



تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن
في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو
المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد :

الطالبة : ويرداني لوبيس

رقم القيادة : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٢



تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن
في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو
المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد :

الطالبة : ويرداني لوبيس

رقم القيادة : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

شعبة تعليم اللغة العربية

المشرف الثاني
محلمان الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٠١٢٢٨٢٠٠٥٠١١٠٠٣



المشرف الأول
الدكتور ايروادي الماجستير
رقم التوظيف: ٢٠٣٢٦١٩٩٨٠٣١٠٠٢

كلية التربية وعلوم التعليم
الجامعة الاسلامية الحكومية
بادانج سيدمبوان

٢٠٢٢

تقرير المشرفين

الإسم : ويرداني لوبيس
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٤ :
الفصل الدراسي/ الشعبة : ١٠ / تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى
طلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية
بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية
أنجكولا موارتيس المقاطعة تيانولي الجنوبية

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الإقتراحات اللازمة ليكون على شكل
المطلوب لمكتملة شروط المناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية
لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان. فهذا البحث
قابل للمناقشة.

تحريرا بادانج سيدمبوان، ١٦ مارسى ٢٠٢٢

المشرف الثاني



محلىسان المالمستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣٢٦١٩٩٨٠٣١٠٠٢

المشرف الأول



الدكتور ايروادي المالمستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠١٢٢٨٢٠٠٥٠١١٠٠٣

خطاب الإقرار إعداد البحث العلمى بنفسى

أنا الموقعة أدناه :

الإسم : ويرداني لوبيس
رقم القيادة : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤
الكلية/الشعبة : تربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب
الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب
السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة
تبانولي الجنوبية

أقر بأن هذا البحث العلمى اعدده بنفسى بدون مساعدة غير لائق من غير
نفس إلا التوجيهات والإرشادات من قبل المشرفين ولا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب
بقواعد السلك الطلابى فصل ١٤ (أربعة عشر) أية ٢ (الثانية).
فإن هذا القرار كتبت بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالوقع عن هذا
القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في فصل ١٩ (تسعة عشر) أية ٤ (الرابعة) عن
القواعد السلك الطلابى وهي إنتزاع درجة الشهادة الجامعية منى بالمخرى مع عقوبة
الأخرى التى تناسب القانون المستخدمة.

بادانج سيدمبوان، مارس ٢٠٢٢

أنا المقررة


ويرداني لوبيس
METERAL TEMPEL
AAB8AJX724864419

رقم القيادة: ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

إقرار الموافقة على نشر البحث العلمي لحاجة الأكاديمية

كأعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيديمبوان
أنا الموقعة أدناه

الإسم : ويرداني لوبيس

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

الشعبة : شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : بحث علمي

احتياجا إلى تطوير العلوم وفقت الكاتبة على إعطاء حقوق غير حصرية خالية من حقوق الملكية إلى الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيديمبوان على كتابتي التي اعدتها على الموضوع: تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية، مع أدواتها وبهذا الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيديمبوان لها الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل / صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات ونشره كتابتي مادام كتابة اسمي كاتبة الاولى وصاحب حق الإنتاج.

هكذا هذه الإقرار أكتبها على وجه الصحيح.

حرر في بادانج سيديمبوان، مارس ٢٠٢٢

أنا المقررة


ويرداني لوبيس
7C5AJX724864418
METERAI TEMPEL

رقم القيادة: ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

مجلس المناقشة البحث العلمي

الاسم : ويرداني لويس

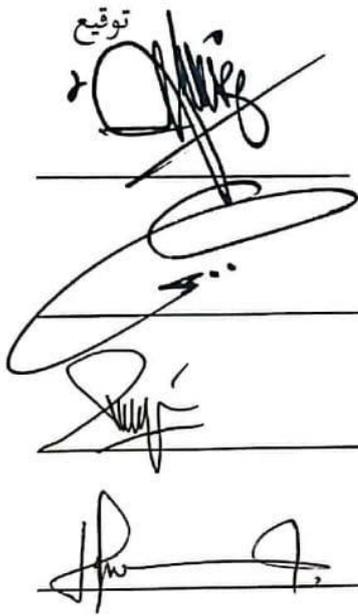
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

موضوع البحث : تطبيق الوسائل البصرية لترفية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل

الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام

باسيلاام بارو المركزية أنجكولا مواراتيس المقاطعة تبانولى

الجنوبية

توقيع


اسم

رقم

١. الدكتور الحاج أخيرل فاني، الماجستير

رئيس المجلس/ المناقش قسم منهجية البحث

٢. الدكتور إيراوادي، الماجستير

سكرتيري المجلس/ المناقش قسم العامة

٣. مخلصان، الماجستير

أعضاء المجلس/ المناقش قسم المضمون واللغة

٤. إرسال امين، الماجستير

أعضاء المجلس/ المناقش قسم اللغة العربية

عقدت المناقشة : ويرداني لويس

التاريخ : ٢٥ أبريل ٢٠٢٢

الساعة : ١٠.٩.٠٠ الخ

الناجحة : ٨١.٧٥ (A)

الدرجة : ممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733
Telepon (0634) 22080, Fax. (0634) 24022
Website: <https://ftik.iain-padangsidempuan.ac.id> E-Mail: ftik@iain-padangsidempuan.ac.id

خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمى : تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل
الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام
بارو المركزية أنجكولا مواراتيس المقاطعة تانولي الجنوبية

الكاتب : ويرداني لوبيس
رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤ :

مقبولا لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

بادنج سيدمبان، ٣ مايو ٢٠٢٢
عميدة



الدكتورة ليليا
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٩٢٠٢٠٠٠٠٣٢٠٠٢

ملخص البحث

الإسم : ويرداني لوبيس

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٣٤

موضوع : تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن

في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو
المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية.

وجدت الباحثة بعد الملاحظة لطلاب الفصل الثامن مشاكل حول مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية التي هي المفردات لتعسير الكلام، و للكلام غير واضح، وغير فصيح حتى تعثرت الكلام. كان الغرض من هذا البحث هو لمعرفة ستترقى مهارة الكلام بتطبيق الوسائل البصرية في تعلم اللغة العربية. نوع البحث هو بحث العمل الفصل على دورتين مع أربع مراحل هي التخطيط والعمل والملاحظة والانعكاس. مصادر في هذا البحث ٢٠ طالبا وجمع البيانات بالاستخدام الاختبارات والملاحظات. حصل الاختبار القبلي على متوسط ٤٥% والتجريب الاول ٦٥% والتجريب الثاني ٨٥%، نظرا ترقية في تحديد على درجة الاكتساب من قبل التجريب حتى التجريب الثاني مرتفعا.

حصل النتائج تطبيق على الملاحظة الأولى بمتوسط ٥٨,٣٣% والملاحظة الثانية بمتوسط ٦٦,٦٦% والملاحظة الثالثة في المتوسط ٨٣,٣٣% والملاحظة الرابعة في المتوسط ٩١,٦٦% وحصل الزيادة عن ملاحظات عند تطبيق الوسائل البصرية. حصل الزيادة في متوسط الطلاب بعد تطبيق الوسائل البصرية. فبذلك أن تطبيق الوسائل البصرية يساعد لترقية مهارة الكلام طلاب الفصل الثامن في مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو.

الكلمة المفتوحة: تطبيق الوسائل البصرية، مهارة الكلام، تعلم اللغة العربية

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والشكر لله سبحانه وتعالى قد أنعم بنعمته إلينا، حتى تمكن الكاتبة أن تنتهى من كتابة هذا البحث، والصلاة والسلام على نبي صلى الله عليه والسلام الذي وجه الإنسان إلى ما يرضه به. من أجل تحقيق سعادة الحياة الدنيا والأخيرة. هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الحكومية بادانج سيدمبوان، فقدمت الكاتبة هذا البحث على الموضوع " تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية".

تم كتابة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمة مع توجيهات من المشرفين وارشادهما. بناء هذا تريد الباحثة تقدمت شكرا جزيلاً لهم الذين قاموا هذا البحث خصوصا إلى:

١. المشرف الأول الدكتور إيراوادي الماجستير. والمشرف الثاني محلصان الماجستير هما قاموا لقضاء بغض من الوقت، والطاقة، وأعطى النقدرات، والإحترحات الارشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.
٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الاستاذ الدكتور دارويس داسوبانج الماجستير الذى أعطى إلى الفرصة لمسابقة الدراسة في هذه الجامعة.
٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الدكتورة ليليا هيلدا الماجستير الذى قامت لاسرافي وتدير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم وشعبة تعليم اللغة العربية.
٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الحاج إسماعيل بحر الدين الماجستير، الدكتور الذى قام برعاية الطلبة وإعطاء التشجيع الكلية.

٥. رئيس المكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان يوسري فهمي الماجستير والموظفين والموظفات الذين ساعدوني في توفر الخدمات والمرافق، وخاصة الكتب التي تدعم كتابة هذا البحث.
٦. المحاضرين والمحاضرات لجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان التي قاموا مساعدة في توفير المعلومات اللازمة في إكمال البحث.
٧. خصوصا لوالدي ورهان لوبيس الذي قام لغرس التوحيد والعقيدة الإسلامية لإبنة محبوبة قرّة العيون. وكذلك لأم مسداني ناسوتيون محبوبة التي حملت تسعة أشهر وعشرة أيام وهنا على وهن حتى ولدت بل سرت طالبة جمعة بحبه ودفعه دعاء روح وريحان.
٨. وجميع أسرتي الذين يدفعاني دائما ليشجّاني في كتابة هذا البحث.
٩. و إلى إخواني وأخواتي الذي لا يستطيع أن أذكر أسماءهم وحدا فواحدا.
- وأخيرا عسى الله تعالى أن يهدينا إلى صراط المستقيم. آمين.

بادانج سيدمبوان، مارس ٢٠٢٢

الباحثة

ويرداني لوبيس

رقم القيد: ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

محتويات

الصفحات

الموضوعات

صفحة تقرير المشرفين

صفحة تقرير الإعداد البحث العلمى بنفسى

صفحة تقرير الموافقة على نشر البحث العلمى لحاجة الأكاديمية

ملخص البحث

كلمة الشكر والتقرير

iv محتويات

viii محتويات الجدول

الباب الاول: مقدمة

أ. خلفية البحث ١

ب. تركيز المشكلة ٦

ج. أسئلة البحث ٦

د. أهداف البحث ٧

هـ. فوائد البحث ٧

و. توضيح المصطلحات ٨

ز. مؤشرات البحث ١٠

ح. نظام البحث ١٠

الباب الثاني: الدراسة النظرية

- أ. وسائل ١٢
١. تعريف الوسائل ١٢
- أ. أنواع الوسائل ١٣
٢. الوسائل البصرية ١٤
٣. أنواع الوسائل البصرية ١٧
٤. فوائد الوسائل البصرية ١٧
٥. مزايا وعيوبها الوسائل البصرية ١٩
- ب. مهارة الكلام ٢٠
١. تعريف مهارة الكلام ٢٠
٢. مؤشر العمل مهارات الكلام ٢١
٣. أهداف من مهارات الكلام ٢٢
٤. تدريب على مهارات الكلام ٢٤
٥. تشكيل اختبار مهارات الكلام ٢٤
- ج. تعلم اللغة العربية ٢٥
١. تعريف تعلم اللغة العربية ٢٥
٢. أهداف تعلم اللغة العربية ٢٦
٣. نطاق تعلم اللغة العربية ٢٦
- د. الدراسة السابقة ٢٧
- هـ. هيكل التفكير ٢٨

٢٩ فرضية العمل

الباب الثالث: منهجية البحث العلمي

٣٠ أ. مكان البحث ومدة

٣٠ ب. نوع البحث

٣١ ج. خلفية ووحدة البحث

٣١ د. إجراءات البحث

٣٥ هـ. مصدر البيانات

٣٦ و. أدوات جمع البيانات

٣٨ ز. تقنية التحقق من صحة البيانات

٣٩ ح. تقنية تحليل البيانات

الباب الرابع: نتائج البحث

٤١ أ. النتائج العامة

٤٩ ب. العمل

٦٠ ج. النتائج الخاصة

٦٠ ١. قبل التجريب

٦٣ ٢. التجريب الاول

٦٧ ٣. التجريب الثاني

٧٠ ٤. مقارنة نتائج العمل

٧١ د. نتائج الملاحظة

٨٠ هـ. اختبار فرض العمل

٨٠ و. تحليل نتائج البيانات

٨٢ ز. قيود البحث

الباب الخامس: خاتمة

٨٣ أ. الخلاصة

٨٤ ب. الإقتراحات

المراجع

خطة الدرس

تكملة الاولى: توجيهات الامتحان

تكملة الثانية: درجة الاكتساب الاكتمال الامتحان

تكملة الثالثة: وسائل البصرية

سيرة الذاتية

محتويات الجدول

| | |
|--|----|
| الجدول ٣,١ ورقة ملاحظة..... | ٣٦ |
| الجدول ٤,١ اسماء المبنى..... | ٤٣ |
| الجدول ٤,٢ اسماء المعلم..... | ٤٦ |
| الجدول ٤,٣ بيانات نتائج قبل التجريب..... | ٦٠ |
| الجدول ٤,٤ بيانات نتائج التجريب الاول..... | ٦٣ |
| الجدول ٤,٥ بيانات التجريب الثاني..... | ٦٧ |
| الجدول ٤,٦ مقارنة من نتائج..... | ٧٠ |
| الجدول ٤,٧ ملاحظة للقاء الاول تطبيق الوسائل البصرية..... | ٧٢ |
| الجدول ٤,٨ ملاحظة للقاء الثاني تطبيق الوسائل البصرية..... | ٧٤ |
| الجدول ٤,٩ ملاحظة للقاء الثالث تطبيق الوسائل البصرية..... | ٧٦ |
| الجدول ٤,١٠ ملاحظة للقاء الرابع تطبيق الوسائل البصرية..... | ٧٨ |
| الجدول ٤,١١ مقارنة من الملاحظات..... | ٨٠ |

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التعلم عبارة عن سلسلة تتضمن المعلمين والطلاب ووسائل والمعدات التي استخدامها لنقل المعلومات. يتم تنفيذ هذه الأنشطة بطريقة مخططة، ويكون لها هدف نهائي بعد الانتهاء من التعلم.

تعتبر أنشطة التدريس والتعلم في الفصل الدراسي عبارة عن اتصالات منفصلة حيث يتبادل المعلمون والطلاب الأفكار لتطوير الأفكار والفهم. غالبًا ما تنشأ الانحرافات في الاتصال وتحدث الانحرافات بحيث لا يكون الاتصال فعالاً وكفؤاً، ويرجع ذلك جزئياً إلى عدم الاهتمام بأنشطة التعلم.

لذلك، لتحقيق كل حاجة إلى عملية تخطيط تعلم جيدة، مما يخلق تفاعلات تعليمية وتعليمية جيدة أيضاً. عند تنفيذ التعلم، يجب أن يكون المعلمون أكثر إبداعاً في تطوير المواد التي سيتم تسليمها للطلاب، لتنفيذ أنشطة التعلم وتحقيق أهداف التعلم.

القدرة الكلام لطلاب في الفصل الاول من خلال تعلم مهارة الكلام حتى في فصل الثامن ينبغي ان يكون الطلاب الكلام المهرة. الكلام هو التحدث

الشفهي. مهارات الكلام هي مستويين: هذه المهارة لها مستويان: النطق وهو المستوى الأولى أو الأدنى ثم التغبير وهو المستوى المقدم أو الأرقى. والنطق يمارسه المتعلم منذ التردد الببغاوى الذي يقوم به في بداية تعلم اللغة ترديدا للأنماط أو لبغض عبارات المعلم. أما التعبير فيبدأ في مرحلة لاحقة، وهو جانب ابداعى خلاق لا يعتمد على التردد الاول وإنما على التفكير واختيار العبارات والألفاظ التي تلائم الموقف.

اللغة العربية هي لغة مهمة للمجتمع الإسلامى، لأنها لغة العبادة، واللغة المستخدمة على نطاق واسع من قبل المجتمع الإسلامى ويعتقد عامة الناس أنها اختيار الله. يمكن ملاحظته باستخدام اللغة العربية في الإسلام، حيث يجب استخدام اللغة العربية في الصلاة والحج وأنشطة العبادة الإسلامية المختلفة.

إن اللغة العربية لها دور مهم لدين الاسلام لأنها لغتهم آلة لفهم مصادر ومراجع عظيمة وكتب التراث، ثم ترى الباحثة أن من أراد أن يفهم الدين كاملا فعليه الاستعاب باللغة العربية. فلذلك تعليم اللغة العربية هي جزء مهمة في الحياة المسلمين. إلى حتى الآن، تكون اللغة العربية إحدى المواد الدراسية في المدارس والمعاهد الإسلام فى إندونيسيا.

تعتبر وسائل التعلم مؤثرة للغاية في استمرارية علمية التدريس والتعلم مما يجعلها مفيدة لجعل التعلم في الفصل أسهل ويمكن تحقيق علمية التعلم تماما كما هو متوقع. بالإضافة إلى ذلك، هناك العديد من الفوائد من استخدام الوسائل، والتي يتغلب بعضها على قيود المساحة والوقت والطاقة مما يخلق شغفا بتعلم الطلاب والتفاعل بين الطلاب ومصادر التعلم والمعلمين بشكل متزايد.

من خلال النظر في فوائد وسائل سابق، يمكن ملاحظة مدى أهمية وسائل الأمر الذي يتطلب أن يكون المعلمون قادرين على استخدام وسائل متنوعة في علمية التعلم. لذلك، تصبح هذه الوسائل مجالا يجب أن يفهمه المعلمون بعمق عند تقديم الموضوع لطلابهم. تحتوي وسائل التعلم هذه أيضا على وظيفة وقيمة مهمة جدا في دعم علمية التعلم.

أحد الجهود المبذولة لترقية رغبة بالتعلم هو تطبيق الوسائل المتكاملة في عملية التدريس والتعلم. لأن وظيفة وسائل في هذه الأنشطة كمقدم للمحفزات والمعلومات والمواقف وتزيد أيضًا من الانسجام في تلقي المعلومات.

الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في عملية التدريس والتعلم، وكذلك في تعلم اللغة العربية، يمكنك أيضًا استخدام وسائل التعلم لتسهيل التعلم

على المعلمين والطلاب. إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة هي الوسائل البصرية يعني الصور.

الوسائل البصرية الصورة هي كل ما يتم استخدامه لتسهيل عملية تعلم اللغة التي يمكن التقاطها واستيعابها من خلال حاسة البصر. تسمى البصرية أيضا عرض الوسائل، لأنه يمكن لأي شخص تقدير الوسائل من خلال أعيونهم.

معهد شيخ محمد الباقي باب السلام باسيلام بارو هي إحدى المدارس السلفية. تحتوي هذه المدرسة على تعلم اللغة العربية بدءاً من الفصل السابع حتى الفصل الثاني عشر ويجب على كل طالب أن يكون قادراً على الفهم في تعلم اللغة العربية حتى يتمكن من تطبيق اللغة العربية.

بناء على نتائج الملاحظة في ٢٩ مايو ٢٠٢١ في تعلم اللغة العربية، وجدت الباحثة بعض المشاكل المتعلقة بالحوجز في عملية تعلم اللغة العربية. إلى جانب ذلك، فإن عملية التعلم ليست مثالية لأن عملية التعلم المستمر لا تزال تقدم شفهيًا، ولا تستخدم مجموعة متنوعة من الوسائل بحيث تجعل الطلاب يشعرون بالملل في التعلم، ولا يزال هناك بعض الطلاب أقل نشاطاً وغير مركزين ويفتقرون إلى الاهتمام في تعلم الطلاب عندما يسلم المعلم التعلم.^١

^١ الملاحظة، مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو، التاريخ ٢٩ مايو ٢٠٢١ الوقت ١١،٠٠

بناءً على نتائج مقابلة مؤقتة مع الأستاذة هتنتينا كمعلمة للغة العربية،

قالت:

أن تعلم اللغة العربية يهدف إلى جعل الطلاب يتمتعون بالكفاءة اللغوية وشرحت أن التعليم للغة العربية يهدف إلى السماح للطلاب بالحصول على كفاءات لغوية من ٤ مهارات وهي؛ الإستماع، الكلام، القراءة والكتابة. قدرة الطلاب على القراءة والكتابة نشطة جدا ولكن في القدرة على الكلام الطلاب هم أقل نشاطا.

يجب فهم المواد العربية، خاصة للطلاب في المدارس الداخلية الإسلامية.

ومع ذلك، في الواقع لا تزال هناك مشاكل مع طلاب الفصل الثامن شيخ محمد

الباقي باب السلام باسلام بارو، فيما يتعلق بالرغبة بمخرجات التعلم والتعلم التي لم

تصل إلى الحد الأدنى لمعايير الاكتمال المحددة. المعايير الاكتمال المحددة هو ٦٥،

الطلاب الذين يصلون إلى لمعايير الاكتمال المحددة ٦٦,٦% = ١٣ والطلاب الذين

لم يصلوا إلى لمعايير الاكتمال المحددة ٣٣,٣% = ٢.٣٧

للتغلب على هذه المشاكل قامت الباحثة بتطبيق الوسائل البصرية في

تعلم اللغة العربية. من المتوقع أن يؤدي تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام

الطلاب. لذلك تقترح الباحثة العنوان: تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام

^٢هوتنتينا، المعلمة تعلم اللغة العربية مدرسة الثانوية باب السلام باسيلم بارو، التاريخ ٢٩ مايو ٢٠٢١ الوقت

لدى الطلاب فصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام
باسيلاام المركزية أنجكولا موارتيس بارو مقاطعة تبانولي الجنوبية.

ب. تركيز المشكلة

ركزت الباحثة المشكلة على الكلام غير واضح غير فصيح المفردات
المحدودة في تعلم اللغة العربية لدى الطلاب فصل الثامن بالمدرسة الثانوية باب
السلام باسيلاام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية بتطبيق
الوسائل البصرية.

ج. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث، فإن أسئلة البحث هي:

١. هل الوسائل البصرية ستترقى مهارة الكلام لدى الطلاب فصل الثامن في تعلم
اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلاام بارو المركزية أنجكولا
موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية؟

٢. كيف ترقية مهارة الكلام بإستخدام الوسائل البصرية في تعلم اللغة العربية
لدى الطلاب فصل الثامن مدرسة الثانوية باب السلام باسيلاام بارو المركزية
أنجكولا موارتيس بارو المقاطعة تبانولي الجنوبية؟

د. أهداف البحث

فيما يتعلق بأسئلة سابقة، فإن أهداف البحث التي يتعين تحقيقها هي:

١. لمعرفة تطبيق الوسائل البصرية تساعد على ترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية لدى الطلاب فصل الثامن مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس بارو المقاطعة تبانولي الجنوبية.
٢. لمعرفة ترقية مهارة الكلام باستخدام الوسائل البصرية لدى الطلاب فصل الثامن مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية.

هـ. فوائد البحث

الفوائد عن هذا البحث :

١. الفوائد النظري

فإن فوائد هذا البحث هي لتطوير العلوم، ولا سيما تقديم مساهمة قيمة للغاية في تطوير العلوم التربوية، وخاصة في تطبيق وسائل التعلم لترقية مهارة الكلام الطلاب بالتعلم.

٢. الفوائد التطبيقي

(أ) للطلاب: من خلال تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام بتعلم

اللغة العربية

ب) للمعلم: زيادة على وسائل المستعمل في تعليم اللغة العربية خاص في

مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو تبانولي جنوبية.

ج) للمدرسة: تنمية رغبة الطلاب واهتمامهم من خلال إقامة مسابقات

مختلفة تتعلق بإتقان اللغة العربية.

و. توضيح المصطلحات

١. تعريف التطبيق

تعريف التطبيق (طبق) . مصدر (طَبَّقَ) .

أ. "حاول تطبيق القاعدة": تجريبها، نقالها إلى مجال التنفيذ. "نظرية غير

قابلة للتطبيق.

ب. "ينبغي تطبيق القانون": ممارسة القانون بإخضاع كل من الحالات

لنص قانوني عام.^٣

٢. تعريف الوسائل البصرية

Media visual adalah media yang mencakup indera penglihatan, sarana ini hanya dapat mengirimkan informasi dan pesan melalui indera penglihatan atau hanya dapat dilihat dengan mata.⁴

الوسائل البصرية هي وسائل تتضمن حاسة البصر، ولا تستطى

هذه الوسائل سوى نقل المعلومات الرسائل من خلال حاسة البصر أو يمكن

^٣ قاموس العربية إندونيسيا

^٤ Yudhi Muhadi, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Gaung Parsada Press), hlm. 81.

رؤيتها بالعين فقط، ولا يمكن استخدام حواس أخرى مثل الأذن لهذه الوسائل البصرية.

٣. تعريف مهارات الكلام

الكلام هو التحدث الشفهي. مهارات الكلام هي مستويين: هذه المهارة لها مستويان: النطق وهو المستوى الأولى أو الأدنى ثم التعبير وهو المستوى المتقدم أو الأرقى. والنطق يمارسه المتعلم منذ التردد البيغاوى الذي يقوم به في بداية تعلم اللغة ترديدا للأنماط أو لبعض عبارات المعلم. أما التعبير فيبدأ في مرحلة لاحقة، وهو جانب ابداعى خلاق لا يعتمد على التردد الالى وإنما على التفكير واختيار العبارات والألفاظ التي تلائم الموقف.^٥

٤. تعريف تعلم اللغة العربية

Pembelajaran adalah upaya yang dilakukan oleh guru dalam menciptakan kegiatan belajar materi tertentu untuk mencapai tujuan. Dengan demikian pembelajaran Bahasa Arab adalah kegiatan menagajar yang dilakukan secara maksimal oleh seorang guru agar anak didik melakukan kegiatan belajar bahasa dengan baik untuk mencapi tujuan belajar Bahasa Arab.^٦

التعلم هو جهد يبذله المعلم في إنشاء أنشطة تعليمية مادية معينة

لتحقيق الأهداف. وبالتالي، فإن تعلم اللغة العربية هو نشاط تدريسي يتم

تنفيذه على النحو الأمثل من قبل المعلم بحيث يقوم الطلاب بأنشطة تعلم

اللغة العربية.

^٥هماده ابراهيم، (، الإتجاهات المعاصرة)، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٧م. ص. ٢٣٥.

^٦Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Roskarya. 2011), hlm. 72.

ز. مؤشرات البحث

واستنادا إلى صيغة المشكلة التي تم وصفها، يمكن وصف مؤشرات الإجراءات في هذه الدراسة:

١. زيادة أنشطة تعلم طلاب اللغة العربية بحيث تكون درجاتهم وفقاً لما هو متوقع.

٢. تزداد قدرة الطلاب على إتقان اللغة العربية حتى يتمكنوا من الاستماع إلى المزيد من الجمل العربية وقولها. ولا يستمر العمل بعد الطالب الذي حقق معايير إنجاز الحد الأدنى ≥ 70 .

ز. نظام البحث

تستخدم الباحثة ان تشمل هذا البحث على خمسة ابواب:

الباب الأول: المقدمة التي تحتوي على خلفية البحث، تركيز المشكلة، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، توضيح المصطلحات، مؤشرات البحث، نظام البحث.

الباب الثاني: الدراسة النظرية التي تحتوي على النظرية، الدراسة السابقة، هيكل التفكير، وفرضية العمل.

الباب الثالث: منهجية البحث التي تحتوي على موقع ووقت البحث، ونوع البحث وطريقته، والخلفية وموضوع البحث، وإجراءات البحث، ومصدر

البيانات، وأدوات جمع البيانات، وتقنيات التحقق من صحة البيانات، وتقنيات تحليل البيانات.

الباب الرابع: نتائج الدراسة التي تحتوي على وصف لبيانات البحث ومناقشتها وقيود البحث.

الباب الخامس: الخاتمة التي تحتوي على الملاحظة والإقتراحات.

الباب الثاني الدراسة النظرية

أ. وسائل

١. تعريف الوسائل

Secara harfiah kata media memiliki arti perantara atau pengantar. *Association for Education and Communication Technology* mendefinisikan media yaitu segala bentuk yang dipergunakan untuk proses penyaluran informasi.⁷

حرفيا كلمة وسائل لها معنى وسيط أو مقدمة. تعرف جمعية تكنولوجيا التعليم والاتصالات وسائل الإعلام بأنها جميع الأشكال المستخدمة في عملية توزيع المعلومات.

وسائل هي إحدى الوسائل لتحسين أنشطة عملية التعليم والتعلم. وسائل أيضا أشكال من أشكال سواء المطبوعة أو السمعية البصرية ومعداتها. يجب التلاعب بوسائل ورؤيتها وسماعها وقراءتها. أما فيما يتعلق بالحدود المعطاة، فهناك أوجه تشابه بين هذه الحدود، أي أن الوسائط هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكنها إثارة أفكار ومشاعر واهتمامات واهتمام الطلاب في مثل هذا، طريقة تحدث عملية التعلم.

وسيلة هي أداة يمكن أن تساعد في الاحتياجات والأنشطة، والتي بطبيعتها يمكن أن تسهل على أي شخص استخدامها.

Secara lebih khusus, pengertian media dalam proses mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis atau elektronis untuk menangkap, memproses dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.⁸

⁷ M. Basyiruddin Usman dan Asnawir, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Press, 2002), hlm. 11.

⁸ Azhar Rasyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2011), hlm. 3.

وبشكل أكثر تحديداً، يميل مفهوم الوسائل في عملية التدريس إلى تعريفه على أنه أدوات رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط ومعالجة وإعادة ترتيب المعلومات المرئية أو اللفظية.

من الشرح السابق، يمكن تفسير وسائل على أنها وسيلة مساعدة لتعلم الطلاب يمكن أن توفر فهمًا ملموسًا لشيء ما. يمكن أن يؤدي تأثير هذا الاستخدام، من بين أمور أخرى، إلى زيادة تحفيز الطلاب وجودة العملية ونتائج التعلم.

أ. أنواع الوسائل

يُعرف أنواع الوسائل من البسيط إلى التكنولوجيا العالية، من تلك السهلة والموجودة بشكل طبيعي إلى الوسائط التي يجب أن يصممها المعلم بنفسه. انطلاقاً من النوع، يتم تقسيم الوسائل إلى وسائل الصوتية، ووسائل البصرية، ووسائل السمعية البصرية.

(١) الوسائل الصوتية هي وسائل تعتمد فقط على القدرات الصوتية، مثل الراديو.

(٢) الوسائل البصرية تعرض صوراً متحركة أو رموزاً مثل أشرطة الأفلام أو الصور أو اللوحات والمطبوعات.

٣) الوسائل السمعية البصرية هي الوسائل التي تحتوي على عناصر

الصوت وعناصر الصور.

تنقسم الوسائل السمعية والبصرية إلى قسمين، هما الوسائل السمعية

والبصرية النقية، أي عناصر الصوت وعناصر الصورة الناشئة عن مصدر مثل

فيلم كاسيت صوتي. في حين أن الوسائل السمعية والبصرية ليست نقية، فإن

عناصر الصوت وعناصر الصورة من مصادر مختلفة.

من الشرح السابق، تنقسم أنواع الوسائل إلى ثلاثة، وهي الوسائل

الصوتية والوسائل البصرية والوسائل السمعية البصرية. تنقسم الوسائل السمعية

والبصرية أيضاً إلى قسمين، هما الوسائل السمعية والبصرية النقية والوسائل

السمعية والبصرية غير النقية.

٢. الوسائل البصرية

Media visual adalah media yang melibatkan media penglihatan. Terdapat dua jenis pesan yang dimuat dalam media visual, yaitu pesan verbal dan nonverbal. Pesan verbal visual terdiri atas kata-kata dalam bentuk tulisan dan pesan nonverbal visual. Posisi simbol-simbol nonverbal visual yakni sebagai pengganti bahasa verbal, maka ia bisa disebut sebagai bahasa visual. Bahasa visual inilah yang kemudian menjadi *software* nya media visual.⁹

الوسائل البصرية هي وسائل يتضمن الوسائل المرئية. هناك نوعان

من الرسائل الواردة في الوسائل المرئية، وهما الرسائل اللفظية وغير اللفظية.

تتكون الرسائل اللفظية المرئية من كلمات مكتوبة ورسائل مرئية غير لفظية.

⁹ Yudi, Munadi, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), hlm. 81.

يمكن الإشارة إلى موضع الرموز المرئية غير اللفظية، أي كبديل للغة اللفظية، على أنها بصرية. أصبحت هذه اللغة المرئية فيما بعد هي برنامج الوسائط المرئية.

الوسائط البصرية هي شيء يمكن استخدامه لتسهيل علمية تعلم اللغة التي يمكن التقاطها وهضمها من خلال حاسة البصر. تسمى الوسائط المرئية أيضا عرض الوسائط لأن شخصا ما يمكن أن يقدر الوسائط من خلال بصره.

Media visual berperan penting dalam proses pembelajaran, media visual dapat mempermudah pemahaman dan memperkuat daya ingat. Elemen visual juga dapat meningkatkan minat siswa dan dapat memberikan hubungan antara konten topik dan dunia nyata. Agar efektif, elemen visual harus ditempatkan dalam konteks yang bermakna dan siswa harus berinteraksi dengan gambar untuk memastikan bahwa pemrosesan informasi terjadi.¹⁰

وسائط البصرية دورا مهما في علمية التعلم، يمكن للوسائط البصرية أن تسهل الفهم وتقوي الذاكرة. يمكن أن تعزز العناصر البصرية أيضا اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر علاقة بين محتوى الموضوع والعالم الحقيقي. لكي تكون فعالة يجب وضع العناصر البصرية في سياق ذي مغزى ويجب على الطلاب التفاعل مع الصور لضمان حدوث معالجة المعلومات.

بناءً على التعريف السابق، يمكننا أن نرى أن الوسائط البصرية هي وسائط تؤكد على الرموز غير اللفظية في شكل صور في استخدامها. يتم تضمين وسائط الصور في الوسائط البصرية، مثل الوسائط الأخرى التي تعمل على توجيه الرسائل ومستلمي الرسائل. على وجه الخصوص، تعمل الصور أيضًا على جذب الانتباه، وتوضيح عرض الأفكار، وتزيين الحقائق التي قد يتم نسيانها أو تجاهلها بسرعة إذا لم يتم وصفها.

¹⁰• Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), hlm. 89.

Gambar merupakan media visual yang penting dan mudah didapat. Gambar juga membuat orang dapat menangkap ide atau informasi yang terkandung didalamnya dengan jelas, lebih jelas daripada yang dapat diungkapkan oleh kata-kata.¹¹

الصورة هي وسائل البصرية مهمة ويسهل الحصول عليها. كما تجعل الصور الأشخاص قادرين على التقاط الأفكار أو المعلومات الواردة فيها بوضوح، وبشكل أكثر وضوحًا مما تستطيع الكلمات التقاطه.

لا ينبغي اعتبار الصورة على أنها زخرفة جدارية فقط، إذا كان وجودها مقصودًا أن يكون وسيلة مرئية. إنه فقط عند استخدام الصور كأداة بصرية، الشيء الوحيد الذي لا ينبغي نسيانه هو أن فهم الأطفال للصورة يختلف عن فهم الكبار.

عندما ننتبه إلى صورة ما، يتعين علينا التحدث أكثر، والتفاعل مع الصورة ومع بعضنا البعض، وإنشاء روابط بين المفارقات وبناء أفكار جديدة.

Gambar yang digunakan tentu yang ada hubungannya dengan pelajaran yang sedang digarap atau masalah yang sedang dihadapi. Gambar harus dapat merangsang partisipasi peserta supaya ia suka bicara tentang gambar yang dilihatnya dan juga dapat mengarahkan minat orang yang sedang melihat gambar untuk mendapatkan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang timbul dalam pikirannya. dari sebuah gambar bisa lahir diskusi yang cerdas dan menarik.¹²

الصور المستخدمة بالطبع لها علاقة بالدرس الجاري العمل عليه أو المشكلة المطروحة. يجب أن تكون الصور قادرة على تحفيز المشاركين بحيث يحبون التحدث عن الصور التي يشاهدونها ويمكنها أيضًا توجيه اهتمام الأشخاص الذين يشاهدون الصور للحصول على إجابات للأسئلة التي تطرأ في أذهانهم. من الصورة ، يمكن أن تولد مناقشة ذكية ومثيرة للاهتمام.

¹¹ Amir Hamzah Suleiman, *Media Audio- Visual untuk pengajaran, penerangan dan penyuluhan* (Bandung: PT Gramedia, Anggota IKAPI, 1988), hlm. 27.

¹² Amir Hamzah Suleiman, *Media Audio- Visual untuk pengajaran,,* hlm. 28.

ولذلك، وسائل البصرية هي أداة تستخدم لنقل المواد التعلم من خلال الصورة المسقطة لتشكيل نفس الشخصية مثل الكائن الأصلي. ثم بوسائل البصرية سيكون الطلاب أكثر اهتماما ودوافعا للتعلم وتحسين فهمهم للمواد المقدمة.

٣. أنواع الوسائل البصرية

أنواع الوسائل البصرية كما يلي:

(أ) وسائل الإعلام التي لا تستطيع

(١) وسائل الإعلام الواقعية هي أشياء حقيقية. لا يلزم تقديم هذه الأشياء في الفصل الدراسي، ولكن يمكن للطلاب النظر مباشرة إلى الكائن. تتمثل ميزة وسائط الواقع هذه في قدرتها على تقديم تجارب حقيقية للطلاب.

(٢) النموذج هو كائن اصطناعي في شكل ثلاثي الأبعاد وهو تمثيل أو بديل عن الكائن الحقيقي. استخدام النماذج للتغلب على قيود معينة كبديل للواقع.

(٣) صور أو صور بغرض تصور المفهوم المراد نقله

(٤) الرسوم هي وسائط مرئية تنقل الرسائل من خلال الرموز المرئية.

(ب) وسائل الإسقاط

(١) الشفافية هي مساعدة تعليمية حقيقية وجهًا لوجه، لأن موقع الفصل يظل

كالمعتاد ويمكن للمدرس مقابلة الطلاب مباشرة (دون دعم الطلاب).

٤ . فوائد الوسائل البصرية

Jenis – jenis media visual sebagai berikut :

- a) Media yang tidak diproyeksikan
 - 1) Media realita adalah benda nyata. Benda tersebut tidak harus dihadirkan diruang kelas, tetapi siswa dapat melihat langsung ke obyek. Kelebihan dari media realita ini adalah dapat memberikan pengalaman nyata kepada siswa.
 - 2) Model adalah benda tiruan dalam wujud tiga dimensi yang merupakan representasi atau pengganti dari benda yang sesungguhnya. Penggunaan model untuk mengatasi kendala tertentu sebagai pengganti realita.
 - 3) Gambar atau Foto untuk tujuannya memvisualisasikan konsep yang ingin disampaikan.
 - 4) Garfik adalah media visual yang menyampaikan pesan melalui symbol visual.
- b) Media proyeksi
 - 1) Transparansi yaitu alat bantu mengajar tatap muka yang nyata, karena lokasi kelas tetap seperti biasa dan guru dapat bertemu langsung dengan siswa (tanpa mendukung siswa).¹³

المساعدات البصرية في مفهوم وسائل التعلم البصرية هي صور أو نماذج أو

أشياء أو أدوات أخرى توفر تجربة بصرية حقيقية للطلاب. هذه المساعدات

البصرية الهدف:

أ. تقديم وتشكيل وإثراء وتوضيح الفهم أو المفاهيم المجردة للطلاب.

ب. تنمية الاتجاهات المرغوبة

ج. تشجيع المزيد من النشاط الطلاب.

الوسائل التعلم أن تعزز علمية التعلم للطلاب في التدريس والتي من المتوقع

أن تعزز بدورها نتائج التعلم المحققة ورغبة الطلاب بالتعلم. هناك العديد من

^{١٣} Kustandi dan Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), hlm. 104.

الأسباب التي تجعل وسائل التعلم قادرة على تعزيز عمليات تعلم الطلاب. يتعلق

أحد هذه الأسباب بفوائد وسائل التعلم في علمية تعلم الطلاب، كما يأتي:

أ. بالوسائل لن تكون علمية التعلم لفظية

ب. سيتم فهم المواد التعليمية بسهولة أكبر من قبل الطلاب

ج. سيتمكن الطلاب من تنفيذ الأنشطة، لأن الطلاب لا يستمعون فقط

ولكن أيضا يلاحظون ويتظاهرون ويتصرفون

د. ستجذب علمية التعلم انتباه الطلاب أكثر

هـ. سوف تكون طرق التعلم أكثر تنوعا

٥. مزايا وعيوب الوسائل البصرية

Media visual memiliki kelebihan dan kekurangan sebagai berikut:

a. Kelebihan media visual

- 1) Membantu siswa memahami materi pembelajaran dan membantu guru dalam proses pembelajaran
- 2) Memfasilitaskan dan mempercepat pemahaman siswa terhadap pesan yang disajikan karena siswa melihatnya sebagai teknologi nyata yang dilengkapi warna
- 3) Media pembelajaran yang sederhana dan menyenangkan

b. Kekurangan media visual/gambar adalah keterbatasan media dalam bentuk yang memerlukan keahlian khusus dalam pembuatannya, terutama untuk grafik yang kompleks, penyajian pesan hanya merupakan unsur visual saja sehingga tidak mempertajam indera siswa lain.¹⁴

تتمتع الوسائل السمعية والبصرية بعدة مزايا وعيوب، كما يأتي:

أ. مزايا

(١). مساعدة الطلاب في فهم المواد التعليمية ومساعدة المعلمين في

علمية التعلم

¹⁴Arief Sadirman dkk, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008), hlm. 20-21.

٢). تسهيل وتسريع فهم الطلاب للرسالة المقدمة لان الطلاب يرونها

تقنية مملوسة ومجهزة بالألوان

٣). وسائل تعليمية بسيطة وممتعة.

ب. عيوب هو أن تكون القيود المفروضة على الوسائل البصرية في شكل

تتطلب مهارات خاص في تصنيعها، خاصة بالنسبة للرسومات الأكثر

تعقيدا، فإن عرض الرسائل ما هو إلا عنصر من عناصر البصرية بحيث

لا يشحذ حواس الطلاب الآخرين.

ب. مهارة الكلام

١. تعريف مهارات الكلام

Keterampilan berbicara merupakan suatu keterampilan menyampaikan pesan secara lisan dipengaruhi oleh berbagai faktor yang secara praktis biasa kita simak, yaitu pelafalan, intonasi, pilihan kata, struktur kata kalimat, dan sistematika pembicaraan.¹⁵

مهارة الكلام هي مهارة لنقل الرسائل شفهيًا، والتي تتأثر بالعديد من

العوامل التي نراها عادةً وهي النطق، والتجويد، واختيار الكلمات، وتركيب

الجملة، ونظام الكلام.

الكلام هو إحدى مهارات اللغوية الأربع بعد مهارة الإستماع، ترجمة

اللسان عن ما تعلمه الإنسان من خلال الإستماع القراءة والكتابة، لأن الكلام

هو كلمة التي تحدث. يتحدث باللغة للتحدث عن أفكاره من العقل، على سبيل

المثال هو الكلام واللغة، كما يدل على لك ما هو المقصود من ركلة جزاء هو

نطق اصوات اللغة العربية بشكل صحيح وبشكل صحيح وقفا للأصوات التي

¹⁵ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm.137.

تأتى مع المخرج معرفة من قبل اللغويات. هناك بعض اللغات مازالت منطوقة غير مكتوبة.

المقصود بالكلام هو نطق الأصوات العربية بشكل جيد وصحيح وفقا للأصوات المشتقة من المخرج المعروفة من قبل اللغويات. بينما مهرة كلام هو التحدث باستمرار إلى ما لا نهاية دون تكرار نفس المفردات باستخدام الكشف الصوتي.^{١٦}

مهارة الكلام هي أهم مهارات في حديث جزء من المهارات المكتسبة من خلال المتعلمين، تعتبر مهارات التخاطب ذلك كجزء من أساس جدا في تعلم لغة أجنبية في سياق حديثه عن أهمية تعلم المهارات المحتوى والمعنى في إيصال الرسالة لفظيا، وأشكال مختلفة والطرق التي يمكن استخدامها.

استناداً إلى التعريفات المذكورة السابقة، مهارات التحدث باللغة العربية تسمى مهارة الكلام. يتحدث هو نشاط اللغة للمستخدم لغة في استخدام اللغة للتعبير عن شفويا تتراوح بين الحروف، والعبارات كلمة إلى أشكال الجملة دون أي تكرار للمفردات.

٢. مؤشر العمل مهارات الكلام

بشكل عام، هناك عاملان يمكن استخدامهما كمؤشرات لقياس

مهارات الكلام، يعنى:

- a. Faktor linguistik yang mendukung keterampilan berbicara antara lain:
 - 1) Akurasi ucapan
 - 2) Penempatan tekanan, nada, sambungan, dan durasi yang tepat
 - 3) Pilih kata (ejaan)
 - 4) Ketepatan ucapan sasaran
- b. Faktor nonlinguistik yang mendukung keterampilan berbicara antara lain:
 - 1) Sikap yang wajar, tenang, tidak kaku
 - 2) Pendapat harus ditujukan kepada lawan bicara
 - 3) Keinginan untuk menghargai pendapat orang lain
 - 4) Gerakan dan simulasi yang tepat

^{١٦}عبد الوهاب رشدي و مملكة النعمة، فهم الفكرة اساس تدريس اللغة العربية...، ص.٨٩.

- 5) Kerasnya suara juga sangat menentukan
- 6) kelancaran
- 7) Hubungan atau inferensi
- 8) Kuasai subjeknya¹⁷

أ. تشمل العوامل اللغوية التي تدعم مهارات الكلام:

(١) دقة الكلام

(٢) وضع المناسب للضغط، لهجة، والمفاصل ومدتها

(٣) اختيار الكلمات (الإملاء)

(٤) دقة الهدف الكلام

ب. العوامل غير اللغوية التي تدعم مهارات الكلام، ضمن أمور أخرى:

(١) معقولة، والهدوء، وليس موقف جامده

(٢) ينبغي توجيه الراي إلى المحاور

(٣) الرغبة في احترام اراء الآخرين

(٤) الإيماءات والمحاكاة المناسبة

(٥) بريق الصوت هو أيضا حاسمه جدا

(٦) نعومه

(٧) الصلة أو الاستدلال

(٨) إتقان الموضوع.

٣. أهداف من مهارات الكلام

Tujuan pembelajaran kalam adalah sarana berinteraksi dengan orang lain memahami apa yang diinginkan penutur. Pembelajaran ini dimulai setelah siswa mengetahui bunyi huruf-huruf bahasa Arab.¹⁸

اهداف من تعلم الكلام هو وسيلة للتفاعل مع الآخرين لفهم ما يريد

المتحدث. يبدأ هذا التعلم بعد أن يعرف الطلاب صوت الحروف العربية.

¹⁷Ahmad Rofi'uddin dan Darmiyati zuhdi, *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi* (Malang: Universitas Negeri Malang, 2001), hlm.35.

¹⁸Abd. Wahab Rasyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm.89.

- اهداف من مهارات الكلام تشمل عدة أمور، من بينها ما يلي:
- أ. سهولة التحدث: يجب أن يكون لدى الطلاب فرصة كبيرة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارات بطريقة معقولة، وناعمة، وممتعة سواء في مجموعات صغيرة وأمام جمهور عام.
- ب. ضوح: في هذه الحالة يتحدث المتعلم بدقة ووضوح.
- ج. لمسؤول: مساءلة المتحدث عن التحدث بشكل مناسب.
- د. تشكيل جلسة استماع مُتَقَدِّدَة: تطوير مهارات الاستماع المناسبة والخرجة.
- هـ. تشكيل العادات: ولا يمكن تحقيق عادة التحدث باللغة العربية دون النوايا الجادة للمتعلمين أنفسهم.¹⁹

استناداً إلى ما ذكرت فإن الغرض من مهارات التحدث باللغة العربية هو القدرة على الاستماع بعناية، وتشكيل عادات المتعلمين، وتعزيز الثقة في التواصل مع اللغة العربية حتى تتمكن من التعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات بين مستخدمي اللغة من الناطقين بها وغيرهم على حد سواء حتى يتم تأسيس الحوار كما هو متوقع.

الوظيفة الرئيسية للغة هي كوسيلة للاتصال. لأن اللغة مع اللغة كوسيلة للاتصال، قادرة على توفير إمكانيات أوسع وتكملة مما يمكن الحصول عليه باستخدام وسائل الإعلام الأخرى. قياس القدرة على التحدث باللغة العربية هو قياس قدرة الطلاب على التعبير عن أفكار الطلاب وأفكارهم ومشاعرهم باللغة العربية المنطوقة.

فيما يتعلق بالتعلم، يهدف الحديث إلى زيادة معارف الطلاب ومهاراتهم ومواقفهم في سياق معين. تعلم مهارات الكلام هو التعلم القادر على تطوير

¹⁹ صيف المصطفى، الإستراتيجية تدريس اللغة العربية، (ملنج: جامعة الإسلامية الحكومية ملكي فريس، ٢٠١١)، ص. ١٣٩.

مهارات الاطفال في الكلام. تعلم الكلام هناك أنواع مختلفة من الانشطة، بما في ذلك المحادثات، والكلام الجمال، التحدث لنقل المعلومات أو للتأثير والانشطة الدرمية.

٤. تدريب على مهارات الكلام

يضع المدرس أمام الطلبة موضوعات عدة، ثم يعقد حواراً ونقاشاً بعد أن يختار موضوعاً معيناً مثل:

(١) نظام العولمة.

(٢) المستقبل لهذا الدين.

(٣) الكتب و آثاره و اعراف المجتمع.

(٤) الديمقراطية في العالم.^{٢٠}

٥. تشكيل اختبار مهارات الكلام

أ. بين الصور: يُطلب من الطلاب وصف الصورة شفويّاً باللغة العربية.

ب. التحدث عن الخبرة: يُطلب من الطلاب أن يخبروا عن تجاربهم.

ج. مقابلة: غالباً ما يتم استخدام المقابلات أو الحوارات في المبحوثات في كلام، سواء في عملية التعلم أو في قياس قدرات الطلاب.

د. حرية التعبير: حرية التعبير معنيان، الأول: يطلب من الطلاب التحدث

عن ٥-٧ دقائق باللغة العربية مع موضوع أو عنوان خال من أنفسهم.

ثانياً: يطلب من الطلاب التحدث عن ٥-٧ دقائق باللغة العربية مع

موضوع أو عنوان محدد دون أن يُعطى لهم نقاط أو أفكار أساسية كدليل

لهم في التحدث.^{٢١}

^{٢٠} الدكتور أيوب جرجيس العطية، اللغة العربية تنقيها و مهارات، بيروت: ١٩٧١، ص. ٢٣.

^{٢١} عبد الحميد، قدرة مهارة اللغة العربية ص. ٥٣-٦٠.

ج. تعلم اللغة العربية

١. تعريف تعلم اللغة العربية

Pembelajaran merupakan kegiatan pendidikan yang secara optimal oleh guru agar siswa yang sedang mempelajari mata pelajaran dapat melaksanakan kegiatan pembelajaran dengan baik. Dengan kata lain, pembelajaran adalah usaha yang dilakukan guru untuk menciptakan kegiatan pembelajaran yang membantu mencapai tujuan.²²

التعلم هو نشاط تعليمي يتم تنفيذه على النحو الأمثل بواسطة

المعلم بحيث يقوم الطلاب الذين يدرسه مواد معينة بتنفيذ أنشطة التعلم

بشكل جيد. بمعنى آخر، التعلم هو جهد يبذله المعلم في إنشاء أنشطة

تعليمية مادية معينة تساعد على تحقيق الأهداف.

Bahasa Arab adalah bahasa Al-Quran dan panduan terbaik untuk kehidupan umat islam di seluruh dunia. Oleh karena itu, bahasa Arab adalah bahasa yang paling luas dan terkaya dalam kandungannya, uraian dan penjelasannya tentang filosofi kehidupan yang sangat rinci.²³

اللغة العربية هي لغة القرآن و أيضا دليل حياة المسلمين في جمع

أنحاء العالم، لذا فإن اللغة العربية هي اللغة الأكثر أهمية بالنسبة للمسلمين.

اللغة الأوسع والأغنى في محتواها، وأوصافها وشروحاتها لفلسفة الحياة فصلة

للغاية. من خلال تعلم اللغة العربية، سيزيد من حدة قوة التفكير في التفكير.

تخصص اللغة العربية نت اللغات الأخرى هي أن اللغة العربية تعمل كلغة

القرآن والحديث والكتاب الإسلامية الأخرى.

²² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 32.

²³ Dian Eka Wati, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandar Lampung: Anugrah Utaa Raharja AURA, 2013), hlm. 148.

اللغة العربية لها قواعد نحوية صعبة للغاية، لذا فإن العلماء الذين يناقشون اللغة العربية يهدفون إلى تسهيل تعميق فهمنا للقرآن والحديث، وكلها تستخدم اللغة العربية، وكلاهما مصدر جيد للقانون، لذلك نحن مطلوب لفهم اللغة العربية.

من التعريف السابق، يمكن استنتاج أن تعلم اللغة العربية هو نشاط تدريسي يقوم به المعلمون لتعليم العربية للطلاب لتحقيق أهداف التعلم، وهي تعلم اللغات الأجنبية.

٢. أهداف تعلم اللغة العربية

أهداف من تعلم اللغة العربية هو إتقان اللغويات ومهارات اللغة العربية بالترتيب الصحيح للنحو والشروف، وزيادة المفردات في التحدث، بحيث تشتمل إتقان اللغة على أربعة جوانب ، وهي مهارة الاستقامة، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة، ومهارة الكلام. يهدف تعلم اللغة العربية إلى:

- (أ) استخدام اللغة العربية في التواصل الفعال
- (ب) فهم الثقافة العربية سواء في شكل أفكار وقيم وعادات وأخلاق وفن
- (ج) استخدام عناصر اللغة العربية وهي: جوانب الصوت ومفردات التعبيرات والتركيب

٣. نطاق تعلم اللغة العربية

يشمل نطاق تعلم اللغة العربية الجوانب التالية:

- (أ) المفردات على شكل قائمة بالكلمات المستخدمة في تعلم اللغة العربية
- (ب) النحو في شكل قواعد تحكم استخدام اللغة

ج) الاستماع أو الاستماع على شكل قصص أو أحاديث

د) المحاضرات في شكل محادثات يمارسها الطلاب

هـ) القرع على شكل قراءة يقرأها الطلاب

و) الكتاب على شكل تمارين لتحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب.

د. الدراسة السابقة

١. تكمي نسرينتي هاسيوان ٢٠٢٠ بالموضوع: استخدام وسائل قصة الصورة

لترقية مهارة الكلام عند تلاميذ الفصل الثامن -ب في معهد دار الإستقامة

بادانج سدبمبون . تظهر نتائج أن تحسن مهارات الكلام لدى الطلاب،

نظرا في اختبار ٢٧%. في إجراء الاول ٥٨% وزاد في إجراء الثاني ٨٢%.

٢. عبدل قسيم ٢٠٢١ بالموضوع: استخدام وسائل البصرية في تعليم اللغة

العربية لترقية مهارة الكلام طلاب الفصل الثامن مدرسة خارسيما دار السلام

بورواكارتا . تظهر أن تحسن مهارات الكلام لدى الطلاب من خلال قياس

النتائج من خلال الاختبارين القبلي والبعدي بمتوسط تحصل قبلي ٧٧ بينما

في أنشطة الاختبار اللاحق تصل إلى ٨٧ في المتوسط.

هـ. هيكل التفكير

وسائل البصرية هي إحدى من وسيلة التي تجعل عملية التعلم ممتعة وأكثر نشاطاً، حيث ترى الطلاب الذين دوراً مباشراً في عملية التعلم. تطبيق الوسائل البصرية من المتوقع أن يكتسب الطلاب المهارات لدور نشط في التعلم، بحيث رغبة في تعلم اللغة العربية زيادة وللطلاب الحصول على أنشطة تعليمية أكثر فائدة.

سيوفر تطبيق الوسائل البصرية على شكل صور فرصاً للطلاب ليتمكنوا من تطوير إمكانياتهم اللغوية. تطبيق التعلم في الواقع ، وجد أن المعلم شرح المزيد من مواد تعليم اللغة العربية في الفصل. ثم التأثير الذي يحدث هو عدم الاهتمام بتعلم الطلاب في أنشطة التعلم ، بحيث تصبح نتائج تعلم الطلاب أقل من الأمثل.

إن استخدام وسائل التعلم وفقاً لخصائص الموضوع سيعطي نتائج جيدة لنتائج تعلم الطلاب، لأن وسائل التعلم هي إحدى أدوات المعلم لزيادة رغبة الطلاب بالتعلم. حيث يكون اهتمام التعلم هذا تشجيعاً داخلياً وخارجياً للطلاب الذين يتعلمون إجراء تغييرات في السلوك والتي تكون بشكل عام مع العديد من المؤشرات.

و.فرضية العمل

اما فرضية العمل في البحث هي تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية.

الباب الثالث

منهجية البحث العلمي

أ. مكان البحث ومدة

مكان البحث هو مكان المستخدم لإجراء البحث للحصول على بيانات المطلوبة. كان مكان هذا البحث في المعهد شيخ محمد الباقي باب السلام باسلام بارو. ومدة البحث هي إجراء البحث، اما هذا البحث ابتداء من شهر مايو حتى ديسمبر ٢٠٢١.

ب. نوع البحث

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (*classroom action research*). Istilah penelitian tindakan kelas berasal dari frasa *action research* dalam bahasa Inggris, yaitu riset aksi, kaji tindak dan riset tindakan²⁴.

هذا النوع من البحث هو البحث الإجرائي الصفي (*classroom action*

research). يأتي مصطلح البحث الصفي من عبارات *classroom action*

research باللغة الإنجليزية ، وهي البحث الإجرائي.

يقدم منصور موصليش فهمًا مفاده أن البحث العملي في الفصل الدراسي

هو دراسة يتم إجراؤها لتحسين خبرة الطلاب الذاتية في العمل، والتي يتم إجراؤها بطريقة منهجية ومخططة واستبطانية.

نوع البحث الإجرائي الذي تم إجراؤه في هذا البحث هو بحث مشارك.

في هذه الدراسة، شارك الباحث بشكل مباشر في عملية البحث من البداية إلى النهاية.

²⁴ Ahmad Nizar Rangkuti, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Citapustaka Media, 2016), hlm. 187.

Dengan menggunakan metode kualitatif deskriptif. Penelitian Deskriptif (*descriptive research*) adalah penelitian yang dilakukan untuk menggambarkan atau menjelaskan secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta dan sifat populasi tertentu.²⁵

باستخدام الطريقة الوصفية النوعية. البحث الوصفي هو بحث يتم إجراؤه لوصف أو شرح بطريقة منهجية وواقعية ودقيقة حول حقائق وخصائص مجتمع معين. يمكن أيضًا تفسير البحث الوصفي على أنه بحث يسعى إلى شرح المشكلات الفعلية، أي المشكلات التي تحدث حاليًا أو المشكلات التي تنشأ في الوقت الحالي.

بناءً على الشرح السابق، تفسير البحث الإجرائي في الفصل على أنه عملية دراسة مشاكل التعلم في الفصل من خلال التأمل الذاتي في محاولة لحل هذه المشكلات من خلال تنفيذ إجراءات مختلفة مخطط لها في مواقف حقيقية وتحليل أي آثار للعلاج.

ج. خلفية ووحدة البحث

خلفية هذا البحث هي مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو مركزية أنجكولا موارتيس مقاطعة تبانولي الجنوبية. كانت المواد في الدراسة من طلاب الفصل الثامن من مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو بإجمالي ٢٠ طلاب.

د. إجراءات البحث

البحث الإجرائي في الفصل هو إجراء يتم تنفيذه في الفصل بهدف تحسين جودة ممارسات التعلم. يتم إجراء هذا البحث الإجرائي في الفصل الدراسي

²⁵ Wina sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode dan Prosedur* (Jakarta: Kencana, 2013), hlm.60.

باستخدام نموذج الدورة، وهذا البحث هو بحث يحدث في الفصل الدراسي لمراقبة

مسار عملية التعلم التي تحدث في تحسين عملية التعلم وتعزيزها.

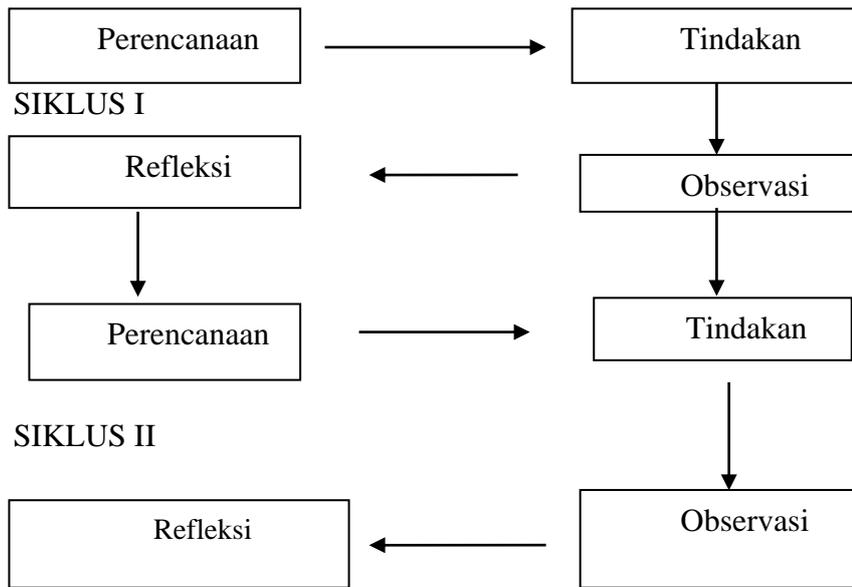
Penelitian tindakan kelas (PTK) terdiri dari dua siklus, model penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah model penelitian yang dikemukakan oleh Suharsimi Arikunto, prosedur penelitian tindakan kelas terdiri dari empat tahap dalam setiap siklus, setiap siklus tindakan meliputi: perencanaan (*planning*), pelaksanaan (*action*), observasi (*observasion*) dan refleksi (*reflection*)²⁶.

يتكون البحث الإجرائي الصفي من دورتين ، نموذج البحث المستخدم في

هذه الدراسة هو نموذج البحث الذي اقترحه سوهرمي اريكونتو ، يتكون إجراء

البحث الإجرائي الصفي من أربع مراحل في كل دورة. تتضمن كل دورة عمل:

التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتفكير.



١. الدورة الأولى

أ. تخطيط

^{٢٦} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis* (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm. 59.

- ١) تعد الباحثة خطط تنفيذ التعلم (RPP).
- ٢) أعدت الباحثة قائمة بأسماء الطلاب للحضور والتقييم
- ٣) أعدت الباحثة مواد تعليمية على شكل مادة عربية
- ٤) أعدت الباحثة وسائل البصرية تتعلق بالمواد العربية

ب. العمل

- ١) بدأت الباحثة اللقاء بالترحيب وطرح الأسئلة باللغة العربية والتحقق من حضور الطلاب.
- ٢) تحفز الباحثة الطلاب على أن يكون أكثر حماسا في عملية التعلم وتشرح أهداف التعلم.
- ٣) تقدم الباحثة الموضوع باستخدام الوسائل البصرية التي تم إعدادها.
- ٤) طُلب من الطلاب الانتباه إلى النص العربي.
- ٥) طلبت الباحثة من كل طالب أن يقول (الحوار) الذي تم عرضه سابقا.
- ٦) أجرت الباحثة اختبار عن طريق مطالبة الطلاب يصنع كلمة المفيدة في أمام الفصل
- ٧) تختتم الباحثة المادة التعليمية و اختتمت الباحثة الدرس والثناء والسلام.

ج. الملاحظة

زميل عمل كمراقب لملاحظة مشاركة الطلاب في المشاركة في التعلم في الدورة الأولى.

د. انعكاس

تحليل النتائج المؤقتة لتنفيذ الدورة الأولى وكذلك مناقشة نتائج التحليل للإجراءات التصحيحية لتخطيط تنفيذ الثانية.

٢. الدورة الثانية

الأنشطة التي نفذت في الدورة الثانية هي استمرار للدورة الأولى.

أ. تخطيط

- ١) تحدد الباحثة المشاكل الموجودة من الدورة الأولى
- ٢) تعد الباحثة خطط تنفيذ التعلم (RPP).
- ٣) أعدت الباحثة قائمة بأسماء الطلاب للحضور والتقييم
- ٤) تقوم الباحثة بإعداد مواد تعليمية على شكل المزيد من المفردات وإعداد وسائل التعلم

ب. العمل

- ١) بدأت الباحثة اللقاء بالترحيب وطرح الأسئلة باللغة العربية والتحقق من حضور الطلاب.
- ٢) تحفز الباحثة الطلاب على أن يكون أكثر حماسا في عملية التعلم وتشرح أهداف التعلم.
- ٣) تقدم الباحثة الموضوع باستخدام الوسائل البصرية التي تم إعدادها.
- ٤) طُلب من الطلاب الانتباه إلى النص العربي.
- ٥) طلبت الباحثة من كل طالب أن يقول (الحوار) الذي تم عرضه سابقا.
- ٦) يجرؤون على القدوم إلى امام الفصل لإجراء محادثات باللغة العربية باستخدام الوسائل البصرية

٧) تختتم الباحثة المادة التعليمية و اختتمت الباحثة الدرس والداء والسلام.

ج. الملاحظة

عندما يحدث التعلم، يلاحظ المراقبون بعناية استجابات الطلاب في المشاركة في التعلم ويلاحظون الطلاب النشطين الذين يجرؤون على الظهور أمام الفصل ورؤية نتائج تعلم الطلاب.

د. العنكاس

في النهاية، الأنشطة التي نفذها المعلم مع الطلاب في الدورة الاولى، نأمل أن يتم الحفاظ على النجاح الذي تم الحصول عليه ويمكن رؤية نجاح التعلم في الدورة الثانية على النحو الأمثل.

هـ. مصدر البيانات

يوجد في هذه الدراسة نوعان من البيانات المطلوبة، وهما البيانات الأساسية والبيانات الإضافية.

١. تم الحصول على البيانات الأولى، وهي البيانات الأساسية المطلوبة في هذه الدراسة، مباشرة من موضوع البحث هو طلاب الفصل الثامن مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو.

٢. البيانات الثانية، وهي البيانات الإضافية الداعمة التي يحتاجها الباحثة، رئيس المدرسة، مدرس العربية، الكتب والمعجم العربي وتحديدًا المدير والإدارة في مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو.

و. أدوات جمع البيانات

لجمع البيانات المطلوبة في هذه الدراسة تم استخدام أدوات جمع البيانات

التالية :

١. الملاحظة

ملاحظة من الباحث إما مباشرة على موضوع بحثه، الأدوات المستخدمة هي في شكل أوراق الملاحظة، وأدلة الملاحظة وغيرها. وهكذا تم تنفيذ الملاحظة من خلال الذهاب مباشرة إلى مدرسة الثانوية باب السلام باسيلم بارو جنوب تابانولي، من خلال الملاحظة المباشرة حول رغبة الطلاب بتعلم اللغة العربية.

الجدول ٣,١

ورقة ملاحظة

| رقم | الجوانب المرصودة | بيان | وصف | | |
|-----|--------------------|-------------------------|-----|---|---|
| | | | ١ | ٢ | ٣ |
| ١ | الأنشطة الافتتاحية | أ. قل تحياتي | | | |
| | | ب. أسأل عن أخبار الطلاب | | | |
| | | ج. تحقق من حضور الطلاب | | | |
| | | د. تحفيز الطلاب | | | |
| | | هـ. تحقيق أهداف التعلم | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|------------------|---|
| | | | أ. يبلغ المواد بسهولة وواضحة | الأنشطة الأساسية | ٢ |
| | | | ب. تطبيق وسائل التعلم حسب المادة التي تريد شرحها | | |
| | | | ج. تكييف تفاعل الطالب مع المعلم من خلال الأنشطة الجماعية والمناقشات | | |
| | | | د. المعلم يجيب على الأسئلة بوضوح | | |
| | | | هـ. يعطي المعلم الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة | | |
| | | | و. يطلب المعلم من المجموعة تقديم نتائج المناقشة والعمل الذي تم الحصول عليه | | |
| | | | أ. يوجه المعلم الطلاب لإنهاء الموضوع | | |
| | | | ب. يعطي المعلم مهام للطلاب | الأنشطة الختامية | ٣ |
| | | | ج. يستطيع المعلمون إدارة الوقت أثناء عملية التعلم | | |
| | | | د. المعلم يفعل السؤال والجواب | | |
| | | | هـ. يغلق المعلم الدرس بالتحية والدوء | | |
| | | | | | |

٢. الاختبار

تستخدم الاختبارات لجمع البيانات التي تقيم نتائج العملية أو للحصول على الشروط الأولية قبل العملية، ويمكن استخدام هذه التقنية. يمكن أن يكون جهاز أسئلة الامتحان أو أسئلة الاختبار.

ز. تقنية التحقق من صحة البيانات

لتحديد صحة البيانات في هذه الدراسة، هناك حاجة إلى تقنية فحص أو تقنية لضمان صحة البيانات. فيما يلي تقنيات ضمان صحة البيانات:

١. تمديد وقت البحث

الأداة في البحث النوعي هي البحث نفسه. كانت مشاركة الباحث مهمة للغاية في جمع البيانات. لا تتم مشاركة الباحث لفترة قصيرة فقط، بل تتطلب تمديدًا للوقت. سيؤدي تمديد الوقت إلى زيادة درجة الثقة في البيانات التي يتم جمعها.

٢. استمرار المراقبة

يهدف استمرار الملاحظة إلى إيجاد الخصائص أو العناصر ذات الصلة جدًا بالمشكلة أو القضية قيد الدراسة، ثم التركيز على ذلك. يعني استمرار الملاحظة أنه يجب على الباحثين إجراء ملاحظات دقيقة ومفصلة على أساس مستمر للعوامل التي تبرز، ثم تقوم الباحثة بفحصها بالتفصيل حتى يتم ملاحظة جميع العوامل.

٣. التثليث

التثليث هو نهج لتحليل البيانات يجمع البيانات من مصادر مختلفة. التثليث هو أيضًا البحث السريع عن الاختبارات الحالية لتقوية التفسير وتعزيز الفضائل والبرامج القائمة على الأدلة المتوفرة. التثليث هو تقنية للتحقق من صحة البيانات من خلال استخدام شيء آخر غير البيانات نفسها، لأغراض التحقق أو للمقارنة مع البيانات. التثليث من حيث المبدأ هو نموذج للتحقق من البيانات لتحديد ما إذا كانت البيانات تصف الظاهرة بدقة في الدراسة.

ح. تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات الوصفية النوعية على شكل تحليل البيانات هو عبارة عن عملية تحويل و ترجمة البيانات بقصد الحصول على المعلومات المناسبة بالهدف حتى تكون لها معنى أو فائدة واضحة مناسبة مع المطلوب من البحث. تخفيض البيانات هو اختيار البيانات وفقا لنقطة المشكلة، و هي التي تبحث عن معدل تراكمي. اما معيار ادنى النجاح من نتيجة تعلم كل التلميذات في هذا البحث ٨٠. للحصول على نتيجة التعليم وملاحظة التطبيق التلاميذ يستخدم الرمز التالية:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\%$$

تحليل البيانات عن تطبيق طريقة السمعية الشفهية ترى من حاصل الإختبار القبلي (قبل التجريب)، التجريب الأول، التجريب الثاني، ونظرية البحث عن تطبيق الوسائل البصرية.

فقد إختارت الباحثة ادوات لإجراء البحث وهي الملاحظة والإختبارات. وكل هذه الادوات فقد اجرت فيها الباحثة اختبار صيغة الملاحظة كما يلي:

$$P = \frac{\sum skor perolehan}{\sum skor ideal} \times 100\%$$

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. النتائج العامة

١. تاريخ مدرسة الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو

تأسست مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو على شيخ محمد باقي في عام ١٩٣٧، وبالتحديد في الشارع مامدايلينج كيلو متر ١١.٥ قرية باسيلام بارو مركزية أنجكولا موار تيس مقاطعة تبانولي الجنوبية.

تأسست هذه المدرسة على أساس أفكار الشيخ محمد باقي الذي رأى حالة الأعداد المتزايدة من الناس الذين أرادوا التعلم منه، وكان مكان الدراسة في ذلك الوقت مسجدًا. ومع ذلك، فإن الطلاب الذين يتعلمون منهم ليسوا قلة ممن يأتون من خارج المنطقة، لذلك لا يمكن العودة إلى منازلهم كل يوم.

لذلك دفع هذا السبب الشيخ محمد باقي إلى إنشاء نزل على شكل كوخ أو مهجع بشكل بسيط كمكان للراحة. في البداية كانت محبسة مدرسة الشيخ محمد باقي الإسلامية

منطقة لم يمسهما البشر أو بالأحرى كان المكان برية ومستنقعاً أو مكاناً يخشى عليه المجتمع المحيط به، حتى أن المكان كان منبوءاً من قبل الناس. مجتمع محلي.^{٢٧}

٢. الموقع الجغرافي لمدرسة الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو

تقع مدرسة الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو في قرية باسيلام بارو، منطقة أنغكولا موراتيس، جنوب تابانولي ريجنسي. الأراضي والمباني الموجودة هي ملك لمؤسسة المعهد، وليست مستأجرة أو ركوب الخيل. جغرافياً، تقع مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو في قرية باسيلام بارو، على الحدود:^{٢٨}

أ. يحدها من الشرق قرية هوتا تونجا

ب. إلى الغرب، تحدها مزارع السكان المحليين

ج. من الشمال تحدها قرية باسيلام بارو

د. إلى الجنوب، تحدها مزارع السكان المحليين

٣. رؤية ورسالة مدرسة الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو

أما رؤية ورسالة مدرسة الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو كما التالي:

^{٢٧} مصدر البيانات: بيانات مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو ٢٠١٩-٢٠٢٠

^{٢٨} مصدر البيانات: بيانات مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو ٢٠١٩-٢٠٢٠

الرؤية: "أن نصبح مؤسسة تعليمية إسلامية لإنتاج أجيال تفهم الماضي وفق القرآن والأحاديث النبوية ، ولتنشئة أجيال حفظت القرآن وقادرة على التحدث باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح وقادرون على أن يصبحوا أئمة من بين الأئمة. اشخاص".

مهمة:

أ. غرس القيم الدينية.

ب. بناء جيل قرآني.

ج. تكوين جيل واسع الأفق وقريب من الله سبحانه وتعالى.

د. جعل أدوات العلوم (النحو والصرف) أساس الكتاب الأصفر.

هـ. كشرط للترقية في الفصل (خاصة لطلاب)، وجب يحفظ النحو.

٤. المرافق والبنية التحتية مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو

أما المرافق والبنية التحتية مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو: ^{٢٩}

الجدول ٤،١

الاسماء المبني

| رقم | اسماء المبني | جملة | حال |
|-----|--------------|------|-----|
| ١ | مصلى | ٢ | جيد |

^{٢٩} مصدر البيانات: بيانات مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو ٢٠١٩-٢٠٢٠

| | | | |
|-----|----|-------------------|----|
| جيد | ١٢ | غرفة الدراسة | ٢ |
| جيد | ١ | منزل المؤسسة | ٣ |
| جيد | ٤ | بيت المريية | ٤ |
| جيد | ١ | غرفة الدراس | ٥ |
| جيد | ١ | مكتبة | ٦ |
| جيد | ١ | غرفة دراس امن | ٧ |
| جيد | ١ | حمام المدرس | ٨ |
| جيد | ١٢ | حمام الطلاب | ٩ |
| جيد | ١٩ | مرحاض الطلاب | ١٠ |
| جيد | ٥ | حمام الطالبات | ١١ |
| جيد | ١٨ | مرحاض الطالبات | ١٢ |
| جيد | ١ | مطبخ العام | ١٣ |
| جيد | ١ | سيارة | ١٤ |

| | | | |
|-----|---|----------------|----|
| جيد | ٤ | مكان الحفظ | ١٥ |
| جيد | ٤ | مسكان الطلاب | ١٦ |
| جيد | ١ | توقف | ١٧ |
| جيد | ٢ | غرفة المعيشة | ١٨ |
| جيد | ١ | معمل الكمبيوتر | ١٩ |
| جيد | ١ | مكبر الصوت | ٢٠ |

٥. أسماء المعلم والمعلمة في مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو

أما أسماء المعلم والمعلمة في مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو كما

اليالي: ٣٠

^{٣٠} مصدر البيانات: بيانات مدرسة شيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو ٢٠١٩-٢٠٢٠

الجدول ٤,٢

الاسماء المعلم

| رقم | اسم | عمل |
|-----|---------------------------------------|---------------|
| ١ | أحمد درويس هاسيوان | رائيس المؤسسة |
| ٢ | الحاج محمد أركان هارهدف الماجستير | مدرّس |
| ٣ | الحاج أحمد صديق ناسوتيون الماجستير | مدرّس |
| ٤ | الحاج أحمد قشيري فولونجان البكالوريوس | مدرّس |
| ٥ | الحاج دامري فولونجان البكالوريوس | مدرّس |
| ٦ | الحاج سيفدين البكالوريوس | مدرّس |
| ٧ | على مرطانو البكالوريوس | مدرّس |
| ٨ | إيفي يانا سيكومبانج البكالوريوس | مدرّسة |
| ٩ | سيتي عرفة الماجستير | مدرّسة |
| ١٠ | مسرورة هارهدف البكالوريوس | مدرّسة |
| ١١ | غمبيرا سيريجر الماجستير | مدير |
| ١٢ | عبد الأحد سيريجر | مدرّس |
| ١٣ | سيفول البهر الماجستير | مدرّس |

| | | |
|-------|----------------------------------|----|
| مدّسة | احادية | ١٤ |
| مدّرس | ناجا مدين الماجستير | ١٥ |
| مدّسة | نشرايا هاسيوان البكالوريوس | ١٦ |
| مدّسة | هوتندا ساري ناسوتيون البكالوريوس | ١٧ |
| مدّسة | نيني كوسوما ناسوتيون | ١٨ |
| مدّسة | روسنياتي سيريجر البكالوريوس | ١٩ |
| مدّسة | نور عائشة هاسيوان البكالوريوس | ٢٠ |
| مدّسة | إلفي ساهرا | ٢١ |
| مدّسة | رحمضان ناسوتيون البكالوريوس | ٢٢ |
| مدّرس | أحمد افندي البكالوريوس | ٢٣ |
| مدّرس | لوقوت فاطمة سيريجر البكالوريوس | ٢٤ |

| | | |
|-------|-----------------------------------|----|
| مدّسة | وديا هوناري باتو بارا البكالوريوس | ٢٥ |
| مدّسة | رسما دوي هوتابارة البكالوريوس | ٢٦ |
| مدّسة | فطري جاينتي لوييس البكالوريوس | ٢٧ |
| مدّرس | فرلجوتان ناسوتيون البكالوريوس | ٢٨ |
| مدّرس | مسباحدين البكالوريوس | ٢٩ |
| مدّرس | حللوانا | ٣٠ |
| مدّسة | نور عين ريتونجا | ٣١ |
| مدّسة | إما هندياني سيمينجتك البكالوريوس | ٣٢ |
| مدّسة | نور أمينة لوييس | ٣٣ |
| مدّسة | رياضة | ٣٤ |
| مدّسة | سوعيدة البكالوريوس | ٣٥ |

| | | |
|-------|-----------------------|----|
| مدرّس | سردینان البكالوريوس | ٣٦ |
| مدرّس | أزهار | ٣٧ |
| مدرّس | محمد صالح البكالوريوس | ٣٨ |
| مدرّس | فوسما سیتمفول | ٣٩ |
| مدرّس | جكي إدريس | ٤٠ |

ب. العمل

١. قبل التجريب

قبل يقوم التجريب الأول، تقوم الباحثة للإمتحان القدرة الكلام العربية في عشرين شخص من التلميذات التي تكون مسند من البحث. تمتحن الباحثة بالتجريب من التلميذات لكلام نص العربية التي قد عيّن. ثم تعابر الباحثة من مهارة الكلام، ودقة الأسئلة والنطق، ودقة الإجابات والنطق، ودقة مخراج، ولهجة، و طلق اللسان. ثم قامت الباحثة التقويم على القدرة الكلام العربية أشار الى تقويم توجيهات الإمتحان.

٢. التجريب الاول

أ. تخطيط

تهدف مرحلة التخطيط في الدورة الأولى إلى تهيئة الاحتياجات لإجراء

البحث. تشمل مرحلة التخطيط في الدورة الأولى الأنشطة التالية:

(١) تطور الباحثة خطة تنفيذ التعلم (RPP)

(٢) تعد الباحثة الاحتياجات البحث الدورة الأولى (أوراق ملاحظات، أوراق

الاختبارات والوسائل البصرية).

(٣) تقوم الباحثة بمحاكاة الوسائل البصرية لمعلم الفصل ويخبرنا عن الأشياء التي

يجب القيام بها عند استخدام الوسائل.

ب. عمل

تنفيذ الإجراءات في الدورة الأولى في اجتماعين. كل اجتماع مع تخصيص

الوقت (٢ × ٤٥ دقيقة). تنفيذ الإجراءات في كل اجتماع على التالي:

(١) لقاء الأول

تنفيذ أول لقاء مع الموضوع يومياتنا في المدرسة الفرعي فعل المضارع. فيما

يتعلق بتنفيذ الإجراءات التالية:

(أ) الأنشطة الأولى

يبدأ النشاط الأولى بتحيةة المعلم وطلب صلى معًا والحضور. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضًا بفحص الجاهزية الذاتية وملء فترات الغياب ويتحقق من نظافة ملابس الطلاب ومواقفهم ومقاعدهم. بالإضافة إلى ذلك، في الأنشطة الأولية، ينقل المعلم أيضًا أهداف التعلم ويشرح المواد المراد دراستها.

ب) الأنشطة الأساسية

النشاط الأساسي، يعرض المعلم الوسائط التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعلم. هناك طلاب يسألون عن وسائل الإعلام التي سيأتي بها المعلم. ثم يشرح المعلم بإيجاز المادة التي تتم دراستها ويعطي أمثلة. يهتم الطلاب ويستمعون إلى شرح المعلم، كما يتم منح الطلاب الفرصة لقراءة النص الذي قدمت الباحثة. يعطي المعلم الوقت للطلاب للعثور على الكلمات المتعلقة بصيغة المضارع والعتور عليها. بعد ذلك، ينقسم المعلم إلى مجموعات تتكون من زملائه في الفصل. يوزع المعلم على كل مجموعة بعض الصور عن فعل المضارع. بعد ذلك يشرح المعلم الوسائل التي سيتم استخدامها وإجراءات استخدامها. لكل مجموعة صورة مناسبة في النص، وتصف كل مجموعة الصورة

باستخدام المفردات الموجودة في النص باستخدام صيغة المضارع. انتهى
النشاط بسؤال المعلم الطلاب عن الموضوع.

ج) الأنشطة الختامية

النشاط الختامي هو قيام المعلم بتقديم الاستنتاجات والأفكار حول التعلم
المستمر. ثم سأل المعلم عن الموضوع وقدم تعزيزًا للطلاب حول موضوع اليوم.
انتهى النشاط الختامي بإغلاق المعلم لأنشطة التعليم والتعلم بقول الحمدلة
والدوء معًا.

٢) لقاء الثاني

كما في لقاء الأول، تم تنفيذ إجراءات لقاء الثاني بموضوع يومياتنا في
المدرسة الفرعي فعل المضارع. فيما يتعلق بتنفيذ الإجراءات التالية:

أ) الأنشطة الأولى

غرار لقاء الأول، بدأت الأنشطة الأولى في لقاء الثاني من قبل المعلم تحية
ودعوتهم معًا والحضور. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضًا بفحص الجاهزية
الذاتية وملء فترات الغياب ويتحقق من نظافة ملابس الطلاب ومواقفهم
ومقاعدتهم. بالإضافة إلى ذلك، في الأنشطة الأولى، ينقل المعلم أيضًا أهداف
التعلم ويشرح المواد المراد دراستها.

ب) الأنشطة الأساسية

النشاط الأساسي في لقاء الثاني، يبدأ بعرض الوسائل التي سيتم استخدامها في عملية التعلم. عند عرض صور الوسائل البصرية، يبدو بعض الطلاب متحمسين لاستخدامها. ثم ينقل المعلم باختصار عن الموضوع، ويكرر المادة السابقة. في اللقاء الثاني طلب من الطلاب مناقشة الإجابات حسب الصورة. ثم سأل المعلم الطلاب "ماذا يفعل الطلاب في الصورة؟" وطُلب من الطلاب أن يصفوا باللغة العربية باستخدام المضارع حسب الصورة. انتهى النشاط الأساسي بإعطاء الباحث سؤال للطلاب.

ج) الأنشطة الختامية

كان النشاط الختامي الذي تم تنفيذه هو قيام المعلم بتقديم الاستنتاجات والأفكار حول التعلم المستمر. ثم يسأل المعلم عن الموضوع ويشجع الطلاب على موضوع اليوم. انتهى النشاط بإغلاق المعلم لأنشطة التعليم والتعلم بقول الحمدلة والدوء معًا.

ج. ملاحظة

ملاحظات ما لوحظ هو اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية، خاصة عند استخدام المعلم للوسائط المرئية. في مراقبة اهتمام الطلاب بالتعلم، من المقرر أن تستخدم النتائج كمبادئ توجيهية لتخطيط إجراءات الدورة الثانية. بالإضافة إلى استخدام أوراق ملاحظة. تستخدم الباحثة أيضًا الكاميرات لتوثيق الأنشطة الطلاب في أنشطة التعلم المستمر. خلال أنشطة التدريس والتعلم، لاحظ الباحث أيضًا عملية التعلم وتنفيذ الوسائل البصرية التي يستخدمها المعلم. يقوم المعلم بفهم الدرس ويحفز الطلاب. ينقل المعلم المادة بوضوح ويسهل فهمها.

د. انعكاس

بعد لقاء الثاني في التجريب الأول ، فكرت الباحثة والمعلمون في تنفيذ الإجراءات في الدورة الأولى. ويهدف هذا التفكير إلى معرفة أوجه القصور في تنفيذ الدورة الأولى والعمل كدليل للتنفيذ في الدورة الثانية.

٣. التجريب الثاني

أ. تخطيط

تستند أنشطة التخطيط في الدورة الثانية إلى نتائج انعكاس الدورة الأولى، والتخطيط في الدورة الثانية على التالي:

(١) تطور الباحثة خطة تنفيذ التعلم (RPP)

(٢) إعدادات الباحثة للاحتياجات البحث للدورة الثانية (أوراق ملاحظات، أوراق

الاجتبارات والوسائل البصرية)

(٣) تقوم الباحثة بمحاكاة الوسائل البصرية لمعلم الفصل ويخبرنا عن الأشياء التي يجب

القيام بها عند استخدام الوسائل.

ب. عمل

تنفيذ الإجراء في الدورة الثانية في اجتماعين. يتم تنفيذ الإجراءات في كل

اجتماع على التالي:

(١) لقاء الأول

تنفيذ اول لقاء مع موضوع يومياتنا في المدرسة مع الموضوع الفرعي الجملة

الاسمية. يتم تنفيذ الإجراءات على التالي:

(أ) الأنشطة الأولى

يبدأ النشاط الأول بتحية المعلم وطلب الدوء معًا والحضور. بالإضافة إلى

ذلك، يقوم المعلم أيضًا بفحص الجاهزية الذاتية وملء فترات الغياب ويتحقق من

نظافة ملابس الطلاب ومواقفهم ومقاعدهم. بالإضافة إلى ذلك،

في الأنشطة الأولى، ينقل المعلم أيضًا أهداف التعلم ويشرح المواد المراد دراستها.

ب) الأنشطة الأساسية

النشاط الأساسي، يعرض المعلم الوسائل التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعلم. هناك طلاب يسألون عن وسائل الإعلام التي سيأتي بها المعلم. بعد ذلك، يشرح المعلم بإيجاز المادة التي تتم دراستها مع إعطاء أمثلة. يُرى الطلاب وهم يستمعون ويستمعون إلى شرح المعلم، كما يتم منح الطلاب الفرصة لقراءة النص الذي قدمت الباحثة. يعطي المعلم الوقت للطلاب للبحث والعثور على الكلمات المتعلقة الجملة الاسمية. بعد ذلك، ينقسم المعلم إلى مجموعات تتكون من زملائه في الفصل. يوزع المعلم على كل مجموعة بعض الصور عن الجملة الاسمية. بعد ذلك يشرح المعلم الوسائل التي سيتم استخدامها وإجراءات استخدامها. لكل مجموعة صورة مقابلة في النص، وتصف كل مجموعة الصورة باستخدام المفردات الموجودة في النص باستخدام الجملة الاسمية. ينتهي النشاط الأساسي مع قيام المعلم بسؤال الطلاب والإجابة عليهم حول الموضوع.

ج) الأنشطة الختامية

النشاط الختامي هو قيام المعلم بتقديم الاستنتاجات والأفكار حول التعلم المستمر. ثم سأل المعلم عن الموضوع وقدم تعزيزًا للطلاب حول موضوع اليوم.

انتهى النشاط الختامي بإغلاق المعلم لأنشطة التعليم والتعلم بقول الحمدلة والدوء معًا.

(٢) لقاء الثاني

فيما يلي تنفيذ الإجراءات في لقاء الثاني:

(أ) الأنشطة الأولى

غرار لقاء الأول، بدأت الأنشطة الأولى في لقاء الثاني من قبل المعلم تحية ودعوتهم معًا والحضور. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم أيضًا بفحص الجاهزية الذاتية وملء فترات الغياب ويتحقق من نظافة ملابس الطلاب ومواقفهم ومقاعدهم. بالإضافة إلى ذلك، في الأنشطة الأولية، ينقل المعلم أيضًا أهداف التعلم ويشرح المواد المراد دراستها.

(ب) الأنشطة الأساسية

النشاط الأساسي في لقاء الثاني ، يبدأ بعرض الوسائط التي سيتم استخدامها في عملية التعلم. عند عرض صور الوسائل البصرية، يبدو بعض الطلاب متحمسين لاستخدامها. ثم ينقل المعلم باختصار عن الموضوع، ويكرر المادة السابقة. في اللقاء الثاني طلب من الطلاب مناقشة الإجابات حسب الصورة. ثم سأل المعلم الطلاب "ماذا يفعل الطلاب في الصورة؟" ويطلب من الطلاب الوصف

باللغة العربية باستخدام الجملة الاسمية وفقاً للصورة. انتهى النشاط الأساسي بإعطاء

الباحثة الاحتمالات التعلم للطلاب.

ج) الأنشطة الختامية

النشاط الختامي هو قيام المعلم بتقديم الاستنتاجات والأفكار حول التعلم

المستمر. ثم سأل المعلم عن الموضوع وقدم تعزيزاً للطلاب حول موضوع اليوم. انتهى

النشاط الختامي بإغلاق المعلم لأنشطة التعليم والتعلم بقول الحمدلة والدوء معاً.

ج. ملاحظة

كان الطلاب الذين لاحظوا اهتمامهم بالتعلم في أنشطة التدريس والتعلم، خاصة

عند استخدام المعلم لصور الوسائل البصرية. تهدف ملاحظة رغبة الطلاب بالتعلم إلى

تحديد مدى الحل من نتائج التفكير في الدورة الأولى. وفي الدورة الثانية، بدأ الطلاب في

إظهار اهتمامهم بتعلم اللغة العربية. يبدأ الطلاب في السؤال والإجابة بنشاط والمشاركة

في عملية التعلم. هذا لأن الوسائل التي تستخدمها المعلم ممتعة جداً للطلاب. لاحظ

الباحثة أيضاً استخدام صور الوسائل البصرية التي يستخدمها المعلم كما فعل الباحثون

في الدورة الأولى. في الدورة الثانية، بدأ المعلم في إتقان استخدام صور الوسائل البصرية. بالإضافة إلى ذلك، زاد المعلمون أيضًا من تركيز الإشراف على الطلاب. يتضح هذا من الملاحظات التي أدلى بها الباحثة أن الطلاب يكونون مشروطون عند استخدام صور الوسائل البصرية، كما يبدو الطلاب متحمسين ويشاركون في الفصل بالإضافة إلى كونهم نشيطين ومشاركين في الأنشطة الصفية.

د. انعكاس

يهدف التفكير في الدورة الثانية إلى رؤية نتائج التفكير في الدورة الثانية. من بينها تنفيذ نتائج الدورة الثانية من التفكير وهي:

١. يبدأ المعلم في زيادة تركيز الإشراف على الطلاب لإيلاء المزيد من الاهتمام والاستماع إلى العبارات أو الأسئلة.
٢. استخدام الوسائل البصرية في عملية التعلم لتكون أكثر إبداعًا وتنوعًا.

ج. النتائج الخاصة

١. نتائج قبل التجريب

بناءً على نتائج اختبار ما قبل الإجراء، وجد أن تطبيق الوسائل البصرية من ٢٠ طالبًا كانوا موضوع البحث كان جيدًا جدًا. السان تري لديهم بالفعل الدافع لتعلم اللغة العربية. ومع ذلك، لا يزال بعض الطلاب لا يفهمون محتوى المادة لأن بعض الطلاب ينجذبون إلى اللعبة. لمزيد من التفاصيل، فيما يلي قائمة بنتائج اختبار قدرة الطلاب في الإجابة على اختبار اللغة العربية في مرحلة ما قبل الدورة:

الجدول ٤,٣

بيانات نتائج قبل التجريب

| رقم | إسم | النطق | التنغيم | الفهم | تقدير |
|-----|------------------------|-------|---------|-------|-------|
| ١ | بونجا ليستري | ٢٩ | ٢٦ | ٢٥ | ٨٠ |
| ٢ | جارسا فاني | ٢٨ | ٢٧ | ٢٥ | ٨٠ |
| ٣ | هاريسا سيريجار | ٢٧ | ٢٧ | ٢٤ | ٧٨ |
| ٤ | كرتيكا ايو ناسوتيون | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٥ | ماور سليا هاسيوان | ٢٧ | ٢٦ | ٢٣ | ٧٦ |
| ٦ | نايسلا شاكير | ٢٦ | ٢٦ | ٢٥ | ٧٨ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|---------------------------|----|
| | | | | حارحف | |
| ۸۲ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۹ | رحما ورداني لوبيس | ۷ |
| ۶۶ | ۲۱ | ۲۳ | ۲۲ | ريني فترې حبيبة حارحف | ۸ |
| ۸۰ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۸ | روسنة فرديدي | ۹ |
| ۸۱ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۹ | روسدينا ناسوتيون | ۱۰ |
| ۷۸ | ۲۵ | ۲۷ | ۲۷ | ساكينة حارحف | ۱۱ |
| ۷۹ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۸ | صنتا اوقتفياني سيريجار | ۱۲ |
| ۸۲ | ۲۷ | ۲۷ | ۲۹ | سري هنداياني هاسيوان | ۱۳ |
| ۷۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | وندا راحايو باتوبارا | ۱۴ |
| ۸۴ | ۲۶ | ۲۸ | ۳۰ | وندي ساري | ۱۵ |
| ۶۸ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | يندا حلو حارحف | ۱۶ |
| ۸۲ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | جونيسا سيندي سيمامورا | ۱۷ |
| ۷۸ | ۲۶ | ۲۵ | ۲۷ | موتية حارحف | ۱۸ |
| ۷۶ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۵ | نايلا شاكيرا | ۱۹ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|----------------------|----|
| | | | | حارحف | |
| ٦٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٢٢ | سيلفينا مايا ساري | ٢٠ |

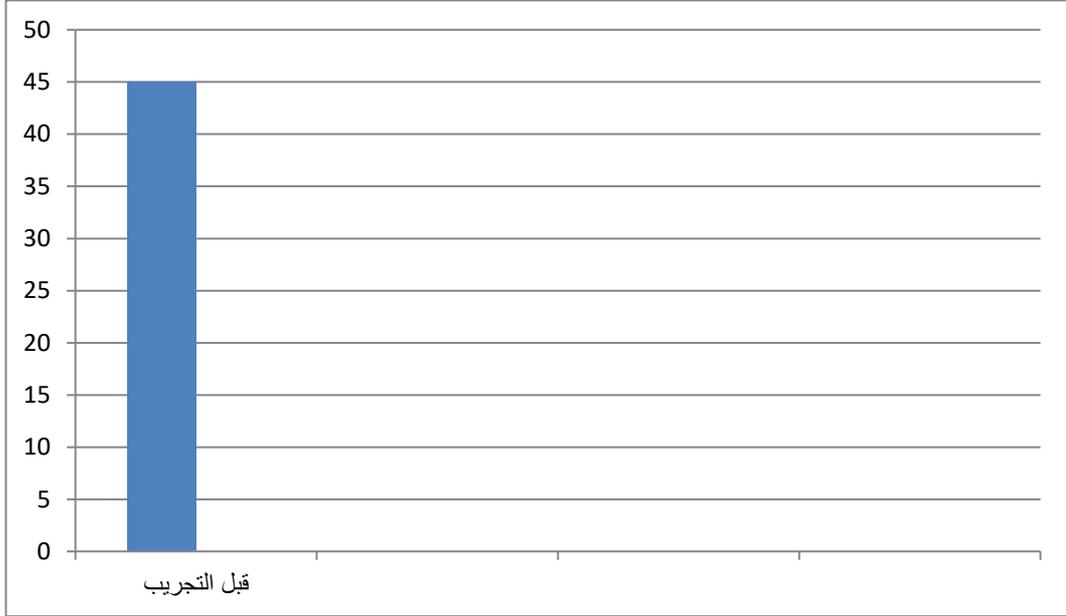
من وصف الجدول السابق ، يمكن ملاحظة أن الطلاب الذين أنهوا الدراسة كانوا ٩ طالبًا من أصل ٢٠. بلغت درجة اكتساب الطلاب لكلام في هذا الاختبار التمهيدي ٤٥٪. لتحديد الدرجات لاكتساب اكتمال التحفيز أو إتقان المادة أو النطق أو قدرة الطلاب لكلام في اختبار ما قبل الدورة بالطريقة التالية:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100 \%$$

$$= \frac{9}{20} \times 100\%$$

$$= ٤٥$$

الرسوم البيانية على نتيجة قبل التجريب



٢. نتائج العمل في التجريب الأول

بعد الاختبار، كانت هناك زيادة في متوسط الدرجات من ٤٥% إلى

٦٥%. فيما يلي قائمة بدرجات الاختبار بعد الإجراء في الدورة الأولى:

الجدول ٤,٤

بيانات نتائج الإمتحان بعد العمل في التجريب الأول

| رقم | إسم | النطق | التنغيم | الفهم | تقدير |
|-----|--------------|-------|---------|-------|-------|
| ١ | بونجا ليستري | ٢٧ | ٢٧ | ٢٨ | ٨٢ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|--------------------------|---|
| ٨٠ | ٢٥ | ٢٧ | ٢٨ | جارستا فاني | ٢ |
| ٨٠ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٧ | هاريسا سيريجار | ٣ |
| ٨١ | ٢٥ | ٢٧ | ٢٩ | كرتيكا ايو ناسوتيون | ٤ |
| ٧٦ | ٢٣ | ٢٦ | ٢٧ | ماور سلييا هاسيوان | ٥ |
| ٨٠ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٧ | نايسلا شاكيرا حارحف | ٦ |
| ٨٢ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٩ | رحما ورداني لوبيس | ٧ |
| ٦٦ | ٢١ | ٢٣ | ٢٢ | ريني فتري حبيبة حارحف | ٨ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|---------------------------|----|
| ۸۰ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۸ | روسنّة فرديدي | ۹ |
| ۸۱ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۹ | روسدينا ناسوتيون | ۱۰ |
| ۸۰ | ۲۷ | ۲۶ | ۲۷ | ساكينة هارھف | ۱۱ |
| ۸۲ | ۲۸ | ۲۶ | ۲۸ | صنتا اوقتفياني سيريجار | ۱۲ |
| ۸۲ | ۲۷ | ۲۷ | ۲۹ | سري هنداياني ھاسيوان | ۱۳ |
| ۷۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | وندا راحايو باتوبارا | ۱۴ |
| ۸۴ | ۲۶ | ۲۸ | ۳۰ | وندي ساري | ۱۵ |
| ۶۸ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | يندا حلو | ۱۶ |

| | | | | حارحف | |
|----|----|----|----|--------------------------|----|
| ۸۲ | ۲۵ | ۲۷ | ۲۹ | جونيسا سيندي سيمامورا | ۱۷ |
| ۷۰ | ۲۴ | ۲۳ | ۲۳ | موتيتة حارحف | ۱۸ |
| ۷۶ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۵ | نايلا شاكيرا حارحف | ۱۹ |
| ۶۲ | ۲۰ | ۲۰ | ۲۲ | سيلفينا مايا ساري | ۲۰ |

وصف من الجدول السابق، يمكن ملاحظة أن هناك ١٣ طالبًا أنهوا الدراسة.

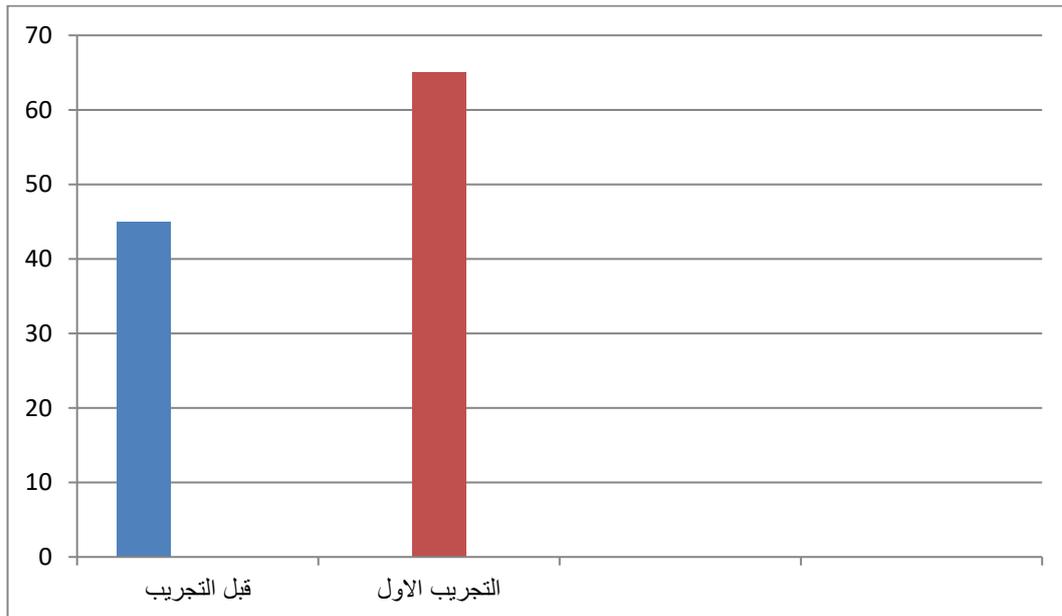
كانت درجة فهم الطلاب لكلام في اختبار الدورة الأولى ٧٨,٢٦٪. لتحديد الدرجات

لاكتساب اكتمال التحفيز أو إتقان المادة أو النطق أو قدرة الطلاب على الكلام في

اختبار الدورة الأولى بالطريقة التالية:

$$\begin{aligned} \% P &= \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100 \\ &= \frac{13}{20} \times 100\% \\ &= 65 \end{aligned}$$

الرسوم البيانية على نتيجة قبل التجريب و التجريب الاول



٣. نتائج العمل في التجريب الثاني

بعد الاختبار، كانت هناك زيادة في متوسط الدرجات من ٦٥% إلى ٨٥%. فيما يلي قائمة بدرجات الاختبار بعد الإجراء في الدورة الثانية:

الجدول ٤,٥

بيانات نتائج الإمتحان بعد العمل في التجريب الثاني

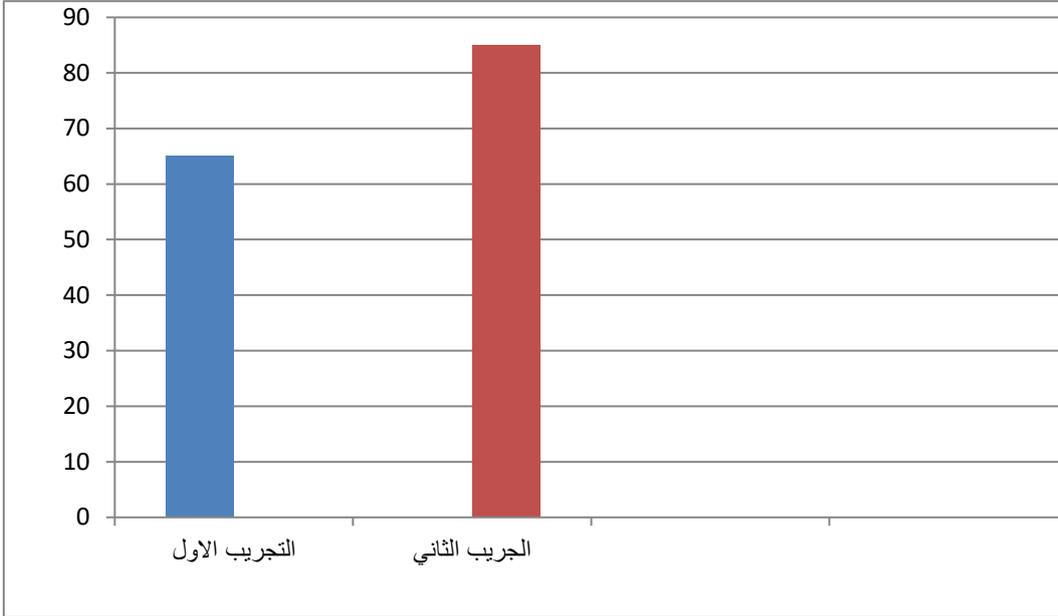
| رقم | إسم | النطق | التنغيم | الفهم | تقدير |
|-----|---------------------------|-------|---------|-------|-------|
| ١ | بونجا ليستري | ٢٧ | ٢٧ | ٢٨ | ٨٢ |
| ٢ | جارسا فاني | ٢٨ | ٢٨ | ٢٥ | ٨١ |
| ٣ | هاريسا سيريجار | ٢٨ | ٢٥ | ٢٧ | ٨١ |
| ٤ | كرتيكا ايو ناسوتيون | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٥ | ماور سليا هاسيوان | ٢٧ | ٢٦ | ٢٧ | ٨٠ |
| ٦ | نايسلا شاكيرا حارحف | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٧ | رحما ورداني لوبيس | ٢٩ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٢ |
| ٨ | ريني فترى حبيبة حارحف | ٢٧ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٠ |
| ٩ | روسنة فرديدي | ٢٨ | ٢٦ | ٢٦ | ٨٠ |
| ١٠ | روسدينا ناسوتيون | ٢٧ | ٢٨ | ٢٧ | ٨٢ |
| ١١ | ساكينة حارحف | ٢٩ | ٢٨ | ٢٨ | ٧٦ |
| ١٢ | صنتا اوقتفياني سيريجار | ٢٨ | ٢٦ | ٢٧ | ٨٠ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|--------------------------|----|
| ٨٢ | ٢٧ | ٢٧ | ٢٩ | سري هنداياني هاسيبوان | ١٣ |
| ٧٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | وندا راحايو باتوبارا | ١٤ |
| ٨٤ | ٢٦ | ٢٨ | ٣٠ | وندي ساري | ١٥ |
| ٦٨ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٣ | يندا حلو حارحف | ١٦ |
| ٨٢ | ٢٥ | ٢٧ | ٢٩ | جونيسا سيندي سيمامورا | ١٧ |
| ٨٠ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٧ | موتية حارحف | ١٨ |
| ٨٠ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٧ | نايلا شاكيرا حارحف | ١٩ |
| ٦٨ | ٢١ | ٢٥ | ٢٢ | سيلفينا مايا ساري | ٢٠ |

من وصف الجدول السابق، يمكن ملاحظة أن هناك ٢٠ طالبًا أنهوا الدراسة. بلغ معدل اكتساب الطلاب لمهارة الكلام في الاختبار القبلي ٨٥٪. وبالتالي، بناءً على نتائج الاختبار في الدورة الثانية، سيتم إيقاف هذا البحث لأنه وصل إلى الهدف المحدد مسبقًا وهو الاكتمال بدرجة ٨٥٪. على الرغم من أنه لا يزال هناك ٣ طلاب لم ينتهوا من الدراسة. لتحديد درجة مهارة الكلام لدى الطلاب في اختبار الدورة الثانية بالطريقة التالية:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100 \% \\
 &= \frac{17}{20} \times 100\% \\
 &= 85
 \end{aligned}$$

الرسوم البيانية على نتيجة التجريب الاول و التجريب الثاني



٤. مقارنة نتائج العمل

بناءً على مقارنة درجات الاختبار قبل الإجراء ، الدورة الأولى والدورة الثانية ، تم الحصول على البيانات التي تشير إلى وجود زيادة في متوسط قيمة دافع تعلم اللغة العربية للطلاب في الحلقة الأولى والدورة الثانية.

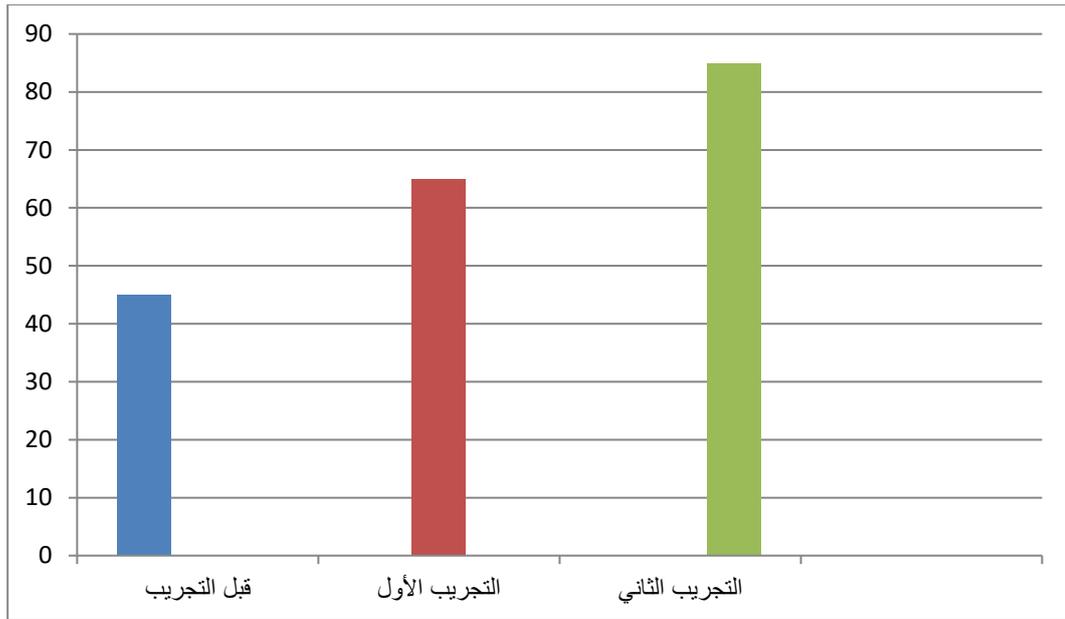
الجدول ٤,٦

مقارنة من نتائج قبل التجريب، التجريب الأول و التجريب الثاني

| العمل | عدد التلميذات الكامل التعليم | درجة الاكتساب |
|----------------|------------------------------|---------------|
| قبل التجريب | ٩ | ٤٥% |
| التجريب الأول | ١٣ | ٦٥% |
| التجريب الثاني | ١٧ | ٨٥% |

استنادًا إلى الجدول، تستمر قدرة الطلاب على مهارة الكلام في الزيادة، من طلاب ما قبل الإجراء الذين أكملوا تعلم ٩ شخصًا بدرجة اكتساب ٤٥%، وطلاب المرحلة الأولى الذين أكملوا تعلم ١٣ شخصًا بدرجة اكتساب ٦٥%، وطلاب الدورة الثانية الذين أكملوا تعلم ١٧ شخصًا بدرجة اكتساب ٨٥%. يبدو أن دافع تعلم الطلاب يزداد مع تطبيق الوسائل البصرية باللغة العربية.

الرسوم البيانية على نتيجة قبل التجريب، التجريب الأول والتجريب الثاني



د. نتائج الملاحظات

البيانات التي تم الحصول عليها في إجراء هذا البحث سوف تنتج نتيجة للبحث التي يتم تحديدها في عدة مراحل في شكل دورات وملاحظات الطلاب في التعلم التي أجريت في علمية التدريس والتعلم في الفصل.
جدول الملاحظة كما يلي:

الجدول ٤,٧

ملاحظة للقاء الاول تطبيق الوسائل البصرية

| رقم | الجوانب المرصودة | بيان | نتائج الملاحظة | | | |
|-----|--------------------|---|----------------|---|---|--|
| | | | ١ | ٢ | ٣ | |
| ١ | الأنشطة الافتتاحية | أ. قل تحياتي | | | ✓ | |
| | | ب. اسأل عن أخبار الطلاب | | ✓ | | |
| | | ج. تحقق من حضور الطلاب | | | ✓ | |
| | | د. تحفيز الطلاب | | ✓ | | |
| | | هـ. يوصل أهداف التعلم | | ✓ | | |
| ٢ | الأنشطة الأساسية | أ. يوصل المواد بسهولة ووضوح | | ✓ | | |
| | | ب. تطبيق وسائل التعلم حسب المادة التي تريد شرحها | | | ✓ | |
| | | ج. تكييف تفاعل الطالب مع المعلم من خلال الأنشطة الجماعية والمناقشات | | ✓ | | |
| | | د. المعلم يجيب على الأسئلة بوضوح | | | ✓ | |
| | | هـ. تعطي المعلمة للطلاب الفرصة لطرح الأسئلة | | | ✓ | |
| | | و. تطلب المعلمة من المجموعة | | | ✓ | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | |
|---|----|---|---|------------------|---|
| | | | تقديم نتائج المناقشة والعمل الذي تم الحصول عليه | | |
| | | ✓ | أ. المعلمة توجيه طالبا لإنهاء الموضوع | الأنشطة الختامية | ٣ |
| | | ✓ | ب. تعطي المعلمة مهام للطلاب | | |
| | | ✓ | ج. تستطيع المعلمة إدارة الوقت أثناء عملية التعلم | | |
| | | ✓ | د. المعلمة تفعل السؤال والجواب | | |
| | ✓ | | هـ. تغلق المعلمة درسا بالتحية والدوء | | |
| ٩ | ١٢ | ٧ | الجملة | | |

شرح:

٣: ممتاز

٢: جيد

١: ضعيف

من حيث جدول الأعلى تستطيع أن ترى ملاحظة لقاء الأول كما التالي:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{\sum skor perolehan}{\sum skor ideal} \times 100\% \\
 &= \frac{28}{48} \times 100\% \\
 &= 58,33\%
 \end{aligned}$$

الجدول ٤,٨

ملاحظة للقاء الثاني تطبيق الوسائل البصرية

| رقم | الجوانب المرصودة | بيان | نتائج الملاحظة | | | |
|-----|--------------------|---|----------------|---|---|--|
| | | | ١ | ٢ | ٣ | |
| ١ | الأنشطة الافتتاحية | أ. قل تحياتي | | | ✓ | |
| | | ب. اسأل عن أخبار الطلاب | | ✓ | | |
| | | ج. تحقق من حضور الطلاب | | ✓ | | |
| | | د. تحفيز الطلاب | | ✓ | | |
| | | هـ. يوصل أهداف التعلم | | ✓ | | |
| ٢ | الأنشطة الأساسية | أ. يوصل المواد بسهولة ووضوح | | ✓ | | |
| | | ب. تطبيق وسائل التعلم حسب المادة التي تريد شرحها | | | ✓ | |
| | | ج. تكييف تفاعل الطالب مع المعلم من خلال الأنشطة الجماعية والمناقشات | | ✓ | | |
| | | د. المعلم يجيب على الأسئلة بوضوح | | ✓ | | |
| | | هـ. تعطي المعلمة للطلاب الفرصة لطرح الأسئلة | | | ✓ | |
| | | و. تطلب المعلمة من المجموعة | | | ✓ | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | |
|---|----|---|---|------------------|---|
| | | | تقديم نتائج المناقشة والعمل الذي تم الحصول عليه | | |
| | ✓ | | أ. المعلمة توجيه طالبا لإنهاء الموضوع | الأنشطة الختامية | ٣ |
| | ✓ | | ب. تعطي المعلمة مهام للطلاب | | |
| | ✓ | | ج. تستطيع المعلمة إدارة الوقت أثناء عملية التعلم | | |
| | ✓ | | د. المعلمة تفعل السؤال والجواب | | |
| | ✓ | | هـ. تغلق المعلمة درسا بالتحية والدوء | | |
| ٦ | ٢٤ | ٢ | الجملة | | |

شرح:

٣: ممتاز

٢: جيد

١: ضعيف

من حيث جدول الأعلى تستطيع أن ترى ملاحظة لقاء الثاني كما التالي:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{\sum skor perolehan}{\sum skor ideal} \times 100\% \\
 &= \frac{32}{48} \times 100 \\
 &= 66,66\%
 \end{aligned}$$

الجدول ٤,٩

ملاحظة للقاء الثالث تطبيق الوسائل البصرية

| رقم | الجوانب المرصودة | بيان | نتائج الملاحظة | | |
|-----|--------------------|---|----------------|---|---|
| | | | ١ | ٢ | ٣ |
| ١ | الأنشطة الافتتاحية | أ. قل تحياتي | | | ✓ |
| | | ب. اسأل عن أخبار الطلاب | | ✓ | |
| | | ج. تحقق من حضور الطلاب | | ✓ | |
| | | د. تحفيز الطلاب | | | ✓ |
| | | هـ. يوصل أهداف التعلم | | | ✓ |
| ٢ | الأنشطة الأساسية | أ. يوصل المواد بسهولة ووضوح | | | ✓ |
| | | ب. تطبيق وسائل التعلم حسب المادة التي تريد شرحها | | | ✓ |
| | | ج. تكييف تفاعل الطالب مع المعلم من خلال الأنشطة الجماعية والمناقشات | | | ✓ |
| | | د. المعلم يجيب على الأسئلة بوضوح | | ✓ | |
| | | هـ. تعطي المعلمة للطلاب الفرصة لطرح الأسئلة | | ✓ | |

| | | | | | |
|----|----|---|---|------------------|---|
| | ✓ | | و. تطلب المعلمة من المجموعة تقديم نتائج المناقشة والعمل الذي تم الحصول عليه | | |
| | ✓ | | أ. المعلمة توجيه طالبا لإنهاء الموضوع | الأنشطة الختامية | ٣ |
| | ✓ | | ب. تعطي المعلمة مهام للطلاب | | |
| ✓ | | | ج. تستطيع المعلمة إدارة الوقت أثناء عملية التعلم | | |
| | ✓ | | د. المعلمة تفعل السؤال والجواب | | |
| ✓ | | | هـ. تغلق المعلمة درسا بالتحية والدوء | | |
| ٢٤ | ١٦ | - | الجملة | | |

شرح:

٣: ممتاز

٢: جيد

١: ضعيف

من حيث جدول الأعلى تستطيع أن ترى ملاحظة لقاء الثالث كما التالي:

$$P = \frac{\sum skor perolehan}{\sum skor ideal} \times 100\%$$

$$= \frac{40}{48} \times 100$$

$$= 83,33\%$$

الجدول ٤,١٠

ملاحظة للقاء الرابع تطبيق الوسائل البصرية

| رقم | الجوانب المرصودة | بيان | نتائج الملاحظة | | |
|-----|--------------------|--|----------------|---|---|
| | | | ١ | ٢ | ٣ |
| ١ | الأنشطة الافتتاحية | أ. قل تحياتي | | | ✓ |
| | | ب. اسأل عن أخبار الطلاب | | | ✓ |
| | | ج. تحقق من حضور الطلاب | | | ✓ |
| | | د. تحفيز الطلاب | ✓ | | |
| | | هـ. يوصل أهداف التعلم | | | ✓ |
| ٢ | الأنشطة الأساسية | أ. يوصل المواد بسهولة ووضوح | | | ✓ |
| | | ب. تطبيق وسائل التعلم | | | ✓ |
| | | حسب المادة التي تريد شرحها | | | ✓ |
| | | ج. تكيف تفاعل الطالب مع المعلم من خلال الأنشطة الجماعية والمناقشات | ✓ | | |
| | | د. المعلم يجيب على الأسئلة بوضوح | | | ✓ |
| | | هـ. تعطي المعلمة للطلاب الفرصة لطرح الأسئلة | | | ✓ |

| | | | | | |
|----|---|---|---|------------------|---|
| ✓ | | | و. تطلب المعلمة من المجموعة تقديم نتائج المناقشة والعمل الذي تم الحصول عليه | | |
| | ✓ | | أ. المعلمة توجيه طالبا لإنهاء الموضوع | الأنشطة الختامية | ٣ |
| | ✓ | | ب. تعطي المعلمة مهام للطلاب | | |
| ✓ | | | ج. تستطيع المعلمة إدارة الوقت أثناء عملية التعلم | | |
| ✓ | | | د. المعلمة تفعل السؤال والجواب | | |
| ✓ | | | هـ. تغلق المعلمة درسا بالتحية والدوء | | |
| ٣٦ | ٨ | - | الجملة | | |

شرح:

٣: ممتاز

٢: جيد

١: ضعيف

من حيث جدول الأعلى تستطيع أن ترى ملاحظة لقاء الرابع كما التالي:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{\sum skor\ perolehan}{\sum skor\ ideal} \times 100\% \\
 &= \frac{44}{48} \times 100 \\
 &= 91,66\%
 \end{aligned}$$

جدول مقارنة من الملاحظات ٤,١١

| درجة | تطبيق الوسائل البصرية | ملاحظة |
|--------|--------------------------|----------------|
| ٥٨,٣٣% | ٢٨ | ملاحظة الأولى |
| ٦٦,٦٦% | ٣٢ | ملاحظة الثانية |
| ٨٣,٣٣% | ٤٠ | ملاحظة الثالثة |
| ٩١,٦٦% | ٤٤ | ملاحظة الرابعة |

هـ. اختبار فرض العمل

الفرضية في هذه الدراسة هي "تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام بسيلاام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية". بناءً على الاختبارات التي أجرتها الباحثة، يمكن ملاحظة أن الطلاب استمروا في الزيادة من مرحلة ما قبل الدورة، الدورة الأولى إلى الدورة الثانية. استنادًا إلى نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها، يمكن ملاحظة أن الأنشطة الطلابية أثناء التعلم جيدة أيضًا، بدءًا من مرحلة ما قبل الدورة، والدورة الأولى حتى الدورة الثانية.

بناءً على نتائج الاختبارات والملاحظات أعلاه، فإن الفرضية في هذه الدراسة، وهي: تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام بسيلاام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية.

و. تحليل نتائج البحث

بناءً على نتائج البحث سابق، يُذكر أن البحث قد نجح في تحقيق الأهداف التي تم تحقيقها، وهي تحفيز تعلم الطلاب باستخدام الوسائل البصرية في مدرسة الثانوية باب

السلام باسيلام بارو، ويمكن ملاحظة ذلك. من مقارنة نتائج التعلم من مرحلة ما قبل الدورة، تستمر الدورة الأولى مع الدورة الثانية في الجدوال. هذه باستخدام الوسائل البصرية، لا يتمكن هؤلاء الطلاب من كلام باللغة العربية فحسب، بل يزداد أيضًا حماس الطلاب واهتمامهم بالتعلم.

بالإضافة إلى الاختبارات التي تم إجراؤها لمعرفة تطبيق الوسائل البصرية، يمكن أيضًا ملاحظتها من الملاحظات الموجودة في المرفقات التي تم توفيرها من قبل الباحثة الذين تمت ملاحظتهم في كل تنفيذ لعملية التدريس والتعلم. أظهرت نتائج الملاحظات زيادة في دافعية الطلاب مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية.

يمكن أن يزيد تحفيز الطلاب على التعلم باستخدام الوسائل البصرية كما هو متوقع من قبل الباحثة. الوسائل البصرية هذه مناسبة جدًا للاستخدام في تعلم اللغة العربية، خاصةً مهارة الكلام باللغة العربية، وفي زيادة تحفيز الطلاب على التعلم، استخدام تطبيق الوسائل البصرية هذه فهي ممتعة جدًا للطلاب، وتنتج تعلمًا نشطًا وممتعًا، لذلك يسهل على الطلاب فهم الدروس كما يمكن أن يزيد من الحماس واهتمام الطلاب بالتعلم. لأنه باستخدام الوسائل البصرية يكون الطلاب متحمسين للغاية للمشاركة في الدروس، ومن ثم يكون التعاون بين الطلاب من خلال عملية التعلم راسخًا، ويشجع الطلاب على أن يكونوا نشيطين، ويعزز إبداع الطلاب في عملية التعلم.

بناءً على الشرح السابق، يمكن أن يزيد دافع تعلم الطلاب بتطبيق الوسائل البصرية. يمكن رؤية كل ذلك من عدد القيم من الدورة التمهيدية والدورة الأولى والدورة الثانية التي تزيد كل دورة.

ز. قيود البحث

لا تزال هناك بعض القيود في هذه الدراسة، بما في ذلك ما يلي:

١. وقت التدريس المحدود يجعل استخدام الوسائل البصرية أقل من الأمثل.
٢. لا يتم تدريس جميع مواد تعليم اللغة العربية للفصل الثامن مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو باستخدام الوسائل البصرية، لذلك لا تعرف الباحثة سوى تأثير استخدام الوسائل البصرية على زيادة دافع التعلم في بعض المواد التعليمية المناسبة عند تدريسها باستخدام الوسائل البصرية.
٣. للباحثة قيود في البيانات الاختبارات او ملاحظات لأن كلاهما يجب أن يتم تنفيذه في نفس الوقت.

الباب الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

استنادا من هذا البحث الذي شرح في ابواب سابق، تتم الباحثة من نتيجة البحث هي ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو. وينظر النتيجة من الإكتساب تقدير اختبار القبلي و اختبار البعدي، وتطبيق الوسائل البصرية ٤ ملاحظات حتى بتقدير الإكتساب نظر النتيجة البحث واضح وفيه الترقية.

ترقية حاصل الامتحان التي تقوم في اختبار القبلي حتى اختبار البعدي مرتفعا، بعدد الدرجة الإكتساب يحصل الاختبار القبلي على متوسط ٤٥% والتجريب الاول ٦٥% والتجريب الثاني ٨٥%، نظرا ترقية في تحديد على درجة الاكتساب من قبل التجريب حتى التجريب الثاني مرتفعا.

وحصل النتائج تطبيق على الملاحظة الأولى بمتوسط ٥٨,٣٣% والملاحظة الثانية بمتوسط ٦٦,٦٦% والملاحظة الثالثة في المتوسط ٨٣,٣٣% والملاحظة الرابعة في المتوسط ٩١,٦٦% وحصل الزيادة عن ملاحظات عند تطبيق الوسائل البصرية. حصل الزيادة في متوسط الطلاب بعد تطبيق الوسائل البصرية. نظرا ترقية في تحديد على درجة الاكتساب، فبدالك أن تطبيق الوسائل البصرية تساعد لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في مدرسة الثانوية باب السلام باسيلام بارو المركزية أنجكولا موارتيس المقاطعة تبانولي الجنوبية.

ب. الإقتراحات

من الخلاصة السابقة، يمكن تقديم بعض الاقتراحات على التالي:

١. للمعلم

الوسائل البصرية في تعلم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام الطلاب. يجب أن تكون أكثر انتقائية في اختبار الوسائل التعلم العربية، حاول التواصل كثيرا باللغة العربية مع الطلاب.

٢. للطلاب

لاتحافوا لنطق باللغة العربية، أكثر من الاهتمام للمعلمين عندما يتعلمون، يجب أن تستمر في تحسين مهارات اللغة العربية من جلال التدريب وتكرار.

٣. للباحث الآخر

ابحث أعمق عن الوسائل البصرية لهذه الصورة في مواضيع أخرى تتناسب مع تعلم اللغات الأجنبية الأخرى.

المراجع

- الدكتور أيوب جرجيس العطية، اللغة العربية تثقيفا ومهارات. بيروت. ١٩٧١.
- صيف المصطفى الاترايحية تدريس اللغة العربية. مالنج. ٢٠١١.
- عبد الوهاب رشدي ومملاة النعمة. فهم الفكرة اساس تدريس اللغة العربية. مالنج.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, Jakarta: Rineka Cipta, 1998.
- Arzyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta : Rajawali Press, 2017.
- Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Roskarya, 2011.
- Maksum, *Madrasah, Sejarah dan Perkembangannya*, Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2000.
- Muslich, Mansur, *Melaksanakan PTK itu Mudah*, Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
- Musthafa, Syaiful, *Bahasa Arab Strategi Pembelajaran Inofatif*, Malang: UIN Maliki Press, 2011.
- Muhadi, Yudhi, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Gaung Parsada Press, 2008.
- Rangkuti, Ahmad Nizar, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Citapustaka Media, 2016.
- Rosyidi, Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press, 2009.
- Rofi'iddin, Ahmad dan Darmiyati Zuhdi, *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi*, Malang Universitas Negeri Malang, 2011.

- Sadirman, Arief dkk., *Media Pendidikan : Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008.
- Sanjaya, Wina, *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Prenada Media Group, 2008.
- Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*, Jakarta: PT. Bina Karya, 2003.
- Sudijono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT Grafindo Persada, 2011.
- Suleiman, Amir Hamzah, *Media Audio-Visual untuk Pengajaran, Penerangan dan Penyuluhan*, Bandung: PT Gramedia, Anggota IKAPI.
- Susanto, Ahmad, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah*, Jakarta: Kencana, 2013.
- Sutjipto, Kustandi, *Media Pembelajaran Manual dan Digita*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2011.
- Taniredja, Tukiran dan dkk., *Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung: Alfabeta, 2013.
- Usman, M. Basyiruddin dan Asnawir, *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press, 2002.
- Wati, Dian Eka, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandar Lampung: Anugrah Utaa Raharja AURA, 2013.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTs Swasta Babussalam Basilam Baru

Mata pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII/ 1

Tema : يومياتنا في المدرسة

Sub Tema : فعل المضارع

Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

Pertemuan Ke :

A. Kompetensi Inti

KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI-3 : Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 : Mengelola, menyajikan dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang / teori.

B. Kompetensi Dasar

1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan kepercayaan diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

- 2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
- 3.1 Mengindetifikasi bunyi kata frase dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan يومياتنا في المدرسة baik secara lisan maupun tulisan
- 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik يومياتنا في المدرسة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

C. Indikator

- 3.1.1 Melafalkan kalimat bahasa Arab yang telah diamati sesuai tema يومياتنا dengan menggunakan فعل المضارع في المدرسة
- 3.1.2 Menerjemahkan kalimat bahasa Arab sesuai tema يومياتنا في المدرسة dengan menggunakan فعل المضارع
- 4.1.1 Mampu menggunakan kalimat sederhana untuk mengungkapkan kegiatan sehari-hari yang sesuai tema يومياتنا في المدرسة dengan menggunakan فعل المضارع

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mendemonstrasikan ungkapan sederhana untuk menyatakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi tentang يومياتنا في المدرسة
2. Menghafalkan mufrodat yang mengenai tentang يومياتنا في المدرسة
3. Membiasakan berbicara dalam bahasa Arab tentang يومياتنا في المدرسة

E. Materi Pembelajaran

Materi pembelajaran teks qiro'ah berjudul:

يومياتنا في المدرسة

كل يوم ندرس دروسا كثيرة. واليوم، ندرس سبع حصص. وهي: في الحصة الأولى والثانية، ندرس اللغة العربية. في الحصة الثالثة، ندرس علوم الطبيعة، في الحصة الرابعة، ندرس الفقه، في الحصة الخامسة، ندرس التاريخ الإسلامي. في الحصة السادسة والسابعة، ندرس اللغة الإنجليزية. وفي اليوم الجمعة نحن نعمل التنظيف في حول الفصل وفي البيئة المدرسة.

نبدأ دراستنا في الساعة السابعة، قبل ان نبدأ دراستنا يکنس الکناس الفصل صباحا بالمکنسة ونرمي القمامة في المزبلة. دخل الاستاذ الفصل وجلس على الكرسي. في الفصل نقرأ الكتاب ونكتب الدرس، ثم يشرح الاستاذ مادة ونسمعه. احيانا الاستاذ يأمرنا ان تناقش عن المادة ونشرح في أمام الأصدقاء.

في وقت الإستراحة بعض الطلاب يذهبون في المقصف وبعض الطلاب يزورون الى المكتبة لقرأ الكتب ولاستعارة الكتب. ونرجع من المدرسة مع الأصدقاء بعد صلاة الظهر.

Kosa kata :

| | |
|-------|---------|
| درس: | استعار: |
| قرأ : | شرح: |
| رجع: | سمع: |
| ذهب: | تناقش: |
| زار: | دخل: |
| جلس: | کنس: |
| رمى: | كتب: |

Kaidah-kaidah القواعد

1. Pengertian فعل المضارع

فعل المضارع هو الفعل الذي يدل على حدث يقع في الزمان الحاضر أو المستقبل

Fiil mudhori' adalah fiil yang menunjukkan kejadian di masa kini atau masa depan.

ماكان اوله احدى الزوائد الاربع وهي الهمزة والتون والياء والتاء يجمعها أنيت

Awalnya terdiri dari salah satu huruf zaidah yang empat macam, yaitu: hamzah, nun, ya' dan ta', yang terhimpun pada lafadz أنيت.

2. Fungsi huruf zaidah

الهمزة للمتكلم وحده والتون له اذا كان معه غيره

Hamzah untuk *mutakallim wahdah* (pembicara sendiri), dan Nun untuk pembicara bila orang lainnya ikut serta.

واتاء للمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا كان او مؤنثا وللغائبة المفردة ولمثناها

Ta' untuk mukhatab (orang yang diajak bicara), seorang, dua atau banyak, laki-laki dan perempuan, dan untuk perempuan sendiri yang ghaib juga untuk muannatsnya.

والياء للغائب المذكر مفردا ومثنى ومجموعا ولجمع المؤنث الغائب

Ya' untuk laki-laki yang ghaib, atau dua atau jamak dan ya' untuk jamak muannats yang ghaib.

F. Metode Pembelajaran

1. Mengamati
2. Menanya
3. Mengumpulkan informasi
4. Mengkomunikasikan

G. Media dan Sumber Media

1. Gambar- gambar yang sesuai tema / topik
2. Papan tulis
3. Kamus Bahasa Arab
4. Benda- benda lingkungan siswa yang terjangkau

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|-------------|---|---------------|
| pendahuluan | <ol style="list-style-type: none">a. Guru mengucapkan salam dan siswa berdoa diawal pelajaran.b. Guru menyapa siswa menggunakan pengantar berbahasa Arab agar tercipta العربية الاجتماعيةc. Guru mengecek kehadiran siswa | 10 menit |

| | | |
|----------|---|----------|
| | <p>d. Guru menyampaikan cakupan materi, dan tujuan kegiatan pembelajaran</p> <p>e. Guru menyampaikan informasi tentang evaluasi dan teknik penilaian</p> | |
| Kegiatan | <p>a. Mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang telah di ucapkan</p> <p>b. Memperhatikan struktur kalimat -kalimat فعل المضارع yang mengandung dalam isi teks sesuai konteks</p> <p>c. Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran yang benar</p> <p>d. Menyusun kata dan kalimat dalam teks sederhana sesuai dengan kaidahnya فعل المضارع</p> <p>e. Menghafal kosa kata baru sesuai dengan tema / topik يومياتنا في المدرسة</p> | 30 Menit |
| Penutup | <p>a. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang يومياتنا في المدرسة yang telah diajarkan</p> <p>b. Guru meminta siswa menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan</p> <p>c. Guru meminta siswa agar membiasakan mengucapkan hal</p> | 5 Menit |

| | | |
|--|--|--|
| | yang terkait dengan topik materi dalam bahasa Arab d. Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya e. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah ,do'a dan memberi salam | |
|--|--|--|

I. Penilaian

- a. Sikap
- b. Pengetahuan
- c. Keterampilan

Padangsidempuan, Desember 2021

Mengetahui

Guru Bidang Studi

Peneliti

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTs Swasta Babussalam Basilam Baru

Mata pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII/ 1

Tema : يومياتنا في المدرسة

Sub Tema : الجملة الاسمية

Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

Pertemuan Ke :

A. Kompetensi Inti

KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI-3 : Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 : Mengelola, menyajikan dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang / teori.

B. Kompetensi Dasar

1.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan kepercayaan diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
- 3.2 Mengindetifikasi bunyi kata frase dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan *يومياتنا في المدرسة* baik secara lisan maupun tulisan
- 4.2 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik *يومياتنا في المدرسة* dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

C. Indikator

- 3.2.1 Melafalkan kalimat bahasa Arab yang telah diamati sesuai tema *يومياتنا* *الجملة الإسمية* dengan menggunakan *الجملة الإسمية في المدرسة*
- 3.2.2 Menerjemahkan kalimat bahasa Arab sesuai tema *يومياتنا في المدرسة* dengan menggunakan *الجملة الإسمية*
- 4.2.1 Mampu menggunakan kalimat sederhana untuk mengungkapkan kegiatan sehari-hari yang sesuai tema *يومياتنا في المدرسة* dengan menggunakan *الجملة الإسمية*

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah menyelesaikan kegiatan pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

- 1. Mendemonstrasikan ungkapan sederhana untuk menyatakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi tentang *يومياتنا في المدرسة*
- 2. Menghafalkan mufrodat yang mengenai tentang *يومياتنا في المدرسة*
- 3. Membiasakan berbicara dalam bahasa Arab tentang *يومياتنا في المدرسة*

E. Materi Pembelajaran

Materi pembelajaran teks qiro'ah berjudul:

يومياتنا في المدرسة

هذه فاطمة تلميذة في الفصل الثاني من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية. مدرستها مدرسة كبيرة لها مكتبة كبيرة أيضا. في المكتبة كُتُب كثيرة ويدخلُ فيها التلاميذ والاساتذة. ولها صديقة اسمها مريم. هي تلميذة مجتهدة في الفصل الثاني. هي تذهب ألى

المكتبة في وقت الاستراحة. هي تُحب قراءة الكتب الموجودة هناك. في مكتبة المدرسة التلاميذ والتلاميذات هم يريدون أن يفهموا العلوم المتنوعة.

القواعد Kaidah-kaidah

1. الجملّة الاسمية Pengertian

كل جملة تتركب من مبتدأ والخبر

Setiap kalimat yang terdiri atas muftada' dan khabar

2. المبتدأ Pengertian

المبتدأ هو اسم مرفوع في أول الجملة

Muftada' adalah isim yang dibaca rofa' yang terletak pada awal jumlah (kalimat)

3. الخبر Pengertian

الخبر هو اسم مرفوع يكون مع المبتدأ جملة مفيدة

Khabar adalah isim yang dibaca rofa' yang terletak pada awal kalimat dan disusun bersama muftada' menjadi kalimat yang sempurna

F. Metode Pembelajaran

1. Mengamati
2. Menanya
3. Mengumpulkan informasi
4. Mengkomunikasikan

G. Media dan Sumber Media

1. Gambar- gambar yang sesuai tema / topik
2. Papan tulis
3. Kamus Bahasa Arab
4. Benda- benda lingkungan siswa yang terjangkau

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|-------------|---|---------------|
| pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam dan siswa berdoa diawal pelajaran. b. Guru menyapa siswa menggunakan pengantar berbahasa Arab agar tercipta العربية الاجتماعية c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru menyampaikan cakupan materi, dan tujuan kegiatan pembelajaran e. Guru menyampaikan informasi tentang evaluasi dan teknik penilaian | 10 enit |
| Kegiatan | <ul style="list-style-type: none"> a. Mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang telah di ucapkan b. Memperhatikan struktur kalimat -kalimat الجملة الإسمية yang mengandung dalam isi teks sesuai konteks c. Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran yang benar d. Menyusun kata dan kalimat dalam teks sederhana sesuai dengan kaidahnya الجملة الإسمية e. Menghafal kosa kata baru sesuai dengan tema / topik يومياتنا في المدرسة | 30 Menit |
| Penutup | <ul style="list-style-type: none"> a. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan | 5 Menit |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>kalimat tentang يومياتنا في المدرسة yang telah diajarkan</p> <p>b. Guru meminta siswa menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan</p> <p>c. Guru meminta siswa agar membiasakan mengucapkan hal yang terkait dengan topik materi dalam bahasa Arab</p> <p>d. Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya</p> <p>e. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah ,do'a dan memberi salam</p> | |
|--|--|--|

I. Penilaian

- d. Sikap
- e. Pengetahuan
- f. Keterampilan

Padangsidempuan, Desember 2021

Mengetahui

Guru Bidang Studi

Peneliti

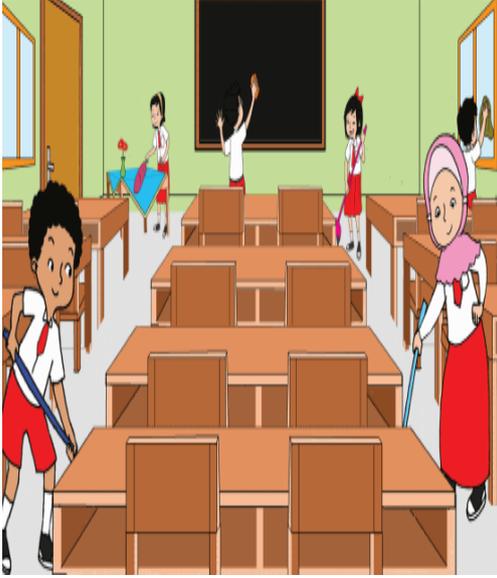
تكملة الأولى

توجيهات الأمتحان

أ. التجريب الأول

تدرّب على مهارة الكلام أمام الفصل باستخدام فعل المضارع بحسب الصورة.

١. تنظيف الفصل



أحمد : السلام عليكم

فاطمة : وعليكم السلام

أحمد : "واه" فصلنا متسخ يا

فاطمة؟

فاطمة : نعم، إذا نتعلم غير مريح

أحمد: إذان، كيف إذا نظف هذا

الفصل، اليوم انا أيضا

جدول أعمالي.

فاطمة: طيب، أكنس البلاط وأنت تنظف النافذة

أحمد: نعم، لكن إذا انتهيت فأنت تساعدني وإذا انتهيت ساعدك

فاطمة: طيب.

٢. مناقش



معلمة: هل لديهم مجموعات؟
نايلا: أنا ليس لدي مجموعة
معلمة.

معلمة: إذان تنضم فقط إلى
مجموعة هاشيم.

نايلا: نعم معلمة

معلمة: سنبدأ المناقشة في هذا
الفصل ، أيها الطلاب

الطلاب: نعم يا معلمة

معلمة: ناقش حول التلوث في

بيئتنا، تذكر كل مجموعة

ما التلوث الذي يحدث غالبًا في بيئتنا؟

عبدل: التلوث الذي يحدث حول بيئة المنزل هو تلوث الهواء يا معلمة

زينب: يمكن أن يحدث تلوث الهواء بسبب أبخرة المركبات وغازات تحلل النفايات
وغازات النفايات المنزلية.

معلمة: الإجابة الصحيحة، حسنًا ، الآن ناقش كيفية التعامل مع التلوث حول
بيئتنا.

طلاب: طيب معلمة

٣. استعار



سيتي وإندرا: السلام عليكم

موظف: وعليكم السلام، ايّ خدمة؟

سيتي: نريد نبحت الكتاب يا سيد

موظف: ما هو الكتاب الذي تبحت

عنه؟

سيتي: نبحت الكتاب التاريخ.

موظف: هذا الكتاب التاريخ

سيتي وإندرا: نريد أن نستعير هذا

الكتاب

موظف: اين البطاقة المكتبة؟

سيتي وإندرا: هذه البطاقة المكتبة.

موظف: حسناً ، سأقوم بتدوين اسمي كلاكما اللذين استعارا الكتاب اليوم.

سيتي وإندرا: نعم يا سيد.

موظف: لقد كتبت اسمك ويسمح لك بإحضار الكتاب

سيتي وإندرا: شكرا يا سيد

موظف: شكرا لكما.

٤. معايير التقييم من التجريب الأول و التجريب الثاني

١. النطق ٤٠٪

- أ. تكلم التلميذات بالنطق جيدا يكون الممتاز ٣٦-٤٠
- ب. تكلم التلميذات بالنطق جيدا يكون جيد جدا ٢٦-٣٥
- ج. تكلم التلميذات بالنطق جيدا يكون جيد ١٦-٢٥

٢. التنغيم ٣٠٪

- أ. تكلم التلميذات بالتنغيم جيدا يكون الممتاز ٢١-٣٠
- ب. تكلم التلميذات بالتنغيم جيدا يكون جيد جدا ١٦-٢٠
- ج. تكلم التلميذات بالتنغيم جيدا يكون جيد ١٠-١٥

٣. الفهم ٣٠٪

- أ. تكلم التلميذات با الفهم جيدا يكون الممتاز ٢١-٣٠
- ب. تكلم التلميذات با الفهم جيدا يكون جيد جدا ١٦-٢٠
- ج. تكلم التلميذات با الفهم جيدا يكون جيد ١٠-١٥

توجيهات الأمتحان

أ. التجريب الثاني

إجراء محادثة أو حوار أمام الفصل بالجملة الإسمية بحسب الصورة:

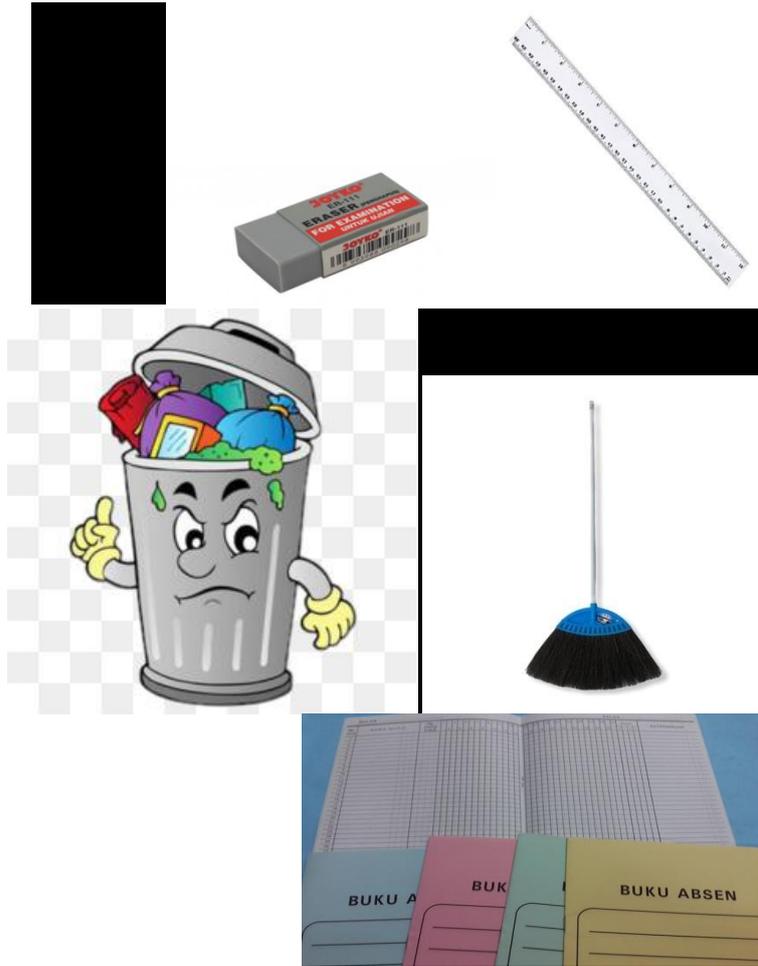
١. مُمْسِحَةٌ

٢. مَزْبَلَةٌ

٣. مِكنَسَةٌ

٤. كَشْفُ الحُضُورِ

٥. مِسْطَرَةٌ



ب. معايير التقييم من التجريب الأول و التجريب الثاني

١. النطق ٤٠٪

أ. تكلم التلميذات بالنطق جيدا يكون الممتاز ٣٦-٤٠

ب. تكلم التلميذات بالنطق جيدا يكون جيد جدا ٢٦-٣٥

ج. تكلم التلميذات بالنطق جيدا يكون جيد ١٦-٢٥

٢. التنغيم ٣٠٪

أ. تكلم التلميذات بالتنغيم جيدا يكون الممتاز ٢١-٣٠

ب. تكلم التلميذات بالتنغيم جيدا يكون جيد جدا ١٦-٢٠

ج. تكلم التلميذات بالتنغيم جيدا يكون جيد ١٠-١٥

٣. الفهم ٣٠٪

أ. تكلم التلميذات با الفهم جيدا يكون الممتاز ٢١-٣٠

ب. تكلم التلميذات با الفهم جيدا يكون جيد جدا ١٦-٢٠

ج. تكلم التلميذات با الفهم جيدا يكون جيد ١٠-١٥

بيانات نتائج قبل التجريب

| رقم | إسم | النطق | التنغيم | الفهم | تقدير |
|-----|---------------------------|-------|---------|-------|-------|
| ١ | بونجا ليستري | ٢٩ | ٢٦ | ٢٥ | ٨٠ |
| ٢ | جارسا فاني | ٢٨ | ٢٧ | ٢٥ | ٨٠ |
| ٣ | هاريسا سيريجار | ٢٧ | ٢٧ | ٢٤ | ٧٨ |
| ٤ | كرتيكا ايو ناسوتيون | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٥ | ماور سليا هاسيوان | ٢٧ | ٢٦ | ٢٣ | ٧٦ |
| ٦ | نايسلا شاكيرا حارحف | ٢٦ | ٢٦ | ٢٥ | ٧٨ |
| ٧ | رحما ورداني لوبيس | ٢٩ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٢ |
| ٨ | ريني فترتي حبيبة حارحف | ٢٢ | ٢٣ | ٢١ | ٦٦ |
| ٩ | روسنة فرديدي | ٢٨ | ٢٦ | ٢٦ | ٨٠ |
| ١٠ | روسدينا ناسوتيون | ٢٩ | ٢٦ | ٢٦ | ٨١ |
| ١١ | ساكينة حارحف | ٢٧ | ٢٧ | ٢٥ | ٧٨ |
| ١٢ | صنتا اوقتفياني سيريجار | ٢٨ | ٢٦ | ٢٦ | ٧٩ |
| ١٣ | سري هنداياني | ٢٩ | ٢٧ | ٢٧ | ٨٢ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|--------------------------|----|
| | | | | هاسيوان | |
| ۷۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | وندا راحايو باتوبارا | ۱۴ |
| ۸۴ | ۲۶ | ۲۸ | ۳۰ | وندي ساري | ۱۵ |
| ۶۸ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | يندا حلو حارحف | ۱۶ |
| ۸۲ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | جونيسا سيندي سيمامورا | ۱۷ |
| ۷۸ | ۲۶ | ۲۵ | ۲۷ | موتية حارحف | ۱۸ |
| ۷۶ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۵ | نايلا شاكيرا حارحف | ۱۹ |
| ۶۲ | ۲۰ | ۲۰ | ۲۲ | سيلفينا مايا ساري | ۲۰ |

بيانات نتائج الإمتحان بعد العمل في التجريب الأول

| رقم | إسم | النطق | التنغيم | الفهم | تقدير |
|-----|---------------------------|-------|---------|-------|-------|
| ١ | بونجا ليستري | ٢٧ | ٢٧ | ٢٨ | ٨٢ |
| ٢ | جارتا فاني | ٢٨ | ٢٧ | ٢٥ | ٨٠ |
| ٣ | هاريسا سيريجار | ٢٧ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٠ |
| ٤ | كرتيكا ايو ناسوتيون | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٥ | ماور سليا هاسيوان | ٢٧ | ٢٦ | ٢٣ | ٧٦ |
| ٦ | نايسلا شاكيرا حارحف | ٢٧ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٠ |
| ٧ | رحما ورداني لوبيس | ٢٩ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٢ |
| ٨ | ريني فتري حبيبة حارحف | ٢٢ | ٢٣ | ٢١ | ٦٦ |
| ٩ | روسنة فرديدي | ٢٨ | ٢٦ | ٢٦ | ٨٠ |
| ١٠ | روسدينا ناسوتيون | ٢٩ | ٢٦ | ٢٦ | ٨١ |
| ١١ | ساكينة هاريف | ٢٧ | ٢٦ | ٢٧ | ٨٠ |
| ١٢ | صنتا اوقتفياني سيريجار | ٢٨ | ٢٦ | ٢٨ | ٨٢ |
| ١٣ | سري هنداياني | ٢٩ | ٢٧ | ٢٧ | ٨٢ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|--------------------------|----|
| | | | | هاسيوان | |
| ۷۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | وندا راحايو باتوبارا | ۱۴ |
| ۸۴ | ۲۶ | ۲۸ | ۳۰ | وندي ساري | ۱۵ |
| ۶۸ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | يندا حلو حارحف | ۱۶ |
| ۸۲ | ۲۵ | ۲۷ | ۲۹ | جونيسا سيندي سيمامورا | ۱۷ |
| ۷۰ | ۲۴ | ۲۳ | ۲۳ | موتية حارحف | ۱۸ |
| ۷۶ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۵ | نايلا شاكيرا حارحف | ۱۹ |
| ۶۲ | ۲۰ | ۲۰ | ۲۲ | سيلفينا مايا ساري | ۲۰ |

بيانات نتائج الإمتحان بعد العمل في التجريب الثاني

| رقم | إسم | النطق | التنغيم | الفهم | تقدير |
|-----|---------------------------|-------|---------|-------|-------|
| ١ | بونجا ليستري | ٢٧ | ٢٧ | ٢٨ | ٨٢ |
| ٢ | جارسا فاني | ٢٨ | ٢٨ | ٢٥ | ٨١ |
| ٣ | هاريسا سيريجار | ٢٨ | ٢٥ | ٢٧ | ٨١ |
| ٤ | كرتيكا ايو ناسوتيون | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٥ | ماور سليا هاسيبوان | ٢٧ | ٢٦ | ٢٧ | ٨٠ |
| ٦ | نايسلا شاكيرا حارحف | ٢٩ | ٢٧ | ٢٥ | ٨١ |
| ٧ | رحما ورداني لوبيس | ٢٩ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٢ |
| ٨ | ريني فترى حبيبة حارحف | ٢٧ | ٢٧ | ٢٦ | ٨٠ |
| ٩ | روسنة فرديدي | ٢٨ | ٢٦ | ٢٦ | ٨٠ |
| ١٠ | روسدينا ناسوتيون | ٢٧ | ٢٨ | ٢٧ | ٨٢ |
| ١١ | ساكينة حارحف | ٢٩ | ٢٨ | ٢٨ | ٧٦ |
| ١٢ | صنتا اوقتفياني سيريجار | ٢٨ | ٢٦ | ٢٧ | ٨٠ |
| ١٣ | سري هنداياني هاسيبوان | ٢٩ | ٢٧ | ٢٧ | ٨٢ |

| | | | | | |
|----|----|----|----|--------------------------|----|
| ۷۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | وندا راحايو باتوبارا | ۱۴ |
| ۸۴ | ۲۶ | ۲۸ | ۳۰ | وندي ساري | ۱۵ |
| ۶۸ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۳ | يندا حلو حارحف | ۱۶ |
| ۸۲ | ۲۵ | ۲۷ | ۲۹ | جونيسا سيندي سيمامورا | ۱۷ |
| ۸۰ | ۲۷ | ۲۶ | ۲۷ | موتیة حارحف | ۱۸ |
| ۸۰ | ۲۷ | ۲۶ | ۲۷ | نايلا شاكيرا حارحف | ۱۹ |
| ۶۸ | ۲۱ | ۲۵ | ۲۲ | سيلفينا مايا ساري | ۲۰ |

سيرة الذاتية

أ. الهواية الشخصية

الإسم : ويرداني لوبيس

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤

التاريخ و المكان : سيولوان، ١٠ اكتوبر ١٩٩٧

العنوان : فندق باتو

ب. التعليم

١. المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية ١٥٢٩٧٧ ساروديك (٢٠١٠)

٢. المدرسة المتوسطة : معهد دار الإخلاص فاسمان الغربية (٢٠١٣)

٣. المدرسة الثانوية : معهد مصطفى فربا بارو (٢٠١٦)

٤. البكالوريوس : جامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان، كلية

التربية وعلومالتعليم، شعبة تعليم اللغة العربية (٢٠١٧) -

(٢٠٢٢)

ج. الوالدين

١. الأب : ويرهان لوبيس

٢. الأم : مسداني ناسوتون

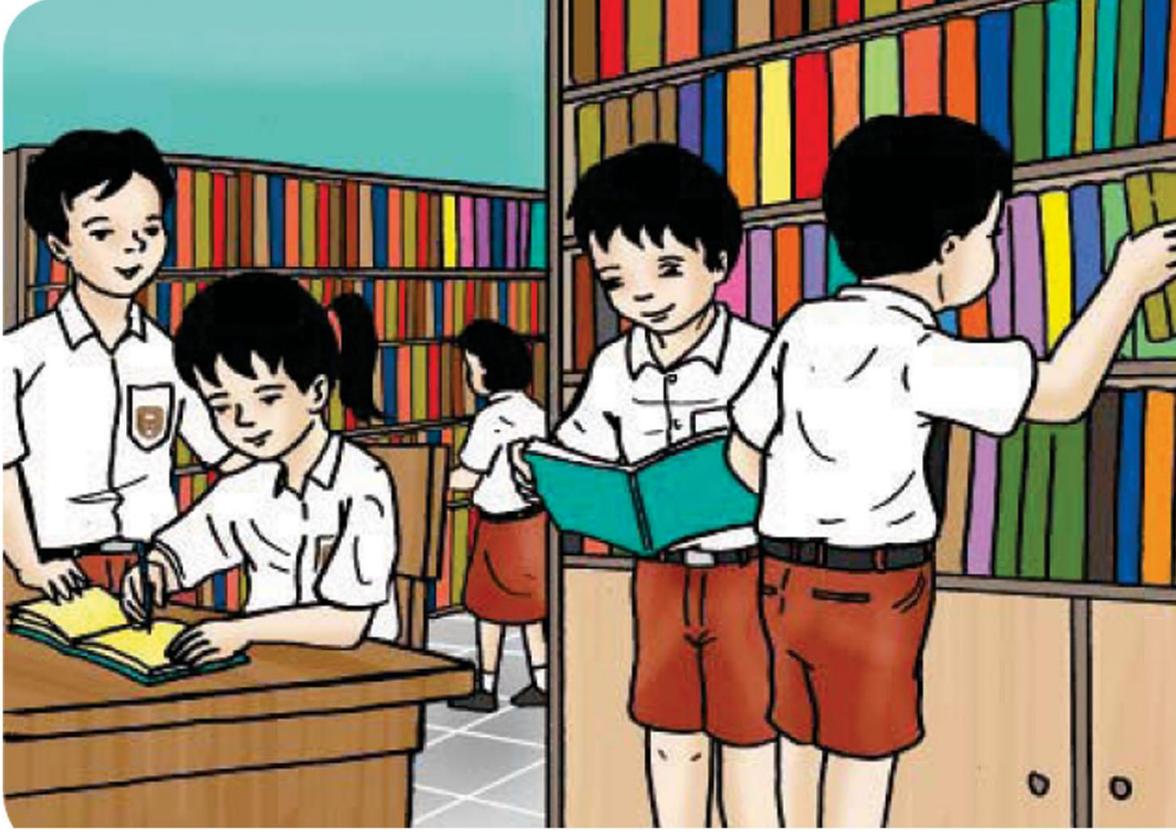
د. المهنة

١. الأب : البائع

٢. الأم : البائعة

العنوان : فندق باتو المركزية ساروديك المقاطعة تبانولي الوسطية

الطلاب يقرأون الكتب في المكتبة



يستمع الطلاب إلى شرح المعلم



يستعير الطلاب في المكتبة



يعمل الطلاب بالتنظيف حول المدرسة





الباحثة تشرح عن وسائل البصرية

تسأل الطالبة عن وسائل البصرية





تناقش الطالبات عن وسائل البصرية



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733 Telepon (0634) 22080, Fax. (0634) 24022
Website: <https://fik.iain-padangsidimpuan.ac.id> E-Mail: fik@iain-padangsidimpuan.ac.id

بادنج سيدمبوان ، ٢٠٢٢

رقم : ٢٠٢٢/٩٠/٩٠٠.PP/٨.E.١٤/ In /7٢٥ B

الملحق :-

الموضوع : تصحيح الموضوع و مشرف البحث العلمي

المكرم ١: الدكتور إيروادي الماجستير

(المشرف الأول)

٢: محلصان الماجستير

(المشرف الثاني)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مع الإحترام ، بوسيلة هذه الرسالة نقدم إليكم، بأساس اقتراح المستشار الأكاديمي، قد عين موضوع البحث

العلمي للطالبة فيما يلي:

الإسم : ويرداني لوبيس

رقم القيد : ١٧٢٠٤٠٠٠٢٤:

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة اللغة العربية

موضوع البحث العلمي : تطبيق الوسائل البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في تعلم

اللغة العربية بالمدرسة الثانوية باب السلام باسلايم بارو المركزية أنجكولا مواراتيس

المقاطعة تبانولي الجنوبية

بناء على ذلك، ووفقا بقرار رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان رقم ٤٠٠ لعام ٢٠٢١ عن

تعيين مشرف البحث العلمي لطلبة قسم التربية الدينية الإسلامية، وشعبة تدريس/تعليم الرياضيات، وشعبة تدريس/تعليم

اللغة الإنجليزية، وشعبة تعليم اللغة العربية وشعبة التربية لمعلمي مدرسة ابتدائية، وشعبة التعليم الإسلامي لمرحلة الطفولة.

ووبهذا عنكم المشرف الأول والثاني لبحث العلمي الطالبة المذكورة.

هكذا نقدم إليكم، ونشكر وعلى استعدادكم وحسن تعاونكم

تعرفه

عن اسم عميدة

وكيل عميدة

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية

الحاج اسماعيل بحرالترين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢٨٠٠٢

الدكتور ليس يوليتي شافريما، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢٢٤٢٠٠٦٠٤٢٠٠١