



مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو

منطقة كولانج مقاطعة تبانولي تينجاه (الوسطى)

البحث:

قدم لمكاملة شروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة: رحمياني سانتى سيتوميانج

رقم القيد: ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية

بادنج سيدمبوان

٢٠٢١



مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو منطقة كولانج

مقاطعة تبانولي تينجاه (الوسطى)

البحث

قدم لمكملة شروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعداد

الطالبة: رحيماني ساني ستوميانج

رقم القيد: ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

شعبة تعليم اللغة العربية



المشرف الثاني

المشرف الأول

الحاج إسماعيل بحرالدين الماجستير

الحاج عبد الستار داوولي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥١٧١٩٩٣٠٣١٠٠٣

كلية التربية و علوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية

بادنج سيدميوان

٢٠٢١

تقرير المشرفين

إن هذا البحث العلمي الذي قدمه:

الإسم : رحياني ساني سيتومايانج

رقم القيد : ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥:

الكلية/ الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/ شعبة التدريس اللغة العربية

موضوع البحث : مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو متطقة كولانج مقاطعة تيانولي تينجاه (الوسطى).

بعدما قرأنا ونظرنا وتأملنا فيه وتعطى بعض الإقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستقاء شروط المناقشة لاتمام البحث والحصول على السهادة الجمعية في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان.

حرر بادانج سيدمبوان، يولي ٢٠٢١

المشرف الثاني

الحاج إسماعيل بحرالدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

المشرف الأول

الحاج عبد الستار داولي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥١٧١٩٩٣٠٣١٠٠٣

تقرير المشرفين

إن هذا البحث العلمي الذي قدمه:

الإسم : رحياني ساني سيتومايانج

رقم القيد : ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥:

الكلية/ الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/ شعبة التدريس اللغة العربية

موضوع البحث : مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو متطقة كولانج مقاطعة
تبانولي تينجاه (الوسطى).

بعدما قرأنا ونظرنا وتأملنا فيه وتعطى بعض الإقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب
لاستفاء شروط المناقشة لاتمام البحث والحصول على الشهادة الجمعية في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية
التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان.

حرر بادانج سيدمبوان، يولي ٢٠٢١

المشرف الثاني

الحاج إسماعيل بحر الدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

المشرف الأول

الحاج عبد الستار داوولي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥١٧١٩٩٣٠٣١٠٠٣

خطاب إقرار اعداد البحث العلمى بنفسي

انا الموقع ادناه:

الإسم :رحمياى سانتي سيتومايانج

رقم التقيء :١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

الكلية/ الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/ شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو منطفة كولانج مقاطعة تبانولي تينجاه (الوسطى).

قرر بأن البحث العلمى اعدته بنفسي بدون مساعدة غير لائق من الأخرين إلا التوجيهات والإرشادات من قبل المشرفين لا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد السلك الظلى مادة٤١ (اربعة عشر) أية٢ (الثانية)

فإن هذا القرار أكتبه بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة١٩ (تسعة عشر) أية٤ (الرابعة) عن القواعد السلك الظلى وهي إنتزاع الشهادة الجامعية مني مع عقوبة الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادنج سيدميوان، يولي ٢٠٢١

أنا مقرر


٦٦١٦٢٨١٦٧٥٩٣٥٥٥٥
٦٦٠٠٠
٦٦٠٠٠
٦٦٠٠٠

رحمياى سانتي سيتومايانج

١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

القرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

كأعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدميوان انا موقع ادناه:

الإسم : زحميائي ساني سينومايانج

رقم القيد : ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

الشعبة : شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : البحث العلمي

لإجل تطوير العلوم وتوفيق الاعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدميوان حق دون عوائل دون الحسر على إنتاج البحث العلمي الذي اعدده على الموضوع: مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو منطقة كولانج مقاطعة تيانولي تينجاه (الوسطى). مع تهمرات للوجود دون حق عوائل دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدميوان له الحق لإحفاظ و التثقال الوسائل/ صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار اتاحا لآخرين مني مع كتابة اسمي المشرف و الكتابة صاحب حق الإنتاج.

هكذا هذه الإقرار أكتبها على وجه صحيح.

حرر في بادنج سيدميوان، يولي ٢٠٢١

انا مفرزة



زحميائي ساني سينومايانج

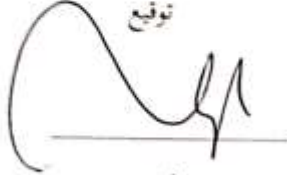
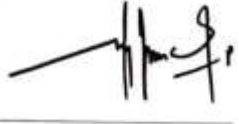
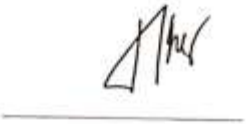
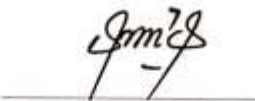
١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

مجلس المناقشة البحث العلمي

الإسم : رحياني ساني سبتومايانج

رقم القيد : ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

موضوع البحث : مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو منطقة كولانج
مقاطعة تيانولي الوسطى

رقم	اسم	توقيع
١.	الحاج نورفين سيهوتانج الماجستير الدكتور رئيس المجلس/المناقش قسم اللغة العربية	
٢.	محمد يوسف بولونجان الماجستير سكرتيري/المناقش منهجية البحث	
٣.	الحاج عبد الستار دولي الماجستير أعضاء المجلس/المناقش قسم العامة	
٤.	علي أسرون لويس الماجستير أعضاء المجلس/المناقش قسم المضمون واللغة	

عقدت المناقشة : رحياني ساني سبتومايانج

التاريخ : ١٣ يولي ٢٠٢١

الساعة : ٠٨:٣٠ حتى ١٢:٠٠

النتيجة : ٨١,٢٥ (A)

الدرجة : ممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4, 5 Sihitang 22723
Telepon (0634) 22080, Faximile (0634) 24022

خطاب التصحيح

نوع البحث العلمي : مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو

منطقة كولانج مقاطعة تانولي الوسطى

: رحيمياني ساني سيثومايانج

تأبة

: 1620400025

القيد

مقبولا لمكاملة الشروط على الشهادة الجامعية

في شعبة تعليم اللغة العربية

بادنج سدميوان, يولي 2021

عميدة



الدكتورة ليلى هيلدا الماجستير

رقم القيد: 197209202000032002

ملخص البحث

اسم : رحياني ساني سيتومايانج

رقم القيد : ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

موضوع : مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو متطقة
كولانج مقاطعة تانولي تينجاه (الوسطى)

تعليم اللغة العربية التي لم تكن متفقة مع الغرض وليس أصبح البرلمان في معهد جمالية راسو. كما يجب أن تكون اللغة العربية في موقعها كدرس للغة الأجنبية كوسيلة من وسائل التواصل، وخاصة اللغة العربية هي اللغة الرئيسية لدراسة القرآن والحديث. لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى وصف كيف أن معلم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو كانوا يدرسون اللغة العربية وسط ظروف يمكن القول إنها غير ممكنة.

وأهداف البحث لمعرفة المشكلة التي وجهها التلميذات عند تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو و لمعرفة الجهود الذي يبذلها المدرسة في تغلب على مشكلة التي وجهها التلميذات

ونوع هذا البحث هو نوعي وصفي. وكانت الموضوعات في هذا البحث هي التلميذات فصل الحادي عشر في معهد الجمالية من ٣٣ تلميذا. أداة جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة. تم تحليل البيانات بطريقة وصفية نوعية.

بعدما أن قامت الباحثة إلى نتائج هذا البحث أن المشاكل التي تواجه تعليم اللغة العربية، معهد جمالية راسو في مقاطعة تانولي تينجاه هي أقل دقة مستوى الكفاءة الموجود. ثم عدم تخصيص الوقت لدروس اللغة العربية التي تقدمها المدرسة، لذلك يحتاج الأمر إلى عمل إضافي لتسليم المادة في مثل هذا الوقت القصير.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم

الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً و جعل فيها سراجاً و قمراً منيراً أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمداً عبده و رسوله اللهم صلى على محمد و على آله و أصحابه و من إتخذ الإسلام له سبيلاً.

أما بعد: فقد قررت شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية و علوم التعليم الجامعة الإسلام الحكومية بادنج سدمبوان على طلابها الذي قاموا بإتمام دراستهم في إعداد البحث العلمي شرطاً لازم عليهم ولذلك لحصول على الشهادة الجامعية:

مع الإنتهاء من كتابة هذه الرسالة أريد أن أقدم الشكر:

١. المشرف الأول الحاج عبد الستار داوي الماجستير، والمشرف الثاني الحاج إسماعيل بحر الدين الماجستير. الذي قدما الوقت والطاقة بصبر في تقديم الإرشادات والتوجيهات في أعداد هذه البحث. حفظهما الله دائماً وأسأل الله أن يعطهما رزقاً حسناً وعملاً مقبولاً ويتم نعمه عليهما.
٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدمبوان الأستاذ الدكتور الحاج إبراهيم سيراجار، الذي وافق هذه الدراسة.
٣. عميدة الكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدمبوان الدكتور ليليا هيلدا الماجستير.
٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدمبوان الحاج نورفين سيهوتانج الماجستير، الذي قام لنيل حاجة الطلبة المتعلقة في الشعبة.
٥. رئيس مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدمبوان يوسري فهمي الماجستير الذي يساعدني في إعطاء الكتب المتعلقة.

٦. رئيس المؤسسة والمعلمين والتلاميذ في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي تينجاه الذي أعطاني كل المعلومات التي يحتاجه الباحثة بناء إعداد هذا البحث.
٧. والدي المحبوبين أبي سكريفين سيتوميانج وأمي أفني بانجايان لديهما المحبوبان، الذاني يشجعاني وربياني وتقديم التضحيات والدعم لكل من الكاتبة المادي والروحي من الطفولة إلى الوقت الحاضر.
٨. أختي جاندراتي سيتوميانج وزوجها أرجونا تانجونج، وأخي إبييت سومترا سيتوميانج و زوجته إسمي بانجايان، وأخي أنجاس كووي سيتوميانج و زوجته تينيلان سيريجار، وأخي هاري سيتوميانج و زوجته هينيغا، وأخي فرانكي سيتوميانج، وأخي رحماد أدي سابوترا سيتوميانج، وأخي هاردين سيتوميانج. شكرا كثيرا على الدعاءكم و الحبكم لدي الذي يساعدوني في اتمام هذا البحث. وأسألهم الله أن يطول عمورهم ويمتعهم الصحة والعافية.
٩. الي أصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية، وخصوصا إلى صديقتي المحبوبة العزيزة وديا إيكابوتري و رزقي ماريتو داولي.
١٠. إلى أصدقائي في بيت الأجرة أختي إيرني لوبيس، أختي وريدة ناسوتيون، سيتي سمية، سترة أميني، تكمي ناسرياني، سيتي نور عائشة رحماداني سيريجار، رابية الأدوية لوبيس، نورلياتي هاراهف، النساء فضيلة شكرا كثير على اهتمامهن ونصيحتهن.

بادنج سيدمبوان، يولي ٢٠٢١
الكاتبة

رحماني ساني سيتومايانج

رقم القيد: ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥

محتويات البحث

اقرار تقرير المشرفين

خطاب الإقرار لأعداد البحث العلمى بنفسي

اقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

i الملخص

ii كلمة الشكر و التقدير

iv محتويات البحث

الباب الأول مقدمة

١ أ. خلفية البحث

٨ ب. تركيز البحث

٩ ت. مصطلحات البحث

١٠ ث. أسئلة البحث

١١ ج. أهداف البحث

١١ ح. فوائد البحث

١٢ خ. طريقة البحث

١٣ د. نظام البحث

الباب الثاني الدراسة النظرية

- أ. مشكلات تعليم اللغة العربية ١٤
١. تعريف مشكلات ١٤
٢. أنواع المشكلات ٢١
- ب. تعريف تعليم اللغة العربية ٢٤
- ج. مهارة اللغة ٢٨
- د. أساليب اللغة العربية ٣٩
- هـ. معهد الجمالية ٣٠
- و. الدراسة السابقة ٣٠

الباب الثالث: منهجية البحث

- أ. مكان البحث و مدته ٣٢
- ب. نوع البحث ٣٢
- ج. وحدة البحث ٣٣
- د. مصادر البحث ٣٣
- هـ. آلة الجميع البيانات ٣٤
- و. آلة تحليل البيانات ٣٥
- ز. آلة التضامن لصحة البيانات ٣٦

الباب الرابع نتائج البحث

- أ. نتائج العامة ٣٧
١. نبذة عن المعهد ٣٧
٢. تاريخ إقامة معهد الجمالية راسو ٣٧
٣. تكوين المجلس في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى ٣٨

٤. المناهج الدراسية..... ٣٩
٥. مميزة معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى..... ٣٩
٦. أنشطة التعلم و التعليم المعهد..... ٤٠
٧. الرؤية والرسالة والأهداف للمعهد..... ٤٠
٨. المربية في مجال اللغة العربية..... ٤١
٩. جدول أسماء المدرس سنة ٢٠١٩/٢٠٢٠ في معهد الجمالية راسو..... ٤٢
١٠. عداد التلاميذ والتلميذات في الثلث السنوات الآخرة..... ٤٣
١١. حالة البناء و المرافق و البنية التحتية في معهد الجمالية راسو..... ٤٤
- ب. نتائج الخاصة..... ٤٦**
١. مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو..... ٤٦
٢. تحليل المعلم عاى مشاكل تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو..... ٥٤

الباب الخامس الخاتمة

- أ. الخلاصة..... ٦٠
- ب. الإقتراحات..... ٦١
- المصادر و المراجع.....

السيرة الذاتية

الملاحق

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث .

التعليم هو مسعى واع يهدف عمداً إلى تحقيق هدف محدد سلفاً. إنه من أجل تحقيق أهداف جيدة للموارد البشرية يتم من خلال عملياته في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية على حد سواء. ويفسره نفسه على أنه جهد منهجي من خلاله يعمل المعلمون لتحقيق عملية التعلم بفعالية وكفاءة، ويبدأ ذلك من التخطيط والتنفيذ والتقييم. بالإضافة إلى ذلك، إنه هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين وموارد التعليم في بيئة التعلم.

في قانون رقم ٢. لسنة ٢٠٠٠ بشأن نظام التعليم الوطني (المادة ١)، يقال إن التعليم هو جهد واع ومخطط جيداً لخلق مناخ تعليمي وعملية تعلم بحيث يتطور الطلاب بنشاط إمكاناتهم لامتلاك القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق النبيلة، والمهارات اللازمة لنفسه والمجتمع والأمة^١.

وبناء على الشرح، فإن التعليم مهم في النهوض بنوعية الفرد. ولذلك، فإن تطوير التعليم يبدأ من تحسين نوعيته. طريقة تحسين وتطوير عملياته التعليم التي يمكن أن تعزز الثقة والسلوك الإبداعي والمبتكر في كل مادة في المدرسة، واحدة منها حول موضوع اللغة العربية.

١ جوميسام، *Pembelajaran Motorik*، (ماتارام: ٢٠٠٣، Arga Puji Press)، ص. ١.

وفي هذه الحالة، أوضح أرسباد أن اللغة العربية هي واحدة من اللغات الرئيسية في العالم التي يتحدث بها أكثر من ٢٠٠ مليون إنسان. وتستخدم هذه اللغة رسمياً من قبل ما يقرب من ٢٠ بلداً. ولأنها لغة الكتب المقدسة والإرشاد للمسلمين، فبالطبع اللغة العربية لها قوة كبيرة بالنسبة للملتزمين بالإسلام، العرب وغير العرب على حد سواء^٢.

انطلاقاً من بنية اللغة، فإن اللغة العربية تختلف تماماً عن اللغات الأخرى. اللغة العربية تواجه صعوبات ليس فقط على مستوى القراءة، وأيضاً على مستوى الكتابة العربية يجب بالتأكيد أن يقتزن مع المكونات التعليمية الكافية. والمكونات المعنية هي الموضوع، والطلاب، والمعلمين، والأساليب، ووسائل الإعلام، والأهداف، والبيئة وغيرها. ودون أن يقتزن ذلك بالعناصر المذكورة أعلاه، فمن المؤكد أن الأهداف التعليمية قد لا تنجح.^٣

تعليم اللغة العربية هو عملية تعليمية تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتطوير زراعة المهارات الناطقة باللغة العربية على حد سواء بشكل فعال والسلي وتعزيز موقف إيجابي تجاه اللغة العربية، في هذه الحالة اللغة العربية الفصحى^٤. من اللغة العربية، من المتوقع أن يكون الطلاب أو الطلاب قادرين على التحدث باللغة العربية مع الكتابة وكتابة.

وظيفة اللغة هي كالوسيلة للتواصل إما بين الأفراد مع الأفراد أو الأفراد مع المجتمع، وكذلك اللغة العربية، التي لها وظيفة خاصة من لغات أخرى، فضلاً عن وسيلة للاتصال زميل التواصل الإنساني الإيمان بالله، والتي تتجلى في شكل الصلوات والدكتوراه. اللغة العربية هي لغة القرآن، ولذلك فهي تتعلم جزءاً مهماً جداً للدين الإسلامي. أهمية تعلم اللغة العربية للمسلمين كما يلي:

^٢ أزره أرشاد، *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*، (جوجياكارتا: ٢٠٠١، Pustaka Belajar)

ص. ١. ^٣ عبد الوهاب راشدي، مملوغة النعمة، *Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa arab*، (مالنج: UIN Maliki Press، ٢٠١٠)، ص. ٤

^٤ تايار يوسف و سيف الأنوار، *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*، (جاكرتا: PT. Raja Grafindo Perkasa، ١٩٩٧) ص. ١٨٨

١ .اللغة العربية جزء من الدين.

قال ابن تيمية: "ينصح بأن يكون تعلم اللغة العربية وتعليمها هو فردو كفاية. وكما قال عمر بن الخطاب: "اللغة العربية هي بالفعل جزء من الدين."

٢ .من خلال معرفة اللغة العربية، يمكن استخدامها كوسيط لتجنب أسباب المفاهيم الخاطئة والعطاءات.

٣ .اللغة العربية هي سيار المسلمين والمسلمين.

٤ .العربية القوية هي قضية المجد الإسلامي والمسلمين.

٥ .اللغة العربية هي الرابطة بين المسلمين.

٦ .تعليم اللغة العربية هو نشر ثقافة الإسلام.

انطلاقاً من اللغة العربية الأساسية كما هو موضح، ينبغي أن توجه إلى تحقيق الأهداف، ولذلك يجب صياغة تعليم اللغة بطريقة تحدد بدقة اتجاه الهدف، والغرض العام للغة العربية إلى تحقيق الأهداف:

أ) حتى يفهم الطلاب القرآن والحديث كمصدر للشرعية الإسلامية.

ب) القدرة على فهم وفهم كتب الدين والثقافة الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

ج) أن تكون جيدة في التحدث والتلحين باللغة العربية.

أما تعليم اللغة العربية لها أربعة مهارات هي الإستماع، و الكلام، و القراءة، و الكتابة. و الوسيلة التي تنقل مهارة الكلام هي الصوت عبر الاتصال المباشر بين المتكلم و المستمع. أما مهارتا القراءة و الكتابة، فوسيلتهما الحرف المكتوب^٥.

^٥ الدكتور صالح نصيرات، طرق تدريس العربية (جميع الحقوق محفوظة ٢٠٠٦) ص ٢٠٥

والترابط متحقق بين المهارات، فبعضها يخدم بعضاً، إذ استخدمت مهارتنا الإرسال (الكلام والكتابة) استخداماً صحيحاً نمت مهارتنا الاستقبال (الاستماع و القراءة)، لأن اللغة ممارسة، فإذا لم تتكلم اللغة و تكتب باللغة لا تنمو عندك اللغة، و لهذا فإن البيئة الصحيحة لتعام اللغة تسرع تعلم اللغة.

مهارة الإستماع أولى المهارات التي يمر بها الطفل في اكتساب لغته الأم، ويمر بها متعلم اللغة الأجنبية. من المعلوم أن من لا يسمع لا يتكلم، والأصم من الصغر يكون أبكماً، ولذا يغلب على من فقد هاتين الحاستين أن يكون في برنامج تعليمي واحد (لغة الإشارة).

مهارة الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. و من الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه الذي نرجو ان يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم.

مهارة القراءة هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) إلى مدلولاته. وهذا يعني أن مفهوم القراءة ليس إجادة نطق الحروف، وإلا لأصبح معظم العرب يجيدون اللغة الفارسية و الأردنية لأنهم يستطيعون قراءة حروفها.

مهارة الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة.

أي بشكل عام هناك مشكلتان في تعليم اللغة العربية، وهما المشكلتان اللغوية و غير اللغوية^٦:

^٦وردة حسني، *Problematika Maharatul Kalam Bahasa Arab di Pesantren Al-ansor* (Manunggang Julu (Skripsi) بادنج سدميوان: IAIN Padangsidempuan ٢٠١٩)، ص. ١٣-١٤

١. اللغوية

كان أنواع من المشاكل التي يعاني منها تلاميذات الإندونيسيا، و هي الإختلافات التي تسبب صعوبات في تعلم اللغة العربية بما في ذلك:

أ) صوت (علم الأصوات)

يسمى النظام بنظام الصوت العربي المعروف بعلم تجويد القرآن ، من خلال تعليم المهارة الحرف.

ب) قواعد (نحو و صرف)

نجوي باللغة العربية يسمى النحو و الصرف، دور مهم جدا في تعلم اللغة العربية.

ت) المفردات

المفردات باللغة العربية كثير ينال بيطلب حلول في هذه الحالة، نادرا يوجد غي اللغة الأم أو اللغة الوطنية.

ث) أسلوب الكلمة

أسلوب الكلمة بين العربية و الإندونيسية يختلفان من حيث فاعل، مسند، موضوع.

ج) كتابة

كتاتة العربية من اليمين إلى اليسار، لكن كتابة الإندونيسية من اليسار إلى اليمين، هذا جزء من الخاصية التي تميز بين و الإندونيسية.

٢. غير اللغوية

مشكلات غير اللغوية بينها تلميذات لبنية التحتي، تخصص الوقت.

أ) تلميذ

تلميذ هو حية فريدة التطور وفقا لمرحلة تطوره. نتطور الطفل هو تطور جميع جوانب الشخصية، ولكن أجل و وزن تطور كل طفل في كل جانب لا يكونان دائما متشابهين.

(ب) مدرس

هذا عنصر هو قدرة المدرس في اللغة العربية نفسها لا يمكن فصلها عن الخلفية التعليم، و القدرة مقابلة المود قبل أنشطة التعليم المتعليم.

(ت) طريقة

طريقة هي عنصر هي عصر مهم جدا مع ما كان طريقة خيرا ليعلم اللغة لأجنبية.

(ث) حافظ

في عملية التعلم، يكون الحافظ ضروريا جدا، لأن شخصا ليس لديه حافظ في التعلم، ثم لا يمكن قيام بأنشطة التعلم، و ينقسم الحافظ من حيث النوع إلى نوعين، و هما حافظ الذتية و حافظ الخارجي. حافظ الذتية هي الحافظ الذي جد لا يحتاج إلى تحفز من الخارج أو يأتي من الطلاب أنفسهم. بينما الحافظ الخارجي هو حافظ الذي يحتاج تحفز من الخارج.

(ج) تخصيص الوقت

هو العامل الذي يحدد حقا نتائج التعلم، و كلما ارتفعت وتيرة التعلم، كانت النتائج أفضل. كما معروف، في سياق تعلم اللغة الحالية، هناك عدد من الكلفاء التي يجب أن يحققها الطلاب (أوقت معينة)، مثال فصل دراسي واحد أو تدريس واحد.

(ح) مرافق و البنية التحتية

مرافق هو كل الأشياء التي تدعم مباشرة عملية التعلم السلس، مثال كتب العربية، مكتبة، مختبر وآلة المدرسة، وغيرها. بينما البنية التحتية هي أي شيء غير مباشرة تجد تدعم نجاح عملية التعلم.

الغرض من تعليم اللغة العربية في مدرسة العليا، على سبيل المثال، هو أن يكون الطلاب يتقنون بنشاط وسلبية مع إتقان المستهدف ٢٥٠٠-٣٠٠٠ من المفردات والاصطلاحية التي يتم ترتيبها في مجموعة متنوعة من خرب (الصياغة) وجمل نمط مبرمج، بحيث يمكن استخدامها كأدوات اتصال وفهم النصوص المعاصرة، سواء المتعلقة بالعلم والتكنولوجيا والفنون والدين.

التفاعلات المتبادلة أو الفرص بين المعلمين والطلاب هي مطلب رئيسي لعملية التعليم المستمرة^٧. في تعليم اللغة العربية، مطلوب من المعلم أن يكون لديه معرفة حول كيفية التدريس. على الأقل يمكن أن تختار هذه الطريقة المناسبة والمناسبة للتدريس، بحيث يمكن للطلاب أن يفهموا بسرعة ويكونوا قادرين على ممارسته، شفويًا وكتابيًا، وفقاً لما هو مرغوب فيه. إذا لم يتمكن المعلم من اختيار الطريقة الصحيحة والافتقار إلى المرافق، فإن تعلم اللغة العربية لن يكون قادراً على تحقيق النتيجة المتوقعة.

معهد الجمالية راسو مقاطعة تابانولي الوسطى هي مؤسسة تعليمية وتدرسية طلابها كلهم المسلمون، وأكدت لهم المدرسة تعليم اللغة العربية جيداً، لذلك لديهم مزايا لا تنتمي إلى مدارس الطلاب الداخلية الأخرى. الخريجين الجمالية راسو مقاطعة تابانولي الوسطى المركزي تمكنت من قراءة الكتابة العربية، هناك العديد من المشاكل في نقلها، واحدة من أكبر المشاكل هي أن بعض الطلاب عند دخول المعهد لا يستطيعون قراءة الكتابة العربية بشكل جيد، لذلك فإن القضايا الناشئة هنا هي ما هي مشاكل التعلم وكيف الحل.

^٧ موه أوزير عثمان، *Menjadi Guru Profesionmal*، (باندونج: ١٩٩٥، PT. Remaja Rosdakarya) ص.

في هذه الدراسة التي شجعت الباحثة على التقاط واختيار موضوع "مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو مقاطعة تابانولي تينجاه" هو انخفاض قيمة تعليم اللغة العربية من قيمة التعلم المشترك. وبناء على المشكلة، فإن البتحة يدرك مشكلة تعليم اللغة العربية لدى الطلاب و الطالبات الجمالية راسو منطقة تابانولي الوسطى وكيف تحليلها، اختار الباحثة هذا الموضوع.

ب. تركيز البحث

أما تعليم اللغة العربية لها أربعة مهارات هي الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

مهارة الإستماع أولى المهارات التي يمر بها الطفل في اكتساب لغته الأم، ويمر بها متعلم اللغة الأجنبية.

مهارة لكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية.

مهارة القراءة هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) إلى مدلولاته. وهذا يعني أن مفهوم القراءة ليس إجادة نطق الحروف، وإلا لأصبح معظم العرب يجيدون اللغة الفارسية و الأردنية لأنهم يستطيعون قراءة حروفها.

مهارة الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة.

بناء على خلفية المشكلة المذكورة أعلاه تحد الباحثة من المشكلة في هذه الدراسة هي مشكلة تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام من عشرون الطلاب و الطالبات أولئك الذين يدرسون في الفصل الحادي عشر في معهد الجمالية راسو. تحضر الباحثة اثنا عشر لأن من العادة الفصل الحادي عشر طبعاً يستطيعون يتكلمون بالعربية لأن من الفصل السابع إلى أحد عشر يدرسون اللغة العربية. ثم الباحثة تريد

معرفة كيف حقا مشكلات تعليم اللغة العربية عند الطلاب والطلبات في معهد الجمالية راسو تبانولي الوسطى في الفصل محددت. ومشكلات الطلاب والطلبات الذين يحدثون في معهد الجمالية راسو تبانولي الوسط تنشأت من اللغوية و غير اللغوية من أنفسهم.

أي لماذا يكون تحفيز الطلاب منخفضا جدا في تعليم اللغة العربية، هل اللغة العربية صعبة جدا؟. وقد أثارت كتب حزمة اللغة العربية إعجابها ب المواد الصلبة. فضلا عن محتوى الكتب في بعض الأحيان لا علاقة لها بظروف الطالب، لذلك هذا يؤدي إلى الطلاب تعليم اللغة العربية هو أقل حماسا.

ت. مصطلحات البحث

لتجنب حدوث سوء تفسير أو أخطاء بين أي مشكلة يستخدمها الباحثة ، من الضروري أن يقدم الباحثة موضوع هذه الأطروحة بحيث يكون من السهل فهمها وعدم حدوثها.

١. المشكلات

المشكلات تأتي من كلمة "مشكلة"، والتي تعني حالة أو حالة غير منتظمة، غامضة وبعيدة المنال، مشكلة أو بيان يشير إلى أن هيكل المشكلة تتطلب الحل. المشكلات هي وحدة أو نمط يظهر هياكل مختلفة بين لغة وأخرى. المشكلات في تعليم اللغة العربية هو عامل يمكن أن يعوق ويبطئ تنفيذ عملية التعليم في مجال دراسة اللغة العربية^١.

المراد في هذا البحث هو مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام لدى الطلاب في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى.

^١ سيف الدين، (Skripsi) *Problematika Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab*, (Makassar، UIN Alauddin، ٢٠١٤) ص. ١

٢. التعليم اللغة العربية

التعليم هو عملية تغيير سلوكي أو موقف ناتج عن الخبر. تعليم اللغة العربية هي عملية تربية إلى الدفع و الإؤشاد والتطوير في بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية كانت أو سلبية. الغرض من تعليم اللغة العربية لتطوير المهارات الأربعة هي مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. و هذه المهارات أعمال مرتبة أو منظمة في عملية تعليم اللغة العربية.^٩

٣. التحليل

تحليل هو جزء من عملية التفكير. وتحليل من مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام هي باستخدام طريقة المباشرة يهدف إلى تدريب الطلاب وإخبار ما يرى بالعربية شفويا أو مكتوبا.^{١٠}

ث. أسئلة البحث

على أساس خلفية البحث، المشكلات التي في هذ البحث يمكن صياغتها على النحو التالي:

١. ما هي مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو مقاطعة تبانولي تينجاه؟
٢. ما هي حلول من مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو مقاطعة تبانولي تينجاه؟

ج. أهداف البحث

والأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي:

^٩ شيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*، ص. ١١
^{١٠} Ibid، ص. ١٤٣

١. لمعرفة على مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو مقاطعة تبانولي تينجاه.

٢. لمعرفة الحلول مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو مقاطعة تبانولي تينجاه.

ح. فوائد البحث

أما فائدة من هذا البحث هو:

١. للباحثة

زيادة المعرفة والبصيرة حول المدرس في ترقية تعليم اللغة العربية من الطلاب والطلبات.

٢. للمدرس

زيادة المواد ومدخلات للمدرس في ترقية تعليم اللغة العربية من الطلاب و لطلبات.

٣. للطلاب و الطلبات

تحفيز الطلاب والطلبات على أن تكونوا أكثر اهتماما بتعليم اللغة العربية خاصة لترقية قدرة الكلام اللغة العربية من الطلاب والطلبات.

خ. طريقة البحث

١. أنواع البحث

هذا البحث هو نوعي. من حيث مكان البحث، بما في ذلك البحوث الميدانية، لأن هذا البحث يستند إلى البيانات التي تم جمعها من الميدان مباشرة، بهدف وصف الحقائق الموجودة في البحث بشكل منهجي.

٢. تقنيات جمع البيانات

أ) طرق الملاحظة

الملاحظة هي تسجيل منهجي ودقيق للظواهر التي تم التحقيق فيها. وتستخدم هذه الطريقة للحصول على البيانات عن المسؤول التنفيذي للتعلم في معهد الجمالية راسو، في منطقة تابانولي تينجاه، فضلا عن أساليب التدريس المستخدمة في التدريس مباشرة.

ب) طريقة إجراء المقابلات (المقابلة)

المقابلة هي محادثة مع نية محددة، من قبل طرفين، المقابلة الذي يسأل السؤال ويتم إجراء مقابلة يعطي الجواب على هذا السؤال.

يستخدم الباحثة للحصول على بيانات بشكل عام من معهد الجمالية راسو والمشاكل المتعلقة بتعلم اللغة العربية.

ج) طريقة التوثيق

التوثيق هو جمع البيانات عن طريق نسخ أو تسجيل مباشرة من البيانات الواردة في موضوع البحث مثل الحروف، والكتب الأم، والملاحظات السيرة الذاتية

بعد جمع البيانات، ثم تحليل البيانات. الطريقة المستخدمة هي التحليل النوعي، وهي البيانات الموصوفة بالكلمات أو الجمل التي يتم تقسيمها. حللت الدراسة

التحليل الوصفي ، مع التفكير الكاراييرثي الاستقرائي والاستقرائي. طريقة التفكير هي طريقة للتفكير مع الاستنباطية الخروج عن المعرفة التي هي مشتركة ونقطة انطلاق المعرفة العامة هو تقييم حادث خاص.

د. نظام البحث

هذا البحث يتكون من خمسة أبواب، سيصف الباحثة المناقشة المنهجية على النحو التالي:

أما الباب الأول على مقدمة تتكون من خلفية البحث ، حدد البحث ، . أسئلة البحث، أهداف البحث، فائدة البحث، مصطلحات البحث، منهجية البحث

إما الباب الثاني على الإطار النظري التي تتكون من معرفة المشكلة، معرفة والقدرة معرفة اللغة العربية، معرفة مدرسة الاسلامية أو معهد الجمالية والبحث السابق.

أما الباب الثالث منهجية البحث ، التي تتكون من مكان ووقت البحث ، نوع البحث، بحوث المخبر، مصادر البيانات، جمع البيانات، تقنيات تحليل البيانات، تقنيات تصحيح البيانات.

أما الباب الرابع فهو نتيجة بحث يتضمن نتائج الدراسة التي تبدأ بإدراك موقع الدراسة ، عملية التعلم القيادية القطاعية ، ومشاكل قدرة القرايطيل القطبية في المدرسة الداخلية الإسلامية.

الباب الخامس خاتمة الذي يتكون من نتائج البحث اقتراحات.

الباب الثاني الدراسة النظرية

أ. مشكلات تعليم اللغة العربية

١. تعريف مشكلات تعليم اللغة العربية

غالباً ما توصف الإشكاليات في الدراسات البحثية بأنها فجوة بين التوقعات والواقع . وبالتالي يجب أن يكون هناك جهد يؤدي إلى شيء كما هو متوقع. نجاح التعلم هو تحديد كبير إلى أي مدى المعلم قادر على التقليل من أو حل مشكلة التعلم سيكون أكبر فرص نجاح التعلم للطلاب، والعكس بالعكس. يرجع عدم الانسجام بين المعلمين والطلاب إلى عوامل ثقافية متحيزة أيضاً بسبب النمط أو قيادة النظام التي أقل اهتماماً بالقضايا الإنسانية^{١١}.

من البعد الطلابي، قد تتعلق مشاكل التعليم التي يمكن أن تنشأ قبل أنشطة التعليم التي يمكن أن تؤثر على قدرة الطلاب بخصائص الطالب، والتي تتعلق بمشاكل داخلية أو خارجية للطالب، أو فيما يتعلق بالمصالح أو الكفاءة أو الخبرات. خلال عملية التعليم ، غالبا ما ترتبط مشاكل التعليم إلى الموقف تجاه التعلم ، والتحفيز ، والتركيز ، ومعالجة رسائل التعليم ، وتخزين الرسائل ، الرسائل التي تم حفظها ، وتجمعات من نتائج التعليم. بعد التعليم، مشاكل التعليم هي ممكنة تتعلق بتطبيق الإنجازات أو المهارات التي تم اكتسابها من خلال عملية التعلم السابقة^{١٢}.

٢. المشكلة التي تؤثر على التعليم

^{١١} سيهان موجهيت، *Pembelajaran Konstektual*، (سيمارانج: Rasail Media Group ٢٠٠٨) ص. ٩-

^{١٢} عين الرحمن، *Belajar dan Pembelajaran*، (باندونج: Penerbit Alfabeta ٢٠١٢) ص. ١٧٧-١٧٨

وبالتالي فإن المشاكل التي تحدث من داخل أو خارج أنفسهم الطلاب في وقت التعليم يمكن أن تؤثر على قدرتهم في أي مجال، ولكن في هذه الدراسة المشكلة التي تناقش هي مشكلة أو مشاكل دراسة اللغة العربية والحل في المعهد الجمالية، لأن العديد من خريجي معهد الجمالية غير القادرين على التحدث باللغة العربية، فمن الواضح أن الطلاب و الطالبات في الجمالية يتعلمون اللغة العربية. بدأت الطلاب و الطالبات في معهد الجمالية في تعليم اللغة العربية منذ الصف الأول من المتوسطة حتى الصف السادس الثانوية. أما المشكلات الداخلية أو الخارجية التي تحدث في طلاب و الطالبات الجمالية التي يمكن أن تؤثر على قدرة الطلاب المعهد الجمالية يمكن أن تكون من الجوانب التالية:

(أ) يمكن أن تكون المشاكل الداخلية:

(١) الألم :

شخص مريض سوف يعاني من ضعفه البدني، بحيث الأعصاب الحسية وسائقي السيارات تضعف، وكذلك الطلاب الدولة في البزانتينات المصحف إذا كان المرض لفترات طويلة يؤثر على تعلم وأثر قدرته وخاصة في دراسة اللغة العربية

الأطفال الذين يعانون من إعاقات في الجسم سوف يقلل من قدرتهم على فهم الدرس، مثل الطفل الذي يفتقر في البصر أو السمع سيكون لها تأثير على قدرته.

(٢) العوامل الروحية

ويمكن القول أن هذا العامل الروحي هو عامل غير صحيح أن كل طفل لديه عامل رحانية مختلف ، إذا كان استعداد الروحية غير موجود ، فمن الصعب الدخول إلى التعلم

٣) الاستخبارات

لنفترض أن الذكاء ، والطفل مع ارتفاع معدل الذكاء هو أكثر سرعة التأكيد على الدروس التي قدمها المعلم وقدرته في أي مجال أعلى من الطفل مع معدل الذكاء العادي وانخفاض معدل الذكاء.

٤) المصالح والتحفيز

إن عدم اهتمام الطفل بالتعلم وتحفيزه سيسبب صعوبات في التعلم والتأثير على تحسين قدرته، فالواحد الذي لديه اهتمام وحافز سيكون جهوداً أكثر صعوبة في البحث عن المعرفة لتحسين قدرته. الطلاب في الجمالية بيسنترن الذين لديهم خلفية في المدارس الدينية السابقة لديهم مصلحة أعلى ودوافع مختلفة عن الطلاب الذين لم يكن لديهم مدرسة دينية على الإطلاق لديهم اهتمامات مختلفة ودوافع منخفضة. يمكن للطلاب الذين لديهم اهتمام وحافز منخفض أن يؤثر على الطلاب الآخرين ، والعكس صحيح أن الطلاب لديهم اهتمام كبير وحافز كبير يمكن أن يؤثر على الطلاب الآخرين بحيث يمكن أن تتغير اهتمامهم في مجال اباون ، وكذلك تعليم اللغة العربية التي يزدادون في بعض الأحيان ينخفض^{١٣} .

ب) المشاكل الخارجية

المشاكل الخارجية التي تحدث يمكن أن تكون من الآباء أو الأسرة، يمكن أن يكون المعلمون أو المدارس أيضا من الحي.

١) الوالدين (الأسرة)

الوالدين القاسية أو الأسرة ، الاستبدادية سوف تشكل عقلية غير صحية للطفل ، وينبغي النظر في العلاقة بين الوالد أو الأسرة مع طفل لأن هذه العلاقة

^{١٣} أبو أحمدى و ودودو سوفريانتو، *Psikologi Belajar* ، (جاكارتا: PT. Rineka Cipta ٢٠١٣) ص. ٧٩-٨٣

يمكن أن تدفع زيادة أداء التعلم وتأثير لتعزيز قدرة الطفل. ويمكن للتوجيه والرعاية الذين يقدمهما الآباء للأطفال أن يزيدا من روح الطفل في التعلم.

(٢) المدرسة

ما المقصود بالمدارس بما في ذلك المعلمين، وغرفة الدراسة، وأساليب التعليم الوقت في التعليم.

(٣) المعلمون

المعلمين سوف تكون المشكلة الرئيسية في التعليم إذا لم يتم المعلم سواء في طريقة استرجاع المستخدمة أو في المواد التي عقدها، فإن علاقة المعلمين الفقراء مع التلاميذ سوف تطرح أيضا مشاكل أخرى ثم أنه من الضروري أن نهج المعلم مع الطالب

(٤) غرفة الدراسة

نحن بحاجة إلى معرفة أن غرفة الدراسة (الصف) يجب أن تكون مريحة، ونظيفة عند التعليم بحيث يمكن للطلاب الذين يتعلمون أن تكون أكثر راحة وإيلاء المزيد من الاهتمام للدرس، إذا كانت غرفة الدراسة (فئة) مليئة بالضجة والإزعاج سوف يسبب تأثير أقل جيدة للطلاب الذين يدرسون في الفصول الدراسية

(٥) طرق التعليم والوقت

نحن بحاجة إلى ملاحظة أن أساليب التعليم للمعلم يمكن أن تسبب صعوبات في التعليم بسبب أساليب التدريس التي تجعل الطلاب أقل نشاطا أو حماسا للتعليم بحيث لا يمكن للطفل أن يكون في النشاط وهذا يتعارض مع أساسه النفسي لأنه في الأساس رجل المخلوقات الديناميكية. نفس الشيء مع وقت الدراسة عند تعليم الأطفال يتم من الصباح ، ظهر ، بعد الظهر إلى الليل ، ثم لم تعد حالة الطفل في الحالة المثلى في تلقي الدرس. لأن الطاقة قد

انخفضت، بالإضافة إلى الهواء الذي هو حار نسبيا عند الظهر، فإنه يمكن تسريع عملية التعب. لذلك الوقت المناسب للتعليم هو في الصباح^{١٤}.

(٦) البيئة الإجتماعية

البيئة الإجتماعية يمكن أن يسبب مشاكل للطلاب لتحسين قدرتهم على تعليم البيئة الاجتماعية يمكن أن يكون صديقا للأصدقاء، الذين يمكن أن تؤثر على أصدقاء آخرين في قدرتهم على التعليم، إذا كان المنتسب لديه شخصية جيدة في تحسين مهاراتهم ثم سيكون لها تأثير جيد لأولئك الذين هم أصدقاء آخرين، وإلا إذا كان زملاؤه أقل حماسا في تحسين قدرتهم على التعليم يمكن أن تكون معدية لأصدقاء آخرين. وسيكون للنشاط في المجتمع تأثير على الطفل، إذا كان هناك عدد كبير جدا من الدورات خارج المدرسة سيجعل التعليم الطفل مهجورا. لذلك، ينبغي أن يكون الآباء جيدين في توفير أنشطة إضافية خارج المدرسة حتى يتمكن الطفل من التعليم والمشاركة في الأنشطة خارج المدرسة. وبالمثل، مع الأنشطة خارج المدرسة في المعهد الجمالية يجب أن تتكيف مع قدرة النوبات بحيث تكون قدرة الطلاب على التحقيق في الدروس التي لم يتخلفوا عنها، وخاصة في تعليم لغتهم العربية إلى أقصى حد كما ينبغي .

(١) العوامل المؤثرة على التعليم

مهارات تعلم الطلاب تحدد نجاحهم في عملية التعليم. في عملية التعليم، العديد من العوامل تؤثر عليه، مثل العوامل الداخلية والعوامل الأمهات.^{١٥} وفيما يلي بيان لهذه العوامل في التأثير على التعليم.

أ. العوامل الداخلية (العوامل التي تنشأ داخل الطلاب)

(١) الدافع

^{١٤} Ibid ص ٨٩-٩٢

^{١٥} دجالي، Psikologi Pendidikan (جاكرتا: Bumi Aksara ٢٠٠٨) ص. ١٠١

وفقا لمك دونالد نقلا عن سادرمان ، والدافع هو تغيير في طاقة شخص يتميز بظهور "الشعور" وسبقها استجابة لهدف. ويمكن أيضا إعطاء الدافع سلسلة من الجهود لتوفير شروط معينة، بحيث شخص يريد ويريد أن يفعل شيئا، وإذا كان لا يجب ذلك سيحاول نفي أو تجنب مشاعر يكره^{١٦}.

الدافع ليس فقط المهم لجعل الطلاب القيام بأنشطة التعليم، ولكن أيضا لتحديد بعض الطلاب يمكن أن تتعلم من النشاط الذي يقومون به أو المعلومات التي يواجهونها. الطلاب المتحمسين إظهار عملية معرفية عالية في التعلم واستيعاب وتذكر ما تم دراسته.

(٢) الموقف

المواقف هي موضع ترحيب لكائنات (الناس ، والأشياء ، والأحداث ، والمعايير ، وهلم جرا) التي هي إيجابية أو سلبية أو متناقضة (مشكوك فيها).^{١٧} في حين أن وفقا لترو نقلا عن دجالي، والمواقف هي شيء الاستعداد العقلي أو العاطفي في نوع من العمل في الوضع الصحيح. من الفهم أعلاه يمكن استنتاج موقف التعليم هو ميل سلوك شخص ما عندما يتعلم الأشياء التي هي الأكاديمية.

(٣) الفائدة

الفائدة وفقا دجالي نقلت من الشياطة هو أشبه والشعور بالاهتمام في شيء أو نشاط، دون أن يقول أحد. الفائدة هي أساسا قبول العلاقة بين نفسك وشيء خارج نفسك. كلما كان

^{١٦} سادرمان، *Interaksi dan Motivasi Belajar dan Mengajar* ، (جاكرتا: Raja Grafindo Perasada

٢٠١٠) ص. ١٢٠

^{١٧} شمس يوسف، *psikologi Perkembangan Anak dan Remaja* (باننونج: Remaja Rosdalarya

٢٠١١) ص. ١٢٧

(كاوت) أو بالقرب من العلاقة، كلما كان اهتمامه أكبر.^{١٨}
الطالب الذي يضع اهتماما كبيرا في الدرس سوف تلي المزيد من
الاهتمام من أي طالب آخر. مما يسمح للطلاب لتعلم المزيد من
المغامرة.

٤) عادات التعليم

العادات هي سلسلة من الأفعال المتكررة لنفس الشيء، ويتم
ذلك دون أي عملية التفكير بعد الآن. بناء على الفهم، يمكن أن
يفهم أن عادة التعليم هي سلسلة من السلوكيات التي يتم القيام بها
باستمرار أو مرارا وتكرارا من قبل الطلاب دون عملية التفكير مرة
أخرى في أنشطة التعلم التي تقوم بها.

٥) مفهوم الذات

منظور الفرد عليه سوف تشكل مفهوما لنفسه. مفهوم الذات
مهم لحياة الفرد لأن مفهوم الذات يحدد كيف يتصرف الفرد في
حالة ما.

ب . العوامل الخارجية (العوامل الناشئة عن الطلاب الخارجيين)

١) البيئة الاجتماعية

يمكن للبيئة الاجتماعية للمدرسة مثل المعلمين والموظفين
الإداريين وزملاء الدراسة أن تؤثر على روح التعلم لدى الشخص.
يمكن للمعلمين الذين يظهرون دائما مواقف وسلوكيات متعاطفة
ويظهرون شفافية جيدة ومجتهدة، وخاصة في التعلم، مثل القراءة
الدؤوبة والمناقشة، أن يكونوا قوة دفع إيجابية لأنشطة تعلم الطلاب.
وعلى العكس من ذلك، فإن موقف العاملين الإداريين الذين

^{١٨} دجالي، Psikologi Pendidikan، ص. ١١٤-١١٥

يعتبرون الطلاب متسولين بدلاً من ذلك يشكل مشكلة لأنشطتهم التعليمية^{١٩}.

٢) البيئة غير الاجتماعية

العوامل التي تشمل البيئة غير الاجتماعية هي حالة بناء المدرسة وموقعها ، وأدوات التعلم ، وحالة الطقس ، ووقت الدراسة المستخدمة ، وإقامتها الطلابية^{٢٠}.

إن حالة المنزل الضيق والفوضوي وفي قرية كثيفة للغاية وليس لديها وسائل مشتركة لأنشطة الشباب ستشجع الطلاب على التجول إلى أماكن لا تستحق الزيارة. ومن الواضح أن ظروف هذه المنازل والقرى تؤثر سلباً على أنشطة تعلم الطلاب^{٢١}.

٢. أنواع المشكلات

تعليم اللغة العربية لغير العرب هو شيء واحد غير منحاز، لأن الإلحاح العربي للمجتمع العالمي اليوم مرتفع بما يكفي للمسلمين وغير المسلمين على حد سواء. وتتميز هذه الدراسة بالعديد من مؤسسات تعلم اللغة العربية في مختلف البلدان، من بين مؤسسات أخرى: معهد الإذاعة المصري، والجامعة الأمريكية في مصر، ومعهد الدراسات الإسلامية كيسانمان في مدريد إسبانيا، وماركاز خورتون في السودان، وليبوييا في جاكرتا، ومؤسسة الخوير العربية المنتشرة في إندونيسيا في سورابايا، وباندونغ، وماكاسار، ومالانج، وسوشو، وبوندوك بيسانترن التي انتشرت في إندونيسيا^{٢٢}.

^{١٩} محمود، *Psikologi Pendidikan* (باندونج: Pustaka Setia) ٢٠١٠) ص. ١٠١

^{٢٠} أبو أحدي، *Psikologi Belajar* (جاكرتا: Rineka Cipta) ٢٠١٣) ص. ٩٠-٩١

^{٢١} محمود، *Psikologi Pendidikan* ص. ١٠٢

^{٢٢} شوهداك، *Pembelajaran Bahasa Arab bagi Muslim Indonesia* (خطبة العلمية pada senat

(٢٠٠٢ terbuka UIN Malang

المشكلات هي الوحدات والأنماط التي تظهر الفرق بين لغة وأخرى. المشكلة في تعليم اللغة العربية هي عامل يمكن أن يمنع ويبطئ تنفيذ عملية التدريس والتعلم في مجال دراسة اللغة العربية. المشكلة تنشأ من اللغة العربية نفسها (المشكلات اللغوية) وغير اللغويات أو بين المعلمين والمتعلمين أنفسهم. وفيما يلي معنى المشاكل اللغوية وغير اللغوية:

أ. المشاكل اللغوية

المشاكل المختلفة التي يعاني منها الطلاب الإندونيسيون هي الاختلافات التي تشكل صعوبة في تعلم اللغة العربية. وتشمل الاختلافات ما يلي:

أ) نظام الصوت (علم الأصوات)

يسمى نظام الصوت العربي "العلوم تاجويد القرآن"، أي من خلال

دراسة "حرف مخزجورول".

ب) قواعد اللغة (نحو و الصرف)

ويسمى النحو باللغة العربية نحو و الصرف، وهو دور مهم جدا إذا

كنت تريد أن تفهم الكتابة الناطقة بالعربية.

ج) كلمة الخزانة (المفردات)

يتم الحصول على مفردات اللغة باللغة العربية من خلال العثور على

القرار ، والذي نادرا ما يوجد في اللغة الأم / الوطنية.

د) الأسلوب

والصياغة بين اللغة العربية والبهاسا إندونيسيا مختلفة في تحديد المواضيع

والأشياء الأصلية والأشياء.

هـ) الكتابة

الكتابة من اليمين إلى اليسار، التي تميز اللغة العربية مع اللغات

الأخرى وكذلك مشكلة الصياح التي تحتاج إلى حلول.^{٢٣}

ب العوامل غير اللغوية.

أ) عوامل المتعلمين

العوامل المستمدة من المتعلمين الآخرين هي: خلفية الطلاب التعليم، والتحفيز، والمثابرة، والمشاعر. وقال ديسنيتا في كتاب علم النفس التنموي الطالب يقول أنه في العملية التعليمية، والمشاركين هي واحدة من المكونات البشرية التي هي موقف مركزي. المتعلمون هم موضوع القضايا والاهتمام للتركيز في جميع عمليات التحول تسمى التعليم. كمكون من المكونات الهامة في النظام التعليمي، غالباً ما يشار إلى المتعلمين باسم "المواد الخام"^{٢٤}.

ب). العوامل المعلم

من السهل أن تعتبر أن المرابي هو الشخص الذي يؤثر عمدا على الآخرين (المتعلمين) لتحقيق أهداف تعليمية. وتشمل هذه العوامل قدرة المعلمين في اللغة العربية نفسها التي لا تنفصل عن خلفية التعليم، وقدرة المعلمين في اللغة العربية نفسها التي لا تنفصل عن خلفية التعليم، والقدرة على استخدام اللغة العربية، فضلا عن القدرة على التذكارات قبل القيام بأنشطة التدريس.

ت) معامل الأسلوب

الأسلوب هو أهم عامل على الرغم من عدم وجود أفضل الطرق لتعليم اللغات الأجنبية. كل طريقة لها نقاط ضعفها الخاصة والمزايا.

ث) العوامل المادية

^{٢٣} شوهداك، *Pembelajaran Bahasa Arab bagi Muslim Indonesia* (خطبة العلمية pada senat

٢٠٠٢ (terbuka UIN Malang

^{٢٤} ديسنيتا، *Psikologi Perkembangan Peserta Didik* (باندونج: Remaja Rosdakarya ٢٠٠٩) ص.

يجب أن تكون المواد متفقة مع تطور المتعلمين وقدرتهم.

(ج) عامل الوقت

الوقت هو عامل حاسم جدا في تعلم اللغة. كلما ارتفع تواتر التعلم كلما كانت النتيجة أفضل .

(ح) عوامل المرافق

و معنى هذا المرفق هو وسيلة لدعم عملية تعليم اللغة العربية مثل الكتب العربية والمكتبات ومختبرات.

(خ) العوامل الاجتماعية

العامل الاجتماعي هنا هو الحالة والحالة التي يتم فيها تدريس

اللغة الأجنبية ، أن الفرد لا يعني أي شيء بدون بيئة تؤثر عليه.

بالإضافة إلى العوامل اللغوية وغير اللغوية، هناك العديد من العوامل الداخلية التي

يمكن أن تؤثر على تعليم اللغة العربية، من بينها الجوانب (وهي المادية) والجوانب النفسية

(التي تستند إلى روحانية) مثل وكالة المعلومات والفائدة والتحفيز. بالإضافة إلى هذه

العوامل الداخلية، هناك عاملان خارجيان يمكن أن يؤثرًا على تعليم اللغة العربية، وهما

البيئة الاجتماعية وغير الاجتماعية^{٢٥}.

ب. تعليم اللغة العربية

أحد أبرز أبعاد التعاليم الإسلامية هو الأمر بالدراسة، مطالباً بالمعرفة. تعلم كما

هو مُلَكَّم من الله التقدير في القرآن الكريم هو تعلّم القراءة، (إِقْرَء) كما في الوحي

الأول نزل (س.١:٩٦-٥). القراءة (إقرا) في شرح قريش شهاب (١٩٩٨:٤٤٣)

المأخوذة من المعنى الجذري للجمع، هناك معان مختلفة مثل نقل، دراسة، استكشاف،

^{٢٥} محبين شاه، *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru* (بانونج: Remaja

Rosdakarya ٢٠٠٢) ص. ١٣٢-١٣٧

البحث، معرفة خصائص شيء ما، وقراءة النص المكتوب وغير المكتوب على حد سواء^{٢٦}.

في لائحة وزير الشؤون الدينية رقم ٢ لسنة ٢٠٠٨ بشأن معايير الكفاءة ومعايير التعليم الإسلامي والمحتوى العربي. في اللائحة يقال ان الغرض من الموضوعات العربية. ١. تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية، سواء الشفهية أو المكتوبة، والتي تشمل أربع إتقان للغة، وهي الاستماع، والتحدث (الكلام)، والقراءة، والكتابة ٢. التوعية باللغة العربية الهامة كلغة أجنبية لتكون الأداة الرئيسية للتعلم، خاصة في مراجعة مصادر التعاليم الإسلامية.

٣. تطوير فهم الترابط بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي، يُتوقع من المتعلمين أن يكون لديهم رؤية شاملة للثقافات وأن ينحرفوا في التنوع الثقافي. من هذا القول من المفهوم أن اللغة العربية هي لغة أجنبية. لأن نظامه التعليمي، كلغة أجنبية، هو تعلم اللغات الأجنبية، بدءاً من الغرض، المادة، إلى الأساليب^{٢٧}. اللغة هي مجموعة من أنظمة الصوت، النحو، الصرف، ومعجمية التي هي جزء لا يتجزأ من بعضها البعض لإنتاج العبارات أو الجمل التي لها معنى بين مجموعة من البشر. قال ابن جميل إن اللغة هي صوت يستخدمه شعب للكشف عن أهدافه^{٢٨}. اللغة هي وسيلة للتواصل تستخدم للتفاعل مع الآخرين وتستخدم لإنتاج الأفكار التي هي في الاعتبار أن يتم التعبير عنها عن طريق الكلام والكتابة^{٢٩}.

^{٢٦} أمي محمود عبد الوهاب راشدي، *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (مالانج: UIIN Malang Press ٢٠٠٨) ص. ١

^{٢٧} أسيف هيرماوان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (باندونج: Remaja Rosdakarya ٢٠١١) ص. ٥٧

^{٢٨} سوجاغي، *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab* (سيمارانج: Walisongo Press ٢٠٠٨) ص. ١٥

^{٢٩} شيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (مالانج: UIN Maliki Press ٢٠١١) ص. ٣

اللغة العربية التي اعترف بها العالم الدولي الآن بعد اللغة الإسبانية، وبالطبع كبيرة جداً في الارتجال والمنافسة على المستوى العالمي. هذا ليس فقط من حيث تطور اللغويات واللغويات. أكثر من ذلك ، هو الارتجال في قطاع المنهجية وتقنيات التعليم.

نشاط تعليم اللغة العربية هو عملية ماثلة لأنشطة التدريس التي يقوم بها المعلمون كمعلمين في أنشطة التعلم. في الطبعة الرابعة قاموس العظمى الإنجليزية يقال أن تعلم اللغة من كلمة أساسية "تعليم" مقرونة البادئة "PE" ولاحقة "أ" يصبح "التعلم"، وهو ما يعني عملية، الفعل، طريقة التدريس أو التماس بحيث الطلاب سوف تتعلم جيداً. في حين أن التعلم هو عملية لمساعدة المتعلمين على التعلم بشكل جيد. ويبدو أن أنشطة التعلم أكثر من مجرد التدريس، ولكن أيضاً جهد المعلم لتوليد الاهتمام، والتحفيز، وتلميح الأنشطة الطلابية، بحيث تصبح أنشطة التدريس والتعلم مثيرة للاهتمام.

ويشمل التعلم أنشطة اجتماعية حيث يكون للطلاب والمعلمين علاقات مع الطلاب. وهذا النشاط الاجتماعي يحدث في الفصول الدراسية. ومع تقدم التعلم، سيكون هناك تفاعلات بين المعلمين والطلاب. ويقال إن التعلم يكون ناجحاً إذا كان الطلاب قادرين على تلقي جميع المواد التعليمية بشكل جيد، ولكن غالباً ما تكون هناك صعوبة في نقل المواد إلى الطلاب، وخاصة بعض المواد.

لذلك التعلم هو نشاط يحدث في الفصول الدراسية حيث تلعب أنشطة المعلمين بنشاط وتؤدي أنشطة التدريس إلى أقصى حد يتم تعليم الطلاب لأداء أنشطة التعلم بشكل جيد. وبعبارة أخرى، هذا التعلم هو نشاط يقوم به المعلمون مع الطلاب. يقوم المعلمون بتسليم المواد ويحصل الطلاب على المادة، ويسعى المعلم إلى جعل النشاط التعليمي جيداً ويتم تسليم المواد التعليمية على أكمل وجه. لذلك في هذا التعلم وقد لوحظ أن المعلمين هي عامل مهم في التعلم.

اللغة العربية هي لغة مميزة من بين اللغات الأخرى في العالم. احتياجات اللغة العربية تتزايد يوماً بعد يوم، أكثر من ذلك في هذا العصر الحديث. إن الحاجة إلى اللغة العربية ترجع إلى العوامل التالية:

- أ. اللغة العربية هي لغة القرآن
- ب. اللغة العربية هي لغة صلاة
- ج. اللغة العربية هي لغة الحديث
- د. وضع الجانب الاقتصادي من الجانب العربي
- هـ. العديد من مستخدمي اللغة العربية

تم تدريس تعليم اللغة العربية في إندونيسيا منذ رياض الأطفال (جزئياً) إلى الكلية. لكن هذه اللغة العربية تنتمي إلى فئة اللغات الأجنبية لأنها لا تستخدم في الحياة اليومية. لأن اللغة العربية كلغة أجنبية، يتم البدء في نظام التعلم من الأهداف، والمواد، إلى الأسلوب. الغرض الرئيسي من تعلم اللغة الأجنبية هو تطوير قدرة الطلاب على استخدام اللغة الشفوية والمكتوبة. وتسمى القدرة على استخدام اللغة في عالم تدريس اللغة المهارات اللغوية. هناك أربع مهارات:

١. مهارة الإستماع
٢. مهارة الكلام
٣. مهارة القراءة
٤. مهارة الكتابة

يتم تصنيف مهارات الاستماع والتحدث إلى مهارات تقبل، في حين يتم تصنيف مهارات التحدث والكتابة إلى مهارات إنتاجية. كل مهارة ترتبط ارتباطاً وثيقاً مع بعضها البعض، لأنه في مهارات التحدث يعكس عقله.

ج. تعليم مهارة اللغة

أما تعليم اللغة العربية لها أربعة مهارات هي الإستماع، و الكلام، و القراءة، و الكتابة.

مهارة الإستماع أولى المهارات التي يمر بها الطفل في اكتساب لغته الأم، ويمر بها متعلم اللغة الأجنبية.

مهارة لكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية.

مهارة القراءة هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) إلى مدلولاته. وهذا يعني أن مفهوم القراءة ليس إجادة نطق الحروف، وإلا لأصبح معظم العرب يجيدون اللغة الفارسية و الأردنية لأنهم يستطيعون قراءة حروفها.

مهارة الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة.

بناء على خلفية المشكلة المذكورة أعلاه تحد الباحثة من المشكلة في هذه الدراسة هي مشكلة تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام من عشرون الطلاب و الطالبات أولئك الذين يدرسون في الفصل اثنا عشر في معهد الجمالية راسو. تحضر الباحثة اثنا عشر لأن من العادة الفصل اثنا عشر طبعاً يستطيعون يتكلمون بالعربية لأن من الفصل السابع إلى أحد عشر يدرسون اللغة العربية. ثم الباحثة تريد معرفة كيف حقا مشكلات تعليم اللغة العربية عند الطلاب و الطالبات في معهد جمالية راسو تبانولي تينجاه في الفصل محددت. و مشكلات الطلاب و الطالبات الذين يحدثون في معهد الجمالية راسو تبانولي الوسط تنشأت من اللغوية و غير اللغوية من أنفسهم.

أي لماذا يكون تحفيز الطلاب منخفضاً جداً في تعليم اللغة العربية، هل اللغة العربية صعبة جداً؟. وقد أثارت كتب حزمة اللغة العربية إعجابها بـ المواد الصلبة. فضلاً

عن محتوى الكتب في بعض الأحيان لا علاقة لها بظروف الطالب، لذلك هذا يؤدي إلى الطلاب تعليم اللغة العربية هو أقل حماسا.

د. أساليب تعلم اللغة العربية

واحدة من مهام المدرسة هي إعطاء الطلاب درسا. يجب أن يكتسبوا مهارات ومعارف المدرسة، بالإضافة إلى تطوير مهاراتهم الشخصية.

دراسة ومعرفة الطلاب هي عملية تعلم يقوم بها المعلمون في المدارس باستخدام طرق أو أساليب معينة. وهكذا يتم صنع الطرق بأساليب التعلم في المدرسة. وفي هذا الصدد، أكد البروفيسور وينزو سوراخاد أن طريقة التعلم هي وسيلة تنفيذ عملية التدريس، أو مسألة كيفية إعطاء المواد التقنية للطلاب في المدرسة.

لذا من الواضح أن الأسلوب هو الطريقة التي في وظيفتها هو أداة لتحقيق الهدف. وكلما كانت الطريقة أكثر دقة، كلما كان تحقيق الأهداف أكثر فعالية. ولكن لا سيما في مجال التدريس المدرسي، هناك عدة عوامل أخرى تسهم في تحديد فعالية أساليب التدريس، من بين أمور أخرى هي عامل المعلم نفسه، عامل الطفل وعامل الحالة (بيئة التعلم).

د. معهد الجمالية

المدرسة الداخلية هي واحدة من المؤسسات التعليمية الإسلامية التي لا تزال موجودة حتى الآن. وتعرف المدارس الداخلية باسم "طابعات" العلماء. كان هناك العديد من العلماء الذين ولدوا من مدرسة داخلية "الرحم". ويدرس الطلاب في المنزل العلوم الإسلامية التي يتم الحصول عليها في الغالب من خلال دراسة الكتاب الأصفر. الكتاب الأصفر هو واحد من العناصر الهامة والكبرى إلى جانب الرقم كياي. المدرسة الداخلية من سنة إلى أخرى تنمو وتتطور بسرعة. وفقا ل (نسردين)

(عمر)، بين السنون ١٩٩٧ فقط يبلغ النموّ (أوت ٢٢٤) % من المبلغة من ٤،١٩٥، زاد إلى ٩،٣٨٨ (بمعهد) ضمن فقط ٢٠ سنون.^{٣٠}

في هذه العولمة، يجب أن تُقرأ المدارس الداخلية على أنها الملكية الفكرية للأرخبيل القادر على المساهمة في ولادة الكنوز الفكرية للموسلي النبيلة والمسؤولة عن نفسه والمجتمع المحيط به .

وبالمثل، فإن مدرسة الجمالية الداخلية التي شاركت في خلق مجتمع مثقف من خلال الإشارة إلى جانبها الديني وضمت إحدى المدارس الداخلية في تابانلي تينغا التي عرفت منذ فترة طويلة منذ التأسيس في عام ١٩٩٩، وحتى الآن لا تزال تحتفظ بخيرها التقليدي في تدريس العلوم المختلفة إلى سانترينيا خاصة في استخدام الكتب الكلاسيكية للإسلام في قيراماتول القطبية.

د. الدراسة السابقة

استناداً إلى الأبحاث التي أجراها الباحثون في المكتبة، يمكن الإبلاغ عن النتائج فيما يتعلق بالدراسات السابقة، من بين أمور أخرى:

١. الباحثة ديسي سري هارتاتي لوييس تحت عنوان "مشكلات تعليم اللغة العربية عن مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بادنج سدمبوان" خلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن مشكلة مشاكل إدارة اللغة العربية التي وجدها الباحثة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بادنج سدمبوان تتعلق بمشاكل المتعلمين / الطلاب، ومن بينها لا تزال هناك صعوبات في مهارة القراءة باللغة العربية، وخلفية تعليم الطلاب غير المتجانسة، فضلاً عن عدم الاهتمام بالتكون الطلاب في تعلم اللغة العربية. فيما يتعلق بمشكلة المعلمين/أستاذز، من بين أمور أخرى، عدم وجود

^{٣٠} محمد سدلي مصطفى، *Pesantren Darul Ulum Nahdhatul Wathan Bima Maroa, Konawe Selatan*

، Pembelajaran Kitab kuning di Pondok jurnal Alqalam volume ٢٣ رقم ١ يوني ٢٠١٨ ص. ٥٤.

إعداد المربي/ أستاذ قبل البدء في تعلم اللغة العربية، وطريقة التعلم الأقل دعمًا، وعدم وجود علاقة متبادلة بين أستاذ مع الطلاب.

٢. الباحثة سكينه هوتاسوهوت بعنوان "مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الخير مانانتي هوتاراجا تنجي بادنج لاوس" خلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن إشكالية التعلم العربي التي وجدها الباحثة في البنون هي نقص في الكتب العربية للطلاب الذين يجب أن يكونوا أجزاء مهمة للطلاب، بالإضافة إلى عدم وجود المعلمين الذين يستطيعون تحمل في تدريس اللغة العربية والمعلمين نادرا ما لاستكمال المواد الموجودة، وعدم الاهتمام من أولياء الأمور حيث يأتي معظم الطلاب من الأسرة المنزلية المحطمة، مما تسبب الطالب / أنا أن يكون ضعف العقلية، وعدم وجود الدافع الذاتي.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مكان البحث ومدته

كان مكان هذا البحث في معهد الجمالية، في قرية راسو، منطقة كولنج، مقاطعة تبانولي الوسطى، ومدته يبدأ من مارس ٢٠٢٠ حتى ديسمبر ٢٠٢٠.

ب. نوع البحث.

هذا البحث تستخدم طرق النوعية، وهي إجراءات البحث التي تنتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس والسلوك الذي يمكن ملاحظته.^{٣١} تستخدم التحليل في البحث النوعيا وصفي التحليلي بمعنى يفسر من ما يصنع ويترب من كلهم ونظامي.^{٣٢}

أي ووفقا نورل زورية، فإن المقصود بالبحث النوعي هو إجراء بحث نتائج عنه بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من أشخاص أو ممثلين مرموقين.^{٣٣} البحث النوعية قادرة على التصميم إعطائها للنظرية والعلمية والسياسية ومسائل الإجتماعيات أو بيئتها التي تتكون من جهات الفاعلة والأحداث والمكان والوقت. ولهذا البحث أهداف، عموما لها هدفان الرئيسان هي:

١. التوصيف والإستكشاف

^{٣١} مارجونو، *Metodologi Penelitian Pendidikan*، (جاكرتا: PT. Rineka Cipta، ٢٠١٠) ص. ٣٧

^{٣٢} مارجونو، *Op. Cit* ص. ٣٧

^{٣٣} نور ول زورية، *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan* (جاكرتا: Bumi Aksara، ٢٠٠٦) ص. ٩٢

٢. التوصيف والشرح^{٣٤}

في حين أن نوع البحث المستخدم هو البحث الميداني، وهو البحث الذي يتم الحصول على بياناته عن طريق إجراء مسح ميداني أو موقع بحثي. للحصول على وصف واضح ومفصل عن المشكلات تعليم اللغة العربية التلاميذ معهد الجمالية. ثم الباحثة تحدث أبحاثاً ميدانية لجمع البيانات التي هي بيانات أولية، بينما تأتي البيانات الثانوية من التنقيب والبحوث في شكل كتب وغيرها من السجلات التي تعتبر ذات علاقة ويمكن أن تدعم حل المشكلات والبحث عن الحقيقة في هذه الرسالة.

ج. موضوع البحث

أما شخصية في هذا البحث التلاميذ فصل الحادي عشر والمعلمين اللغة العربية في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي تينجاه، وخصوصاً المعلمين الذي يعطوا التعليم اللغة العربية تدخل إلى التلاميذ فقط.

د. مصادر البحث

أما المصدر البيانات لهذه البحث، فهناك نوعان، هما مصدر البيانات الأولية ومصدر البيانات الثانوية، وهما:

١. مصادر البيانات الأولية هي من التلاميذ في فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية والمعلمين الذي يقومون بتدريس اللغة العربية في معهد الجمالية راسو تبانولي تينجاه

٢. ثم أخذ الثانوية من مدير المعهد، رئيس المدرسة والمعلمين الآخرين والتلاميذ/ت في معهد الجمالية راسو تبانولي تينجاه. وكشف الدرجة التلاميذ.

^{٣٤} مارديليس، *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*، (جاكرتا: Bima Aksara ١٩٩٦) ص. ٢٨

هـ. آلات الجميع البيانات

على الخطوط كبير آلة جمع البيانات التي سأستخدمها هي كما يلي:

١. طريقة الملاحظة

أي: ملاحظة كملاحظة و تسجيل منتظمين للأعراض التي تظهر موضع البحث. ملاحظة وتسجيل الفاعل إلى موضوع المكان الذي وقع فيه الحدث أو يحدث، لذلك الملاحظة هي مع موضع التحقيق^{٣٥}.
أما ملاحظة الذي يعامل هو الملاحظة التشاركية ملاحظة تتبع في برنامج الذي مباشرة طريقة الملاحظة هذا في المقام الأول إلى معرفة عملية تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو.
هذه الطريقة يستخدمها الباحثة للحصول على معلومات المناسبة بعملية تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو تباينولي تينجاه.

٢. طريقة المقابلة

أي: المقابلة هي عملية التكلم بنية البناء على الناس، حديث، نشاط، آثار، عاطفة، وغير ذلك يقوم بها طرفان، وهما المقابلات التي تتقدم أسئلة مع الشخص الذي مقابلة. المقابلة هو طريقة لجمع البيانات شائعة جدا، لأن ذلك واسع تستخدم في المكان البحث^{٣٦}.

المقابلة التي تجري هي مقابلة مجانية، حيث يمكن للمقابل أن يسأل أي شيء، ولكن أيضا تذكر البيانات التي سيتم جمعها^{٣٧}.

ثم الباحثة تعامل المقابلة إلى رئيس المعهد جمالية ومعلمة التي تعليم لغة العربية، باحثة تسأل عن المشكلات تعليم اللغة العربية عند التلاميذ/ت في معهد جمالية. من حيث الإستخدام، المرافق والبنية التحتية، فضلا عن العوامل

^{٣٥} مارجونو، Op. Cit. ص. ١٥٨-١٥٩

^{٣٦} بورهان بونجين، *Metode Penelitian Kualitatif*، (جاكرتا: Raja Wali Press (٢٠١١) ص. ١٥٥

^{٣٧} سوهارسيهي أيكونتو، *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (جاكرتا: Rineka Cipta (٢٠٠٢)

التي تدعم وتعوق عملية التعليم العربية التلاميذ/ت المعهد جمالية. بالإضافة إلى ذلك، تستخدم هذه التقنية أيضا لمعرفة الجهود المبذولة للتغلب على مشكلات تعليم اللغة العربية في المعهد جمالية راسو.

٣. طريقة التوثيق

التوثيق هي مصادر البيانات المستخدمة لاستكمال البحث، سواء في شكل مصادر مكتوبة، أفلام، صور (صور)، أعمال ضخمة، وكلها توفر معلومات لعملية البحث.

دراسة الوثائق هي تكملة لاستخدام أساليب الملاحظة والمقابلات في البحث النوعي. حتى مصداقية نتائج البحث النوعي ستكون أعلى إذا كانت تتضمن / تستخدم دراسة هذه الوثيقة في أسلوب البحث النوعي^{٣٨}.

هذه الطريقة يستخدمها الباحثة للحصول على معلومات المناسبة بعملية تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو تباولي تينجاه.

و. تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية تجميع بيانات التي يمكن تفسيرها مما يعطي معنى لتحليل العلاقة كمفهوم. تم إجراء تحليل البيانات في هذه الدراسة بثلاثة طرق، وهي:

١. تخفيض: البيانات التي تم الحصول عليها من ميدان في شكل أنواع مختلفة من الاوصاف، يتم تلخيص البيانات وتحديد فقط الاشياء الرئيسية المتعلقة بالمشكلة قيد البحث وذلك لتقديم نظرة عامة على نتائج الملاحظات والمقابلات.
٢. البيانات الوصفية: استخدم البيانات بشكل منهجي، استنباطيا واستقرئيا وفقا للمناقشة المنهجية.

^{٣٨}دكتور أحمد نيزار رنكوتي *Metode Penelitian Pendidikan* (باندونج Cipta Pustaka ٢٠١٦) ص. (١٥٤-١٥٢)

٣. الاستنتاج: يتم تركيز البيانات وترتيبها بشكل منهجي ومن ثم تختتم بالمعنى المعتاد^{٣٩}.

ز. تقنيات تصحيح البيانات

لضمان صحة البيانات في هذا البحث، هناك حاجة إلى تقنيات الفحص وتنفيذ، وتستند تقنيات التنفيذ على عدد من معايير معينة. تستند صحة البيانات المستخدمة في هذا البحث على تقنية الذي طرحه موليونج وهي :

١. توسع مشاركة الباحثة التي تمكن من زيادة درجة الثقة في بيانات التي تم جمعها
٢. ماثرة الملاحظة: يعتمد العثور على خصائص وعناصر في حالات ذات الصلة بامشكلة أو القضية التي يتم السعي إليها ثم يركز على هذه الأمور بالتفصيل. وبعبارة أخرى، إذا كان تمديد المشاركة يوفر مجالاً، فإن استمرار المراقبة يوفر العمق، أي صدق الباحثة في ملاحظة المشكلة التي تبحثها.
٣. التثليث (إعادة التحقيق)، وهي تقنية لفحص صحة البيانات تستخدم شيئاً آخر غير البيانات لأعراض التحقيق أو مقارنة لنتائج المقابلات مع تلك البيانات. بعد الحصول على بيانات من مخبرين الباحثة، ثم لضمان صحة البيانات، يتم إجراء مناقشة من المشرف. قارن الباحثة البيانات من المقابلة مع الاختبار. إذا كان البيانات التي تم الحصول عليها مضمومة. يتم ذكر البيانات التي تم الحصول في مناقشة الرسالة.

^{٣٩} سوكرسدي، *Metode Penelitian Pendidikan* (جاكرتا: PT. Bumi Aksara) ٢٠٠٨، ص. ١٣٨

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. نتائج العامة

١. نبذة عن المعهد

اسم المدرسة	: معهد الجمالية
رقم الإحصائية	: ١٣١٢١٢٠١٠٠٠٣
قرر دولي	: ١٠٢٦٣٦٧٨
عام البناء	: ٦٦٦ سنة ٢٠١٩
تقنين الكيان القانوني	: AHU ٠٠٠٧١٨٦ ٠١٠٠٤ AH سنة ٢٠١٥
عنوان الكامل	: في الشريع سيبولجا-باروس كيلومتری ١٣ ايك ناجا
	راسو، كولانج المقاطعة تبانولي الوسطى سومطر شمالية
رقم التليفون	:
منزلة	: مملوكة للمؤسسة
مساحة الأرض	: ٣Ha

٢. تاريخ إقامة معهد الجمالية راسو

إقامة معهد الجمالية من شخص سيد الحاج جمال لوييس، يقع معهد جمالية راسو على سيبولغا- باروس و يقع ١٣ كيلومتر من مدينة سيبولغا، منطقة كولانغ تبانولي الوسطى سومطرة الشمالية. تقع قرية راسو على بعد ± ١٣ كم من مركز المنطقة ± ٤٠ كم من وسط تبانولي.

وقف المعهد في قرية راسو جيدة جدا مع المرافق الكافية والبنية التحتية بدءا من المسجد والفصل وغيرها من المرافق العامة، مما يجعل من الممكن جدا لتطوير مدرسة لتكون واحدة من المدارس الرائدة في منطقة تابانولي الوسطى.

يقع معهد الجمالية راسو في المزرعة والمنطقة الزراعية. معظم القرويين راسو هم من المزارعين. واستناداً إلى البيانات الواردة أعلاه، فإن طلاب معهد الجمالية رسول لديهم آباء يعملون كمزارعين بنسبة ٩٢٪ من إجمالي عدد أولياء الأمور.

لذلك، وبناء على هذا التحليل، نسعى جاهدين لتوفير التعليم للطلاب في محاولة لخلق جيل لديه نظرة واسعة حول الإمكانيات في المنطقة بحيث من المتوقع أن طلاب معهد الجمالية راسو في المستقبل قادرون على النهوض وتطوير الإمكانيات القائمة.

الجهود التي بذلتها المدرسة الثانوية الجمالية راسو في هذه الحالة لتوفير المحتوى المحلي للتعليم من الكتاب الأصفر. لذلك من المتوقع أن يكون لدى الطلاب نظرة جيدة في القيام بالأنشطة في المسجد أو نوعية المباليك.

غير أنه بسبب القيود والقيود المفروضة على المدارس، فإن التعليم المقدم وفقا للشروط والبنية التحتية التي تملكها المدارس فقط^{٤٠}.

٣. تكوين المجلس في معهد الجمالية راسو مقاطعة تابانولي الوسطى

من مقابلة الباحثة مع موظف المدرسة عن تكوين المجلس في معهد الجمالية راسو مقاطعة تابانولي الوسطى كما يلي:

مدير المعهد : رحمت لوييس البكالوريوس

أمين الصندوق : نور حاجيحة هوتاجالونج

^{٤٠} مقالة مع رئيس تأسيس المعهد أستاذ رحمت لوييس في التاريخ ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٠

رئيس المدرسة العالية : رحمت عالم البكالوريوس

رئيسة المدرسة الثانوية : رحيماني ناينجولان البكالوريوس

قسم المناهج : بيرليانا البكالوريوس

قسم التلاميذ : بيرليانا البكالوريوس

قسم المرابي التلاميذ : إرحام مولانا لوييس

قسم المريية التلميذات : وديا فتما البكالوريوس

٤. المناهج الدراسية

معهد الجمالية له حرية شخصية في تطوير المنهج، لكن المنهج الذي تستخدمه الجمالية بيزانترنت لا يزال في ممر محتوى المناهج الدراسية للتطبيق الوطني. وقامت وزارة التربية الوطنية بتخطيط وتطوير المناهج الدراسية الوطنية على المستوى المركزي. وفي تنفيذه، يؤذن للمقاطعات والمدارس بوضع المنهج^{٤١}.

٥. مميزات معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى

بنسبة حال مؤسسه هذا المعهد هو السلفية و الحديثة، فعملية التعليم يكون أن يشدد في مميزة السلفية، هو أشباء التعليم يهتم التلاميذ ليفهم الكتب التقليدي أو يقول اسمه كتاب الأصفار، و أيضا التلاميذ يقدرون لإستعاب علوم النحو و الصرف، فقه، أصول الفقه، قوائد الفقهية، و أيضا يقدرون التلاميذ لإستعاب اللغة العربية و الإنجليزية. يقوم عملية التعليم في معهد الجمالية راسو. يجب التلاميذ يستخدم خيش، النعل في يومين يعني السبت و الأحد، لأنه أحد مميز معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى. ولا يجب التلاميذ يقيم في

^{٤١} مقابلة مع موظف المدرسة أستاذ سوفريادي هوتابارات في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٠

السكن. ليحيد صورة جانبية و عزة النفس مؤسسة معهد الجمالية راسو باستمرار العمل و الإجتهد حتى يكون مميزة الجيد من معهد الأخر و متناسف اتقديم تربية الإسلامية^{٤٢}.

٦. أنشطة التعلم و التعليم المعهد

في تعليم رسمي بين تعليم معهد، في هذا الحال معهد الجمالية يقوم مدرسة الثانوية و مدرسة العالية. يقوم معهد الجمالية أنشطة تعليم خرج الفصل، كما يلي:

أ. تربية التلاميذ في إستعاب اللغة العربية و الإنجليزية يقوم أنشطة

المفردات الصباح بعد صلاة الصبح

ب. تربية التلاميذ في التعليم الإجتماعي، مثل صلاة الجماعة، ترتيل

القرآن، قيام الليل، و علوم الدعوة.

ت. أنشطة تحفيظ القرآن

ث. التبليغ و التختيم^{٤٣}

كل أنشطة التعلم و التعليم الرسمي و خرج الفصل هو جمع في زيادة التطوير

القدرة و صورة جانبية التلاميذ، و كل موظف معهد الجمالية

إن الغرض من المدرسة كجزء من هدف التعليم الوطني هو تحسين الذكاء

والمعرفة والشخصية النبيلة والمهارات للعيش بشكل مستقل ومتابعة التعليم.

٦. الرؤية والرسالة والأهداف للمعهد

أ. رؤية معهد الجمالية:

^{٤٢} ملاحظة في معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٠

^{٤٣} مقابلة مع أستاذة ليسي لوييس في التاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٠

خلق المدارس التي تتفوق، شعبية، إسلامية، والطابع النبيل.

ب. رسالة معهد الجمالية

التطورات المستقبلية والتحديات مثل: تطوير العلم والتكنولوجيا؛ العولمة السريعة؛ عصر المعلومات؛ وتغيّر الوعي العام والوالدي بالتعليم حفز المدارس على الاستجابة للتحديات والفرص. لدى معهد الجمالية راسو صورة أخلاقية تصور ملامح المدارس التي هي مرغوبة في المستقبل تتجلى في رسالة المدرسة على النحو التالي:

١. تشكيل الطلاب الذين هم من النبلاء والأخلاقية ، نحو إنسان إلهي

٢. تحسين الإنجاز اللامنهجية / التنمية المحتملة

٣. تحسين المهارات اللغوية

٤. الاهتمام المتزايد بقراءة القرآن وتبسيطه

٥. زيادة الشجاعة لتظهر في الأماكن العامة باعتبارها المبلغ

٧. المربية في مجال اللغة العربية

المربية في مجال اللغة العربية للتلاميذ والتلميذات معهد الجمالية راسو ٢

شخصين كما جداول التالي:

جدوال المربية في مجال اللغة العربية معهد الجمالية راسو

رقم	الأسماء المربية	مجائل الدراسة	عنوان
١	نور حاجيجة هوتجالونج	اللغة العربية في المتوسطة	جونتينج

٢	هامريجة ناينجولان	اللغة العربية في الثنائية	راسو
---	-------------------	------------------------------	------

مصدر البيانات: موظف المدرسة معهد الجمالية راسو

٨. جدول أسماء المدرس سنة ٢٠١٩/٢٠٢٠ في معهد الجمالية راسو المقاطعة
تبانولي الوسطى

رقم	أسماء المدرس	NUPTK/NIP	عمل
١	رحمياني البكالوريوس ناينجولان	٢٣٣٩٧٥٨٦٥٩٣٠٠٠٤٣	رئيسة المدرسة
٢	رحمات عالم البكالوريوس	١٠٢٠٦٦٧١١٨٦٠٠١	رئيس المدرسة
٣	بيزليانا البكالوريوس	١٥٤٧٧٥٩٦٦٠٣٠٠٩٢	مدرسة
٤	وديا فتما البكالوريوس	١٠٢٠٦٦٧١١٩٠٠٠١	مدرسة و مربية السكن
٥	نور حايانا سيمبيرينج البكالوريوس	٨٨٣٥٧٥٨٦٦٠٣٠٠٠٥٢	مدرسة
٦	إيللي دانياي البكالوريوس	١٠٤٢٧٦٣٦٣٥٣٠٠٠٠٣	مدرسة
٧	عبد العزيز البكالوريوس لوييس		مدرس
٨	مولياني ديسي البكالوريوس راسا	١٠٢٠٦٧٠٢١٧٩٠٠٠١	مدرسة
٩	برستي هارياتي البكالوريوس	١٠٢٠٦٧٠٢١٩٦٠٠٠١	مدرسة
١٠	سوبريادي هوتبارات	١٠٢٠٦٦٧١١٩٢٠٠٠١	مدرسة

		البكالوريوس	
مدرسة	١٣٤٥٧٥٩٦٦١٢١٠١١٣	نورحاجيحة هة تاجالونج	١١
مدرسة و مربية السكن	١٠٢٠٦٦٧١١٩٠٠٠١	ليستيانا لوييس البكالوريوس	١٢
مدرسة	٦٧٤٩٧٥٩٦٦٠٢٢٠٠٠٠	هامريجة ناينجولان البكالوريوس	١٣
مدرسة	١٠٢٠٦٧٠٢١٩٠٠٠١	راسديانا هوتبارات البكالوريوس	١٤
مدرسة	٠٠٤٤٧٦٥٦٦٦٨٢١٠٠١٣	وان نور عين البكالوريوس	١٥
مدرس		رضوان همزة ستومبول البكالوريوس	١٦
مدرسة	١٠٢٠٦٧٠٢١٩٠٠٠٢	رحماواتي البكالوريوس	١٧
مدرس		مورحاليم هوتبارات البكالوريوس	١٨
مدرس و مربي السكن		إرحام مولانا	١٩
مدرس		حدد علوي ماتوندانج	٢٠

مصدر البيانات: موظف المدرسة معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي

الوسطى

استناد الجدول المذكورة، نعرف عدد المدرس في معهد الجمالية راسو ٢٠ شخصا،
و ثلاثة أشخاص يكون مربي السكن.

٩. عدد التلاميذ و التلاميذات في الثلث السنوات الآخرة:

أ) مدرسة المتوسطة

عدد التلاميذ			الفصل
٢٠٢٠/٢٠١٩	٢٠١٩/٢٠١٨	٢٠١٨/٢٠١٧	
٦٨	٦٥	٦٠	٧
٧٠	٦٠	٤٠	٨
٤٠	٣٥	٢٠	٩
١٧٨	١٥٥	١٢٠	عدد

ب) مدرسة الثانوية

عدد التلاميذ			الفصل
٢٠٢٠/٢٠١٩	٢٠١٩/٢٠١٨	٢٠١٨/٢٠١٧	
٣٩	٢٩	٢٠	١٠
٣٣	٢٧	١٨	١١
٢٩	١٧	٢٣	١٢
١٠١	٧٣	٦١	عدد

مصدر البيانات: موظف المدرسة معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى

استناد الجدول المذكورة، نعرف عدد التلاميذ/ التلميذات في معهد الجمالية راسو. في السنة ٢٠١٨/٢٠١٧ عدده ١٨١ شخصا. في مرحلة الثانوية ١٢٠ شخصا، و مرحلة العالية ٦١ شخصا. في السنة ٢٠١٩/٢٠١٨ عدده ٢٢٨ شخصا. و في مرحلة الثانوية عدده ١٥٥ شخصا، و في مرحلة العالية عدده ٧٣ شخصا. و في السنة ٢٠٢٠/٢٠١٩ عدده ٢٧٩ شخصا. في مرحلة الثانوية عدده ١٧٨ شخصا، و في مرحلة العالية ١٠١ شخصا.

١٠. حالة البناء و المرافق و البنية التحتية في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي

الوسطى

هناك العديد المبنى المرافق و البنية التحتية الذي يجد في معهد الجمالية راسو

المقاطعة تبانولي الوسطى، كما يلي:

٨	غرفة الفصول	١
١	غرفة المكتبة	٢
١	غرفة المهارة	٣
١	غرفة متعمدة الأغراض	٤
١	غرفة وحدة النشاط الطلابي	٥
١	غرفة المتجر	٦
٢	غرفة رئيس المدرسة	٧
١	غرفة المدرس	٨
١	غرفة إدارية	٩
٢	غرفة الحمام المدرس	١٠
٢	غرفة الحمام التلاميذ	١١
١	غرفة المخزن	١٢
١	مسجد	١٣
١	غرفة حارس المدرسة	١٤
٧	مسكن التلاميذ/ التلميذات	١٥
١	مختبر اللغة	١٦
٢٣٥	كرسي التلاميذ	١٧
١٧٠	مكتب التلاميذ	١٨

١٩	مكتب المدرس الفصل	١٠
٢٠	المقصف المدرسة	١
٢١	مطبخ السكن	١

مصدر البيانات: موظف المدرسة معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى.

ب. النتائج الخاصة

١ مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى يمكن القول أن التلاميذ والتلميذات تكون قادرة على التحدث باللغة العربية إذا كان التلاميذ و التلميذات قادرة على قبول وفهم ما تم تعلمه وممارسته من كتاب اللغة العربية. يمكن فهم تعليم اللغة العربية من قبل التلاميذ و التلميذات . إذا كان هناك توجيه خاص حول تعميق في فهم التعليم الذي قدمه المعلمون التلاميذ و التلميذات ، حتى يتمكن التلاميذ والتلميذات من فهم دروس اللغة العربية بشكل شامل، كما يتضح من نتائج التقييم. في عملية القدرة التي تواجهها مع مختلف المشاكل . القدرة على المعضلة هي مجموعة متنوعة من المشاكل التي يمكن أن تتداخل مع أو تمنع أو تعقد أو حتى تؤدي إلى الفشل في تحقيق هدف فهم اللغة العربية^{٤٤}.

استناداً إلى البحث الذي تم القيام به، هناك العديد من المشكلات في تعليم اللغة العربية وتحليلها في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى . تعتمد مشكلات تعليم اللغة العربية وتحليلها في معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى على عوامل التعليم وهي:

أ. المعلم

١. الخلفية التعليم المعلم

^{٤٤} مقابلة مع أستاذ رحمت عالم رئيس المدرسة العالية معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠٢٠

من النتائج مقابلة الباحثة مع اثنين من مدرسي اللغة العربية في مدرسة حصلت على بيانات أن من اثنين من مدرسي اللغة العربية الذين يقومون بالتدريس في مدرسة هو خريج المعلم، ولكن الذي لديه خلفية التربية الإسلامية ليست تعليم اللغة العربية. لمزيد من التفاصيل يمكن أن نرى مرة أخرى في الجدول حول حالة المعلم العربي في معهد الجمالية راسو المقاطعة تانولي الوسطى. ومن المؤكد أن هذا يمكن أن يؤثر على التعليم، لا سيما من حيث إتقان المعلمين في مجال التدريس. المعلمون الذين يفتقرون إلى الماجستير في المواد سوف تواجه صعوبات في عملية التعلم التي سوف تسفر عن نتائج التعليم^{٤٥}.

وهذا الاختلاف في الخلفية التعليمية سيؤثر على المعلمين في تنفيذ أنشطة التفاعل في التدريس والتعليم. خريجات المعلمين وغير المعلمين طرق مختلفة لتعليمهم. لأن المعلم خريج المعلم لديه عدد من الخبرة النظرية في مجال المعلم، في حين أن المعلم غير المعلم الخريجين لم يتلق خبرة في مجال المعلم^{٤٦}. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يكون للاختلافات في الخلفية التعليمية البعيدة عن الأدب العربي تأثير في تعليم اللغة العربية.

٢. خبرة تدريس اللغة العربية

من نتائج المقابلة الباحثة على اثنين من مدرسي اللغة العربية في بوندوك بيسنترين الجمالية رسول حصلت على بيانات أن همريجة ناينغولان تم تدريسها منذ ما يقرب من ١٠ سنوات، ولكن تدريس المواد العربية لم يتم إلا ٨ سنوات. نور عزيزة هوتغالونغ س. بدّة تدرس اللغة العربية في مدرسة الجمالية راسو الداخلية منذ ٥ سنوات.

^{٤٥} مقابلة مع أستاذة نور حاجيحة مدرسة اللغة العربية معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٠

^{٤٦} مقابلة مع أستاذة هامريجة ناينغولان مدرسة اللغة العربية معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٠

في أنشطة التعلم، تؤثر التجربة بشكل كبير على الأنشطة التي يقوم بها المعلمون. المعلمون الذين لديهم خبرة طويلة في التدريس سوف تختلف عن المعلمين الذين شاركوا مؤخرا في عملية التعلم، حتى لو كان المعلم لديه خلفية التعليم العالي. لأن الخبرات المكتسبة من خلال الغوص التدريس هي خبرات لا تقدر بثمن لتحسين وتحسين نوعية الدروس. و أطول يصبح المعلم، والمزيد من الخبرة المكتسبة في التعلم^{٤٧}.

٣. تدريس النشاط

من نتائج المقابلات التي أجراها الباحثة المأخوذة من ممثلي كل فصل، وحصلوا على بيانات أن معلمي اللغة العربية الذين يدرسون في جميع الفصول النشطة يعلمون أقل، وأحيانا يدخل إلا لفترة وجيزة ولكن في كثير من الأحيان ينفذ التعلم^{٤٨}.

ويسمى أيضا هدف التحيز التدريس حرفة المعلم في نقل مادي التعلم. كما يمكن أن توفر روح التعلم للطلاب

٤. استخدام طريقة التعليم

وبناء على نتائج المقابلات التي أجراها الباحثة مع معلمي اللغة العربية وطلابها، تم الحصول على تلك البيانات أثناء عملية تعلم معلمي اللغة العربية التي تستخدم أساليب تختلف باختلاف السياق أو المواد المقدمة، مثل الجيرة، الوار، طرق الكرب. ومع ذلك، في تنفيذ هذه الطريقة هناك معلم يستخدم

^{٤٧} مقابلة مع أستاذتين نور هاجيحة و هامريجة المدرسة معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٠

^{٤٨} مقابلة مع ناديا و ريندي و نور شهيدة الطلبة من فصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو في التاريخ ١ نوفمبر ٢٠٢٠

استراتيجية واحدة فقط للتعليم ، وهي اللقاء التي هي طالبة فقط كمستمع من أي شيء قدمه المعلم^{٤٩}.

طرق التدريس الجيدة هي الطرق التي يمكن أن تعزز أنشطة التعلم للطلاب، فضلا عن استخدام الطرق والاستراتيجيات الصحيحة لخلق عملية تعلم جيدة. يعتمد التصميم على استخدام أساليب التدريس بشكل كبير على الغرض من العملية ومحتوبها وأنشطة التعلم.

٥. أنشطة التعلم العربي منهجية

من المقابلات مع معلمي اللغة العربية وطلابها، حصل الباحث على بيانات تفيد بأن دروساً إضافية أو أنشطة غير منهجية باللغة العربية تم إجراؤها في معهد، لكن الطلاب والطالبات كانوا أقل حماساً لمتابعتها إلا القليل منها^{٥٠}.

اللامنهجية هو نشاط إضافي خارج هيكل البرنامج تصرف خارج ساعات الدرس العادية من أجل إثراء وتوسيع المعرفة من الطلاب معارف وقدرات. إضافة الأنشطة اللاصفية يمكن أن تضيف نظرة الطلبة على تعلم اللغة العربية بشكل إيجابي بالإضافة إلى عملية التعلم التي تتم في الفصل الدراسي في وقت الدرس.

٦. خصائص المعلم

المعلم المهني هو الشخص الذي لديه مهارات خاصة والمهارات في مجال المعلم حتى انه قادر على أداء واجباته ووظائفه كمدرس مع أقصى قدر من

^{٤٩} مقابلة مع سبتي خاليجة و مونيك، مارسا، ساندي، أحمد، كارتينا، تاشيا، أيلفيانا، نور حياقي، الطلبة من فصل الحادي عشر معهد الجمالية

راسو في التاريخ ٢ نوفمبر ٢٠٢٠

^{٥٠} ملاحظة في وقت التعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو في التاريخ ٥ نوفمبر ٢٠٢٠

القدرة ومطلوب جوجفا جورو أن يكون مجموعة متنوعة من المهارات أو الكفاءات.

ب. التلاميذ

إن المشكلات تعليم اللغة العربية وحلها في معهد الجمالية راسو تبانولي الوسطى موجود في مشكلات داخلية تأتي من داخل التلاميذ والمشكلات الخارجية التي تأتي من خارج التلاميذ وكذلك المشكلات الداخلية التي يمكن أن تؤثر من داخل التلاميذ على النحو التالي

١. المصالح والدوافع

من المقابلات مع العديد من تلاميذ الصف الحادي عشر ، وجد الباحثة إجابات مختلفة، وقال أحدهم إنه بالنسبة له شخصيا كان من الصعب جدا فهم الدروس العربية، لذلك عندما قرأ دروس اللغة العربية كان من الصعب فهمها وجعله كسولا لتعلم إجابات أخرى منها على الرغم من أنني كنت تفتقر إلى القدرة على فهم الدروس العربية ولكن كنت حريصة على فهمها ، لأن الآباء في المنزل أيضا في كثير من الأحيان نسأل، هل هو يتقن اللغة العربية؟، بالإضافة إلى ذلك أريد أن أفهم الدروس الأخرى.

جواب آخر منهم هو: لا أحمق هو مجرد الكثير من الناس كسولا، لذلك اخترت مقاعد البدلاء في الجبهة لفهم ما زال المعلم في الصف شرح على الرغم من أن الكثيرين لا يزالون لا يفهمون المعلم أعطانا الفرصة للسؤال، وهذا هو المكان فرصتي للسؤال^{٥١}.

^{٥١} مقابلة مع نور هاية، فيكا، رخمة، نورول، ديو، رحمد، رفيقة، الطلبة من فصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٠

بالإضافة إلى إجابات التلاميذ المختلفة لاحظها الباحثة أيضاً حيث كانت أجراس الدراسة الصباحية تسترشد بالأمهات الداخليات التي لم تكن كلها متحمسة في الاستماع إلى التفسيرات التي نقلتها الأم في النوم^{٥٢}.

٢. متخلف جسدياً

التلاميذ و التلميذات في المدرسة الداخلية في الجمالية راسولمقاطعة تبانولي الوسطى لديهم تلاميذ و التلميذات يتعانون من قصر النظر، بالإضافة إلى جلوسهم في المقعد الخلفي بحيث يصعب فهمهم والاهتمام بتفسير المعلم المعني. كما أنه يؤدي إلى القليل من التعرف على نوع الجملة التي تتحدث العربية. والطالبات قصيرة النظر الذين يجلسون في المقعد الخلفي سيجعلهم غير قابلين للانتهاز على نحو متزايد إلى ما شرحه المعلم أمام الصف ويجعلهم نعسان في الظهر ولم يعد يلتفت إلى شرح المعلم أمام الصف. لذلك يؤثر ذلك على قدرتهم على التعلم خاصة في فهم الدروس العربية^{٥٣}.

٣. الاستخبارات

التلاميذ و التلميذات الذين لديهم ذكاء قوي هي بالتأكيد أسهل في فهم جميع الدروس وخاصة قراءة القطبية، على النقيض من التلاميذ و التلميذات الذين لديهم ضعف الذكاء سيجعلهم قليلاً من الصعب في فهم الدروس. وكذلك فهم الدروس العربية. عدد الطلاب والطالبات في معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى الذين لديهم ذكاء مختلف، لذلك يمكن أن تؤثر على جودتها في التعلم وكذلك قدرتهم على قراءة الكتب العربية. عندما من الطلاب والطالبات كانت جادة في الالتفات الى شرح المعلم امام الصف ولكن لم نفهم

^{٥٢} ملاحظة جرس الدراسة في السكن معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٠

^{٥٣} ملاحظة و مقابلة مع شريفة و يانا، محمودا، عاريل، فخر الطلبة من فصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٠

بعد من الشرح تماما يتطلب جهدا اكثر لكي يكون قادرا على فهم الطلاب خاصة للتلاميذ و التلميذات الذين هم من خلفية عامة الذين لا يعرفون نوع الجمل المستفاد في دروس اللغة العربية

العوامل الخارجية التي يمكن أن تؤثر على التلاميذ و التلميذات من خارجه هي على النحو التالي :

أ. المدرسه

١. حالة المعلم

أ) عدد المعلمين

المعلم هو شخصية مهمة جدا في مؤسسة تعليمية، لأنه مهما كانت ذكية إن يكون إمرلمة إذا لم يكن المعلم يعلم ويوجه الذكاء سيكون حرا. لا يزال المعلمون في بيستين الجمالية يفتقرون إلى الأعداد لتوجيه التلاميذ و التلميذات في كل شيء بما في ذلك توجيههم لفهم الدروس العربية. مع حالة عدد المعلمين الذين لا يزالون يفتقرون إلى قوة المعلمين الذين بدأوا ينقصهم العمر لأن العمر القارسي يجعل من التلاميذ عدم فهم درس خاصة عن اللغة العربية^{٥٤}.

ب) جودة المعلم

في مؤسسة تعليمية جيدة الشيء الرئيسي الذي يجب الانتباه إليه هو نوعية مدرسيها في تعليم وتعليم. إذا كانت نوعية المعلم هو حسن الإرادة بالتأكيد إنتاج التلاميذ جيدة كذلك، وكذلك العكس إذا كان المعلم هو أقل تأهيلا ثم سوف الطلاب الناتجة أيضا أن تكون أقل جودة. في معهد الجمالية

^{٥٤} مقابلة مع أساتذة همرجة ناينجولان المدرسة في معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٠

راسو مقاطعة تبانولي الوسطى الشيء الرئيسي الذي لاحظته المدرسة هو نوعية مدرسيها .

والمعلمون من بين المدارس الداخلية هم مدرسون يتقنون بالفعل مجالات تخصصهم. خاصة في اللغة العربية. ومع ذلك، فإن الجودة من حيث صوت المعلم ليست داعمة بسبب عامل السن^{٥٥} .

بعض المعلمين الذين لديهم صوت صغير بالإضافة إلى المعلمين الأكبر سناً لن يتمكنوا بعد الآن من شرح الدرس بحرية بصوت عالٍ كما يفعل المعلمون الآخرون، حتى لا يسمع التلاميذ الذين يجلسون في المقعد الخلفي التفسير من المعلم. مما جعل الطلاب نعسان وبدأوا كسلاً في الاستماع إلى شرح المعلم أمام الصف وجعلهم أكثر قسوة حول ما هو موضح بما في ذلك في شرح الدروس العربية .

ج) الفصول

نظافة وراحة غرفة الدراسة في مؤسسة تعليمية مهمة جداً لزيادة تحفيز الطلاب في التعلم، وكذلك في غرفة دراسة في معهد الجمالية راسو من الصعب جداً الحفاظ على النظافة والراحة في مثل هذه الغرفة. بعض غرف الدراسة كافية، ولكن لا تزال هناك بعض غرف الدراسة التي لم تتمكن من استيعاب عدد كبير من التلاميذ في غرفة واحدة وذلك لجعل جو التعلم في غرفة غير مريحة.

د) وقت الدراسة

^{٥٥} مقابلة مع أستاذ رحمت عالم رئيس المدرسة العالية في معهد الجمالية في التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠٢٠

النجاح في التعلم هو أن تكون قادرة على استخدام الوقت بكفاءة. وبالمثل، فإن تحقيق هدف الحصول على أقصى قدر من القدرة القبطية يحتاج إلى وقت إضافي للتعلم خارج ساعات الدراسة. تعلم اللغة العربية خاصة للتلاميذ و التلميذات في معهد الجمالية راسو مقاطعة تانولي الوسطى. بحيث يمكن للتلاميذ و التلميذات الذين لم يفهموا متى ساعات التعلم في الصف أن نسأل المعلم الذي تم تعيينه كمدرسههم وقت التعلم إضافية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للتلاميذ و التلميذات الذين يفهمون بالفعل في الفصول الدراسية مباشرة ممارسة ذلك في وقت الدراسة إضافية مع توجيه المعلم. حتى يكون من الممكن تحقيق هدف في تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو.

(هـ). بيئة السكن الجامعي الاجتماعية

وعلى النقيض من البيئة الأسرية والمجتمعية خارجها، لا تزال البيئة الاجتماعية في المهجع تشمل بيئة مدرسية مليئة بمختلف اللوائح المستهدفة والمخططة. تغطي هذه البيئة جميع الجوانب ذات الصلة في عملية التعلم. المدرسة التي تؤكد تلاميذها على فهم اللغة العربية بشكل مثالي يمكن أن تساعد بالتأكيد على تقدم الطلاب و الطالبات في إتقان اللغة العربية^{٥٦}.

٢ تحليل المعلم على مشاكل تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو مقاطعة تانولي الوسطى

من ظروف ومشاكل تعليم اللغة العربية التي تم وصفها أعلاه، سيكون من بين الباحثة التاليين شرح حول المشكلات تعليم اللغة العربية

^{٥٦} مقابلة مع أستاذة وديا فتما مربية السكن الطالبة في معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٠

أ. حل المعلم في معالجة المشكلة التي تتعلق بالمواد هو التكليف من خلال حفظ المفردات أو المفردات العربية البسيطة للتلاميذ الذين يؤدونها في بداية الفصل الفرعي الجديد وأثناء التعلم. المفردات العربية أو المفردات تتعلق بافصلية فرعية تمت دراستها.

يمكن أن يكون حفظ المفردات العربية أو المفردات العربية مفيداً للتلاميذ حتى يتمكنوا من إتقان مرجع المفردات العربية التي يمكن استخدامها لتسهيل مهارات إتقان اللغة العربية وتحسين تحصيلهم التعليمي في مجال الدراسات العربية.

وبالإضافة إلى ذلك، ينبغي للمعلمين إعطاء المزيد من الأمثلة على الجمل التي تحتوي على القامح أو النحو وفقاً للمناهج العربية التي تدرس. وهذا مفيد جداً للتلاميذ بحيث يكون لديهم نظرة جيدة عن القامح وقادرون على فهم بنية الجملة ويمكنهم تقديم أمثلة على الجمل المتعلقة به.

وتم حل آخر يستخدم هو مضاعفة ممارسة القيرة والإنشاء أو التصنيع. وهذا مفيد جداً للتلاميذ بحيث يكونون أكثر مهارة في قراءة النصوص العربية وقادرين على إنشاء مقالات بسيطة، وا عندما يتعلق الأمر بنص النقاش في دروس اللغة العربية التي يتم تدريسها أو حول تجاربهم (حرية التعبير)^{٥٧}

وينبغي أن يكون المعلمون مسؤولين عن المهن التي يعملون فيها التي تتعلق بأنشطة التعلم. التعليم هو أن قدر الإمكان هو نشط دائماً في التدريس وإشراك التلاميذ بنشاط عندما تكون أنشطة التعلم مباشرة بحيث يكون هناك تواصل نشط مع المعلم والتلميذ، و لما هو متصل ب سؤال وجواب بين المعلم والتلميذ والنقاش بين التلميذ والتلميذ الآخرين حول دروس اللغة العربية التي تجري مناقشتها.

^{٥٧} مقابلة مع أستاذتين نور هاجيجة و هامريجة المدرسة *op.cit* في التاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٠

ولتعزيز الاهتمام بالدرس، يحتاج المعلمون إلى استخدام مجموعة متنوعة من استراتيجيات التعلم، ومراعاة وقت التعلم والراحة. في مكانها المعلم يشجع الشجاعة المستمرة، ويعطي التعزيز المختلفة، ويعطي الاعتراف والثقة عندما ينجح التلاميذ. الثناء على التلميذ ، سواء في شكل كلمات ممتعة والتلاميذ المتحمسين لتحسين إنجازاتهم ، أو في شكل .مع مدح الطالب سيكون سعيدا ومتحمسا لأنه يشعر لاحظت من قبل المعلم. وبالتالي فإن التلاميذ سوف تكون أكثر حماسا وعاطفيا في تعلمهم. لا ينبغي المبالغة في الثناء ويجب أن تكون كبيرة لما يقوم به الطالب في التعلم^{٥٨}.

وبالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلمين أيضاً توفير دروس إضافية (أنشطة خارجة عن المنهج الدراسي) باللغة العربية (خارج وقت المدرسة) للتلاميذ نظراً لأن تخصيص الوقت الذي توفره المدرسة غير كافٍ وأدنى جداً.

ب. ويمكن تحسين وتجهيز حل المعلم في معالجة البنية التحتية وفقاً للاحتياجات مثل إصلاح وتجهيزه وفقاً للاحتياجات مثل إصلاح مختبرات اللغة التالفة، وشراء كتب الحزمة العربية، ووسائل الإعلام أو غيرها من الدعائم المتعلقة بها. مع توافر مرافق كاملة والبنية التحتية للتعلم يمكن أن تولد الدافع والاهتمام والاهتمام في التلاميذ في التعلم.

وسوف يولد أكيرنيا مع أقصى جهد ممكن جو الفصول الدراسية مواتية ومع جو الطبقة التي تساعد على تحقيق جو من فئة الذي جيدة. إن الجو الجيد في الفصول الدراسية سيدعم نتائج التعلم الجيدة، مع جو الفصول الدراسية المتحكم فيه الذي هو أحد أشكال جهود المعلمين في التغلب على صعوبات التعلم لتلاميذها.

^{٥٨}مقابلة مع أستاذة هامريجة ناينجولان المدرسة *op,cit* في التاريخ ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٠

ج. حل المعلم في التغلب على مصالح التلاميذ والدافع في معالجة مشكلة اهتمام ودوافع المعلم غالباً ما يعطي المشورة حول نضالات أولياء الأمور من أجل أطفالهم في المدرسة، ويحكي عن تجربة الأخ الأكبر الذي تم اختياره للتسابق خارج المدينة. يتم إعطاء المشورة للتلاميذ بحيث تبدأ في الاستيقاظ والبدء في محاولة لتعلم وفهم قراءة القطبية^{٥٩}.

د. جهود المعلم في التغلب على الإعاقات في التغلب على التلاميذ الذين يعانون من قصور في الرؤية أو قصر النظر. يعطي المعلمون الفرص للطلاب المتضررين من قصر النظر للجلوس على مقاعد البدلاء الأمامية حتى يسهلوا فهمهم للوظيفة وخاصة فهم الدروس العربية^{٦٠}.

هـ. جهود المعلم في معالجة ذكاء التلاميذ في معالجة ذكاء التلاميذ المختلفين هي من خلال تحديد وتصنيف الطلاب بعدة أجزاء. لذا فإن التلاميذ الذين يتمتعون بالذكاء القوي سيصبحون قادة أو قادة في دراسة حول المجموعة التي يشاركونها آباؤهم لدعم النجاح في فهم الدروس، وخاصة فهم الدروس العربية^{٦١}.

و. الجهود المعلم في التغلب على حالة المعلمين في معالجة حالة المعلمين في معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى، تشعر المدرسة بقلق بالغ إزاء جودة المعلمين الذين يركضون ليصبحوا مربين في البيزناتير وكذلك المعلمين الذين هم من المدرسة القديمة الذين يعطون فسحة وأدوات مثل توفير الميكروفونات للمعلمين الذين هم في السن للحفاظ على التدريس على الرغم من أن الطاقة والصوت لم تعد قادرة.

^{٥٩} مقابلة مع أستاذ إرحام لوبي المدرس معهد الجمالية راسو في التاريخ ٥ نوفمبر ٢٠٢٠

^{٦٠} ملاحظة في الفصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو في التاريخ ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٠

^{٦١} مقابلة مع أستاذ رحمت عالم رئيس المدرسة معهد الجمالية في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٠

ز. الجهود المعلم لتجاوز وقت التعليم في التغلب على وقت تعليم اللغة العربية غير موجودة في ساعات الدراسة. كما تمنح المدرسة الطلاب الذين لديهم القدرة في ساعات تعلم اللغة العربية الإضافية التي غالباً ما يشار إليها بمصطلحات التوجيه. يتم تنفيذ مصطلح التوجيه في ساعات خارج ساعات الدوام المدرسي للتلاميذ الذين يُنظر إليهم على أن يكونوا قادرين على التحدث باللغة العربية الذين يسترشدون مباشرة بمعلمين يتقنون هذا المجال.

بالإضافة إلى تعلم المزيد من الصباح بعد صلاة الفجر في مشولاً الذي يناقش المفردات العربية التي يستخدمها الطلاب يومياً ويشغل التلاميذ ويكون لها جداول كل منهما ويقودها مباشرة عن طريق مهاجع الأوتاد الذين من المعروف أن يتقنوا هذا المجال وهذا النشاط يحمل اسم صباح اللغة.

الجهود المعلو للتغلب على البيئة الاجتماعية للمهاجع في معالجة البيئة الاجتماعية في معهد الجمالية راسو المقاطعة تانولي الوسطى تتطلب أجراس التعلم. للتلاميذ و التلمبذات الذين يتعلمون دروس إضافية أو توجيه العربية يتم وقت بعد صلاة الدهور في مشولاً. بالإضافة إلى تعلم المفردات العربية بعد الفجر، عقد المنزل الداخلي أيضاً بالإضافة إلى أجراس التعلم المسائية التي نفذت في فصل تعليمي مسائي خاص من قبل جميع التلاميذ و التلميذات في معهد الجمالية راسو مقاطعة تانولي الوسطى^{٦٢}.

وهكذا، فإن بعض الجهود التي بذلها المعلمون والمدارس في معهد الجمالية راسو مقاطعة تانولي الوسطى في معالجة مشكلات تعليم اللغة العربية، على الرغم من أن بعض الجهود المذكورة أعلاه لا تزال في تحسن، إلا أن الباحثة واثقون من أن

^{٦٢} ملاحظة حرس الدراسة معهد الجمالية راسو في التاريخ ٣ نوفمبر ٢٠٢٠

الجهود المذكورة أعلاه يمكن تحقيقها ثم تكون القدرة على تعليم اللغة العربية في
معهد الجمالية راسو مقاطعة تبانولي الوسطى مناسبة لهذا الغرض.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. خلاصة البحث

عملت الباحثة في معهد الجمالية راسو، على أساس ملخص و بعد أن أجرى الباحثون دراسة في معهد الجمالية راسو، استناداً إلى نتائج وصف وتحليل البيانات التي حصل عليها الباحثون من خلال الملاحظة والمقابلة، يمكن استخلاص الاستنتاجات على النحو التالي:

١ - مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو المقاطعة تابانولي الوسطى

مشكلة تعلم اللغة العربية لطلاب التي وجدها الباحثة في معهد الجمالية راسو المقاطعة تابانولي الوسطى وغيرها، تتعلق بمشاكل داخلية وخارجية من بين المشاكل الداخلية هناك العديد من الطلاب الذين يفتقرون إلى الاهتمام والدافع في فهم الدروس العربية، لديهم ذكاء مختلف، لذلك لا بد من التصنيف في مجال اللغة العربية، بالإضافة إلى مشكلة العيوب أو عدم وجود الطلاب في الرؤية أو قصر النظر. المشكلة الخارجية هي أن مشاكل المدرسة تتعلق بنقص المعلمين، بالإضافة إلى وقت التعلم وغرف الدراسة. وثمة مشكلة أخرى تتعلق بـ "الخارجي" في البيئة الاجتماعية للنزل.

٢. حلول للتغلب على مشكلة تعلم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو المقاطعة

تابانولي الوسطى.

الجهود المبذولة في معالجة مشكلة تعلم اللغة العربية الصف الحادي عشر عالية في الجمالية هي على النحو التالي: تحديد والطبقة لطلاب الصف الحادي عشر علياء فئة التعلم وفهم الجمل العربية، وقد حاول المتعلمون لجعل الطلاب يفهمون تعلم اللغة العربية من خلال تكرار درس الصف الأول في منتصف شرح الدرس الذي يحدث حتى يتمكن الطلاب من تذكره مرة أخرى ، ووضع الطلاب ذوي النظر القصير مع وضع المقعد الأمامي ليكونوا أكثر وضوحًا في فهم درس اللغة العربية. توفير فرصة للطلاب للسؤال عن أولئك الذين لم يفهمهم الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، فإن المدرسة أيضا برامج الإرشاد العربي خارج ساعات الدراسة هذا البرنامج هو خصيصا للطلاب تم اختيار الذي في توجيه خاص مع المعلم المعني.

ب. اقتراحات

١. للطلاب أن يكونوا أكثر حماساً ومثابرة في أخذ دروس اللغة العربية والمزيد من الممارسة في قراءة الجمل العربية من أجل تحسين الكفاءة في التحدث باللغة العربية.
٢. للمعلمين أن يجعلوا ساعات تعلم إضافية للغة العربية خارج ساعات الدوام المدرسي بحيث لجميع الطلاب، وجعل اللغة العربية كشيء لطيف للطلاب لفهم
٣. أن تنشئ المدرسة الداخلية برنامجًا خاصًا لتعلم اللغة العربية من قبل كل طالب ويسترشد مباشرة بالمعلمين الذين يتقنون اللغة العربية ، وكذلك الطلاب الذين لديهم مهارات اللغة العربية من أجل مشاركتها مع الأصدقاء الآخرين الذين يحتاجون إلى شرح من الطلاب الآخرين.

المصادر و المراجع

محمد سدلي مصطفى، *Pesantren Darul Ulum Nahdhatul Wathan Bima*،
jurnal ، Pembelajaran Kitab kuning di Pondok Maroa, Konawe Selata
Alqalam volume ٢٣ رقم ١ يوني ٢٠١٨ .

أبو أحمدي و ودودو سوفريانتو، *Psikologi Belajar* ، جاكرتا: PT. Rineka Cipta
٢٠١٣

أبو أحمدي، *Psikologi Belajar* جاكرتا : Rineka Cipta ٢٠١٣
أزهر أرشاد، *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*، جوجياكرتا
Belajar, ٢٠٠١ .

أسيف هيرماوان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* باندونج:
Remaja Rosdakarya ٢٠١١
أمي محجودهو عبد الوهاب راشدي، *Active Learning dalam Pembelajaran*
Bahasa Arab مالانج: UIIN Malang Press ٢٠٠٨
بورهان بونجين، *Metode Penelitian Kualitatif*، جاكرتا: Raja Wali Press
٢٠١١

تايار يوسف و سيف الأنوار، *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*
جاكرتا ١٩٩٧، PT. Raja Grafindo Perkasa,

جوميسام، *Pembelajaran Motorik*، ماتارام ٢٠٠٣، Arga Puji Press,

دجالي، *Psikologi Pendidikan* جاكرتا: Bumi Aksara ٢٠٠٨
دجالي، *Psikologi Pendidikan* ص. ١١٤-١١٥
الدكتور صالح نصيرات، طرق تدريس العربية جميع الحقوق محفوظة ٢٠٥

ديسنيئا، *Psikologi Perkembangan Peserta Didik* باندونج: Remaja
Rosdakarya ٢٠٠٩

سادرمان، *Interaksi dan Motivasi Belajar dan Mengajar*، جاكرتا: Raja
Grafindo Perasada ٢٠١٠

سوجاغي، *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*، سيمارانج: Walisongo
Press ٢٠٠٨

سوكرددي، *Metode Penelitian Pendidikan* جاكرتا: PT. Bumi Aksara ٢٠٠٨

سوهارسيمي أيكونتو، *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*
جاكرتا: Rineka Cipta ٢٠٠٢

سيف الدين، *Problematika Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab*،
UIN Alauddin، ماكاسالر، Arab, (Skripsi)

- Rasail Media : سيهان موجهيت، *Pembelajaran Konstektual*، سيمارانج : ٢٠٠٨ Group
- شمس يوسف، *psikologi Perkembangan Anak dan Remaja* (باندونج : ٢٠١١ Remaja Rosdalarya
- شوهالك، *Pembelajaran Bahasa Arab bagi Muslim Indonesia*، العلمية ٢٠٠٢ pada senat terbuka UIN Malang
- شيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*، شيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*، مالانج : ٢٠١١ UIN Maliki Press
- عبد الوهاب راشي، *مملوعة النعمة*، *Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa arab*، مالنج ٢٠١٠ : UIN Maliki Press
- عين الرحمن، *Belajar dan Pembelajaran*، باندونج : Penerbit Alfabeta ٢٠١٢
- مارجونو، *Metodologi Penelitian Pendidikan*، جاكرتا : PT. Rineka ٢٠١٠ Cipta,
- مارداليس، *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*، جاكرتا : ١٩٩٦ Bima Aksara
- محمود، *Psikologi Pendidikan* باندونج : ٢٠١٠ Pustaka Setia
- موه أوزير عثمان، *Menjadi Guru Profesionmal*، باندونج PT. Remaja : Rosdakarya, ١٩٩٥
- نور ول زورية، *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*، جاكرتا : ٢٠٠٦ Bumi Aksara
- وردة حسني، *Problematika Maharatul Kalam Bahasa Arab di Pesantren Al-*، Manunggang Julu (Skripsi) ansor : IAIN Padangsidimpuan ٢٠١٩

سيرة الذاتية

أ. الهوية الشخصية

- الإسم : رحيمي ساني سيتومايانج
رقم القيد : ١٦٢٠٤٠٠٠٢٥
التاريخ والمكان : هوتائمبارو، ٢٩ أبريل ١٩٩٩
العنوان : أونتيمنكور ساتو، منطيقه كولانج مقاطع تبانولي تينجاه

ب. التعليم

١. المدرسة الإبتدئية : المدرسة الإبتدئية الحكومية ١٥٦٤٧٥ (٢٠٠٤-٢٠١٠)
٢. المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الجمالية راسو (٢٠١٠-٢٠١٣)
٣. المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الجمالية راسو (٢٠١٣-٢٠١٦)
٤. البكالوريوس : جامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدمبوان، كلية التربية وعلوم التعليم، شعبة التعليم اللغة العربية (٢٠١٦-٢٠٢١)

ج. الولدين

١. الأب : سكريفين سيتومايانج
٢. الأم : أفني بانجابايانج

د. المهنة

١. الأب : فلاح
٢. الأم : فلاح
٣. العنوان : أونتيمنكور ساتو، منطيقه كولانج مقاطع تبانولي تينجاه

ارشادات ملاحظة

من أجل إجراء البحث بعنوان "مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد جمالية راسو المقاطع تبانولي تينجاه". أجرى الباحثة ملاحظات للحصول على البيانات التي يمكن أن تجيب على صياغة المشكلة في عنوان الدراسة أعلاه.

وفيما يلي البيانات التي يتعين استعراضها:

- أ. المراقبة في موقع البحث
- ب. عملية تعلم اللغة العربية
- ج. المرافق والهياكل الأساسية الداعمة
- د. تنفيذ أجراس التعلم
- هـ. الجهود التي يبذلها المعلمون للتغلب على مشكلة تعليم اللغة العربية.

إرشادات المقابلات

أ. إرشادات المقابلة مع رئيس المدرسة الثانوية بمعهد جمالية

١. ما هو الوصف العام لمعهد الجمالية راسو المقاطع تبانولي الوسط؟ خاصة مع بداية تأسيس هذا المعهد؟.
٢. كيف يتم الوصف العام لتعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو؟
٣. ما رأيك في مشكلة تعليم اللغة العربية عند طلاب و طالبات معهد الجمالية راسو؟
٤. كيف تحليل مشكلة تعليم اللغة العربية عند طلاب و طالبات معهد الجمالية راسو؟

ب. إرشادات مقابلة مع معلمة اللغة العربية من الدرجة الحادية عشر الثانوية بمعهد جمالية

١. ما رأيك أي المشكلات التي توجد في تعليم اللغة العربية عند طلاب وطالبات معهد الجمالية راسو؟
٢. ما هي مشكلات الطلاب و الطالبات خلال عملية تعليم اللغة العربية؟
٣. ما رأيك لزيادة الاهتمام والدافع في تعليم اللغة العربية عند الطلاب و الطالبات الجمالية راسو؟
٤. هل هناك وقت الخاص لتعليم اللغة العربية؟
٥. هل يستخدم المعلم اللغة العربية عند شرح الدروس للطلاب والطالبات؟

ج. الخطوط التوجيهية لمقابلات التلاميذ الصف الحادي عشر معهد جمالية

١. هل تستمتع بتعليم اللغة العربية؟ لماذا؟
٢. ما هي المشاكل التي تواجهها في تعليم اللغة العربية؟
٣. ماذا تفعلون لحل المشكلة؟
٤. هل تعليم اللغة العربية صعب أم سهل؟
٥. هل يتم تطبيق اللغة العربية في الحياة اليومية؟
٦. هل يستخدم المعلم اللغة العربية عند الشرح تعليم اللغة العربية؟

TABEL WAWANCARA

A. Wawancara dengan Kepala Madrasah Aliyah

١	Peneliti	Bagaimana gambaran umum Pondok Pesantren Al-jamaliyah Raso Kabupaten Tapanuli Tengah ustadz?
	Kepala Madrasah	pondok pesantren Al-jamaliyah terletak di desa Raso untemungkur IV Kecamatan Kolang Kabupaten Tapanuli Tengah tepatnya di pinggir jalan raya lintasan Sibolga-Barus Pada Kilometer ١٣ dan Pondok Pesantren ini didirikan oleh Alm. H. Jamal Lubis.
٢	Peneliti	Menurut ustadz bagaimana gambaran umum pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren ini?
	Kepala Madrasah	Menurut saya pembelajarannya cukup baik karena di asrama santri-santriyah diberikan belajar tambahan Bahasa Arab oleh guru asrama mereka.
٣	peneliti	Menurut ustadz apa saja problematika pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren ini?
	Kepala Madrasah	Kekurangan tenaga pengajar atau guru Bahasa Arab yang profesioanal dan mahir dalam bidangnya.
٤	peneliti	Menurut ustadz adakah solusi untuk mengatasi problematika tersebut?
	Kepala Madrasah	Menambah tenaga pengajar khusus yang basic pendidikannya dari jurusan Bahasa Arab.

B. Wawancara dengan guru Bahasa Arab

١	Peneliti	Bagaimana menurut ibu problematika apa yang terjadi dalam pembelajaran Bahasa Arab di kelas XI Aliyah Pondok Pesantren Al-jamaliyah?
	Guru Bahasa Arab	Seorang guru atau ustadz merupakan sosok yang sangat penting dalam sebuah lembaga pendidikan, karena sepintar apapun seorang anak didik tersebut kalau tidak ada guru yang mengajarkan dan mengarahkan kepintaran tersebut akan percuma. Guru di Pesantren Al-jamaliyah masih kurang dalam jumlahnya untuk membimbing para santri dan santriyati dalam segala hal termasuk dalam membimbing mereka memahami qiraatul kutub. Dengan keadaan jumlah guru yang masih kekurangan membuat para santriyati kekurangan dalam memahami suatu pelajaran terutama tentang Bahasa Arab
٢	Peneliti	Apa saja keluhan santri-santriyah saat proses pembelajaran Bahasa Arab?

	Guru Bahasa Arab	Sebahagian guru yang memiliki suara kecil di tambah lagi guru-guru yang sudah tua akan tidak mungkin lagi dapat secara leluasa menjelaskan pelajaran tersebut dengan suara keras seperti yang dilakukan oleh guru-guru lain, sehingga membuat para santri yang duduk di bangku belakang akan tidak mendengar penjelasan dari guru tersebut. Sehingga membuat para santri tersebut mengantuk dan mulai malas mendengarkan penjelasan guru di depan kelas dan membuat mereka semakin tidak paham akan apa yang diterangkan termasuk pada pelajaran Bahasa Arab
۳	Peneliti	Bagaimana menurut ibu cara meningkatkan minat dan motivasi dalam belajar Bahasa Arab?
	Guru Bahasa Arab	Dalam mengatasi masalah minat dan motivasi santri guru sering memberikan nasehat tentang perjuangan orang tua untuk anaknya yang sekolah, dan menceritakan tentang pengalaman kakak kelas yang terpilih untuk lomba ke luar kota. nasehat tersebut diberikan kepada para santri agar mereka mulai sadar dan mulai berusaha belajar dan memahami pelajaran Bahasa Arab
۴	peneliti	Apakah ada waktu yang khusus untuk belajar Bahasa Arab?
	Guru Bahasa Arab	Ada, belajar khususnya dilaksanakan bagi murid yang tinggal diasrama setelah sholat subuh yang disebut shobahul lughoh.
۵	Peneliti	Apakah guru menggunakan Bahasa Arab saat menjelaskan pelajaran kepada santri dan santriyah?
	Guru Bahasa Arab	Terkadang karena sulit jika menjelaskan dengan Bahasa Arab mereka susah untuk memahi penjelasan dari pelajaran tersebut

C. Wawancara dengan santri dan santriwati

۱	Peneliti	Bagaimana menurut mu pelajaran Bahasa Arab itu?
	Marissa	Menurut saya sulit kak, tapi saya suka belajar Bahasa arab karena tidak ada manusia yang bodoh ya kan kak tapi hanya saja banyak yang malas, eemm maka dari itu saya memilih bangku di depan agar tetap paham apa yang yang dijelaskan oleh guru di kelas meskipun masih banyak yang tidak paham, guru memberikan kepada kami kesempatan untuk bertanya agar saya dapat memahami Bahasa arab dengan baik.
	Rendy	Menurut saya sulit kak, karena harus menghafal mufrodat lagi.

	Sarifah	Menurut saya juga sulit kak, karena belajar Bahasa Arab itu harus paham nahu shorofnya padahal itu kan pelajaran yang susah kak e.
۲	Peneliti	Apa masalah yang kamu hadapi dalam pembelajaran Bahasa Arab?
	Tika	Masalahnya adalah gurunya kadang-kadang kurang jelas dalam menerangkan dan kadang-kadang tidak hadir saat pelajaran Bahasa Arab kakak.
	Tasya	Masalahnya emmm agak malu aku kak bilanginya, gimana yah, aku kak kurang mahir baca qur'an kak e Kalo aku kak, bosan kak sama penjelasan gurunya membosankan kak, maunya kan dibuat lebih seru, hidup dan menarik lagi gitulah kakak ku Kalo sih, eeehhh gak suka Pelajaran Bahasa Arab Kadang-kadang aku gak mengerti sama penjelasan yang dijelaskan ibu itu kak
۳	Peneliti	Apa yang kamu lakukan untuk menghadapi masalah tersebut?
	Tika	Kalo rasaku kurang jelas apa yang dijealaskan ibu itu, aku meminta untuk dijelaskan ulang kak, dan kalo ibu itu gak masuk pas les pelajarannyaa aku Cuma baca-baca buku aja kak.
	Tasya	Saat bosan dalam pelajarannya aku Cuma diam kak dan pura-pura paham saat guru menjelaskan pelajaran. Mencoba dan berusaha untuk menyukai pelajaran Bahasa Arab kak karena bagaimana pun aku sekolah di Pesantren dan Pesantren itukan identic dengan Pelajaran Bahasa Arabnya. Apa yang tidak ku mengerti dari penjelasan guruku, aku Tanya sama ibu itu apa yang gak ku pahami kak
۴	Peneliti	Apakah Bahasa Arab itu susah atau mudah?
	Kartika	Mudah dong kak, karena aku suka Bahasa Arab.
	Nur aisyah	Susah lah kak, kan Bahasa asing bukan Bahasa kita.
	Nur hayati	Susah kak gak tau aku artinya
	Lora	Susah kak, membosankan
	Elviana	Mudah kak, karena itu Bahasa Al-qur'an jadi harus disukai
	Yana	Mudah kak, karena apa yang kita anggap mudah insyaa ALLAH akan Allah permudah saat kita mempelajarinya
۵	Peneliti	Apakah kamu mengaplikasikan Bahasa Arab dalam kehidupan sehari-hari?
	Monika	Tidak kak, karena saya gak tinggal di asrama saya pulang hari
	Nadia	Kadang-kadang saya aplikasikan kak kalo ngomong dengan kawan yang bisa Bahasa Arab.
	Karolina	Saya aplikasikan kak karena di asrama ada program

	Ridwan	<p>pengaplikasian Bahasa Arab sesuai waktunya kalo tidak mengaplikasikan Bahasa Arab akan kena hukuman.</p> <p>Tidak kak, bagaimana saya mau mengaplikasikannya saya saja gak tau Bahasa Arab</p>
6	Peneliti	Apakah guru menggunakan Bahasa Arab dalam menjelaskan Pelajaran Bahasa Arab?
	<p>Siti</p> <p>Astrid</p> <p>Aisyah</p>	<p>Tidak, ibu itu menjelaskan pake Bahasa Indonesia.</p> <p>Pernah sih kak ibu itu menggunakan Bahasa Arab emm tapi mungkin karena diliat ibu itu kami gak paham jadi pake Bahasa Indonesia lah ibu itu dah.</p> <p>Menggunakan Bahasa Indonesia lah kak, gimana nanti kalo pake Bahasa Arab dengan Bahasa Indonesia saja kami sulit memahaminya apalagi Bahasa Arab yah, hehehehe.</p>

أ. مقابلة مع رئيس المدرسة الثانوية بمعهد الجمالية راسو

١	الباحثة	ما هو الوصف العام لمعهد الجمالية راسو تباثولي تينجاه؟
	رئيس المدرسة	
٢	الباحثة	كيف يتم الوصف لتعليم اللغة العربية في معهد الجمالية؟
	رئيس المدرسة	
٣	الباحثة	ما رأيك في مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية؟
	رئيس المدرسة	
٤	الباحثة	كيف تحليل مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية؟
	رئيس المدرسة	

ب. مقابلة مع المدرسة اللغة العربية في الفصل الحادي عشر الثانوية معهد الجمالية

راسو

١	الباحثة	ما رأيك أي المشكلات التي توجد في تعليم اللغة العربية عند طلاب وطالبات معهد الجمالية راسو؟
	المدرسة اللغة	

	العربية	
ما هي سكوى التلاميذ خلال عملية تعليم اللغة العربية؟	الباحثة	٢
	المدرسة اللغة العربية	
ما رأيك لزيادة الإهتمام والدوافع في تعليم اللغة العربية عند التلاميذ؟	الباحثة	٣
	المدرسة اللغة العربية	
هل هناك وقت الخاص لتعليم اللغة العربية؟	الباحثة	٤
	المدرسة اللغة العربية	
هل يستخدم المدرسة اللغة العربية عند شرح الدرس؟	الباحثة	٥
	المدرسة اللغة العربية	

ج. مقابلة مع التلاميذ فصل الحادي عشر الثانوية معهد الجمالية راسو

هل تستمتع بتعليم اللغة العربية؟ لماذا؟	الباحثة	١
ما هي المشاكل التي تواجهها في تعليم اللغة العربية؟	الباحثة	٢
ماذا تفعلون لحل المشكلة؟	الباحثة	٣

هل تعليم اللغة العربية صعب أم سهل؟	الباحثة	٤
هل يتم تطبيق اللغة العربية في الحياة اليومية؟	الباحثة	٥
هل يستخدم المعلم اللغة العربية عند الشرح تعليم اللغة العربية؟	الباحثة	٦
لا، شرحت المدرسة باللغة إندونيسيا. من أي وقت مضى كاك الأم كان يستخدم المدرسة العربية ولكن ربما بسبب ذلك نحن لا نفهم ذلك تسأخدم المدرسة اللغة اندونيسيا. باستخدام اللغة اندونيسيا لاه كاك، ماذا عن pake العربية مع اللغة الإندونيسية وحدها لدينا صعوبة في فهم ذلك ناهيك عن اللغة العربية جيدا، hehehehe.		

توثيق البحث



بواب معهد الجمالية راسو المقاطعة تبانولي الوسطى



مقابلة مع أستاذ رحمت عالم البكالوريوس رئيس المدرسة العلية معهد الجمالية



مقابلة مع أستاذة هامريجة ناينجولان البكالوريوس مدرسة اللغة العربية

في معهد الجمالية راسو



ملاحظة في الفصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو



مقابلة مع الطالب من فصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو



مقابلة مع الطالبة من فصل الحادي عشر معهد الجمالية راسو



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22232
Telepon (0634) 22080, Fax. (0634) 24022

بالتاريخ سيديكوان، ديسمبر 2020

رقم : 2020/12/19...PP\at.E\11.In\10

ملحق :-

موضوع : تصريح للمشرف وموضوع و البحث العلمي

(المشرف الأول)

المكرم: 1. الحاج عبد الستار داوولي الماجستير

(المشرف الثاني)

2. الحاج إسماعيل بحر الدين الماجستير

بالتاريخ سيديكوان

لسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية، أهدىكم بأساس إجتماع اللجنة موضوع بحث العلمي لعلبة قد عين موضوع البحث العلمي لعلبة المذكورة أدناه:

الإسم : رحمان ساني سيديكوان

الإسم

رقم القيد : 1620400025

رقم القيد

2021 / 10

الفصل الدراسي/ العام الدراسي

كلية التربية وعلوم التعليم/ شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية/الشعبة

مشكلات تعليم اللغة العربية في معهد الجمالية راسو مقاطعة تياتولي تينجاء

موضوع البحث العلمي

بناء على هذا نرحو منكم استعدادا كالمشرف الأول و الثاني لبحث العلمي المقصودة، هكذا تقدم اليكم هذا التصريح ونشكر على حسن

تدبيركم واهتمامكم.

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية

الحاج نوردين سيديكوان الماجستير، الدكتور

رقم التوظيف: 195719071993031001

إقرار على استعدادك كالمشرف

موافق/غير موافق

المشرف الثاني

الحاج إسماعيل بحر الدين الماجستير

رقم التوظيف: 196602112001121002

موافق/غير موافق

المشرف الأول

الحاج عبد الستار داوولي الماجستير

رقم التوظيف: 196805171993031003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733
Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022

Nomor : B - 908 /In.14/E.1/TL.00/09/2020
Hal : Izin Pra Riset Skripsi.

25 September 2020

Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Al-Jamaliyah Raso
Kabupaten Tapanuli Tengah

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Rahmayani Santi Situmeang
NIM : 16 204 00025
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Sihitang

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Padangsidimpuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab dan Solusinya di Pondok Pesantren Al-Jamaliyah Raso Kabupaten Tapanuli Tengah".

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Ahmad Nizar Rangkuti, S.Si.,M.Pd.
NIP. 19800412 200604 1 002



KODE POS. 22562

YAYASAN PONDOK PESANTREN AL-JAMALIYAH
AEK NAGA RASO
MADRASAH ALIYAH SWASTA AL-JAMALIYAH
JL. SIBOLGA-BARUS KM 13 AEK NAGA RASO KECAMATAN KOLANG KABUPATEN TAPANULI TENGAH

SURAT KETERANGAN

Nomor : S.Ket.009/MAS/PP.AL-J/X /2020

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Padang Sidempuan, Nomor B-1210/ In.14/ E.1/ TL.00/ 10/ 2020 hal Izin Penelitian Penyelesaian Skripsi, dengan menerangkan nama mahasiswa dibawah ini:

Nama : RAHMAYANI SANTI SITUMEANG
NIM : 1620400025
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Sihitang

Benar telah mengadakan penelitian di PONDOK PESANTREN AL-JAMALIYAH RASO pada tanggal 22 Okt sampai dengan 07 November 2020, guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul "**Problema Pembelajaran Bahasa Arab dan Solusinya di Pondok Pesantren Al-Jamaliyah Raso Kabupaten Tapan Tengah**".

Demikian surat keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan sepenuhnya.

Raso, 26 Oktober 2020

Kepala MAS Al-Jamaliyah Raso

