



تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة للتلاميذ  
في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجتوية  
البحث

قدم استكمالا لمتطلبات

على حصول شهادة المرحلة الجامعية

إعداد:

الطالبة: ميساري

رقم القيد: ١٤٢٠٤٠٠٠١٦

قسم تدريس اللغة العربية

كلية التربية و علوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سديموان

عام: ٢٠١٨



تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة للتلاميذ  
في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية

البحث

قدم استكمالاً لمتطلبات

علي حصول شهادة المرحلة الجامعية

إعداد:

الطالبة: ميساري

رقم القيد: ١٤٢٠٤٠٠٠١٦

قسم تدريس اللغة العربية

كلية التربية و علوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سديموان

عام: ٢٠١٨



تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة للتلاميذ

في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية

البحث

قدم استكمالاً لمتطلبات

على حصول شهادة المرحلة الجامعية

إعداد:

الطالبة: ميساري

رقم القيد: ١٤٢٠٤٠٠٠١٦



المشرف الثاني

سوفرين أفندي لوييس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٦٢٠٥٢٠١٥٠٣١٠٠٤

المشرف الأول

علي اسرون لوييس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤

قسم تدريس اللغة العربية

كلية التربية و علوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سديمبوان

عام: ٢٠١٨

**SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING**

Hal:Skripsi Padangsidimpuan, Desember 2018  
A.n. Mai sari Kepada Yth.  
Lampiran : 7 (Tujuh) Exemplar Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu  
Keguruan IAIN Padangsidimpuan  
di-  
Padangsidimpuan

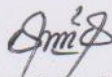
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, menelaah dan memberikan saran- saran perbaikan  
seperlunya terhadap skripsi a.n **Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Sharaf Dalam  
meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa di Pondok Pesantren Modren Al-  
Abraar Siondop Julu Angkola Selatan** ", maka kami berpendapat bahwa  
skripsi ini telah dapat diterima untuk melengkapi tugas dan syarat - syarat  
mencapai gelar sarjana pendidikan (S.Pd) dalam bidang Ilmu Program Studi  
Pendidikan Bahasa Arab pada Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN  
Padangsidimpuan.

Seiring dengan hal diatas, maka saudari tersebut dapat menjalani sidang  
munaqasyah untuk mempertanggung jawabkan skripsi ini.

Demikian kami sampaikan seemoga dapat dimaklumi dan atas  
perhatiannya diucapkan terima kasih.

PEMBIMBING I



Ali Asrun Lubis, S.Ag, M.Pd  
NIP: 19710424 199903 1 004

PEMBIMBING II



Sufrin Efendi Lubis, Lc, M.Pd  
NIP:19861205 201503 1004

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:


Nama : MAI SARI  
NIM : 14 204 00016  
Jurusan : PBA  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Sharaf dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Di Pondok Pesantren Modren Al-Abraar Siondop Jahu Angkola Selatan**, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Padangsidempuan  
Pada tanggal : Desember 2018  
Yang menyatakan



  
MAI SARI  
NIM: 14 204 00016

DEWAN PENGUJI  
ULIAN MUHAQASYAH SKRIPSI

**SURAT PERNYATAAN MENYUSUN SKRIPSI SENDIRI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MAI SARI  
NIM : 14 204 00016  
Fakultas/Jurusan : TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN/PBA  
JudulSkripsi : **Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Sharaf dalam meningkatkan Maharah Qiraa'h Siswa di Pondok Pesantren modern al-Abraar siodop Julu Angkola Selatan**

Menyatakan menyusun skripsi sendiri tanpa meminta bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dan tim pembimbing dan tidak melakukan plagiasi sesuai dengan kode etik mahasiswa pasal 14 ayat 2.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sebagaimana tercantum dalam pasal 19 ayat 4 tentang kode etik mahasiswa yaitu pencabutan gelar akademik dengan tidak hormat dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padangsidempuan, Desember 2018

Saya yang menyatakan,



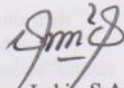
**MAI SARI**  
**NIM. 14 204 00016**



DEWAN PENGUJI  
UJIAN MUNAQASYAH SKRIPSI

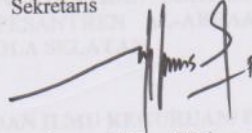
Nama : MAI SARI  
NIM : 14 204 00016  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Sharaf dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Di Pondok Pesantren Siondop Julu Angkola Selatan.

Ketua



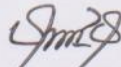
Ali Asrun Lubis, S.Ag.,M.Pd  
NIP. 19710424 199903 1 004

Sekretaris

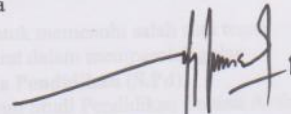


Muhammad Yusuf Pulungan, M.A  
NIP.19740527 199903 1 003

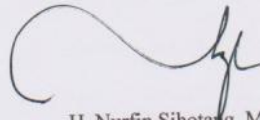
Anggota



Ali Asrun Lubis, S.Ag.,M.Pd  
NIP. 19710424 199903 1 004



Muhammad Yusuf Pulungan, M.A  
NIP: 19740527 199903 1 003



H. Nurfin Sihotang, M.A.,Ph.D  
NIP.19570719 199303 1 001



Sufrin Efendi Lubis, L.c.,M.A  
NIP.19861205 201503 1 004

Pelaksanaan Sidang Munaqasyah  
Di : Padangsidempuan  
Tanggal : 26 Desember 2018  
Pukul : 08.00 s/d 12.00  
Hasil/Nilai : 75/ B  
Predikat : Cumlaude  
IPK : 3,61



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. H. Tengku Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang, Padangsidempuan  
Tel. (0634) 22080 Fax. (0634) 24022 Kode Pos 22733

**PENGESAHAN**

Judul Skripsi : **PEMBELAJARAN ILMU NAHWU DAN SHARAF  
DALAM MENINGKATKAN MAHARAH QIRA'AH  
SISWA DI PESANTREN AL-ABRAAR SIONDOP  
JULU ANGKOLA SELATAN**

Ditulis oleh : **MAI SARI**  
NIM : **14 204 00016**  
Fakultas/Jurusan : **TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN/PBA**

Telah diterima untuk memenuhi salah satu tugas  
dan syarat-syarat dalam memperoleh gelar  
**Sarjana Pendidikan (S.Pd)**  
dalam bidang Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

Padangsidempuan,  
Dekan F.I.I.S.

2018



**Dr. Lely Hilda, M.Si**  
NIP. 19720920 200003 2 002



تقديم وشكر

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والشكر لله سبحانه وتعالى قد انعم بنعمته الينا. حتى يتمكن الباحثة انتهاء من كتابة البحث, وكذلك والصلوة والسلام لنبى محمد الذي وجه الإنسان الى طريقة التي يرضى بها. من اجل تحقيق سعادة الحيات الدنيا والأخرة. في إستعمال واجبات الكانت هذا البحث لحصول لدرجة لكتابة البحث في قسم تدريس اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدمبوان, حتى كتابة تشكل هذه البحث بالموضوع "جهود المعلم فى زيادة إنجاز تعليم اللغة العربية فى مدرسة الثانوية معهد شهاب الدين مصطفى نولي".

فى إتمام من هذا البحث, وجه المؤلف العدة من الصعوبات فى وقت المناقسة و فى حصول على كتب بسباب اقل العلم نقص المواد المستخدمة, ولكن بفضل نعمة الله سبحانه وتعالى, والمساعدة فى نهاية من مختلفة الأطراف يمكن ان تكتمل ببساطتها. لن يتم الإنتهاء من هذا البحث دون التسجيع ونوايا صادقة, تصميم قوي ومساعدة معنوية ومادية من مختلف الأطراف, لأن الباحثة تريد شكر الى :

١. أستاذ على أسرون لوييسالماجستير المشرف الأول والى أستاذ حاج على انس ناسوتون الماجستير المشرف الثانى, الذان قاما لتضحياتهما ووقتهما توجيه الباحثة فى هذه البحث.

٢. أستاذ الدكتور حاج ابراهم سيرنچار الماجستير, رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سديمبوان والأساتذة المساعدون .

٣. الدكتورة ليليا حلدی الماجستير, عميدة الكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدیمبوان. الموظف و الموظفين الكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدیمبوان. الأستاذ الذى اعطى المعرفةالباحثة اثناء الدراسة في جامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدیمبوان مع الشكر الى الأستاذ علي اسرون لويس الماجستير الناصح جامعيز.

٤. رئيس قسم تدريس اللغة العربية في الكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدیمبوان محمد يوسف بولونجان الماجستير.

٥. الأستاذ يوسري فحمي الماجستير, رئيس المكتبة في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدیمبوان, الموظف و الموظفة مما ساعدنى في توفير الخدمات, وخاصة الكتب التي تدعم كتابة هذ البحث.

٦. الأستاذ والأساتذات وجميع المجتمع الأكاديمي فيالجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سدیمبوان الذي قدم الدعم المعنوي للمؤلف اثناء الدورة.

٧. الأستاذ حاج ايرفانشه سيرينجار مدير معهد شهاب الدين مصطفى نولي, ثم الى الرئيس المدرسة المتوسطة معهد شهاب الدين مصطفى نولي, الموظف والموظفات المعهد شهاب الدين مصطفى نولي.

٨. خصوصا الى ولدي الى ابي أيمريجال سيرينجار و امي زهريا رمبي الذان تدعولي دائما يشجع على الكاتب لهذه الرسالة, ثم الى أختي الكبيرة ريني سافيطري, أختي الصغیر ايفي داياتنى سيرينجار أخی الصغیر عبد اللطيف سيرينجار, الذى شجعتني

لكتابة هذه البحث الذي قدم العديد من المساعدات المعنوية والمادية. ودائما ما يقدم التشجيع من اجل تحقيق المثل العليا.

٩. رئيس المؤسسة معهد شهاب بالدين مصطفى نولي الذي اعطني الإذن والوقت للبحث لإتمام هذ البحث. مع صاحبتى نور ديأن هراهب التى تبدل الوقت هذا البحث.

١٠. ثم الى اصدقاء في قسم التدريس اللغة العربية فى الدمعة ٢٠١٤.

بادنج سديمبوان ٢٠١٩  
الباحثة

ديأن ساري سيرينجار

رقم القيد: ١٤٢٠٤٠٠٠٠٦

## ملخص

اسم : ميساري

رقم القيد : ١٤٢٠٤٠٠٠١٦

موضوع : تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة التلاميذ في معهد  
العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية

اللغة هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. اللغة العربية هي لغة الإسلام و  
بها نزل القرآن الكريم. في معهد العصرى الأبرار نقصان تلاميذ أن يقرأ النصوص العربية  
دون علامة و تلاميذ نقصان أن يستخدم القواعد علم النحو والصرف. من خلفية هذ  
البحث يصدر احدى المسائل هو تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة  
التلاميذ في معهد العصرى الأبرار ما هي الجهود التي يبذلها المعلم في تحسين مهارة القراءة  
التلاميذ في معهد العصرى الأبرار ما هي التحديات التي يواجهها التلاميذ عند تعلم  
النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار.

بناء على تلك المسئلة، كان أهداف في هذ البحث لمعرفة تعليم علم النحو  
والصرف و الجهود التي يبذلها المعلم في تحسين مهارة القراءة التلاميذ في معهد العصرى  
الأبرار , و لمعرفة تحديات التي تواجهها التلاميذ عند تعلم النحو والصرف في معهد  
العصرى الأبرار.

يتم هذ البحث في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية  
يستخدم بمنهج لكتابة هذا البحث هي الكمية الوصفية البحث المتصور الظاهرة، وجمع  
المعلومات يستخدم الألة هي الملاحظة, المقابلة, التصوير و التسجيل.

بعد أن جريت هذا البحث في معهد العصرى الأبرار ان تعليم علم النحو  
والصرف في معهد العصرى الأبرار يستخدم المعلم طريقة المحاضرة و طريقة الأسئلة و

الأستجواب و المادة التي تعلم المعلم في تحسين مهارة القراءة التلاميذ في معهد العصري الأبرار هي, علم النحو والصرف, مطالعة, محفوظات, منطق وبلاغة. . و الجهود المعلم في تحسين مهارة القراءة التلاميذ هي بزيادة وقت التعلم, أن يوجب التلاميذ أن يستخدم اللغة العربية في يومهم و يعطى العقاب لمن ينطق الإندونيسيا أو لغة الدائرة. أن يتبع التلاميذ في مسابقة تلاوة القرآن. واما تحديات التلاميذ عند التعليم علم النحو والصرف هي ضعف عزم التلاميذ في دراسة علم النحو والصرف هي نقصان إستفهام التلاميذ في الدرس علم النحو والصرف, كسلان التلاميذ في الدرس علم النحو والصرف, نقصان الوسائل التعليم اللغة العربية في معهد العصري الأبرار, طريقة التي يستخدم المعلم لا يحرك التلاميذ في التعليم علم النحو والصرف.

## محتويات البحث

i	صفحة لموضوع
ii	صفحة الموافقة المشريف
iii	صفحة الخطاب المشريف
iv	صفحة خطاب أصالة رسالة
v	صفحة الموافقة على مطبوعات الأكاديمية
vi	أحداث الأخبار إختيارات المناقسة
vii	ملخص
viii	مقدمة
ix	محتويات البحث
x	الدفتري جدول
١	الباب الأول: مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٨	ب. حدود البحث
٨	ج. أسئلة البحث
٨	د. أهداف البحث
٩	هـ. أهمية البحث
٩	و. تحديد المصطلحات
١١	ز. هيكل البحث
١٢	الباب الثاني: هيكل النظرى
١٢	أ. تعريف التعليم اللغة العربية



١٢	٠١ تعريف التعليم
١٤	٠٢ عناصر التعليم
١٦	٠٣ تعليم اللغة
١٦	٠٤ أهداف التعليم اللغة العربية
٢٠	ب. مفهوم النحو والصرف
٢٠	٠١ تعريف علم الصرف
٢١	٠٢ تعريف القواعد النحو
٢٢	٠٥ اهداف تعليم القواعد النحو
٢٣	٠٦ طرق المستخدم في تعليم القواعد النحو
٢٣	ج. مفهوم مهارة القراءة
٢٣	٠١ تعريف المهارة
٢٧	٠٢ طريقة التعليم القراءة
٢٨	٠٣ انواع القراءة
٣٠	٠٤ اهداف القراءة

### ٣٢ ..... الباب الثالث: منهج البحث

٣٢	أ. وقت والمكان البحث
٣٢	ب. نوع البحث
٣٢	ج. مصادر البيانات
٣٣	د. طريقة جمع البيانات
٣٣	هـ. تقنيات تحليل البيانات
٣٤	و. تقنيات تصحيح البيانات

### ٣٥ ..... الباب الرابع : نتائج البحث

٣٥	أ. تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية
----	--

الباب الخامس : خاتمة

أ. خلاصة..... ٥٧

ب. إفتراحات ..... ٥٨

المراجع

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ-خلفية البحث

اللغة هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. واللغة كثيرة هي مختلفة من حيث اللفظ: متحدة من حيث المعنى, اي أن المعنى الواحد الذي يخالج ضمائر الناس واحد. ولكن كل قوم يعرف عنه بلفظ غير لفظ الآخرين. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اعراضهم. وقد وصلت اليها من طريق النقل, وحفظها لنا القرآن الكريم و الأحاديث الشريفة.<sup>1</sup>

اللغة العربية هي لغة الإسلام و بها نزل القرآن الكريم. اللغة العربية من الدين, و معرفتها فرض فإن فهم الكتابة و السنة فرض, ولا يفهمان إلا بفهم اللغة العربية.

قال الله تعالى في كتابه الكريم, إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢٠٨﴾

في اللغة العربية تتركب العناصر التي نستطيع أن نتعلمها. ينقسم العناصر إلى

أربعة أقسام:

1. fonologi atau ilmu bunyi yaitu ilmu yang mempelajari tentang bunyi-bunyi bahasa. Dari segi pengucapan huruf, bunyi yang dihasilkan berbeda dalam masing-masing huruf ilmu. Ilmu yang mempelajari tentang pengucapan huruf adalah ilmu tajwid, khususnya makharajiul huruf
2. Ortografi adalah ilmu yang mempelajari tentang bentuk tulisan. Penulisan dalam bahasa arab dimulai dari kanan ke kiri dan juga ada huruf yang dapat disambungkan dan ada yang tidak. Begitulah bahasa arab mempunyai banyak perbedaan dengan bahasa-bahasa lain yang ada didunia.
3. tata bahasa , dalam bahasa arab dikenal dua istilah, yaitu ilmu nahwu dan sharaf. Keduanya tidak dapat dipisahkan dalam

محمد نصر الله محمد منير, قواعد اللغة العربية المواد الدراسية, (فو نوروجو, الجامعة الاسلامية الحكومية بو نو<sup>1</sup> رو جو, ٢٠٠٨) صفحة, ٧

mempelajari bahasa arab, karena kedua ilmu itu saling berkaitan. Ilmu sharaf membahas tentang pembagian isim, pembagian dari segi bilangan, seperti mufrad, mutsanna, dan jamak. Mengenai person seperti mutakallim, mukhatab, dan ghaib dan yang lainnya. Ilmu nahwu lebih mempelajari tentang susunan kalimat, I'rab dan bina. Ketiga leksikologi yaitu ilmu yang mempelajari tentang pembendaharaan kata. Bahasa arab dikenal sebagai ilmu yang mempunyai banyak sekali kosa-kata (mufradat). Mufradat merupakan salah satu yang urgen bagi seseorang yang ingin mempelajari bahasa arab dan dapat berkomunikasi dengan bahasa tersebut.

4. sejarah, sejarah menjadi salah satu unsur bahasa arab , karena ketika kita mempelajari bahasa arab kita harus mengetahui sejarah dan sastra yang ada didalamnya.<sup>2</sup>

١. الصوتية و الإملائية هي علم الذى يتعلم عن صوت اللغة. من وجهة أفاظ

الحرف, يحصل الصوتية المختلفة كا حرف. علم الذى يتعلم عن النطق الحرف سمي علم التجويد, خصوصا فى مخارج الحروف.

٢. الإملائية هي علم الذى ستعلم عن شكل الكتابة. يبدأ الكتابة فى اللغة العربية من اليمن إلى الشمال و بعض الحروف الذى منقطة و منفصلة. كذلك اللغة العربية , لها فرق بين اللغة الأخر فى الدنيا.

٣. تركيبية اللغة يعرف بعلم النحو والصرف, هتين لا تستطيع أن يطلق فى التعلم اللغة العربية, لأن علم النحو و الصرف ترتبط مع الأخر. يبحث علم الصرف عن تقسيم الاسم, تقسيم هن جهة عدد مثل مفرد, مثنى, و جمع, عن شخصا مثل متكلم. مخاطب, غائب و غيره. و علم النحو هو علم يبحث عن ترتيب الكلمات, إعراب و البناء. علم اللغة هي علم الذى يبحث عن امين المفردات. اللغة العربية مشهور المفردات . لأن المفردات مهمة على شخص لمن يريد أن يتعلم اللغة العربية و يستطيع أن يتحدث باللغة العربية.

<sup>2</sup> Imam Asrori, *Sintaksis Bahasa Arab*, ( Malang: Misykat, 2004), Hlm, 10.

٤. التاريخ, في التعلم اللغة العربية لا بدّ لنا أن نعرف التاريخ و العلوم الإنسانية عنها.

Ilmu sharaf adalah salah satu cabang ilmu bahasa atau linguistic yang sering disebut dengan morfologi. Dikarenakan termasuk dalam cabang linguistik, maka ilmu sharaf termasuk sebuah kajian yang sangat penting karena menyangkut struktur bahasa yang mempunyai filosofis.<sup>3</sup>

اي علم الصرف هو أحد الفرع لعلم اللغة التي يذكر بها بعلم المورفولوجية. سمي بعلم اللغة لأنه دخل تحت علوم اللغوية, و لذا يعتبر علم ذي مهمة لتعلقه مع قواعد اللغة, فلذلك علم الصرف هو بحث مهمة لأن تتكون حلقة اللغة بالفلسفية. يعرف العلماء العربية علم الصرف بأنه العلم تعرف به كيفية صياغة الأبنية العربية و أحوالها. غير أن المحدثين يرون أن كل دراسة تتصل با لكلمة أو أحد أجزائها و تؤدي إلى خدمة العبارة و الجملة. و قال الغلاييني فاصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية و أحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلمة من حيث ما يعرض له من تصريف و إعلال و إدغام و إبدال و به نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل إنتظامها في الجملة.<sup>4</sup>

الصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية و أحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من التصريف وإعلال وإدغام وإبدال و به نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة. و الصرف من اهم العلوم العربية. لأن عليه المۆل في ضبط صيغ الكلم, ومعرفة تصغيرها و النسبة إليه والعلم با لجموع القياسية والسماعية والشاذة و معرفة ما يعتري الكلمات من إعللال أو إدغام او إبدال, وغير ذلك من أصول التي يجب على كل أديب وعالم ان يعرفها, خسية الوقوع في أخطاء يقع فيها كثير من التأديبين, الذي لا حظ لهم من هذا العلم الجليل النافع.<sup>5</sup>

<sup>3</sup> Denial Hilmi, *Cara Mudah Belajar Ilmu Shorof*, (Malang:UIN-Maliki, 2012), Hlm, 1.

<sup>4</sup> سلامة دارين, *البدائية في علم الصرف* (مالانق: مطابعة جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١٢) صفحة, ٢.

<sup>5</sup> الشيخ المصطفى الغلايين, *جامع الدروس العربية*, (الشام: المكتبة العربية كيد, ١٩٧٣), صفحة ٥

علم النحو هو العلم الذي يجب دراسته وفهمه لمن يريد أن يتعمق ودراسة عميقة عن علم الدين الإسلامي الذي هو مصدر الأساسى القرآن والحديث. فمن سيتعلم عن اللغة العربية لازم عليها ان يتعلم علم النحو والصرف.

وكذلك الأدب الإسلامي الناطق بالعربية الذي وجدته الكثيرون الآن في الجامعات الإسلامية والمعاهد المعروفة باسم "Kitab Gundul". علم النحو هو علم لمعرفة الشكل الكلمات في اللغة العربية. و علم الصرف هو علم يبحث عن شكل حكم الكلمات في اللغة العربية و يربط مع حروفه, مثل أصله, زيادته, صحيحه, معتله, و غير ذلك. و علم الصرف أيضا علم يعرف تغييرا شكل الكلمات التي مقدر تلك الكلمات. وعلم النحو و الصرف هو أحد الأدوات الرئيسية لفهم الكتب المكتوبة باللغة العربية، حيث أنه يعرف أن كل لغة لها قواعدها وأدبها، إذاً فإن اللغة العربية لديها أيضا قواعدها وأدبها الخاص الذي يدعى العلوم النحو والصرف. أهداف التعليم النحو و الصرف لسهولة في اقراءة الكتابة المكتوبة باللغة العربية و فهمه فهما جيداً. و مع ذلك, نستطيع أن نرتب الكلمات العربية و نفهمها ما قرأنا وما سمعنا. ولكن بلا علم النحو و الصرف لا نفهم أهداف و المقصود التي مكتوب با اللغة العربية و لا نستطيع أن نرتب الكلمات العربية.

كما يعرف أن الكتب الذي يدرس في المعهد هي كتب مكتوبة باللغة العربية بلا حركات أو علامات لأجل الصعب في القراءة و فهمه ، لذلك إذا التلاميذ أو غيرهم الذين يريدون أن يقرأء و فهم الكتب فمن الضروري أولاً أن يتعلم علم الأداة التي هي الأهم هو علم النحو والصرف. كل التلاميذ في المعهد يعرفون أن علم النحو الصرف هو أهم علم في تدريسه، لأن علم النحو والصرف هو المفتاح الرئيسي أول من كل درس في القراءة أو فهم الكتب الأخرى التي يتعلمونها .

نحن مسلمون نفهم أن اللغة العربية هي لغة القرآن . كل مسلم الذى يريد أن ينوي استكشاف تعاليم الإسلام الحقيقية والأعمق، لا توجد طريقة أخرى إلا أن



يكون قادرا على الحفر من مصدر الأصل، أي القرآن والسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

خلفية هذه المشكلة هي أن في معهد العصرى الأبرار الذى يقع فى الجحولا الجنوبية، أحد المعهد الذى ينطقون اللغة العربية يومهم ، و بالتأكيد هم يتعلمون علم النحو و الصرف ، مهما هم لا يتعلمونها كل يوم. ولكن أضعافهم و هي أن كثير من التلاميذ نقصا فى القراءة العربية التى ليس لها حركات (شكل). مثلا فى قراءة درس المطالعة. أن التلاميذ لما قادرا أن يستخدم القواعد فى الدرس المطالعة.

وهذا يفترض لأن بعض التلاميذ يقولون أن دراسة علم النحو و الصرف صعبا، لأنه إذا كان يستخدم الكلمات فى كل وقت له الشكل مختلفة، وأيضا إذا دخلت الحروف الأخرى سيكون له الشكل مختلفة، لذلك الطلاب يشعرون الصعبا قراءة الكتب التى ليس لها حركات، وعدم الاهتمام التلاميذ لقراءة الكتب التى ليس لديها حركات. ويفرض الطلاب نقصا فى قراءة يمكن أن تعلم النحو والصرف ندره فى الأسبوع. و بعض التلاميذ لا يحبون فى تعلم علم النحو و الصرف. و قال بعض التلاميذ أنهم يفهمون حينما تعلم النحو والصرف، لكن فى الغدا أنهم لا يفهمون عنه. و كانا للتلاميذ لا يحبون فى تعلم النحو والصرف.

إذا كان التلاميذ يقرؤون كتابا أنهم لا يقرأون حركات فى نهاية القراءة أو الجملة، وعدم إشراف المعلمين فى تدريب التلاميذ لقراءة الكتب التى ليس لها حركات.

تعلم علم النحو و الصرف لسهولة التلاميذ فى القراءة. بتعلم علم النحو و الصرف نستطيع أن نقرأ أنواع الكتب التى تكتبها باللغة العربية. لا يوجد لنا الصعب فى القراءة. فى تعلم العلم النحو و الصرف ليس هناك الصعب إذا كنا نجد فى التعلم. لأن من جد و جد، فلذلك لا بد لنا أن نتعلم جيدا. "إجهد ولا تكسل ولا تكن غافلا فندمة العقبة لمن يتكسل.

لذلك، في البداية أن المعلم يجب أن يلقى إلى تلاميذهم أن يجد في الفتح الكتب ويتعلم عن علم النحو و الصرف و يطبقون في القراءة الذى ليس لديها الشكل. بعد ذلك أمر معلم التلاميذ أن يضع الجملة و يختلف أوقاته.لكى يتعدوا التلاميذ أن يفهم أدوات في إستعماله. ويفرض المعلم التلاميذ ان يسكن في المسكن و ينطقون اللغة العربية في يومياتهم. ليسهل المدارس في مراقب التلاميذ في إستعمال اللغة العربية بالقواعد. على الرغم أن في البداية كان التلاميذ ينطقون اللغة العربية بلا بإستخدام القواعد النحو والصرف. و فى سهل الفهم أراد المعلم أن يعطى التلاميذ الطريق المختلفة فى التعلم النحو و الصرف. يعطى المدرس الدوافع إلى التلاميذ فى التعلم العلم النحو و الصرف. و حينما وقت التعلم كان المعلم لا يعطى التلاميذ كثير المادة الذى يصنع التلاميذ زعلان فى التعليم النحو و الصرف.

ولكن إذا لاحظنا جيدا عن تعلم علم النحو و الصرف نجد أن تعلمها غير صعبة و إنما هو سهل. لأن تعلم النحو و الصرف تعلمنا كيف لإستعمال الكلمة فى وقت المختلفة صحيحا. وكتابنا القرآن الكريم، له أيضا حكم فى إستخدام وقته . لذلك نحن مطالبون لمعرفة علم النحو و الصرف .إذا نترك هذه المشكلة ، فإنه يخشى أكثر المتخرج معهد العصرى لأبرار لا يستطيعون أن يقرأ الكتاب الذى ولا أية علامات القراءة.

من خلال المقابلة التى أديتها مع أستاذ محمد طاهر فولونجان و هو معلم النحو و الصرف فى معهد العصرى الأبرار، قال كثير من التلاميذ لما قادرا أن يقرأ النصوص(فى درس المطالعة) و اللغة العربية لا علامات عليها. و قال أيضا بسبب هذه المسألة منها، فى تعليم أن المعلم إلا يفهم التلاميذ عن الدرس، ولا يوجد تمرين فى القراءة. و سواء من رؤية أستاذ محمد الطاهر كان التلاميذ فى المعهد الأبرار كثير من التلاميذ لما قادرا فى القراءة التى لا علامات. لأن فى تعليم إذا أمر المعلم أن يقرأ النصوص، كان التلاميذ لا يقرأ علامات فى آخر الكلمات. كذلك التلاميذ فى

معهد العصري الأبرار أنهم يتعلمون اللغة العربية و علم النحو و الصرف. ولكن أنهم لما قادرا في قراءة اللغة العربية و خصوصا كتاب الذي مكتوبة ما لها علامات القراءة. أكثر من التلاميذ لا يستطيعون أن يستخدم قواعد (علم النحو و الصرف) في النصوص اللغة العربية. فإذا يقرأوا نصوص العربية, أنهم لا يقرأوا علامات في آخر جملة أو في آخر كلمة.

في ترقية مهارة القراءة التلاميذ في الدرس المطالعة, أن تعليم علم النحو و الصرف مهمة و مؤثر في التعليم التلاميذ. من مقابلة مع الأستاذ محمد طاهر قال, التلاميذ في معهد العصري الأبرار في فصل الثالث الثانوية لا يزال أقل من ٥٠% لما تكن قادرا على قراءة الدرس المطالعة أو الدرس اللغة العربية الأخر ولا أية علامات القراءة.

يفترض هذا مسألة لأن العوامل منها, خلفيات التعليمية التي لا تتفق بالمواد التي تدرس, والطريقة التي المستخدمة غير مناسب مع الحالة التلاميذ, و عدم المعلم تركيز على دراية التلاميذ في تعليم علم النحو و الصرف, و عدم تحفيزية معلم على رغبة التلاميذ في تعلم علم النحو و الصرف. و يفترض أن المعلم لا يستطيع أن يشرح الدرس, و عدم المشاركة التلاميذ في الدرس علم النحو و الصرف.

من خلال تعلم علم النحو و الصرف يجب التلاميذ قادرا أن يقرأ كتب المطالعة أو الدرس اللغة العربية الأخر صحيحا. و يجعل التلاميذ قادرا القراءة النصوص العربية ولا أية علامات القراءة.

من حاصل المقابلة مع الأستاذ محمد طاهر, التلاميذ الذي يتعلمون علم النحو و الصرف و المعلم الدرس المطالعة في فصل الثالث الثانوية أقل منهم ٥٠% لم تكن قادرا أن يقرأ كتب اللغة العربية و خاصة الذي ولا أية علامات القراءة. فإذا يترك هذا المسألة باستمرار سيؤدي إلى عدم معرفة التلاميذ في مهارة القراءة العربية و خاصة التي لا علامات عليها. و من شرح الخلفية للباحثة المهتمة لرفع عنوان "تعليم

علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة للتلاميذ في معهد العصرى الأبرار  
سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية. "

### ب. حدود البحث

استنادا إلى خلفية البحث, تحد الباحثة من المشكلة التي تركز إلى هذه

المسألة الآتية:

١. قراءة التلاميذ في مادة مطالعة غيرصليحة

٢. قلة إستيعاب التلاميذ لعلم النحو و الصرف

### ج. أسئلة البحث

٠١ كيف تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار ؟

٠٢ ما هي الجهود التي يبذلها المعلم في تحسين مهارة القراءة للتلاميذ في معهد  
العصرى الأبرار؟

٠٣ ما هي التحديات التي يواجهها التلاميذ عند تعلم النحو والصرف في معهد  
العصرى الأبرار؟

### د. أهداف البحث

٠١ لمعرفة تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار

٠٢ لمعرفة الجهود التي يبذلها المعلم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة للتلاميذ  
في معهد العصرى الأبرار

٠٣ لمعرفة التحديات التي يواجهها التلاميذ عند تعلم النحو و الصرف في معهد  
العصرى الأبرار

## هـ. أهمية البحث

١. زيادة العلم و المعارف و البصيرة من الباحثة نظريا و علميا في مسألة تحسين مهارة القراءة
٢. دخل للمدرسين لتحسين عملية التعليم و التعلم في معهد العصرى الأبرار
٣. هذه البحث مفيد لتطوير العلم
٤. مقارنة للباحثين الآخرين لديهم الرغبة في مناقشة الموضوع
٥. زيادة المعارف و تفكير الكاتب اما في النظري و أما في التطبيق في تحسين مهارة القراءة التلاميذ في معهد العصرى الأبرار

## و. تحديد المصطلحات

ولتجنب سوء الفهم و الأخطاء في فهم المشاكل الواردة في هذه الدراسة, تبين الباحثة المصطلحات الواردة في عنوان هذه الدراسة, على النحو التالي:

### ١.٠ التعليم

Pembelajaran secara sederhana dapat diartikan sebagai sebuah usaha memengaruhi emosi, intelektual, dan spiritual seseorang agar mau belajar dengan kehendaknya sendiri.<sup>6</sup>

اي التعليم في البسيط هو الجهود للتأثير خلجة, عقلي, و روح عن الشخص ليريد أن يتعلم من نفسه. لازم أن يشمل هيكل التعليم الناتجة, والتعليم الذى يصعد به الباحثة فينصر إلى هدف التعليم, المعلم, المتعلم, المادة, الوسائل التعليمية, و الطريقة. و من عناصر التعليم: الأهداف التعليم, المعلم, المتعلم أو التلاميذ, المادة, الوسائل التعليمية, والطرائق التعليم, العملية التعليمية.<sup>7</sup>

<sup>6</sup> Prof. Dr. H.Abuddin Nata, *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2009), Hlm. 85.

الدكتور اندوس سوتريسنو, *أصول التربية والتعليم الطبعة الأولى* (فونوركو: دار السلام كنتور, ٢٠٠٨), صفحة ٢, ٧.

و المراد بالتعليم في هذا البحث هو تعليم العلم النحو و الصرف في تحسين مهارة القراءة للدرس المطالعة التلاميذ السنة الثالثة المتوسطة في معهد العصرى الأبرار.

## ٢٠ علم النحو والصرف

Ilmu nahwu dan sharaf adalah ilmu dasar yang bersifat strategis. Dikatakan strategis, karena dengan menguasai ilmu ini, baik teori maupun praktek, maka kita dengan sendirinya akan mampu membaca dengan benar dan memahami dengan tepat buku-buku yang berbahasa arab, terutama al-Quran dan kitab- kitab hadits dan yang lainnya. Sekalipun kita belum mempelajari dari guru, ustadz dan kyai kita.<sup>8</sup>

هي: علم النحو والصرف هو علم الأساسية الذى يصف إستراتيجي. يقال بإستراتيجي لأن بيتقن علم النحو و الصرف مهما النظريات أو تطبيق اننا نستطيع ان نقرأ الكتب العربية صحيحا و نفهم الكتب العربية في محده. خصوصا القران الكريم و الأحاديث و كتب الأخر. مهما كان لم نتعلم من مدرسنا أو أستاذنا او الشيخ.

إذاً، فإن الجهود المقصود الباحثة في هذا البحث تعليم العلم النحو و الصرف في تحسين مهارة القراءة الأولى في فصل الثالث المتوسطة و هو إلاّ يستطيع أن يستخدم التلاميذ القواعد ما يتعلمه في القراءة النصوص في درس المطالعة في معهد العصرى الأبرار.

## ٣٠ مهارة القراءة

Keterampilan membaca (maharah al-qira'ah) yaitu menyajikan materi dalam pelajaran dengan cara lebih dulu mengutamakan membaca, yakni guru mula-mula membacakan topic-topik bacaan, kemudian diikuti oleh para siswa. Keterampilan ini menitikberatkan pada latihan-latihan lisan

<sup>8</sup> Ahmad Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu Dan Sharaf* ( Jakarta: PT Raja Grapindo Persada, 1999), Hlm, 1.



atau penuturan dengan mulut, melatih mulut untuk bisa lancar membaca, keserasian, dan spontanitas.<sup>9</sup>

Menurut Izzan dengan penjelasan berikutnya mengatakan, bahwa keterampilan membaca (maharah al-qira'ah) yaitu pelajaran membaca yang sasarannya agar siswa dapat membaca dengan benar dan memahami apa yang dibaca.<sup>10</sup>

هي الطريقة التي تهتم بالقراءة. يعني أن معلم يقرأ المواضع الدرس ثم يتبع لطلاب. يختص هذه المهارة للتمرين على اللسان, أن يتمرن للسان يقرأ صحيحا و سهلا.

قال ايزان أن مهارة القراءة هي المادة القراءة و إصابته أن يجعل الطلاب ماهر في القراءة صحيحا و يفهم ما يقرأ. والمراد مهارة هنا مهارة القراءة التلاميذ اللغة العربية ولا أية علامات, و هي مهارة القراءة للدرس المطالعة .

### ز. هيكل البحث

الباب الأول المقدمة الذي يتكون من خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، التحديد المصطلحات وهيكل البحث.

الباب الثاني هيكل النظري الذي يتكون من ، مفهوم التعليم, مفهوم المهارة القراءة, مفهوم العلم النحو والصرف.

الباب الثالث منهجية البحث الذي يتكون من مكان و وقت البحث, نوع البحث, مصادر البيانات, طريق جمع البيانات, تقنيات تحليل البيانات, و تقنيات تصحيح البيانات.

الباب الرابع نتيجة البحث و المناقشة التي تتكون من وصف لنتائج البحث مع المناقشة البحث.

الباب الخامس خاتمة الذي يتكون من الخلاصة و الإقتراحات.

<sup>9</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: Uin-Maliki Press, 2011), Hlm, 162.

<sup>10</sup> *ibid.* 162.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. مفهوم التعليم

##### ١. تعريف التعليم

Pembelajaran memiliki muatan yang melibatkan dua orang atau lebih. Pembelajaran berlangsung selama masing-masing individu membangun kerja sama yang saling menyenangkan dan memuaskan.<sup>1</sup>

التعليم لديه اعتراف التي تنطوي على شخصين أو أكثر. يحدث التعليم ما دام كل فرد يبني التعاون لسعيدة ومرضية. يجاهد التعليم ان يعين التفاعل والاتصال التي تضمن المصلحة معا, بحيث في التعليم يمكن أن تكون عملية واضحة. التعلم هو عملية تمارس الفرد للحصول على تغيير سلوكي جديد كاملا، و هي النتيجة من التجربة الفردية في الإتصال مع بيئته.

التعليم هو النشاط الأكاديمي والرسمي بحيث أن هناك أنشطة التي تحاول تعليم. قال الهمزة التعلم هو محاولة لتعليم الطلاب. في هذا المعنى، ضمنا في التدريس هناك أنشطة اختيار، إنشاء، وطرق العائمة، وتحديد المناهج الدراسية، ووضع قدرات المعلمين التدريس لتحقيق نجاح الطلاب، وكذلك قدرة المعلمين على إدارة التعليم على أساس الظروف التعليمية القائمة. وهذا النشاط في الأساس هو جوهر التخطيط التعليم. تملق التعلم استراتيجيات ووسائل الإعلام وقادرة على خلق بيئة تعليمية صارمة.

التعليم هو نظام يتضمن العديد معلق من المكونات منها، أهداف التعلم والمعلمين والمتعلمين والمادة والمرافق والأساليب ووسائل الإعلام والتقييم. ويؤكد

<sup>1</sup> Asfiati, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Medan: Cita Pustaka Media, 2014), hlm, 42.

التعليم على نقطة التماس للموضوع، وهو كله موحد في التعاون مع مكونات التعليم. التعلم الذي توجيهه إلى المناهج الدراسية هو التعليم المخططة والمخفية تطوير المواد المتبادلة، والأساليب، والموارد، وتقييم لتحقيق أهداف التعلم من خلال مهارات التدريس المعلم المعترف بها.

Pembelajaran secara sederhana dapat diartikan sebagai sebuah usaha memengaruhi emosi, intelektual, dan spiritual seseorang agar mau belajar dengan kehendaknya sendiri. Melalui pembelajaran agar terjadi proses pengembangan moral keagamaan, aktiitas, kreativitas peserta didik melalui berbagai interaksi dan pengalaman belajar.<sup>2</sup>

التعليم في البسيط هو محاولة للتأثير على العاطفية والفكرية والروحية للفرد للتعلم من خلال سبل عيشه الخاصة. من خلال التعلم أن يحدث عملية التطور الأخلاقي للدين، والنشاط، والإبداع من المتعلمين من خلال التفاعلات والتجارب التعليم. ويختلف التعلم والتعليم حيث المبدأ بتطوير أنشطة المعلم، والتعليم يوضح أنشطة المتعلمين.

Menurut hasil kaian S. Nasution, hingga saat ini terdapat tiga model pembelajaran yang sering dikacaukan dengan pengertian mengajar. *Pertama*, mengajar adalah menanamkan pengetahuan keada peserta didik. *Kedua*, mengajar adalah menyampaikan kebudayaan kepada peserta didik. *Ketiga*, mengajar adalah suatu aktivitas mengorganisasi atau megatur lingkungan sebaik-baiknya dan menghubungkannya dengan peserta didik sehingga terjadi proses belajar.<sup>3</sup>

كما في حصل بحث S.Nasution، حتى الآن هناك ثلاثة نماذج من التعليم التي غالبا ما يتم الخلط بينه وبين مفهوم التدريس. أولا، التدريس هو غرس المعرفة في المتعلمين، بهدف أن يتقن المعرفة وكذلك يمكن من قبل المتعلمين. ويعتبر التدريس في النوع الأول ناجحا إذا كان المتعلم يتقن المعرفة حسن للمتعلمين. ثانيا، التدريس هو ان يلقي الثقافة للمتعلمين. هذا التعريف الثاني هو في الأساس سواء التعريف

<sup>2</sup> Prof. Dr. H.Abuddin Nata, *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2009), hlm. 85.

<sup>3</sup> Ibid., hlm. 85.

الأول الذي يؤكد المعلم كحزب نشط .ثالثا، التدريس هو نشاط لتنظيم أو تغلغل البيئة وربطه مع المتعلمين بحيث تحدث عملية التعليم.

تعريف التعليم الأول و الثاني في معظم المجتمعات التقليدية مستخدمة هذا النماذج تلك التعليم .والنتيجة هي أن الكثير من الطلاب يتقون مادة الدرس, ولكنهم لا يعرفون كيفية استخدامها وتطويرها. عاير على ذلك, فإن التعريف باستخدام النموذج الثالث، كان الآن كثير في استخدامه، لا سيما في المؤسسات التعليمية في المجتمع الحديث .والنتيجة هي المتعلمين ليسوا الا إتقان المادة الدرس ، ولكنهم يعرفون أصلها، وكيفية اكتساب وتطويره.

واستنادا إلى الدراسة، فإن النتيجة المتوقعة من استخدام مصطلح التعليم هو جهد لتوجيه المتعلمين وخلق بيئة تسمح لعملية التعلم للتعلم.

كل جهد لتعليم المتعلمين يتطلب بالتأكيد الإعداد والوقت والتكلفة والمشورة البنية التحتية، وغيرها. وقد صدرت أمور مختلفة، لصالح هذه الأنشطة التعلم يجب أن تحصل على أقصى قدر من النتائج وليس عبثا .وفيما يتعلق بذلك، يواصل خبراء التعليم من المفاهيم والنظريات المختلفة لعلم النفس متابعة ولادة نظرية التعليم الفعالة والكفؤة.

## ٢. عناصر التعليم:

إن للتعليم عناصر عدة يرتبط بعضها ببعض, ويسير كل عنصر مع غيره من العناصر بشكل منسجم. وهذه العناصر هي: الأهداف, و المادة, والمعلم, والمتعلم, والوسائل التعليمية, و الطريقة.

أ. الأهداف: كل شئ مرتفع من بناء أو جبل أو كتيب رمل أو نحو ذلك. اي ما تسمى العملية التربوية الى بلوغه في الناشئة بدنيا أو عقليا أو عمليا أو

خلقيا أو غير ذلك. و ينقسم هدف التعليم إلى نوعين: الغرض العام, و الغرض الخاص.

ب. المادة: هي المعلومات التي يقصد المعلم أن يوصلها إلى التلاميذ أو يجدها التلاميذ بأنفسهم.<sup>4</sup>

ج. المعلم: الفرد الذي يساعد المتعلم عن طريق النشاط العقلي أو الحركي أو هما معا على التغير أو التبديل في سلوك أو الخبرة الجديدة التي لم يسبق أن مرت به خبراته السابقة. كان المعلم ولا يزال الان هو العنصر الأساسي قى الموقف التعليمي, إذا قيس بينه و بين العنصرين الاخرين, والمواد الدراسية و المتعلم. لاشك أن هناك عوامل كثير لنجاح العملية التعليمية, إلا أن المعلم مازال في المرتبة الأولى ولا ينازعه أي عامل من تلك العوامل.<sup>5</sup>

د. المتعلم أو التلاميذ: إن عكسية التعليم تتطلب أن يكون للمتعلم دور أكبر من دور المعلم, فلا بد أن يتيح له المعلم فرصة واسعة في التفكير وإبداء الرأي, حتى تكون له شجاعة وروح الاعتماد على النفس.

هـ. الوسائل التعليمية: يقصد بالوسائل التعليمية ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي, بغرض إيصال المعارف والحقائق و الأفكار و المعاني للطلبة.<sup>6</sup>

و. الطريقة: هي النظام الذي يسير عليه المدرس فيما يليق به على التلاميذ من دروس وما يعينهم إلى تحصيله من مهارة ونشاط.<sup>7</sup>

4. الدكتور اندوس سوتريسنو, أصول التربية والتعليم (فونوركو, دار السلام كونتور, ٢٠٠٨) صفحة ٣.

5. أوريل بحر الدين, مهارات التدريس (جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق, ٢٠١١), صفحة ١١.

6. أوريل بحر الدين نفس المرجع, صفحة ١٥٤.

7. الدكتور اندوس سوتر يسنو مرجع السابق, , صفحة ١٩.

### ٣. تعليم اللغة

Pembelajaran bahasa asing adalah sebuah proses yang kompleks dengan berbagai fenomena yang pelik sehingga tidak mengherankan kalau hal ini bisa mempunyai arti yang berbeda-beda bagi setiap orang.<sup>8</sup>

تعليم اللغة الأجنبية هو عملية معقدة مع العديد من العبارات المعقدة لذلك ليس من المستغرب أن هذا أن يعني أشياء مختلفة للجميع. ويتأثر تعليم اللغة بعدة عوامل. ١. لعوامل الرئيسية التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً اكتساب لغة أجنبية هي لغة المتعلم، والعوامل الخارجية للمتعم، والعوامل الداخلية للمتعم، والمتعلم كما الفرد.

لغة المتعلمين هي واحد من الأعراض التي لاحظ العديد من الباحثين لرؤية اكتساب لغة أجنبية. أحد أعراض لغة هي الخطأ. من خلال مراقبة الأخطاء الموجودة يمكن أن ينظر إلى عملية اكتساب لغة الشخص الذي بدوره أن تطبق بعض التعلم أو التعليم الذي مستعمل.

العوامل خارج وداخل المتعلم هو الجانب الذي ليس أقل أهمية لتكون قادرة على فهم اكتساب اللغة. عامل خارج المتعلم مثل البيئة والتفاعل. هذا العواملان تؤثر على تطوير اكتساب اللغة الأجنبية. في حين أن العامل الداخلي للمتعم هو تأثير اللغة الأولى أو لغة أخرى. عامل آخر لا يقل أهمية هو المتعلم نفسه. كل المتعلم لديه فرق مع المتعلمين الآخرين. لديهم استراتيجيات مختلفة للمتعم.<sup>9</sup>

### ٤. أهداف التعليم اللغة العربية

Tujuan pendidikan bahasa arab bisa diketahui melalui tujuan pembelajarannya. Dalam arti sempit dan konkret wujud pendidikan bahasa arab adalah pembelajaran bahasa arab itu sendiri, tujuan pembelajaran bahasa secara teoritis berarti tujuan menumbuhkan kemampuan berbahasa arab.<sup>10</sup>

<sup>8</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, 2009), hlm. 17.

<sup>9</sup> *Ibid.*, hlm. 18.

<sup>10</sup> Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Pres, 2012), hlm. 13.

تعريف هدف التعليم العربي يعرف أهداف التعلم . في المعنى الضيق والملموس تعليم اللغة العربية هي تعلم اللغة العربية نفسها، والأهداف من تعلم اللغة في النظرة يعني هدف تنمية مهارات اللغة العربية. بالتعلم اللغة بالمستمر يحصل على مهارات اللغة عموماً مألوفة مع أربعة أنواع من المهارات اللغوية، وهي الاستماع والكتابة والقراءة والكتابة. وبعبارة أخرى أن الهدف من تعلم اللغة هو القدرة على استخدام اللغة بالفصح أو بنشاط.

Tujuan pembelajaran bagi pendidik adalah agar dapat menjadikan bahasa arab mudah dikuasai oleh para pelajar. Sedangkan tujuan bagi pihak pelajar adalah agar dapat menguasai bahasa arab.<sup>11</sup>

هدف التعلم للمعلمين هو لي جعل اللغة العربية سهلة ليتم إتقانها الطلاب. في حين أن الهدف للطلاب هو أن تكون قادرة على إتقان اللغة العربية . الإتقان اللغات العربية بشكل فعال أو سلمي هو في الأساس طريقة بانورامية لاستخدام اللغة . عندما يكون بمثابة مؤيد سلمي بمعنى قبول التفاهم، لشخص الذي يستخدم اللغة في النطق وهو يتعقن اللغة بنشاط. لذلك على أساس هدف التعلم اللغة هي لكي اللغة يتعقن و يستخدموها بنشاط.

في عامة فإن الدافع والتشجيع على تعلم اللغة العربية في إندونيسيا هو لأغراض لدينية، وهي دراسة وتعميق تعاليم الإسلام من المصادر الناطقة بالعربية، مثل القرآن، والحديث، والكتب توراتس، وغيرها ، وبذلك ظهور مصطلح تعلم اللغة العربية للدراسات الإسلامية.

استخدام المصطلح اللغة العرب لدراسة الإسلام هو في الواقع مرتب لهدف التعلم، حيث أن الهدف النهائي من تعلم اللغة العربية هو أنه يمكن استخدامه كأداة لفهم تعاليم الدين الإسلامي الواردة في المصادر الرئيسية للدين الإسلامي هو القرآن و الحديثوالكتب التي كتبت كلها باللغة العربية.

<sup>11</sup> *Ibid.*, hlm. 15.

و غير لهدف الدراسة الإسلامية، وهناك من الأغراض الأخرى لتعلم اللغة العربية .لأغراض تجارية، أغراض دبلوماسية، أغراض الحج وغيرها. كل من يتعلم اللغة العربية لديه هدف لتحقيقه .وبا التأكيد أهداف تختلف من بعض عن بعضها.

كما لغة القرآن، لا يمكن فصل اللغة العربية مع الأمة الإسلامية، لأن تعلم اللغة العربية في إندونيسيا (في المعاهد) يكاد يكون أن الهدف هو لدراسة وتعميق تعاليم الإسلام من خلال كتب العربية.

Ada beberapa alasan mendasar mengapa orang islam mempelajari bahasa arab karena sebagai bahasa agama, diantaranya:

1. Bahasa arab sebagai bahasa ibadah, ritual keagamaan seperti shalat, dzikir, doa-doa, dan lain-lainnya dilakukan dengan menggunakan bahasa arab.
2. Dengan menguasai bahasa arab, maka akan dapat memahami al-qur'an dan hadits nabi Saw. Dimana keduanya adalah sumber pokok ajaran dan hokum islam.
3. Dengan menguasai bahasa arab, maka wawasan kajian islam akan berkembang karena dapat mengkaji islam dari kutub al-turats (kitab-kitab klasik) yang kaya dengan kajian islam, dan alasan-alasan lainnya.<sup>12</sup>

هناك عدة أسباب أساسية تجعل المسلمين يتعلمون اللغة العربية لأنهم لغة

دينية، منها:

ا. اللغة العربية هي لغة العبادة، الطقوس الدينية مثل الصلاة والذكر والصلاة

وغيرها يتم باستخدام اللغة العربية

ب. من خلال إتقان اللغة العربية، سيكون قادرا على فهم القرآن وحديث النبي صلى الله عليه و سلم .وكلاهما المصدر الرئيسي للتعاليم والقوانين الإسلامية.

ج. من خلال إتقان اللغة العربية، سوف تتطور نظرة الدراسات الإسلامية لأنها

يمكن أن تدرس الإسلام من أقطاب التورات (الكتب الكلاسيكية) غنية بالدراسات الإسلامية، وأسباب أخرى.

<sup>12</sup> Ibid., hlm. 16.



لذلك، فإن العبارات والشعارات المستخدمة ترتبط دائماً بالعربية العربية لأنه لغة الدين الإسلامي، المثال كما يلي:

١. تعلموا العربية فانها جزء من دينكم

٢. ان اللغة العربية لغة القران ولغة الجنة

٣. احبوا العرب لثلاث: لأني العربي والقران العربي وكلام أهل الجنة عربي  
(رواه السافى باسناده)<sup>13</sup>

Pembelajaran adalah suatu kombinasi terorganisasi yang meliputi unsure-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan dan prosedur yang berinteraksi untuk mencapai tujuan.<sup>14</sup>

التعليم هو متحد الذي تتركب من الإنسان, مادي, تسهيل, التجهيزات و مخرج الذي يفاعل لتحقيق المقصود في عام فإن تعلم اللغة العربية في المعاهد، وخاصة معاهد السلف، يهدف إلى فهم الكتب الصفراء الحقيقية التي تحتوي على تعاليم إسلامية، يمكن القول إن هدف التعلم العربي هو لدراسة الإسلام.

لذلك، تبدأ مواد تعلم اللغة العربية بحفظ قواعد النحو والصرف، ثم يتبع لفهم النصوص الدينية من الكتب الصفراء مثل الفقه والتفسير والحديث والسيرة والعقيدة وغيرها.

<sup>13</sup> Ibid, hlm. 17.

<sup>14</sup> Wina Sanjayya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran* (Bandung: PT. Kencana Prenada Media, 2008), hlm 6.

## ب مفهوم علم النحو و الصرف

### ١٠ تعريف الصرف

علم الصرف هو فرع من علم اللغة العربية التي يبحث من أشكال الكلمات و الجملة. إما من تغيير الكلمات, زيادة الحرف, تركيب الكلمات في اللغة. و علم الصرف لا يبحث عن الإعراب أو حركات في آخر الكلمات.

الصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية و احوالها التي ليست باعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من التصريف وإعلال وإدغام وإبدال وبه نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة. و الصرف من اهم العلوم العربية. لأن عليه المول في ضبط صيغ الكلم, ومعرفة تصغيرها و النسبة اليه والعلم با لجموع القياسية والسماعية والشاذة و معرفة ما يعتري الكلمات من اعلال أو ادغام او ابدال, وغير ذلك من اصول التي يجب على كل أديب وعالم ان يعرفها, خسية الوقوع في أخطاء يقع فيها كثير من التأديبين, الذي لا حظ لهم من هذا العلم الجليل النافع.<sup>15</sup>

الصرف لغة مأخوذ من المادة المعجمية(ص ر ف) و من ذلك قولهم : لا يقبل منه صرف الدهر حدثا نه و نوا ئبه. و الصرف : اللبن ينصرف به عن الضرع حار إذا حلب.<sup>16</sup> يعرف علماء العربية علم الصرف بأنه العلم تعرف به كيفية صياغة الأبنية العربية وأحوالها التي ليست إعرابها ولا بناء. غير أن المحدثين يرون أن كل دراسة تتصل با الكلمة أو أحد اجزائها و تؤدي الى خدمة العبارة والجملة أو بعبارة بعضهم, تؤدي الى اختلاف المعاني النحوية فهي الصرف.

<sup>15</sup> الشيخ المصطفى الغلابي, جامع الدروس العربية, (الشام: المكتبة العربية كيد, ١٩٧٣) صفحة, ٥

<sup>16</sup> سلامة دارين, البداية في علم الصرف, (مطبعة جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بما

لانق, ٢٠١٢)., صفحة, ١

و قال الغلا بيني فالصرف: علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية و احوالها التي ليست بإعراب و لا بناء. فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من التصريف و إعلال و إدغام وإبدال و به نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة. الصرف هو علم يعنى بدراسة بنية الكلمة المفردة وزنا و صيغة, وما يطرأ عليها من تغيير لفظي ومعنوي. وهو علم له استقلاله وله مؤلفاته, وان كانت كثير من مصنفات النحو تجمع مسائل الصرف.<sup>17</sup>

علم الصرف و علم النحو لا يستطيع أن يقطع بينهما في تعليم اللغة العربية. لأن علم النحو و الصرف مهمة في في تعليم اللغة العربية. و علم النحو و الصرف التي ينظم الأحكام في اللغة العربية.

## ٢٠ تعريف قواعد النحو

علم النحو هي علم يبحث القواعد ليعرف عن الأحكام في آخر الكلمات. قسم من اللغة التي يبحث عن كيفية الكلمات من صيغ لإعرابه. النحو هو علم بأصل تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء. أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها . فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون اخر الكلمة من رفع, او نصب, أو جزم أو جر, بعد انتظامها في الجملة.<sup>18</sup>

النحو هو علم يعنى بأحوال التركيب من حيث الاعراب والبناء وما يتعلق بهما. و مما ينبه عليه هنا أن النحويين الأئله ومن تبعهم انقسموا الى

<sup>17</sup> يوسف، البحث العلمي في علوم اللغة العربية، (الرياض:مكتبة الرشد ٢٠١٢)، صفحة، ١٠٩

<sup>18</sup> . سلامة الدين, مرجع السابق, صفحة. ٥.

مدارس تختلف في بعض الأصول والمصطلحات وفي تناول الشواهد وتعيد القواعد.

### ٣. أهداف تعليم قواعد النحوية

تعليم القواعد هو تعليم واجب, لأن بفهم القواعد يفهم اللغة العربية

صحيحاً. أهداف من تعليم القواعد هو حفظ اللسان عن الخطاء و إكراره

صحيحاً.

بالنحو تتبين اصول المقاصد بالدلالة فيعرف الفاعل من المفعول

والمبتدأ من خبر. فتعلم القواعد النحوية ينبغي أن يحقق للمتعلم هدفين:

أ. فهم ما يقرؤه و يسمعه حيث بدراسة تلك القواعد عليها

تعتدل في ذهنه المفاهم ولا تضيع المعاني.

ب. وضع ما يكتبه أو يتحدث به في صياغة مفهومة, حيث ان

مراعاة تلك القواعد النحوية و تعلمها ينبغي في المقام الأول أن

تعصم اللسان والقلم عن الخطأ في لبناء الكلمات او ضبط او

اخرها اعانة للقارئ او السامع على ان يفهم عنه ما يريد

أوفهم.<sup>19</sup>

أهداف من تعليم القواعد النحو هو يستطيع أن نقراء كتب اللغة العربية

صحيحاً. و نفهم ما يبلغ علينا. و هدف من هذا تعليم هو لتيتعد عن

الأخطاء في اللغة العربية.

<sup>19</sup>نسلیمان قور, دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم العربية و دين الإسلامی, (كورنيس

النيل, دار المعارف ١٩٧٧, صفحة, ١٢٧.

## ٤٠ الطرق المستخدمة في تعليم القواعد

يتبع في تدريس القواعد عادة احدى طريقتين:

أ. ما تسمى بطريقة القياسية وتقوم على البدء بحفظ القواعد ثم إتباعها بالأمثلة والشواهد المؤكدة لها والمبينة لما تعنى.

ب. ما تسمى بطريقة الاستقرائية، وتقوم على البدء بأمثلة تشرح وتناقش ثم تستنبط منها القاعد. واما على البدء بموضوع يعد ليخدم قاعدة معينة، ثم يقرأ ويفهم، ثم تناقش عباراته الحادمة لقاعدة تستنبط منها.<sup>20</sup>

من تقديم السابقة تتركب أنواع طريقة التي تستخدم في تعليم القواعد اللغة

العربية، منها طريقة القياسية و هي طريقة التي يقدم في حفظ القواعد ثم الأمثلة. و طريقة الإستقرائية هي طريقة التي يقدم الأمثلة ثم الشرح.

## ج. مفهوم مهارة القراءة

### ١٠١ تعريف مهارة القراءة

القراءة هي مهارة اللغة التي أهم من مهارة اللغة الأخر. مهارة القراءة هي ان يقدم المادة بطريقة ان يؤثر القراءة.

القراءة هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) الى مدلولاتها. وهذا يعنى ان مفهوم القراءة ليس اجادة نطق الحروف، و الى لأصبح معظم العرب يجبدون اللغة الفارسية و الأردنية لأنهم يستطيعون قراءة حروفهما.

وتعد القراءة مصدر أساس لتعليم اللغة العربية للطلاب خارج الصف, وهي مهارة تحتاج الى تدريبات خاصة ومتنوعة. و ينبغ أن تقدم القراءة للطلاب المبتدئ-الذى لم يسبق له تعلم اللغة العربية من قبل- بالتدرج, انطلاقا من مستوى الجرف, فالكلمة, فالجملة البسيطة (مبتدأ وخبر\ فعل وفاعل غالبا) ثم الجملة المركب ثم قراءة النصوص الطويلة.<sup>21</sup>

في المرحلة الأولى من تعليم القراءة, لا بد أن نضع في حسابنا بعض الصعوبات المتوقعة التي قد يواجهها الطلاب. وفي هذه المرحلة ترتبط صعوبات القراءة بتعلم الأصوات خاصة في القراءة الجهرية. ومن بين الصعوبات الموقعة في هذا المجال عدم التمييز بين الحركات الطويلة و القصيرة, و كذلك الحروف التي ترد أحيانا.<sup>22</sup>

من البديهي أن تكون القراءة في التاريخ البشرية لا حقة لاختراع الكتابة.غلابد أن تكون هناك كتابة (نصوص) حتي تكون هناك قراءة. وقد كانت الكتابة كحالة من الانسان لتسجيل اللغة أو بمعنى أصح أصوات اللغة في رموز معينة حتى يمكن الرجوع اليها والاعتماد عليها.

ومع ان القراءة نشترك مع الاستماع في كونهما مهارتين سلبيتين, الا ان القارئ لا يمكن أن يكون سلبييا تماما, وهو يمارس مهارة القراءة. فكما يحدث بالنسبة للاستماع أيضا, خان الدارس يكون متأهبا لاءستقبال رموز لغوية واستعابها و فهم معناها, و أحيانا يكون مطالبا برد فعل أو استجابا لها.<sup>23</sup>

<sup>21</sup> عبد الرحمن, اضاءت لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ( الرياض, مكتبة الملك فهو الوطنية أثناء النشر, ٢٠١٥

,صفحة, ٩٠

<sup>22</sup> نفس المرجع., صفحة. ٩٠.

<sup>23</sup> حمادة ابراهيم, الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية و اللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها (ملازم الطبع و

النشر, دار الفكر العربي, ١٩٨٧) صفحة, ٢٣٠.

و تختلف القراءة عن الاستماع في ان القارئ يستطيع أن يقرأ النص أكثر من مرة, كم انه يستطيع أن يعود اليه مرة أخرى, و أن يرجع الى غيره أو الى القاموس في فهم يستعصى عليها. كم انه يستطيع أن يقرأ با لسرعة التي تلائمها. فمن ناحية أخرى يتميز الاستماع على القراءة في أن المستمع في حالة المواجهة المباشرة مع المتحدث يمكن أن يستعين على فهم الرسالة بملاحظة إيماءات المتحدث و حركات و رشادته, كما يستعين على فهم بما يصاحب الكلام المنطوق من نبر و تنغيم و تقطيع. هذا با لاضافة الى امكانية مراجعة المتحدث ولاستفسار منه عما قد يغمض على المستمع.

ولا شك أن المهارة القراءة الاساسية في تعليم اللغة الاجنبية. و بالذات لمن أراد أن يطلع على تراث الأمة التي يتعلم لغتها, و يقرأ ما ينشر بها من كتب و صحف و مجلات والرجوع الى المراجع.

ومن الحقائق العلمية أن القارئ, وهو يمارس عملية القراءة, يختلف عن الكاتب الذي يكتب كل كلمة وكل حرف. فعين القارئ لا تركز على جميع الحروف و الكلمات و انما تقفر بينها و تقف و قفات معينة في كل سطر. و في كل وقفة تتمكن من قراءة عدة كلمات. و يختلف عدد الوقفات في سطر و يختلف سرعة القراءة, فكلما زادت الوقفات وطالت مدة الوقفة قلت السرعة

و تعلم اللغة الجديد يتضمن التدريب على قراءتها. و با لنسبة للغة العربية فلا بد أن يعرف الدارس أنها تكتب من اليمين لليسار, كما أن بعض الحروف يختلف شكلها با الاختلاف موقعها من الكلمة. ويكون التدريب على القراءة اللغة الجديدة أكثر فعالية اذا تنبه المدرس الى مظاهر تخلف الدارسين في القراءة وعمل على ازا لتها.

ومن المظاهر التخلف في القراءة:

- أ. تحريك الشفتين أثناء القراءة الصامتة
  - ب. متابعة الكلمات با لأصبع
  - ج. المتوقف أثناء القراءة والتراجع أحيانا
  - د. استغراق وقت اطول من اللازم في القراءة
  - هـ. ضعف الاستيعاب و الفهم
  - و. ممارسة القراءة الصامتة والجهرية بنفس الايقاع او السرعة.<sup>24</sup>
- و يستطيع المدرس التأكيد من ذلك بتوجيه بعض الأسئلة الاستيعابية حول النص المقروء, بعد إعطاء فرصة مناسبة لقراءته مع مراعاة طبيعة القراء (جهرية أو صامتة) و طبيعة المادة المقروء (خطبة حماسية, قصيدة رثاء).
- ولا شك ان سرعة الانسان في قراءة اللغة الأجنبية تكون أقل من سرعته في قراءة القومية. و بالنسبة اللغة العربية, هناك اسباب لبطء القراءة بها عند الأجنبي الذي يتعلمها. و ترجع هذه الأسباب الى طبيعة الحروف العربية الجديدة و طريقة كتا بتها. فا الفلرنسى الذى يسهل عليه تعلم لغة أوربية أخرى لأنها تكتب بنفس الحروف تقريبا كما تكتب من اليسار الى اليمين, يصعب عليه تعلم قراءة و كتابة العربية التى تكتب من اليمين الى اليسار و بحروف المختلفة و خاصة اذا كان النص العربى بدون حركات قصيرة هذا با لاضافة الى التشابه بين بعض الحروف العربية.

24 نفس المرجع, .صفحة. ٢٣٢-٢٣١.



## ٠٢ . طريقة تعليم القراءة

لا داعى لسرد كل عيوب الطريقة التقليدية في تعلم القراءة و هي الطريقة النهجائية و التي كانت تعتمد على البدء بتسليم الحروف ثم المقاطع فا لكلمات فالجمل.

أ. تتعارض مع طبيعة اللغة حيث تجعل الرمز الكتابي يسبق الفكرة

ب. تحمل المعنى و نيتعد عن الغرض الوظيفى للغة

ج. لا تشبع حاجات القارئ و لا تشجعه على الاستمرار

د. تستغرق وقتا دويلا في تعلم ما لا يفيد في مجال التعامل باللغة

هـ. تقوم على ادراك الجزء قبل الكل مما يخالف طبيعة الانسان

و. تتعارض مع طبيعة عملية القراءة حيث أن لعين, كما أسلفنا, لاتقف عند

كل حرف أو كل كلمة على حدة و انما تقف مجموعة من الكلمت مرة

واحدة.<sup>25</sup>

إذا كان لنا نذكر محاسن هذه الطريقة فهي تعود الدارس على حسن نطق

الحروف منفصلة وتمييزها في النطق و الكتابة.

و ظهرت الطريقة الكلية أو الاجمالية لتعالج عيوب الطريقة الجزئية أو

التحليلية. و تعتمد الطريقة الكلية على التعويد المتعلم على القراءة وحدة لغوية

تؤدي معنى كاملا. ويزالك تلائم طبيعة الانسان في ادراك الكل أولا ثم

الجزئيات, حيث لا قيمة للجزء الا في الكل.<sup>26</sup>

و لعل المرح بين الطريقتين يجمع بين محاسنهما والا استفادة من مميز كل

طريقة و تكييف ذلك تبعاً لظروف الطلبة وأهدافهم.

<sup>25</sup> نفس المرجع., صفحة. ٢٣٣.

<sup>26</sup> نفس المرجع., صفحة. ٢٣٣-٢٣٢.

### ٠٣ أنواع القراءة

تتنوع القراءة الى ثلاثة أنواع: القراءة الصامتة, القراءة اجهريه, والقراءة السمعية.

أ. القراءة السرية او الصامتة

في القراءة الصامتة يوجه المعلم الطلاب الى أن يقرؤوا بأعينهم فقط, ثم يناقشهم للوصول الى معاني المفردات, والفهم العام (والفهم الضمني في المرحلة المتقدمة). كما يحرص المعلم على تدريب طلابه على سرعة القراءة, مع الاهتمام بفهم ما يقرؤون.

تتمثل القراءة الصامتة في العملية التي يتم بها التفسير الرموز الكتابية و غيرها وادراك مدلولاتها و معنيها في ذهن القارئ دون صوت أو همهمة أو تحريك شفاهه. أذا- تقوم على عنصرين:

الأول: مجرد النظر با لعين ألى رموز المقروء

والثاني: هو النشاط الذهني الذي يستثيره المنظور اليه من تلك الرموز

و المعروف أن القارئ الصامت يقرأ لنفسه فقط, ولذلك فهو يركز جهده على معنى المقروء ليدركه دون أن يصرف جهدا اخر من أجل التلفظ أو يشغل نفسه. بمراجعة اخراج الحروف من مخارجها أو تمثيل المعنى المتضمن بكيفيات صوتية معينة أو حتى التوقف للتنفس لأنه يستطيع أن يفعل ذلك في اثناء القراءة, بخلاف القراءة الجهرية على ما سنذكره بعد. ومن هنا كانت القراءة الصامتة اكثر شيوعا وأسرع أداء.<sup>27</sup>

نوع القراءة السرية أو الصامتة هي أمر المعلم التلاميذ أن يقرأ الكتاب دون الصوت أو يقرء في قلوبهم. نوع هذا القراءة أن يطلب التلاميذ أن يفهم ما يقرأ.

<sup>27</sup>سليمان قورة, مرجع السابق, صفحة. ١٢٧.

## ب. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية تعنى العملية التي يتم فيها الترجمة الرموز الكتابية و غيرها الى ألفاظ منطوقة وأصوات مسموعة متباينة الدلالة حسب ما تحمل من معنى .  
القراءة الجهرية فيبدأ بها بعد القراءة السرية, وبعد أن يحققوا الهدف الأساس من القراءة, وهو فهم المقروء, يقرأ الطلاب جهرا ليحقق الهدف الأساس من القراءة جهرية, وهو صحة القراءة, و ينبغ أن يحاكي التلاميذ نموذجا مثاليا, قد يكون بصوت المعلم, او من شريط (ان وجد). يدرّب التلاميذ على النطق الصحيح, وتعالج المشكلات الصوتية حالما تظهر لديهم, ويجب أن يراعى الأداء المعبر, ويبين للطلاب خطأ القراءة ذات الوتيرة الواحدة, التي لا تضع المعاني في اعتبارها, ويشجع الطلاب بعد فهمهم للجمل أو النصوص على القراءة السريعة.

وهذا الهدف الأساس من القراءة هو المقروء, وتحقيق هذا الهدف لا بد من أن تكون القراءة سريعة, فاذا وجد وقعت بعد فهم المقروء, نحول القراءة الى جهرية, لنحقق الهدف الثاني وهو صحة القراءة.

تعليم القراءة يشمل معرفة الحروف و رموزها, و نطقها نطقا صحيحا في قراءة جهرية, و استعاب ما يقرأ وفهمه.<sup>28</sup> وهي اذا تعتمد على ثلاثة عناصر هي :

١. رؤية العين للرمز

٢. نشاط الذهن في ادراك معنى الرمز

٣. التلطف با لصوت المعبر عما يدل عليه ذلك لرمز.<sup>29</sup>

<sup>28</sup> عبد الرحمن, مرجع السابق, , صفحة ٩٥.

<sup>29</sup> عبد الرحمن, مرجع السابق, , صفحة ٩٦.

وبهذا كانت القراءة الجهرية صعبة الأداء إذا قيست با لقراءة الصامتة, لأن القارئ يصرف فيها جهدا مزدوجا حيث يراعى-فوق ادراك المعنى-فواعد التلفظ من مثل اخراج الحروف من مخارجها الصحيحة وسلامة بين الكلمات و ضبط أواخرها وتمثيل المعنى بنغمات الصوت, زيادة على احتياجها ألى وقت أطوال نظرا لأن القارئ ينوقف فى اثنائها للتنفس.ومن ثم احتلت القراءة الجهرية المركز الثانى فى ضرورتها الحياة لانسان بعد القراءة الصامتة.

### ج. القراءة السمعية

هى العملية التى يستقبل فيها الانسان المعانى والأفكار الكامنة وراء ما يسمعه من الألفاظ والعبارات التى ينطق بها القارئ قراءة جهرية أو المتحدث فى موضوع ما أو المترجم لبعض الرموز والاشارات ترجمة مسموعة, وهى فى تحقيق أهدافها تحتاج الى حسن الانصات, ومراعات ادب الاستماع من البعد عن المقاطعة أو التشويش أو الانشغال عما يقال بالشواغل الخارجية أو نحو ذلك. وملاحظة نبرات الصوت المنبعث, وطريقة الأداء اللفظى لما يقرأ.<sup>30</sup>

هذا النوع القراءة هى لفهم ما نسمع, حيث المعلم أن يقرأ المادة و يطلب التلاميذ أن يفهم ما يشرح المعلم. إما هذا النوع هو أن يستخدم السماع.

### ٤ . أهداف القراءة

للقراءة أهداف تدفع الى لنشاط فيها, وهى إما عامة لا تختص بنوع من القراءة دون النوع الاخر, واما خاصة بنوع معين من انواعها:

أ. تزويد القارئ بما سبق به غيره من معارف ومفاهيم وحقائق ونظريات واءاء أو دعيت بطون الكتب أو سجلت فى دوريات أو نشرات أو غير ذلك.

<sup>30</sup> عبد الرحمن, مرجع السابق صفحة., ١٣٢

- ب. امتاع القارئ وتسليته في وقت الفراغ.  
 ج. وصل القارئ با لبعيد عنه زمانا ومكانا.  
 د. الارتقاء بمستوى التعبير عن الأفكار.  
 هـ تحبيب القارئ في القراءة ودوام ممارستها والاهتمام بها.  
 و. تربية المهارات الأساسية الآتية لدى القارئ.<sup>31</sup>

بالقراءة نستطيع أن نعرف أشياء, بالقراءة كان الشخص يستطيع أن يسط  
 ما يعرفه من الأشياء. و هدف من القراءة متنوعة منها زيادة المعارف. قال الشاعر  
 العرب, خير جليس في الزمان كتاب.

---

<sup>31</sup> عبد الرحمن, مرجع السابق صفحة, 131-132.

## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### أ. المكان ووقت البحث

يجرى بهذا البحث الذي يقع في معهد العصرى الأبرار سيندوب جولو أنجكولا الجنوبية و يبدأ هذا البحث من مارس حتى ديسمبر ٢٠١٨

#### ب. نوع البحث

إنما النوع في كتابة هذا لبحث هي الكمية الوصفية, المراد بذلك إجرائي البحوث الذى يحصل البيانات الوصفية عن الأشخاص بمرور الكتابة أو التعبير أو السلوك الذى يلاحظ فيه. على أساس هذه أنواع البحث كمية الوصفية يعني إجراء البحث يلاحظ الظاهرة على حواليتها و تحليلها بإستخدام معقول العملية.

#### ج. مصادر البيانات

هناك مصادر الذي يحتاج يعني مصادر الاساسي والفرع:

١. مصدر الأولية هي بيانات الاساس الذي يحتاج في هذا البحث من معلم علم النحو و الصرف في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية.

٢. مصدر الثانوية يعني متم الذي يحتاج في البحث كبيانات المدافع ليدافع تصحيحا بيانات الأولية المقصود هم:

أ. مدير معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية.

ب. طلاب في فصل الثالث الثانوية في معهد العصرى الأبرار.

٣. مصدر البيانات الثالثة مصدرا للبيانات أهمية عن إنجاز في هذا لبحث. البيانات الثالثة هنا هي كتب مكملة في هذا لبحث، مثل الكتاب التعليمية و كتب الاخر.

## هـ. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات الذي يستخدم ليحصل البيانات التأليف كما يلي:

١. ملاحظة هي التي تعمل شعوريا او مباشرة، منظم عن ظاهرة اجتماعي ثم يعمل التسجيل. هذه ملاحظة المباشرة عن ماهي جهود تعليم المعلم علم الحو و الصرف في معهد الأصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية.

٢. مقابلة هي عملية تجاوب المباشرة شفويا الى اغراض البحث يعني رئيس او المعلم لإستماع المعلومات يعرض ليحصل البيانات. هذه المقابلة تعمل لجمع البيانات عن جهود المعلم في تحسين مهارة القراءة للطلاب في معهد الأصرى الأبرار.

٣. تصوير هو صورة عن البحث إما من مقابلة مع مدير المعهد، المعلم، التلاميذ و تصوير الملاحظة الباحثة عن حال المعهد.

٤. تسجيل وهو تسجيل عن قراءة التلاميذ في فصل الثالث المتوسطة في الدرس مطالعة.

## و. تقنيات تحليل البيانات

هذا البحث يقيم في شكل تحليل الحثي على اساس حقائق الذي يوجد في الإجماع ثم يكون أن يكون الفرضيات او النظرية طريقة الكمية يستخدم ليحصل البيانات عميقا، فيها المعنى بيانات الحقيقة، البيانات عن قيمة في البيانات بشكل ملحوظة. لأجل ذلك في بحوث الكمية لا يضغط في التعميم عنه، لكن أضغط في المعنى، وهذا بحث الكمية يسمى التحويلات.

Metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek alamiah( sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti adalah sebagai instrument kunci, teknik pengumpulan

data dilakukan secara triangulasi(gabungan), analisis induktif/kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan dari pada generalisasi.<sup>1</sup>

كما قال سوغيونو اى طريقة بحث الكمية يعنى الذي يؤسس في فلسفة، يستخدم لبحث في موقف الموضوعية العلمية (الضد تجرية) يعنى الباحث كأدات اساس، تقنيات مجموعات الآت، يقيم بمركب، تحليل كمية او اساس، ونتيجة البحث أضغط المعنى منه التعميم.

### ز. تقنيات تصحيح البيانات

في ضمان صحةالبيانات التي نقذت المسائل على النحو التالي:

1. Menyediakan waktu untuk persiapan penelitian kelapangan, sesuai dengan masalah penelitian yang akan dibahas.
2. Ketekunan peneliti, karena informasi dari informan perlu ditinjau secara baik.
3. Melakukan trigulasi yaitu: informasi yang diperoleh dari beberapa sumber dari informasi perlu dibandingkan dengan teliti.
4. Pengecekan data secara teliti.<sup>2</sup>

١ وتوفر الوقت اللازم لاعداد البحوث الميدانية وفقا للقضايا البحثية التي ستناقش.

٢مشاركة الباحثين, لأن المعلومات من الخبرين تحتاج الى مراجعة جيدة

٣هل التحفيز هو: المعلومات التي تم الحصول عليها من عدة مصادر المعلومات تحتاج الى أن تدقق بعناية

التحقق من البيانات بدقة

<sup>1</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R dan D* (Bandung, 2016), hlm. 9.

<sup>2</sup>Ahmad Nizar Rangkuti, *Metode Penelitian Pendidikan* (Padangsidempuan: Citapustaka, 2016), Hlm. 159





## باب الرابع نتائج البحث

### أ. نتائج العامة

١. سيرة الذاتية معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية  
تأسست معهد العصرى الأبرار في التاريخ ١ محرم ١٤١٢ هجرية,  
١٢ يوليو ١٩٩١ و افتتح في التاريخ ٢ يوليو ١٩٩٢ بمؤسسين المنزلية المعهد,  
رئيسه دكتور ايران دليمونتي و أعضائه, سليمان هراهب, أنمان دولي, عبدالرحمن  
هراهب و إنتقاء رئيس هو سليمان هراهب الماجستير, و بعد ١٠ سنوات تغيير  
هذا المعهد بوقف أو مالك الأمة. كان هذا المعهد ليس مؤسسة أو لأسرة لكن  
هذا المعهد هو وقف لكل من الأمة.

يقع هذا المعهد في سيوندوب جولو عاصمة أنجكولا الجنوبية منطق  
جنوب تبانولي دائرة سومترا الشمالي. تقسيم في وسط المجتمعية سيوندوب جولو.  
يستخدم الطريقة معهد العصرى الأبرار في التربية هي على طريقة تحديث تربية  
المعهد. ترى من المادة التي تعلم في هذاالمعهد هو أن يؤلف بين تربية الإسلامية و  
تربية العامة عادلا, و كان التلميذ يسكن في المسكن. ترى من النشاط اليومية  
فيما النشاط الإسلامية كان يتعرض نشاط العامة في هذا المعهد, منها: جومود,  
الرياضة و غير ذلك.

من حيث الجغرافية أن هذا المعهد العصرى الأبرار هو معهد الذى يقع  
في الضواحي بعيدا عن الحشود القرية. يضم بين إثنين من التلال التي تؤويها و

هي كانت دائرة سيوندوب عاصمة سيانس و الآن بعد توسع المنطقة, تحولت إلى منطقة عاصمة أنجكولا الجنوبية.

معهد العصرى الأبرار أسست لجميع المجموعات. هذا هو المبدأ الذى تتبعه معهد العصرى الأبرار منذ تأسيسها لأول مرة, مع إطلاق هذه المؤسسة المحتوى السياسي, يمكن لهذا الكوچ التركيز أكثر على الوفاء بولاية التعليم والتدريس التى هي على أكتافها, حتى يتم إنشاء هدوءا و أكثر ملاءمة. مبنية على روح الصدق و بدون أن تتأثر بأي مصلحة.

تأسست و يبنى معهد العصرى الأبرار بأساسية الأبواب للتربية الإسلامية, مكان التلاميذ لطلب العلم و علم المجموعة. مع مرور الوقت معهد العصرى الأبرار الحفاظ على تحسين من أجل العصرى الأبرار و تنافسي في المستقبل. وفقا للشعار "يقف فوق كل المجموعات" شاعر الدعامة المعهد هي نظام, لغة دولية (عربية و إنجليزية), التنظيم الجيد و الإدارة كانا محور القيادة معهد لوصول مرتبته و هي ترجى متخرج الجيد و يستطيع أن يحمل التغيير لمجموعة التى يسكنه.<sup>1</sup>

#### جدوال: ١

##### سلسلة الرجال بمهد العصرى الأبرار

رقم	اسم	سنة
١	أستاذ سليمان هراهف	١٩٩٢-١٩٩٩
٢	أستاذ محمد إدريس مودا هراهف	٢٠٠٠-٢٠٠٦

<sup>1</sup>مقابلة مع أستاذ سليمان هراهف وهو مدير المعهد اعصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية, الثلاثاء ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

٢٠٠٧-٢٠٠٨	أستاذ برهان الدين	٣
٢٠٠٧-٢٠٠٨	أستاذ محمد زين هراهف	٤
٢٠٠٧-٢٠٠٨	أستاذ سحرزون سيماتفنج	٥
٢٠٠٩-الآن	أستاذ سليمان هراهف	٦

## ٢. المرافق وبنية التحتية

المرافق وبنية التحتية أهم الأشياء في تنفيذ التعليم من أجل تحقيق أهداف و توجيه التعليم في الحد الأقصى, ستكون عملية التعلم و التعليم في تنفيذ مؤثرة إذا كانت مدموعة بالمرافق و البنية التحتية الكاملة.

المرافق و البنية التحتية التي يوجد في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو كما يلي:

### جدوال ٢

حالة المرافق و البنية التحتية معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو

رقم	أسماء المرافق و البنية التحتية	جملة
١	فصل	١٤
٢	مكتب	٣٠٠
٣	حاسوب الآلى (كيبوتر)	٣٠
٤	معمل الكمبيوتر	١
٥	كرسي	٣٠٠

١	مكتبة	٦
١	ديوان المعلم	٧
٢	ديوان قسم الصحة	٨
١٧	مسكن	٩
٢	مسكن البنات	١٠
٢	مسكن البنين	١١
١	مصلى	١٢
٢	شركة	١٣
٢٠	مرافق الرياضة	١٤
١	إدارة الشؤون	١٥

### ٣. حالة معلم و التلاميذ

أ. معلم

في عملية التعليم يعد دور المعلمين أمرا مهما, لأن بدون المعلم لن تتمكن عملية التعليم من العمل على النحو الأمثل. المعلم هو الذى لديه مهمة في التربية و التعليم و توجيه و تقويم. والمعلم لا ينصب دوره في التعليم فحسب, و إنما لا بد أن يمثل نفسه بالسلوك الأمثل ليكون قدوة للتلاميذ .

### جدوال ٣

أما المعلم في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية

رقم	إسم	وظيفة
١	سليمان هراهف	مدير المعهد الأبرار

ناظر كلية المعلي الإسلامية	ساهر يزون سيماتوفانج	٢
قسم التطوير	محمد زين هراهف	٤
رئيس مدرسة الثانوية	علي سفريادي	٥
رئيس مدرسة المتوسطة	نصرون نسوتيون	٦
رئيس الابتدائية	حاميد فأنجئيتان	٧
قسم العبادة	حيرمان سوني	٨
قسم إداري	عبدي نيغارا	٩
قسم الإدارة	سرمادان سيرينجار	١٠
كلية المعلمين الإسلامية	محمد طاهر	١١
مشرف التلاميذ	تامام تمبونان	١٢
مشرفة التلاميذ	راسمين	١٣
معلم اللغة العربية	مائنتان سيمامورا	١٤
قسم شركة	بيرلين هراهف	١٥
معلم الرياضية	ليني سورايا	١٦
معلم الرياضية	إسماعيل ناسوتيون	١٧
معلم علم الإجتماعية	عبد العزيز	١٨
معلم اللغة اندونيسيا	ايرسان	١٩
معلم الحساب	ديسى سارتيك	٢٠
معلم المطالعة	أنيسماواتي	٢١
معلم إملاء	خيراني	٢٢
معلم النحو	ناندا فوتري	٢٣
معلم الترجمة	زيदा	٢٤
معلم اللغة العربية	سيتي أنجيلينا	٢٥

معلم الحديث	فيفي درسينا	٢٦
معلم العقائد	أدي ربما	٢٧
معلم المحفوظات	ميرى رحمادتني	٢٨
معلم أصول الفقه	أليسا	٢٩
معلم الإنجليزية	نور ماي	٣٠
معلم الحديث	محمد رضوان حادي	٣١
معلم الفقه	هيكال زولفان	٣٢
معلم اللغة العربية	أزهار خير الدين	٣٣
معلم اللغة الإندونيسيا	احمد فوزان ريزكي	٣٤
معلم الصرف	حاسن	٣٥
معلم الإنشاء	سيحات	٣٦
معلم تاريخ الإسلام	ألفين	٣٧
معلم جغرافية	أبي مايو	٣٨
معلم اقتصادية	كسنورياتي هراهف	٣٩
معلم الرياضية	يسي ألديانا	٤٠
معلم التفسير	سرنياتي غولتوم	٤١

ب. التلميذ

التلميذ هو أنه يتعلم على يدي المعلم, لأن لتلميذ وحد من مكونات التعليم.

جدوال: ٤

حالة التلاميذ في معهد العصرى الأبرار كما يلي:

رقم	فصل	جملة
١	١	٦٧

٥٠	٢	٢
٣١	٣	٣
٦٨	٤	٤
٤٦	٥	٥
٤٧	٦	٦

## ب. نتائج الخاصة

### ١. تعليم علم النحو و الصرف فى معهد العصرى الأبرار

ليعرف على نتائج من مهارة القراءة تلاميذ فى درس مطالعة من خلال تعليم علم النحو والصرف فى معهد العصرى الأبرار, تقديم الباحثة بيانات من فصل الثالث المتوسطة ٣١ تلاميذ, ٦ معلمون, و قسم اللغة فى معهد العصرى الأبرار. فكل من مستطعين التى يبحث بجملة ٣٨ شخصا.

تتكون عناصر التعليم عن عدة عناصر تركز على عناصر الآتية:

#### أ. معلم

معلم هو مربي بعمل يربى, تعلم, يشرف, يصوب, يترشح, يقضى و يقيم المتعلم. المعلم فى معهد العصرى الأبرار هو معلم الذى يملك على شهادة البكالوريوس متنوعة, لكن المعلم علم النحو والصرف فى معهد العصرى الأبرار هو المعلم من قسم تدريس الدينية الإسلامية. كما من حاصل المقابلة مع أستاذ محمد طاهر قال " أنا مخرج من كلية الإسلامية و الحكومية بدنج سديمبوان و فى قسم



الدينية الإسلامية<sup>2</sup>. المعلم علم النحو و الصرف في فصل الثالث المتوسطة عند التعليم في معهد العصرى الأبرار يشرح الدرس بيلمسك كتب من المعهد بالعنوان علم النحو و هذا الكتاب من كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة<sup>3</sup>. التعليم الذى يجرء فى معهد العصر الأبرار كان المعلم يبدأ بقراءة الأمثلة ثم إلى شرح المقصود منه. كما من نتيجة المقابلة مع معلم علم النحو والصرف و أستاذ محمد طاهر قال " عند التعليم فى شرح الدرس أنى أقدم من الأمثلة ثم شرح المقصوده"<sup>4</sup>. و يساوى مع الملاحظة الباحثة أن المعلم يبدأ من الأمثل ثم يشرح<sup>5</sup>.

### ب. تلميذ

تلميذ هو المتعلم الذى يحتاج التربية. حيث المعلم لازم يوسع أوقاته للتلاميذ، فالجملة التلاميذ الذى يتبع التعليم فى فصل الثالث المتوسطة فى معهد العصر الأبرار بجملة ٣١ التلاميذ. عند التعليم أن التلاميذ يسمع ما شرح المعلم عن الدرس.

### ج. مادة

مادة هي عدة الذى يبلغ المعلم للتلاميذ. مادة الذى يبلغ فى فصل الثالث المتوسطة فى تحسين مهارة القراءة التلاميذ منها: علم النحو والصرف، البلاغة، محفوظات، مطالعة منطق. من مقابلة مع أستاذ سليمان هراهب عند التعليم المادة الذى يساعد التلاميذ فى تحسين مهارة القراءة منها، علم النحو

<sup>2</sup>مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ١٦ أكتوبر

٢٠١٨

<sup>3</sup>ملاحظة الباحثة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>4</sup>مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٤ أكتوبر

٢٠١٨

<sup>5</sup>ملاحظة الباحثة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠١٨

والصرف, بلاغة, محفوظات و غيره<sup>6</sup>. كل من التلاميذ لازم أن يتبع كل من المادة. و من مقابلة مع عائشة تلميذة فصل الثالث المتوسطة قالت من المادة التي نتعلم في هذا المعهد في تحسين مهارة القراءة منها , علم النحو والصرف, بلاغة, محفوظات, مطالعة<sup>7</sup>. و المادة علم النحو والصرف الذي يتعلم في فصل الثالث المتوسطة هي علم النحو من دار السلام كونتور بعنوان علم النحو, والصرف على عنوان التصريف.

#### د. أهداف

أهداف من التعليم علم النحو والصرف الذي يعلم المعلم في معهد العصري الأبرار هو ليساعد التلاميذ أن يتدارك الخطأ اللغوي العربية و لسهل التلاميذ في قراءة النصوص العربية (المطالعة). من مقابلة مع أستاذ محمد طاهر أن الأهداف من التعليم علم النحو والصرف هو أن يجعل التلاميذ يستطيع أن يستخدم القواعد اللغوية العربية (علم النحو والصرف). مثلاً كان التلاميذ يستطيع أن يفرق بين الفاعل, فعل, مفعول به, و يستطيع أن يعرف في وضع بين حرف الجار, النواصب, جزم و غيره<sup>8</sup>. و مقابلة مع نور الفضيلة قالت من الأهداف تعلم علم النحو والصرف هو يستطيع أن يستخدم القواعد اللغوية العربية<sup>9</sup>. و الأهداف في تعليم علم الصرف في فصل الثالث المتوسطة في معهد العصري الأبرار هو أن يساعد التلاميذ أن يعرف التصريف وهو يعرف تغيير الشكل في أول و في وسط الكلمات. أما أهداف في تعليم علم النحو هو أن يعرف تغيير شكل في آخر الكلمات.

<sup>6</sup> مقابلة مع أستاذ سليمان هرار مدير المعهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>7</sup> مقابلة مع عائشة (تلميذة) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>8</sup> مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٤ أكتوبر

<sup>9</sup> مقابلة مع نور الفضيلة (تلميذة) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠١٨

## هـ. وسائل المستخدم

وسائل المستخدم هو ليساعد المعلم أن يبلغ الدرس, وسائل المستخدم يحتاج أن يسهل التلاميذ لفهم الدرس. وسائل المستخدم في معهد العصرى الأبرار هو لم مكملة. عند التعليم كان المعلم لا يستخدم وسائل. مقابلة مع أستاذ محمد طاهر فولونجن معلم علم النحو والصرف قال " أننى لا أستخدم الوسائل فى التعليم"<sup>10</sup>. و من ملاحظة الباحثة أن المعلم لا يستخدم الوسائل فى التعليم<sup>11</sup>. الوسائل هو آلة لسهلة ان يبلغ المادة للتلاميذ.

## و. طريق التعليم

فى تعليم علم النحو والصرف لازم معلم أن يستخدم الطريقة لسهل التلاميذ أن يفهم درس علم النحو والصرف حتى التلاميذ يستطيع أن يقرأ النصوص العربية, مثلا فى درس المطالعة. قضية المادة لا يكفى, لكن لازم المعلم يستطيع فى إختيار و يستخدم الطريقة عند تعليم, حتأهداف من تعليم الذى يسبك ما صعبة فى الأمل. لذلك كان معلم علم النحو والصرف فى معهد العصرى الأبرار يستخدم الطرائق, ليجعل تلاميذ لا منهك عند تعليم.

تعليم الذى تدول معلم فى فصل يبدأ بالدعاء و يستمر مشوق معلم تلاميذ ليجد فى تعلم علم النوح والصرف. يبدأ أن يراجع مادة قبله ثم مادة لآتية<sup>12</sup>. الطريقة الذى يستخدم معلم فى تعليم, منها:

<sup>10</sup> مقابلة مع أستاذ محمد طاهر فولونجن (معلم علم النحو والصرف) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ

٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>11</sup> ملاحظة الباحثة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>12</sup> ملاحظة الباحثة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

## ١. طريقة تحليل المفردات

من مقابلة مع أستاذة ناند فوتري معلم علم النحو والصرف قالت " الطريقة الذى إستخدمت فى تعليم منها طريقة المفردات<sup>13</sup> . حيث معهد العصرى الأبرار يتمسك كتب الذى يعطى من المعهد. و قالت أيضا فى تعليم علم النحو والصرف يستخدم لغة العربية, يبدأ بالسلام تسئل و تجوب التلاميذ عرابية. قبل شرح كان معلم يعطى المفردات صعبا ثم شرح الدرس<sup>14</sup> . ومن مقابلة مع عائشة قالت أن المعلم يستخدم تحليل المفردات قبل التعليم"<sup>15</sup> .

## ٢. طريقة قراءة

ما عدا طريقة المفردات موجود طريقة قراءة, من مقابلة مع أستاذة مئري رحاوات قالت "انى أستخدم هذه الطريقة مرات عند تعليم<sup>16</sup> . فى درس المطالعة أحد درس لغة العرابية الذى تركز المهارت, منها: مهارة الإستماع, كلام, كتابة, و مهارة القراءة. لكن كان الباحثة يبحث إلا مهارة القراءة. وقالت أيضا لطيفة تلميذة فصل الثالث المتوسطة " أن المعلم مرات يستخدم طريقة القراءة عند التعليم"<sup>17</sup> . درس المطالعة هو درس الذى يستطيع أن يسبر قدرة التلاميذ فى أستفهام قواعد النحو والصرف. عند تعليم المطالعة كان المعلم يعطى

<sup>13</sup> مقابلة مع أستاذة ناند فوتري فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>14</sup> ٢٠١٨ مقابلة مع أستاذة ناند فوتري (معلم علم النحو) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ١٧ أكتوبر

<sup>15</sup> مقابلة مع عائشة (تلميذة) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>16</sup> مقابلة مع مئري رحاواتى فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>17</sup> مقابلة مع لطيفة (تلميذة) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

المفردات الأول ثم يشرح المادة ثم أمر المعلم التلاميذ أن يحفظ النصوص.

مع من ملاحظة الباحثة ترى الباحثة المعلم عند تعليم في فصل الثالث المتوسطة انها يستخدم تلك الطريقتين. بأهداف ليجعل التلاميذ لا يشعر المطول عند تعليم.<sup>18</sup>

### ٣. طريقة حفظ

من مقابلة مع المعلم درس المطالعة في معهد العصرى الأبرار، و هي أستاذة مئري رحاوات، قالت في تعليم مطالعة، انها تستخدم طريقة تحليل المفردات و طريقة حفظاً<sup>19</sup>. و كذلك معلم علم النحو والصرف كان الأستاذ يستخدم طريقة حفظاً، حيث بعد شرح الدرس أمر المعلم التلاميذ أن يحفظ القواعد النحو والصرف، لأن حفظاً القواعد مهمة في تعليم. ومن مقابلة مع أحد تلميذة و هي نور الفاضيلة قالت أن المعلم يستخدم طريقة حفظاً عند التعليم علم النحو والصرف و في درس المطالعة<sup>20</sup>. لأجل التلاميذ أن يعرف او أن تذكر القواعد ما الذى يغير في آخر الكلمات.

و من حاصل مقابلة مع مدير المعهد العصرى الأبرار، أن المعلم في المعهد يستخدم الطرائق مثل، طريقة تحليل المفردات، قراءة، حفظاً، محادثة و غيره. موحد الطرائق ليجعل التلاميذ لا يشعر مطول عند تعليم.<sup>21</sup> لأن الطرائق يستطيع ان يقيم نشط التلاميذ عند التعليم.

<sup>18</sup> ملاحظة الباحثة في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>19</sup> مقابلة مع مئري رحاواتي في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>20</sup> مقابلة مع نور الفضيلة (تلميذة) في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>21</sup> مقابلة مع أستاذ سليمان هرار في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

في معهد العصرى الأبرار تعلم علم النحو والصرف مرتين كل أسبوع, كما في جدول الذى ضبطها مدير المعهد العصرى الأبرار. حينما تعلم علم النحو والصرف تارة أمر العلم التلاميذ أن يقرأ و يفهم المادة. من حاصل الملاحظات الباحثة أن وقت تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار إلا مرتين كل أسبوع.<sup>22</sup>

كما من حاصل المقابلة مع أحد من التلاميذ فصل الثالث المتوسطة قالت " نتعلم علم النحو والصرف مرتين كل أسبوع تارة أمر المعلم نقرأ و نفهم المادة.<sup>23</sup>

وكذلك أيضا من مقابلة مع أستاذ محمد طاهر قال, وقت تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار في فصل الثالث المتوسطة مرتين كل أسبوع وفقا على جداول الذى ضبطها مدير المعهد.<sup>24</sup>

## ٢. جهود المعلم فى تحسين مهارة القراءة التلاميذ فى معهد العصرى الأبرار

قبل التعليم كان المعلم أن يستعد إعداد التعليم منها: يستعد المادة. و من الجهود المعلم فى تحسين مهارة القراءة التلاميذ منها:

أ. جهود على إعداد المادة

قبل إجراء على نشاط التعليم, فالمعلم لازم أن يستعد نفسه أن يتمكن المادة ما ستعلم. بيبين إستعد المادة, فالمعلم لازم أن يتمكن المهارات فى التعليم حتى ينصر تعليم التلاميذ (مهارة الإستماع, الكلام, القراءة, و

<sup>22</sup> ملاحظة الباحثة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>23</sup> مقابلة مع فاطمة (تلميذة) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>24</sup> مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ١٦ أكتوبر

الكتابة)، لكن في هذا البحث كان الباحثة إلا يبحث عن مهارة و هي مهارة القراءة.

نتيجة على مقابلة مع أستاذة يولي اغوستين قالت أن الجهود المعلم هي استعداد المادة، قبل التعليم لازم المعلم أن يستعد المادة قبل التعليم<sup>25</sup>. مع من مقابلة أستاذة ناندا فوتري أن اعداد التعليم يؤثر في التعليم<sup>26</sup>.

يستعد المعلم لإعداد لسهل المعلم أن يعرف من أهداف تعليم و يعرف أهداف الأمل في تعليم. كان معلم في معهد العصرى الأبرار يملك اعداد التعليم لكن بعد أن لحظت الباحثة، كان التعلم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار لا يسبه تعليم مع إعداد الذى يستعدده المعلم. مثلاً، في إعداد كان المعلم أن يستخدم الوسائل في تعليم، لكن من حاصل ملاحظة الباحثة لا يستخدم المعلم الوسائل في تعليم.

ب. جهود استخدام الطريقة

طريقة هي أن يستخدم على النقل المادة حتى أهداف من تعليم يشكل و كفاءة إجراء. استخدام طريقة تعليم في متنوعة الطرائق. يسبه الطريقة مع المادة تعليم و يسبه الطريقة مع أهداف التعليم.

هذا الصداد من مقابلة مع أستاذ محمد طاهير فو لوبجان قال، إستراتيجية في تعليم علم النحو والصرف يستخدم الطريقة السؤال و الأجواب، حيث أستاذ أول يشرح الدرس ثم يسأل التلاميذ. يبدأ من شرح القاعدة ثم الأمثلة.

<sup>25</sup>مقابلة مع أستاذة يولي اغوستين (معلم اللغة العربية) في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>26</sup>ملاحظة الباحثة في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

ثم أمر الأستاذ أحد من التلميذ أن يصنع الأمثلة<sup>27</sup>. و سواء مقابلة مع أستاذة مئري رحماتي انها تستخدم الطرائق ليجعل التلاميذ لا يسئم مثلا, إلعاب, خارج الفصل, و غيرها. بعد يلاحظ الباحثة كانت أستاذة مئري رحماتي تستخدم الطرائق في تحسين مهارة القراءة التلاميذ في درس المطالعة تستخدم طريقة قصة<sup>28</sup>. تم تعزيز هذا بمقابلة مع عائشة الطريقة الذي يستخدم المعلم في تحسين مهارة القراءة في تعليم علم النحو والصرف هو الطريقة الأسئلة و لبعواب , و تستخدم المعلم في درس المطالعة طريقة تحليل المفردات, طريقة القراءة و طريقة قصة. تركيب القراءة باستخدام القواعد النحو والصرف. بعد تلاحظ الباحثة يثر تلك الطريقة.<sup>29</sup>

من حاصل المقابلة مع مدير معهد العصرى الأبرار أن أهداف التلاميذ يسكن في المسكن هو لسهل المعلم لمراقب التلاميذ منها, يراقب لغة التلاميذ وهي لغة العربية و الإنجليزية يراقب لغة التلاميذ في إستخدام قواعد اللغة. يعد يلاحظ الباحثة أن التلاميذ في معهد العصرى الأبرار يستخدم لغتين و هي لغة العربية و الإنجليزية في يو مهم.<sup>30</sup> طريقة المتنوعة يستطيع أن يغيب عن سأم التلاميذ عند التعليم.

<sup>27</sup>مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية,

التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>28</sup>مقابلة مع أستاذة مئري رحماتي (معلم اللغة العربية) في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية,

التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>29</sup>مقابلة مع عائشة (تلميذة) في معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية , التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>30</sup>مقابلة مع أستاذ سليمان هراهب مدير المعهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية , التاريخ ٢٠ أكتوبر



### ج. جهود في إدارة الفصل

على أساس من ملاحظة الباحثة في معهد العصر الأبرار كل يوم و هو في الدرس علم النحو والصرف، تقديم ينظم الفصل قبل دخول وقت التعليم، ينظم الفصل، ينظف الفصل و يخلق هواء هدهو. يبدأ إحتيال الغرفة مكان التعليم أمن، مودون، سكينه و راحة تقديم تعلم والتعليم.

على أساس من حاصل المقابلة مع أستاذ بيرلين قال قبل يبدأ التعليم أول يبدأ الغرفة لا حد دقة، مثلا يصنع الإلعباب في صميم بمهارة القراءة ليحعل التلاميذ يجد في تبع الدرس مثلا معضلة اللغة العربية.<sup>31</sup>

### د. جهود إستعمال اللغة

كان المعلم لازم على قدرة في تحسين مهارة القراءة التلاميذ بتعليم علم النحو والصرف في درس المطالعة. ليحعل التلاميذ سلس أن يقرأ النصوص العربية. والجهود معلم في تحسين مهارة القراءة منها، أن يوجب التلاميذ ان يستخدم لغة العربية و الإنجليزية في يومهم، و يجعل بينهم الجسوسية، فمن منهم ينطق اللغة الإندونيسية و لغة الدائرة، يقابل العقاب من قسم اللغة. على نتيجة المقابلة مع أستاذ محمد طاهر" كل من التلاميذ واجب أن ينطق لغة العربية والإنجليزية في يومهم"<sup>32</sup>. و من ملاحظة الباحثة أن كل من التلاميذ ينطقون لغة العربية و الإنجليزية في يومهم<sup>33</sup>. بهذا النشاط أن يسهل المعلم أن يراقب اللغة التلاميذ هل التلاميذ يستطيع أن يستخدم القواعد لغة.

<sup>31</sup>مقابلة مع أستاذ بيرلين في معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>32</sup>مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية،

التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>33</sup>ملاحظة الباحثة في معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية، التاريخ ٢٠ أكتوبر ٢٠١٨

هـ. زيادة وقت التعلم

و الجهود الآخر هو بزيادة وقت التعلم في مسكن. من الملاحظة الباحثة أن التلاميذ يزيد وقت التعلم في مسكن و هو يعد الصلاة العشاء إلى الشاعة عاشرة تماما. <sup>34</sup> في نشاط زيادة وقت التعليم هو وقت التلاميذ أن يعد الدرسة ليذكر الدرسة ما يتعلم قبله.

و. إتباع المسابقة تلاوة القرآن

إتبع التلاميذ المسابقة تلاوة القرآن و هو احد الجهود المعلم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة التلاميذ, و هذا لمسابقة يستطيع ان يحفز التلاميذ في مهارة القراءة. كما يقابل مع أستاذ محمد طاهر فولونجان قال "ان المعلم يتبع التلاميذ في مسابقة تلاوة القرآن"<sup>35</sup>. و يساوى مع مقابلة مع فضيلة تلميذة فصل الثالث المتوسطة قالت " كلما يعقد مسابقة تلاوة القرآن أسار المعلم التلاميذ أن يتبع المسابقة"<sup>36</sup>. يقيم المسابقة أن يحتاج مشوق على التلاميذ في الجهد أن يتعلم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة.

### ٣. التحديات التي يواجهها التلاميذ عند تعلم علم النحو والصرف

في تعليم علم النحو والصرف تتكون التحديات التي يواجهها التلاميذ هي التحديات الداخلية والخارجية. والتحديات التي يواجهها التلاميذ من الداخلية منها:

<sup>34</sup> ملاحظة الباحثة في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>35</sup> مقابلة مع أستاذ محمد طاهر فولونجان(معلم علم النحو والصرف) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠١٨

أكتوبر ٢٠١٨

<sup>36</sup> مقابلة مع فضيلة (تلميذة) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠١٨

### أ. خلفية تربية التلاميذ

من حاصل مقابلة مع أستاذ محمد طاهر قال " التلاميذ في معهد العصري الأبرار بخلفية التربية مفرق, حتى يفرق إستفهام التلاميذ في تعليم علم النحو والصرف لتحسين مهارة القراءة التلاميذ مفرق بينهم<sup>37</sup>. حيث منهم من SMP , MTs,N و من معهد. والخارجية من MTs,N و المعهد أفهم في تعليم علم النحو والصرف, و يعرف عن علم النحو والصرف. لأن التلاميذ من SMP لا يملك الأساس في إستفهام اللغة العربية و يربط بعلم النحو والصرف. لأن أكثر في SMP يتعلم عن علم العام. حتى يصعب صعبا في تعليم اللغة العربية. لكن لكن موجود منهم يفهم عن علم النحو ولصرف.

كما قالت أستاذة ناند فوتري أن خلفية التربية التلاميذ في معهد العصري الأبرار مفرق<sup>38</sup>. و مقابلة مع نور عيني قالت أصعب في تعليم علم النحو والصرف لأني مخرج من SMP " و في هذا المعهد الأول أن اتعلم علم النحو والصرف.<sup>39</sup>

وكذلك مع دثريلين ساري شعرت صعبا في تعليم علم النحو والصرف لأن في مدرسته قيلها لا يتعلم عن علم النحو والصرف.

<sup>37</sup> مقابلة مع أستاذ محمد طاهر فولونجان (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ

٢١ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>38</sup> مقابلة مع أستاذة ناندا فوتري في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢١ أكتوبر

٢٠١٨

<sup>39</sup> مقابلة مع نور عيني (تلميذة) في معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢١ أكتوبر

٢٠١٨

## ب. ضعف عزم التلاميذ في دراسة علم النحو والصرف

من حاصل الملاحظة الباحثة نقصا رغبة التلاميذ في الدرس علم النحو والصرف, لأن بعض من التلاميذ يشعر درس علم النحو والصرف صعبة في تعليمه. كما يفهم القواعد في الدرس علم النحو والصرف . و نقصا رغبة التلاميذ في درس علم النحو والصرف يسبب صعوبة التلاميذ في فهمه. حتى في القراءة اللغة العربية ما لها علامة لما قادر يستخدم القواعد. لذلك كان التلاميذ نقصان رغبة في الدرس علم النحو والصرف حتى يشعر التلاميذ سائم عند التعليم علم النحو والصرف.<sup>40</sup> حاصل مقابلة مع أستاذة مئري رحمواتى قالت التحديات عند تعليم لغة العربية هو نقصا التلاميذ في علم النحو والصرف. بنقصا في فهم علم النحو والصرف فاتعليم اللغة العبية تحديا.<sup>41</sup>

و التحديات الآخر هو نقصا صدر التلاميذ أن يقيم النشاط في تحسين مهارة القراءة. و نقصا المرافق و البنية التحتية مثل المكان و الكتب الذى يرطب مع علم النحو والصرف في تحسين معارة القراءة. و إذا كان نقصا المرافق والبنية التحتية يعقب في عملية التعليم علم النحو والصرف. تارة مكان و الوقت غير مفاعلية.

جراء كما يقال أستاذ محمد طاهر " التحديات الذى يواجهها المعلم لغة العلابية في عملية التعليم علم النحو والصرف هو نقصا مرفق الذى يقدم المعهد العصرى الأبرار. لأن المرفق ينصر على أهداف التعليم

<sup>40</sup>ملاحظة الباحثة في معهد العصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠١٨  
<sup>41</sup>مقابلة مع أستاذة مئري رحمواتى (معلم اللغة العربية ) في معهد العصرى الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا الجنوبية,

التي يعد ما قيلها<sup>42</sup>. حاصل المقابلة يساوى مع حاصل الملاحظة الباحثة أن التحديات المعلم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة هو يفرق على خلفية التربية, وبهذا يصعب التلاميذ على فهم علم النحو والصرف عند التعليم. و نقصا على رغبة التلاميذ في درس علم النحو والصرف لأن بعض الطلاب يشعر صعوبة في فهم علم النحو والصرف و نقصا المرافق التعليم ليساعد أهداف من التعليم.

### ج. نقصان المفردات

نقصا من المفردات يعرقل على قدرة التلاميذ في القراءة, جراء على واحد من التلميذة قالت " أنني نقصا في المفردات حتى أعرقل على القراءة. قليل و كثير مفردات الذى يملك سخصا يؤثر على القراءة. إذا له كثير من المفردات يسهل في القراءة و كذلك على ضده.

و التحديات الخارجية الذى يواجهها التلاميذ عند التعليم علم النحو والصرف منها:

#### ١. معلم

لازم من المعلم أن يملك إبتكار في التعليم لسهل التلاميذ أن يفهم ما يبلغ. لأن المعلم الذى نقصا إبتكار يجعل التلاميذ سائم أو لا يفهم ما يشرح المعلم.

تحديات الذى تواجهها التلاميذ عند تعليم علم النحو والصرف هو لأن المعلم يعطى إلا الشرح نظريا عند التعليم التلاميذ دون تطبيق.

<sup>42</sup> <sup>42</sup>مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصري الأبرار سيوندوب حولو أنجكولا

حتى التلاميذ نقص في إستمارة المادة قراءة النصوص العربية. تجرى على حاصل مقابلة مع أستاذ محمد طاهير هو معلم علم النحو والصرف في فصل الثالث المتوسطة قال " أشرح الدرس للتلاميذ إلا نظريا دون التطبيق"<sup>43</sup>. سواء مقابلة مع نور الفضيلة فصل الثالث المتوسطة قالت " عند التعليم علم النحو والصرف كان المعلم إلا اشرح دون التطبيق القراءة بإستخدام القواعد"<sup>44</sup>.

وتحديات الآخر الذى تواجهها التلاميذ عند تعليم علم النحو والصرف هو نقص مبالاة التلاميذ فى الدرس علم النحو والصرف, حتى يشعر التلاميذ صعب فى فهم الدرس, لأن إذا كان دون مطلوب فالطريق صعب فى اجد, لكن إذا موجود مطلوب فالطريق كبير تدول الأمل. وفقا على مقابلة مع فوتري رحمضانى تلميذة فصل الثالث المتوسطة قالت " ما عندى مبالاة لتعلم علم النحو والصرف حتى صعب فى فهم الدرس و أرغب عن علم النحو والصرف أشعر هذا الدرس صعب فى فهمه "<sup>45</sup>. من حاصل الملاحظة الباحثة إلى المعلم علم النحو والصرف عند التعليم أن الأستاذ تعلم الدرس إلا نظريا"<sup>46</sup>. فالتحديات التلاميذ فى القراءة هو أن المعلم فى تعليمه أنه شرح الدرس إلا نظريا دون تطبيق.

<sup>43</sup>مقابلة مع أستاذ محمد طاهر (معلم علم النحو والصرف) فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية,

التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>44</sup>مقابلة مع نور الفضيلة (تلميذة) فصل الثالث المتوسطة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية,

التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>45</sup>مقابلة مع فوتري رحمضانى (تلميذة) فصل الثالث الثانية , التاريخ أكتوبر ١٩ ٢٠١٨

<sup>46</sup>ملاحظة الباحثة فى معهد العصرى الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ١٧ أكتوبر ٢٠١٨

## ٢. طريقة

في تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة, لا بد من المعلم يستطيع في إختيار الطريقة لسهل التلاميذ أن يقرأ النصوص العربية صحيحا بإستخدام القواعد العربية. الطريقة التي لا يوافق مع المادة يجعل التلاميذ سائم و ملل في تعليم.

من نتيجة مقابلة مع أستاذ محمد طاهر فولونجن " الطريقة الذي أستخدم في تعليم هو طريقة الأسئلة و الأجواب"<sup>47</sup>. يساوى مقابلة مع نور الفضيلة أحد من التلاميذة فصل الأول المتوسطة قالت " الطريقة الذي يستخدم المعلم علم النحو والصرف في تعليم هو طريقة الأسئلة والأجواب"<sup>48</sup>. من حاصل الملاحظة الباحثة كان المعلم علم النحو والصرف يستخدم طريقة الأسئلة والأجواب في تعليم.

## ٣. الوسائل

الوسائل هو الة التي يستخدم أن يقدم مادة بأهداف لسهل إستفهام التلاميذ في تعليم. الوسائل متنوعة منها سمعي, بصري, و سمعي بصري. الوسائل الذي يستخدم علم النحو والصرف في معهد العصري الأبرار لا يوجد. من مقابلة مع أستاذ محمد طاهر فولونجن وهو معلم علم النحو والصرف قال أنه لا يستخدم الوسائل في تعليم لأن الوسائل

<sup>47</sup>مقابلة مع استاذ محمد طاهر فولونجان (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصري البرار في التاريخ ٢٣

أكتوبر ٢٠١٨

<sup>48</sup>مقابلة مع نور الفضيلة (تلميذة) معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

لا يألف مهعد العصري الأبرار<sup>49</sup>. و قالت عائشة أن المعلم لا يستخدم السائل عند التعليم علم النحو والصرف<sup>50</sup>. الوسائل هو آلة ليبلغ المادة الى التلاميذ لسهل التلاميذ في إستفهام الدرس.

---

<sup>49</sup>مقابلة مع استاذ محمد طاهر فولونجان (معلم علم النحو والصرف) في معهد العصري البرار في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

<sup>50</sup>مقابلة مع عائشة (تلميذة) معهد العصري الأبرار سيوندوب جولو أنجكولا الجنوبية, التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨



## باب الخامس

### خاتمة

#### ١. الخلاصة

من الدراسة التي تدول الباحثة عن تعليم علم النحو و الصرف في تحسين مهارة القراءة أن الإستنباط من هذا الموضوع هي:

١. تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى الأبرار يتكون على عناصر الآتية, معلم, متعلم, مادة, أهداف, وسائل التعليم و طريق التعليم.

٢. جهود المعلم في تحسين مهارة القراءة التلاميذ في معهد العصرى الأبرار هي:

أ. جهود زيادة وقت التعلم

ب. جهود استخدام الطريقة

ج. جهود المعلم في إدارة الفصل

د. جهود على اعداد المادة

هـ. إتباع مسابقة تلاوة القرآن

٣. تهديات التي يذبلها التلاميذ عند تعليم علم النحو والصرف في معهد العصرى

الأبرار يتكون من تهديات الداخلية و الخارجية, اما تهديات الداخلية هي:

أ. خلفية تربية التلاميذ

ب. ضعف عزم التلاميذ في دراسة علم النحو والصرف

ج. نقصان المفردات

و أما تهديات الخارجية التلاميذ التي يذبلها عند تعليم علم النحو

والصرف هو:

- أ. معلم
- ب. طريقة
- ج. الوسائل

## ٢. افتراضات

- بناء على خلاصة, فيحتاج الإنتقادات كما يلي:
١. يرجو للمعلم في معهد العصرى الأبرار لترقية تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة التلاميذ.
  ٢. يرجو المعلم ان يصنع إعداد التعليم كى يعرف ما إهداف من التعليم.
  ٣. يرجو المشارف أن يركز التلاميذ في تعليم علم النحو والصرف في تحسين مهارة القراءة, يستعمل المهارة أمثل.
  ٤. يرجو للمشرف من قسم اللغة لمراقبة القواعد التلاميذ عند مكالم
  ٥. يرجو ليتوفر وسائل كاملة لتعليم لغة العرايبية, مثلا معمل اللغة.

## المراجع

Asfiati, manajemen pembelajaran pendidikan agama islam, medan: cita pustaka media, 2014.

Abdul wahab rosyidi, media pembelajaran bahasa arab, malang : uin malang press, 2009.

Ahmad Akrom. Ilmu Nahwu dan Sharaf. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 1999.

Ahmad Nizar Rangkuti. Metode penelitian pendidikan. Padang sidimpuan: Citapustaka, 2016.

H.Abuddin Nata, Perspektif islam tentang strategi pembelajaran , jakarta: kencana Prenadamedia Group, 2009.

Mamlu'atul Ni'mah. Memahami konsep dasar pembelajaran bahasa arab. Malang: UIN-Maliki Pres, 2012.

Syaiful Mustofa. Strategi Pembelajaran bahasa arab. Malang: Uin-Maliki Press, 2011.

Sugiyono. Metode penelitian kuantitatif kualitatif. Bandung. 2016.

Wina sanjaya. Perencanaan dan desain sistem pembelajaran. Bandung: PT. kencana pranada media, 2008.

الشيخ المصطفى الغلاييني, جامع الدروس العربية , الشام: المكتبة العربية كيد, ١٩٧٣.

سلامة دارين, البداية في علم الصرف, مطبعة جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية: بمالانق, ٢٠١٢.

يوسف, البحث العلمي في علوم اللغة العربية, الرياض: مكتبة الرشد, ٢٠١٢.

عبد الرحمن, اضاءت لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها, الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر, ٢٠١٥.

حمادة ابراهيم, الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية و اللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها, ملزم الطبع و النشر: دار الفكر العربي, ١٩٨٧.

سليمان قورة, دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الاسلامية,  
جامعة الاسلامية: دار المعارف.

محمد نصرالله محمد منير. قواعد اللغة العربية المواد الدراسية. فونوروجو. ٢٠٠٨.

سوتريسنو. أصول التلابية و التعليم. فونورو كو: دار السلام كونتور ٢٠٠٨

أوريل بحر الدين. مهارة التدريس.مالانق: جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١١

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### A. Identitas Pribadi

Nama : Mai Sari  
Nim : 14 204 00016  
T. TL : Pintu Batu, 24 Mei 1994  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Alamat : Pintu Batu Kecamatan Angkola barat

### B. Identitas Orangtua

Nama Ayah : Muara Gapuk  
Nama Ibu : Bahriana  
Alamat : Pintu Batu Kecamatan Angkola barat  
Pekerjaan : Petani

### C. Pendidikan

Tahun 2008 : Tamat SD Negeri 200413 Tinjoman  
Tahun 2011 : Tamat MTsS Al-Abraar  
Tahun 2014 : Tamat MAS Al- Abraar  
Tahun 2018 : Tamat S1 Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan di IAIN Padangsidimpuan



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5Sihitang 22733  
Telephon 0634- 22080 Faximile 0634-24022

Nomor : In.19/E.6a/PP.00.9/ /2018 Padangsidimpuan, Oktober 2018  
Lampiran : -  
Perihal : *Pengesahan Judul dan Pembimbing Skripsi*

Kepada Yth Bapak/Ibu;

1. Ali Asrun Lubis, S.Ag.,M.Pd (Pembimbing I)
2. Sufrin Efendi Lubis, L.c.,M.A (Pembimbing II)

di-  
Padangsidimpuan

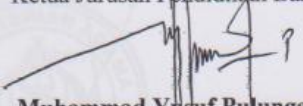
*Assalamu 'Alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, sehubungan dengan hasil sidang bersama tim pengkaji judul skripsi jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Padangsidimpuan. Maka dengan ini kami mohon kepada Bapak/Ibu agar dapat menjadi pembimbing skripsi dan melakukan penyempurnaan judul bilamana perlu untuk mahasiswa dibawah ini dengan data sebagai berikut:

Nama : MAI SARI  
Nim : 14 204 00016  
Fak/ Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / PBA  
Judul Skripsi : Pembelajaran Ilmu Nahwu Dan Sharaf Dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Di Pondok Pesantren Modern A  
Abraar Siondop Julu Angkola Selatan

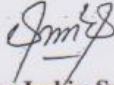
Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab


  
Muhammad Yusuf Pulungan, M.A  
NIP: 19740527 199903 1 003

PERNYATAAN KESEDIAAN SEBAGAI PEMBIMBING

BERSEDIA/TIDAK BERSEDIA  
PEMBIMBING I

  
Ali Asrun Lubis, S.Ag.,M.Pd  
NIP: 19710424 199903 1 004

BERSEDIA/TIDAK BERSEDIA  
PEMBIMBING II

  
Sufrin Efendi Lubis, L.c.,M.A  
NIP: 19861205 201503 1 00 4



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN

FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733

Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022

Nomor : B - 1923 /In.14/E./TL.01/10/2018

26 Oktober 2018

Hal : Izin Penelitian  
Penyelesaian Skripsi

Yth. Mudir Pon-Pes Al-Abraar

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa :

Nama : Mai Sari  
NIM : 14.204.00016  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Pintu Batu

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul " Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Sharaf Dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah di Pondok Pesantren Modern Al-Abraar ". Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul di atas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.



Dekan  
Dr. Lely Hilda, M.Si

NIP. 19730920200003 2 002

PONDOK PESANTREN MODERN

AI-ABRAAR

Siondop Julu - Tapanuli Selatan - Indonesia



معهد الحديثة التربية الإسلامي

الأبرار

سندوب - تباتولي الجنوبي - إندونيسيا

No : 02 / PMA-PIM/XII/2018

Siondop Julu, 09 November 2018

Hal : Surat Pemberitahuan

Kepada yang terhormat,  
Dekan Institut Agama Islam Negri  
Padangsidempuan

Di-

Padangsidempuan

Bismillahirrahmanirrahim  
Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan ini kami Pimpinan Pondok Pesantren Modern Al-Abraar memberitahukan Bahwa:

Nama : Mai Sari  
NIM : 14.204.00016  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah Bahasa Arab  
Program Study : Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat : Pintu Batu

Telah Menyelesaikan Penelitian Penyelesaian Skripsi Di Pondok Pesantren Modern Al-Abraar dengan judul "Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Sharaf dalam meningkatkan Maharah Qira'ah Di Pondok Pesantren Modern Al-Abraar Desa Siondop Julu Kecamatan Angkola Selatan Kabupaten Tapanuli Selatan".

Demikianlah surat pemberitahuan ini kami sampaikan kepada yang bersangkutan semoga dapat di pergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalam  
Pimpinan Pondok



Ust. H. Sulaiman Harahap, S.Pd.I