ج). للطلاب

كتوفير معرفة الطلاب لزيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية بشكل أفضل.

د). للمديرين

كاعتبار في التغلب على مشاكل تعلم المفردات العربية من أجل تحسين جودة

التدريس.

ه). للمدرسة

كمرجع إضافي لمكتبة المدرسة تتعلق بالعلاقة بين إتقان المفردات العربية والقدرة على التحدث.

ز. نظام البحث

استخدم الباحث ان يشتمل هذا البحث، كما يلي :

الباب الأول : المقدمة : خلفية البحث، اسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، توضيح المصطلحات و نظام البحث.

الباب الثاني : الدراسة النظرية : الدراسة النظرية، البحث السابقة، هيكل التفكير، وفرضية العمل.

الباب الثالث : منهجية البحث : وقت ومكان البحث، نوع البحث، السكان والعينة، مصدر البيانات، آلة جمع البيانات، آلة وتحليل البيانات.

الباب الرابع : نتائج الدراسة التي تحتوي على وصف لبيانات البحث ومناقشتها وقيود البحث.

الباب الخامس : الخاتمة تحتوي على الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ. إتقان المفردات

١. تعريف إتقان المفردات

الإتقان هو فعل إتقان أو فهم نظرية. وفقاً للقاموس الإندونيسي الكبير، يأتي الإتقان من قوة الكلمة التي تحصل على اللاحقة التي تعني العملية أو الطريقة أو فعل الإتقان أو الفهم للاستخدام (المعرفة والذكاء وما إلى ذلك)^{٢٥}، لذا فإن الإتقان هو فهم النظرية والقدرة على طبق تلك النظرية.

المفردات في اللغة العربية أو ما يسمى المفردات، هي مجموعة من الكلمات أو المفردات التي يعرفها شخص أو عرق آخر هو جزء من لغة معينة. في المفردات الإنجليزية تسمى المفردات. يمكن أيضاً تفسير المفردات على أنها مجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المرجح أن يستخدمها لبناء جمل جديدة. المفردات هي أحد العناصر الثلاثة للغة التي يجب إتقانها، وتستخدم هذه المفردات في كل من اللغة المكتوبة والمنطوقة، وهي إحدى الأدوات لتطوير مهارات اللغة العربية.^{٢٦}

المفردات مكون أساس من مكونات اللغة، بل ما اللغة إلا مجموعة مفردات و كلمات.^{٢٧}

ولفظة المفردات في كتابه "دليل الكاتب والمترجم" على لسان محمد منسيور هي:

^١ Tim Penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2005), hlm. ٦٠٤.

^٢ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. ٦١.

^{٢٧} عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزن "اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين" (الرياض، ١٤٣٥)، ص. ٤٤

المفردات واحدها مفردة، وتقصد بها اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدلّ على معنى^{٢٨}

المفردات هي كلمة جمع من كلمة مفردة وتعني لافاز أو كلمة تتكون من حرفين أو أكثر تدل على معنى. وفقاً حفنى بيكس نافيس وأصدقاء. في كتاب قويد اللغات العربية كلمة مفردة أو الكلمة هي:
الكلمة هي اللفظ المفرد الدال على معنى^{٢٩}

الكلمة هي لفظ واحد يدل على معنى. يمكن أن تعرف كلمة المفردات في اللغة الإندونيسية بالمفردات، وهي كلمة تتكون جملاً باللغة العربية. وفقاً رخاية مخالي، فإن الكلمات هي العناصر الرئيسية التي تشكل هياكل العبارات، وهناك عنصران رئيسيان في الكلمات، وهما الكلمات الأساسية واللواحق (اللواحق، البادئات، أو الإضافات).^{٣٠} ووفقاً علي الخولي، فإن المفردات هي أصغر وحدة لغوية قائمة بذاتها، فالكلمات تكون أحياناً في شكل كلمات أساسية وأحياناً على شكل كلمات ملصقة. بالإضافة إلى ذلك، كل كلمة لها شكلها ومعناها، بالإضافة إلى وظيفتها الخاصة.^{٣١} في غضون ذلك، وفقاً عبد الحميد وأصدقاء. عبد الحميد وآخرون. المفردات هي أهم جزء في اللغة وهو مطلب أساسي ومتطلب لتعلم اللغة العربية.^{٣٢}

^{٢٨}Moh. Mansyur Kustiawan, *Dalil al-Katib Wa al-Mutarajim*, (Jakarta: PT. Moyo Segoro Agung, 2002), hlm. ١٣٥.

^{٢٩}Hafni Bik Nafis dkk., *Qawaid al-Lughat al-Arabiyyah*, (Semarang: Maktabah Al-Alawiyah, t.t.), hlm. ١.

^{٣٠}Rochayah Machali, *Pedoman bagi Penerjemah: Panduan Lengkap bagi Anda yang Ingin Menjadi Penerjemah Profesional* (Bandung: Kaifa, 2009), hlm. ٤٥.

^{٣١}Muhammad Ali Al-Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Basan Publishing, 2010), hlm. ٧٩.

^{٣٢}M. Abdul Hamid, dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hlm. ٦٠.

لذا فإن المفردات هي أصغر وحدة عربية قائمة بذاتها، وتصبح صانع جمل، وهي مطلب أساسي في تعلم اللغة العربية. من هذا الشرح يمكن أن نستنتج أن إتقان المفردات هو فهم المرء أو قدرته على استخدام المفردات (الكلمات) في التواصل الفعلي. بالإضافة إلى معرفة الشكل والمعنى والوظيفة، يمكنه أيضًا نطق المفردات وكتابتها بشكل صحيح وصحيح.

أ. نماذج مفردات

يشرح شيخ مصطفى الغلاييني شكل أو نوع المفردات في كتابه جامع الدروس العربية على النحو التالي:

الكلمة ثلاثة أقسام : اسم، وفعل، وحرف

الاسم : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرَ مُقْتَرَنٍ بِزَمَانٍ : كخالد وفرس وعصفور ودار وحنطة وماء. وعلامة أن يصحّ الإخبار عنه : كالتاء من ((كتبت))، والألف من ((كتبا)) والواو من ((كتبوا))، أو يقبل ((أل)) كالرجل، أو التنوين. كفرس، أو حرف النداء : ك ((يا)) أيها الناس، أو حرف الجر : كاعتمد على من تثق به.

الفعل : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرَنٍ بِزَمَانٍ كجاء ويجيء وجيء. وعلامة أن يقبل ((قد))، أو ((السين))، أو ((سوف))، أو ((تاء التأنيث الساكنة))، أو ((ضمير الفاعل))، أو ((نون التوكيد، مثل : قد قام. قد يقوم. ستذهب، سوف نذهب. قامت. قمت. قمت. ليكتبن. اكتبن. اكتبن)).

الحرف : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ، مثل : ((هل وفي ولم وعلى وإن ومن)). وليس له علامة يتميز بها، كما للاسم والفعل.

وهو ثلاثة أقسام : حرف مختص بالاسم : كحروف الجر، والأحرف التي تنصب الاسم وترفع الخبر. وحرف مشترك بين الأسماء والأفعال : كحروف العطف، وحرثي الإستفهام^{٣٣}

المفردات تنقسم إلى ثلاثة أنواع، وهي: الإسم، والفعل، والحروف

(١) الاسم هي كلمة تدل على المعنى في حد ذاتها ولا يقترن بها معنى الزمن.

بمعنى آخر، اسم هو اسم،^{٣٤} على سبيل المثال: مكتب، قلم

تشمل علامات الإسم ما يلي:

(أ) إعطاء معلومات عن الجاني ، مثل "تا" في "كتبْتُ" و "ألف" في "ا"

و "واو" في "كتبوا"

(ب) تقبل "ال" مثل الرجل

(ج) الحصول على "تنوين" مثل فرس

(د) قبول "حروف النداء" مثل ياأيها الناس

(هـ) يقبل "حروف الجر" مثل اعتمد على من تثق به

(٢) "فعل": لفظ يدل على معناه في حد ذاته ، ويرافقه فهم للعصر ، مثل:

جلس، ضرب

ومن علامات الفعل:

(أ) الحصول على "قَدْ" مثال (قد قام، قد يقوم)

(ب) الحصول على "سين" مثال (سَتَذْهَبُ)

^{٣٣}Syeikh Musthafa al-Ghalayini, *Jami' Al-Durus Al-'Arabiyyah*, (Bairut: al-'Ashriyyah, 2005), hlm. ١٠-١٢.

^{٣٤}Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2005), hlm. ٤.

ج) الحصول على "سوف" مثال (سَوْفَ نَذْهَبُ).

د) الحصول على "تاء التأن السكينة" مثال (قَامَتْ)

هناك ثلاثة أنواع من الفاعل: فعل ماضي لعرض أحداث في الماضي وانتهت، وفعل المضارع لعرض الأحداث الجارية والمستقبلية، وفعل الأمر لعرض الأحداث في المستقبل.^{٣٥}

٣) الحروف هي كلمات تدل على معنى عند دمجها مع كلمات أخرى وليس لها عناوين مثال اسم و فعل. تنقسم الحروف إلى ثلاثة وهي:

أ) أحرف خاصة للإسم، مثل حرف جر (من، عن، على، في، إلى، ربّ، ك، ل) وحرف القسم.^{٣٦} وحرف التي وتنصب الإسم وترفع الخبر وهي إينا وإخوتها (إنّ، أنّ، لكنّ، كأنّ، ليست، لعلّ)^{٣٧}

ب) الحرف الذي يجمع بين الأسماء والأفعال أو حرف العطف (و، ف، ثم، أو، أم، إمّا، بل، لكنّ، لا، حتّى). ومع ذلك، لا تصبح جميع رسائل لافاز حتّى أحرفاً "عطف" لأنها أحياناً تصبح أحرفاً نواشب عند التعامل مع فيل مضري وأحياناً تصبح أحرفاً برطمانات كما في الجملة سلم هي حتّى مطلع الفجر.^{٣٨}

^{١٠}Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*, hlm. ٥٦-٥٥.

^{١١}Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*, hlm. ٧-٦.

^{١٢}Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*, hlm. ٩٦.

^{١٣}Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*, hlm. ١١٤-١١٢.

ج) حرفين استفهام (أ و هل)^{٣٩}

ب. معنى المفردات

يمكن تقسيم معنى المفردات إلى قسمين، وهما المعنى الضمني (أصل)

والمعنى الضمني (إضافي).^{٤٠}

(١) المعنى الضمني

المعنى الدلالي هو المعنى الوارد في القاموس أو المعنى الموضوعي الذي

يتفق عليه الجميع. هذا المعنى هو معنى عام لا يتأثر بتجربة المرء أو مشاعره.^{٤١}

ينقسم المعنى الدلالي إلى قسمين ، وهما المعنى الأساسي والمعنى المجازي. مثال

" الأم " معناه الحقيقي هو "الأم التي ولدت" بينما الكلمة "الأم" في كلمة

"أمّ الكتاب" له معنى مجازي.^{٤٢}

(٢) المعنى الدلالي

المعنى الدلالي هو المعنى الإضافي المتضمن فيه، الفروق الدقيقة أو

الانطباعات الخاصة نتيجة لتجربة مستخدمي اللغة.^{٤٣} هذا المعنى يتأثر

بالمشاعر والتجارب. لذلك، قد يختلف المعنى الضمني من شخص لآخر أو

^{١٤}Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*, hlm. ١٠.

^{١٥}Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Miskat, 2005), hlm. ٩٦.

^{١٦}Muhammad Ali A-l-Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ٧٩.

^{١٧}Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2016), hlm. ٩٦.

^{١٨}Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, hlm. ٩٧.

من أمة إلى أخرى.^{٤٤} على سبيل المثال كلمة "الام" معناه الدلالي هو الحب والحماية.

ج. وظيفة المفردات

وتنقسم المفردات، انطلاقاً من وظيفتها، إلى قسمين هما: مفردة معجمية ومفردة وزفية.^{٤٥}

(١) مفردة معجمية

المفردات المعجمية هي مفردات لها معاني موجودة في القواميس مثل: بَيْتٌ، قَلَمٌ، وَسَيَّارَةٌ.

(٢) مفردة وزفية

مفردة وزفية هي مفردات تؤدي وظيفة معينة، مثل: حروف الجار، أسماء الموصول، والضمائر، وغير ذلك.

٢. أنواع المفردات

أ. تنقسم المفردات الى أربعة أقسام بحسب المهارات اللغوية وهي:

(١). مفردات للفهم، وتنقسم الى نوعين:

(أ) الاستماع: ويقصد بذلك مجموع الكليات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتلقاها من أحد المتحدثين.

^{٤٤} Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, hlm. ٨٤.

^{٤٥} Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, hlm. ٩٧.

ب) القراءة: ويقصد بذلك مجموع الكليات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتصل بها على صفحة مطبوعة.

(٢). مفردات للكلام وهذه أيضا تنقسم إلى نوعين:

أ) عادية: ويقصد بذلك مجموع الكليات التي يستخدمها الفرد في حياته اليومية.

ب) موقفية: ويقصد بذلك مجموع الكليات التي يحتفظ بها الفرد ولا يستخدمها إلا في موقف معين أو عندما تكن له مناسبة.

(٣). مفردات للكتابة وهذه أيضا تنقسم إلى نوعين:

أ) عاية و يقصد بذلك مجموع الكليات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الشخصي مثل أخذ مذكرات، كتابة يوميات.

ب) موقفية ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الرسمي مثل تقديم طلب للعمل أو استقالة أو كتابة تقرير .. الخ

(٤). مفردات كامنة وتنقسم كذلك إلى نوعين.

أ) سياقية: ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق الذي وردت فيه.

ب) تحليلية: ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها استنادا إلى خصائصها الصرفية كأن نرى ما زيد عليها من حروف أو ما نقص.

ب. وتنقسم حسب المعنى إلى ثلاثة أقسام وهي:

(١) كلمات المحتوى: ويقصد بها مجموع المفردات الأساسية التي تشكل صلب الرسالة مثل الأسماء والأفعال ... الخ.

(٢) كلمات وظيفية: ويقصد بها مجموع المفردات التي تربط المفردات والجمل والتي يستعان بها على إتمام الرسالة مثل حروف الجر والعطف وأدوات الإستفهام وأدوات الربط بشكل عام.

(٣) كلمات عنقودية: ويقصد بها مجموع المفردات التي لا تنقل معنى معيناً وهي مستقلة بذاتها وإنما تحتاج إلى كلمات أخرى مساعدة تنقل من خلالها إلى المستقبل معنى خاصاً.

ج. تنقسم إلى قسمين بحسب التخصص:

(١) كلمات خادمة: ويقصد بها مجموع الكلمات العامة التي يستخدمها الفرد في مواقف الحياة العادية أو استخداماته الرسمية غير التخصصية.

(٢) كلمات تخصصية: ويقصد بها مجموع الكلمات التي تنقل معاني خاصة أو تستخدم بكثرة في مجال معين، وتسمى أيضاً بالكلمات المحلية وكلمات الإستخدام.

د. وتنقسم إلى قسمين الإستخدام:

(١) كلمات نشيطة: ويقصد بها مجموع المفردات التي يكثر الفرد من استعمالها في الكلام أو في الكتابة أو حتى يسمعها أو يقرأها بكثرة.

(٢) كلمات خاملة: ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ الفرد بها في رصيده اللغوي وإن لم يستعملها. وهذا النوع من المفردات يفهم الفرد دلالاته واستخداماته عندما يظهر له على لصفحة المطبوعة أو يصل إلى سمعه.^{٤٦}

٣. أهداف المفردات

تتمثل الأهداف العامة لتعلم مفردات اللغة العربية (المفردات) فيما

يلي:

- أ. تقديم مفردات جديدة للطلاب، من خلال قراءة وفهم المسموع.
- ب. تدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل جيد وصحيح، لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة والصحيحة.
- ج. فهم معنى المفردات، سواء دلالة أو معجمية أو عند استخدامها في سياق جمل معينة.
- د. القدرة على تقدير وعمل المفردات في التعبير الشفوي والمكتوب حسب السياق.^{٤٧}

٤. استراتيجية تعليم المفردات

أ. استراتيجية تعلم مفردات المستوى الأساسي (مبتدي)

على المستوى الأساسي، يمكن للمدرسين استخدام الاستراتيجيات

التالية:

^{٤٦} رشدي أحمد طعيمة، الرجوع في التعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (دمشق، جامعة أم القرى)، ص. ٦١٦-٦١٨.

(١) استخدام الأغاني / الأغاني. نأمل من خلال هذه الأغنية أن تقضي على ملل الطلاب عند الدراسة وأن توفر المتعة من أجل زيادة إتقان المفردات أو زيادة الحزينة.

(٢) إظهار الشيء المعني مثل إحضار العينة أو الشيء الأصلي.

(٣) اطلب من الطلاب القراءة بشكل متكرر.

(٤) الاستماع إلى القراءة وتقليدها وتكرار قراءتها وكتابتها حتى يفهمها الطلاب ويتقنها.^{٤٨}

ب. استراتيجية تعلم المفردات الوسيطة (المتوسط)

تتضمن بعض الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم مفردات

المستوى المتوسط ما يلي:

(١) باستخدام عروض الجسد، يمكن للمدرس إظهار معنى الكلمة من خلال إظهارها.

(٢) كتابة الكلمات، سيكون إتقان مفردات الطلاب مفيداً جداً إذا طُلب من الطلاب كتابتها.

(٣) من خلال لعب الأدوار.

(٤) قدم كلمات معادلة (مرادفات).

(٥) أعط المقابل (متضاد).

(٦) ربط المعنى.

(٧) يذكر المعلم جذر البيانات وتنوعاتها (الكلمات التي تغيرت)، وهذا يمكن أن يساعد الطلاب على فهم المفردات وفقاً للتغيرات في الجملة.^{٤٩}
ج. استراتيجيات تعلم المفردات المتقدمة

تشمل الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم المفردات العربية المتقدمة ما يلي:

- (١) شرح معنى الكلمة بشرح معناها
- (٢) البحث عن معنى الكلمة في القاموس
- (٣) قم بترتيب المفردات عشوائياً للحصول على الترتيب الصحيح للكلمات
- (٤) وضع الكلمات في الجمل
- (٥) إعطاء حروف العلة للكلمة^{٥٠}

٥. طريقة تعليم المفردات

وفيما يلي عدة طرق يمكن استخدامها في تدريس المفردات للطلاب ومنها:

أ. نموذج

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال إعطاء أمثلة أو إظهار كائن له نفس المعنى للكلمة الجديدة المعنية.

^{٤٩}Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ*, hlm. ٧٥-٧٤.

^{٥٠}Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ*, hlm. ٧٦.

ت. تمثيل المعنى

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال الممارسة، أو التمثيل
الدرامي لمعنى الكلمة المعنية. كما هو الحال عند شرح كلمات الخطابة،
يحرك المعلم يده بعد ذلك مثل أي شخص يكتب.

ج. لعب الأدوار

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال القيام بدور شخص
آخر، أو مطالبة الطلاب بلعب الدور الذي يريدونه. على سبيل المثال،
يلعب المعلم دور مريض يعاني من آلام في المعدة، ثم يفحصه الطبيب.

د. اذكر المتضادات

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة بذكر العكس، مثل قول كلمات
باردة للكلمات الساخنة. يمكن للمدرس أن يشرح معنى المفردات الجديدة
بكلمات أخرى معاكسة، طالما أن الكلمة قد فهمها الطلاب أو تم نقلها
من قبل.

هـ. أذكر المرادفات

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة بذكر الكلمات المكافئة، مثل شرح
معنى كلمة مولى بذكر كلمة سيد ما دامت الكلمة مفهومة من قبل الطلاب
أو تم نقلها من قبل.

و. تدعي المعاني

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال تكوين روابط المعنى،
مما يعني الشرح من خلال عرض الكلمات الأخرى التي تشير إلى المعنى
المطلوب. كذكر لفظ "زوج" و "زوجة" و "أولاد" في بيان معنى كلمة "آيلة".

ز. اذكر أصل كلمة

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال شرح أصل الكلمة.
على سبيل المثال، عند شرح معنى مصادرات كلمة يمكن للمدرس أن يذكر
أصل الكلمة بذكر الكلمات صدرا، صدر، مصدر، وما إلى ذلك.

ح. شرح معنى (المراد بهمة).

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة بشرح معناها. يمكن أحياناً تفسير
بعض المفردات الجديدة من خلال تقديم وصف لعدة جمل تشير إلى المعنى
المقصود.

ط. تكرار القراءة

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال توجيه الطلاب أو
الطلب منهم إعادة قراءة المفردات الجديدة مراراً وتكراراً بسلسلة من الجمل
في النص، حتى يتم العثور على المعنى وفقاً لسياق الجملة.

ي. تفتسي المعجم

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال السؤال معاً أو بمفرده للتحقق من معنى المفردات الجديدة في القاموس. يعتبر هذا النوع من الأساليب أنسب للاستخدام لطلبة المطوسين والمتقدمين.
ك. الترجمة المباشرة (ترجمة فورية).

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال ترجمتها مباشرة إلى اللغة المستخدمة من قبل الطلاب (اللغة الأولى). يجب أن تكون هذه الطريقة هي الملاذ الأخير في شرح معنى المفردات الجديدة.^{٥١}
ل. استخدام لغة التدريس

في شرح معنى المفردات يعطي المدرس كلمات جديدة باللغة العربية ثم يشرحها بلغة التدريس مثل اللغة الإنجليزية. ثم يطلب من الطلاب تكرار الكلمات العربية معانيها باللغة الإنجليزية معاً.
م. الاستماع والتقليد

في تدريس المفردات الجديدة ينطق المعلم المفردات ثم يقوم الطلاب بتقليدها بعد أن ينتهي المعلم من نطقها.
ن. وضع الكلمات في الجمل

بعد تدريس المفردات الجديدة، يجب على المعلم الانتباه إلى الأمور التالية: تعليم النطق، وتعليم المعنى، وتعليم الكتابة، وتعليم القراءة، وتعليم كيفية استخدامها في الجمل.

س. ألعاب

يمكن لتعليم المفردات باستخدام هذه اللعبة استخدام البطاقات والأقراص المدججة والألغاز/ التخمينات (إمطه) ويمكن أيضاً إجراؤها باستخدام الألعاب باستخدام أدوات تكنولوجية أخرى.^{٥٢}

٦. تقويم تعليم المفردات العربية

المفردات كجزء مهم من مكون اللغة، استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة على حد سواء، وهي واحدة من أسس تطوير مهارات اللغة العربية. لمعرفة مدى المهارات اللغوية للفرد، خاصة على مستوى التعليم، من الضروري إجراء اختبار قادر على اختبار هذه القدرات. اختبار المفردات هو نوع من الاختبارات المتعلقة بإتقان معنى المفردات العربية، بالإضافة إلى القدرة على استخدامها في السياق أو المكان المناسب في الخطاب العربي.

تشمل نماذج اختبار اللغة العربية التي يمكن استخدامها ما يلي:

أ. اذكر معنى الكلمة المعنية

^{٥٢}Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Inovativ*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. ٨٠-٨٧.

يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب تقديم فهم أو تعريف للمفردات

المطلوبة في الاختبار.

ب. تكميلة

قد يُطلب من الطلاب إكمال الجمل بالكلمات المناسبة. يمكن العثور

على هذا النوع من الاختبارات في اختبارات الاختيار من متعدد أو

اختبارات المقالات.

ج. اذكر الكلمات المكافئة

يُطلب من الطلاب تسمية الكلمات الأخرى التي لها نفس المعنى مثل

المفردات المعنية.^{٥٣}

ب. مهارة الكلام

١. تعريف مهارة الكلام

يقول اللغويون "الكلام لغة". يعد الكلام من أكثر المهارات اللغوية

تطورًا في حياة الطفل، والتي لا تسبقها إلا مهارات الاستماع، وفي ذلك

الوقت يتم تعلم القدرة على التحدث.^{٥٤}

الكلام هو القدرة على نطق أصوات النطق والكلمات للتعبير عن

الأفكار والمشاعر وإعلانها ونقلها. بالمعنى الواسع، يمكن القول أن التحدث

^{٥٣}Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010), hlm. ٣٩-٣٦.

^{٥٤}Henry Guntur Tarigan, *Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1981), hlm. ٣.

هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان بغرض الجمع بين الأفكار.^{٥٥}

في عالم تعلم اللغة، تسمى القدرة على استخدام اللغة "مهارة اللغة". بشكل عام، يتفق جميع خبراء تعلم اللغة على أن المهارات اللغوية والكفاءة تنقسم إلى أربعة. من بينها مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{٥٦}

من الأشياء التي يجب إتقانها في اللغة مهارة الكلام. تحتل مهارة التحدث هذه موقعًا مهمًا لأنها سمة من سمات قدرات الطلاب التواصلية.^{٥٧} فيما يتعلق بالتعلم، فإن التحدث في الواقع لا يلعب دورًا في تعلم اللغة فحسب، بل يلعب أيضًا دورًا في التعلم الآخر.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات ومشاعر للشخص الآخر. بمعنى أوسع، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها

^{٢٩}Djago Tarigan dkk, *Pengembangan Keterampilan Berbicara*, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan), hlm. ٦.

^{٣٠}Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm. ٨٣.

^{٣١}Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung: Refika Aditama, 2012), hlm. ١٢٥.

ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.^{٥٨}

٢. أهدق من مهارة الكلام

بشكل عام، مهارات الكلام لها هدف حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد شفهيًا. بمعنى أن الشخص الذي يتم التحدث إليه قادر على فهم كلمات المتحدث. بالإضافة إلى ذلك، فإن أهداف مهارات الكلام هي كما يلي:

أ. عرّف الطلاب على التحدث بلغة بطلاقة.

ب. عرّف الطلاب على تكوين جمل تنبع من قلوبهم ومشاعرهم بجمل صحيحة وواضحة.

ج. تعريف الطلاب على اختيار الكلمات والجمل، ثم ترتيبها بلغة جميلة، والاهتمام باستخدام الكلمات في مكانها.^{٥٩}

وفي الوقت نفسه، بالتفصيل، فإن أهداف تعلم الكلام هي كما يلي:

أ. لكي تتمكن من نطق العبارات العربية.

ب. لكي تكون قادرًا على نطق تعابير مختلفة أو متشابهة.

^{٥٨}Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. ١٣٦-١٣٥.

^{٥٩}Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm. ١٠٠.

ج. من أجل التمكن من التمييز بين العبارات التي تُقرأ طويلاً وتلك التي تُقرأ قصيرة.

د. يمكن أن يعبر عن رغبات قلبه باستخدام تراكيب الجمل التي تتوافق مع القواعد.

هـ. يمكن أن يعبر عن ما يتبادر إلى الذهن باستخدام القواعد الصحيحة في تحضير الجمل باللغة العربية.

و. يمكن استخدام أجزاء من قواعد اللغة العربية في تعبيرات مثل المذكر، والمؤنث، وعلامات حال و فعل التي تتوافق مع الوقت.

ز. يمكن استخدام التعبيرات اللغوية المناسبة للعمر ومستوى النضج والوظيفة.

ح. يمكن تصفح واستكشاف المخطوطات والأدب العربي.

ط. يمكن أن يعبر عن تعابير واضحة ومفهومة عن نفسه.

ي. القدرة على التفكير باللغة العربية والتعبير عنها بسرعة في أي

موقف وظروف.^{٦٠}

٣. مبادئ تعليم مهارة الكلام

حتى يكون تعلم الكلام مفيداً لغير العرب، لا بد من الانتباه إلى الأمور

التالية:

أ. يجب أن يتمتع المعلم بقدرة عالية على مهارات التحدث أو تعلم الكلام.

ب. ابدأ بأصوات متشابهة بين اللغتين (لغة المتعلم واللغة العربية).

ج. يجب على المؤلفين والمعلمين الانتباه إلى مراحل تعليم الكلام، مثل البدء بالفظ سهلة المكون من جملة واحدة، وجملتين، وما إلى ذلك.

د. ابدأ بمفردات سهلة

هـ. التركيز على قسم مهارات التحدث وهي:

(١) كيفية نطق صوت المخرج بشكل صحيح.

(٢) يميز بين نطق حروف العلة الطويلة والقصيرة

(٣) التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الانتباه إلى

القواعد النحوية الحالية.

(٤) تدريب الطلاب على كيفية بدء المحادثة وإنهائها بشكل صحيح.

٤. أنواع مهارة الكلام

تعتبر مهارة الكلام مهارة مهمة للغاية في تعلم اللغة الأجنبية، لأن

التحدث شيء قابل للتطبيق في اللغة وهو الهدف الأولي لمن يتعلم لغة.

تتضمن مهارة الكلام هذه شيئين، وهما: ^{٦١}

أ. محادثة

المحادثة أو باللغة العربية تسمى محادثة هي طريقة لتقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يمكن أن تحدث المحادثات بين المعلمين والطلاب، وبين الطلاب والطلاب، مع الإضافة والاستمرار في إثراء مفردات المزيد والمزيد من الكلمات.^{٦٢}

ب. التعبير شفهي

التعبير الشفهي أو التعبير السياسي هو تمرين في كتابة مقال شفهي يهدف إلى تنمية قدرات الطلاب في التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم.^{٦٣}

٥. مشاكل مهارة الكلام

يعد التحدث في الواقع نشاطاً مثيراً للاهتمام ومشغولاً في فصول اللغة، ولكن غالباً ما يحدث العكس. تصبح أنشطة التحدث في الفصل غير مثيرة للاهتمام، ولا تحفز مشاركة الطلاب، مما يتسبب في تشنج جو الفصل والتكس في النهاية.^{٦٤} في تعلم اللغة، وخاصة في أنشطة مهارات ال، هناك عدة مشاكل، منها:

أ. يشعر الطلاب بالقلق من التحدث، وذلك للأسباب التالية:

(١) القلق من ارتكاب الأخطاء

^{٦٢}Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran*, (Bandung: Humaniora, 2013), hlm. ١٤٦.

^{٦٣}Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran...*, hlm. ١٤٦.

^{٦٤}Syamsuddin Asrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016), hlm. ١٣٦.

(٢) الخوف من الخطأ

(٣) الحياء

ب. لا يوجد شيء للحديث عنه

(١) لا أستطيع التفكير فيما أقول

(٢) لا يوجد دافع للتعبير عما يشعر به

ج. مشاركة أقل أو معدومة من الطلاب الآخرين، يتأثر هذا ببعض

الطلاب الذين يميلون إلى الهيمنة، والبعض الآخر يتحدث قليلاً.

د. استخدام اللغة الأم، والشعور بالعادة في التحدث بلغة أجنبية.

بحيث توجد عدة حلول بديلة للمعلمين في التعامل مع المشكلات أو

المشكلات المذكورة أعلاه وهي:^{٦٥}

(١) تكوين مجموعات، فإن تكوين المجموعات سيقبل من توتر وخوف

الطلاب الذين لا يريدون التقدم أمام الفصل.

(٢) يعتمد التعلم المقدم على الأنشطة التي تستخدم لغة سهلة من

خلال ضبط مستوى اللغة المستخدمة.

(٣) يجب أن يختار المعلم الموضوعات والواجبات التي تكون شيقة أو

شيقة.

(٤) يعطي المعلم التعليمات.

^{٦٥}Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2011), hlm. ٩٢-٩١.

٥) يستمر المعلم في محاولة للطلاب استخدام اللغة الهدف التي تتم

دراستها:

أ) المعلم منهم

ب) يراقب المعلم دائماً

ج) المعلم يتذكر دائماً

د) النمذجة^{٦٦}

٧. مراحل يتحدث التعلم

في تدريس مهارة الكلام، من الضروري الانتباه إلى مستوى قدرات الطلاب. لذلك، يحتاج المعلمون إلى معرفة مستوى القدرة على التحدث وماذا يفعلون.

ومراحل تعلم الكلام هي كالتالي:

أ. المستوى مبتدي

يمكن للمدرس طرح الأسئلة التي يطلب من الطلاب الإجابة عليها. لذلك على هامش الإجابات، يمكن للطلاب تعلم كيفية التعبير عن الكلمات الصحيحة. وبالمثل مع الطلاب الآخرين الذين لم يتلقوا سؤالاً، يمكنهم التفكير في إجابات لأسئلة المعلم. يتم بذل الجهود حتى يتمكن المعلم من ترتيب ترتيب الأسئلة وفقاً للمادة أو موضوع الدرس إجمالاً.

ب. المستوى المتوسط

في هذا المستوى، يمكن للمدرس تطوير تكييف التعلم. على سبيل المثال، باستخدام تقنيات لعب الأدوار، ورواية القصص حول الأحداث التي مر بها الطلاب، وإعادة سرد ما سمعوه في الراديو أو ما شاهدوه على التلفزيون، وأقراص الفيديو المدججة، وغيرها.

ج. متقدم

في هذه المرحلة، يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب أن يخبروا الأشياء التي يحبونها أو يكرهونها أكثر والأسباب. لأن هذا أصعب من مجرد سرد قصة. يتضمن عناصر تحليلية وحكومية. لذلك يتم توجيه الطلاب حقًا للتدرب حتى يتمكنوا من الكشف عن عبء عقولهم.^{٦٧}

الجدول ٣,٢

إرشادات المراقبة لمعرفة مهارة الكلام

رقم	الجانب المقدر	B	B
١	النطق		
٢	التحكم الصوتي		
٣	اختيار الكلمة		

٤	التحكم الذاتي في الحركة	
٥	الاستخدام الجيد للغة	
	مجموعة	

ج. البحوث السابقة

قبل ان يقوم الباحث هذا حتما يحتاج الباحث إلى مراجع تتعلق عن الموضوع التي تبحث الباحث. وأهداف من هذه الدراسة السابقة لأعرض الباحث المتكرر بنفس البحث.

أما نتائج الباحث التي حصل الباحث تتعلق بموضوع الباحث وهي:

١. كتبت هذا الباحث نور الهدياتي، رقم القيد: ٠٩,١٦,٨,٠٠٥٠. شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في جامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في السنة ٢٠١٣. أما نتائج البحثها هو تأثير إتقان المفردات على مهارات الكلام لدى الطلاب.

٢. كتبت هذا الباحث ستي سكينه، رقم القيد: ١٤,١٢٠٠,٠٠٩. شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية والأدب في جامعة الإسلامية الحكومية فاري-فاري في السنة ٢٠١٨. أما نتائج البحثها هو زيادة التمكن من المفردات العربية من خلال الألعاب في معهد الجامعة الإسلامية الحكومية فاري-فاري.

٣. أظهرت نتائج البحث الذي أجراه حيرازي، أن نتائج بحثه تشير إلى أن إتقان المفردات في الأداء اللغوي يلعب دورًا مهمًا للغاية، سواء بالنسبة للأنشطة الاستيعابية أو الإنتاجية. بدون إتقان المفردات الكافية، من الصعب على متعلمي اللغة أن يكونوا قادرين على القيام بأنشطة تقديرية ومنتجة. لذلك، يجب أن ترتبط مفردات التدريس بشكل مباشر بالمهارات اللغوية الاستيعابية والإنتاجية الشاملة. إن وجود المفردات دون تجاهل القواعد (القواعد) يحدد مدى نجاح إتقان المهارات اللغوية الأربع، بحيث تتأثر المهارات اللغوية الأربع بشدة في اختيار أساليب التعلم بقدرة أو إتقان مفردات الطلاب.

٤. بحث ذو صلة أجرته سبتي سومياتي عابس، ٢٠١٥. وفقًا لنتائج البحث الأولي عن الملاحظة من ٢٤ طالبًا، يمكن ملاحظة أن إتقان مفردات الطلاب لا يزال منخفضًا بنسبة ١,٨٩٪. في الحلقة الأولى، بدأت نتائج إتقان الطلاب للمفردات، أي ٥١ أو ٢,١٣٪، في إظهار زيادة ولكنها لم تصل إلى KKM، ثم انتقل إلى الحلقة الثانية. في الدورة الثانية، كانت هناك زيادة في إتقان المفردات، والتي كانت ٦٧,٥ أو ٢,٨١٪. كانت هناك زيادة من الدورة الأولى إلى الثانية بنسبة ٠,٦٨٪. وبالتالي، يمكن استنتاج هذا البحث أن نموذج لعبة seramble يمكن أن يحسن إتقان مفردات الطلاب في الصف الرابع من SDN 38.

٥. كتبت هذا الباحث خير النساء، رقم القيد: ١٦٢٠٤٠٠٠٢٦ شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في جامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان في السنة ٢٠٢٠. بموضوع استخدام طريقة الغناء في ترقية إتقان المفردات فصل الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية بادنج سيدمبوان. أما نتائج البحثها هو يمكن أن نستنتج أنه بناءً على نتائج الامتحان والملاحظات التي يمكن للفرضية التي تقرأ " استخدام طريقة الغناء في ترقية إتقان المفردات فصل الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية بادنج سيدمبوان قبولاً.

٦. كتبت هذا الباحث ميلي سفطري، رقم القيد : ١٧٤٠١٠٠١٩١ تخصص الصيرفة الإسلامية كلية الاقتصاد الإسلامي والأعمال في جامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان في السنة ٢٠٢١. أما نتائج البحثها هو المدفوعات غير النقدية المتغيرة لها علاقة منخفضة للغاية بمستوى الفساد في إندونيسيا.

د. هيكل التفكير

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد العلاقة بين إتقان الطلاب للمفردات ومهارات التحدث باللغة العربية. من المؤكد أن إتقان المفردات يعمل كدعم لتحقيق أربع مهارات لغوية، وهي: الاستقامة والكلام والقرعة والكتاب. واحد منهم هو مهارة التحدث. يتفق الخبراء على أن تعلم المفردات هو حاجة أساسية ومتطلب مهم في تعلم اللغة الأجنبية. وفي الواقع، يُطلب من الطلاب

الذين يتعلمون أي لغة معرفة معاني اللغة التي تتم دراستها، دون معرفة المعاني، سيكون من الصعب أو حتى المستحيل على الطلاب إتقان المهارات اللغوية المعنية. أو يمكن القول أنه في بداية التعلم يجب توجيه الطلاب للحصول على إتقان جيد للمفردات. لذلك، تعتمد مهارة التحدث بشكل كبير على إتقان المفردات كأساس لتحقيق مهارات التحدث. أين تتعلم المفردات أولاً ثم تكون قادراً على فهم معناها.

يوجد في هذه الدراسة متغيرين هما المتغير المستقل والمتغير التابع. المتغير المستقل (المتغير المتأثر) هو إتقان المفردات (X) والمتغير التابع (المتغير المتأثر) هو مهارات التحدث باللغة العربية (Y)

الشكل ٢,١



معلومة:

X: إتقان المفردات

Y: مهارة الكلام

هـ. فرضية العمل

الفرضية هي إجابة مؤقتة على صياغة مشكلة البحث، حيث تم ذكر صياغة مشكلة البحث في شكل جملة استفهام. يقال إنه مؤقت، لأن الإجابات المقدمة تستند فقط إلى النظريات ذات الصلة، وليس على أساس الحقائق التجريبية التي تم

الحصول عليها من خلال جمع البيانات. لذلك، يُقال أيضًا أن الفرضية هي إجابة نظرية على صياغة مشكلة البحث، وليست إجابة تجريبية. تمت صياغة الفرضية في هذه الدراسة لمعرفة العلاقة بين إتقان المفردات اللغة العربية في مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا.

بناءً على الملاحظات والأبحاث حول المشكلات التي تحدث، حصل الباحثون على فرضية مؤقتة (فرضية) هذا البحث هو الفرضية الترابطية (العلاقة). الفرضية الترابطية (العلاقة) المعنية هي كما يلي:

H_0 : = (لا توجد علاقة بين التمكن من المفردات اللغة العربية في مهارة الكلام).

H_a : 0 (توجد علاقة بين إتقان المفردات اللغة العربية في مهارة

الكلام).^{٦٨}

⁶⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 63-69

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. مكان البحث ومدته

مكان ومدة إجراء هذا البحث في مايو ٢٠٢٢. المكان الذي تم استخدامه

كموقع بحث في مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا.

مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا، والتي يقصد بها الباحث مؤسسة

تعليمية رسمية متوسطة المستوى تحت رعاية وزارة الدين في مدينة سيبولجا، حي

سيبولجا سامباس، مدينة مادايا. أصبحت المدرسة موقع بحث المؤلف وتم اقتراحها

كموقع للعثور على مصادر البيانات.

ب. نوع البحث

النوع المستخدم في هذا البحث هو كمي. البحث الكمي هو عملية إيجاد

المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كوسيلة لتحديد المعلومات التي نريد

معرفتها.⁶⁹ في البحث الكمي، سيركز الباحثون على نوع البحث المترابط، أي

مناقشة العلاقة بين متغيرين، وهما إتقان المفردات ومهارة الكلام.

⁶⁹ Deni Darmawan, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 37.

ج. الفئة و العينة

١. الفئة

الفئة وفقاً سوغيونو عبارة عن منطقة تعميم تتكون من أشياء أو موضوعات تصبح كميات وخصائص معينة يحددها الباحثون لدراستها ومن ثم استخلاص النتائج.^{٧٠}

وفي الوقت نفسه، وفقاً نان سودانا، فإن المقصود بالسكان هو ولاء جميع القيم الممكنة، ونتائج الحساب أو القياس الكمي أو النوعي فيما يتعلق بخصائص معينة لجميع أعضاء المجموعة الكاملة والأنواع التي سيتم دراسة خصائصها.^{٧١} يعني الفئة أيضاً، موضوع البحث كهدف للحصول على البيانات وجمعها.^{٧٢}

بناءً على فهم الفئة، فإن مجتمع هذه الدراسة هم جميع طلاب الفصل العاشر المدرسة الثانوية دار الرحمة سيولجا، بإجمالي ٣٠ طالباً.

٢. العينة

العينة جزء من المحتوى المأخوذ كمصدر بيانات ويمكن أن تمثل المجتمع بأكمله.^{٧٣} وفي الوقت نفسه، وفقاً سوجيونو، فإن العينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها الفئة.

⁷⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 80.

⁷¹ Nana Sudjana, *Penelitian dan Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru, 1989), hlm. 6.

⁷² P. Joko Subagyo, *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1991), hlm. 23.

⁷³ Ridwan, *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru, Karyawan, dan Peneliti Pemula*, ed. Buchari Alm, (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 56.

في تحديد العينة المدروسة يسترشد المؤلف بالرأي الذي عبر عنه رضوان.^{٧٤} إذا كان عدد أفراد المجتمع أقل من ١٠٠ شخص، فسيتم استخدام جميع أفراد المجتمع كعينات أو عينات غير احتمالية لأخذ عينات من نوع عينة مشبعة، فعندئذ تكون العينة في هذه الدراسة ٣٠ شخصًا.

د. مصدر البيانات

وفقًا سوهارسيمي أريكونتو، تنقسم مصادر البيانات البحثية إلى قسمين، وهما مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية. مصدر البيانات الأساسي هو مصدر البيانات الأول. في حين أن مصادر البيانات الثانوية مأخوذة من أطراف مختلفة تقدم بيانات إضافية لاستكمال أوجه القصور في مصادر البيانات الأولية.^{٧٥} موضوع البحث الذي يعد مصدر البيانات الأساسي هو طالب في الفصل العاشر المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا في العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. فيما يتعلق بتحديد موضوعات البحث باستخدام طريقة السكان. وفقًا لرأي سوهارسيمي أريكونتو، إذا كان الموضوع أقل من ١٠٠، فمن الأفضل أخذ الجميع (السكان).^{٧٦} حيث أخذ الباحثون كل سكان الفصل العاشر المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا، وهم ٣٠ طالبًا. الهدف من هذا البحث هو إتقان المفردات اللغة العربية في مهارة الكلام في الفصل العاشر المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا من. إتقان المفردات = متغير مستقل ومهارة الكلام = متغير تابع.

⁷⁴ Riduwan, *Dasar-Dasar Statistik*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 21.

⁷⁵ Jhoni Dimiyati, *Metode Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya Pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), hlm. 39-40.

⁷⁶ *Ibid*, hlm. 58.

تشمل مصادر البيانات الثانوية ما يلي:

١. رئيس المدرسة العليا دارور رشماد، للحصول على معلومات حول الوصف العام للمدارس.

٢. مدرس اللغة العربية المختص، من أجل الحصول على لمحة عامة عن تعلم اللغة العربية في الفصل.

٣. القسم الإداري للحصول على معلومات عن بيانات المدرسة وتوثيقها.

٤. كتب عربية للحصول على بيانات ومراجع تكميلية في صنع أدوات الاختبار.

هـ. آلة جمع البيانات

آلة جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي:

١. الاختبار

الاختبار عبارة عن سلسلة من الأسئلة والتمارين والأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارات والمعرفة والذكاء والقدرات أو المواهب لدى فرد أو مجموعة. يستخدم هذا الاختبار لقياس قدرات الطلاب من حيث إتقان المفردات ومهارات الكلام.

الجدول ٣,١

شبكة اختبار المفردات

الكفاءات الأساسية	مؤشر الكفاءة
يستطيع الطلاب ترجمة نماذج المفردات بشكل جيد	ترجمة المفردات العربية إلى الإندونيسية
الطلاب قادرون على النطق وإعادة الكتابة بشكل صحيح وصحيح	تكميلية

الكلمات المكافئة	يستطيع الطلاب استخدام الأرقام (الجمل) بشكل صحيح، في شكل منطوق ومكتوب
------------------	---

شكل اختبار المفردات الذي يمكن استخدامه هو: الاختيار من متعدد
بترجمة المفردات إلى اللغة الإندونيسية، وتحديد المفردات المطابقة للصورة واستكمال
المفردات في الجملة.

الجدول ٣,٢

إرشادات المراقبة لمعرفة مهارة الكلام

رقم	الجانب المقدر	B	B
١	النطق		
٢	التحكم الصوتي		
٣	اختيار الكلمة		
٤	التحكم الذاتي في الحركة		
٥	الاستخدام الجيد للغة		
	مجموعة		

و. آلة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو ملاحظة للحصول على البيانات بعد الحصول على نتائج
البحث، بحيث يمكن استخلاص النتائج بناءً على البيانات الواقعية.

لتحليل البيانات في هذه الدراسة، استخدم المؤلفون البيانات الكمية. حيث يتم استخدام البيانات الكمية لمعرفة كيفية عملية تدريس اللغة العربية خاصة إتقان المفردات اللغة العربية في مهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا. للبيانات الكمية التي تم تحليلها بواسطة الصيغ الإحصائية:

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

معلومة :

$$P = \text{النسبة المئوية}$$

$$F = \text{التردد}$$

$$N = \text{عدد الطلاب موضوع البحث.}$$

في غضون ذلك ، لتحليل بيانات الاختبار باستخدام الصيغة:

أ. تقنية ارتباط لحظة المنتج هي كما يلي:

$$r_{xy} = \frac{n\sum XY - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{(n\sum X^2 - (\sum x)^2)(n\sum y^2 - (\sum y)^2)}}$$

ب. صيغة معادلة خط الانحدار الخطي البسيطة:

$$Y = a + bX$$

معلومة :

$$Y = \text{الموضوع في المتغير التابع المتوقع}$$

$$a = \text{سعر } Y \text{ عندما يكون } X = 0$$

$$b = \text{الرقم الاتجاهي أو معامل الانحدار الذي يوضح الزيادة أو النقص في المتغير}$$

التابع بناءً على التغييرات في المتغير المستقل

$$X = \text{الموضوعات على المتغيرات المستقلة التي لها قيمة معينة}$$

تم إجراء اختبار الأهمية لقيمة معامل الارتباط اللحظي لمنتج Pearson من

خلال مقارنة I_{hitung} مع I_{table} ، بمستوى أهمية محدد مسبقاً، واستخدام درجات

الحرية $db = N-2$. من أجل التمكن من تقديم تفسير لما إذا كان معامل الارتباط الموجود كبيراً أم صغيراً، يمكن الاسترشاد بالأحكام المدرجة على النحو التالي.^{٧٧}

الجدول ٣,٣

مبادئ توجيهية لتوفير تفسير معاملات الارتباط

رقم	قيمة الارتباط (r)	مستوى العلاقة
١	0,199 – 0,00	منخفض جداً
٢	0,399 – 0,20	منخفض
٣	0,599 – 0,40	حالياً
٤	0,799 – 0,60	قوي
٥	0,100 – 0,80	قوي جداً

⁷⁷ Meli Sapitri, "Hubungan Pembayaran Nontunai dengan Tingkat Korupsi di Indonesia", (Skripsi, IAIN Padangsidempuan, 2021), hlm. 54.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. نتائج العامة

١. نبذة تاريخية

تم إنشاء مؤسسة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا التعليمية في عام ١٩٩٣، ووضع الحجر الأول من قبل السيد أكبر تانجونج والجنرال فيصل تانجونج. مع القيادة الأولى د. جنادي تانجونج، الماجستير هو مؤسس مؤسسة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا التعليمية. زين العابدين تانجونج و داسوكي رشماد تانجونج والسيدة هج. النهدياني جالينججينج. تم بناء مؤسسة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا التعليمية على أرض وقفية لا يجوز بناء مبانيها مع المباني الأخرى باستثناء المدارس الدينية. ترمز مؤسسة المدرسة طوليبي دار الرحمة سيبولجا التعليمية إلى مدرستين. مدرسة المتوسطة ومدرسة الثانوية. المدرسة مخصصة لسكان مدينة سيبولجا ووسط تابانولي. في معايير مساعدة الناس في المنطقتين من الخط الاقتصادي الأوسط إلى الأدنى.^{٧٨}

٢. الموقع الجغرافي

المقصود بالموقع الجغرافي هنا هو المنطقة أو المكان الذي توجد فيه مدرسة طوليبي دار الرحمة سيبولجا وتؤدي أنشطتها كمؤسسة تعليمية تتميز بالتربية الإسلامية. تقع مؤسسة مدرسة طوليبي دار الرحمة سيبولجا التعليمية في وسط مدينة سيبولجا بالعنوان في شارع أسو - أسو رقم ١٧ A. قرية بانكور كيرامبيل، مقاطعة سيبولجا سامباس.^{٧٩}

٣. رؤية ورسالة

تتمثل رؤية مدرسة طوليبي دار الرحمة سيبولجا في "تكوين إنسان كامل وتعليم أمة تؤمن بالله سبحانه وتعالى، ولديها معرفة دينية واسعة، ومعرفة، وخيرية، وصادقة، وذات شخصية

^{٧٨} مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢، يوم الخميس في الساعة ٠٩,٠٥.

^{٧٩} مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢، يوم الخميس في الساعة ٠٩,٠٥.

نبيلة، ومهرة ومحبة. الوطن والأمة ويخلق المدارس والمدارس التساوية. "العلية القادرة على ولادة شعب مستقل، وإنجاز، وأخلاق جيدة، ومعرفة جيدة بالدين الإسلامي".

تتمثل رسالة مدرسة طوليب دار الرحمة سيبولجا في الآتي:

أ. تنظيم تربية إسلامية فاعلة ذات منظور وطني لتنمية الطلاب على المستوى الوطني.
ب. تنظيم التعلم لتنمية القدرة على التفكير بنشاط وإبداع ولعب دور في حل المشكلات.
ج. تنظيم التطوير الذاتي حتى يتمكن الطلاب من النمو والتطور وفقاً لاهتماماتهم ومواهبهم وقدراتهم.

د. تعزيز ثقافة الأخلاق والسلوك الديني حتى يتمكن الطلاب من ممارسة الدين والعيش فيه بشكل حقيقي.

هـ. صقل السلوك الجدير بالثناء والممارسة الحقيقية في الأنشطة الدينية حتى يصبح الطلاب أنواراً للأصدقاء والمجتمع⁸⁰.

٤. الملف الشخصي والهيكل التنظيمي

تم وضع الهيكل التنظيمي لإدارة مدرسة دار الرحمة سيبولجا من أجل تنظيم أنشطة المدرسة بحيث تعمل جميع الأنشطة وعمليات التدريس والتعلم بشكل جيد. وبالمثل مع تنظيم وتنسيق جميع العناصر والموظفين في المدرسة وفقاً لمهام العمل الحالية. يمكن تفسير الهيكل التنظيمي على النحو التالي:

أ. اسم المؤسسة: المدرسة دار الرحمة سيبولجا

ب. اسم المؤسس: ١. الدكتور الحاج جنادي تانجونج تانجونج، الماجستير

٢. الحاج زين العابدين تانجونج

٣. الحاج. النهدياني جالينججينج

ج. سنة التأسيس: ١٩٩٣

د. عدد المدارس التي تديرها المؤسسة:

⁸⁰ مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢، يوم الخميس في الساعة ٠٩,٠٥

١. المدرسة المتوسطة دار الرحمة سيبولجا

٢. المدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا^{٨١}

٥. حالة المعلمين والطاقم الإداري

أهم عنصر بجانب الطلاب في المؤسسات التعليمية هو المعلم. المعلم هو عامل يدعم نجاح التعليم، سواء كان الشخص يختلف أم لا يعتمد على تطوير المعلمين كبديل للآباء عندما يكونون في البيئة المدرسية. لأنه عامل قيادة تعليمي له وظيفة الوسيط والميسر. أثناء قيامه بواجباته ومسؤولياته كمدرس، يجب أن يكون دائماً قادراً في أي وقت وفي أي مكان على التحكم في نفسه لأنه يجب أن يكون دائماً قدوة أو نموذجاً يحتذى به لجميع الطلاب. لذلك، يمكن القول أن المعلمين ليسوا سهلين، ولكن أهم شيء في عملية التعلم هو بذل قصارى جهدهم حتى يمكن تحقيق كل هدف تعليمي يمكن تحقيقه. أحد الجهود التي يجب أن يبنيها المعلمون أو العاملون في مجال التعليم هو بناء دافع الطلاب بحيث يرغب الطلاب في التعلم بمشاركة وجدية تامة. لمعرفة حالة المعلمين بشكل أكثر وضوحاً، يمكن رؤية حالة المعلمين في المدرسة من خلال الجدول أدناه:^{٨٢}

الجدول ٤,١

هيكلية مؤسسة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا

رقم	اسماء الكميل	موقع
١	الحاج. نهدياني سيغلنجنج	المؤسس الرئيسي للمؤسسة
٢	الحاج. درميني تانجونج	عضو
٣	خير الأنور تانجونج	عضو
٤	هيريندي تانجونج	رئيس مشرف

^{٨١} مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢، يوم الخميس في الساعة ٩,٠٥.

^{٨٢} مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢، يوم الخميس في الساعة ٩,٠٥.

٥	رحمة هداية تانجونج	عضو
٦	أديك خندر كيرانا تانجونج	مدير عام
٧	الدكتور. فاجر فاساريبو	الرئيس التنفيذي
٨	دسريني تانجونج	سكرتير
٩	محمد ولدان متقين تانجونج	امينة صندوق
١٠	سهمياتي سيغلنجنج	نائب أمين الصندوق

مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢

الجدول ٤,٢

الهيكل التنظيمي لكلية مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا للعام الدراسي

٢٠٢٢-٢٠٢١

رقم	اسماء الكميل	موقع
١	أديك خندر كيرانا تانجونج	مؤسسة المدرسة الثانوية دار الرحمة
٢	هيريندي تانجونج	مشرف انسايت
٣	محمد سندي إراون	رئيس المدرسة
٤	أمر حسن شريف سيهمبنج	لجنة المدرسة
٥	دسريني تانجونج	رئيس إدارة المدرسة
٦	خير الأمين سيمامور	طاقم الإدارة
٧	واون ماهيندر غنتنج	طاقم الإدارة
٨	يئي إنرياني ناسوتيون	أمين صندوق المدرسة
٩	سيتي هواني	رئيس المكتبة
١٠	أيي ألفيونيتا سيمينجتك	نائب رئيس المدرسة ١ قسم من المناهج

١١	جانوري هوتاغالنج	نائب رئيس المدرسة ٢ قسم من طلابي
١٢	أمر حسن شريف سيهمبنج	نائب رئيس المدرسة ٣ جزء من قسم البنية التحتية
١٣	سفرينتي فيرانيك	وحدة الصحة المدرسية

مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢

الجدول ٤,٣

بيانات لموظفي التعليم في مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا

رقم	اسماء الكميل	مسكن	موقع
١	دسريني تانجونج	سيولجا	رئيس طاقم الإدارة
٢	ألري هريفا	سيولجا	طاقم الإدارة
٣	يولندا فراتيوي	راسو	طاقم الإدارة
٤	يّي إرياني ناسوتيون	فارومبونان	أمين صندوق
٥	كامل	سيولجا	العلاقات العامة

مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢

الجدول ٤,٤

بيانات معلمي مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

٢٠٢٢

رقم	أسماء الكميل	مسكن	موقع
١	محمد سندي إراون	هاجورن	رئيس المدرسة
٢	أني ألفيونيتا سيمنجنتك	فورياها	نائب رئيس المدرسة ١ قسم من المناهج

٣	جانوري هوتاغالنج	فوريهاها	نائب رئيس المدرسة ٢ قسم من طلابي
٤	أمر حسن شريف سيهمبنج	سيبولجا	نائب رئيس المدرسة ٣ جزء من قسم البنية التحتية
٥	سيتي هواني	ميلي	مدرّس
٦	رحمة سعدية	سيبولون	مدرّس
٧	ديوي رحماني هاسيون	سيماري- ماري	مدرّس
٨	فطري ليستاري تانجونج	سيبولجا	مدرّس
٩	فرمن منورنج	سيبولجا	مدرّس
١٠	محمد رضون سيماتوفنج	لوبوك تكّا	مدرّس
١١	تيتين سمري سيموفول	تكّا	مدرّس
١٢	سهرين سيناغ	سيبولجا	مدرّس
١٣	روميند هوتاغالنج	سيبولون ١	مدرّس
١٤	سيتي فاطمة سيريفر	فنان	مدرّس
١٥	سريا ساري دوماري	سيبولجا	مدرّس
١٦	تتي زلني	سيبولجا	مدرّس
١٧	يوليان أفندي سيماتوفنج	فنان	مدرّس
١٨	سفرينتي فيرانيك	تكّا	مدرّس
١٩	ساري سيمامورا	ساروديك	مدرّس
٢٠	نور أفني يولندا ساري	سيبولجا	مدرّس
٢١	رحمدشة تانجونج	سيبولجا	مدرّس
٢٢	عبد اليحيا	أيك حايل	مدرّس

٢٣	شريفه هتوم كوتو	موجور تيمير	مدرّس
----	-----------------	-------------	-------

مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢ استنادًا إلى الجدول أعلاه، يمكن رؤيته من عدد المعلمين في المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا بما يصل إلى ٢٢ شخصًا يتألفون من مدير واحد و ٢١ مدرسًا للصف. وقد رأينا أن مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا لديها بالفعل عدد كافٍ من المعلمين ولكنها لا تزال بحاجة إلى معلمين إضافيين حتى تتم عملية التدريس والتعلم بنشاط وفعالية وكفاءة.

محمد ساندي إراوان هو مدير المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا في يتحملون مسؤولية كبيرة لتطوير طلابهم والعمل بشكل وثيق مع المعلمين والموظفين والعديد من العناصر ذات الصلة، حتى يصبحوا قدوة للمعلمين الآخرين وطلابهم في جميع الجوانب.

علاوة على ذلك، تم تجهيز المعلمين بالقدرات ومهارات التدريس بالإضافة إلى المعرفة الأخرى، حتى يتمكنوا من توجيه الطلاب وتثقيفهم بحيث يكونون قادرين على تطوير التدريب الجيد لطلابهم مع تطور نموهم.^{٨٣}

٦. الحالة الطلاب مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا

الطلاب هم أحد مكونات البحث وكذلك كائنات البحث، لذلك فإن جميع أشكال الجهود والجهود المبذولة في العملية التعليمية كلها موجهة للطلاب من أجل تحقيق أهداف تعليمية، وهي النضج لفهم أنفسهم لمعرفة البيئة والأهم من ذلك أن يكون لديهم توفير المعرفة لدعم مستقبلهم في المستقبل.

أحد العوامل التي يمكن استخدامها كمعيار للمدارس التي يزداد الطلب عليها من قبل الطلاب هو العدد الكبير من الطلاب الذين يدرسون في المدرسة. يمكن أن يكون سبب

^{٨٣} مصدر البيانات : محمد ساندي إراوان (مدير المدرسة الثانوية دار الرحمة)، بتاريخ ١٣ يونيو ٢٠٢٢، يوم الاثنين في

العدد الكبير من الطلاب المهتمين هو حالة المدرسة في العملية التعليمية التي يعتبرها المجتمع جيدة. مع وضع ذلك في الاعتبار، يمكن رؤية حالة طلاب المدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا من خلال الجدول التالي:

الجدول ٤,٥

أسماء طلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا

رقم	اسماء الطلاب
١	أفلة ألدی مختار
٢	أحمد مزكي أفندي
٣	عيد الإمسر
٤	ألدو فرنس
٥	أنديك فرنسيسكو
٦	أفريد نورحياتي
٧	بايو فرستيو
٨	جوت لين - لين
٩	جوت شريعة
١٠	دندي فيرنشة لويس
١١	أيفي فرين
١٢	حايب سيهوتانج
١٣	حرلن سبري
١٤	موتيار تانجونج
١٥	نومي لوديا
١٦	مغدلين
١٧	مولانا رحمن تمبا

نيكو لوريس	١٨
سوكم أيو	١٩
ميلاتي	٢٠
ردا أنلت فسيل	٢١
رحمة هداية	٢٢
راني كرتيك	٢٣
رزقي رمضاني	٢٤
ريجان	٢٥
سيتي فضيلة	٢٦
سري رزقي	٢٧
تيفتا زاني زريفة	٢٨
كفكا رزفي الفحريزي	٢٩
زول همري أريفين	٣٠

مصدر البيانات: إدارة المدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢ بناءً على الجدول أعلاه، هناك ٣٩ طالبًا إجماليًا في الفصل العاشر المدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا. مع هذا العدد أو الحالة من الطلاب، هناك حاجة إلى المرافق التي يمكن أن تدعم عملية التعلم السلس، وفي هذه الحالة هناك حاجة إلى المزيد من المرافق والبنية التحتية، لا سيما في توفير الكتب ومرافق توزيع المواهب والمرافق الخاصة للممارسة المتعلقة بالموضوع

٧. حالة المرافق والبنية التحتية

المرافق والبنية التحتية هي العناصر التي تلعب دورًا مهمًا في عملية التعلم التي تتم في الفصل وخارجه. بسبب الحاجة الملحة لهذه المرافق والبنية التحتية، في بعض الأحيان مع عدم توفر البنية التحتية، هناك عقبات في عملية التدريس والتعلم.

لدعم إنشاء تعليم جيد، فإن حالة المرافق والبنية التحتية هي عامل داعم في تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. وبفضل المرافق والبنية التحتية الكاملة، يمكن أن يسهل على المعلمين أن يكونوا أكثر كفاءة وفعالية قدر الإمكان في استخدام فرص التدريس. هذا مصدر قلق مهم لأن المديرين والمعلمين يدركون أنه في كل عملية تعلم، يصعب تحقيق النجاح دون عوامل داعمة.

من الواضح أن حالة المرافق والبنية التحتية مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا الخاصة يمكن رؤيتها من خلال الجدول التالي:

الجدول ٤,٦

المرافق الداعمة في المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا الخاصة

رقم	نوع البنية	قيمة
١	مكتب مدير المدرسة	١
٢	الإدارية	١
٣	مكتب الشؤون الإدارية	١
٤	فصول دراسية	٦
٥	قاعة الإجتماع	١
٦	مسجد	١
٧	الحمام	٣
٨	مبضأة	٢

١	مكتب مدير الموظفين	٩
١	معمل الفيزياء	١٠
١	معمل الكيماويّ	١١
١	معمل الكمبيوتر	١٢
١	الفن والفضاء الإبداعي	١٣
١	حفلة ميداني	١٤
١	ملعب تنس	١٥
١	غرفة أمين الصندوق	١٦
١	مقصف	١٧
١	غرفة واجب	١٨
١	وحدة الصحة المدرسية	١٩
١	مكتبة	٢٠
٣٩	مكتب الطلّاب	٢١
٢٣	مكتب المعلم	٢٢
٣٩	كرسي الطلّاب	٢٣
٢٥	كرسي المعلم	٢٤
٦	مكتب الموظفين	٢٥
٦	كرسي الموظفين	٢٦
١١	كاميرات مراقبة	٢٧
٩	سبّورة	٢٨
١	في تركيز	٢٩

مصدر البيانات: إدارة المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢

من البيانات أعلاه، يمكن الإشارة إلى أنه لا يزال هناك الكثير الذي يحتاج إلى تحسين ويمكن استنتاج أن المرافق والبنية التحتية الحالية المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا الخاصة والتي تستخدم لدعم تنفيذ التعليم يمكن أن يقال لتكون كافية تمامًا. ولكن رغم ذلك، لا تزال المدرسة تحاول تحسين المرافق والبنية التحتية التي تعتبر غير متوفرة بعد وتحتاج إلى تحسين حتى تتحسن حالة المدرسة في المستقبل.^{٨٥}

ب. نتائج الخاصة

نتيجة هذه الدراسة هي الإجابة على صياغة المشكلة التي حددها المؤلف مسبقًا، كما ذكر في الفصل السابق، أن هناك ثلاث صيغ مشكلة.

في صياغة المسألتين ١ و ٢ سيتم الرد عليها باستخدام التحليل الإحصائي الوصفي، بينما سيتم الرد على صياغة المشكلة الثالثة باستخدام تحليل الانحدار الإحصائي البسيط وكذلك الإجابة على الفرضية الراسخة، بمساعدة الحزمة الإحصائية للمجتمع. العلوم (SPSS). بناءً على البحث الذي تم إجراؤه على طلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا، تم الحصول على البيانات التالية:

بناءً على البحث الذي أجراه المؤلف، تم الحصول على بيانات البحث. ثم يتم تحليل هذه البيانات للحصول على استنتاجات من البحث الذي تم إجراؤه. كلاهما من إتقان المفردات والعلاقة بين المتغيرين، وهما متغير إتقان المفردات (X) ومتغير مهارة الكلام (Y). فيما يلي قيمة إتقان المفردات وقدرات الطلاب من نتائج الاختبارات المعطاة.

الجدول ٤,٧

قيمة إتقان المفردات ومهارة الكلام الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة

سيبولجا

رقم	الاسم	إتقان المفردات		مهارة الكلام	
		ترقية	قيمة	ترقية	قيمة

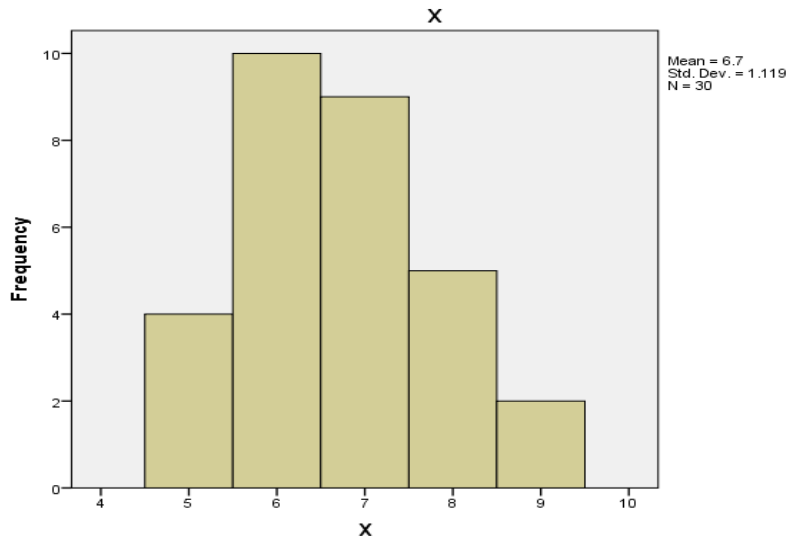
^{٨٥} مصدر البيانات: إدارة مدرسة الثانوية دار الرحمة سيبولجا بتاريخ ٢ يونيو ٢٠٢٢، يوم الخميس في الساعة ٩,٠٥.

١	أفلة ألدی مختار	٦	ناقص	٧	كاف
٢	أحمد مزكي أفندي	٦	ناقص	٧	كاف
٣	عيد الإمسر	٦	ناقص	٧	كاف
٤	ألدو فرنس	٥	ناقص	٦	ناقص
٥	أنديك فرنسيسكو	٥	ناقص	٦	ناقص
٦	أفريد نورحياتي	٦	ناقص	٨	جيد
٧	بايو فرستيو	٨	جيد	٩	جيد جد
٨	جوت لين - لين	٧	كاف	٨	جيد
٩	جوت شريعة	٧	كاف	٨	جيد
١٠	دندي فيرنشة لوييس	٦	ناقص	٧	كاف
١١	أيفي فرين	٦	ناقص	٧	كاف
١٢	حاييب سيهوتانج	٦	ناقص	٧	كاف
١٣	حرلن سبري	٥	ناقص	٦	ناقص
١٤	موتيار تانجونج	٦	ناقص	٧	كاف
١٥	نومي لوديا	٧	كاف	٧	كاف
١٦	مغدين	٧	كاف	٨	جيد
١٧	مولانا رحمن تمبا	٧	كاف	٨	جيد
١٨	نيكو لوريس	٨	جيد	٨	جيد
١٩	سوكم أيو	٧	كاف	٨	جيد
٢٠	ميلاتي	٦	ناقص	٧	كاف
٢١	ردا أنلت فسيل	٦	ناقص	٧	كاف
٢٢	رحمة هداية	٩	جيد جد	٩	جيد جد
٢٣	راني كرتيك	٨	جيد	٨	جيد

جيد	٨	كاف	٧	رزقي رمضاني	٢٤
جيد	٨	جيد	٨	ريحان	٢٥
جيد	٨	كاف	٧	سيتي فضيلة	٢٦
ناقص	٦	ناقص	٥	سري رزقي	٢٧
جيد	٨	كاف	٧	تيفتا زاني زريفة	٢٨
جيد جدًا	٩	جيد جدًا	٩	كفكا رزقي الفحريزي	٢٩
جيد	٨	جيد	٨	زول همري أريفين	٣٠
225 معدل = 7,5		201 معدل = 6,7		مجموعة	

الجدول ٤,٨

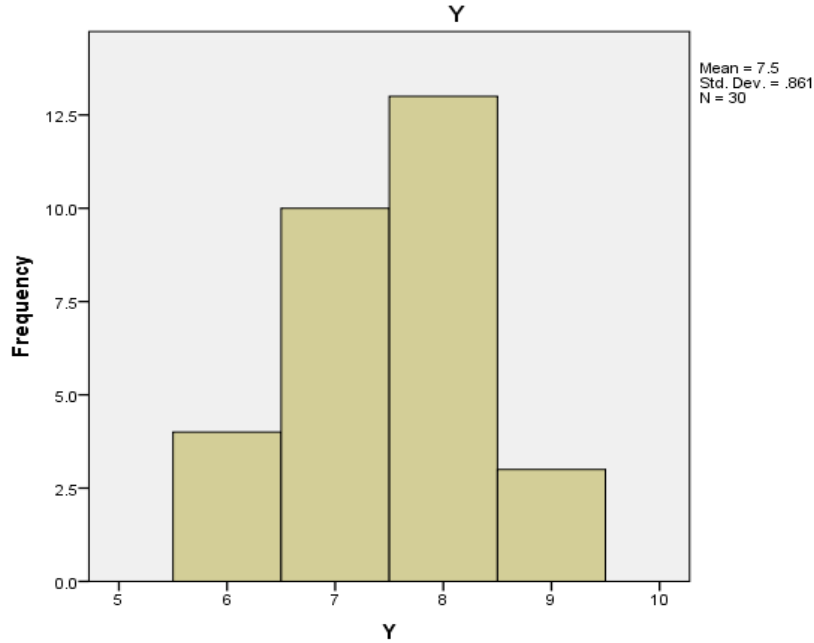
رسم بياني لإتقان مفردات اللغة لطلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار
الرحمة سيبولجا



Sumber Data: output SPSS versi 22

الجدول ٤,٩

رسم بياني لمهارة الكلام لدى طلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار
الرحمة سيبولجا



Sumber Data: output SPSS versi 22

يوضح الجدول أعلاه أن إتقان مفردات طلاب مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا ناقص ومهارة الكلام لدى الطلاب جيد. يمكن ملاحظة ذلك من نتائج الاختبارات التي تم إجراؤها مع قيمة الدخل لإتقان المفردات $(X) = 6,700$ و مهارة الكلام $(Y) = 7,500$ ثم أدخلت الباحثة المعادلة حسب درجات الاختبار لتحديد تأثير إتقان المفردات (X) ومهارة الكلام (Y) .

الجدول ٤,١٠

لتحديد العلاقة بين إتقان المفردات و مهارة الكلام SPSS مخرجات

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.913 ^a	.833	.827	.358

a. Predictors: (Constant), Penguasaan Kosakata

Sumber Data: output SPSS versi 22

الجدول ٤,١١

نتائج اختبار خطية خرج SPSS

ANOVA ^a						
Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	17.913	1	17.913	139.839	.000 ^b
	Residual	3.587	28	.128		
	Total	21.500	29			

a. Dependent Variable: Kemampuan Berbicara

b. Predictors: (Constant), Penguasaan Kosakata

Sumber Data: output SPSS versi 22

الجدول ٤,١٢

أهمية إتقان المفردات في مهارة الكلام باللغة العربية SPSS إخراج

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	2.793	.403		6.926	.000
	Penguasaan Kosakata	.702	.059	.913	11.825	.000

a. Dependent Variable: Kemampuan Berbicara

Sumber Data: output SPSS versi 22

يمكن رؤية معادلة الانحدار في جدول الإخراج "المعاملات". بناءً على الجدول، فإن معادلة الانحدار هي:

$$Y = a + bX$$

$$Y = 2.7993 + 0.702 (X)$$

نظرًا لأن قيمة المعامل $b = 0.702$ (موجب)، تكون القيمة الجسيمة لنموذج الانحدار موجبة أو أحادية الاتجاه، مما يعني أنه إذا كانت قيمة متغير إتقان المفردات (X) أعلى، فإن قيمة المتغير مهارة الكلام (Y) هي أيضا أعلى أيضا.

لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير أم لا، يمكنك مشاهدة جدول الإخراج "ANNOVA". القيمة في صف الانحدار في عمود Sig هي ٠,٠٠٠، مما يعني أن قيمة P ل Sig هي ٠,٠٠، وهذا يعني. لأن قيمة P Sig أقل من ٠,٠٥، يمكن استنتاج أن "هناك تأثير كبير بين إتقان المفردات (X) مهارة الكلام (Y)".

لمعرفة مدى قوة العلاقة بين المتغيرين ولمعرفة مدى تأثير متغير القدرة على التحدث (Y) بمتغير إتقان المفردات (X)، يمكن رؤيته من جدول الإخراج "نموذج الملخص". تقارن قيمة معامل الارتباط $r = 0.913$ مع جدول التفسير التالي:

الجدول ٤,١٣

مبادئ توجيهية لتوفير تفسير معاملات الارتباط

رقم	قيمة الارتباط (r)	مستوى العلاقة
١	0,199 – 0,00	منخفض جدا
٢	0,399 – 0,20	منخفض
٣	0,599 – 0,40	حالياً

قوي	0,799 – 0,60	٤
قوي جدا	0,100 – 0,80	٥

نظراً لأن قيمة $R = 0.913$ تتراوح بين $0,80 - 0,100$ ، يمكن استنتاج أن العلاقة بين إتقان المفردات (X) و مهارة الكلام (Y) قوية جداً. يتم الحصول على الجدول r_{table} لمستوى الخطأ ٥٪ مع $r_{table} = 0.374$ و $n = 30$ و ١٪ يتم الحصول عليها $r = 0.478$. نظراً لأن قيمة r_{hitung} أكبر من r_{table} ، فخطأ كل من ٥٪ و ١٪ ($0,913 <$ $0,478$ ، $0,374 <$)، يمكن استنتاج أن هناك علاقة موجبة ومعنوية قدرها $0,913$ بين قيمة إتقان المفردات و مهارة الكلام .

ج. تحليل نتائج البحث

١. إتقان مفردات في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا بناءً على البحث الذي تم إجراؤه على إتقان المفردات العربية على طلاب في الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا، تم الحصول على البيانات التالية:

الجدول ٤,١٤

نتائج البحث في إتقان المفردات العربية

رقم	الاسم	إتقان المفردات	
		قيمة	ترقية
١	أفلة ألدی مختار	٦	ناقص
٢	أحمد مزكي أفندي	٦	ناقص
٣	عيد الإمسر	٦	ناقص
٤	ألدو فرنس	٥	ناقص
٥	أنديك فرنسيسكو	٥	ناقص
٦	أفريد نورحياتي	٦	ناقص

٧	بايو فرستيو	٨	جيد
٨	جوت لين - لين	٧	كاف
٩	جوت شريعة	٧	كاف
١٠	دندي فيرنشة لوبيس	٦	ناقص
١١	أيفي فرين	٦	ناقص
١٢	حاييب سيهوتانج	٦	ناقص
١٣	حرلن سبري	٥	ناقص
١٤	موتيار تانجونج	٦	ناقص
١٥	نومي لوديا	٧	كاف
١٦	مغدين	٧	كاف
١٧	مولانا رحمن تمبا	٧	كاف
١٨	نيكو لوريس	٨	جيد
١٩	سوكم أيو	٧	كاف
٢٠	ميلاتي	٦	ناقص
٢١	ردا أنلت فسيل	٦	ناقص
٢٢	رحمة هداية	٩	جيد جدًا
٢٣	راني كرتيك	٨	جيد
٢٤	رزقي رمضاني	٧	كاف
٢٥	ريحان	٨	جيد
٢٦	سيتي فضيلة	٧	كاف
٢٧	سري رزقي	٥	ناقص
٢٨	تيفتا زاني زريفة	٧	كاف
٢٩	كفكا رزني الفحريزي	٩	جيد جدًا

جيد	٨	زول همري أريفين	٣٠
201 معدل = 6,7		مجموعة	

يوضح الجدول أعلاه أن إتقان مفردات طلاب مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا ناقص. يمكن ملاحظة ذلك من نتائج الاختبارات التي تم إجراؤها مع قيمة الدخل لإتقان المفردات (X) = 6,7

٢. مهارة الكلام لطلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا بناءً على البحث الذي تم إجراؤه على مهارة الكلام الطلاب، تم الحصول على البيانات التالية:

الجدول ٤,١٥

فيما يتعلق بالمهارة الكلام لطلاب الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية

دار الرحمة سيبولجا

رقم	الاسم	مهارة الكلام	
		قيمة	ترقية
١	أفلة ألدني مختار	٧	كاف
٢	أحمد مزكي أفندي	٧	كاف
٣	عيد الإمسر	٧	كاف
٤	ألدو فرنس	٦	ناقص
٥	أنديك فرنسيسكو	٦	ناقص
٦	أفريد نورحياتي	٨	جيد
٧	بايو فرسيديو	٩	جيد جد

جيد	٨	جوت لين - لين	٨
جيد	٨	جوت شريعة	٩
كاف	٧	دندي فيرنشة لوبيس	١٠
كاف	٧	أيفي فرين	١١
كاف	٧	حابيب سيهوتانج	١٢
ناقص	٦	حرلن سبري	١٣
كاف	٧	موتيار تانجونج	١٤
كاف	٧	نومي لوديا	١٥
جيد	٨	مغدين	١٦
جيد	٨	مولانا رحمن تمبا	١٧
جيد	٨	نيكو لوريس	١٨
جيد	٨	سوكم أبو	١٩
كاف	٧	ميلاتي	٢٠
كاف	٧	ردا أنلت فسيل	٢١
جيد جد	٩	رحمة هداية	٢٢
جيد	٨	راني كرتيك	٢٣
جيد	٨	رزقي رمضاني	٢٤
جيد	٨	ريجان	٢٥
جيد	٨	سيتي فضيلة	٢٦
ناقص	٦	سري رزقي	٢٧
جيد	٨	تيفتا زاني زريفة	٢٨
جيد جد	٩	كفكا رزفي الفحريزي	٢٩
جيد	٨	زول همري أريفين	٣٠

225	مجموعة	
معدّل = 7,5		

يوضح الجدول أعلاه أن مهارة الكلام لطلاب مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا جيد. يمكن ملاحظة ذلك من نتائج الاختبارات التي تم إجراؤها بقيمة الدخل من مهارة الكلام (Y) = 7,5

٣ العلاقة بين إتقان مفردات اللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر

بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا

من نتائج البحث حول العلاقة بين إتقان مفردات باللغة العربية ومهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا، من المعروف أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الاثنين.

لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير أم لا، يمكنك مشاهدة جدول الإخراج "ANNOVA". القيمة في صف الانحدار في عمود Sig هي ٠,٠٠٠، مما يعني أن قيمة P ل Sig هي ٠,٠٠٠، وهذا يعني. لأن قيمة P Sig أقل من ٠,٠٥، يمكن استنتاج أن "هناك تأثير كبير بين إتقان المفردات (X) مهارة الكلام (Y)".

لمعرفة مدى قوة العلاقة بين المتغيرين ولمعرفة مدى تأثير متغير مهارة الكلام (Y) بمتغير إتقان المفردات (X)، يمكن رؤيته من جدول الإخراج "نموذج الملخص". يمكن الاستنتاج أن هناك علاقة موجبة ومعنوية مقدارها ٠,٩١٣، بين قيمة إتقان المفردات و مهارة الكلام.

د. قيود البحث

تم تنفيذ هذا البحث باستخدام الخطوات التي تم تحديدها في منهجية البحث من أجل الحصول على أفضل النتائج الممكنة. ومع ذلك، للحصول على نتائج مثالية من هذه الدراسة له حدود. القيود التي يواجهها الباحثون أثناء إجراء البحث وكتابة هذه الأطروحة هي:

١. المتغير المستخدم والذي هو ملاحظة متغير مهارة الكلام لا يزال بحاجة إلى التطبيق.
٢. يجب تطوير نهج البحث باستخدام تقنيات أكثر شمولاً لتحليل البيانات، على سبيل المثال عن طريق إضافة المفردات كل يوم.
٣. تظهر نتائج بحثه أن هناك علاقة قوية للغاية بين متغير إتقان المفردات في مهارة الكلام باللغة العربية في الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيولجا.

باب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

من نتائج البحث الذي أجراه المؤلف حول العلاقة بين إتقان مفردات العربية و مهارة الكلام اللغة العربية، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

١. إتقان المفردات لطلاب اللغة العربية من الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا يُصنف على أنه جيد بمتوسط درجات في اختبار إتقان المفردات: 6,7
٢. مهارة الكلام في الفصل العاشر مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا جيدة جدًا بمتوسط درجات اختبار مهارة الكلام باللغة العربية: 7,5
٣. إتقان المفردات له تأثير قوي جدًا على مهارة الكلام باللغة العربية كما يتضح من الارتباط المعنوي بين المتغير X (إتقان المفردات) والمتغير Y (القدرة على التحدث). تم إثبات ذلك من خلال الحصول على قيمة $r_{xy} = 0.913$ حيث يكون r_{xy} أكبر من r_{tabel} عند مستوى هام قدره $0,478 = 1\%$ ومستوى هام $0,374 = 5\%$. العلاقة خطية، مما يعني أنه كلما ارتفع مستوى إتقان المفردات لدى طلاب المقبرة، زادت مهارة الكلام باللغة العربية.

ب. الإقتراحات

١. الفصل العاشر المدرس اللغة العربية مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا (أ) يحتاج المعلمون في تعليم اللغة العربية، وخاصة المفردات، إلى الانتباه إلى إتقان مفردات الطلاب. هذا جانب مهم للغاية لأن اللغة العربية تتكون من عدة أو مئات من الكلمات وحتى آلاف المفردات، وأحياناً تحتوي المفردات الواحدة على عدة أنواع من المفردات.

- (ب) يجب على المعلم دائماً تشجيع الطلاب أو تحفيزهم لتعلم اللغة العربية دائماً، وخاصة زيادة المفردات حتى يتمكنوا من التحدث باللغة العربية بشكل جيد.
٢. للطلاب مدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا
- (أ) يجب أن يحاول الطلاب الإعجاب بدروس اللغة العربية حتى يتمكنوا من فهم اللغة العربية ولا يشعرون بالملل في هذه المواد.
- (ب) يجب أن يحاول الطلاب دائماً تعلم اللغة العربية، وخاصة إتقان المفردات، حيث يلعب إتقان المفردات دوراً مهماً جداً في اللغة العربية، خاصة في تحسين مهارة الكلام.

المصادر والمراجع

أ. المصادر

القرآن الكريم

ب. المراجع

محمد كامل الناقبة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات. القاهرة: ايسيسكو، ٢٠٠٦.

مصطفى الغلاي، جامع الدروس العربية ج. ١، بيروت- لبنان: دار الفكر. ٢٠١١

رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. القاهرة: ايسيسكو، ١٩٨٩

مصطفى الغلاي، جامع الدروس العربية ج. ١ بيروت-لبنان: دار الفكر. ٢٠٠٧.
انوار عبد الرحمان، قواعد اللغة العربية (علم النحو). مكاسر: جامعة علاءالدين فريس، ٢٠١٤.

الشاعر أحمد شوقي، المهارة اللغوية. المملكة العربية السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧.
عمر المحمودي، مفهوم الاستدلال عند الأصوليين وتطور دلالاته. شبكة: الألوكة إبراهيم أنيس، الأصوات اللغوية. القاهرة: مكتبة الأملو المصرية، ١٩٩٠م.

تمام حسان، مناهج البحث في اللغة. القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٩م.
عبد العلى إبراهيم، المعجمل الفري للمدارس اللغة العربية. الطبعة عشرة: دار العارف. الكفوي، أبو البقاء بن موسى الحسني، الكليات، تحقيق عدنان درويش، محمد

المصري. مؤسسة الرسالة. لبنان. ١٩٩٨.

ابن جنّي، أبو الفتح عثمان، الخصائص، تحقيق: محمد علي النحر، ط ٣، ١٤١٦هـ،
الهيئة المصرية العامة للكتاب.

Abdul Wahab Rosyidi. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Abdul Hamid. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*, Malang: UIN Maliki Press.

Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.

Ahmad Muhtadi Ansor. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras.

Ahmad Fuad Efendi. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Miskat.

Ahmad Fuad Effendy. 2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, dan Teknik*. Malang: Misykat.

Ahmad Fuad Efendi. 2016. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.

Ahmad Izzan. 2013. *Metodologi Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.

Ahmad Tohardi. 2019. *Metodologi Penelitian Sosial*. Pontianak: Tanjungpura University Press.

Amirul Hadi dan Hardoyo. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan, Cet. I*. Bandung: Setia Jaya.

Anas Sudijono. 2012. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Albi Anggitodan Johan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Suka Bumi: CV Jejak.

Ahmad Nizar Rangkuti. 2014. *Metode Pendidikan Penelitian*. Bandung: CitaPustaka Media.

- Azhar Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Acep Hermawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya,
- Cholid Narbuko, 2015. *Metodologi Penelitian, Cet-14*. Jakarta: Bumi Aksara,
- Deni Darmawan. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Djago Tarigan dkk, *Pengembangan Keterampilan Berbicara*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hafni Bik Nafis dkk., *Qawaid al-Lughat al-Arabiyyah*. Semarang: Maktabah Al-Alawiyah, t.t.
- Henry Guntur Tarigan. 1981. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: ANGKASA.
- Ibnu Hadjar. 2004. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Jhoni Dimiyati. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya Pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Margono. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- M. Abdul Hamid, dkk., 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*. Malang: UIN Malang Press.
- Meli Sapitri. 2021. "Hubungan Pembayaran Nontunai dengan Tingkat Korupsi di Indonesia", Skripsi, IAIN Padangsidempuan.
- Muhammad Ali Al-Khuli, 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Basan Publishing.
- Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar. 2005. *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy berikut penjelasannya*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

- Moh. Mansyur Kustiawan. 2002. *Dalil al-Katib Wa al-Mutarajim*. Jakarta: PT. Moyo Segoro Agung.
- Morissan. 2007. *Riset Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Nana Sudjana. 1989. *Penelitian dan Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru.
- Nana Syaodih Sukmadinata. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- P. Joko Subagyo. 1991. *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Punaji Setyosari. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan & Pengembangan Edisi Keempat* Jakarta: Prenamedia Group.
- Ridwan. 2008. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru, Karyawan, dan Peneliti Pemula*, ed. Buchari Alm. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. 2009. *Dasar-Dasar Statistik*. Bandung: Alfabeta.
- Rochayah Machali. 2009. *Pedoman bagi Penerjemah: Panduan Lengkap bagi Anda yang Ingin Menjadi Penerjemah Profesional*. Bandung: Kaifa.
- Syaiful Mustofa. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press.
- Sembodo Ardi Widodo, dkk. 2006. *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah,
- Syamsuddin Asrofi. 2016. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Suharsimi Arikunto. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Syeikh Musthafa al-Ghalayini. 2005. *Jami' Al-Durus Al-'Arabiyyah*. Bairut: al-'Ashriyyah.
- Ulin Nuha. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.

Yunus Abidin. 2012. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*.
Bandung: Refika Aditama.

محتويات الجدول

- الجدول ٣,١ شبكة اختبار المفردات
- الجدول ٣,٢ إرشادات المراقبة لمعرفة مهارة الكلام
- الجدول ٣,٣ مبادئ توجيهية لتوفير تفسير معاملات الارتباط
- الجدول ٤,١ هيكلية مؤسسة
- الجدول ٤,٢ الهيكل التنظيمي لكلية
- الجدول ٤,٣ بيانات لموظفي التعليم
- الجدول ٤,٤ بيانات معلمي مدرسة
- الجدول ٤,٥ أسماء طلاب
- الجدول ٤,٦ المرافق الداعمة
- الجدول ٤,٧ قيمة إتقان المفردات و مهارة الكلام
- الجدول ٤,٨ رسم بياني لإتقان مفردات اللغة
- الجدول ٤,٩ رسم بياني لمهارة الكلام
- الجدول ٤,١٠ مخرجات SPSS لتحديد العلاقة بين إتقان المفردات و مهارة الكلام
- الجدول ٤,١١ نتائج اختبار خطية خرج SPSS
- الجدول ٤,١٢ أهمية إتقان المفردات في مهارة الكلام باللغة العربية إخراج SPSS
- الجدول ٤,١٣ مبادئ توجيهية لتوفير تفسير معاملات الارتباط
- الجدول ٤,١٤ نتائج البحث في إتقان المفردات العربية
- الجدول ٤,١٥ فيما يتعلق بالمهارة الكلام

دليل الإختبار

الاسم:

الفصل:

١. يَذْهَبُ حَسَنٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ
أ. Nomor
ب. Menit
ج. Jam
د. Istirahat
٢. أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي ... السَّادِسَةِ
أ. السَّاعَةِ
ب. الْمَسَاءِ
ج. الصَّبَاحِ
د. الْوَقْتِ
٣. مَا مَعْنَى الْكَلِمَةِ " بِسُرْعَةٍ " ...
أ. Pelan-pelan
ب. Cepat
ج. Sebentar
د. Sekarang
٤. تَشْتَرِي عَائِشَةُ الْأَطْعِمَةَ فِي الْمَقْصَفِ
أ. Laboratorium
ب. Lapangan
ج. Perpustakaan
د. Kantin
٥. هَمَزَةٌ يَقْرَأُ الْكُتُبَ الْعَامَّةَ فِي الْمَكْتَبَةِ
أ. Kelas
ب. Kantin
ج. Perpustakaan
د. Masjid
٦. نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْفَصْلِ
أ. Olahraga
ب. SKI
ج. Bahasa Arab
د. Kimia
٧. مَا مَعْنَى الْكَلِمَةِ بِكَلِّ سُرُورٍ
أ. Saya lupa
ب. Ngomong-ngomong
ج. Dengan senang hati
د. Cepat
٨. فِي مَلْعَبِ كُرَّةِ الْقَدَمِ

أ. نَقَرَأُ ج. نَعْمَلُ

ب. نَلْعَبُ د. نَزْرَعُ

٩. تُذَاكِرُ فَاطِمَةُ الدُّرُوسَ فِي ...

أ. عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ ج. الْمَدْرَسَةِ

ب. عُرْفَةُ النَّوْمِ د. الْمَكْتَبَةِ

١٠. يَأْكُلُ الْأَبُ وَالْأُمُّ فِي ...

أ. الْمَطْبَخِ ج. عُرْفَةُ الْجُلُوسِ

ب. عُرْفَةُ الْأَكْلِ د. عُرْفَةُ النَّوْمِ

١١. يَجْلِسُ الْأَبُ فِي ...

أ. عُرْفَةُ الْجُلُوسِ ج. عُرْفَةُ النَّوْمِ

ب. الْمَطْبَخِ د. الْمَقْصَفِ

١٢. الطِّفْلُ التِّلْفِيزِيُّونَ

أ. يَتَعَلَّمُ ج. يُشَاهِدُ

ب. يَدْرُسُ د. يُصْلِحُ

١٣. الطَّالِبَةُ الْمَدْرَسَةِ

أ. تُسَارِقُ فِي ج. تَعْمَلُ فِي

ب. تَطْبُخُ فِي د. تَذْهَبُ إِلَى

١٤. الْمُوظَّفِ فِي الشُّؤُونِ الْإِدَارِيَّةِ

أ. يَعْمَلُ ج. يُشَاهِدُ

ب. يَدْرُسُ د. يُصْلِحُ

١٥. يَذْهَبُ أَحْمَدُ ... الْمَكْتَبَةِ لِيَشْتَرِيَ الْكُتُبَ

أ. عَنَ ج. إِلَى

ب. عَلَى د. مِنْ

يَوْمِيَاتُنَا فِي الْمَدْرَسَةِ

هَذَا رَوْزَانُ. رَوْزَانُ يَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. رَوْزَانُ طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ كُلِّ يَوْمٍ. رَوْزَانُ طَالِبٌ مَاهِرٌ وَنَشِيطٌ. رَوْزَانُ يَتَعَلَّمُ الدُّرُوسَ فِي الْمَدْرَسَةِ بِالْجِدِّ وَالْإِجْتِهَادِ. وَهُوَ يَسْتَمْعُ دَائِمًا نَصِيحَةَ أَسَاتِينِهِ.

فِي الْمَدْرَسَةِ مَقْصَفٌ وَ مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ وَ إِدَارَةٌ وَ مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ. أَحْيَانًا رَوْزَانُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصَفِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ. رَوْزَانُ يُصَلِّي الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ نَهَارًا جَمَاعَةً فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ. الْإِدَارَةُ بِجَوَارِ الْمَكْتَبَةِ.

١٦. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ كُلِّ يَوْمٍ.....
١٧. فِي الْمَدْرَسَةِ مَقْصَفٌ وَ مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ وَ إِدَارَةٌ وَ مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ.....
١٨. رَوْزَانُ يَتَعَلَّمُ الدُّرُوسَ فِي الْمَدْرَسَةِ بِالْجِدِّ وَالْإِجْتِهَادِ.....
١٩. أَيْنَ رَوْزَانٌ يَتَعَلَّمُ.....
٢٠. مَاذَا فِي الْمَدْرَسَةِ.....

Sibolga, Juni 2022

Wirdani Lubis, S.Pd

من نتائج SPSS

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.913 ^a	.833	.827	.358

a. Predictors: (Constant), Penguasaan Kosakata

ANOVA^a

Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	17.913	1	17.913	139.839	.000 ^b
	Residual	3.587	28	.128		
	Total	21.500	29			

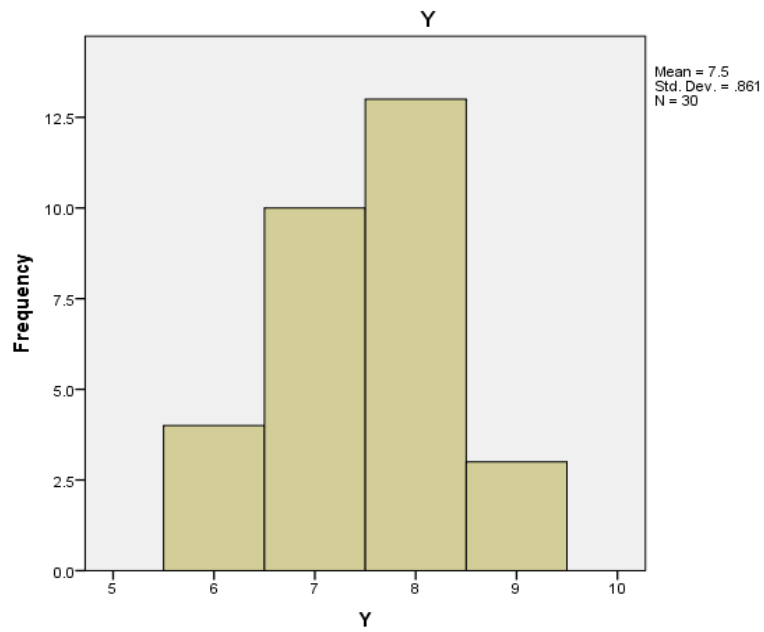
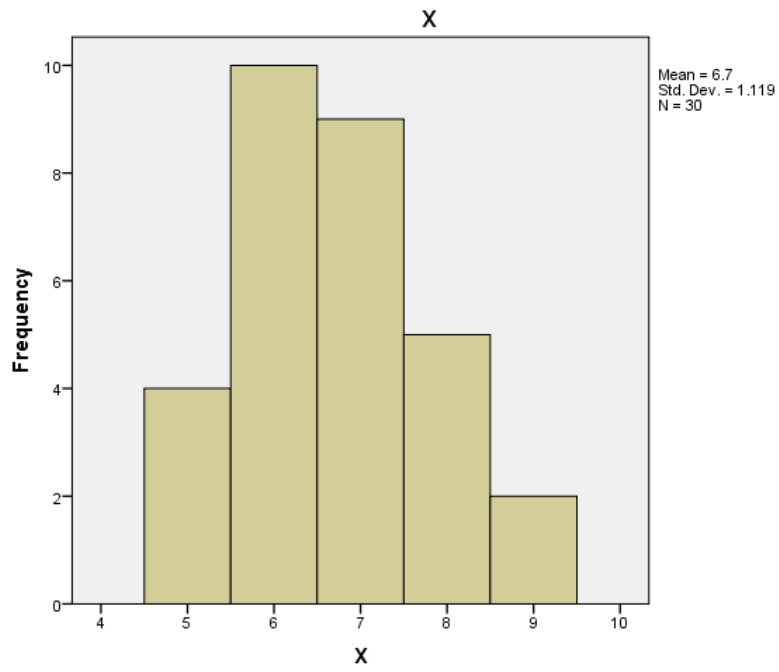
a. Dependent Variable: Kemampuan Berbicara

b. Predictors: (Constant), Penguasaan Kosakata

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	2.793	.403		6.926	.000
	Penguasaan Kosakata	.702	.059	.913	11.825	.000

a. Dependent Variable: Kemampuan Berbicara



تكملة





السيرة الذاتية

أ. البيانات الشخصية

الاسم : شريفة هنّوم كوتو
المكان/ تاريخ الميلاد : سيبولجا/ ٢٩ سبتمبر ١٩٩٩
العنوان : سيبولجا

ب. خلفيات التعلمية

١. المدوّسة الابتدائية : المدوّسة الابتدائية الحكومية بارينغونان (٢٠١١)
٢. المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الأهلية دار الرحمة سيبولجا (٢٠١٤)
٣. المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الأهلية دار الرحمة سيبولجا (٢٠١٧)
٤. البكالوريوس : الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد
الداري بادنج سيدمبوان، كلية التربية وعلوم التعليم، شعبة
تعليم اللغة العربية (٢٠١٧)

ج. البيانات الوالدين

١. الأب

الاسم : سوكيرمان كوتو
المهنة : عامل مصنع
العنوان : سيبولجا

٢. الأم

الاسم : أفريد واتي ناسوتيون
المهنة : ربة البيت
العنوان : سيبولجا



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733 Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022
Website: <https://ftik.iain.padangsidimpuan.ac.id> E-mail: ftik@iain.padangsidimpuan.ac.id

Nomor : B - ~~752~~ /In.14/E.1/TL.00/05/2022

Hal. : Izin Riset

Penyelesaian Skripsi

30 Mei 2022

Yth. Kepala MAS Darur Rachmad Sibolga
Kota Sibolga

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa:

Nama : Sarifah Hannum Koto
NIM : 1720400019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Padangsidimpuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul "**Hubungan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab dengan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Pada Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Swasta Darur Rachmad Sibolga**".

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul di atas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terima kasih.

a.n Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Nis. Yullanf Syafri Siregar, S.Psi., M.A.
NIP. 198010242006042001



PERGURUAN THAWALIB
DARUR RACHMAD
MADRASAH ALIYAH

Jl. Aso-Aso No. 107 A Telp. (0631) 23159 Sibolga 22531

AKREDITASI = "A" NPSN : 10212154 NSM : 131212730001

SURAT KETERANGAN

Nomor: PTh-DR/MAS/PP.00.6/241/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **M. SANDI IRAWAN, S.Pd**
Jabatan : Kepala Madrasah
Alamat : Jl. Aso-aso No. 17 A Pancuran Kerambil Sibolga
Sambas Kota Sibolga

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **SARIFAH HANNUM KOTO**
NIM : 1720400019
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Sibolga Baru Komplek PT. Mujur Timber Tapanuli Tengah

Berdasarkan Surat Kementerian Agama Republik Indonesia Institut Agama Islam Ne Padangsidempuan Nomor : B-1752/In.14/E.1/TL.00/04/2022 tertanggal : 30 Mei 2022 Peril Izin Penelitian Penyelesaian Skripsi.

Bahwa benar nama tersebut di Atas telah diberi izin melaksanakan Riset guna menyelesaikan skripsi sejak tanggal 30 Mei 2022 sampai dengan 30 Juni 2022 dengan Judul "Hubungan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab dengan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab" Pada Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Swasta PTh-Darur Rachmad Sibolga.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terima kasih.

