



**PENERAPAN MEDIA VISUAL DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK  
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DI KELAS IV  
UPTD SD NEGERI 02 BUNUT KECAMATAN TORGAMBA  
KABUPATEN LABUHAN BATU SELATAN**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)

Oleh:

**HASNAH SIREGAR**  
NIM. 1720500117

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PADANGSIDIMPUAN  
2022**



**PENERAPAN MEDIA VISUAL DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK  
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DI KELAS IV  
UPTD SD NEGERI 02 BUNUT KECAMATAN TORGAMBA  
KABUPATEN LABUHAN BATU SELATAN**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)

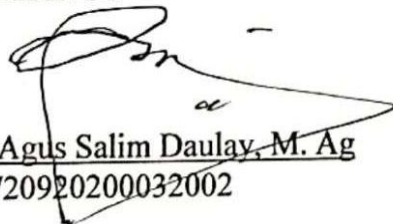
Oleh:

**HASNAH SIREGAR**  
NIM: 1720500117



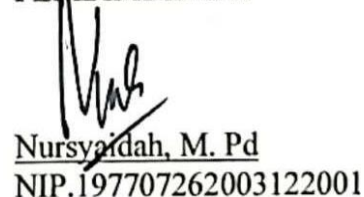
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

PEMBIMBING I



Drs. H. Agus Salim Daulay, M. Ag  
NIP.19720920200032002

PEMBIMBING II



Nursyaidah, M. Pd  
NIP.197707262003122001

**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PADANGSIDIMPUAN  
2022**

## SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING

Hal: Skripsi

Padangsidempuan, 2022

A. n. Hasnah Siregar

Kepada Yth.-

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu

Keguruan IAIN Padangsidempuan

di-

Padangsidempuan

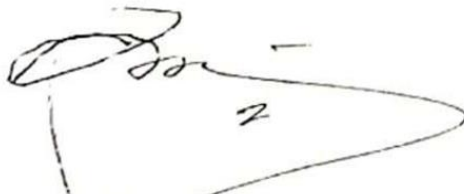
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, Meneiaah dan memberikan saran-saran perbaikan terhadap Skripsi a. n. Hasnah Siregar yang berjudul: **Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan**, maka kami menyatakan bahwa skripsi ini dapat diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd) dalam bidang Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Tarbiyah dan ilmu Keguruan IAIN Padangsidempuan.

Seiring dengan hal di atas, maka saudara/I tersebut telah dapat menjalani sidang munaqasyah untuk mempertanggung jawabkan skripsi ini.

Demikian kami sampaikan, semoga dapat dimaklumi dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

**PEMBIMBING I**



Drs. H. Agus Salim Daulay, M. Ag  
NIP. 19720920200032002

**PEMBIMBING II**



Nurzaidah, M. Pd.  
NIP. 197707262003122001

## SURAT PERNYATAAN MENYUSUN SKRIPSI SENDIRI

Dengan ini Saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis Saya, skripsi dengan judul **“Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan,”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di IAIN Padangsidimpuan maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, penilaian, dan rumusan Saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan naskah Saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini. Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah Saya peroleh karen karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padangsidimpuan, *23. Maret* 2022

Pembuat Pernyataan,



*Hasnah Siregar*  
Hasnah Siregar  
NIM. 17 205 00117

## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Saya bertanda tangan di bawah ini;

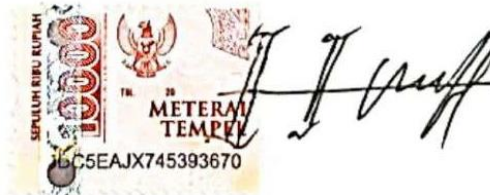
Nama : Hasnah Siregar  
NIM : 1720500117  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)  
Program Study : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Jenis Karya : Skripsi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan teknologi dan seni, menyetujui untuk memberikan kepada pihak Insitut Agama Islam Negeri Padangsidimpuan. Hak bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul: **Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan**, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Hak bebas Royalti Noneksklusif ini pihak Insitut Agama Islam Negeri Padangsidimpuan berhak menyimpan, mengalih, media/ formatkan, mengelola dalam bentuk data (data base) merawat dan mempublikasikan karya ilmiah saya tetap mencantumkan nama Saya sebagai penulis dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Padangsidimpuan, 19 April 2022



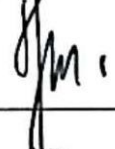
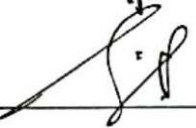
Pembuat Pernyataan



Hasnah Siregar  
NIM. 17 205 00117

**DEWAN PENGUJI  
SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI**

**NAMA : HASNAH SIREGAR**  
**NIM : 17 205 00117**  
**JUDUL SKRIPSI : PENERAPAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DI KELAS IV UPTD SD NEGERI 02 BUNUT KECAMATAN TORGAMBA KABUPATEN LABUHAN BATU SELATAN**

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	<u>Dr. Almira Amir, M.Si</u> (Ketua/Penguji Bidang Isi dan Bahasa)	
2.	<u>Nursyaidah, M. Pd</u> (Sekretaris/Penguji Bidang Umum)	
3.	<u>Dr. Lelya Hilda, M. Si</u> (Anggota/Penguji Bidang Metodologi)	
4.	<u>Svafrilianto, M. Pd</u> (Anggota/Penguji Bidang PGMI)	

Pelaksanaan Sidang Munaqasyah  
Di : Padangsidempuan  
Tanggal : 28 April 2022  
Pukul : 08.30 WIB s/d Selesai  
Hasil/ Nilai : 80 /A  
Indeks Pretasi Kumulatif : 3. 50  
Predikat : Pujian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733 Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022  
Website: <https://fik.iainpadangsidempuan.ac.id> E-mail: [fik@iain-padangsidempuan.ac.id](mailto:fik@iain-padangsidempuan.ac.id)

---

## PENGESAHAN

**Judul Skripsi** : Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan

**Nama** : Hasnah Siregar

**NIM** : 17 205 00117

**Fakultas/Jurusan** : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/PGMI

Telah diterima untuk memenuhi salah satu tugas  
dan syarat-syarat dalam memperoleh gelar

**Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Padangsidempuan, 2022  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



## ABSTRAK

**Nama** : Hasnah Siregar  
**NIM** : 1720500117  
**Fakultas /Jurusan** : FTIK/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiyah  
**Judul** : Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan.  
**Tahun** : 2022/2023

Latar belakang masalah dalam penelitian ini adalah kurangnya kemampuan menulis puisi pada mata pembelajaran bahasa Indonesia. Hal yang menyebabkan kurangnya kemampuan menulis puisi yaitu siswa merasa kurang tertarik dengan pembelajaran menulis puisi dikarenakan guru masih menggunakan metode yang monoton atau masih kurang menggunakan media pembelajaran.

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah: Apakah melalui penerapan media visual dapat meningkatkan hasil belajar Bahasa Indonesia materi menulis puisi pada siswa di Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan?

Metodologi penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Sumber data yang digunakan adalah observasi dan tes. Subjek penelitian ini adalah seluruh kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut dengan jumlah siswa 25, siswa laki-laki terdiri dari 10 orang dan siswa perempuan terdiri dari 15 orang. Kriteria Ketuntasan Minimal sekolah (KKM) 70%.

Penelitian dilakukan dengan cara 2 siklus. Pada Pra Siklus nilai rata-rata yang diperoleh siswa adalah sebesar 59.56%. Pada Siklus I Pertemuan I dapat dilihat bahwa siswa memperoleh nilai rata-rata sebesar 64.4%, pada Pertemuan II siswa memperoleh nilai rata-rata sebesar 69.64%. Dengan demikian dapat dilihat bahwa adanya peningkatan dari Pra Siklus dan Siklus I. Selanjutnya pada Siklus II Pertemuan I dapat dilihat bahwa siswa memperoleh nilai rata-rata 74.92%. Pada Pertemuan II siswa memperoleh nilai rata-rata 78.84%. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan media visual dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut pada pembelajaran Bahasa Indonesia.

***Kata Kunci: Menulis Puisi, Media Visual, Hasil Belajar.***



## ABSTRACT

**Name** : Hasnah Siregar  
**ID** : 1720500117  
**Faculty / Department** : FTIK / Madrasah Ibtidiyah Teacher Education  
**Title** : Application of Visual Media in Indonesian Language Learning to Improve Learning Outcomes of Class IV UPTD Students SD Negeri 02 Bunut, Torgamba District, South Labuhan Batu Regency.  
**Year** : 2022/2023

The background of the problem in this research is the lack of ability to write poetry in Indonesian language subjects. The thing that causes the lack of ability to write poetry is that students feel less interested in learning to write poetry because teachers still use methods that watch or do not use learning media.

The formulation of the problem from this research is: Is the application of visual media able to improve learning outcomes of Indonesian language poetry writing materials for students in Class IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut Torgamba District South Labuhan Batu Regency?

The research method is Classroom Action Research (CAR). Sources of data used are observations and tests. The subjects of this study were all class IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut with 25 students, 10 male students and 15 female students. Minimum school completeness criteria (KKM) 70%.

The research was conducted in 2 cycles. In the Pre Cycle the average value obtained by students is 59.56%. In Cycle I, Meeting I, it can be seen that students get an average score of 64.4%, at Meeting II students get an average score of 69.64%. Thus it can be seen that there is an increase from the previous Pre-Cycle and Cycle I. Furthermore, in Cycle II, Meeting I, it can be seen that students get an average score of 74.92%. At the second meeting the students got an average score of 78.84%. The results of this study indicate that the application of visual media can improve the poetry writing skills of fourth grade students of UPTD SD Negeri 02 Bunut in learning Indonesian.

**Keywords:** Writing Poetry, Visual Media, Learning Outcomes.

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillahrabbi'l'amin, segala puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa dihadiahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW, yang diharapkan safaatnya di akhirat nanti.

Dalam penyelesaian skripsi dengan judul **“Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan”**. Ditulis untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di FTIK, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Padangsidempuan.

Skripsi ini disusun dengan bekal ilmu pengetahuan yang sangat terbatas dan masih jauh dari kata sempurna, sehingga tanpa bantuan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak, maka sulit bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa syukur, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Drs. H. Agus Salim Daulay, M. Ag, selaku Pembimbing I dan Ibu Nursyaidah, M. Pd, Pembimbing II, yang telah sabar membimbing dan memberikan ilmu yang sangat berharga bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

2. Bapak Dr. H. Muhammad Darwis Dasopang, M.Ag, Rektor Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan, serta para Wakil Rektor Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan.
3. Ibu Dr. Lelya Hilda, M. Si., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Padangsidempuan
4. Ibu Nursyaidah, M.Pd sebagai Ketua Program Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Padangsidempuan yang telah memberikan ilmu pengetahuan serta bimbingan selama perkuliahan di IAIN Padangsidempuan.
5. Bapak dan Ibu Dosen IAIN Padangsidempuan yang dengan ikhlas memberikan ilmu pengetahuan dan dorongan yang sangat bermanfaat bagi peneliti dalam proses perkuliahan di IAIN Padangsidempuan
6. Ibu Hj, Rahmi Suryani, A. Ma. Pd selaku Kepala Sekolah dan Ibu Kholijah Nasution, S. Pd. Selaku Wali Kelas IV, dan seluruh siswa di kelas IV yang telah membantu proses pengambilan data di UPTD SD Negeri 02 Bunut.
7. Bapak Kepala dan seluruh pegawai Perpustakaan IAIN Padangsidempuan yang telah membantu peneliti dalam hal mengadakan buku-buku yang ada kaitannya dengan penelitian ini.
8. Teristimewa kepada keluarga tercinta, Ayahanda tercinta Bayjuri Siregar dan Ibunda Afridah Nasution, dan saudara-saudariku tercinta, Syarifah Aini Siregar, Baykahri Siregar, Bayhaki Siregar, Bayyogi Siregar yang telah memberikan motivasi, dukungan, serta material demi kesuksesan studi sampai saat ini, serta do'a yang tiada bosannya, semoga dibalas dengan surga Firdaus-Nya.

9. Sahabat-sahabatku Yunita Sari Hasibuan, Rina Hasri Ainun, Rina Juita Siregar, Siti Fatimah Lubis yang selalu memberikan bantuan dan sebagai teman diskusi yang selalu mengarahkan dan memberikan motivasi bagi Peneliti.
10. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan dan melakukan penelitian sejak awal hingga selesainya skripsi ini.

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan balasan yang lebih baik atas amal kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti. Sungguh sangat berarti pelajaran dan pengalaman yang peneliti dapatkan dalam proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini hingga menuju tahap ujian akhir.

Akhirnya peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, mengingat keterbatasan kemampuan dan pengalaman peneliti, untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun.

Padangsidempuan

2022

Peneliti,

Hasnah Siregar  
NIM.1720500117

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PEMBIMBING.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN MENYUSUN SKRIPSI SENDIRI.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>v</b>
<b>DEWAN PENGUJI SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI.....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN DEKAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvii</b>

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Batasan Istilah .....	7
E. Rumusan Masalah .....	9
F. Tujuan Penelitian .....	10
G. Kegunaan Penelitian.....	10
H. Indikator Keberhasilan Tindakan .....	11
I. Sistematika Pembahasan .....	11

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori .....	13
1. Media Visual. ....	13
a. Pengertian Media Visual.....	13
b. Manfaat Media visual .....	13
c. Kelebihan dan Kelemahan Media Visual .....	14
2. Hasil Belajar. ....	15
a. Pengertian Hasil Belajar. ....	15
b. Tujuan Penilaian Hasil Belajar. ....	16
c. Manfaat Penilaian Hasil Belajar .....	16
3. Hakikat Bahasa Indonesia. ....	17
a. Pengertian Bahasa Indonesia.....	17
b. Fungsi Pembelajaran Bahasa Indonesia. . . . .	18
c. Keterampilan Pembelajaran Bahasa Indonesia. ....	19
d. Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	20
4. Menulis Puisi. ....	21
a. Pengertian Menulis .....	21

	Halaman
b. Tujuan Menulis .....	22
c. Manfaat Menulis .....	22
d. Langkah-langkah Dalam Menulis .....	23
e. Pengertian Puisi .....	23
f. Unsur-unsur Pembentuk Puisi .....	24
B. Penelitian yang Relevan .....	25
C. Kerangka Berpikir .....	28
D. Hipotesis Tindakan .....	30

### **BAB III METODOLOGI PENDIDIKAN**

A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	31
B. Jenis dan Metode Penelitian .....	31
C. Latar dan Subjek Penelitian .....	33
D. Prosedur Penelitian .....	33
E. Sumber Data .....	39
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	39
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	41
H. Teknik Analisis Data .....	41

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	43
1. Kondisi Awal .....	43
2. Siklus I .....	46
3. Siklus II .....	64
B. Pembahasan .....	81
C. Keterbatasan Penelitian .....	85

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	86
B. Saran-saran .....	87

<b>DAFTAR KEPUSTAKAAN .....</b>	<b>89</b>
---------------------------------	-----------

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. 1: Nilai Ulangan Harian Bahasa Indonesia .....	4
Tabel 3. 1: Kisi-kisi Keterampilan Menulis Puisi .....	40
Tabel 4. 1: Data Hasil Tes Kondisi Awal.....	44
Tabel 4. 2: Data Hasil Tes Siklus I Pertemuan I .....	48
Tabel 4. 3: Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I .....	50
Tabel 4. 4: Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan I .....	51
Tabel 4. 5: Data Hasil Tes Siklus I Pertemuan II.....	56
Tabel 4. 4: Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan II.....	58
Tabel 4. 5: Hasil Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I dan II .....	60
Tabel 4. 6: Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan II.....	60
Tabel 4. 7: Hasil Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan I dan II.....	62
Tabel 4. 8: Data Hasil Siklus II Pertemuan I.....	66
Tabel 4. 9: Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I .....	68
Tabel 4. 10: Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan I.....	69
Tabel 4. 9: Data Hasil Tes Siklus II Pertemuan II .....	74
Tabel 4. 10: Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan II.....	76
Tabel 4. 11: Hasil Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I dan II.....	77
Tabel 4. 12: Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan II .....	78
Tabel 4. 13: Hasil Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan I dan II.....	79
Tabel 4. 14: Perbandingan Pra-Siklus I dan II .....	81

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1: Skema Krangka Berpikir .....	30
Gambar 3.1: Model PTK Menurut KurtLewin.....	32
Gambar 4.1:Diagram Lingkaran Tes Kondisi Awal .....	45
Gambar 4.2:Diagram Lingkaran Tes Siklus I Pertemuan I.....	49
Gambar 4.3:Diagram Lingkaran Tes Siklus I Pertemuan II.....	57
Gambar 4.4: Diagram Lingkaran Tes Siklus II Pertemuan I .....	67
Gambar 4.5: Diagram Lingkaran Tes Siklus II Pertemuan II .....	74
Gambar 4.6: Diagram Batang Hasil Tes Pra Siklus .....	82
Gambar 4.7: Diagram Batang Hasil Tes Siklus I Pertemuan I & II.....	83
Gambar 4.8: Diagram Batang Hasil Tes Siklus II Pertemuan I & II .....	83



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: <i>Time Schedule</i> Penelitian.....	92
Lampiran 2: Soal Pre Tes .....	93
Lampiran 3: Soal Tes Siklus I Pertemuan I .....	94
Lampiran 4: Soal Tes Siklus I Pertemuan II .....	95
Lampiran 5: Soal Tes Siklus II Pertemuan I .....	96
Lampiran 6: Soal Tes Siklus II Pertemuan II.....	97
Lampiran 7: Kunci Jawaban Soal Pre Tes .....	98
Lampiran 8: Kunci Jawaban Soal Tes Siklus I Pertemuan I .....	99
Lampiran 9: Kunci Jawaban Soal Tes Siklus I Pertemuan II.....	100
Lampiran 10: Kunci Jawaban Soal Tes Siklus II Pertemuan I.....	101
Lampiran 11: Kunci Jawaban Soal Tes Siklus II Pertemuan II .....	102
Lampiran 12: RPP Siklus I Pertemuan I .....	103
Lampiran 13: RPP Siklus I Pertemuan II.....	108
Lampiran 14: RPP Siklus II Pertemuan I.....	113
Lampiran 15: RPP Siklus II Pertemuan II .....	118
Lampiran 16: Surat Validasi .....	123
Lampiran 17: Lembar Validasi Lembar Soal Siswa .....	124
Lampiran 18: Lembar Validasi RPP .....	127
Lampiran 19: Data Hasil Tes Menulis Pra Siklus.....	129
Lampiran 20: Data Hasil Tes Menulis Siklus I Pertemuan I .....	130
Lampiran 21: Data Hasil Tes Menulis Siklus I Pertemuan II .....	131
Lampiran 22: Data Hasil Tes Menulis Siklus II Pertemuan I .....	132
Lampiran 23: Data Hasil Tes Menulis Siklus II Pertemuan II.....	133

	Halaman
Lampiran 24: Hasil Nilai Siswa Pada Pra Siklus .....	134
Lampiran 25: Hasil Nilai Siswa Pada Siklus I Pertemuan I .....	135
Lampiran 26: Hasil Nilai Siswa Pada Siklus I Pertemuan II .....	136
Lampiran 27: Hasil Nilai Siswa Pada Siklus II Pertemuan I .....	137
Lampiran 28: Hasil Nilai Siswa Pada Siklus II Pertemuan II .....	138
Lampiran 29: Dokumentasi .....	139
Lampiran 30: Surat Mini Riset .....	144
Lampiran 31: Surat Telah Melaksanakan Riset .....	145
Lampiran 32: Daftar Riwayat Hidup .....	146

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan merupakan suatu proses yang diperlukan untuk mendapatkan keseimbangan dan kesempurnaan dalam perkembangan individu maupun masyarakat. Proses pendidikan mencakup tiga dimensi yaitu, individu, masyarakat atau komunitas nasional dari individu tersebut, dan seluruh kandungan realitas, baik material maupun spritual yang memainkan peranan dalam menentukan sifat, nasib, bentuk manusia maupun masyarakat. Pendidikan mempunyai tujuan tertentu yang diarahkan untuk mengembangkan potensi yang dimiliki manusia baik sebagai masyarakat dengan sepenuhnya. Pendidikan merupakan standar tindakan yang harus dilakukan pendidik dan peserta didik. Pendidikan juga mampu menanggapi keadaan, membangun karakter, mengumpulkan pengetahuan.<sup>1</sup>

Berdasarkan penjelasan di atas, peneliti mengambil kesimpulan bahwa pendidikan adalah mencakup tiga dimensi yaitu individu, masyarakat atau komunitas nasional dari individu tersebut. Pendidikan juga merupakan tujuan tertentu yang diarahkan untuk mengembangkan potensi yang dimiliki manusia baik.

Hasil belajar merupakan kemampuan yang diperoleh anak setelah melalui kegiatan belajar. Belajar itu sendiri merupakan suatu proses dari seseorang yang berusaha untuk memperoleh suatu bentuk perubahan perilaku

---

<sup>1</sup>Asfiati, *Pendidikan Agama Islam Menuju Revolusi Industri* (jakarta: kencana, 2020) hlm 33.

yang relatif menetap. Untuk memperoleh hasil belajar, dilakukan evaluasi atau penilaian penguasaan siswa. Kemajuan prestasi belajar siswa tidak saja diukur dari tingkat penguasaan ilmu pengetahuan tetapi juga sikap dan keterampilan. Dengan demikian penilaian hasil belajar siswa mencakup segala hal yang dipelajari di sekolah, baik itu menyangkut pengetahuan, sikap dan keterampilan. Setelah melalui proses belajar maka siswa diharapkan dapat mencapai tujuan belajar yang disebut juga sebagai hasil belajar yaitu kemampuan yang dimiliki siswa setelah menjalani proses belajar.

Pembelajaran Bahasa Indonesia merupakan salah satu pembelajaran yang dapat membentuk kebiasaan, sikap, dan kemampuan siswa untuk tahap perkembangan selanjutnya. Pembelajaran bahasa juga dapat membantu siswa mengembangkan kemampuan berbahasa di lingkungannya, bukan hanya untuk berkomunikasi, tetapi menyerap berbagai nilai serta pengetahuan yang dipelajari.

Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, siswa harus menguasai keterampilan menulis serta keterampilan menyimak, berbicara, dan membaca. Keterampilan menulis terdapat di semua jenjang pendidikan, termasuk di tingkat Sekolah Dasar. Oleh karena itu, siswa seharusnya memiliki kemampuan awal dalam pembelajaran Bahasa Indonesia salah satunya dalam pembelajaran menulis puisi.<sup>2</sup>

Menulis puisi merupakan salah satu keterampilan sastra yang harus dicapai siswa, karena siswa akan memperoleh banyak manfaat dari kegiatan

---

<sup>2</sup>Lalita Melasarianti, Vera Krisnawati dan dkk "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media Gambar Pahlawan Nusantara" *Jurnal Inovasi Pembelajaran*, Volume V, Nomor 1, Mei, 2019 Hlm. 55.

menulis puisi tersebut. Beberapa manfaatnya adalah siswa dapat mengekspresikan pikirannya melalui bahasa yang indah dalam puisi, siswa dapat menjadikan puisi sebagai media untuk menuangkan segala hal yang dirasakan. Puisi adalah bentuk karya sastra yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penyair serta imajinatif dan disusun dengan mengonsentrasikan semua kekuatan bahasa dengan pengkonsentrasian struktur fisik dan struktur batinnya. Keterampilan menulis puisi ini tentunya dapat diperoleh melalui proses belajar.<sup>3</sup>

Pembelajaran menulis puisi bukan suatu pekerjaan yang mudah jika kita menginginkan hasil yang baik. Meskipun demikian, tidak berarti bahwa kemampuan menulis hanya dimiliki oleh orang-orang yang memiliki bakat-bakat tertentu. Kemampuan menulis dapat diikuti oleh semua siswa asalkan mau belajar dan berlatih dengan sungguh-sungguh, sebab menulis merupakan kemampuan yang dapat dipelajari. Hakikat pembelajaran menulis yang dialami siswa di sekolah tidak terlepas dari kondisi gurunya sendiri dan pada umumnya guru tidak dipersiapkan untuk terampil menulis dan mengajarkannya.<sup>4</sup> Oleh karena itu sering ditemukan permasalahan yang terjadi pada saat proses pembelajaran menulis puisi berlangsung.

Berdasarkan hasil observasi dokumen yang telah dilakukan peneliti menunjukkan bahwa hasil belajar Bahasa Indonesia siswa kelas IV tahun

---

<sup>3</sup>Mega Fahrizah, "Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V Di SDIT Az-Zahra Pondok Petir Sawangan Depok Tahun Pelajaran 2013/2014"*Skripsi*, ( Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014), hlm. 2-3.

<sup>4</sup>Novita Artika Sari, Kundharu Saddhono dan dkk, "Peningkatan Kualitas Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Metode Field Trip Pada Siswa Smp" , *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Volume 1, Nomor 3, April, 2014 hlm. 542.

pelajaran 2020/2021 masih tergolong rendah, sebab masih banyak dari jumlah siswa yang belum mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM). Adapun KKM untuk bidang pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut adalah sebesar 70. Berikut merupakan data dari hasil ulangan harian siswa kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut dengan jumlah siswa sebanyak 25 siswa:

**Tabel 1.1**  
**Nilai Ulangan Harian Mata Pelajaran Bahasa Indonesia**  
**Kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut**

No	Nilai	Kriteria	Jumlah	Persentase
1.	70	Belum Tuntas	19	76%
2.	70	Tuntas	6	24%
		Jumlah	25	100%

Berdasarkan tabel diatas dapat disimpulkan bahwa hasil belajar siswa menunjukkan dari 25 siswa hanya 6 yang mencapai KKM dan 19 siswa belum mencapai KKM.

Begitu juga dengan hasil wawancara yang telah dilakukan dengan guru wali kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut, Ibu Kholijah Nasution, diperoleh informasi bahwa dalam proses pembelajaran masih jarang menggunakan media visual sehingga siswa merasa kurang tertarik dengan pembelajaran yang dilaksanakan. Pada saat proses pembelajaran berlangsung siswa cenderung memperhatikan penjelasan yang disampaikan guru.<sup>5</sup>

Berdasarkan uraian masalah yang dikemukakan maka solusi yang dapat dilakukan untuk mengatasi masalah tersebut, salah satunya adalah

---

<sup>5</sup>Kholijah Nasution, Wali Kelas IV, *Wawancara*, pada Tgl 20 April 11:30 Wib SD Negeri 112232 Bunut.

dengan menggunakan media visual di kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut. Karena media visual ini dapat membuat siswa lebih aktif, sehingga pelajaran yang telah dipelajari menjadi lebih mudah dipahami. Penerapan media visual tentunya akan memudahkan siswa dalam menemukan ide atau gagasan ke dalam penulisan puisi, jika dibandingkan tanpa adanya media. Media visual yang akan diperlihatkan terdiri dari beberapa gambar tersebut tidak jauh dari realitas kehidupan siswa. Jadi dengan menggunakan media visual dalam peneliti ini diharapkan dapat membantu siswa dalam menemukan ide/gagasannya.

Media visual merupakan penyampain pesan atau informasi secara teknik dan kreatif yang mana menampilkan gambar, grafik serta tata dan letaknya jelas, sehingga penerima pesan dan gagasan dapat diterima sasaran. Media visual memegang peran yang sangat penting dalam proses belajar dimana dapat memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan. Media visual merupakan alat atau perangkat yang membantu guru untuk memperjelas, menetapkan, dan menghubungkan serta mengoordinasikan dengan tepat konsepsi, pemahaman, apresiasi dan mendukungnya untuk membuat pembelajaran lebih aktual, aktif, signifikan dan termotivasi.<sup>6</sup>

Selain itu, media visual juga sudah terbukti dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Hal ini dibuktikan melalui penelitian yang telah dilakukan oleh Khuzaimah, Hadiyanto dan Risda Amini dengan judul “Penerapan Media Visual untuk Meningkatkan Aktifitas dikelas III SD” menyimpulkan bahwa

---

<sup>6</sup>Raman A Purba dkk, *Teknologi Pendidikan*, (Yayasan Kita Menulis, 2020), hlm. 48.

dengan menggunakan media visual dapat meningkatkan aktivitas dan hasil belajar tematik peserta didik di kelas 3. Hal ini dapat dilihat dari lembar observasi aktivitas siswa dan guru dalam kegiatan pembelajaran siklus I dan Siklus II berada dalam kategori baik. Sedangkan berdasarkan hasil tes Siklus I siswa tuntas individu sebanyak 16 orang dari 24 siswa. Dengan ketuntasan klasikal 67%. Sedangkan pada Siklus II peserta didik yang tuntas individual 22 orang dari 24 siswa dengan ketuntasan klasikal 92 %.<sup>7</sup>

Keberhasilan penerapan media berbasis visual ditentukan oleh kualitas dan efektivitas bahan-bahan visual dan grafik itu. Hal ini hanya dapat dicapai dengan mengatur dan mengorganisasikan gagasan-gagasan yang timbul, merencanakan dengan seksama, dan menggunakan teknik-teknik dasar visualisasi obyek, konsep, informasi, atau situasi. Namun, demikian berdasarkan kenyataan di lapangan setelah dilaksanakan observasi awal di UPTD. SD Negeri 02 Bunut menunjukkan bahwa hasil belajar siswa dalam menulis puisi masih rendah.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul: **“Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan”**.

---

<sup>7</sup>Khuzaimah Khuzaimah, “Penerapan Media Visual Untuk Meningkatkan Aktivitas Pembelajaran di Kelas III SD”, Volume 1 No. 7, 2020.



## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka peneliti mengidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Siswa kurang terampil dalam menulis puisi
2. Siswa merasa kesulitan untuk menuangkan ide atau gagasan dalam menulis puisi
3. Siswa kurang dalam menulis puisi
4. Media yang digunakan oleh guru kurang menarik

## **C. Batasan Masalah**

Hasil belajar siswa dapat dipengaruhi oleh banyak faktor, namun dalam penelitian ini, hanya dibatasi pada media visual dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi di kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan.

## **D. Batasan Istilah**

Untuk menghindari terjadinya kesalah pahaman tentang istilah yang digunakan peneliti, maka dicantumkan batasan istilah sebagai berikut:

1. Media Visual adalah salah satu faktor penentu keberhasilan suatu pembelajaran. Melalui media proses pembelajaran agar lebih menarik dan menyenangkan serta memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan siswa. Media visual dapat pula menumbuhkan minat siswa serta memberikan hubungan antara isi materi pembelajaran dengan dunia nyata sehingga berjalan dengan efektif. Visual sebaiknya ditempatkan pada

konteks yang bermakna dan siswa harus berinteraksi dengan visual itu untuk meyakinkan terjadinya suatu proses informasi.<sup>8</sup>

2. Bahasa Indonesia sangat penting dalam pendidikan karena Bahasa Indonesia berfungsi dalam kehidupan sehari-hari sebagai alat berpikir secara logis. Bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan di jenjang pendidikan sekolah dasar. Bahasa Indonesia juga digunakan sebagai sarana untuk mengasah kemampuan berpikir dan mengembangkan potensi diri pada siswa sekolah dasar.<sup>9</sup>

Pembelajaran Bahasa Indonesia merupakan mata pelajaran yang dipelajari di Sekolah Dasar mulai dari kelas 1 sampai kelas 6. Pembelajaran di SD ini dapat dibagi menjadi pembelajaran kelas rendah dan kelas tinggi. Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas rendah memiliki kekhasan sendiri. Kekhasan ini tampak dari pendekatan tematik. Kekhasan juga tampak secara jelas dari materi bahan ajar yang diajarkan di SD kelas rendah.<sup>10</sup>

3. Secara etimologi istilah puisi berasal dari bahasa Yunani "*poema*" membuat atau "*poesis*" pembuatan, dan dalam bahasa Inggris disebut "*poem*" atau "*poetry*". Puisi diartikan "membuat" dan "pembuatan" karena lewat puisi pada dasarnya seorang telah menciptakan suatu dunia

---

<sup>8</sup>Oktavia Lestari p, "Pemanfaatan Media Visual Dalam Menulis Cerita Pendek Pada Semester V Pada Program Study Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMSU", <https://jurnal.umi.ac.id/index.php/penaliterasi>, Juni 2021, hlm. 40.

<sup>9</sup>Eka Selvi Handayani dan Hani Subakti, "Pengaruh Disiplin Belajar Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar", *Jurnal Basicedu*, Volume 5, Nomor 1, 2021, hlm. 152.

<sup>10</sup>Ummul Khair, "Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI". *Jurnal Pendidikan Dasar* Vol. 2, No. 1, 2018, hlm. 84.

tersendiri, yang mungkin berisi pesan atau gambaran suasana-suasana tertentu, baik fisik maupun batiniah.<sup>11</sup>

4. Hasil Belajar adalah penilaian pendidikan terhadap perkembangan kemajuan siswa yang berkenaan dengan penguasaan materi pelajaran yang disajikan kepada siswa. Kemajuan dan perkembangan siswa dan tingkat keberhasilan program pengajaran diukur dengan alat evaluasi. Angka atau skor yang diperoleh siswa digunakan sebagai data untuk membuktikan tingkat kemampuan dan keberhasilan siswa dalam mencapai tujuan-tujuan kurikulum. Dalam kata lain, hasil belajar merupakan penguasaan kompetensi yang diperoleh siswa dalam bentuk nilai.<sup>12</sup>

Hasil Belajar merupakan hal yang dapat dipandang dari dua sisi yaitu sisi siswa dan dari sisi guru. Dari sisi siswa, hasil belajar merupakan kemajuan siswa berkenaan penguasaan kompetensi mental siswa.

#### **E. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah, di atas maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: Apakah melalui penerapan media visual dapat meningkatkan hasil belajar Bahasa Indonesia materi menulis puisi pada siswa di kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan?

---

<sup>11</sup>Rustam Efendy Rasyid dkk, *Buku Ajar Metode Lekat dalam Pembelajaran Menulis Puisi* (Cirebon: Grup Publikasi CV. Syntax Corporation Indonesia, 2019), hlm. 21.

<sup>12</sup>Anisa Wahyu Kurniati, "Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Visual Pada Pembelajaran Geografi Materi Persebaran Hewan Di SMA Negri 13 Semarang", *Skripsi* (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2015), hlm. 22.

## **F. Tujuan Penelitian**

Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah melalui penerapan media visual akan dapat meningkatkan hasil belajar Bahasa Indonesia materi menulis puisi pada siswa di kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan.

## **G. Kegunaan Penelitian**

Adapun kegunaan yang diharapkan oleh penulis dari hasil penelitian ini adalah sebagai berikut:

### 1. Bagi guru

Peneliti berharap dengan melakukan penelitian ini memberikan manfaat kepada guru untuk meningkatkan kinerja guru dalam mengajar serta kesulitan khususnya dalam materi menulis puisi, disampaikan itu juga meningkatkan pemahaman serta keaktifan belajar siswa sebagai bahan masukan bahwa guru perlu melaksanakan media visual untuk meningkatkan pemahaman konsep belajar siswa.

### 2. Bagi siswa

Hasil penelitian ini digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi, daya imajinasi, serta dapat meningkatkan kreativitas siswa.

### 3. Bagi sekolah

Sebagai bahan masukan bagi sekolah melaksanakan media pembelajaran visual untuk dapat meningkatkan pemahaman belajar siswa agar terjadi pembelajaran yang baik dan inovatif dan kreatif dalam dunia pendidikan khususnya bagi siswa kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut

Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan untuk mewujudkan cita-cita bangsa serta mengeluarkan peserta didik yang berkualitas.

#### 4. Bagi peneliti sendiri

Penelitian ini memberikan kegunaan ataupun manfaat khususnya kepada peneliti sendiri untuk mengembangkan ilmu pengetahuan dan menambah wawasan dalam kegiatan belajar mengajar (KBM) di Sekolah Dasar khususnya kelas IV dalam pembelajaran menulis puisi serta menjadikan sebagai guru yang professional dalam mendidik siswa-siswa di SD/MI.

### **H. Indikator Keberhasilan Tindakan**

Indikator keberhasilan tindakan digunakan untuk mengetahui: ”apakah penelitian ini berhasil atau tidak dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi”. Penelitian ini dianggap berhasil apabila 75% dari jumlah siswa (25) telah mencapai KKM yang sudah ditentukan yaitu nilai 70.

### **I. Sistematika Pembahasan**

Untuk memudahkan pembahasan penelitian ini dibuat sistematika pembahasan sebagai berikut:

Bab I adalah Pendahuluan yang terdiri dari latar belakang masalah berisi uraian yang mengantarkan kepada masalah dan menunjukkan adanya masalah yang menjadi objek penelitian. Identifikasi masalah berkaitan dengan pertanyaan mengenai masalah tersebut dan faktor yang berkaitan dengan masalah penelitian tersebut. Batasan masalah, batasan istilah, rumusan

masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, indikator pemahaman tindakan, dan sistematika pembahasan.

Bab II dibahas tentang Kajian Pustaka yang memuat dan mengkaji tentang kajian teori yang berhubungan dengan pengertian media visual, hasil belajar, hakikat Bahasa Indonesia, menulis puisi, penelitian yang relevan, kerangka berfikir dan hipotesis tindakan.

Bab III membahas tentang Metodologi Penelitian yang mencakup lokasi dan waktu penelitian menjelaskan mengenai tempat dilakukannya penelitian. Waktu penelitian, jenis dan metode penelitian, latar dan subjek penelitian, prosedur penelitian, sumber data, instrumen pengumpulan data, teknik pemeriksaan keabsenan data, dan teknik analisis data.

Bab IV Hasil Penelitian yang berisikan tentang hasil uji coba instrumen penelitian berupa uji validitas instrumen observasi dan tes, uji reabilitas instrumen, deskripsi data, pengujian hipotesis, pembahasan hasil penelitian dan keterbatasan penelitian.

Bab V merupakan Penutup yang memuat jawaban-jawaban terhadap pertanyaan-pertanyaan pada rumusan masalah dan merupakan Kesimpulan juga disertai dengan saran-saran yang dianggap perlu.

## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. Kajian Teori

##### 1. Media Visual

###### a. Pengertian Media Visual

Menurut Arsyad media berbasis visual (image atau perumpamaan) memegang peranan yang sangat penting dalam proses pembelajaran. Media visual dapat pula menumbuhkan minat siswa serta dapat memberikan hubungan antara isi materi pelajaran dengan dunia nyata. Agar menjadi efektif, visual sebaiknya ditempatkan pada konteks yang bermakna dan siswa harus berinteraksi dengan visual (image) itu untuk meyakinkan terjadinya proses informasi.<sup>13</sup>

###### b. Manfaat Media Visual

- 1) Media visual yang tepat dapat membantu mempertahankan lebih banyak konsep secara permanen.
- 2) Melalui pembelajaran dengan media visual yang berbeda, siswa dapat belajar dengan baik.
- 3) Media visual menumbuhkan pemahaman yang akurat ketika siswa melihat dan mendengar dengan baik.
- 4) Media visual memberikan contoh lengkap untuk berpikir konseptual.
- 5) Media visual menciptakan lingkungan yang menarik bagi siswa.
- 6) Media visual membantu meningkatkan kosakata siswa.
- 7) Media visual membantu guru dalam memahami materi secara mendalam.<sup>14</sup>

Media visual dapat dijadikan sebagai alternatif untuk meningkatkan aktivitas partisipasi siswa dalam kegiatan pembelajaran

---

<sup>13</sup>Oktavia Lestari P., "Pemanfaatan Media Visual Dalam Menulis Cerita Pendek Pada Semester V Pada Program Study Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMSU". <https://jurnal.umi.ac.id/index.php/penaliterasi>, Juni 2021, hlm. 40.

<sup>14</sup>Raman A Purba dkk, *Teknologi Pendidikan*, (Yayasan Kita Menulis, 2020), hlm. 48

mengajar. Bentuk media visual yang akan saya gunakan yaitu seperti gambar bunga, matahari, ibu dan kupu-kupu gambar yang ditunjukkan ada 4 gambar. Guru hendaknya lebih aktif, kreatif dan inovatif dalam melakukan variasi dalam pembelajaran agar siswa lebih tertarik dan tidak merasa bosan.

### c. Kelebihan dan Kelemahan Media Visual

#### 1) Kelebihan Media Visual

- a) Memiliki bentuk.
- b) Menggunakan warna untuk memberi kesan pemisahan atau penekanan, juga untuk membangun keterampilan bahwa dapat mempertinggi tingkat reaktifitas dan menciptakan respon emosional tertentu.
- c) Memiliki tekstur agar menimbulkan kesan kasar dan halus, juga untuk memberikan penekanan seperti halnya warna.
- d) Kesederhanaan. Secara umum mengacu kepada jumlah elemen yang terkandung dalam suatu visual. Jumlah elemen yang lebih sedikit memudahkan siswa menangkap dan memahami pesan yang disajikan. Demikian pula teks yang menyertai bahan visual harus dibatasi (misalnya antara 15-20 kata). Kata-kata harus memakai huruf yang sederhana dengan gaya huruf yang mudah terbaca dan tidak terlalu beragam dalam satu tampilan atau serangkaian tampilan visual. Kalimat-kalimatnya juga harus ringkas tetapi padat dan mudah dimengerti.
- e) Penekanan. Meskipun penyajian visual dirancang sederhana mungkin, sering kali konsep yang ingin disajikan memerlukan penekanan terhadap salah satu unsur yang akan menjadi pusat perhatian siswa. Dengan menggunakan ukuran, hubungan-hubungan, perspektif, warna, atau ruang penekanan dapat diberikan kepada unsur terpenting.
- f) Keterpaduan. Elemen-elemen itu harus saling terkait dan menyatu secara keseluruhan sehingga dapat menjadi bentuk yang dapat dipahami dan informasi biasa tersampaikan.<sup>15</sup>

#### 2) Kekurangan Media Visual

- a) Penghayatan tentang materi kurang sempurna, karena media gambar hanya menampilkan persepsi indera mata yang tidak

---

<sup>15</sup>Farah Diba Rizqika, *Penerapan Media Audio dan Visual...*, hlm. 38.



cukup kuat untuk menggerakkan seluruh kepribadian manusia, sehingga materi yang dibahas kurang sempurna.

- b) Tidak meratanya penggunaan media visual bagi peserta didik dan kurang efektif dalam penglihatan, biasanya anak yang paling depan yang lebih sempurna mengamati media visual tersebut, sedangkan anak yang belakang semakin kabur.<sup>16</sup>

## 2. Hasil Belajar

### a. Pengertian Hasil Belajar

Hasil belajar dapat di jelaskan dengan memahami dua kata bentuk, yaitu “hasil” dan”belajar” pengertian hasil belajar menunjukkan pada suatu perolehan akibat dilakukannya suatu aktivitas atau proses yang mengakibatkan berubahnya input secara fungsional. Sedangkan belajar dilakukan untuk mengusahakan adanya perubahan perilaku individu yang belajar. Perubahan perilaku itu merupakan perolehan yang menjadi hasil belajar.<sup>17</sup>

Hasil belajar adalah kemampuan yang diperoleh anak setelah melalui kegiatan belajar. Belajar itu sendiri merupakan suatu proses dari seorang yang berusaha untuk memperoleh suatu bentuk perubahan perilaku relatif menetap dalam kegiatan belajar yang terprogram dan terkontrol yang disebut kegiatan pembelajaran atau kegiatan intruksional.<sup>18</sup>

---

<sup>16</sup>Farah Diba Rizqika, *Penerapan Media Audio dan Visual...*, hlm. 40.

<sup>17</sup>M. Ngalim Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), hlm. 44-45.

<sup>18</sup>Andi Muhammad, “Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Strategi Pembelajaran PBL Pada Pembelajaran IPA Materi Peristiwa Alam Di Kelas V MIN Padang Tulang Kab. Langkat,” Medan 2017.

Dari pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa hasil belajar merupakan penilaian pendidikan terhadap perkembangan kemampuan siswa yang berkenaan dengan penguasaan materi pelajaran yang disajikan kepada siswa dalam bentuk nilai.

### **b. Tujuan Penilaian Hasil Belajar**

Tujuan penilaian hasil belajar peserta didik adalah:

- 1) Melacak kemajuan peserta didik, artinya dengan melakukan penilaian, maka perkembangan hasil belajar peserta didik dapat diidentifikasi, yakni menurun atau meningkat.
- 2) Mengecek ketercapaian kompetensi peserta didik, artinya dengan melakukan penilaian, maka dapat diketahui apakah peserta didik telah menguasai kompetensi tersebut ataukah belum menguasai.
- 3) Mendeteksi kompetensi yang belum dikuasai oleh peserta didik, artinya dengan melakukan penilaian, maka dapat diketahui kompetensi mana yang belum dikuasai dan kompetensi mana yang telah dikuasai.
- 4) Menjadi umpan balik untuk perbaikan bagi peserta didik, artinya dengan melakukan penilaian, maka dapat dijadikan bahan acuan untuk memperbaiki hasil belajar peserta didik yang masih dibawah standar (KKM).<sup>19</sup>

### **c. Manfaat Penilaian Hasil Belajar**

- 1) Mengetahui tingkat pencapaian kompetensi selama dan setelah proses pembelajaran berlangsung.
- 2) Memberikan umpan balik bagi peserta didik agar mengetahui kekuatan dan kelemahannya dalam proses pencapaian kompetensi.
- 3) Memantau kemajuan dan mendiagnosis kesulitan belajar yang dialami peserta didik.
- 4) Umpan balik bagi guru dalam memperbaiki metode, pendekatan, kegiatan, dan sumber belajar yang digunakan.
- 5) Memberikan pilihan alternatif penilaian kepada guru.

---

<sup>19</sup>Muhammad Andi, Upaya Meningkatkan Hasil Belajar..., hlm. 25.

- 6) Memberikan informasi kepada orang tua tentang mutu dan efektivitas pembelajaran yang dilakukan sekolah.<sup>20</sup>

### **3. Hakikat Bahasa Indonesia**

#### **a. Pengertian Bahasa Indonesia**

Bahasa Indonesia adalah bahasa yang keluar dari alat ucap kita yang digunakan untuk berkomunikasi. Secara teknis bahasa adalah seperangkat ujaran yang memiliki arti atau makna yang dihasilkan dari alat ucap. Pengertian secara praktis, bahasa merupakan alat komunikasi antara anggota masyarakat yang berupa sistem lambang bunyi yang bermakna.<sup>21</sup>

Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar merupakan salah satu pelajaran yang sangat dibutuhkan siswa, karena dalam berkomunikasi di Negara Indonesia, kita menggunakan Bahasa Indonesia. Sehingga siswa diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam berkomunikasi menggunakan Bahasa Indonesia secara baik dan benar yang meliputi empat aspek keterampilan, yaitu menyimak, berbicara, membaca dan menulis.<sup>22</sup> Keempat jenis keterampilan ini saling berkaitan satu sama lain, misalnya dalam berbicara apa yang dijelaskan guru tentu siswa akan mendengarkannya kemudian siswa akan menulis setelah itu siswa akan membaca apa yang telah siswa tulis.

---

<sup>20</sup>Kunandar, *Penilaian Autentik* (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2013), hlm. 68-70.

<sup>21</sup>Nur Samsiah, *Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas Tinggi* (Jawa Timur: Media Grafika, 2016).

<sup>22</sup>Hidayah Nurul, *Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi* (Yogyakarta: Garudhawaca, 2016), hlm. 2.

Dari beberapa penjelasan di atas tentang pembelajaran Bahasa Indonesia, di Indonesia dapat kita ketahui bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar sangat penting karena dalam berkomunikasi di Indonesia harus menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar. Oleh sebab itu dalam pembelajaran bahasa Indonesia harus meliputi empat aspek keterampilan yakni menyimak, berbicara, membaca, dan keterampilan menulis. Sehingga siswa di Sekolah Dasar harus menguasai empat keterampilan tersebut. Yang tujuannya untuk digunakan dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam di sekolah.

#### **b. Fungsi Pembelajaran Bahasa Indonesia**

Fungsi bahasa Indonesia adalah sebagai wahana komunikasi bagi manusia, baik lisan maupun tulisan. Adapun fungsi pembelajaran Bahasa Indonesia seperti berikut:

- 1) Untuk meningkatkan kreatifitas dalam pendidikan, yakni dengan mempercepat belajar siswa dan membantu guru menggunakan waktunya secara efisien, dan mengurangi beban guru dalam menyediakan informasi.
- 2) Memberikan kesempatan siswa untuk memiliki sifatnya lebih individual, dengan cara mengurangi control guru yang kaku serta tradisional, dengan guru memberikan kesempatan bagi siswa untuk berkembang sesuai dengan keinginannya maka guru memberikan kesempatan pada siswa mengembangkan kemampuannya.
- 3) Memberikan dasar yang lebih ilmiah terhadap pengajaran, dengan cara perencanaan program pendidikan yang lebih teratur, serta perkembangan bahan ajar yang didasari oleh penelitian dan perilaku.
- 4) Lebih menguatkan pengajaran, dengan cara meningkatkan kemampuan setiap orang dalam berbagai media komunikasi, serta pelayanan informasi dan data yang konkrit.

- 5) Mengharuskan belajar siswa dalam seketik, karena dapat mengurangi jarak pemisah antara pelajaran yang bersifat verbal dan abstrak. Realitas yang sifatnya konkrit, akan memberikan siswa pengetahuan yang sifatnya secara langsung.
- 6) Mengharuskan penyajian pendidikan yang sifatnya lebih luas terutama dengan alat media massa yang digunakan dalam pembelajaran.<sup>23</sup>

### c. Keterampilan Pembelajaran Bahasa Indonesia

Keterampilan pembelajaran bahasa Indonesia di SD/MI

terdiri dari 4 keterampilan yaitu sebagai berikut:

#### 1) Menyimak

Keterampilan menyimak lebih berpengaruh dengan menggunakan indera pendengaran seseorang. Apabila baik indera pendengaran seseorang dengan konsentrasi yang baik maka apa yang disimak dan didengarnya akan mudah dipahaminya. Menurut kamus umum bahasa Indonesia menyimak adalah mendengarkan (memperhatikan) baik-baik apa yang didengar atau dibaca. Oleh sebab itu, menyimak bukan hanya sekedar mendengarkan saja akan tetapi menyimak merupakan suatu kegiatan yang memahami dan memperhatikan secara seksama apa yang didengar yang kemudian apa yang didengar yang kemudian akan diceritakan kembali dan ditulis kembali.

#### 2) Berbicara

Keterampilan berbicara merupakan keterampilan berbicara yang sifatnya produktif serta memberikan informasi. Menurut buku karangan Delia Putri dan Elvina, Hermawan menyatakan bahwa berbicara adalah kemampuan mengutarakan bunyi-bunyi pengucapan atau kata-kata yang mengespresikan pikiran berupa ide, pendapat, keinginan, atau perasaan kepada teman bicara. Sedangkan menurut Nurgiantoro keterampilan berbicara adalah kegiatan bahasa yang kedua dapat dilakukan oleh manusia dalam kehidupan berbahasa setelah mendengarkan.

#### 3) Membaca

Menurut buku karangan Delia Putri dan Elvina, Akhadiyah menyatakan bahwa membaca merupakan suatu kesatuan aktivitas yang terpadu mencakup beberapa kegiatan, seperti mengenali hurup dan kata-kata, menyambungkan berbagai bunyi-bunyi dan maknanya, serta menarik

---

<sup>23</sup>Nur Samsiah, *Pembelajaran Bahasa Indonesia...*, hlm. 13-14.

kesimpulan tentang makna bacaan. Sedangkan menurut karangan Delia Putri dan Elvina, Wilson dan Gambrell menyatakan bahwa membaca merupakan suatu proses yang menyangkutkan penafsiran kode dan pemahaman yang dimiliki manusia.

#### 4) Menulis

Menurut buku karangan Delia Putri dan Elvina, menyatakan bahwa menulis pada hakikatnya merupakan pindahan dari pikiran dan perasaan kita ke dalam suatu bentuk lambang bahasa. Sehubungan dengan pendapat tersebut, menurut buku karangan Delia Putri dan Elvina, Tarigan menyatakan bahwa menulis merupakan turunan atau tulisan dari lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dapat dipahami oleh seseorang, sehingga lawan bicara kita dapat membaca lambing-lambang grafik tersebut.<sup>24</sup>

#### **d. Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia**

Pentingnya pembelajaran bahasa Indonesia bagi siswa di sekolah dasar adalah agar siswa dapat menggunakan bahasa Indonesia dengan baik. Pembelajaran bahasa Indonesia dapat membantu peserta didik mengenal dirinya, budayanya, dan budaya orang lain, mengemukakan gagasan dan perasaan, berpartisipasi dalam menggunakan bahasa tersebut, dan menemukan analisis dalam imajinasi yang ada dalam dirinya.

Dengan standar kompetensi mata pelajaran bahasa Indonesia, maka tujuan yang diharapkan dapat dicapai oleh peserta didik sebagai berikut:

- 1) Berkomunikasi secara efektif dengan etika yang berlaku, baik secara lisan maupun tulisan.
- 2) Menghargai dan bangga menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan bahasa Negara.

---

<sup>24</sup>Delia Putri, dan Elvina, *Keterampilan Berbahasa di Sekolah Dasar Melalui Metode Game's*, (Jakarta, Qiara Media, 2019), hlm.1-4.

- 3) Memahami bahasa Indonesia dan dapat menggunakan dengan tepat dan efektif dalam berbagai tujuan.
- 4) Menggunakan bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, serta kematangan emosional dan sosial.
- 5) Menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk memperluas wawasan, menghaluskan budi pekerti, serta, meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa.
- 6) Menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai khasanah budaya dan intelektual manusia Indonesia.<sup>25</sup>

Berdasarkan tujuan standar kompetensi pembelajaran bahasa Indonesia di atas dapat disimpulkan bahwa peserta didik mampu menerapkan bahasa Indonesia sebagai bahasa yang digunakan dalam kesehariannya dengan baik dan benar. Serta dengan bahasa Indonesia peserta didik mampu mampu mengembangkan kemampuan didalam dirinya sesuai dengan kemampuan, kebutuhan, dan minatnya.

#### **4. Menulis Puisi**

##### **a. Pengertian Menulis**

Menulis merupakan keterampilan berbahasa yang paling tinggi tingkatannya dibandingkan dengan jenis keterampilan mendengar, berbicara, dan membaca. Didalamnya terangkum kemampuan seseorang dalam penguasaan kosa kata, diksi, ejaan, dan aspek kebahasaan yang lainnya. Untuk dapat menulis seseorang tidak cukup dengan memahami teori bahasa dan teori menulis. Karena menulis merupakan suatu keterampilan, maka untuk mencapainya diperlukan banyak

---

<sup>25</sup>Farah Diba Rizqika, "Penerapan Media Audio"..., hlm. 45-46.

berlatih. Di dalam pembelajaran menulis, guru hendaknya memberikan kesempatan sebanyak-banyaknya kepada siswa untuk belajar menulis. Pembelajaran menulis didalam kelas harus dilakukan secara intensif dengan memanfaatkan berbagai variasi metode dan media. Pembelajaran menulis harus didesain menjadi kegiatan yang menarik dan menyenangkan. Dengan begitu siswa merasa senang dan terpacu untuk menghasilkan tulisan yang bernilai tinggi.<sup>26</sup>

#### **b. Tujuan Menulis**

Tujuan menulis sebagai berikut:

- 1) Tujuan penugasan ini berdasarkan perintah yang harus dilakukan, tanpa adanya kemampuan sendiri.
- 2) Untuk menanyakan para pembaca. Keadaan apapun yang pembaca rasakan saat itu, tentunya dapat membuat pembaca merasa senang dengan karyanya.
- 3) Meyakinkan para pembaca akan kebenaran gagasan yang diutarakan.
- 4) Memberikan informasi atau keterangan/penerangan kepada para pembaca.
- 5) Berhubungan dengan tujuan pernyataan diri.
- 6) Penulis ingin memecahkan masalah yang dihadapi.

#### **c. Manfaat Menulis**

Berikut ini Manfaat menulis adalah:

- 1) Mengenali kemampuan dan potensi dirinya, dengan menulis penulis dapat mengetahui kemampuannya dalam menulis, hal ini tersebut dapat di lihat berdasarkan pengalaman dan pengetahuan yang dimilikinya.
- 2) Penulis dapat melatih dan mengembangkan berbagai gagasan, dengan menulis penulis dapat menggunakan daya nalarnya, serta menghubungkan, dan membandingkan

---

<sup>26</sup>Sri Harjani, "Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Bebas Melalui Pembelajaran Kontekstual Dan Penggunaan Media Gambar" 01 (2018): 06.



fakta untuk mengembangkan berbagai gagasan yang telah ada.

- 3) Dapat mendorong penulis untuk terus belajar secara aktif, penulis bukan hanya menjadi penulis yang bukan hanya mendapatkan informasi berdasarkan masalah dari orang lain, namun penulis juga dapat mencari tahu masalah dan dapat memecahkan masalah, dan terus menggali rasa keingintahuannya tentang menulis yang baik dan benar.
- 4) Membiasakan penulis berpikir serta berbahasa secara tertib dan benar.<sup>27</sup>

#### **d. Langkah-langkah Dalam Menulis**

Berikut adalah langkah-langkah dalam menulis:

##### 1) Tahap Prapenulisan

Kegiatan ini dimulai dengan menentukan tema/judul, kita harus menemukan hal yang akan dibahas dalam tulisan.

##### 2) Tahap Penulisan

Pada tahapan ini setiap butir karangan dibahas dengan menggunakan bahan-bahan yang telah diklasifikasikan menurut kepentingannya.

##### 3) Tahap Revisi

Jika buram/draf seluruh tulisan telah selesai, tulisan perlu dibaca ulang untuk direvisi, diperbaiki, dikurangi, ditambah.

#### **e. Pengertian Puisi**

Kata Puisi berasal dari bahasa Yunani *poesisi* yang berarti penciptaan. Puisi merupakan gagasan yang dibentuk dengan susunan, penegasan dan gambaran semua materi dan bagian-

---

<sup>27</sup>Sri Harjani, "Peningkatan Kemampuan Menulis"..., hlm. 652.

bagian yang menjadi komponennya yang merupakan kesatuan yang indah. Secara etimologi, puisi diartikan “membuat” dan “pembuatan” karena lewat puisi pada dasarnya seseorang telah menciptakan suatu dunia sendiri, yang berisi pesan atau gambaran suasana-suasana tertentu, baik fisik maupun batiniah.<sup>28</sup>

Dari uraian di atas dapat disimpulkan bahwa puisi adalah kata-kata yang indah merupakan hasil dari sebuah pemikiran, yang dapat merangsang imajinasi panca indera dalam susunan yang berirama sehingga mengandung makna atau maksud tertentu.

#### **f. Unsur-unsur Pembentuk Puisi**

Berikut ini adalah unsur-unsur puisi:

- 1) Tema, yaitu ide atau gagasan dasar atau pokok persoalan yang mendasari dalam sebuah puisi, yang menduduki tempat utama di dalam cerita.
- 2) Diksi, yaitu pemilihan kata untuk menyampaikan gagasan secara tepat, yang dapat menentukan nuansa makna, kekuatan daya sugesti, pengimajinasian atau ekspresi yang diungkapkan penyair.
- 3) Larik, yaitu banyaknya baris satu kata saja, bisa frase, bisa pula seperti sebuah kalimat.
- 4) Tipografi, yaitu penataan letak kata-kata, baris-baris, serta bait-bait dalam sebuah puisi, hingga baris puisi yang tidak selalu dimulai dengan huruf capital dan diakhiri dengan tanda titik.
- 5) Imajinasi, yaitu kata atau susunan kata yang dapat menimbulkan khayalan.<sup>29</sup>

---

<sup>28</sup>Mega Fahrizah, “Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V di SDIT Az-Zahra Pondok Petir Sawangan Depok ”, *Skripsi* (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014), hlm. 22.

<sup>29</sup>Mega Fahrizah, “Pengaruh Penggunaan Media” ..., hlm. 23-25.

## B. Penelitian yang Relevan

1. Agus Rita dkk, Universitas Negeri Padang, Sumatera Barat, Indonesia dengan judul penelitian: “*Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Puisi di Sekolah Dasar*”. Metodologi penelitian ini ialah Peneliti Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IV MIN 4 Padang Pariaman. Hasil penelitian memperlihatkan adanya peningkatan penggunaan media gambar dalam meningkatkan hasil belajar keterampilan menulis puisi dan membaca puisi siswa kelas IV. Dengan hasil rekapitulasi pada Siklus I pembelajaran I dapat dilihat nilai presentase keterampilan menulis puisi siswa sebesar 55% terjadi peningkatan pada siklus I pembelajaran II nilai keterampilan menulis puisi siswa sebesar 65% dengan kategori cukup dan adanya peningkatan pada siklus II pembelajaran II dimana hasil keterampilan menulis puisi dengan nilai presentase 90% dengan kategori sangat baik. Berdasarkan hasil belajar tersebut, maka dapat dikatakan bahwa penggunaan media gambar dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas IV. yang artinya bahwa ketuntasan klasikal siswa telah tercapai.<sup>30</sup>

Penelitian yang akan peneliti lakukan berbeda dengan penelitian Agus Rita dkk pada tahun 2020 yang berjudul

---

<sup>30</sup>Agus Rita dkk, “Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Puisi di Sekolah Dasar”, *Jurnal Basicedu*, Volume 4, Nomor 3, 2020, hlm. 604.

Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Puisi di Sekolah Dasar, dimana perbedaannya peneliti adalah nama sekolah MIN 4 Padang Pariaman. Sedangkan kesamaannya yaitu, pada media gambar, Hasil Belajar, Menulis Puisi.

2. Lalita Melasarianti, Vera Krisnawati, Nia Ulfa Martha Universitas Jenderal Soedirman dengan judul penelitian: “*Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media Gambar Pahlawan Nusantara*”. Subjek penelitian adalah guru kelas dan siswa kelas V SD Negeri III Kertayasa. Metodologi penelitian ini adalah Peneliti Tindakan Kelas (PTK) dengan tujuan penelitian yaitu untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi dengan teknik akrostik berbasis media gambar pahlawan nusantara dan mengubah perilaku dalam mengikuti pembelajaran keterampilan menulis puisi dengan teknik akrostik berbasis media gambar pahlawan nusantara siswa kelas V SDN 3 Kertayasa. Dengan hasil penelitian pada Siklus I sebesar 47,67% dan Siklus II sebesar 74,8% sehingga Siklus II mengalami peningkatan sebesar 27,2% dari Siklus I, dan Siklus II terjadi perubahan positif perilaku siswa terhadap pembelajaran menulis puisi melalui teknik akrostik berbasis media gambar pahlawan nusantara.<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup>Lalita Melasarianti, dkk., “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media Gambar Pahlawan Nusantara,” *Jurnal Inovasi Pembelajaran*, Volume 5, Nomor. 1, Mei 2019, hlm. 55.

Penelitian ini berbeda dengan penelitian Lalita Melasarianti, Vera Krisnawati, Nia Ulfa Marthan pada tahun 2019 yang berjudul Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media Gambar Pahlawan Nusantara, dimana peneliti tidak mencari peningkatan keterampilan. Sedangkan persamaannya pada menulis puisi.

3. Ziki Ibadul Iman Universitas IAIN Metro dengan judul penelitian: *“Penggunaan Media Visual dalam Peningkatan Kemampuan Melaksanakan Shalat Fardhu di MI Muhammadiyah Pancasila Kecamatan Natar”*. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas II MI Muhammadiyah Pancasila dengan jumlah keseluruhan 22 siswa. Berdasarkan identifikasi masalah yaitu masalah penelitian ini adalah siswa kurang respon, pasif, lebih asik dengan aktifitas mereka sendiri yang hasilnya siswa kurang memahami materi tentang shalat fardhu yang disampaikan guru. Metodologi penelitian ini adalah tindakan kelas (PTK) dengan tujuan penelitian ini untuk mengetahui penggunaan media visual dalam peningkatan kemampuan melaksanakan shalat fardhu di MI Muhammadiyah Pancasila Natar. Dengan hasil penelitian tingkat ketuntasan kemampuan melaksanakan shalat fardhu pada Siklus I diketahui pretest sebesar 13,6%, dan posttest sebesar 68,2%, sedangkan pada Siklus II tingkat ketuntasan pada pretest sebesar 27,8% dan posttest sebesar 72,7%. Jadi tingkat kemampuan melaksanakan shalat

fardhu siswa dari Siklus I dan Siklus II mengalami peningkatan 44,9%.<sup>32</sup>

Penelitian ini berbeda dengan penelitian Ziki Ibadul Iman pada tahun 2018 yang berjudul Penggunaan Media Visual dalam Peningkatan Kemampuan Melaksanakan Shalat Fardhu di MI Muhammadiyah Pancasila Kecamatan Natar, dimana perbedaannya peneliti menerapkan kemampuan melaksanakan shalat fardhu. Sedangkan kesamaannya yaitu pada media visual.

### **C. Kerangka Berpikir**

Siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia harus memiliki beberapa kemampuan diantaranya kemampuan menulis puisi. Untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi pada pembelajaran bahasa Indonesia sebaiknya guru menggunakan media pembelajaran. Media yang diterapkan dalam belajar akan mampu meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis puisi. Siswa yang mampu menulis cerita pada kenyataannya nilai hasil belajar dalam kemampuan menulis puisi masih rendah.

Penyebab rendahnya nilai rata-rata siswa dalam menulis puisi disebabkan kurangnya kemampuan siswa dalam menulis puisi. Penyebabnya terjadi karena proses pembelajaran bahasa Indonesia masih menggunakan metode ceramah dalam menjelaskan. Oleh sebab

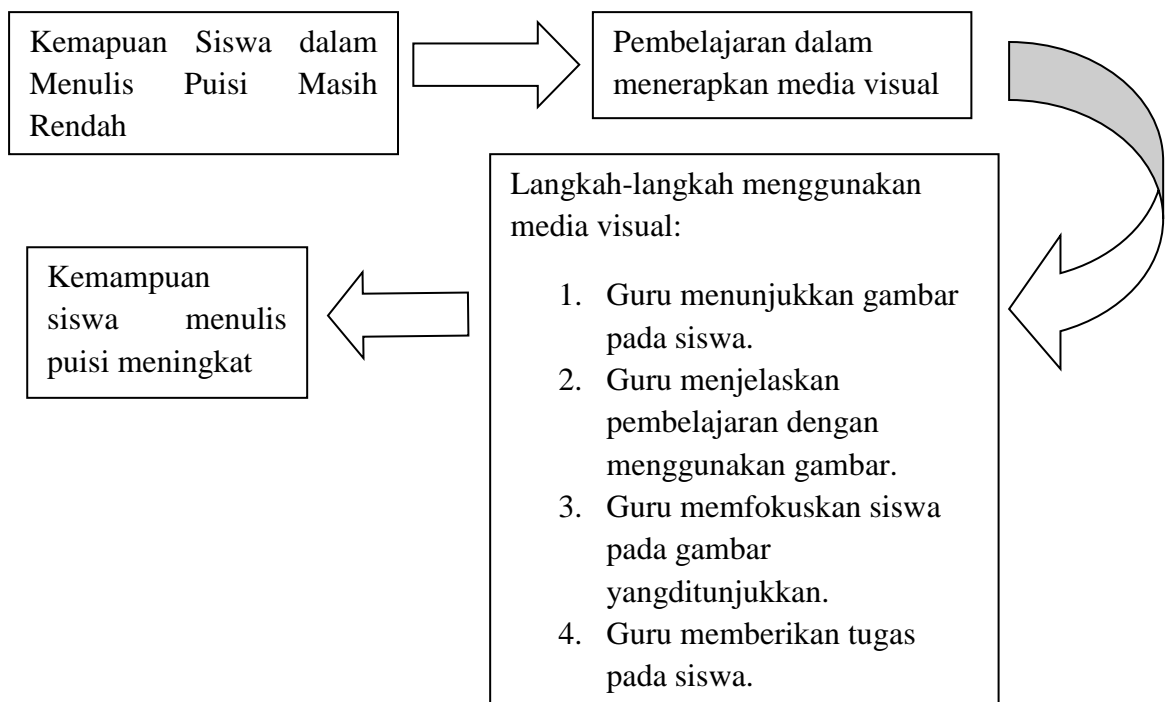
---

<sup>32</sup>Ziki Ibadul Iman, "Penggunaan Media Visual dalam Peningkatan Kemampuan Melaksanakan Shalat Fardhu di MI Muhammadiyah Pancasila Kecamatan Natar" *Skripsi*, (Metro:, Universitas Institut Agama Islam Negeri, IAIN, 2018), hlm. 5.

itu banyak siswa yang belum bisa memahami konsep dalam proses belajar bahasa Indonesia.

Upaya yang dapat dilakukan oleh guru pada pembelajaran bahasa Indonesia dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa yaitu dengan menggunakan media visual. Adapun beberapa langkah dalam menerapkan media visual dalam pembelajaran yaitu guru menunjukkan gambar pada siswa, guru menjelaskan pembelajaran dengan menggunakan gambar, guru memfokuskan siswa pada gambar yang ditunjukkan, dan terakhir guru memberikan tugas pada siswa.

Dari beberapa langkah-langkah dalam menggunakan media visual dalam pembelajaran di atas dapat kita lihat bahwa media visual bisa menjadi solusi yang baik digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa. Berdasarkan kerangka pemikiran tersebut dapat digambarkan kerangka pikirnya sebagai berikut.



**Gambar 2.1**  
**Skema Kerangka Berfikir**

#### **D. Hipotesis Tindakan**

Hipotesis adalah dugaan atau jawaban sementara dari peneliti terhadap masalah yang ditemukan peneliti.<sup>33</sup> Hipotesis juga merupakan sebuah pernyataan yang lemah dan kebenarannya perlu diuji serta dibuktikan. Maka dari itu penelitian dapat mengambil jawaban sementara dari masalah yang ada.

Berdasarkan pernyataan di atas hipotesis dari penelitian ini adalah “apakah penerapan media visual dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut pada pembelajaran Bahasa Indonesia”.

<sup>33</sup>Masganti Sitorus, *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam* (Medan: IAIN Press, 2011), hlm. 8.



## **BAB III**

### **METODOLOGI PENDIDIKAN**

#### **A. Lokasi dan Waktu Penelitian**

Adapun tempat penelitian ini berada di UPTD SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan.

Waktu Penelitian ini direncanakan mulai dari bulan Januari 2022 sampai bulan Februari 2022, sebagaimana tercantum pada *Time Schedule* Penelitian (lampiran 1).

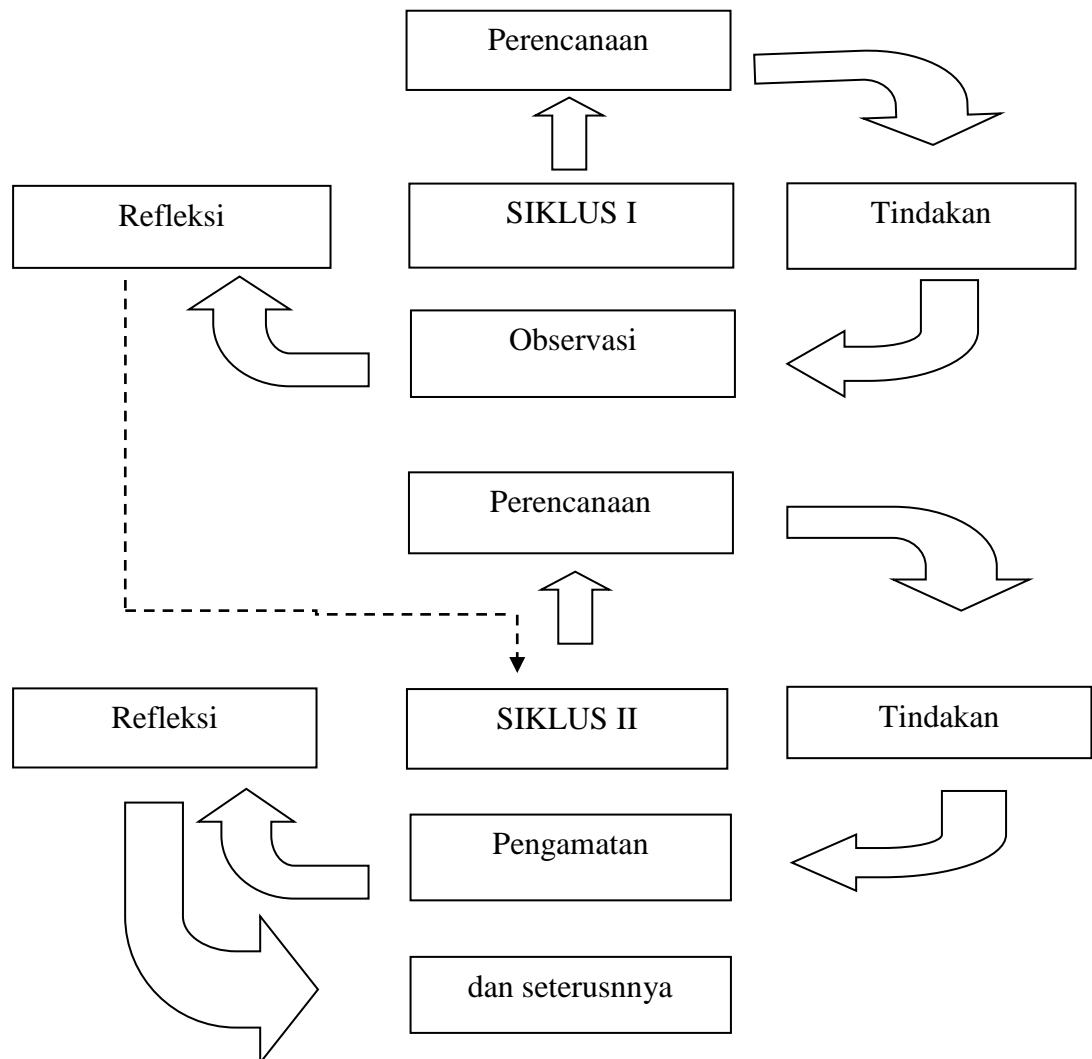
#### **B. Jenis dan Metode Penelitian**

Jenis penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini, yaitu penelitian Tindakan Kelas dengan metode siklus. Penelitian Tindakan Kelas adalah penelitian tindakan yang dilakukan oleh guru dengan tujuan untuk memperbaiki mutu praktik pembelajaran di kelasnya.<sup>34</sup>

Metode penelitian ini dilakukan untuk mengetahui permasalahan di kelas guna memperbaiki hasil belajar yang lebih baik dan sebagai upaya dalam menyelesaikan permasalahan yang ada. Dengan menggunakan metode PTK peneliti akan meneliti tentang penerapan media Visual dalam pembelajaran Bahasa Indonesia terhadap hasil belajar pada siswa kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut.

---

<sup>34</sup>Suharsimi Arikunto dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2017), hlm. 124



**Gambar 3.1**

**Model PTK Menurut Kurt Lewin Dalam Beberapa Siklus**

Keterangan:

Siklus 1: Perencanaan I (*planning*) tindakan dan pengamatan siklus I (*act & observe*), dan refleksi siklus I (*reflec*).

Siklus 2: perencanaan siklus II perencanaan (*plan*), tindakan dan pengamatan II (*act & observe*), dan refleksi II (*reflec*).<sup>35</sup>

<sup>35</sup> Wijaya Kusuma & Dedi Dwitagama, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Indeks, 2011), hlm. 21.

### C. Latar dan Subjek Penelitian

Latar penelitian ini dilaksanakan di UPTD SD Negeri 02 Bunut, Adapun subjek penelitian ini adalah siswa kelas IV Tahun Pelajaran 2021/2022 yang melibatkan siswa berjumlah 25 siswa terdiri dari 9 siswa laki-laki dan 16 siswa perempuan. Mata pelajaran yang diteliti ialah Bahasa Indonesia materi menulis puisi dengan menerapkan media Visual untuk meningkatkan hasil belajar siswa IV UPTD SD Negeri 02 Bunut.

### D. Prosedur Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dengan melakukan penelitian di UPTD SD Negeri 02 Bunut dengan melakukan Penelitian Tindakan Kelas. Puisi yang dicantumkan dalam penelitian ini adalah puisi anak yang berupa 4 gambar yaitu gambar bunga, matahari, ibu dan kupu-kupu. Pretest yang dilaksanakan dalam penelitian ini dengan membuat sebuah puisi dengan tema alam. Pre test ini dilaksanakan para peneliti untuk mengetahui kemampuan awal siswa.

penelitian direncanakan sesuai dengan prosedur Penelitian Tindakan Kelas dengan menggunakan tiga Siklus. Perencanaan ini bertujuan apabila dalam Siklus I belum mendapatkan hasil, maka dilanjutkan dengan Siklus II dan Siklus III.

Menurut Kurt Lewin Siklus dalam Penelitian Tindakan Kelas ialah perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Pelaksanaan tindakan penelitian adalah proses yang terjadi dalam Siklus. Penelitian ini dilaksanakan dalam dua Siklus dan masing-masing Siklus dua pertemuan sebagai berikut:<sup>36</sup>

---

<sup>36</sup> Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Kencana, 2010), hlm. 49.

## 1. Siklus I

### a. Pertemuan 1

#### 1) Perencanaan (*Planning*) 1

- a) Peneliti menyusun rencana pelaksanaan (RPP) tentang menulis puisi dengan menggunakan media visual
- b) Menyiapkan media visual
- c) Menyiapkan materi pembelajaran tentang menulis puisi
- d) Menyiapkan lembaran tes

#### 2) Tahap Pelaksanaan Tindakan (*Action*) 1

- a) Peneliti menyiapkan materi
- b) Peneliti membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan menanya kabar semua siswa dan menyampaikan tujuan pembelajaran.
- c) Peneliti memperlihatkan media visual untuk menimbulkan rasa ingin tahu siswa.
- d) Media visual yang diperlihatkan adalah gambar alam dan bunga, gambar yang ditunjukkan ada 2 gambar.
- e) Kemudian guru memberikan penjelasan bagaimana menulis puisi dari gambar tersebut.
- f) Setelah penjelasan tersebut guru meminta siswa untuk membuat puisi dari gambar di atas.

### 3) Pengamatan (*Observation*) 1

Kegiatan observasi ini dilakukan secara bersamaan dengan pemberian tindakan ke kelas tersebut oleh peneliti.

- a) Peneliti mengamati setiap tindakan peserta didik yang terjadi selama pembelajaran berlangsung berupa lembar observasi peserta didik.
- b) Melakukan koreksi lembar kerja peserta didik yang telah diselesaikan menggunakan media pembelajaran berbasis visual.

### 4) Refleksi (*reflection*) 1

Pada tahap ini yang hasil yang didapatkan dalam tindakan serta observasi yang dikumpulkan. Refleksi ini dilakukan untuk menganalisis hasil tindakan agar dapat memperbaiki tindakan selanjutnya, dengan tujuan penerapan media visual dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Hasil pengamatan yang terdapat pada refleksi ini akan menentukan apakah diperlukan tindakan pada siklus selanjutnya. Apabila hasil belajar siswa masih rendah maka akan diperlukan perbaikan pada pertemuan berikutnya.

## b. Pertemuan 2

### 1) Perencanaan (*Planning*) 1

- a) Peneliti menyusun rencana pelaksanaan (RPP) tentang menulis puisi dengan menggunakan media visual
- b) Menyiapkan media visual
- c) Menyiapkan materi pembelajaran tentang menulis puisi
- d) Menyiapkan lembaran tes

## 2) Tahap Pelaksanaan Tindakan (*Action*) 1

- a) Peneliti menyiapkan materi
- b) Peneliti membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan menanya kabar semua siswa dan menyampaikan tujuan pembelajaran.
- c) Peneliti memperlihatkan media visual untuk menimbulkan rasa ingin tahu siswa.
- d) Media visual yang diperlihatkan adalah gambar matahari. gambar yang ditunjukkan ada 1 gambar.
- e) Kemudian guru memberikan penjelasan bagaimana menulis puisi dari gambar tersebut.
- f) Setelah penjelasan tersebut guru meminta siswa untuk membuat puisi dari gambar di atas.

## 3) Pengamatan (*Observation*) 2

- a) Kegiatan observasi ini dilakukan secara bersamaan dengan pemberian tindakan ke kelas tersebut oleh peneliti. Peneliti mengamati setiap tindakan peserta didik yang terjadi selama pembelajaran berlangsung berupa lembar observasi peserta didik.
- b) Melakukan koreksi lembar kerja peserta didik yang telah diselesaikan menggunakan media pembelajaran berbasis visual.

#### 4) Refleksi (*Reflektion*) 2

Hasil dari pelaksanaan dan observasi pengajaran yang dilakukan pada tahap ini akan dianalisis dan dicari solusinya untuk dilakukan perbaikan pada pertemuan selanjutnya, serta menganalisis hambatan yang ditemukan ketika menerapkan media *Visual* berupa tes untuk dapat dievaluasi dan dicarikan solusinya dengan melihat hasil siklus 1 pertemuan 2.

Hasil observasi dan tes yang dilakukan menjadi bahan bagi peneliti agar mengetahui tingkat hasil belajar siswa, akan dijadikan bahan ajar untuk mengetahui apakah penerapan media *Visual* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

## 2. Siklus II

### a. Perencanaan

- 1) Peneliti mengidentifikasi masalah yang didapati pada siswa dari Siklus I.
- 2) Peneliti menyusun RPP sesuai dengan pelaksanaan pembelajaran pada Siklus II.
- 3) Peneliti mempersiapkan media visual pada Siklus ke II.
- 4) Menyiapkan soal evaluasi materi menulis puisi.
- 5) Peneliti memberikan soal tes obyektif dalam bentuk pilihan essay

b. Tindakan

Kegiatan pada tahap tindakan pada Siklus ke-II untuk meninjau kembali sejauh mana menggunakan media visual berbantuan gambar dalam meningkatkan pemahaman konsep siswa materi menulis puisi.

- 1) Peneliti menyiapkan materi.
- 2) Peneliti membuka pelajaran dengan pengucapan salam serta menanyakan kabar semua siswa dan menyampaikan tujuan pembelajaran.
- 3) Peneliti menanyakan tentang materi menulis puisi minggu lalu apakah siswa sudah paham pada Siklus ke-I. Selanjutnya peneliti menyiapkan media visual

c. Observasi

Peneliti dan guru kelas mengadakan diskusi lanjutan untuk perbaikan dengan menggunakan media Visual pada materi menulis puisi.

d. Refleksi

Hasil tahap pelaksanaan tindakan dianalisis sebagai perbaikan pada Siklus tahap ke II. Peneliti dan guru kelas juga berdiskusi untuk mencatat kekurangan pada Siklus ke I, sebagai bahan acuan untuk penyusunan ulangan dalam pelaksanaan Siklus tahap ke II.



### **E. Sumber Data**

Dalam penelitian ini ada dua jenis data yang diperlukan, yaitu data primer dan data skunder:

1. Data Primer yaitu data pokok yang dibutuhkan dalam penelitian ini yang diperoleh langsung dari subjek penelitian, yaitu guru kelas mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan.
2. Data Skunder yaitu data pendukung yang dibutuhkan peneliti, yaitu Kepala Sekolah, tata usaha serta siswa-siswi UPTD SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten labuhan Batu Selatan.

### **F. Instrumen Pengumpulan Data**

Instrumen pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah observasi dan tes.

1. Lembar Obsevasi

Observasi yaitu mengumpulkan data dengan cara mengamati setiap kejadian yang sedang berlangsung dengan mencatatnya dengan alat observasi tentang hal-hal yang akan diamati atau diteliti. Lembar observasi dalam penelitian ini digunakan untuk mengobservasi penerapan pada peningkatan hasil belajar siswa pada materi menulis puisi. Peneliti menggunakan berbagai macam lembar instrument pengamatan. Instrument lembar observasi yang peneliti gunakan pada penelitian ini merupakan *check list*.

## 2. Lembar Tes

Tes adalah alat ukur atau prosedur yang digunakan untuk mengetahui atau mengukur sesuatu dalam suasana, dengan cara dan aturan-aturan yang sudah ditentukan.<sup>37</sup> Tes yang dilaksanakan peneliti adalah berupa tes tertulis dalam bentuk essay. Pretest yang dilihatkan berupa media visual yang bergambarkan hanya satu gambar yaitu alam. Posttest yang dilihatkan 4 gambar berupa media visual yang bergambarkan bunga, matahari, ibu dan kupu-kupu. Instrumen tes terdiri dari 6 butir soal.

**Tabel 3.1**  
**Kisi-Kisi Keterampilan Menulis Puisi**

No	Materi pelajaran	Indikator	Ranah kognitif	Bentuk soal	No soal
1	3.6 menggali imajinasi, isi, tema puisi yang disajikan secara lisan dan tulisan dengan tujuan kesenangan.	3.6.1 Mendeskripsikan sebuah gambar menjadi kalimat	C-1	Essay	1, 5
			C-2		2, 6
			C-3		3, 1
		3.6.3 Menciptakan puisi dengan imajinasi, tema, diksi, larik dan tipografi yang tepat.	C-4		4, 2
			C-5		5, 3
			C-6		6, 4

Keterangan:

C1: Mengingat

C2: Memahami

C3: Mengaplikasikan

C4: Menganalisis

<sup>37</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2021), hlm. 67.

C5: Mengevaluasi

C6: Menciptakan

### **G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data**

Teknik-teknik keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu:

1. Memperpanjang waktu pengamatan guna menguji ketidak benaran data dari peneliti itu sendiri, dan bertujuan membangun kepercayaan siswa dan kepercayaan peneliti.
2. Ketekunan pengamatan untuk menemukan ciri-ciri yang sangat relevan dengan persoalan yang sedang diteliti lalu memusatkan perhatian.
3. Tringulasi ialah melakukan pendekatan analisis data dari berbagai sumber. Dengan pencarian cepat untuk memperkuat tafsiran dan meningkatkan kebijakan program yang berbasis pada bukti.<sup>38</sup>

### **H. Teknik Analisis Data**

Pada tahap ini, dilakukan analisis data dari penelitian terhadap lembar kerja siswa. Adapun yang akan dianalisis adalah keberhasilan siswa dalam meningkatkan kemampuannya dalam menulis puisi yang dapat dilihat dari hasil lembar kerja siswa.

Untuk mengetahui tingkat keberhasilan siswa setelah dilaksanakannya proses mengajar dengan menggunakan media gambar dilakukanlah evaluasi tes dalam menulis puisi. Dengan memenuhi nilai standar kelulusan yang sudah ditetapkan yaitu nilai 70. Dalam penelitian ini

---

<sup>38</sup>Ahmad Nizar Rangkti, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, PTK, dan Penelitian Pengembangan* (Bandung: Cita pustaka Media, 2016), hlm. 193.

diharapkan nilai dalam menulis puisi siswa bisa mencapai nilai standar kelulusan tersebut.

Adapun analisis yang dapat dilakukan untuk menghitung tingkat keberhasilan siswa dan nilai rata-rata siswa adalah dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

1. Untuk menilai hasil tes

Penilaian dilakukan dengan penjumlahan yang diperoleh dari siswa, yang selanjutnya dibagi dengan jumlah siswa yang ada di kelas. Penilaian ini dirumuskan sebagai berikut:

$$X = \frac{\sum x}{\sum N}$$

Dengan:

$X$  = Nilai rata-rata

$\sum x$  = Jumlah semua nilai siswa

$\sum N$  = Jumlah siswa

2. Untuk ketuntasan keberhasilan tes

Dalam menghitung penilaian ketuntasan keberhasilan siswa digunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\%$$

Untuk melihat persentase ketuntasan hasil belajar siswa secara individu dapat dihitung dengan menggunakan rumus.<sup>39</sup>

$$NI = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

---

<sup>39</sup>Purwanto, Evaluasi Hasil Belajar (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017), hlm. 207.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN**

#### **A. Deskripsi Data Hasil Penelitian**

##### **1. Kondisi Awal**

Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan. Subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas IV yang berjumlah 25 siswa. Proses penelitian ini dimulai dengan mengadakan pertemuan dengan kepala sekolah dan guru wali kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan untuk meminta izin persetujuan dalam melaksanakan penelitian dan menyampaikan tujuan pelaksanaan penelitian yang dilakukan. Sebelum melaksanakan penelitian, peneliti terlebih dahulu melakukan pengamatan di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan dengan tujuan untuk mengetahui kondisi nyata yang ada dilapangan.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti, menemukan beberapa masalah yaitu guru masih cenderung menggunakan metode ceramah sehingga pada proses pembelajaran bahasa Indonesia yang dominan berperan aktif adalah guru. Penggunaan model yang bervariasi dan suasana yang kurang menyenangkan dapat menyebabkan semangat belajar siswa mengalami kemunduran. Terlihat juga bahwa kemampuan pemahaman konsep siswa tidak meningkat karena siswa lebih banyak pasif dan kurang terlibat dalam proses pembelajaran.

Melihat permasalahan tersebut maka peneliti menjadikan sebagai bahan untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi dalam pembelajaran bahasa Indonesia dengan menggunakan media gambar di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan.

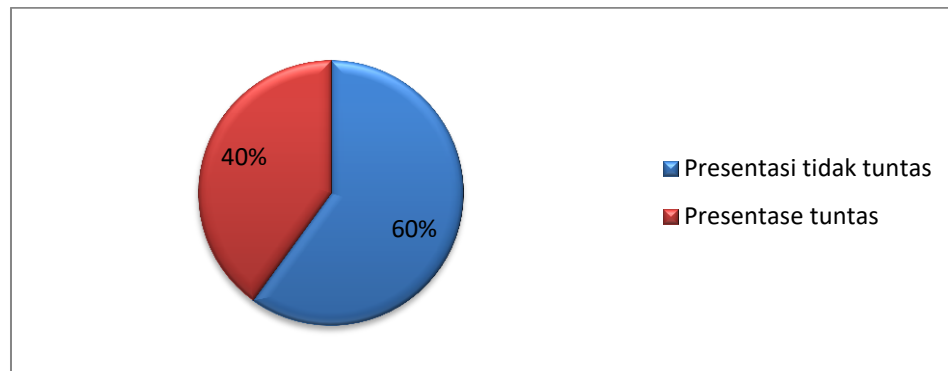
Pada hari senin 10 Januari 2022 peneliti melakukan pertemuan dengan kepala sekolah UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan untuk meminta ijin melakukan Penelitian Tindakan Kelas. Setelah itu peneliti melakukan tes menulis puisi di selembar kertas. Adapun hasil tes awal tersebut dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

**Tabel 4.1**  
**Data Hasil Tes Menulis Puisi pada Kondisi Awal**  
**Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nilai	Kriteria	Jumlah	Persentase
1	70	Belum Tuntas	15	60%
2	70	Tuntas	10	40%
		Jumlah	25	100%

Dari hasil tes di atas dapat diketahui bahwa jumlah yang tidak tuntas lebih banyak dari pada jumlah yang tuntas. Dari 25 siswa yang mencapai KKM hanya 10 siswa sedangkan yang tidak mencapai KKM 15 siswa. Presentase yang tuntas sebesar 40%, dan presentase yang tidak tuntas sebesar 60%. Padahal KKM yang sudah ditetapkan sekolah adalah 70 sehingga siswa belum dikatakan tuntas. Oleh karena itu, perlu diadakan tindakan untuk memperbaiki rendahnya kemampuan menulis puisi dengan

menggunakan media visual. Untuk lebih jelas hasil tes kemampuan menulis puisi dapat dilihat dalam diagram lingkaran dibawah ini:



**Gambar 4.1**  
**Diagram Lingkaran Tes Kondisi Awal**

Berdasarkan hasil pengamatan tes di atas dapat dilihat bahwa perolehan persentase kondisi awal yang tuntas yaitu 40% sedangkan yang tidak tuntas yaitu 60% jadi perlu adanya upaya yang dilakukan untuk mengatasi kesulitan siswa dalam menulis puisi pada mata pelajaran bahasa indonesia. Upaya yang dilakukan adalah dengan menyusun RPP yang disesuaikan dengan buku tematik, materi yang dibawakan yaitu menulis puisi dengan menggunakan media gambar.

Peneliti merancang pembelajaran dengan menggunakan media gambar. Pembelajaran dilaksanakan dalam dua siklus dimana satu siklus terdiri dari 2 pertemuan. kegiatan pembelajaran untuk mengetahui kemampuan menulis puisi melalui media gambar yang dilakukan pada siklus I dan siklus II.

## 2. Siklus I

### a. Pertemuan I

Pelaksanaan pembelajaran pada siklus I pertemuan pertama dilaksanakan pada hari Senin 6 Januari 2022 jam 08:00 WIB sampai dengan selesai. Adapun pokok bahasan yang disampaikan adalah mengenal gambar puisi dalam bentuk media gambar. Dalam hal ini peneliti bertindak sebagai guru.

#### 1) Tahap Perencanaan (*planning*)

Pada perencanaan ini peneliti akan menerapkan penggunaan media Visual untuk meningkatkan hasil belajar siswa materi menulis puisi, kemudian peneliti akan memberikan tes berbentuk esay.

Perencanaan yang dilakukan dalam pembelajaran bahasa indonesia untuk menerapkan media visual adalah sebagai berikut:

- a) Menyiapkan alat sumber belajar seperti buku tematik tema menulis puisi.
- b) Menyiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).
- c) Menyiapkan lembar observasi kegiatan siswa selama proses pembelajaran.
- d) Mempersiapkan instrumen tes penelitian yaitu gambar bunga beserta soal di dalamnya untuk dikerjakan secara individu.

#### 2) Tahap Tindakan (*Action*)



Guru mengajar berdasarkan pedoman RPP yang sudah dibuat peneliti sebelumnya. Pada siklus I pelaksanaan dilakukan dalam satu pertemuan dengan materi menulis puisi dalam kehidupan sehari-hari. Adapun kegiatan yang dilakukan terdiri dari:

- a) Guru membuka pembelajaran dengan memberikan salam dan mengajak siswa bersama-sama berdoa sebelum memulai kegiatan pembelajaran.
- b) Guru memberikan penjelasan terlebih dahulu tentang materi menulis puisi dengan menggunakan media gambar.
- c) Guru menunjukkan gambar yaitu berupa gambar tentang bunga yang akan siswa tulis.
- d) Guru memberikan waktu kepada siswa untuk memperhatikan media gambar.
- e) Setelah itu guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya, jika tidak ada pertanyaan maka guru memberikan tugas kepada siswa.
- f) Setelah guru memberikan penjelasan tentang media gambar, Guru membagikan tes menulis puisi kepada siswa lalu guru meminta siswa untuk menulis puisi dari gambar yang telah diberikan.
- g) setelah siswa selesai mengerjakannya siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tes kepada guru.

h) Guru dan siswa membuat kesimpulan bersama-sama, lalu menutup pertemuan dengan doa, dan mengucapkan salam.

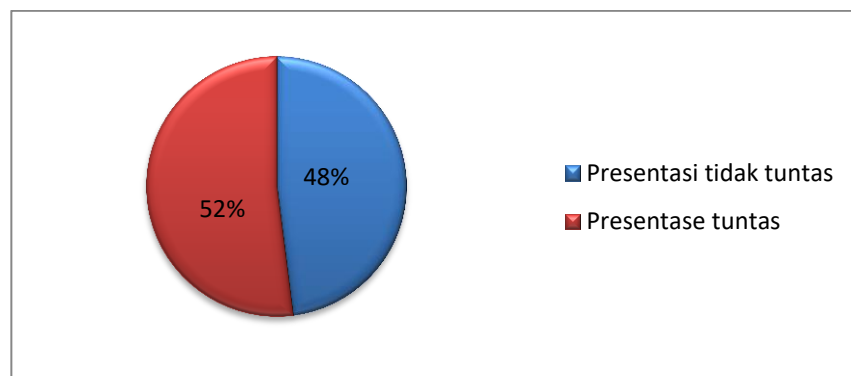
Dari hasil pelaksanaan siklus I pertemuan I dan pertemuan II pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan. Hasil yang didapatkan oleh siswa kelas IV mengalami peningkatan dibandingkan dari hasil waktu pra siklus awal, walaupun pada siklus I pertemuan I siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis puisi. Berikut hasil yang diperoleh dari siklus I pertemuan I dapat dilihat pada tabel dibawah ini

**Tabel 4.2**  
**Data Hasil Tes Menuli Puisi pada Siklus I Pertemuan I**  
**Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nilai	Kriteria	Jumlah	Persentase
1	70	Belum Tuntas	12	48%
2	70	Tuntas	13	52%
		Jumlah	25	100%

Dari hasil tes di atas dapat diketahui bahwa dari 25 siswa yang mencapai KKM hanya 13 siswa sedangkan yang tidak mencapai KKM 12 siswa. Presentase yang tuntas sebesar 52%, dan presentase yang tidak tuntas sebesar 48%. Padahal KKM yang sudah ditetapkan sekolah adalah 70 sehingga siswa belum dikatakan tuntas. Oleh karena itu, perlu diadakan tindakan

untuk memperbaiki rendahnya kemampuan menulis puisi dengan menggunakan media visual. Untuk lebih jelas hasil tes kemampuan menulis puisi dapat dilihat dalam diagram lingkaran dibawah ini:



**Gambar 4.2**  
**Diagram Lingkaran Tes Siklus I Pertemuan I**

Berdasarkan gambar di atas dapat dilihat pada siklus I pertemuan I yaitu cukup baik karena adanya peningkatan dari tindakan sebelumnya atau pra siklus. Presentase siswa yang tuntas mencapai 52% sedangkan siswa yang tidak tuntas sebesar 48%.

### 3) Pengamatan (Observasi)

Observasi dilakukan pada saat pelaksanaan tindakan bersamaan. Observasi mengamati secara langsung bagaimana aktivitas siswa selama proses belajar mengajar. Pada saat observasi dilaksanakan, lembar observasi telah disediakan guna mengetahui keterlaksanaan pembelajaran untuk mengetahui

sejauh mana keterlaksanaan pembelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan media visual.

**Tabel 4.3**  
**Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Membuka pembelajaran	√	
		Mempersiapkan siswa untuk belajar	√	
		Menyampaikan tujuan pembelajaran		√
2	Kegiatan Inti	Guru memotivasi siswa untuk aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar		√
		Guru memberikan penjelasan materi menulis puisi yaitu unsur-unsur puisi dengan menggunakan media gambar	√	
		Guru menunjukkan media gambar	√	
		Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan bertanya jawab kepada siswa mengenai gambar		√
		Guru menjelaskan gambar kepada siswa	√	
		Guru membimbing siswa yang kesulitan dalam menulis puisi menggunakan media gambar		√
		Guru mengajak siswa mengumpulkan pembelajaran yang telah dilakukan	√	
3	Kegiatan Penutup	Guru mengajak siswa mengumpulkan pembelajaran yang telah dilakukan	√	

		Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan materi		√
		Siswa sungguh-sungguh dalam pembelajaran menulis puisi dengan adanya gambar	√	
Jumlah skor			7	
Presentase			58%	
Keterangan			Cukup	

Keterangan:

Sangat baik = 80-100

Baik = 66-79

Cukup = 56-65

Kurang = 40-55

Berdasarkan tabel di atas, dapat disimpulkan bahwa hasil observasi guru siklus I Pertemuan I jumlah skor 7 dengan presentase 58% yaitu cukup. Namun guru belum cukup baik dalam menguasai kelas. Hal ini perlu diperbaiki atau lebih di tingkatkan untuk mendapatkan hasil yang mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) dan memuaskan dipertemuan selanjutnya.

**Tabel 4.4**  
**Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan I**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Peserta didik menjawab salam pendidik, dan Menjawab daftar hadir peserta didik	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a		√
		Siswa tidak melakukan		√

		pekerjaan lain yang akan mengganggu proses belajar		
2	Kegiatan Inti	Siswa antusias dalam mengamati media gambar dan peserta didik tertib menyimak guru menjelaskan materi		√
		Siswa berani bertanya mengenai hal-hal yang belum mereka pahami pada pembelajaran menulis puisi menggunakan media gambar		√
		siswa serius saat mengerjakan tugas menulis puisi dengan menggunakan media gambar yang diberikan guru	√	
		Siswa mengerjakan tugas menulis puisi menggunakan media gambar secara individu	√	
		Siswa bersemangat dalam mengungkapkan gagasannya dengan adanya gambar	√	
3	Kegiatan Penutup	Siswa mengumpulkan tugas menulis puisi dengan tepat waktu	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a		√
		Peserta didik menjawab salam pendidik untuk mengakhiri pembelajaran	√	
Jumlah skor			6	
Presentase			50%	
Keterangan			Kurang	

Keterangan:

Sangat baik = 80-100

Baik = 66-79

Cukup = 56-65

Kurang = 40-55

Berdasarkan tabel di atas, dapat disimpulkan bahwa hasil observasi siswa pada siklus I pertemuan I jumlah skor 6 dengan presentase 50% yaitu kurang. Siswa tidak melakukan pekerjaan lain yang akan mengganggu proses belajar, Siswa antusias dalam mengamati media gambar dan peserta didik tertib menyimak guru menjelaskan materi, Siswa berani bertanya mengenai hal-hal yang belum mereka pahami pada pembelajaran menulis puisi menggunakan media gambar. Namun perlu lagi perbaikan agar mendapatkan hasil yang memuaskan dalam belajar lebih maksimal.

#### 4) Refleksi

Berdasarkan pelaksanaan pembelajaran pada siklus I pertemuan ke-I nilai ketuntasan kelas sebelum diberikan tindakan yaitu nilai presentase 40% yang berjumlah 10 siswa, kemudian setelah diberikan tindakan meningkat menjadi nilai presentase yaitu 52% yang berjumlah 13 siswa. sementara itu yang tidak tuntas nilai presentase mencapai 48% yang berjumlah 12 siswa yang belum mencapai KKM. Hasil refleksi siklus I pertemuan I yang dilakukan diperoleh kesimpulan bahwa pelaksanaan siklus I pertemuan I hasil belajar siswa masih rendah dan belum mencapai ketuntasan disebabkan oleh beberapa kelemahan antara lain:

- a) masih banyak siswa yang belum mengerti cara menulis puisi dengan baik

- b) siswa juga kurang memperhatikan penjelasan guru dan enggan untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami
- c) siswa juga kurang dalam mengembangkan imajinasi mereka ke dalam tulisan.

Kelemahan pada siklus I pertemuan I ini yaitu keterlaksanaan media visual ini masih belum terlaksana dengan baik karena siswa masih belum paham dengan materi pelajaran yang disampaikan, perlu adanya perbaikan agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik, berikut rancangan perbaikan yang baru:

- a) Memberikan motivasi kepada siswa agar siswa aktif dan bersemangat dalam belajar.
- b) Guru harus lebih baik menjelaskan materi menulis puisi dengan menggunakan media visual, karena masih terdapat siswa yang kebingungan dalam pelaksanaannya.

Berdasarkan refleksi siklus I pertemuan I, guru melakukan perencanaan perbaikan yang akan dilaksanakan pada siklus I pertemuan II.

#### **b. Pertemuan II**

Pelaksanaan pembelajaran pada siklus I pertemuan II dilaksanakan pada hari Kamis 9 Januari 2022 jam 08:10 WIB sampai



dengan selesai. Adapun pokok bahasan yang dibahas adalah mengenal gambar puisi dalam bentuk media gambar.

1) Tahap Perencanaan (*Planning*)

Perencanaan yang akan dilakukan pada pertemuan II ini tetap sama dengan pertemuan I yaitu:

- a) guru harus menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- b) menyiapkan alat sumber belajar seperti buku tematik tema menulis puisi.
- c) menyiapkan instrumen tes berupa gambar matahari beserta lembar soal di dalamnya
- d) menyiapkan lembar observasi kegiatan guru dan siswa selama proses pembelajaran.

2) Tahap Tindakan (*Action*)

Berdasarkan perencanaan yang telah disusun, maka guru beserta observer melaksanakan siklus I pertemuan II, kegiatan akan berlangsung selama 1 x 35 menit. Adapun kegiatan selama proses pembelajaran adalah:

- a) Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam terlebih dahulu kemudian dengan membacakan do'a bersama selanjutnya mengecek kehadiran siswa. Kemudian guru menginformasikan tema dan tujuan materi yang akan dipelajari.

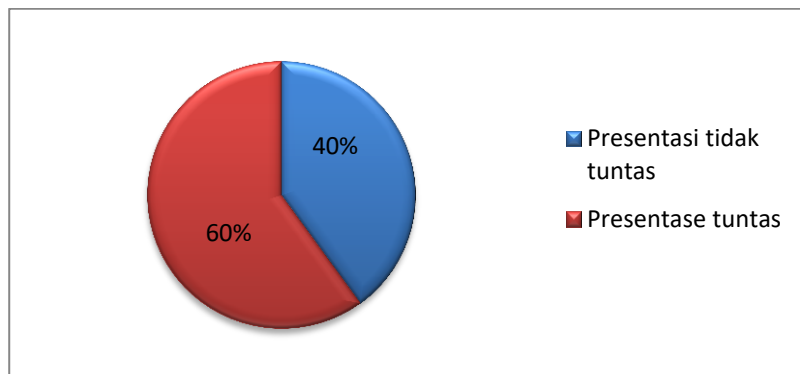
- b) Guru tetap menunjukkan gambar yang berbeda dari pertemuan sebelumnya yaitu gambar tentang matahari yang akan siswa tulis.
- c) Guru menjelaskan kembali tentang menulis puisi dan meminta siswa untuk menulis puisi dari gambar yang sudah diberikan.
- d) Guru meminta siswa yang sudah selesai menulis puisi untuk mengumpulkan hasil tulisannya kepada guru didepan lalu menutup pertemuan dengan doa, dan mengucapkan salam.

Dari hasil pelaksanaan siklus I pertemuan I dan pertemuan II pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media visual di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan. Hasil yang didapatkan oleh siswa kelas IV mengalami peningkatan dibandingkan dari hasil waktu pra siklus awal dan pada siklus I pertemuan I siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis puisi. Berikut hasil yang diperoleh dari siklus I pertemuan II dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

**Tabel 4.5**  
**Data Hasil Tes Menuli Puisi pada Siklus I Pertemuan II**  
**Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nilai	Kriteria	Jumlah	Persentase
1	70	Belum Tuntas	10	40%
2	70	Tuntas	15	60%
		Jumlah	25	100%

Dari hasil tes di atas dapat diketahui bahwa dari 25 siswa yang mencapai KKM hanya 15 siswa sedangkan yang tidak mencapai KKM 10 siswa. Presentase yang tuntas sebesar 60%, dan presentase yang tidak tuntas sebesar 40%. Padahal KKM yang sudah ditetapkan sekolah adalah 70 sehingga siswa belum dikatakan tuntas. Oleh karena itu, perlu diadakan tindakan untuk memperbaiki rendahnya kemampuan menulis puisi dengan menggunakan media visual. Untuk lebih jelas hasil tes kemampuan menulis puisi dapat dilihat dalam diagram lingkaran dibawah ini:



**Gambar 4.3**  
**Diagram Lingkaran Tes Siklus I Pertemuan II**

Berdasarkan gambar di atas dapat dilihat pada siklus I pertemuan II yaitu cukup baik karena adanya peningkatan dari tindakan sebelumnya atau siklus I pertemuan I. Pada siklus I pertemuan ke-II Presentase siswa yang tuntas sebesar 60%, sedangkan persentase siswa yang tidak tuntas sebesar 40%.

### 3) Observasi

Pada tahap ini guru wali kelas mengamati aktivitas siswa dan guru (peneliti) selama proses pembelajaran berlangsung. Dengan menggunakan media visual sebagai media dalam menulis puisi. Berikut ini adalah pengamatan aktivitas guru dan siswa kelas IV UPTD SD 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan dalam menulis puisi pada pertemuan I dan pertemuan II.

**Tabel 4.6**  
**Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan II**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Membuka pembelajaran	√	
		Mempersiapkan siswa untuk belajar		√
		Menyampaikan tujuan pembelajaran		√
2	Kegiatan Inti	Guru memotivasi siswa untuk aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar	√	
		Guru memberikan penjelasan materi menulis puisi yaitu unsur-unsur puisi dengan menggunakan media gambar	√	
		Guru menunjukkan media gambar	√	
		Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan bertanya jawab kepada siswa mengenai	√	

		gambar		
		Guru menjelaskan gambar kepada siswa	√	
		Guru membimbing siswa yang kesulitan dalam menulis puisi menggunakan media gambar	√	
3	Kegiatan Penutup	Guru mengajak siswa mengumpulkan pembelajaran yang telah dilakukan	√	
		Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan materi		√
		Guru menutup pembelajaran dengan berdo'a dan memberi salam	√	
Jumlah skor			9	
Presentase			75%	
Keterangan			Baik	

Keterangan:

Sangat baik = 80-100

Baik = 66-79

Cukup = 56-65

Kurang = 40-55

Berdasarkan tabel pengamatan aktivitas guru pada siklus I pertemuan II dapat dilihat bahwa data guru yang diperoleh di atas adanya peningkatan yang terjadi dari pertemuan I ke pertemuan II. Maka perlu diperbaiki dan ditingkatkan kembali agar lebih maksimal dengan menguasai kelas dan menyampaikan

materi pembelajaran. Untuk lebih ringkasnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

**Tabel 4.7**  
**Hasil Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I dan II**

Kategori	Pertemuan I	Pertemuan II
Skor	7	9
Presentase	58%	75%
Kriteria	Cukup	Baik

Berdasarkan hasil perolehan observasi kegiatan guru pada siklus I pertemuan I diperoleh skor sebesar 7 dengan presentase rata 58% kategori cukup. Sedangkan pada pertemuan II skor yang diperoleh sebesar 9 dengan presentase 75% kategori baik.

**Tabel 4.8**  
**Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan II**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Peserta didik menjawab salam pendidik, dan Menjawab daftar hadir peserta didik	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a		√
		Siswa tidak melakukan pekerjaan lain yang akan mengganggu proses belajar		√
2	Kegiatan Inti	Siswa antusias dalam mengamati media gambar dan peserta didik tertib menyimak guru menjelaskan materi		√
		Siswa berani bertanya mengenai hal-hal yang belum mereka pahami pada pembelajaran	√	

		menulis puisi menggunakan media gambar		
		siswa serius saat mengerjakan tugas menulis puisi dengan menggunakan media gambar yang diberikan guru	√	
		Siswa mengerjakan tugas menulis puisi menggunakan media gambar secara individu	√	
		Siswa bersemangat dalam mengungkapkan gagasannya dengan adanya gambar	√	
3	Kegiatan Penutup	Siswa mengumpulkan tugas menulis puisi dengan tepat waktu	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a		√
		Peserta didik menjawab salam pendidik untuk mengakhiri pembelajaran	√	
Jumlah skor			7	
Presentase			58%	
Keterangan			Cukup	

Keterangan:

Skor 4: Sangat baik = 80-100

Skor 3: Baik = 66-79

Skor 2: Cukup = 56-65

Skor 1: Kurang = 40-55

Berdasarkan data yang diperoleh di atas dapat dilihat bahwa adanya peningkatan yang terjadi dari pertemuan I ke pertemuan II. Namun masih perlu dilakukan perbaikan untuk

meningkatkan kemampuan siswa. Untuk lebih ringkasnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

**Tabel 4.9**  
**Hasil Lembar Observasi Siswa Siklus I Pertemuan I dan II**

Kategori	Pertemuan I	Pertemuan II
Skor	6	7
presentase	50%	58%
Kriteria	Kurang	Cukup

Berdasarkan hasil perolehan observasi kegiatan aktivitas siswa pada siklus I pertemuan I siswa memperoleh jumlah skor 6 dengan presentase 50% kategori kurang. Sedangkan pada pertemuan II siswa memperoleh jumlah skor 7 dengan presentase 58% dengan kategori cukup.

#### 4) Refleksi

Berdasarkan pelaksanaan pembelajaran pada siklus I pertemuan ke-I dan pertemuan II hasil tes dapat dilihat bahwa adanya peningkatan siswa dalam kemampuan menulis puisi pada pelajaran bahasa indonesia. Hal ini dapat dilihat dari hasil tes yang dilakukan pada pertemuan I dan pertemuan II dibandingkan pada saat dilakukan tes awal. Peningkatan tersebut dapat dilihat dari pertemuan I dengan nilai rata-rata siswa 60,28%, dan pertemuan II dengan nilai rata-rata 67,8%. Dibandingkan tes awal yang dilakukan dengan nilai rata-rata 55,96%. Melihat hal tersebut kemampuan menulis puisi siswa belum mencapai ketuntasan yang diharapkan sebesar 75%. Dengan demikian



penelitian akan dilanjutkan pada siklus II. Adapun kendala yang didapat dari proses pembelajaran siklus I adalah:

- a) Masih banyak siswa yang belum bisa mengembangkan imajinasi kedalam tulisan.
- b) beberapa siswa yang masih pasif saat proses pembelajaran berlangsung.
- c) Guru (peneliti) masih belum bisa membimbing siswa secara keseluruhan.

Melihat beberapa masalah yang didapati dalam proses pembelajaran siklus I pertemuan I perlu adanya perencanaan dilakukan untuk memperbaiki kesalahan tersebut. Berikut rancangan perbaikan yang baru yaitu:

- a) guru harus membimbing siswa dalam mengembangkan imajinasinya ke dalam tulisan melalui media gambar.
- b) Guru membantu siswa dalam menulis secara keseluruhan selama proses pembelajaran berlangsung, dan siswa yang pasif selama proses pembelajaran supaya lebih diperhatikan.

Berdasarkan refleksi siklus I, guru melakukan perencanaan perbaikan yang akan dilaksanakan pada siklus II.

### 3. Siklus II

#### a. Pertemuan I

Pelaksanaan pembelajaran pada siklus II pertemuan I ini dilakukan pada hari senin 10 Januari 2022 jam 09.00 WIB sampai dengan selesai. Adapun materi adalah menulis puisi dengan media gambar berupa Ibu. Dalam hal ini peneliti bertindak sebagai guru.

##### 1) Tahap Perencanaan (*Planning*)

- a) guru harus menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- b) menyiapkan alat sumber belajar seperti buku tematik tema menulis puisi.
- c) menyiapkan instrumen tes berupa gambar Ibu beserta lembar soal di dalamnya
- d) menyiapkan lembar observasi kegiatan guru dan siswa selama proses pembelajaran.
- e) Guru menyiapkan reward kepada siswa yang mendapat nilai tes yang bagus.

##### 2) Tahap Tindakan (*Action*)

Tahap inti pada siklus II ini telah disesuaikan dengan RPP yang akan dibawakan pada hari senin 10 Januari 2022 pukul 09.00 WIB. Langkah-langkah proses pembelajaran adalah:

- a) Guru mengucapkan salam kepada siswa dan membuka pelajaran dengan membaca do'a bersama.
- b) Setelah itu guru masuk kegiatan inti dengan menjelaskan materi pokok bahasan yang akan dipelajari.
- c) peneliti mengulang kembali materi menulis puisi dipertemuan yang sebelumnya pada proses pembelajaran.
- d) guru bertanya apakah masih ingat tentang unsur-unsur puisi
- e) guru kembali menunjukkan gambar yang akan siswa tulis menjadi sebuah puisi. Gambar yang diberikan guru kepada siswa berupa gambar Ibu
- f) setelah guru memberikan soal tes siswa diminta untuk menulis puisi dari tes yang diberikan.
- g) setelah siswa selesai mengerjakannya siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tes kepada guru.
- h) Guru terlebih dahulu menanyakan apakah masih ada siswa yang belum mengerti pelajaran yang dibawakan. Setelah itu guru menutup kelas dengan membaca do'a bersama-sama dan diakhiri dengan salam.

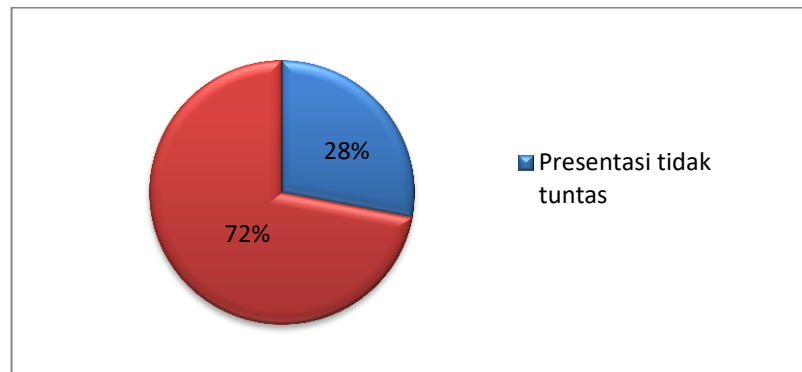
Dari hasil pelaksanaan siklus II pertemuan I dan pertemuan II pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media visual di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut. Hasil yang didapatkan oleh siswa kelas IV mengalami peningkatan dibandingkan dari hasil waktu siklus

I pertemuan I dan II. Berikut hasil yang diperoleh dari siklus II pertemuan I dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

**Tabel 4.10**  
**Data Hasil Tes Menulis Puisi pada Siklus II Pertemuan I**  
**Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nilai	Kriteria	Jumlah	Persentase
1	70	Belum Tuntas	7	28%
2	70	Tuntas	18	72%
		Jumlah	25	100%

Dari hasil tes di atas dapat diketahui bahwa dari 25 siswa yang mencapai KKM hanya 18 siswa sedangkan yang tidak mencapai KKM 7 siswa. Presentase yang tuntas sebesar 72%, dan presentase yang tidak tuntas sebesar 28%. KKM yang sudah ditetapkan sekolah adalah 70, beberapa siswa masih ada belum dikatakan tuntas. Oleh karena itu, perlu diadakan tindakan untuk memperbaiki rendahnya kemampuan menulis puisi dengan menggunakan media visual. Untuk lebih jelas hasil tes kemampuan menulis puisi dapat dilihat dalam diagram lingkaran dibawah ini:



**Gambar 4.4**  
**Diagram Lingkaran Tes Siklus II Pertemuan I**

Berdasarkan gambar di atas terdapat peningkatan hasil belajar siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia disetiap siklus. Pada siklus II pertemuan I cukup baik karena adanya peningkatan dari tindakan sebelumnya atau siklus I pertemuan I dan pertemuan II, persentase siswa yang tuntas mencapai 72% sedangkan siswa yang tidak tuntas sebesar 28%.

### 3) Observasi

Pada tahap ini guru wali kelas mengamati aktivitas siswa dan guru (peneliti) selama proses pembelajaran berlangsung. Dengan menggunakan media visual sebagai media dalam menulis puisi. Berikut ini adalah pengamatan aktivitas guru dan siswa kelas IV UPTD SD 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan dalam menulis puisi pada siklus II pertemuan I dan II.

**Tabel 4.11**  
**Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Membuka pembelajaran	√	
		Mempersiapkan siswa untuk belajar		√
		Menyampaikan tujuan pembelajaran		√
2	Kegiatan Inti	Guru memotivasi siswa untuk aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar	√	
		Guru memberikan penjelasan materi menulis puisi yaitu unsur-unsur puisi dengan menggunakan media gambar	√	
		Guru menunjukkan media gambar	√	
		Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan bertanya jawab kepada siswa mengenai gambar	√	
		Guru menjelaskan gambar kepada siswa	√	
		Guru membimbing siswa yang kesulitan dalam menulis puisi menggunakan media gambar	√	
		Guru mengajak siswa mengumpulkan pembelajaran yang telah dilakukan	√	
3	Kegiatan Penutup	Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan materi	√	
		Guru menutup	√	

		pembelajaran dengan berdo'a dan memberi salam		
Jumlah skor			10	
Presentase			83%	
Keterangan			Sangat Baik	

Keterangan:

Skor 4: Sangat baik = 80-100

Skor 3: Baik = 66-79

Skor 2: Cukup = 56-65

Skor 1: Kurang = 40-55

Berdasarkan tabel di atas, dapat disimpulkan bahwa hasil observasi guru siklus I Pertemuan I jumlah skor 10 dengan presentase 83% yaitu sangat baik. Hal ini perlu dipertahankan atau lebih di tingkatkan untuk mendapatkan hasil yang mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) dan memuaskan dipertemuan selanjutnya.

**Tabel 4.12**  
**Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan I**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Peserta didik menjawab salam pendidik, dan Menjawab daftar hadir peserta didik	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a	√	
		Siswa tidak melakukan pekerjaan lain yang akan mengganggu proses belajar		√

2	Kegiatan Inti	Siswa antusias dalam mengamati media gambar dan peserta didik tertib menyimak guru menjelaskan materi	√	
		Siswa berani bertanya mengenai hal-hal yang belum mereka pahami pada pembelajaran menulis puisi menggunakan media gambar	√	
		siswa serius saat mengerjakan tugas menulis puisi dengan menggunakan media gambar yang diberikan guru	√	
		Siswa mengerjakan tugas menulis puisi menggunakan media gambar secara individu	√	
		Siswa bersemangat dalam mengungkapkan gagasannya dengan adanya gambar	√	
3	Kegiatan Penutup	Siswa mengumpulkan tugas menulis puisi dengan tepat waktu	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a		√
		Peserta didik menjawab salam pendidik untuk mengakhiri pembelajaran	√	
Jumlah skor			9	
Presentase			75%	
Keterangan			Baik	

Keterangan:

Skor 4: Sangat baik = 80-100

Skor 3: Baik = 66-79

Skor 2: Cukup = 56-65



Skor 1: Kurang = 40-55

Berdasarkan tabel di atas, dapat disimpulkan bahwa hasil observasi siswa pada siklus II pertemuan I jumlah skor 9 dengan presentase 75% yaitu baik. Namun perlu lagi perbaikan agar kemampuan siswa dalam belajar lebih maksimal.

#### 4) Refleksi

Setelah tindakan yang dilakukan pada siklus II pertemuan I berakhir, guru melaksanakan refleksi atau mengkaji kembali data yang diperoleh selama pelaksanaan tindakan siklus II pertemuan I terhadap hasil belajar bahasa indonesia dengan menggunakan media visual yaitu adanya peningkatan dari pertemuan sebelumnya pada hasil belajar siswa, terbukti semakin banyaknya jumlah siswa yang tuntas pada tes yang diberikan, siswa juga semakin memahami materi pelajaran serta aktif dalam proses belajar. Berdasarkan observasi selama proses pembelajaran, peningkatan hasil belajar tidak hanya dilihat dari peningkatan nilai yang diperoleh tetapi juga dari perubahan sikap siswa, walaupun masih ada sebagian siswa yang belum mengerti dengan media visual materi menulis puisi dan materi yang disampaikan guru sehingga ada yang aktif dan diam.

Walaupun proses pembelajaran sudah berjalan lumayan baik. Kelemahan ini akan diperbaiki pada pertemuan selanjutnya,

untuk memperbaiki pada siklus II pertemuan I agar lebih baik lagi dan sangat memuaskan.

#### **b. Pertemuan II**

Pelaksanaan pembelajaran pada siklus II pertemuan II ini dilaksanakan pada hari kamis 13 Januari 2022 jam 09.00 Wib. Adapun materi yang dibawakan guru adalah menulis puisi dengan menggunakan media gambar. Dalam hal ini peneliti bertindak sebagai berikut.

##### 1) Tahap Perencanaan (*Planning*)

- a) guru harus menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- b) menyiapkan alat sumber belajar seperti buku tematik tema menulis puisi.
- c) menyiapkan instrumen tes berupa gambar kupu-kupu beserta lembar soal di dalamnya
- d) menyiapkan lembar observasi kegiatan guru dan siswa selama proses pembelajaran.

##### 2) Tahap Tindakan (*Action*)

pada siklus II ini telah disesuaikan dengan RPP yang akan dibawakan pada hari senin 13 Januari 2022 pukul 09.00 WIB.

Langkah-langkah proses pembelajaran adalah:

- a) Guru mengucapkan salam kepada siswa dan membuka pelajaran dengan membaca do'a bersama

- b) peneliti mengulang kembali materi menulis puisi dihari pertama proses pembelajaran
- c) peneliti mengulang kembali materi menulis puisi dihari pertama proses pembelajaran.
- d) guru kembali menunjukkan gambar yang akan siswa tulis menjadi sebuah puisi. Gambar yang diberikan guru kepada siswa berupa gambar kupu-kupu.
- e) setelah guru memberikan soal tes siswa diminta untuk menulis puisi dari tes yang diberikan.
- f) setelah siswa selesai mengerjakannya siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tes kepada guru.
- g) guru terlebih dahulu menanyakan apakah masih ada siswa yang belum mengerti pelajaran yang dibawakan. Setelah itu guru menutup kelas dengan membaca do'a bersama-sama dan diakhiri dengan salam.

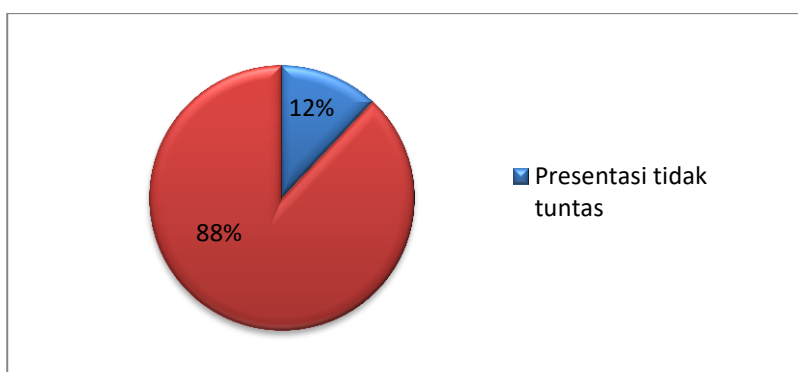
Berdasarkan hasil pelaksanaan siklus II pertemuan I dan II pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan. Hasil yang diperoleh pada siklus II ini mengalami peningkatan dibandingkan dengan hasil pada siklus I, siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis puisi dibandingkan dengan siklus II pertemuan II. Berikut hasil

yang diperoleh dari siklus II pertemuan II dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

**Tabel 4.13**  
**Data Hasil Tes Menulis Puisi pada Siklus II Pertemuan II Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nilai	Kriteria	Jumlah	Persentase
1	70	Belum Tuntas	3	12%
2	70	Tuntas	22	88%
		Jumlah	25	100%

Dari hasil tes di atas dapat diketahui bahwa dari 25 siswa yang mencapai KKM hanya 22 siswa sedangkan yang tidak mencapai KKM 3 siswa. Presentase yang tuntas sebesar 88%, dan presentase yang tidak tuntas sebesar 12%.Kemudia pada siklus II aktivitas siswa sudah tergolong baik dan amat baik KKM yang sudah ditetapkan sekolah adalah 70 sehingga siswa sudah dikatakan tuntas. Oleh karena itu untuk lebih jelas hasil tes kemampuan menulis puisi dapat dilihat dalam diagram lingkaran dibawah ini:



**Gambar 4.5**  
**Diagram Lingkaran Tes Siklus II Pertemuan II**

Berdasarkan gambar di atas dapat dilihat pada siklus I aktivitas siswa masih tergolong kurang baik, karena persentase keberhasilannya pada pertemuan ke-I yaitu 52%, dan pertemuan ke-II menjadi 60%. Kemudian pada siklus II aktivitas siswa sudah tergolong baik dan amat baik, karena persentase keberhasilannya pada pertemuan ke-I yaitu 72%, dan pada pertemuan ke-II menjadi 88%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa berdasarkan hasil observasi siswa terdapat peningkatan terhadap aktivitas siswa dalam mengikuti pembelajaran dengan menerapkan media visual.

### 3) Tahap Observasi

Observasi yang dilakukan pada waktu yang bersamaan dengan pelaksanaan tindakan untuk mengetahui sejauh mana perkembangan pembelajaran dengan menggunakan media visual materi menulis puisi. Pada saat guru menjelaskan materi siswa sudah bisa mengerti apa yang disampaikan oleh guru karena siswa sudah tertarik dengan media visual yang digunakan guru.

Pada tahap ini guru wali kelas mengamati aktivitas siswa dan guru (peneliti) selama proses pembelajaran berlangsung. Dengan menggunakan media visual sebagai media dalam menulis puisi. Maka hasil observasi siklus II pertemuan II sudah baik karena hasil belajar siswa sudah

mencapai KKM. Berikut ini adalah pengamatan aktivitas guru dan siswa kelas IV UPTD SD 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan dalam menulis puisi pada siklus II pertemuan I dan II:

**Tabel 4.14**  
**Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan II**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket		
			Ya	Tidak	
1	Kegiatan Pendahuluan	Membuka pembelajaran	√		
		Mempersiapkan siswa untuk belajar		√	
		Menyampaikan tujuan pembelajaran	√		
2	Kegiatan Inti	Guru memotivasi siswa untuk aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar	√		
		Guru memberikan penjelasan materi menulis puisi yaitu unsur-unsur puisi dengan menggunakan media gambar	√		
		Guru menunjukkan media gambar	√		
		Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan bertanya jawab kepada siswa mengenai gambar	√		
		Guru menjelaskan gambar kepada siswa	√		
			Guru membimbing siswa yang kesulitan dalam menulis puisi menggunakan media gambar	√	

3	Kegiatan Penutup	Guru mengajak siswa mengumpulkan pembelajaran yang telah dilakukan	√	
		Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan materi	√	
		Guru menutup pembelajaran dengan berdo'a dan memberi salam	√	
Jumlah skor			11	
Presentase			91%	
Keterangan			Sangat Baik	

Keterangan:

Skor 4: Sangat baik = 80-100

Skor 3: Baik = 66-79

Skor 2: Cukup = 56-65

Skor 1: Kurang = 40-55

Berdasarkan data yang diperoleh di atas dapat dilihat bahwa adanya peningkatan yang terjadi dari pertemuan I ke pertemuan II. Untuk lebih ringkasnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

**Tabel 4.15**  
**Hasil Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I dan II**

Kategori	Pertemuan I	Pertemuan II
Skor	10	11
Presentase	83%	91%
Kriteria	Sangat Baik	Sangat Baik

Berdasarkan hasil observasi kegiatan guru pada siklus II pertemuan I perolehan skor yang didapat sebesar 10 dengan

presentase 83% dengan kategori sangat baik. Sedangkan pada pertemuan II perolehan skor yang didapat sebesar 11 dengan presentase 91% dengan sangat baik.

**Tabel 4.16**  
**Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan II**

No	Aspek yang di Amati	Pernyataan	Ket	
			Ya	Tidak
1	Kegiatan Pendahuluan	Peserta didik menjawab salam pendidik, dan Menjawab daftar hadir peserta didik	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a	√	
		Siswa tidak melakukan pekerjaan lain yang akan mengganggu proses belajar		√
2	Kegiatan Inti	Siswa antusias dalam mengamati media gambar dan peserta didik tertib menyimak guru menjelaskan materi	√	
		Siswa berani bertanya mengenai hal-hal yang belum mereka pahami pada pembelajaran menulis puisi menggunakan media gambar	√	
		siswa serius saat mengerjakan tugas menulis puisi dengan menggunakan media gambar yang diberikan guru	√	
		Siswa mengerjakan tugas menulis puisi menggunakan media gambar secara individu	√	



		Siswa bersemangat dalam mengungkapkan gagasannya dengan adanya gambar	√	
3	Kegiatan Penutup	Siswa mengumpulkan tugas menulis puisi dengan tepat waktu	√	
		Peserta didik bersikap sopan ketika berdo'a	√	
		Peserta didik menjawab salam pendidik untuk mengakhiri pembelajaran	√	
Jumlah skor			10	
Presentase			83%	
Keterangan			Baik	

Keterangan:

Skor 4: Sangat baik = 80-100

Skor 3: Baik = 66-79

Skor 2: Cukup = 56-65

Skor 1: Kurang = 40-55

Berdasarkan data yang diperoleh di atas dapat dilihat bahwa adanya peningkatan yang terjadi dari siklus II pertemuan I ke pertemuan II. Untuk lebih ringkasnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

**Tabel 4.17**  
**Hasil Lembar Observasi Siswa Siklus II Pertemuan I dan II**

Kategori	Pertemuan I	Pertemuan II
Skor	9	10
Presentase	75%	83%
Kriteria	Baik	Sangat Baik

Berdasarkan hasil perolehan observasi kegiatan aktivitas siswa pada siklus II pertemuan I siswa memperoleh jumlah skor 9 dengan presentase 75% kategori baik. Sedangkan pada pertemuan II siswa memperoleh jumlah skor 10 dengan presentase 83% kategori sangat baik.

#### (4) Tahap Refleksi

Berdasarkan pelaksanaan pembelajaran pada siklus II pertemuan I dan II dari hasil tes yang dilakukan dapat dilihat bahwa adanya peningkatan yang terjadi pada kemampuan menulis puisi. Peningkatan yang terjadi dapat dilihat bahwa pada pertemuan I siswa memperoleh nilai rata-rata 73,96% dengan persentase siswa yang tuntas 76% dan siswa yang tidak tuntas 24%. Pada pertemuan II dengan nilai rata-rata 79,6% dengan persentase siswa yang tuntas 88% dan siswa yang tidak tuntas 12%. Dari hasil tes siklus II pertemuan II menunjukkan bahwa 88% siswa telah dinyatakan tuntas. Hasil tersebut telah mencapai indikator keberhasilan penelitian yang ditetapkan. Oleh karena itu refleksi pada siklus II pertemuan II ini adalah penelitian yang dapat dihentikan dan media visual dapat dinyatakan meningkatkan kemampuan menulis puisi.

## B. Pembahasan

Berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa terjadi peningkatan hasil belajar siswa melalui menggunakan media visual materi menulis puisi pada siswa kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut, didapati hasil observasi guru dan siswa tentang penerapan media visual siswa kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan menunjukkan bahwa kemampuan menulis puisi siswa sesuai dengan yang diharapkan yakni  $\geq 70$  yang memenuhi kriteria ketuntasan belajar. Peningkatan pemahaman konsep siswa telah mencapai maka penelitian ini dihentikan pada siklus II pertemuan II.

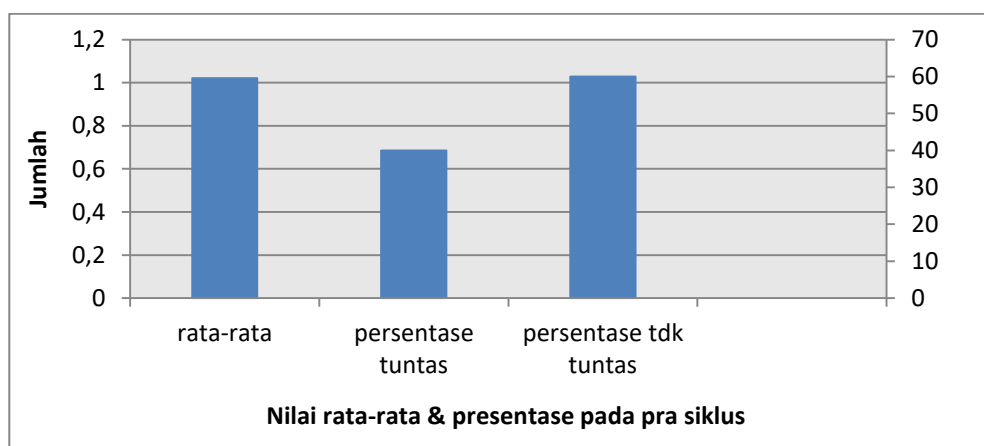
**Tabel 4.18**  
**Perbandingan Persentase Pra-Siklus I dan II**

Kategori	Pra Siklus		Siklus I				Siklus II			
			Pertemuan I		Pertemuan II		Pertemuan I		Pertemuan II	
	Jmlh	%	Jmlh	%	Jmlh	%	Jmlh	%	Jmlh	%
Tuntas	10	40	13	52	15	60	18	76	22	88
Tidak	15	60	12	48	10	40	7	24	3	12
Rata-rata	59,56		64,4		69,64		74,92		78,84	

Berdasarkan penelitian yang dilakukan di UPTD SD Negeri 02 Bunut ditunjukkan persentase jumlah siswa yang mengikuti pra tindakan dengan kategori tuntas 10 (40%) sedangkan kategori yang tidak tuntas 15 (60%) dengan nilai rata-rata 59,56%. Pada siklus I pertemuan I kategori tuntas 13 (52%) yang kategori tidak tuntas 12 (48%) dengan rata-rata 64,4%. siklus I pertemuan II kategori tuntas 15 (60%) yang kategori tidak tuntas 10 (40%) dengan rata-rata 69,64%. Dapat dikatakan bahwa kondisi ini cukup baik di

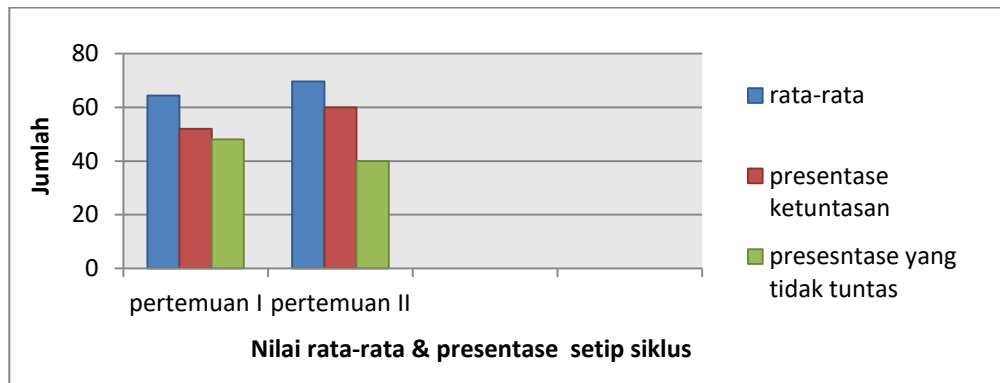
awal permulaan. Selanjutnya siklus II pertemuan I kategori tuntas 18 (72%) siswa sedangkan kategori tidak tuntas 7 (28%) dengan rata-rata nilai 74,92%.

Dalam siklus ke-II pertemuan I ini, sudah mulai tampak pemahaman konsep siswa dalam mengikuti proses pembelajaran bahasa Indonesia. Pada siklus II pertemuan II merupakan siklus akhir tindakan penelitian ini, kategori tuntas 22 (88%) sedangkan kategori tidak tuntas 3 (12%) dengan nilai rata-rata 78,84%. Siklus II pertemuan II ini mengalami peningkatan yang cukup memuaskan dikarenakan sudah melewati KKM 70%. Pada setiap siklus pemahaman siswa tentang materi menulis puisi sudah signifikan meningkat, sebagaimana dapat dilihat dalam bentuk gambar diagram berikut ini:



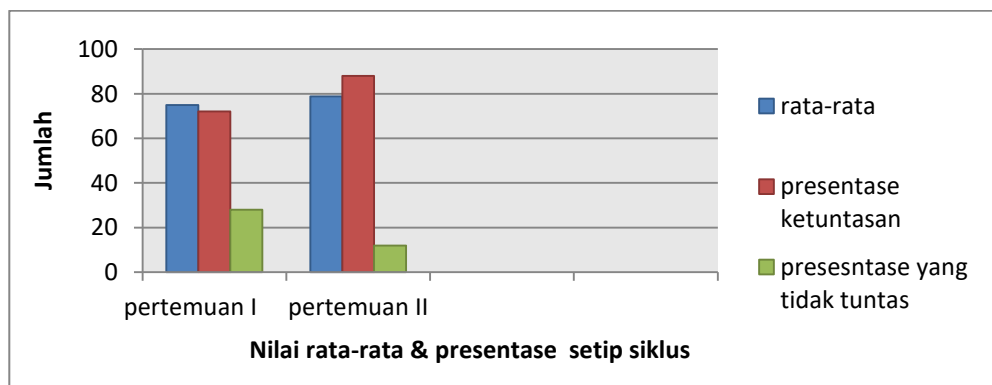
**Gambar 4.6**  
**Diagram Batang Hasil Data Tes Menulis Puisi pada Pra Siklus**

Dari diagram batang di atas, dapat diketahui bahwa pada pra siklus kemampuan menulis puisi memperoleh nilai rata-rata 59,56, dengan persentase ketuntasan 10 (40%), dan persentase yang tidak tuntas sebesar 15 (60%). Dari data ini dapat dilihat bahwa kemampuan menulis puisi siswa sangat rendah.



**Gambar 4.7**  
**Diagram Batang Perbandingan Hasil Data**  
**Tes Menulis Puisi pada Siklus I Pertemuan I dan II**

Dari hasil data perbandingan siklus I pertemuan I dan pertemuan II dapat diketahui bahwa pada siklus I pertemuan I nilai rata-rata yang diperoleh siswa sebesar 64,4%, dengan persentase ketuntasan 52%, dan persentase yang tidak tuntas sebesar 48%. Dan pada siklus I pertemuan II siswa memperoleh nilai rata-rata 69,64%, dengan persentase ketuntasan 60%, dan persentase yang tidak tuntas 40%. Dari perbandingan hasil data tersebut dapat diketahui bahwa menggunakan media visual dalam menulis puisi dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi.



**Gambar 4.8**  
**Diagram Batang Perbandingan Hasil Data Tes**  
**Menulis Puisi pada Siklus II Pertemuan I dan II**

Dari diagram batang perbandingan siklus II pertemuan I dan pertemuan II dapat dilihat bahwa nilai rata-rata yang diperoleh siswa meningkat pada siklus II pertemuan I sebesar 74,92%, dengan presentase ketuntasan 72%, dan persentase yang tidak tuntas 28%, sedangkan pada siklus II pertemuan II memperoleh nilai rata-rata siswa sebesar 78,84%, dengan persentase ketuntasan 88%, dan persentase yang tidak tuntas 12%.

Berdasarkan hasil yang diperoleh dari grafik di atas dapat dilihat bahwa penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi pada kelas IV terhadap pembelajaran bahasa Indonesia. Siswa menjadi bersemangat dengan pelajaran bahasa Indonesia dan tekun dalam menulis puisi. Selain itu siswa lebih mudah menulis puisi, oleh karena itu dengan penggunaan media dalam pembelajaran dapat mengembangkan dan meningkatkan kemampuan menulis puisi dalam proses belajar.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Deifan Permana dan Dian Indihani dengan judul “Penggunaan Media Gambar Terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Peserta Didik Kelas III A SD Negeri 2 Cibunigeulis” bahwa dapat meningkatkan hasil belajar siswa.<sup>40</sup>

Secara keseluruhan berdasarkan penelitian terdahulu dan pelaksanaan tindakan dalam penelitian ini mengenai penggunaan media visual menunjukkan adanya peningkatan hasil belajar siswa pada pembelajaran

---

<sup>40</sup>Deifan Permana dan Dian Indihani, “Penggunaan Media Gambar Terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Peserta Didik Kelas III A SD Negeri 2 Cibunigeulis”, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol 5, No 1, 2018, hlm, 193.

Bahasa Indonesia di kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhan Batu Selatan.

### **C. Keterbatasan Penelitian**

Dalam Penelitian Tindakan Kelas ini mengenai kemampuan menulis puisi dengan menggunakan media gambar yang dilakukan pada siswa kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut telah mengupayakan untuk memperoleh hasil yang maksimal. Tapi kenyataannya peneliti masih mengalami keterbatasan selama proses pembelajaran berlangsung. Keterbatasan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Adanya keterbatasan waktu pembelajaran dalam satu pertemuan, hal ini mengakibatkan penggunaan media gambar dalam pembelajaran menulis puisi masih kurang maksimal.
2. Dalam penelitian ini siswa memiliki keterbatasan dalam proses pembelajaran antara lain kurang tertib, masih takut dalam bertanya mengenai apa yang belum dipahami dan masih kurang dalam mengembangkan imajinasi mereka kedalam tulisan.
3. Pada penelitian ini guru (peneliti) masih kurang dalam pembuatan media visual belum efektif untuk membentuk imajinasi anak pada materi menulis puisi.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas ini dapat disimpulkan bahwa penerapan media visual dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut pada pembelajaran Bahasa Indonesia. Proses yang mempengaruhi meningkatnya kemampuan menulis puisi dengan menggunakan media visual adalah siswa mempelajari aspek-aspek penilaian dalam menulis puisi, siswa mempelajari materi pelajaran yang dibawakan dengan baik, siswa mempelajari unsur-unsur puisi, dan siswa mempelajari bagaimana menulis puisi dengan menggunakan media gambar.

Dengan demikian keterampilan menulis puisi meningkat disebabkan penggunaan media visual dalam proses pembelajaran. Peningkatan ini dapat dilihat dengan jumlah rata-rata yang diperoleh pada Pra Siklus, Siklus I, sampai Siklus II. Pada Pra Siklus memperoleh nilai rata-rata 59,56% Siklus I Pertemuan I meningkat menjadi 64,4% dan pada Pertemuan II menjadi 69,64%. Pada Siklus II perolehan yang didapatkan lebih tinggi dari pada Siklus I. perolehan nilai rata-rata yang didapatkan pada Pertemuan I menjadi 74,92%, dan pertemuan II menjadi 78,84%.



## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, maka peneliti menyarankan beberapa hal dalam pembelajaran menulis puisi, maka penulis memberikan saran-saran sebagai berikut:

### **1. Bagi Guru**

Guru Bahasa Indonesia SD hendaknya menggunakan media gambar dalam pembelajaran agar keterampilan menulis puisi meningkat. Dengan demikian tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat tercapai.

### **2. Bagi Siswa**

Untuk siswa sebaiknya mendapat bimbingan dari guru dalam menulis puisi, sehingga siswa dapat memahami langkah-langkah menulis puisi dengan baik. Selain itu, dalam memahami langkah-langkah menulis puisi tersebut sebaiknya siswa menggunakan media gambar yang dapat membantu pemahaman mereka.

### **3. Bagi Peneliti**

Penelitian ini hanya terbatas pada penggunaan media Visual untuk meningkatkan hasil belajar siswa, dan penelitian ini hanya terbatas pada media gambar dengan subjek penelitian siswa kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut.

### **4. Bagi Kepala Sekolah**

Disarankan agar memperhatikan segala sesuatu yang berkaitan dengan kualitas sekolah dengan menyediakan sarana prasarana, terutama

buku panduan tentang model pembelajaran dan media atau alat peraga yang dibutuhkan dalam menunjang pembelajaran.

5. Kepada Pemerintah, disarankan sebagai acuan dalam pengambilan kebijakan di masa yang akan datang dalam upaya meningkatkan kemampuan menulis puisi dalam pembelajaram bahasa Indonesia dengan menggunakan media visual.

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Agus Rita dkk, “Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Puisi di Sekolah Dasar”, *Jurnal Basicedu*, Volume 4, Nomor 3, 2020.
- Muhammad Andi, “Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Strategi Pembelajaran PBL pada Pembelajaran IPA Materi Peristiwa Alam di Kelas V MIN Padang Tulang Kab. Langkat”, *Skripsi*, Medan: UINSU Medan, 2017.
- Anisa Wahyu Kurniati, “Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Visual Pada Pembelajaran Geografi Materi Persebaran Hewan di SMA Negeri 13 Semarang”, *Skripsi*, Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2015.
- Asfiati, *Pendidikan Agama Islam Menuju Revolusi Industri*, Jakarta: Kencana, 2020.
- Deifan Permana dan Dian Indihani, “Penggunaan Media Gambar Terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Peserta Didik Kelas III A SD Negeri 2 Cibunigeulis”, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol 5, No 1, 2018.
- Delia Putri dan Elvina, *Keterampilan Berbahasa di Sekolah Dasar Melalui Metode Game's*, Jakarta, Qiara Media, 2019.
- Eka Selvi Handayani dan Hani Subakti, “Pengaruh Disiplin Belajar Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar”, *Jurnal Basicedu*, Volume 5, Nomor 1, 2021.
- Farah Diba Rizqik, “Penerapan Media Audio dan Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Keterampilan Menulis di Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Negeri Purwokerto Tahun Pelajaran 2015/2016”, *Jurnal Skripsi, Purwokerto: IAIN Purwokerto*, 2015.
- Hidayah Nurul, *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi*, Yogyakarta: Garudhawaca, 2016.
- Khuzaimah Khuzaimah, “Penerapan Media Visual Untuk Meningkatkan Aktivitas Pembelajaran di Kelas III SD”, Volume 1 No. 7, 2020.
- Kunandar, *Penilaian Autentik* Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013.
- Lalita Melasarianti, Vera Krisnawati dan dkk “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Akrostik Berbasis Media Gambar Pahlawan

- Nusantara”, *Jurnal*, Inovasi Pembelajaran, Volume V, Nomor 1, Mei, 2019.
- Mega Fahrizah, “Pengaruh Penggunaan Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas V di SDIT Az-Zahra Pondok Petir Sawangan Depok Tahun Pelajaran 2013/2014” *Skripsi*, Jakarta:, Universitas Islam Negri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014.
- M. Ngalim Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014.
- Novita Artika Sari, Kundharu Saddhono dan dkk “Peningkatan Kualitas Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Metode Field Trip pada Siswa SMP”, *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Volume 1, Nomor 3, April, 2014.
- Nur Samsiah, *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas Tinggi*, Jawa Timur: Media Grafika, 2016.
- Oktavia Lestari P, “Pemanfaatan Media Visual Dalam Menulis Cerita Pendek pada Semester V pada Program Study Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMSU”, <https://jurnal.umi.ac.id/index.php/penaliterasi>, Juni 2021.
- Rangkuti, Ahmad Nizar, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, PTK, dan Penelitian Pengembangan*, Bandung: Ciptapustaka Media, 2016.
- Raman A Purba dkk, *Teknologi Pendidikan*, Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Rustam Efendy Rasyid dkk, *Buku Ajar Metode Lekat dalam Pembelajaran Menulis Puisi* Cirebon: Grup Publikasi CV. Syntax Corporation Indonesia, 2019.
- Sitorus Masganti, *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam* (Medan: IAIN Press, 2011.
- Sri Harjani, “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Bebas Melalui Pembelajaran Kontekstual dan Penggunaan Media Gambar”, *Jurnal Education and Economics* Vol.01, No.04, Oktober-Desember, 2018.
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2021.
- Ummul Khair, “Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra, Basastra, di SD dan MI”. *Jurnal Pendidikan Dasar* Vol. 2, No. 1, 2018.
- Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.

Wijaya Kusuma & Dedi Dwitagama, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Indeks, 2011.

Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Kencana, 2010.

Yatim Riayanto, *Paradigma Baru Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2009.

Ziki Ibadul Iman, "Penggunaan Media Visual dalam Peningkatan Kemampuan Melaksanakan Shalat Fardhu di MI Muhammadiyah Pancasila Kecamatan Natar" *Skripsi*, Metro:, IAIN, Metro. 2018.

Lampiran I

JADWAL PELAKSANAAN PENELITIAN

No	Kegiatan	April	Mei	Juni	Agus	Sep	Okt	Feb	Maret	Apri l
1	Pengajuan Judul	√								
2	Survey Awal		√							
3	Penyelesaian dan Bimbingan Proposal			√						
4	Seminar Proposal			√						
5	Revisi Proposal				√					
6	Penelitian				√	√	√			
7	Penyelesaian dan Bimbingan Skripsi							√		
8	Seminar Hasil							√		
9	SidangMunaqosyah								√	
10	Revisi Skripsi									√

Padangsidempuan,

2022

Peneliti

Hasnah Siregar  
1720500117

## Lampiran 2

### SOAL PRE TES

Nama :

Kelas :

Soal:

1. Apa yang dimaksud dengan puisi?
2. Sebutkan unsur-unsur puisi?
3. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
4. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
5. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
6. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



### Lampiran 3

### SOAL POSTTEST SIKLUS I PERTEMUAN I

### BUNGA

Nama :

Kelas :

Soal:

1. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
2. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
3. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?





## Lampiran 4

### SOAL POSTTEST SIKLUS I PERTEMUSN II

#### MATAHARI

Nama :

Kelas :

Soal:

1. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
2. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
3. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?
5. Apa yang dimaksud dengan puisi?
6. Sebutkan unsur-unsur puisi?



## Lampiran 5

### SOAL POSTTEST SIKLUS II PERTEMUSN I

#### IBU

**Nama :**

**Kelas :**

**Soal:**

1. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
2. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
3. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



**Lampiran 6**

**SOAL POSTTEST SIKLUS II PERTEMUSN II**

**KUPU-KUPU**

**Nama :**

**Kelas :**

**Soal:**

1. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
2. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
3. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



## **Lampiran 7**

### **KUNCI JAWABAN PRE TEST**

#### **ALAM**

Gunung tinggi diatas tanah

Berkabut putih dan cerah

Awan putih hiasi langit di angkasa

Udara sejuk dipagi hari

Sawah hijau nan luas

Air di danau sangat sejuk

Embun pagi jatuh di danau

Dan embun sore yang sejuk

Matahari yang hangat

Menyinari lingkungan alam

Sinar matahari sangat baik bagi tubuh

Membuat hari tampak cerah

## Lampiran 8

### KUNCI JAWABAN SIKLUS I PERTEMUAN I

#### BUNGA

Wahai bunga

Aku jatuh cinta kepadamu

Warnamu begitu sempurna

Bagaikan pelangi

Terhias di taman yang luas

Indah tak terkira

Oh bunga

Saat mekarmu tiba

Hati ini betapa bahagia saat memandangmu

Sungguh indah bila engkau mekar

Cerah warnamu membuat diriku

tersenyum saat melihatmu

## Lampiran 9

### KUNCI JAWABAN SIKLUS I PERTEMUAN II

#### MATAHARI

Wahai..... matahari

Engkau penerang bumi

Dirimu selalu kubayangkan

Dengan sepenuh hati

Oh.....matahari

Aku ingin selalu bersamamu

Aku ingin selalu menjadi sahabatku

Karena engkau selalu menerangiku

Bumi tanpamu akan gelap

Bumi tanpamu akan dingin

Karena engkaulah

Pemberi cahaya dan panas bumi

## Lampiran 10

### KUNCI JAWABAN SIKLUS II PERTEMUAN I

#### IBU

Oh ibuku tersayang

Kau mengandungku

Kau melahirkanku

Kau membesarkanku

Jika aku sakit kau merawatku

Jika kusedih kau menghiburku

Ibu.....cintamu tiada tara

Kasihmu sepanjang masa

Tuhan dengarkan doaku

Kabulkan permohonanku

Kuingin membahagiakannya

Jagalah ibuku

## Lampiran 11

### KUNCI JAWABAN SIKLUS II PERTEMUAN II

#### KUPU-KUPU

Kupu-kupu yang lucu

Sungguh indah warna sayapmu

Kuning merah dan hitam

Sungguh sangat menawan

Kau terbang kesana kemari

Hinggap diatas bunga yang wangi

Selalu kau kepakkan sayapmu

Bagai tiada rasa lelah

Aku sangat terpesona keindahanmu

Wahai kupu-kupu

Tetaplah terbang bersamaku

Menghibur hatiku yang sedang pilu



## Lampiran 12

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

#### SIKLUS I PERTEMUAN I

Satuan Pendidikan	: UPTD SD Negeri 02 Bunut
Kelas / Semester	: 4 (EMPAT) / 2 (GENAP)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Tema 6	: Cita-citaku
Sub Tema 1	: Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 1 (Satu)
Alokasi Waktu	: 2 X 35

#### A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya,
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, dan membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan factual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## **B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (KD)**

Mata Pelajaran	No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
Bahasa Indonesia	3.6	Menggali imajinasi, isi, tema puisi yang disajikan secara lisan dan tulisan dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1	Mendeskripsikan sebuah gambar menjadi kalimat
			3.6.3	Menciptakan puisi dengan imajinasi, tema, diksi, larik dan tipografi yang tepat.

## **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

## **D. Materi pembelajaran**

1. Menulis Puisi
2. Memahami Isi dan amanat puisi hasil karya pribadi dengan tema, larik, tipografi dan diksi

## **E. Metode Pembelajaran**

1. Pendekatan : *Saintifik* (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/mencoba, mengasosiasi/mengolah informasi, dan mengkomunikasikan).
2. Metode : demonstrasi, tanya jawab, latihan, dan ceramah

## F. Media dan Sumber Belajar

1. Buku Pedoman Guru Tema: Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
2. Buku Siswa Tema: Cita-cita kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
3. Buku Teks, gambar pemandangan, contoh-contoh puisi, lingkungan sekitar.

## G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Guru memasuki kelas dan memberi salam kepada peserta didik.</li><li>➤ Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pelajaran dan mengkondisikan kelas agar siap untuk belajar.</li><li>➤ Seorang murid yang diminta memimpin doa dan guru mengingatkan sikap berdoa yang baik.</li><li>➤ Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan pembelajaran</li></ul>	10 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Guru bertanya kepada siswa mengenai puisi</li><li>➤ Kemudian siswa diarahkan guru membaca teks yang ada dalam buku</li><li>➤ Guru memberikan sebuah gambar kepada siswa</li><li>➤ Kemudian siswa bertanya tentang gambar yang telah mereka amati</li><li>➤ Guru memberikan tugas kepada siswa tentang menulis puisi</li><li>➤ Siswa merenungkan tentang pembelajaran hari ini</li><li>➤ Apa yang sudah dipahami dan belum dipahami siswa</li><li>➤ Siswa merenugkan manfaat belajar tentang menulis puisi</li></ul>	50 Menit

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Setelah mengumpulkan hasil tulisan mereka, guru memberi kesimpulan pembelajaran pada hari tersebut.</li> <li>➤ Siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai pembelajaran pada hari tersebut.</li> <li>➤ Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin membaca do'a bersama.</li> </ul>	10 Menit
---------	---	----------

## H. Penilaian

### Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Siswa

No	Aspek yang dinilai	Rubrik	Bobot
1	Tema	Judul sangat sesuai dengan gambar	15
		Judul cukup sesuai dengan gambar	
2	Diksi	Pilihan kata sangat tepat	20
		Pilihan kata cukup tepat	
3	Banyaknya baris (larik)	Dalam satu bait terdapat banyak baris	20
		Dalam satu bait terdapat cukup baris	
4	Tipografi	Larik-larik puisi sudah membentuk bait	15
		Larik-larik puisi cukup membentuk bait	
5	Imajinasi	Daya gambaran sangat terlihat jelas	

sehingga menimbulkan khayalan

30

Daya gambaran cukup terlihat jelas  
sehingga menimbulkan khayalan

Jumlah

100

**Penilaian keterampilan : tes**  
**Skor maksimal: 100**

Konversi nilai (skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
80-100	A	SB ( Sangat baik)
66-79	B	Baik

Mengetahui:

Bunut,

2022

Wali kelas IV (Guru Kelas)

Mahasiswa

Kholijah Nasution, S. Pd.

Hasnah Siregar  
NIM. 1720500117

Kepala UPTD SD Negeri 02 Bunut

Validator

Hj. Rahmi Suryani, A. Ma. Pd  
NIP. 196304231982012001

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP. 197912052008012012

## Lampiran 13

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

#### SIKLUS I PERTEMUAN I

Satuan Pendidikan	: UPTD SD Negeri 02 Bunut
Kelas / Semester	: 4 (EMPAT) / 2 (GENAP)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Tema 6	: Cita-citaku
Sub Tema 1	: Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 1 (Satu)
Alokasi Waktu	: 2 X 35

#### A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya,
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, dan membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan factual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (KD)

Mata Pelajaran	No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
Bahasa Indonesia	3.6	Menggali imajinasi, isi, tema puisi yang disajikan secara	3.6.1	Mendeskripsikan sebuah gambar menjadi kalimat

lisan dan tulisan  
dengan tujuan  
untuk  
kesenangan.

3.6.3 Menciptakan puisi  
dengan imajinasi,  
tema, diksi, larik dan  
tipografi yang tepat.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

### **D. Materi pembelajaran**

1. Menulis Puisi
2. Memahami Isi dan amanat puisi hasil karya pribadi dengan tema, larik, tipografi dan diksi

### **E. Metode Pembelajaran**

1. Pendekatan : *Saintifik* (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/mencoba, mengasosiasi/mengolah informasi, dan mengkomunikasikan).
2. Metode: demonstrasi, tanya jawab, latihan, dan ceramah

### **F. Media dan Sumber Belajar**

1. Buku Pedoman Guru Tema: Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

2. Buku Siswa Tema: Cita-cita kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
3. Buku Teks, gambar pemandangan, contoh-contoh puisi, lingkungan sekitar.

### **G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kelas di buka dengan guru memberi salam dan menanyakan kabar siswa serta mengecek kehadiran siswa.</li> <li>➤ Membacakan do'a yang dipimpin oleh salah satu siswa.</li> <li>➤ Guru mengecek kesiapan diri siswa dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>➤ Guru menginformasikan tema dan tujuan materi yang akan dipelajari.</li> </ul>	10 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa dan guru membahas hasil menulis puisi siswa di pertemuan yang sebelumnya, dan menjelaskan kesalahan-kesalahan siswa dalam tulisan mereka.</li> <li>➤ Setelah menjelaskan kesalahan-kesalahan dalam puisi yang di tulis siswa, guru kemudian memberikan motivasi kepada siswa tentang menulis puisi.</li> <li>➤ Siswa mendengarkan kembali guru menjelaskan tentang kegiatan dan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.</li> <li>➤ Guru menyuruh siswa membuka buku siswa.</li> <li>➤ Kemudian guru bertanya kepada siswa tentang materi yang kemarin.</li> <li>➤ Guru menunjukkan gambar yang berbeda dari pertemuan yang sebelumnya.</li> <li>➤ Guru kembali meminta siswa untuk menulis cerita dari gambar yang sebelumnya, dan siswa tetap harus menyusun gambarnya terlebih dahulu</li> </ul>	50 Menit



	sebelum menulis ceritanya	
	➤ Setelah siswa selesai mengerjakan siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tulisannya kepada guru.	
Penutup	➤ Setelah mengumpulkan hasil tulisan mereka, guru memberi kesimpulan pembelajaran pada hari tersebut. ➤ Siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai pembelajaran pada hari tersebut. ➤ Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin membaca do'a bersama.	10 Menit

## H. Penilaian

### Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Siswa

No	Aspek yang dinilai	Rubrik	Bobot
1	Tema	Judul sangat sesuai dengan gambar	15
		Judul cukup sesuai dengan gambar	
2	Diksi	Pilihan kata sangat tepat	20
		Pilihan kata cukup tepat	
3	Banyaknya baris (larik)	Dalam satu bait terdapat banyak baris	20
		Dalam satu bait terdapat cukup baris	

4	Tipografi	Larik-larik puisi sudah membentuk bait	15
		Larik-larik puisi cukup membentuk bait	
5	Imajinasi	Daya gambaran sangat terlihat jelas sehingga menimbulkan khayalan	30
		Daya gambaran cukup terlihat jelas sehingga menimbulkan khayalan	
	Jumlah		1 100

**Penilaian keterampilan : tes**  
**Skor maksimal: 100**

Konversi nilai (skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
80-100	A	SB ( Sangat baik)
66-79	B	Baik

Mengetahui: Bunut, 2022  
Wali kelas IV (Guru Kelas) Mahasiswa

Kholijah Nasution, S. Pd.

Hasnah Siregar  
NIM. 1720500117

Kepala UPTD SD Negeri 02 Bunut

Validator

Hj. Rahmi Suryani, A. Ma. Pd  
NIP. 196304231982012001

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP. 197912052008012012

## Lampiran 14

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

#### SIKLUS I PERTEMUAN I

Satuan Pendidikan	: UPTD SD Negeri 02 Bunut
Kelas / Semester	: 4 (EMPAT) / 2 (GENAP)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Tema 6	: Cita-citaku
Sub Tema 1	: Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 1 (Satu)
Alokasi Waktu	: 2 X 35

#### A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya,
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, dan membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan factual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (KD)

Mata Pelajaran	No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
Bahasa Indonesia	3.6	Menggali imajinasi, isi, tema puisi yang disajikan secara	3.6.1	Mendeskripsikan sebuah gambar menjadi kalimat

lisan dan tulisan  
dengan tujuan  
untuk  
kesenangan.

3.6.3 Menciptakan puisi  
dengan imajinasi,  
tema, diksi, larik dan  
tipografi yang tepat.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

### **D. Materi pembelajaran**

1. Menulis Puisi
2. Memahami Isi dan amanat puisi hasil karya pribadi dengan tema, larik, tipografi dan diksi

### **E. Metode Pembelajaran**

1. Pendekatan : *Saintifik* (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/mencoba, mengasosiasi/mengolah informasi, dan mengkomunikasikan).
2. Metode: demonstrasi, tanya jawab, latihan, dan ceramah

### **F. Media dan Sumber Belajar**

1. Buku Pedoman Guru Tema: Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

2. Buku Siswa Tema: Cita-cita kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
3. Buku Teks, gambar pemandangan, contoh-contoh puisi, lingkungan sekitar.

### **G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memasuki kelas dan memberi salam kepada peserta didik.</li> <li>➤ Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pelajaran dan mengkondisikan kelas agar siap untuk belajar.</li> <li>➤ Seorang murid yang diminta memimpin doa dan guru mengingatkan sikap berdoa yang baik.</li> <li>➤ Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan pembelajaran</li> </ul>	10 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru membagikan hasil tulisan puisi kepada siswa pada pertemuan yang sebelumnya yang telah dinilai.</li> <li>➤ Guru meminta pada salah satu siswa membacakan hasil tulisan puisinya di depan kelas.</li> <li>➤ Guru menunjukkan beberapa kesalahan pada tulisan puisi tersebut.</li> <li>➤ Guru bertanya jawab dengan peserta didik tentang materi yang sebelumnya. Mengenai aspek-aspek yang dinilai pada tulisan puisi siswa.</li> <li>➤ Guru menjelaskan kembali materi bagaimana menulis puisi dalam media gambar secara mendalam agar siswa bisa lebih memahaminya.</li> <li>➤ Setelah guru menjelaskan, guru kembali meminta siswa untuk menulis puisi dari gambar yang berbeda pada pertemuan yang sebelumnya.</li> <li>➤ Setelah siswa selesai mengerjakan siswa diminta</li> </ul>	50 Menit

	untuk mengumpulkan hasil tulisannya kepada guru	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Setelah mengumpulkan hasil tulisan mereka, guru memberi kesimpulan pembelajaran pada hari tersebut.</li> <li>➤ Siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai pembelajaran pada hari tersebut.</li> <li>➤ Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin membaca do'a bersama.</li> </ul>	10 Menit

## H. Penilaian

### Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Siswa

No	Aspek yang dinilai	Rubrik	Bobot
1	Tema	Judul sangat sesuai dengan gambar	15
		Judul cukup sesuai dengan gambar	
2	Diksi	Pilihan kata sangat tepat	20
		Pilihan kata cukup tepat	
3	Banyaknya baris (larik)	Dalam satu bait terdapat banyak baris	20
		Dalam satu bait terdapat cukup baris	
4	Tipografi	Larik-larik puisi sudah membentuk bait	15

Larik-larik puisi cukup membentuk bait

5 Imajinasi Daya gambaran sangat terlihat jelas sehingga menimbulkan khayalan

30

Daya gambaran cukup terlihat jelas sehingga menimbulkan khayalan

Jumlah

1 100

**Penilaian keterampilan : tes**  
**Skor maksimal: 100**

Konversi nilai (skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
80-100	A	SB ( Sangat baik)
66-79	B	Baik

Mengetahui: Bunut, 2022  
Wali kelas IV (Guru Kelas) Mahasiswa

Kholijah Nasution, S. Pd.

Hasnah Siregar  
NIM. 1720500117

Kepala UPTD SD Negeri 02 Bunut

Validator

Hj. Rahmi Suryani, A. Ma. Pd  
NIP. 196304231982012001

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP. 197912052008012012

## Lampiran 15

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

#### SIKLUS I PERTEMUAN I

Satuan Pendidikan	: UPTD SD Negeri 02 Bunut
Kelas / Semester	: 4 (EMPAT) / 2 (GENAP)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Tema 6	: Cita-citaku
Sub Tema 1	: Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran	: 1 (Satu)
Alokasi Waktu	: 2 X 35

#### A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya,
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, dan membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (KD)

Mata Pelajaran	No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
----------------	----	------------------	----	-----------



Bahasa Indonesia	3.6	Menggali imajinasi, isi, tema puisi yang disajikan secara lisan dan tulisan dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1	Mendesripsikan sebuah gambar menjadi kalimat
			3.6.3	Menciptakan puisi dengan imajinasi, tema, diksi, larik dan tipografi yang tepat.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

### **D. Materi pembelajaran**

1. Menulis Puisi
2. Memahami Isi dan amanat puisi hasil karya pribadi dengan tema, larik, tipografi dan diksi

### **E. Metode Pembelajaran**

1. Pendekatan : *Saintifik* (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/mencoba, mengasosiasi/mengolah informasi, dan mengkomunikasikan).
2. Metode: demonstrasi, tanya jawab, latihan, dan ceramah

### **F. Media dan Sumber Belajar**

1. Buku Pedoman Guru Tema: Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
2. Buku Siswa Tema: Cita-cita kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
3. Buku Teks, gambar pemandangan, contoh-contoh puisi, lingkungan sekitar.

### **G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memasuki kelas dan memberi salam kepada peserta didik.</li> <li>➤ Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pelajaran dan mengkondisikan kelas agar siap untuk belajar.</li> <li>➤ Seorang murid yang diminta memimpin doa dan guru mengingatkan sikap berdoa yang baik.</li> <li>➤ Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan pembelajaran</li> </ul>	10 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa dan guru membahas hasil menulis puisi siswa di pertemuan yang sebelumnya, dan menjelaskan kesalahan-kesalahan siswa dalam tulisan mereka.</li> <li>➤ Setelah menjelaskan kesalahan-kesalahan dalam puisi yang di tulis siswa, guru kemudian memberikan motivasi kepada siswa tentang menulis puisi.</li> <li>➤ Siswa mendengarkan kembali guru menjelaskan tentang kegiatan dan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.</li> <li>➤ Guru menyuruh siswa membuka buku siswa.</li> <li>➤ Kemudian guru bertanya kepada siswa tentang materi yang kemarin.</li> <li>➤ Guru menunjukkan gambar yang berbeda dari pertemuan yang sebelumnya.</li> </ul>	50 Menit

- Guru kembali meminta siswa untuk menulis cerita dari gambar yang sebelumnya, dan siswa tetap harus menyusun gambarnya terlebih dahulu sebelum menulis ceritanya
  - Setelah siswa selesai mengerjakan siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tulisannya kepada guru
- Penutup
- Setelah mengumpulkan hasil tulisan mereka, guru memberi kesimpulan pembelajaran pada hari tersebut. 10 Menit
  - Siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai pembelajaran pada hari tersebut.
  - Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin membaca do'a bersama.

## H. Penilaian

### Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Siswa

No	Aspek yang dinilai	Rubrik	Bobot
1	Tema	Judul sangat sesuai dengan gambar	15
		Judul cukup sesuai dengan gambar	
2	Diksi	Pilihan kata sangat tepat	20
		Pilihan kata cukup tepat	
3	Banyaknya baris (larik)	Dalam satu bait terdapat banyak baris	20
		Dalam satu bait terdapat cukup baris	

4	Tipografi	Larik-larik puisi sudah membentuk bait	15
		Larik-larik puisi cukup membentuk bait	
5	Imajinasi	Daya gambaran sangat terlihat jelas sehingga menimbulkan khayalan	30
		Daya gambaran cukup terlihat jelas sehingga menimbulkan khayalan	
	Jumlah		100

**Penilaian keterampilan : tes**  
**Skor maksimal: 100**

Konversi nilai (skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
80-100	A	SB ( Sangat baik)
66-79	B	Baik

Mengetahui: Bunut, 2022

Wali kelas IV (Guru Kelas) Mahasiswa

Kholijah Nasution, S. Pd.  
Kepala UPTD SD Negeri 02 Bunut

Hasnah Siregar  
NIM. 1720500117  
Validator

Hj. Rahmi Suryani, A. Ma. Pd  
NIP. 196304231982012001

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP. 197912052008012012

## Lampiran 16

### SURAT VALIDASI

Menerangkan bahwa saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
Pekerjaan : Dosen Bahasa Indonesia

Telah memberikan pengamatan dan masukan terhadap Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) untuk kelengkapan penelitian yang berjudul:

**“PENERAPAN MEDIA VISUAL DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DI KELAS IV UPTD SD NEGERI 02 BUNUT, KECAMATAN TORGAMBA, KABUPATEN LABUHAN BATU SELATAN”**

Yang disusun oleh:

Nama : Hasnah Siregar  
Nim : 1720500117  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu keguruan  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI-3)

Adapun masukan yang telah saya berikan adalah sebagai berikut:

- 1.
- 2.

Dengan harapan, masukan dan penilaian yang diberikan dapat digunakan untuk menyempurnakan dalam memperoleh kualitas instrument tes yang baik.

Padangsidempuan, 2022

Validator

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP.197912052008012012

## Lampiran 17

### LEMBAR VALIDASI LEMBAR SOAL SISWA MATERI PERSAMAAN KUADRAT

Satuan Pendidikan : UPTD SD Negeri 02 Bunut

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : IV/ II (Genap)

Tema : Cita-citaku

Sub Tema : Aku dan Cita-citaku

Nama Validator : Dr. Erna Ikawati, M. Pd

Pekerjaan : Dosen Bahasa Indonesia

#### A. Petunjuk

1. Berdasarkan pendapat Bapak/Ibu berilah nilai pada kolom yang telah disediakan dengan ketentuan:
  - 1 = Tidak Baik
  - 2 = Kurang Baik
  - 3 = Baik
  - 4 = Sangat Baik
2. Jika terdapat komentar, maka tulishlah pada lembar saran yang telah disediakan
3. Isilah kolom validasi berikut ini :

No	Aspek Yang Dinilai	Nilai Yang Diberikan			
1	Format Soal	1	2	3	4
	1. Kejelasan Pembagian Materi				
	2. Kemenarikan				
2.	Isi Soal Tes				
	1. Isi sesuai dengan kurikulum dan RPP				
	2. Kebenaran konsep/materi				
	3. Kesesuaian urutan materi				
3.	Bahasa dan Penulisan				
	1. Soal dirumuskan dengan bahasa yang				

sederhana dan tidak menimbulkan penafsiran ganda

2. Menggunakan istilah-istilah yang mudah dipahami
3. Dirumuskan dengan mengikuti kaidah bahasa Indonesia yang baku

**B. Penilaian Secara Umum Berilah Tanda (X)**

Format Lembar Soal Siswa ini :

- a. Sangat Baik
- b. Baik
- c. Kurang Baik
- d. Tidak Baik

**C. Saran- Saran dan Komentar**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Padangsidempuan, 2022

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP.197912052008012012

## Lampiran 18

### LEMBAR VALIDASI

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : UPTD SD Negeri 02 Bunut  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV/ II (Genap)  
Tema : Cita-citaku  
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku  
Nama Validator : Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
Pekerjaan : Dosen Bahasa Indonesia

#### A. Petunjuk

1. Saya mohon kiranya Bapak/Ibu memberikan penilaian ditinjau dari beberapa aspek penilaian umum dan saran-saran untuk revisi RPP yang saya susun
2. Untuk penilaian ditinjau dari beberapa aspek, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis ( $\checkmark$ ) pada kolom nilai yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
3. Untuk revisi-revisi, Bapak/Ibu dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi, atau menuliskannya pada kolom saran yang saya sediakan.

#### B. Skala Penilaian

- 1= Tidak Valid
- 2= Kurang Valid
- 3= Valid
- 4= Sangat Valid

#### C. Penilaian Ditinjau dari Beberapa Aspek

No	Uraian	Validasi
----	--------	----------



- |   |            |   |   |   |   |
|---|------------|---|---|---|---|
| 1 | Format RPP | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|------------|---|---|---|---|
- a. Kesesuaian Penjabaran Kompetensi dasar ke dalam indikator
  - b. Kesesuaian urutan indikator terhadap pencapaian kompetensi dasar
  - c. Kejelasan rumusan indikator
  - d. Kesesuaian antara banyaknya indikator dengan waktu yang disediakan
2. Materi (isi) yang disajikan
    - a. Kesesuaian konsep dengan kompetensi dasar dan indikator
    - b. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan intelektual siswa
  3. Bahasa
    - a. Penggunaan bahasa di tinjau dari kaidah Bahasa Indonesia yang baku
  4. Waktu
    - a. Kejelasan alokasi waktu setiap kegiatan/fase pembelajaran
    - b. Rasionalitas alokasi waktu untuk setiap kegiatan/fase pembelajaran
  5. Metode Sajian
    - a. Dukungan pendekatan pembelajaran dalam pencapaian indikator
    - b. Dukungan metode dan kegiatan pembelajaran terhadap proses berpikir kreatif siswa
  6. Sarana dan Alat Bantu Pembelajaran
    - a. Kesesuaian alat bantu dengan materi pembelajaran
  7. Penilaian (validasi) umum
    - a. Penilaian umum terhadap RPP

$$\text{Penilaian} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100 \%$$

Keterangan :

A = 80 - 100

B = 70 – 79

C = 60 – 69

D = 50 – 59

Keterangan :

A = Dapat digunakan tanpa revisi

B = Dapat digunakan revisi kecil

C = Dapat digunakan dengan revisi besar

D = Belum dapat digunakan

**Catatan :**

.....

.....

.....

.....

.....

Padangsidempuan, 2022

Dr. Erna Ikawati, M. Pd  
NIP.197912052008012012

**Lampiran 19****Data Hasil Tes Menulis Puisi Pada Kondisi Awal  
Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nama Siswa	L/P	Nilai	Keterangan	
				T	TT
1	Abel	P	55		√
2	Aidil Pratam	L	71	√	
3	Aira Ramadhani	P	50		√
4	Anisa Harahap	P	73	√	
5	Ardi Wardhani	L	72	√	
6	Faisal Hasibuan	L	60		√
7	Hendra Nasution	L	54		√
8	Khoirul Harahap	L	49		√
9	Juliana	P	49		√
10	M. Rizky	L	70	√	
11	Mela	P	50		√
12	Meli	P	44		√
13	Naemi Maulida	P	60		√
14	Nuraini	P	40		√
15	Nurmayani	P	47		√
16	Nurfin Dalimunthe	L	67		√
17	Putri Jelita	P	71	√	
18	Puput Syaputri	P	65		√
19	Siti Aisyah	P	72	√	
20	Susanti	P	70	√	

21	Syifa Hayati	P	70	√	
22	Tiara Putri	P	42		√
23	Wira Yugha	L	45		√
24	Yogi Pratama	L	70	√	
25	Ziva Parzami	L	73	√	
	Jumlah Nilai		1489		

## Lampiran 20

### Data Hasil Tes Menulis Puisi Pada Siklus I Pertemuan I Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut

No	Nama Siswa	L/P	Nilai	Keterangan	
				T	TT
1	Abel	P	59		√
2	Aidil Pratam	L	72	√	
3	Aira Ramadhani	P	55		√
4	Anisa Harahap	P	77	√	
5	Ardi Wardhani	L	73	√	
6	Faisal Hasibuan	L	63		√
7	Hendra Nasution	L	56		√
8	Khoirul Harahap	L	70	√	
9	Juliana	P	53		√
10	M. Rizky	L	75	√	
11	Mela	P	54		√
12	Meli	P	47		√
13	Naemi Maulida	P	70	√	
14	Nuraini	P	43		√
15	Nurmayani	P	53		√
16	Nurfin Dalimunthe	L	72	√	
17	Putri Jelita	P	75	√	
18	Puput Syaputri	P	69		√
19	Siti Aisyah	P	76	√	
20	Susanti	P	74	√	

21	Syifa Hayati	P	73	√	
22	Tiara Putri	P	50		√
23	Wira Yugha	L	49		√
24	Yogi Pratama	L	75	√	
25	Ziva Parzami	L	77	√	
	Jumlah Nilai		1610		

**Lampiran 21****Data Hasil Tes Menulis Puisi Pada Siklus I Pertemuan II  
Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nama Siswa	L/P	Nilai	Keterangan	
				T	TT
1	Abel	P	62		√
2	Aidil Pratam	L	74	√	
3	Aira Ramadhani	P	60		√
4	Anisa Harahap	P	84	√	
5	Ardi Wardhani	L	79	√	
6	Faisal Hasibuan	L	70	√	
7	Hendra Nasution	L	60		√
8	Khoirul Harahap	L	77	√	
9	Juliana	P	59		√
10	M. Rizky	L	79	√	
11	Mela	P	59		√
12	Meli	P	53		√
13	Naemi Maulida	P	75	√	
14	Nuraini	P	50		√
15	Nurmayani	P	68		√
16	Nurfin Dalimunthe	L	78	√	
17	Putri Jelita	P	79	√	
18	Puput Syaputri	P	72	√	
19	Siti Aisyah	P	78	√	
20	Susanti	P	77	√	

21	Syifa Hayati	P	76	√	
22	Tiara Putri	P	57		√
23	Wira Yugha	L	52		√
24	Yogi Pratama	L	78	√	
25	Ziva Parzami	L	85	√	
	Jumlah Nilai		1741		



**Lampiran 22****Data Hasil Tes Menulis Puisi Pada Siklus II Pertemuan I  
Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nama Siswa	L/P	Nilai	Keterangan	
				T	TT
1	Abel	P	72	√	
2	Aidil Pratam	L	84	√	
3	Aira Ramadhani	P	72	√	
4	Anisa Harahap	P	88	√	
5	Ardi Wardhani	L	80	√	
6	Faisal Hasibuan	L	78	√	
7	Hendra Nasution	L	69		√
8	Khoirul Harahap	L	79	√	
9	Juliana	P	68		√
10	M. Rizky	L	80	√	
11	Mela	P	66		√
12	Meli	P	60		√
13	Naemi Maulida	P	77	√	
14	Nuraini	P	57		√
15	Nurmayani	P	73	√	
16	Nurfin Dalimunthe	L	80	√	
17	Putri Jelita	P	82	√	
18	Puput Syaputri	P	78	√	
19	Siti Aisyah	P	80	√	
20	Susanti	P	79	√	

21	Syifa Hayati	P	80	√	
22	Tiara Putri	P	65		√
23	Wira Yugha	L	59		√
24	Yogi Pratama	L	80	√	
25	Ziva Parzami	L	87	√	
	Jumlah Nilai			1873	

**Lampiran 23****Data Hasil Tes Menulis Puisi Pada Siklus II Pertemuan II  
Siswa Kelas IV UPTD SD Negeri 02 Bunut**

No	Nama Siswa	L/P	Nilai	Keterangan	
				T	TT
1	Abel	P	75	√	
2	Aidil Pratam	L	86	√	
3	Aira Ramadhani	P	77	√	
4	Anisa Harahap	P	92	√	
5	Ardi Wardhani	L	84	√	
6	Faisal Hasibuan	L	83	√	
7	Hendra Nasution	L	75	√	
8	Khoirul Harahap	L	81	√	
9	Juliana	P	74	√	
10	M. Rizky	L	82	√	
11	Mela	P	75	√	
12	Meli	P	65		√
13	Naemi Maulida	P	80	√	
14	Nuraini	P	60		√
15	Nurmayani	P	78	√	
16	Nurfin Dalimunthe	L	81	√	
17	Putri Jelita	P	84	√	
18	Puput Syaputri	P	81	√	
19	Siti Aisyah	P	82	√	
20	Susanti	P	81	√	

21	Syifa Hayati	P	81	√	
22	Tiara Putri	P	71	√	
23	Wira Yugha	L	64		√
24	Yogi Pratama	L	85	√	
25	Ziva Parzami	L	94	√	
	Jumlah Nilai		1971		

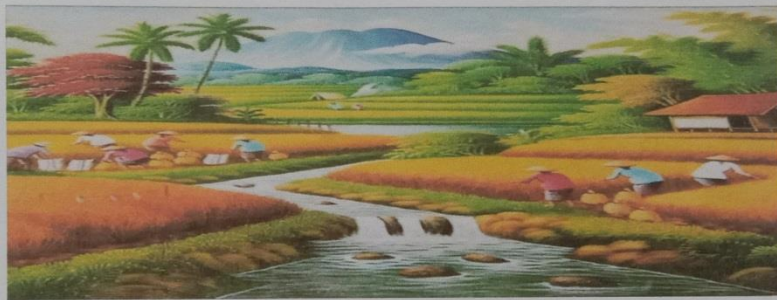
## Lampiran 24

### Hasil Nilai Pada Pra Siklus

Nama: Siti Aisyah

Kelas: V

1. Apa yang dimaksud dengan puisi?
2. Sebutkan unsur-unsur puisi?
3. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
4. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
5. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
6. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



- puisi adalah suatu karya sastra berupa ungkapan isi hati penulis
- Tema, Diksi, Larik, Tipografi, Imajinasi
- 

#### Alam

oh betapa indahnya dunia ini  
Penuhi dengan keindahannya alam  
kicauan burung terdengar merdu  
melihat alam ini membuat senang

oh alamku  
Sungai yang jernih  
daun-daun yang hijau  
engkau membuat hatiku sejuk

72

## Lampiran 25

### Hasil Nilai Pada Siklus I Pertemuan I

Nama: didil Pratama

Kelas: IV

1. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
2. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
3. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



Bunga

Bunga betapa indah warnamu seperti pelangi  
wangimu seperti wangi parpum  
bunga - bunga betapa indah kalau mekar  
kau mengiasi taman dan menyejukkan hati

oh bunga betapa indahnya di rumahku  
oh bunga betapa indahnya dibelakang rumahku  
sangat indah dimukaku dan dibelakangku  
setiap hari ~~aku~~ aku mengingatimu bunga

74

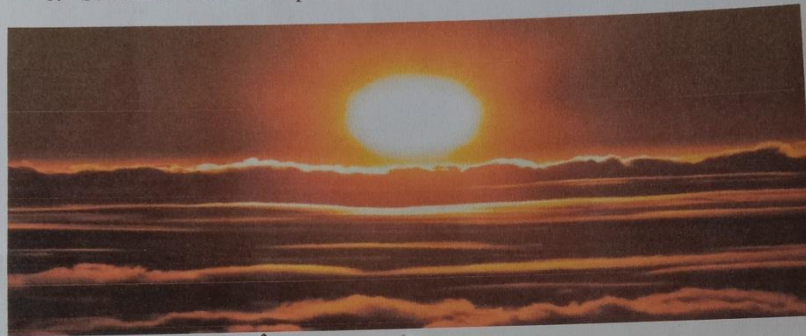
## Lampiran 26

### Hasil Nilai Pada Siklus I Pertemuan II

Nama: Muhammad Rizky

Kelas: (X)

1. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
2. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
3. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?
5. Apa yang dimaksud dengan puisi?
6. Sebutkan unsur-unsur puisi?



Matahari

- Oh Matahariku - - - -  
engkau sumber kehidupan  
tampamu dunia gelap  
tampamu aku tidak bisa menyingkan baju

Oh Matahari - - -  
engkau yang bisa memberi cahaya  
dan panas bumi  
dan kau juga menyinari alam

- Puisi adalah jenis karya sastra berbentuk karangan berupa ungkapan perasaan penulis

- tema, diksi, imajinasi, larik, tipografi

79

## Lampiran 27

### Hasil Nilai Pada Siklus II Pertemuan I

Nama: Ardi Wardana

Kelas: (V)

1. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
2. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
3. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



Ibu

Oh ibu betapa besar jiwamu  
kau telah melahirkanku  
Dan kau juga telah mengurusku  
Dan kau telah menjagaku

kau telah membesarkanku  
kau telah menyetolahkanku  
Aku bersyukur Menilikimu  
Ibu sepertimu Terimakasih

80



## Lampiran 28

### Hasil Nilai Pada Siklus II Pertemuan II

Nama: ziva parzami

Kelas: 4

1. Tuliskan tema apa yang cocok pada gambar dibawah ini?
2. Apa sajakah yang kalian lihat dari gambar tersebut? ungkapkan dengan kata-kata yang tepat!
3. Susunlah kata-kata tersebut dalam beberapa kalimat singkat?
4. Kembangkan kalimat tersebut dalam sebuah atau beberapa bait puisi?



Kupu-kupu

94

-Kupu-kupu betapa indah warnamu  
sajakmu penuh dengan warna  
oh kupu-kupu kau hinggap mengisap sari bunga  
Pinda dari taman ke taman  
oh kupu-kupu yang lucu  
engkau sangat suka pada bunga  
menghirup wangi kembang  
lalu menari dengan riang

## Lampiran 29

### DOKUMENTASI



Foto UPTD. SD Negeri 02 Bunut



Foto peneliti bersama guru-guru UPTD. SD Negeri 02 Bunut



Foto waktu peneliti minta ijin kepada Kepala Sekolah



Foto waktu peneliti diskusi dengan Wali Kelas



Foto peneliti memperlihatkan media gambar  
Pra siklus



Foto peneliti menjelaskan materi menulis puisi  
Siklus I pertemuan 1



Foto peneliti membagikan soal tes pada siswa  
Siklus I Pertemuan 11



Foto siswa mengumpulkan hasil tes pada guru (peneliti)  
Siklus II Pertemuan I



Foto siswa mengerjakan tugas menulis puisi  
Siklus II Pertemuan II

## Lampiran 32

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP

#### 1. Data Pribadi

Nama : Hasnah Siregar  
NIM : 1720500117  
Tempat/ Tanggal Lahir : Bunut/ 07 Oktober 1998  
E-mail / No Hp : hasnahsiregar2620@gmail.com / 082277758799  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Anak Ke : 1 dari 5 bersaudara  
Agama : Islam  
Status : Belum Menikah  
Alamat : Desa Bunut

#### 2. Identitas Orang Tua

Nama Ayah : Bayjuri Siregar  
Pekerjaan : Petani  
Nama Ibu : Afridah Nasution  
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga  
Alamat : Desa Bunut

#### 3. Riwayat Pendidikan

SD : UPTD SD Negeri 02 Bunut,  
SLTP : MTS PPM A-RASYID  
SLTA : MA PPM A-RASYID



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
Jalan T. Rizal Nurdin km 4,5 Sihitang 22733  
Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022

Nomor : 208/In.14/E.7a/PP.00.9/06/2021

Juni 2021

Lampiran : -

Perihal : **Pengesahan Judul dan Pembimbing Skripsi**

Kepada: Yth:

**1. Drs. H. Agus Salim Daulay, M. Ag**

**(Pembimbing I)**

**2. Nursyaidah, M. Pd**

**(Pembimbing II)**

Di

Padangsidempuan

Assalamu'Alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, melalui surat ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu Dosen bahwa berdasarkan usulan Dosen Penasehat Akademik, telah ditetapkan judul skripsi mahasiswa di bawah ini sebagai berikut:

**Nama : Hasnah Siregar**

**NIM : 1720500117**

**Program Studi : FTIK/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**Judul Skripsi : Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Materi Menulis Puisi Terhadap Hasil Belajar Siswa di Kelas IV SDN 112232 Bunut Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhan Batu Selatan**

Berdasarkan hal tersebut, kami mengharapkan kesediaan Bapak/Ibu Dosen menjadi Pembimbing I dan Pembimbing II penelitian skripsi Mahasiswa yang dimaksud.

Demikian kami sampaikan, atas kesediaan dan kerjasama yang baik dari Bapak/Ibu Dosen kami haturkan terima kasih.

Ketua Prodi Pendidikan  
Guru Madrasah Ibtidaiyah

**Nursyaidah, M. Pd**

**NIP. 197707262003122001**

**PERNYATAAN KESEDIAAN SEBAGAI PEMBIMBING**

BERSEDIA/TIDAK BERSEDIA

Pembimbing I

**Drs. H. Agus Salim Daulay, M. Ag**  
**NIP. 1956112119860310012**

BERSEDIA/TIDAKBERSEDIA

Pembimbing II

**Nursyaidah, M. Pd**  
**NIP. 1977072622003122001**





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733 Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022  
Website: <https://flik.iain-padangsidempuan.ac.id> E-mail: [flik@iain-padangsidempuan.ac.id](mailto:flik@iain-padangsidempuan.ac.id)

Nomor : B - 19 /In.14/E.1/TL.00/01/2022  
Hal : Izin Riset  
**Penyelesaian Skripsi**

Yth. Kepala SD Negeri 112232 Bunut  
Kabupaten Labuhanbatu Selatan

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Hasnah Siregar  
NIM : 1720500117  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Alamat : Kotapinang

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan judul **"Penerapan Media Visual dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di Kelas IV SD Negeri 112232 Bunut Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan."**

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul di atas.

Demikian disampaikan, atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Padangsidempuan, 09 Januari 2022  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Ahmad Nizar Rangkuti, S.Si., M.Pd.  
NIP. 19800413 200604 1 002



ISS : 101070713002

PEMERINTAH KABUPATEN LABUHANBATU SELATAN  
KOORDINATOR WILAYAH BIDANG PENDIDIKAN  
UPTD. SD NEGERI 02 BUNUT  
KECAMATAN TORGAMBA

Email : [uptdsdnegeri02bunut@gmail.com](mailto:uptdsdnegeri02bunut@gmail.com)



NPSN : 10205962

Alamat : Jalan Pendidikan Bunut Pekan – Desa Bunut Kode Pos 21572

SURAT KETERANGAN PELAKSANAAN PENELITIAN

Nomor : 422-II/80/SDN/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hj. Rahmi Suryani, A.Ma.Pd  
NIP : 19630423 198201 2 001  
Jabatan : Kepala Sekolah UPTD SD Negeri 02 Bunut  
Sekolah : UPTD. SD Negeri 02 Bunut

Menerangkan bahwa:

Nama : Hasnah Siregar  
Nim : 172 0500 117  
Jurusan/Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Alamat : Bunut

Yang bersangkutan benar-benar telah melaksanakan penelitian tindakan kelas (PTK) dengan judul "Penerapan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Terhadap Hasil Belajar Siswa di Kelas IV UPTD. SD Negeri 02 Bunut, Kecamatan Torgamba, Kabupaten Labuhanbatu Selatan" di UPTD. SD Negeri 02 mulai hari senin, tanggal 06 Januari 2022 sampai tanggal 07 Februari 2022

Demikian surat keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bunut, 07 Februari 2022  
Kepala Sekolah  
  
Hj. RAHMI SURYANI, A.MA.Pd  
NIP. 19630423 198201 2 001

