



استراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع
في مدرسة الثانوية رابطة الاستقامة بادانج لاواس

بحث

رسالة قدمت

الحصول على شهادة البكالوريوس

في قسم تدريس اللغة العربية

إعداد:

اسم : نورهاني هراهب

رقم القيد: ١٥-١٣٣٥٠٠٠

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الاسلامية الحكومية بادانج سينمبوان

٢٠١٨



استراتيجية المعلم في تعليم مهارة لاستماع
في مدرسة الثانوية رابطة الاستقامة بادانج لاواس

بحث

قدم لحصول

على شهادة البكالوريوس

في قسم تدريس اللغة العربية

اعداد:

الطالبة : نورهاني هراهم

رقم قيد: ١٣٣٥٠٠٠١٥

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان

٢٠١٨



استراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع
في مدرسة الثانوية رابطة الاستقامة بادانج لاواس

بحث

قدم لحصول

على شهادة البكلوريوس

في قسم تدريس اللغة العربية

اعداد:

الطالبة : نورهاني هراهف

رقم القيد: ١٣٣٥٠٠٠١٥

المشرف الثاني

سوفرين افندي لوبيس الماجستير

١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣١٠٠٤

المشرف الأول

الدكتور حاج نورفين سهوتانج الماجستير

١٩٥٧٠٧١٩١٩٩٣٠٣١٠٠١

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان

٢٠١٨



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUNAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km, 4.5 Sihitang 22733
Telepon (0634) 2280, Faximile (0634) 24022

SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING

Hal : *Skripsi.n* Padangsidimpuan, Juni 2018
Nurhani Harahap Kepada Yth.
Lamp: 6 (Enam) Exampilar Rektor IAIN Padangsidimpuan
Di-
Padangsidimpuan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, menelaah dan memberikan saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi Nurhani Harahap yang berjudul "Strategi Guru Dalam Pembelajaran Maharoh Istimak Di Madrasah Tsanawiyah Robitotul Istiqomah Kabupaten Padang Lawas" maka kami berpendapat bahwa skripsi ini telah dapat diterima untuk melengkapi tugas dan syarat-syarat mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dalam bidang Pendidikan Bahasa Arab pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Padangsidimpuan.

Seiring dengan hal di atas, maka saudara tersebut sudah dapat menjalani sidang munaqasyah untuk mempertanggung jawabkan skripsinya ini. Demikian kami sampaikan, semoga dapat dimaklumi dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

PEMBIMBING I

H. Nurfin Sihitang, M.A., Ph.D
NIP. 19570719 199303 1 001

PEMBIMBING II

Sufrin Efendi Lubis, M.A
NIP. 19861205201503 1 004

SURAT PERNYATAAN MENYUSUN SKRIPSI SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : NURHANI HARAHAHAP
Nim : 13 350 0015
Fakultas/Jurusan : FTIK/ PBA
Judul Skripsi : **Strategi Guru Dalam Pembelajaran Maharoh Istimak Di Madrasah Tsanawiyah Robitotul Istiqomah Kabupaten Padang Lawas**

Dengan ini menyatakan menyusun skripsi tanpa meminta bantuan tid. k sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan tidak melakukan plagiasi sesuai dengan kode etik mahasiswa pasal 14 ayat 2.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sebagaimana tercantum dalam pasal 19 ayat 4 tentang kode etik mahasiswa yaitu pencabutan gelar akademik dengan tidak hormat dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padangsidempuan, 29 Juni 2018

Saya yang menyatakan



UMPEL
AAFF078939040
000
KABUPATEN PADANG LAWAS

NURHANI HARAHAHAP
NIM.13 350 0015

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai civitas akademik Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NURHANI HARAHAP
NIM : 13 350 0015
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan **Hak Bebas Royalti Non- Eksklusif** (*Non- Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul "**Strategi Guru Dalam Pembelajaran Maharoh Istimak Di Madrasah Tsanawiyah Robitotul Istiqomah Kabupaten Padang Lawas**", beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak Bebas Royalti Non- Eksklusif ini Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama masih mencantumkan nama saya sebagai penulis dan pemilik Hak Cipta.

Dengan demikian ini saya buat dengan sebenarnya.

Di buat di Padangsidempuan
Pada tanggal **29** Juni 2018
Yang menyatakan



NURHANI HARAHAP
NIM. 13 350 0015

DEWAN PENGUJI
SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI

NAMA : NURHANI HARAHAP
NIM : 13 350 0015
JUDUL SKRIPSI : STRATEGI GURU DALAM PEMBELAJARAN
MAHAROH ISTIMAK DI MADRASAH TSANAWIYAH
ROBITOTUL ISTIQOMAH PADANG LAWAS.

Ketua,

Sekretaris,



Ali Asrun Lubis, S.Ag.M.Pd
NIP. 19710424 199903 1 004



Muhammad Yusuf Pulungan, M.A
NIP. 19740527 199903 1 003
Anggota,



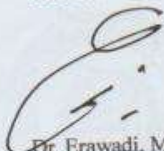
Ali Asrun Lubis, S.Ag.M.Pd
NIP. 19710424 199903 1 004



Muhammad Yusuf Pulungan, M.A
NIP. 19740527 199903 1 003



Nurfin Sihotang, M.A. Ph.D
NIP.19570719 199303 1 001



Dr. Erawadi, M.Ag
NIP. 19720326 199803 1 002

Pelaksanaan Sidang Munaqasyah:

Di

: Padangsidempuan

Tanggal/Pukul

: 09 Juni 2018/ 14.00 Wib s./d 17.00 Wib.

Hasil/Nilai

: 71,83(B)

Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)

: 3,27

Predikat

:BAIK



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km, 4.5 Sihitang 22733
Telepon (0634) 2280, Faximile (0634) 24022

PENGESAHAN

Judul Skripsi : STRATEGI GURU DALAM PEMBELAJARAN
MAHAROH ISTIMAK DI MADRASAH TSANAWIYAH
ROBITOTUL ISTIQOMAH KABUPATEN PADANG
LAWAS
Ditulis Oleh : NURHANI HARAHAP
Nim : 13 350 0015
Fak/Jurusan : TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN/PBA

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Dalam Bidang Pendidikan Bahasa Arab (S.Pd)

Padangsidempuan, 2 Juli 2018
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. Lelva Hilda, M.Pd
NIP. 19720920 200003 2 002

تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله أنزل الإسلام ديناً كاملاً، وعهد لمن إعتنق به جنة الفردوس نزلاً، ثم الصلاة والسلام على محمد نبيا ورسولا وعلى آله وأصحابه ومن إتخذ الإسلام له سبيلاً. أما بعد: فقد قررت كلية علوم التربية والتعليم شعبة اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سدمبوان على طلابها الذين قامو بإتمام دراستهم في إعداد رسالة علمية شرطاً لازماً عليهم لنيل شهادة من هذه الكلية. وقررت أيضاً على طلبة شعبة اللغة العربية على ان الرسالة علمية باللغة العربية موافقا بشعبتهم فيها، ترى الكاتبة الرسالة أن هذه الوظيفة صعبة ثقيلة على الطالب، ولا ينفي أنه ضعيف عن اللغة العربية ، بناء على تاما على تنفيذ هذا العمل وحده إلا بأشرف الأستاذين الكريمين لإشراف الكتابة هذه الرسالة

مع الإنتهاء من كتابة هذه الرسالة اريد أن اقدم الشكر إلى:

١. الأستاذ الدكتور حاج نورفين سهوتانج الماجستير المشرف الأول استاذ سوفرين أفندي لوبيس الماجستير المشرف الثاني كانا على استعداد لقضاء بعض الوقت والطاقة يعتقدان تقديم الإرشاد والتوجيه في إعداد هذه الخطة.
٢. الدكتور الحاج إبراهيم سيريجار، M.CL رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الذي وافق هذه الدراسة.
٣. الحاجة ليلياهيلدا الماجستير عميدة علوم التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان.
٤. الأستاذ محمد يوسف فولونجان الماجستير رئيس شعبة اللغة العربية كلية التربية التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الذي قدم التوجيه لهذه الرسالة.
٥. علي أسرون لوبيس الماجستير النائب عميد لتربية كلية التربية وعلوم التدريس في جامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الذي أعطاني التوجيه بشأن هذه الرسالة.
٦. الدكتورندوس يوسري فهمي الماجستير، رئيس في المكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان قد بذال جهدهم ساعدوني وطرصو الى الكتب التي ترتبط لهذا البحث، والتي الشكر إلى كل موظفين المعهد قد بذلوني أيضا لجمع المعلومات والبيانات.
٧. جميع المحاضرين والوظفين الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان.

٨. ابي نواوي لوبيس وأمى المحبوبة رسلاني سيريجار، اللذان ساعداني، سواء معنويا وماديا لا نهائية، كي أتمكن من استكمال إعداد هذه الخطة.

٩. وأيضا الشكر إلى أختي أفريدا واتي هراهف اخي عبدل رسوان وفيري رومضان هراهف، تتي داهريا هراهف، جول بحري هراهف ، ماريا أولفا هراهف ، ديس ميدار هراهف، أحمد ركون هراهف، الذين يشجعونني بالحماس والقوي حتى أكملت إعداد هذا البحث.

١٠. ولأنسأهن أصدقائتي لنور رحمياني تمبونن، ديسس لوبيس، وايرما سورياني سيريجار مع ديني ليناساري ناسوتيون اللتين تشجعونني بدعم المعنوي حيث أنتهى كتابة هذا البحث.

قد تيفنت ان في هذه البحث، وجدت النقصان، والأخطاء الشائعة لذلك ارجو من القارئ، والعارفين الذين عرفوا عن المعلومات الموجودة في هذه البحث الإنتقادات والملاحظات حتى تكون الرسالة قريبة إلى الكمال، الحمد لله رب العالمين.

بادانج سدمبوان، ٢ يوليو ٢٠١٨

الكاتبة

نور هاني هراهف

١٣٣٥٠٠٠١٥

المخلص

اسم : نور عزيزة لوبيس
رقم القيد : ١٣٣٥٠٠٠١٤
موضوع : جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية
بادانج سيدمبوان

من موضوع هذا البحث تصدر احدى المسائل هي كيف جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان، ماهي تحديات التي تواجهها المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان، ماهي الحلول التي طبقتها في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان.

بناء على تلك المسئلة، كان أهداف في هذ البحث لمعرفة جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان، لمعرفة تحديات التي تواجهها المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان، لمعرفة الحلول التي طبقتها في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان.

يتم هذ البحث في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان يستخدم بمنهج لكتابة هذا البحث هي الكمية الوصفية البحث المتصور الظاهرة، ولجمع المعلومات يستخدم الألة هي مقابلة والملاحظة.

بعد أن اقيمت الدراسة عن الترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان جيدا، لأن الطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان يلزم ليسكنوا في المسكن، حيث هناك يجب عليهم للتحدث باللغة العربية، فجهود المعلم في ترقيته هي باتقان المادة حيث المادة الذي يلقيها بالحياة الواقعية لكي تترسخ في ذهنه الطالب بالسهولة. ايضا باستخدام الطرق التعليمية باللعبة اللغوية لكي لا يشعرون بالصعبا، استخدم الوسائل التعليمية على سبيل المثال بطاقة و لوحة البيانات. أما التحديات التي تواجهها المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب الجدد في الجامعة الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان نقص المفردات وافهام الطلاب عن المفردات الذي يلقيها، نقص النظام الطلاب حتى صارت التأخر لغيابهم في عملية التعلم، اما للمدرس اشخاص منهم خريج من الشرق الأوسط بشعبة الشريعة، حيث اللغة العربية جيد لكن ليس قادرين في استيراتيجية والطريقة في عملية التعليمية ، وغير المتوفر في وسائل التعليمية. أما الحلول التي طبقتها في ترقية مهارة الكلام هي كثرة المفردات، يتعود لقراءة الكتب المتعلقة بالعربية والتحدث بالعربية بينهم.

المحتويات

أ	صفحة الموضوع
ب	موافقة المشرف
ج	تقرير لجنة المناقشة
د	تصريح
هـ	ملخص
ز	تمهيد
ح	محتويات البحث

الباب الأول: مقدمة

أ	خلفية المسألة
ب	مصطلحات البحث
ج	أسئلة البحث
د	أهداف البحث
هـ	أهمية البحث
و	نظام البحث

الباب الثاني: الهيكل النظري

أ	استراتيجية
١٠	١. تعريف استراتيجية
١٢	٢. أنواع استراتيجية
١٨	٣. دور الإستراتيجية في نجاح التعليم
ب	اللغة العربية
٢٤	١. تعريف اللغة العربية
٢٥	٢. عناصر اللغة العربية
٢٧	٣. مهارة اللغة العربية
ج	مهارة الاستماع
٢٨	١. تعريف مهارة الإستماع
٢٨	٢. مراحل في تعليم مهارة الاستماع
٣٠	

د	المعلم
٣٣	المعلم
٣٤	٢. دور المعلم في عملية التعليم
٤٢	٣. صفة معلم اللغة العربية
٤٨	٤. واجبات المعلم
٥٠	د. دراسة سابقة

الباب الثالث: منهج للبحث

٥٣	أ. الوقت والمكان للبحث
٥٣	ب. نوع البحث
٥٤	ج. مصادر من البيانات
٥٥	د. طريقة جمع البيانات
٥٦	هـ. طريقة تحليل البيانات
٦٧	و. طريقة التحقق في صحة البيانات

الباب الرابع: نتائج البحث

٥٩	أ. النتائج العامة
٥٩	١. لمحة موجزة عن الدراسة الثانوية رابطة الإستقامة
٦٠	٢. رؤية ورسالة من الدراسة الثانوية رابطة الإستقامة
٦٠	٣. حالة المعلمين والموظفين والطلاب في الدراسة الثانوية رابطة الإستقامة
٦٦	ب. النتائج الخاصة
٦٦	١. استراتيجيات المعلمين في تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس
٧١	٢. التحديات التي تواجهها المعلم في استراتيجيات تعليم اللغة العربية في الدراسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس
٧٣	٣. الحلول المطلوبة في استراتيجيات المعلمين في تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس
٧٥	ج. مناقشة البحوث
٧٦	د. قيود البحوث

الباب الخامس: خاتمة

٧٧	أ. الاستنتاجات
	ب. الاقتراحات
٨٣	مراجع

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية المسألة

Strategi adalah ilmu siasat perang, bahasa pembicara akal (tipu muslihat) untuk mencapai suatu maksud atau tujuan tertentu. Strategi identik dengan teknik, siasat perang. Secara umum strategi mempunyai pengertian suatu garis-garis besar haluan untuk bertindak dalam usaha mencapai sasaran yang telah ditentukan.¹

أي: الاستراتيجية هي علم تكتيكات الحرب، لغة المتحدثين عقل (خداع) لتحقيق غرض أو لغرض محدد. استراتيجية متطابقة بالتقنيات والتكتيكات الحرب. بشكل عام استراتيجية لديها فهم خط شئ القوس الكبير على التصرف في محاولة للوصول إلى الهدف التي تم تحديدها.

Istilah “Strategi” berasal dari kata Yunani “Strategia” yang berarti ilmu perang atau panglima perang. Berdasarkan pengertian ini, maka strategi adalah suatu seni merancang suatu operasi di dalam peperangan, seperti cara-cara mengatur posisi atau siasat berperang angkatan darat maupun angkatan laut. Strategi dapat juga diartikan sebagai suatu keterampilan mengatur kejadian atau peristiwa.

Secara umum, sering diungkapkan strategi sebagai suatu teknik yang digunakan untuk mencapai suatu tujuan. Sedangkan dalam kamus besar

¹Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010). Hlm.325.

bahasa Indonesia strategi adalah rencana yang cermat mengenai kegiatan untuk mencapai sasaran khusus yang diinginkan.²

أي: بشكل عام، وكثيرا ما كشف استراتيجيات تقنية مستعملة لتحقيق هدف معتدل في قاموس كبير الاندونيسي استراتيجيات هي خطة حذرة حول الأنشطة لتحقيق أهداف محددة المطلوب.

Istilah Strategi yang diterapkan dalam dunia pendidikan, khususnya dalam kegiatan belajar mengajar adalah suatu seni dan ilmu untuk membawakan pengajaran di kelas sedemikian rupa menarik, sehingga tujuan yang telah ditetapkan dapat dicapai secara efektif dan efisien.³

أي: مصطلح "الاستراتيجية" مستعمل في عالم التعليم، وخاصة في نشاط التعليم التدريس هو فن وعلم لتحقيق التدريس في الفصل بهذه الطريقة، كي الأهداف التي تم تعيينها يمكن تحقيقه بفعالية وكفاءة.

Bahasa dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah sistem lambang bunyi yang arbitrer, yang digunakan anggota masyarakat untuk bekerja sama, berinteraksi, dan mengidentifikasikan diri⁴.

²Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2001), hlm. 102.

³Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Mailki Press, 2011), hlm. 11.

⁴Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), hlm. 83.

اللغة في قاموس الاندونيسي الكبير هو نظام رمز الصوت أبتتاراري، التي يستخدمها أعضاء المجتمع للتعاون والتفاعل، وتحديد.

Sedangkan Arab adalah Bahasa Nama Bangsa Arab di Jazirah Arab dan Timur Tengah.⁵

أي: في حين أن اللغة العربية هي اللغة العربية في شبه الجزيرة العربية والشرق الأوسط.

Guru adalah pendidik profesional, karenanya secara implisit ia telah merelakan dirinya menerima dan memiliki sebagian tanggung jawab pendidikan.⁶

أي:المعلم هو الإستخاص المسؤل، وذلك توافق نفسه مفهوم التربية. يقدم المعلمون التعليم المباشر الذي يستخدم الإرشادات والتوجيه والمشورة ويوضح فوائد ومخاطر شيء ما. يطلب المعلم منهم إلى الأخلاق الحميدة، ويشجع الطلاب أن لهاأخلاق مجيد. بشكل غير مباشر المعلمين لتقديم اقتراحات وتقديم مثال تحتوي خير على الطلاب. مهمة المعلم ذلك الوزن، لأنه في جان بشكل شخص يشاركالطالب، فإنه يجب تحسين سلوك أقل على الطلاب، لأن الطلاب جاء إلى المدرسة حمل القيم المختلفة والتجربة الدينية التي اكتسبتهاكل من والديهم. هناك بالفعل جيد، ولكن هناك أقل جيد،حتى هنا كليس جيداً على الإطلاق وقال لأخلاق خير وتوجيه الشريعة الإسلامية. من الحياة اليومية، لا يمكن فصل الطلاب من مشغول الاستماع. المثاله التحدث بالأصدقاء، ومناقشة في الصف، والاستماع المعلم إلى عند شرح. مهارة الاستماع هي

⁵*Ibid.*, hlm. 62.

⁶Zakiah Daradjat, dkk. *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Bumi Aksara, 2000), hlm. 39.

مهارة لغوية مهم جدا يجب أن يتقن الطلاب ومن المناسب أن يولي المعلم اهتماماً وثيقاً. الاستماع هو الأداة الأولى التي يستخدمها البشر للاتصال مع إخواننا من البشر في مراحل معينة من خلال الاستماع نحن نعرف مفرداة، وأشكال الأرقام و تراكب.

مدرسة ثناوية ربيطة الإستقامة بادانج لاواس هي واحدة من المدارس التي تعتنى بالمواد العربية في معهد هذا الطلاب منذ دخول المدرسة أكدت على الأقل قدرة على محادثة. هكذا كبداية من تحقيق أهداف التعلم العربية فالقدرة الاستماع أو التحدث مجموعة من تنوعة حروف بشكل خير وصحيح هو واحد من التعليم الذي يتم تطبيقه.

على أساس المقدمة في مدرسة ثناوية د ربيطة الإستقامة بادانج لاواس، يرى الباحثون أن إتقان الاستماع أو نطق اللغة العربية أقل الطلاب، على الرغم من الطالب ذلك يكون داخل معهد. كثير الطلاب الذين يتحدثون اللغة العربية ليس وفقا بما سمعه في حين إذا أخطأنا قل الحروفه، سوف مختلفة فمعناهم المعنى الحقيقي.

لذلك الباحثون مهتمون للقاء مدرسة بعنوان: إستراتيجية المعلم في تعليم مهارة

الإستماع في مدرسة ربيطة الإستقامة بادانج لاواس.

ب. مصطلحات البحث

لتجنب سوء الفهم والأخطاء في فهم المشاكل الواردة في هذه الدراسة، تريد

الباحثة المصطلحات الواردة في عنوان هذه الدراسة، على النحو التالي:

1. Strategi adalah usaha untuk memperoleh kesuksesan dan keberhasilan dalam mencapai tujuan.⁷

إستراتيجية هي محاولة لكسب النجاح والنجاح في تحقيق الأهداف.

2. Guru adalah orang yang memiliki kemampuan dan pengalaman yang dapat memudahkan dalam melaksanakan peranannya dalam membimbing muridnya.⁸

المعلمين هم الناس الذين لديهم القدرة والخبرة التي يمكن أن تسهل في تنفيذ دوره في توجيه الطلاب. مقصوده المعلم في هذا البحث هو معلم التربية باللغة العربية في مهارة الإستماع في معهد ربيطة الإستقامة بادانج لاواس.

3. Belajar adalah suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya”.⁹

التعليم هو شئى عملية تجارية أجر تشخص للحصول على تغيير سلوكي التي جديد في كليا، كنتيجة لتجربته الخاصة في التفاعل بينته.

⁷Martinis Yamin, *Strategi Pembelajaran Berbasis Kompetensi* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2006), hlm. 45.

⁸Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2001), hlm. 266.

⁹Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya* (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hlm. 2.

4. Bahasa dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah system lambangbunyi yang atbitrer, yang digunakan anggota masyarakat untuk bekerjasama, berinteraksi, dan mengidentifikasikan diri.¹⁰

اللغة في قاموس الاندونيسي الكبير هو نظام رمز الصوت أتبتري، التي يستخدمها أعضاء المجتمع للتعاون، والتدخل، وكيفية النفس.

Sedangkan Arab adalah Bahasa Nama Bangsa Arab di Jazirah Arab dan Timur Tengah.¹¹

في حين العربي هو اللغة الأسماء العربية في جزيرة العربية والشرق الأوسط.

5.Siswa adalah murid pada sekolah dasar dan menengah.¹²

الطلاب هم طلاب في المدارس الابتدائية والثانوية.

Kata murid berasal dari ‘arada yu’ridu‘irodatan yang berarti orang yang menginginkan dan menjadi salah satu sifat allah yang berarti Allah maha menghendaki.¹³

كلمة تلميذ يأتي من "أراد يعرد إيردتا" ما يعني الناس الذين يريدون ويصبحو واحداً صفة الله بمعنى أن الله هو كل الإرادة الطلاب هم المتعلمين الذين درسوا في رياض الأطفال، والمدرسة الابتدائية، والمدرسة الإعدادية، ومستوى المدرسة

¹⁰Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), hlm. 83.

¹¹*Ibid.*, hlm. 62.

¹²Yunahar Ilyas, *Kuliah Akhlak* (Yogyakarta: LPPI, 1991), hlm.5

¹³Abudin Nata, *Perspektif Islam Tentang Pola Hubungan Guru Murid Studi Pemikiran Al-Ghajali* (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2001), hlm. 49.

الثانوية، في حين أن الطلاب يهدف إلى هنا الطلاب في مدرسة ربيطة الإستقامة بادانج لاواس.

ج. أسئلة البحث

مما سبق عن خلفية المسألة، فأسئلة في هذ البحث التالي:

١. ما هي الإستراتيجيات التي يقوم بها معلم اللغة العربية في تطبيق تعليم مهارة

الإستماع في مدرسة ربيطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٢. كيف طريق المعلم في أَلْعَب اللغة العربية بصحيح في مدرسة ربيطة الإستقامة

بادانج لاواس؟

٣. ماهي التحديات التي يواجهها معلم اللغة العربية في تطبيق إستراتيجية مهارة

الإستماع في مدرسة ربيطة الإستقامة بادانج لاواس؟

د. أهداف البحث

تستند المسألة السابقة لأهداف التالية:

١. لمعرفة استراتيجيات التي يقوم بها معلم اللغة العربية في تطبيق تعليم اللغة

العربية في مدرسة ربيطة الإستقامة بادانج لاواس.

٢. لمعرفة الطريقة المعلم في اللعب اللغة العربية بصحيح في مدرسة ربيطة الإستقامة

بادانج لاواس.

٣. لمعرفة التحديات التي يواجهها معلم اللغة العربية في تطبيق إستراتيجية مهارة

الإستماع في مدرسة ربيطة الإستقامة بادانج لاواس.

هـ. أهمية البحث

أما أهمية من هذا البحث هي :

أ. لمقارنة معلمون اللغة العربية لترقية استراتيجيات المعلم في تعليم مهارة الإستماع في مدرسة رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

ب. لإنتقادات إلى الباحث الآخر الذي يريد القيام بالبحث

ج. قدمت استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة البكالوريوس كلية التربية وعلوم التدريس الجامعة الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان.

و. نظام البحث

ولتسهيل مناقشة هذه الدراسة، يقوم الباحثون بمناقشة منهجية، على النحو

التالي:

الباب الأول المقدمة التي تتكون من خلفية البحث، مصطلحات البحث، أسئلة

البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، ونظام البحث.

الباب الثاني الهيكل النظري التي تتكون من تعريف الاستراتيجية، انواع

الاستراتيجية، دور الإستراتيجية، تعريف اللغة العربية، عناصر اللغة العربية، مهارة

اللغة العربية، مهارة الإستماع، تعريف المعلم، دور المعلم في عملية التعليم، معلم

اللغة العربية، صفة معلم اللغة العربية، واجبات المعلم، وبحث/ دراسة سابقة.

الباب الثالث منهج للبحث التي تتكون من الوقت والمكان للبحث، نوع البحث،
مصادر من البيانات، طريقة جمع البيانات، طريقة تحليل البيانات، وطريقة التحقق
في صحة البيانات.

الباب الثاني

الهيكل النظرية

أ. استراتيجية

١- تعريف استراتيجية

Strategi adalah ilmu siasat perang, bahasa pembicara akal (tipu muslihat) untuk mencapai suatu maksud atau tujuan tertentu. Strategi identik dengan teknik, siasat perang. Secara umum strategi mempunyai pengertian suatu garis-garis besar haluan untuk bertindak dalam usaha mencapai sasaran yang telah ditentukan.¹

أي: الاستراتيجية هي علم تكتيكات الحرب، لغة المتحدثين عقل (خداع) لتحقيق غرض أول غرض محدد. استراتيجية متطابقة بالتقنيات والتكتيكات الحرب. بشكل عام استراتيجية لديها فهم خط شئ القوس الكبير على التصرف في محاولة للوصول إلى الهدف التي تم تحديدها.

Strategi pada mulanya dipakai dalam dunia militer dan selanjutnya dalam aktivitas manajemen. Dalam konteks pengajaran strategi diartikan oleh Abizar sebagaimana dikutip oleh Syafrudin dan Irwan Nasution adalah sebagai pandangan yang bersifat umum dari tindakan untuk menentukan metode yang akan dipakai dalam proses belajar –mengajar.²

أي: استراتيجية في البداية في العالم العسكري وإضافي في أنشطة الإدارة. في سياق تعليم الإستراتيجية يفسرها أبيزار كما استشهد "سيفردين وإروان ناسوتيون" هو كنظرة عامة من العمل لتحديد طريقة لاستخدامها في عملية التعليم التدريس.

¹Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010). Hlm.325.

²Syafrudin dan Irwan Nasution, *Manajemen Pembelajaran* (Jakarta: Quantum Teaching), hlm.157.

مصطلح "استراتيجية" يأتي من الكلمة اليونانية "إستراتيجيا" وهو ما يعني علم الحرب أو أمراء الحرب. على أساس هذا الفهم، فإن الاستراتيجية هي فن تصميم عملية في الحرب، مثل طريقة ترتيب ضبط الموقف لتكتيكات في الحربالجيش والبحرية. يمكن الاستراتيجيات أيضا تعريف على أنها مجموعة أحداث مهارة أو الأحداث.

Secara umum, sering di ungkapkan strategi sebagai suatu tehnik yang digunakan untuk mencapai suatu tujuan. Sedangkan dalam kamus besar bahasa Indonesia strategi adalah rencana yang cermat mengenai kegiatan untuk mencapai sasaran khusus yang diinginkan.³

أي: بشكل عام، وكثيرا ما كشف استراتيجية تقنية مستعملة لتحقيق هدف. معتدفي قاموس كبير الاندونيسية استراتيجية هي خطة حذرة حول الأنشطة لتحقيق أهداف محددة المطلوب.

Istilah Strategi yang diterapkan dalam dunia pendidikan, khususnya dalam kegiatan belajar mengajar adalah suatu seni dan ilmu untuk membawakan pengajaran di kelas sedemikian rupa menarik, sehingga tujuan yang telah ditetapkan dapat dicapai secara efektif dan efisien.⁴

أي: مصطلح "الاستراتيجية" مستعملي عالم التعليم، وخاصة في نشاط التعليم التدريس هو فن وعلم لتحقيق التدريس في الفصل بهذه الطريقة، كي الأهداف التي تم تعيينها يمكن تحقيقه بفعالية وكفاءة.

³Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (jakarta: Balai Pustaka, 2001) , hlm. 102.

⁴Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*(Malang: UIN Mailki Press,2011), hlm. 11.

Menurut Uno, strategi pembelajaran adalah suatu cara yang akan dipilih dan digunakan oleh seorang pengajar untuk menyampaikan materi pembelajaran sehingga akan memudahkan siswa menerima dan memahami materi pembelajaran, yang pada akhirnya tujuan pembelajaran dapat dikuasainya di akhir kegiatan pembelajaran.⁵

أي:وأماونو، استراتيجية التعليم هي الطريقة التي سيتم اختيارواستخدامها من المعلم لتقديم مادة التعليمية كي يجعل من السهل يتلقى الطلاب ويفهمون المواد التعليمية، الذي في النهاية أهداف التعليم يمكن أن يتقن في نهاية أنشطة التعليم.

٢- أنواع استراتيجية

في تحت هذاحاضر نوع بعضمن استراتيجية التعليم كجهد تقديم الخبرة تعليم الطلاب.

A. Strategi pembelajaran ekspositori.⁶

أ. استراتيجية التعليم التفسيرية

استراتيجية التعليم التفسيرية هو استراتيجية التعليم التي تؤكد على عملية تسليم المواد لفظيا من المعلم إلى مجموعة من الطلاب بقصد أن الطلاب يمكن السيطرة الموضوع بأمثل.

هناك عدة خطوات في تنفيذ إستراتيجية التفسير:

١- إعداد

هذه الخطوة صلة الخطوة بأعداد الطلاب لتلقي الدروس.

⁵Ibid., hlm.12.

⁶Wina Sanjaya, *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2008), hlm.189.

٢- العرض

هذه الخطوة هي خطوة تسليم الموضوع عوفقا للتحضير موجود.

٣- الارتباط

هذه الخطوة هي خطوة ربط الموضوع بتجربة الطالب أو بأشياء أخرى يسمح للطلاب يمكن أن يمسك جمعية في الهيكل التعليم الذي لديه.

٤- تلخيص

تلخيص هي مرحلة لفهم جوهر من الموضوع التي تقديمها.

٥- تطبيق

الخطوة من التطبيق هو خطوة أداء الطلاب بعد استمعوا إلى تعليم المعلم.

B. Strategi pembelajaran inkuiri⁷

ب. استراتيجية التعليم التحقيق

استراتيجية التعليم التحقيق هو عبارة من الأنشطة التعليمية التي تؤكد فيعملية التفكير النقدي والتحليلي للعثور اكتشاف بنفسك الجواب بالتأكيد من شئ سألته المشكلة.

⁷Ibid., hlm. 191.

بشكل عام، عملية التعليم باستخدام استراتيجية التحقيق يمكن أن يتبع الخطوات

على النحو التالي:

١- التوجيه

خطوة التوجه هي خطوة لتعزيز الجوأو مناخ من التعليم استجابة.

٢- صياغة المشكلة

صياغة المشكلة هي خطوة لجلب الطلاب إلى مشكلة يحتوي على

الألغاز .

٣- صياغة الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة لمشكلة الدراسة.

٤- جمع البيانات

جمع البيانات هو أنشطة جمع المعلومات يكون لاختبار

الفرضية المقترحة.

٥- اختبار الفرضية

اختبار الفرضية هو عملية تحديد الجواب الذي تعتبر مقبولة وفقا

للبيانات

أو المعلومات التي الحصول عليها عن طريق جمع البيانات.

٦- صياغة الاستنتاجات

صياغة الاستنتاجات هي عملية يصف الاختراع الحصول على

أساس النتائج اختبار فرضية.

C.Strategi pembelajaran kooperatif⁸

ج. استراتيجية التعليم التعاوني

استراتيجية التعليم التعاوني هي نموذج التعلم باستخدام نظام التجميع

أو فريق صغير أي بين أربعة وستة أشخاص من لديه خلفية القدرة

الأكاديمية بين الجنسين، سباق، أو قبائل مختلفة.

إجراءات التعليم التعاوني يمن حيث المبدأ من أربع مراحل هي:

١- تفسير المواد

مرحلة التفسير يعرف كعملية التسليم الرئيسية موضوع قبل أن يتعلم

الطلاب في مجموعات عملية التسليم الرئيسية بأنها عملية تقديم

المواد الدراسية قبل أن يتعلم الطلاب في مجموعات. الغرض

الرئيسي في هذه المرحلة هو فهم الطلاب لموضوع التعليم.

٢- التعليم في المجموعات

بعد يشرح المعلم الوصف العام لموضوع الدرس، ثم يطلب من

الطلاب أن يتعلموا في مجموعاتهم الخاصة الذي تم تأسيسه من قبل.

٣- التقييم

⁸Ibid., hlm. 194.

التقييم في استراتيجيات التعلم يمكن القيام به اختبارات أو مسابقات.

الاختبار أو مسابقة يمكن القيام به فردياً أو في مجموعات.

٤- التعرف على الفريق

التعرف على الفريق هو الفريق تحديد الفريق المدروس الأبرز أو

الفريق الأكثر انجاز اليتم منحها أو مكافأتها.

Menurut Roy Killen (1998) mencatat beberapa macam strategi pembelajaran yang dapat digunakan seperti diuraikan di bawah ini:⁹

أي: وقالروي كيلن (١٩٩٨)يسجل نوع من استراتيجية التعليم التي

يمكن استخدامها على النحو التالي:

أ. استراتيجية التعليم المباشر

التعليم المباشر هو مصطلح يستخدم لتقنية التعليم التفسيرية، أو تقنية

تسليم نوع من المحاضرة.

ب. استراتيجية التعليم مع المناقشة

المناقشة هي عملية التعليم بتفاعل فيمجموعة. كل أعضاء المجموعة

غالبا صرف الأفكار حول قضية بهدف حل مشكلة، والإجابة على سؤال،

إضافة المعرفة أو الفهم، أو اتخاذ قرار.

ج. استراتيجية التعليم الجماعي

⁹Wina Sanjaya, *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi* (Jakarta: Kencana,2005), hlm.105.

استراتيجية المجموعة هي استراتيجية التعليم التي تركز على الطالب.

ويطلب من الطلاب لكسب المعرفة الخاصة من خلال العمل معاً.

د. استراتيجية التعليم التعاوني

التعليم التعاوني هو استراتيجية التعليم التي تؤكد على عملية التعاون في

مجموعة التي يمكن أن تتكون من ٣ إلى ٥ طلاب لتعليم مادة أكاديمية

محددة لإكمال.

ه. استراتيجية التعليم حل المشكلة

استراتيجية التعليم حل المشكلة هو عملية حل المشاكل هي تقنية لمساعدة

الطلاب على فهم وإتقان موضوع باستخدام استراتيجيات حل المشاكل.

Adapun strategi pembelajaran adalah cara-cara yang akan digunakan oleh pengajar untuk memilih kegiatan belajar yang akan digunakan selama proses pembelajaran, pemilihan tersebut dilakukan dengan mempertimbangkan situasi dan kondisi yang ada, sumber belajar, kebutuhan siswa dan karakteristik siswa yang dihadapi dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran.¹⁰

أي: استراتيجية التعليم هي الطرق التي سيتم استخدامها من المعلم

لاختيار أنشطة التعليم التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعليم، ويتم الاختيار

مع النظر الوضع والظروف موجود، مصدر التعليم، احتياجات الطالب

وخصائص الطالب التيواجه في أجل الوصول أهداف التعليم.

¹⁰Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: Uin Maliki Press, 2011), hlm.9.

بالإضافة إلى نوع الإستراتيجية، في اللغة العربية أيضا استراتيجية

هناك نوع الإستراتيجية، وهي:

١. استراتيجية التعليم مفردات هي تعليم الذي يتحدث عن المفردات في اللغة

العربية.

٢. استراتيجية التعليم نحو هو تعليم الذي يتحدث عن قوانين الحروف والكلمات

والجمل، وكيف الصوت النهائي للكلمة.

٣. استراتيجية التعليم إستماع هو تعليم أن الحديث عن مهارات الاستماع.

٤. تعليم استراتيجية كلام تعليم الذي يتحدث عن مهارات التحدث.

٥. استراتيجية تعليم قراءة هي التعلم الذي يتحدث عن مهارات القراءة.

٦. تعليم استراتيجية التعليم هي تعليم عن مهارات الكتابة.

٣. دور الإستراتيجية في نجاح التعليم

عملية التدريس والتعليم حول تدريس مادة الدرس تعلن نجاحها إذا

نتيجة تحقيق أهداف تعليمية خاصة من المواد. قبل أن تناقش الباحثة حول مآذودور

الاستراتيجية يناقش الباحث أولاً النقاط المهمة حول ما يطلق عليه نجاح التعليم

والتعلم.

A. Pengertian Keberhasilan.

Untuk menyatakan bahwa suatu proses belajar mengajar dapat dikatakan berhasil, setiap guru memiliki pandangan masing-masing sejalan dengan filsafatnya. Namun, untuk menyamakan persepsi sebaiknya kita berpedoman pada kurikulum yang berlaku saat ini yang telah disempurnakan, antara lain bahwa “suatu proses belajar mengajar tentang

suatu bahan pengajaran dinyatakan berhasil apabila tujuan intruksional khususnya dapat tercapai.¹¹

لنقول أن عملية التدريس والتعلم يمكن أن تكون ناجحة، لكل معلم وجهات نظره الخاصة تمشياً مع فلسفته. ولكي، لمساواة التصور يجب أن نسترشد بالمنهاج الحالي التي تم تنقيحها، بين الأخر أن "عملية التدريس والتعلم حول مادة تعليمية يتم إعلانها ناجحة إذا كان بالإمكان تحقيق الأهداف غير الملموسة المحددة. لمعرفة ما تحقيق هدف تعليمي خاصة أملاً، يحتاج المعلمون إلى إجراء اختبار تنظيمي كل الانتهاء من تقديم مناقشة للطلاب. هذا التقييم التكويني لمعرفة مدى إتقان الطلاب للأهداف المقصودة المحددة التي يتعين تحقيقها. وظيفة هذا التقييم تقديم ملاحظات للمدرسين من أجل تحسين عملية التعليم والتعلم وتنفيذ برامج علاجية للطلاب الذين لم ينجحوا.

B. Indikator keberhasilan.¹²

ب. مؤشرات النجاح.

والمؤشر على أن مؤشرات النجاح هي كما يلي:

١. قابلية استيعاب المواد التعليمية التي يتم تدريسها تحقق إنجازاً مرتفعاً، سواء

بشكل فردي أو في مجموعات.

٢. لقد تم تحقيق السلوكيات المحددة في أهداف التدريس / التدريس المحددة من

قبل الطلاب، سواء بشكل فردي أو في مجموعات.

¹¹Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hlm. 105.

¹²*Ibid.*, Hlm105.

ومع ذلك، المؤشرات التي تستخدم على نطاق واسع كمؤشر للنجاح هي القدرة على استيعاب.

C. Penilaian keberhasilan.¹³

ج . تقييم النجاح.

يمكن قياس وتقييم مستوى نجاح التعلم من خلال اختبار التحصيل العلمي. استنادا إلى غرضها ونطاقها، اختبار يمكن تصنيف الإنجاز في الأنواع التالية من التقييم:

١ . الاختبار التكويني

يستخدم هذا التقييم لقياس نقطة أو أكثر من نقاط لغوية محددة وتهدف إلى اكتساب فكرة عن القدرة الاستيعابية للطلاب للموضوع. نتائج الاختبار تستخدم لتحسين عملية التعلم من بعض المواد في وقت معين.

٢ . الاختبار التجميعي

هذا الاختبار يتضمن عدداً من المواد التعليمية المحددة التي تم تدريسها في وقت معين. الهدف هو الحصول على وصف لقدرة الطلاب الاستيعابية لتحسين تحصيل الطلاب. نتائج هذا الاختبار تستخدم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتؤخذ بعين الاعتبار عند تحديد قيمة بطاقات التقرير.

٣ . اختبار التلخيص

¹³bid.,Hlm. 106.

يقام هذا الاختبار لقياس استيعاب الطلاب للموضوع الذي تم تدريسه لفصل دراسي واحد، سنة أو درسين. الهدف هو تحديد مستوى أو مستوى نجاح تعلم الطالب في فترة تعلم معينة. يتم استخدام نتائج هذا الاختبار للحصول على الزيادات الفصل، رتبة أو كمقياس لجودة المدرسة.

D. Tingkat keberhasilan.¹⁴

د. معدل النجاح.

كل عملية تعليمية وتعليمية تنتج دائماً نتائج تعليمية تكمن المشكلة في الوصول إلى مستوى الإنجاز (النتيجة) للتعلم الذي تم تحقيقه ، وفي هذا الصدد ينقسم نجاح العملية التعليمية إلى عدة مستويات أو مستويات. المستوى أو المستوى كما يلي:

١. خاص / أقصى هو إذا جميع المواد التعليمية التي يمكن أن يتقنها الطلاب.
٢. جيد جدا / الأمثل هو إذا كان معظم (٧٦٪ s.d. ٩٩٪) مادة الدرس تدرس يمكن أن يتقن الطلاب.
٣. جيد / الحد الأدنى هو إذا كانت مادة الدرس تدرس فقط ٦٠٪ s.d. ٧٥٪ يسيطر عليها الطلاب.

٤. أقل هو إذا مادة الدرس تدرس أقل من ٦٠٪ التي تسيطر عليها الطلاب.
بالنظري البيانات الواردة في صيغة استيعاب الطالب في تحقيق تلك الأهداف التعليمية الخاصة، كن معروفاً نجاح عملية التعليم والتعلم للطلاب الذين قاموا به في الطلاب والمعلمين.

¹⁴Ibid.,Hlm. 107.

E. Program perbaikan.¹⁵

٥ . تحسين البرنامج.

- المستوى أو المستوى نجاح التدريس والتعلم يمكن استخدامها لتبادل الجهود. واحد منهم يتعلق باستمرارية عملية التعليم والتعلم نفسها.
- تحسين التدريس عادة ما يحتوي على الأنشطة التالية:
- أ. تكرار الموضوع بأكمله.
 - ب. تكرار جزء من الموضوع ليتم إتقانها.
 - ج. حل المشاكل أو حل المشاكل معا.
 - د. مهام محددة ثابتة.

F. Faktor-faktor yang mempengaruhi keberhasilan.¹⁶

ز. العوامل التي تؤثر على النجاح.

إذا كان هناك معلم يقول أنه لا يريد أن ينجح في التدريس هو التعبير عن المعلم الذي يأسد وبعيدا عن شخصية المعلم.

كيف عالية النجاح، إلى حد أن المعلم تسعى بجد والعقل إعداد برنامج التدريس بشكل جيد ومنهجي. ولكن في بعض الأحيان، فإن النجاحات التي تطمح إليها، ولكن الإخفاقات التي تواجهها ترجع إلى عوامل مختلفة باعتبارها العائق.

¹⁵Ibid., Hlm. 108.

¹⁶Ibid., Hlm. 109-118.

وتهدف عدة عوامل هي الأهداف والمعلمين والطلاب والأنشطة التعليمية، وأدوات التقييم، ومواد التقييم وجو التقييم.

١. الغرض

الأهداف هي المبادئ التوجيهية وكذلك الأهداف التي يتعين تحقيقها في أنشطة التعليم والتعلم. اليقين من مسار عملية التعلم ينبع من رحيل حاسم في صياغة الغرض من التدريس. تحقيق الأهداف هو نفس نجاح التدريس.

٢. المعلم

المعلمون هم معلمين يقدمون بعض المعرفة للطلاب في المدرسة. المعلمون هم من ذوي الخبرة في مجال مهنته. مع المعرفة لديه، وقال انه يمكن أن تجعل الطلاب تصبح الناس ذكاء.

٣. الطلاب

الطلاب هم الأشخاص الذين جاءوا عمدا إلى المدرسة. فمن والديه الذين يجب أن يكون تعليمه من أجل أن يصبحوا على دراية رجال المعرفة في وقت لاحق. تقبل ثقة الوالدين للطفل من قبل المعلم مع الوعي والامتلاءصدق. حتى يكون المعلم كحامل المسؤولية المسندة.

٤. أنشطة التدريس

النمط العام لأنشطة التدريس هو التفاعل بين المعلمين والطلاب مع المواد كوسيط. المعلمين الذين يعلمون، والمتعلمين الذين يتعلمون. لذلك المعلم هو الذي

يخلق بيئة التعلم لمصالح التعلم للطلاب هو رستد الشخص في بيئة التعلم التي تم إنشاؤها من قبل المعلم.

هـ. المواد وأدوات التقييم

مادة التقييم هي مادة واردة في المناهج الدراسية التي تمت دراستها من قبل الطلاب من أجل التكرار. وعادة ما يتم تعبئة مواد الدرس بالفعل في شكل حزمة كتاب ليتم استهلاكها من قبل الطلاب. كل طالب ومعلم واجيب لديه كتاب حزمة لغرض التدريس وأنشطة التعلم في الفصول الدراسية.

٦. تقييم الغلاف الجوي

بالإضافة إلى العوامل الموضوعية، والمعلمين، والطلاب، والأنشطة التعليمية، وكذلك المواد وأدوات التقييم، وتقييم عوامل الغلاف الجوي هي أيضا العوامل التي تؤثر على نجاح التدريس والتعلم. وعادة ما يتم تنفيذ التقييم في الفصول الدراسية. يتم تقسيم جميع الطلاب وفقا لفتتها الخاصة. تم جمع الفئة الأولى، والطبقة الثانية، والطبقة الثالثة وفقا لمستويات كل منها.

من بعض النقاط الهامة لنجاح التدريس والتعليم أعلاه، يمكن للباحث أن يستنتج أن دور الاستراتيجية في نجاح التعليم هو حاسمة جدا لنوعية التدريس ونتائج التعليم لأنه إذا كان المعلم يعلم الطلاب دون استخدام استراتيجية، هو مثل المعلم الذي يعلم طلابه دون هناك توجهات، أهداف، خطط، ومفاهيم التعليم حيث سيتم اتخاذ التعليم.

ب. اللغة العربية

١. تعريف اللغة العربية

Bahasa arab adalah bahasa Al-Qur'an yang diturunkan Allah kepada nabi muhammad saw dan merupakan petunjuk bagi orang-orang muslim. Bahasa adalah lafas yang diistilahkan dengannya tiap-tiap kaum (orang) dari maksud mereka. Dan bahasa itu banyak dilihat dari perbedaan-perbedaan lafas disatukan dari sisi makna, artinya bahwa maknanya satu yang dipahami semua manusia adalah satu makna tetapi setiap orang mengistilahkan mereka dengan lafas-lafas yang berbeda-beda.¹⁷

أي:اللغة العربية هي لغة القرآن التي كشفها الله على النبي محمد وهو

دليل للمسلمين. اللغة هي النطق الذي يطلق عليه كل الناس (الناس) من نواياهم.

وينظر إلى اللغة على نطاق واسع من الاختلافات في التنفس متحدنين من جانب

المعنى، وهذا يعني أن معنى واحد يفهمه جميع البشر هو معنى ولكن الجميع

وصف لهم أنفاس مختلفة.

أي:اللغة في قاموس الاندونيسي الكبير هو نظام رمز الصوت

أنتزاري، التي يستخدمها أعضاء المجتمع للتعاون والتفاعل، وتحديد. في حين أن

اللغة العربية هي اللغة العربية في شبه الجزيرة العربية والشرق الأوسط. لذلك

العربية هي اللغة المستخدمة العربية (السعودية وسوريا وسوريا والأردن

والعراق ومصر، وهلم جرا)

٢. عناصر اللغة العربية

كل التدريس يحتوي على شيء عن الاختيار ، حول مراحل

(التدرج)، شيء عن تلاوة (العرض)، وشيء عن التكرار (التكرار). كل ما هو

¹⁷Ahmad Mustofa al-Golayani, *Jamik ad Durus al Arabiyah Juz I Maktabah al-Surah al-Dauliyah* (Libanon: 2008), hlm. 3.

مدرج في التدريس، سواء كان تدريس اللغة، والرياضيات، والتاريخ،
والجغرافيا، وغيرها من العلوم هي عناصر التعلم.

Berikut ini penjelasan tentang seputar strategi pembelajaran bahasa arab yang meliputi pembelajaran unsur-unsur bahasa Arab yaitu:
*Ashwat, Mufrodat, Tarakib.*¹⁸

أي: وفيما يلي شرح عن استراتيجية التعلم العربية التي تتضمن
عناصر تعليم اللغة العربية هي: أصوات، مفردات، تراكيب.

1. Ashwat adalah suara, yaitu bagaimana kita mengucapkan bunyi suara dalam bahasa arab dengan baik dan benar sebagaimana orang-orang arab mengucapkannya.¹⁹

١. صوت هو الصوت، وهذا هو كيف نطق أصوات اللغة العربية بشكل طيب
وصحيح كما يقول العرب ذلك.

2. Mufrodat adalah Kosakata yaitu himpunan kata yang diketahui oleh seseorang atau entitas lain yang merupakan bagian dari suatu bahasa tertentu.²⁰

٢. المفردات هي المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص أو كيان
آخر هو جزء من لغة معينة.

¹⁸Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm. 67.

¹⁹Syaiful Mustofa, *Op. Cit.*, hlm. 27.

²⁰*Ibid*, hlm. 61.

3. Tarkib (Qowaid) yaitu kaidah-kaidah bahasa yang membicarakan tentang ilmu an-nahwi dan shorof. Ilmu an-nahwi membicarakan tentang hukum-hukum huruf, kata, kalimat, dan bagaimana bunyi akhir dari sebuah kata. Adapun shorof membicarakan perubahan bentuk satu kata kerja dari bentuk masa lalu, masa sekarang dan yang akan datang. Bentuk perintah, perubahan kata kerja ke kata benda turunan, dan juga perubahan kata kerja sesuai pelaku dari perbuatan tersebut.²¹

٣. تركيب (قواعد) هي قواعد اللغة التي تتحدث عن علم النحوي والصرف. علم النحوي يتحدث عن قوانين الحروف والكلمات والجملة، وكيف الصوت النهائي لكلمة. يتحدث الصرف عن تغيير شكل الفعل في الماضي والحاضر والمستقبل. أشكال الأوامر، الفعل التغييرات إلى الأسماء المستمدة، وأيضا الفعل التغييرات وفقا لممثل العمل.

٣. مهارة اللغة العربية

وهنا بعض المهارات العربية:

1. Keterampilan (Istimak) mendengar yaitu sarana keterampilan yang pertama kali digunakan manusia untuk berhubungan dengan sesama dalam tahapan-tahapan kehidupannya. Dengan melalui istimak kita akan mengenal mufrodat, bentuk-bentuk jumlah dan tarakib. Dengan istimak pula kita bisa menguasai keterampilan-keterampilan bahasa yang lain yaitu kalam, qira'ah, kitabah.²²

مهارة الإستماع هو أداة المهارة الأولى التي يستخدمها الإنسان للتواصل مع الآخرين في مراحل الحياة. من خلال الطريق سنعرّف المفردات، وأشكال

²¹*Ibid*, hlm. 92.

²²*Ibid.*, hlm. 116.

الأرقام وتركيب. مع الإستماع أيضا إتقان مهارة اللغة الأخرى وهي الكلام،

القراءة، كتابا.

2. Kalam (berbicara) yaitu sering juga disebut dengan istilah ta'bir. Dalam memulai latihan berbicara, terlebih dulu didasari oleh kemampuan mendengarkan, kemampuan [penguasaan kosa-kata dan keberanian mengungkapkan apa yang ada dalam pemikirannya.²³

الكلام غالبا ما يشار إليها باسم تعبير. في بداية ممارسة التحدث، تستند أولا

على القدرة على الاستماع، والقدرة إتقان المفردات والشجاعة تكشف ما هو

في تفكيره.

3. Qiro'ah (membaca) yaitu menyajikan materi pelajaran dengan cara lebih dulu mengutamakan membaca, yakni guru mula-mula membacakan topik-topik bacaan, kemudian diikuti oleh para siswa.²⁴

القراءة التي تعرض الموضوع بطريقة أولا إعطاء الأولوية للقراءة، المعلم

أولا قراءة مواضيع القراءة، ثم تليها الطلاب.

4. Kitabah (menulis) yaitu sebuah keterampilan bahasa arab yang terpadu, yang ditujukan untuk menghasilkan sesuatu yang di sebut tulisan.²⁵

الكتابة هي مهارة اللغة العربية المتكاملة، والتي تهدف إلى إنتاج شيء يسمى

الكتابة.

²³ *Ibid.*, hlm. 137.

²⁴ *Ibid.*, hlm. 162.

²⁵ *Ibid.*, hlm. 181.

العناصر الأساسي في التفاعل الإنساني هو المهارة لفهم ما يقوله الآخرون أو يقولون. في الحياة اللغوية نحن غالباً ما تواجه المستمع أقل مهارة، إما في اللغة الأم أو اللغة الثانية. لذلك، من المهارات اللغوية الأربع يناقش الباحثون فقط حول مهارة الإستماع.

٤. مهارة الإستماع

١. تعريف مهارة الإستماع

Pengertian menyimak Menurut kamus besar Bahasa Indonesia menyimak adalah mendengarkan atau memperhatikan baik-baik apa yang diucapkan atau dibaca orang. Sedangkan menurut Mujib (2012) menyimak adalah proses menerima sekumpulan bunyi kosakata atau kalimat yang memiliki makna terkait dengan kata sebelumnya dengan topik tertentu.²⁶

إنفهم الاستماع وفقاً لقاموس كبير الاستماع الإندونيسي هو الاستماع أو الالتفات إلى ما يقوله الناس أو قراءة. وفي الوقت نفسه، وفقاً لموجب (٢٠١٢) الاستماع هو عملية تلقي مجموعة من الأصوات المفردات أو الجمل التي لها معنى ذات الصلة إلى الكلمة السابقة مع موضوع معين.

الاستماع هو الأداة الأولى التي يستخدمها البشر لربط زملائهم البشر في مراحل معينة، من خلال الاستماع ونحن نعرف مفردات، وأشكال الأرقام وتركيب.

Salah satu prinsip linguistik menyatakan bahwa bahasa itu pertama-tama adalah ujaran, yakni bunyi bahasa yang diucapkan dan bisa didengar. Atas dasar itulah beberapa ahli menetapkan

²⁶ Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab (2)*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), hlm. 56.

suatu prinsip bahwa pengajaran bahasa arab harus dimulai dengan mengajarkan aspek-aspek pendengaran dan pengucapan sebelum membaca dan menulis. Menyimak merupakan proses aktif dari aspek pendengaran untuk menyusun wacana yang bersumber dari deretan suara atau bunyi.²⁷

إنوادة من المبادتالللغوية التيتنص على أن النطقياًخذ المقام الأول

اللغة، وصوت اللغة المنطوقة والمسموعة. وعلى هذا الأساس فإن بعض

الدارسين يضعون مبدأ أن تدريس اللغة العربية يجب أن يبدأ بتدريس جوانب

السمع والنطق قبل القراءة والكتابة. الاستماع هو عملية نشطة من جانب السمع

لتطوير الخطاب الذي يأتي من صف من الأصوات أو الأصوات.

وبشكل عام، فإن مهارات الاستماع تهدف إلى قدرة الطالب على فهم

الأصوات أو الكلام باللغة العربية بشكل صحيح. يونس يقسم مهارات الاستماع

إلى أربعة:

١. فهم المعنى في عالميا

٢. تفسير الجملة التي بتسمع

٣. المحل التي تسمع

٤. فهم مع الانتقام من ما تسمع.

Empat macam keterampilan menyimak tersebut merupakan gradasi yang secara metodologis juga perlu dipertimbangkan dalam proses pembelajaran. Pada tahap awal yang perlu ditekankan adalah keterampilan mengungkapkan maksud dari apa yang didengar secara global. Tujuan menyimak dapat dibedakan menjadi dua aspek yaitu persepsi dan

²⁷Syaiful Mustofa, *Op. Cit.*, hlm. 116.

resepsi. Persepsi adalah ciri kognitif dari proses mendengarkan yang didasarkan pada pemahaman pengetahuan tentang kaidah-kaidah kebahasaan. Resepsi adalah pemahaman pesan atau penafsiran pesan yang dikehendaki pembicara.²⁸

أي: أنواع الأربعة من مهارات الاستماع هي التدرجات التي من الناحية المنهجية تحتاج أيضا إلى النظر فيها في عملية التعلم. في المراحل المبكرة التي تحتاج إلى التأكيد هو مهارة التعبير عن نية ما يسمع عالميا. والغرض من الاستماع يمكن تقسيمها إلى جانبين: التصور والاستقبال. التصور هو سمة إدراكية لعملية الاستماع على أساس فهم المعرفة بالقواعد اللغوية. الاستقبال هو فهم رسالة أو تفسير الرسالة التي يريد المتكلم.

٢. مراحل التعليم الإستماع

أ. مقدمة التدريب (تحديد).

وتهدف مهارة الاستماع في المرحلة الأولى إلى تمكين الطلاب من التعرف بشكل صحيح على الأصوات العربية. هذا التمرين مهم جدا لأن نظام اللغة العربية يختلف عن اللغة الإندونيسية واللغات الإقليمية المعروفة من قبل الطلاب. ميزة واحدة لمعلمي اللغة هو أن معظم الأطفال هم خيسوسنيا المسلمين الذين عرفوا أصوات اللغة العربية منذ الطفولة، مع قراءة القرآن والصلاة. ولكن هذا لم يقلل من أهمية هذه العملية، حيث اتضح أن إدخالها لم يكتمل بعد. هناك أصوات عربية مشابهة لأصوات

²⁸Iskandar Wasid dan Dadang Suhendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*(Bandung: Rosda, 2013), hlm. 85.

لغة المتعلم، وبعضها متشابه وبعضها مختلف تماما بحيث تكون غريبة معروفة.

يمكن أن يكون هذا التمرين ممارسة سمعية للتمييز بين الأزواج المتناقضة من أزواج من أقوال. على سبيل المثال: المعلم يلفظ أو يلعب التسجيل، ويطلب من الطالب لتخمين ما إذا كان هو أو سمعت صوت أ أو ب.
ب. الاستماع والتدريبات المقلدة.

على الرغم من أن تمارين الاستماع تهدف إلى ملتيه بندنغران، ولكن في الممارسة يتبعها دائما نطق لاثان أو فهم، حتى هذا الأخير هو الهدف النهائي من ممارسة الاستماع. حتى بعد أن يتعرف الطلاب على أصوات اللغة العربية من خلال الكلام يسمع، ثم يتم تدريبه على قراءة وفهم المعنى الوارد في الكلام.

في الخطاب الأولي، يتم تدريب الطلاب على الاستماع وتقليد. ويتم هذا النشاط من قبل المعلم عند إدخال كلمات جديدة أو أنماط من الجمل، أو في الوقت المناسب ديخوسوسكا عمدا للتمارين الاستماع. وتركز هذه الممارسة المقلدة على أصوات اللغة الأجنبية للطلاب، والأصوات (ث، ح، خ، ذ، ش، ص، ض، ط، ظ) وكذلك في حروف العلة الطويلة والقصيرة، تلاوة وغير مخلص، وغيرها من الميزات غير المعترف بها في البهاسا إندونيسيا.
ج. الاستماع والتمارين التفاهم.

استمع المعلم إلى المواد المسجلة والطلاب قراءة النص (في القلب) بعد المواد التي لعبت. في البداية، المفردات من كلمات الطلاب محدودة. لذلك، يتم اختيار مواد أقصر، ربما في شكل محادثات يومية أو عبارات بسيطة، أقل تعقيدا. بعد سماع الطلاب أصوات اللغة ويمكن التحدث بها، فمن المتوقع أن الطلاب قادرون على فهم شكل ومعنى ما يسمعه.

التقنيات في تعلم مهارات الاستماع حسب منير هي كما يلي:

١. التقديم

التقديم هي المرحلة التي يحاول المعلم العربي من خلالها نقل المواد. هذا الأسلوب يؤكد على جوانب النطق بطلاقة الحروف، سواء من جوانب مخروج وكذلك خصائص، سواء حروف العلة والموتى، مع أسلوب سليم من الكشف.

٢. المحاكه وتكرار

المعقرة والتكرار هي المرحلة التي يقوم فيها مدرس اللغة العربية بتدريب طريقة خاصة لنقل عبارات الحروف، يليها المتعلم.

٣. الطمايوز

في تامايوز هذه المرحلة هي في الأساس شكل من التفاصيل من المرحلة السابقة، وهي مرحلة التعلم الذي هو مزيد من التركيز على جوانب فهم خصائص الأصوات بشكل جيد.

٤. الإستماع

في مجلة الفكر التربوي البديل، هناك كتابة بعنوان "نهج التعلم العربي". وتوضح هذه الورقة أنه لا تزال هناك استراتيجيات بديلة يمكن استخدامها في تعلم مهارات أشوات والاستماع، مثل الاستماع والقول والاستماع والاستماع.

ج. المعلم

١- تعريف المعلم

ذكر الفيومي في المصباح المنير لفظه "معلم" من اصل مادة (ع ل م) علمت له علامة. بالتشديد: وضعت له أمارة يعرفها. وعلم فلانا الشيء تعليماً: جعله يتعلمه: فالفاعل معلم والمفعول معلم. فالمعلم في اللغة إذا: من يتخذ مهنة التعليم ومن له الحق في ممارسة إحد المهن استقلالاً.²⁹

والمعلم في الاصطلاح: هو الفرد الذي يساعد المتعلم عن طريق النشاط العقلي أو الحركي أو هما معا علا التغيير أو التعديل في السلوك أو الخبرة الجديدة التي لم يسبق أن مرت به في خبراته السابقة³⁰.

كان المعلم ولا يزال حتى الان هو العنصر الأساس في الموقف ابتعلمية، إذا قيس بينه وبين العنصرين الاخرين، المود الدراسية والمتعلم. لا شك

³⁰أوريل بحر الدين، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية (مالانق: مطبعة جامعة مولانا إبرهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠)، ص ١١

³⁰ Ibid.

ان هناك عوامل كثيرة لنجاح العملية التعليمية، إلا ان المعلم ما زال في المرتبة الأولى ولا ينازعه أي عامل من تلك العوامل .

٢- دور المعلم في عملية

أ- مكانة المعلم في الإسلام

الإسلام دين المعلم، ولقد كان رسول الله صل الله عليه وسلم ولا يزال بسنته معلما ومربيا بأفضل ما يكون المعلم والمربي وهو المعلم الأول، الذي أدبه فأحسن تأديبه، وعلم الناس الخير وما انزل إليه من ربه. ورغم أنه كان أميا من أمة أمية إلا أنه كان نموذجا للمربي الناجح والمعلم المتميز في تعليمه لأمته. من هنا أصبحت مهنة التعليم مهنة جليلة وعظيمة، وهي قبل أن تكون مهنة فهي رسالة تقترب من رسالة الأنبياء والرسول.³¹

لقد شهد التاريخ للمعلم با الرّفعة والقداسة، فكان تاج الرؤوس ذا هيبة ووقار، لا يُجارى ولا يُبارى في المجتمع فهو الأمين المستشار وهو الأب الحنون البار لدى الكبار والصغار، وهو السّراج الذي ينير الدرب للسالك، يروي العقول والأفكار ويحميها من الانجراف والانجراف نحو التيارات الفاسدة المضرة، فالمعلم مرب في المقام الأول والتعليم جزء من عملية التربية.

ب - أدوار المعلم في عالم متغير

المعلم التقليدي لا يزال هو الظاهرة الغالبة في كثير من دول العالم، فهو غير مشارك في تخطيط المناهج الدراسية، غير مدرب على ممارسة

³¹ Ibid., hlm.15.

النشاط المدرسي، ليست لديه أدوات حديثة للتقويم الشامل لقدرات ومهارات المعلم.

إن القرن الحادي والعشرين يحتاج إلى نوعية جديدة من المعلم، لديه القدرة على تنمية شخصية المتعلم وإضافة أنماط سلوكية جديدة له، لديه الميل إلى التجديد والتطور، ويبتعد عن الأعمال الروتينية التقليدية شبه الألة. ولكي ينجح المربي المسلم في عمله التدريسي والدعوي وفي تأدية أدواره الأخرى في المجتمع الإسلامي والمجتمع العالم لابد أن تكون له شخصيته الإسلامية المتميزة فالمعلم ليس مجرد ملقن للمعلومات أو حارس للفصل الدراسي من الفوضى. لكن المعلم من يساعد طلابه على اكتساب المعارف والمهارات، كما يهتم بصحتهم وبتوافقهم الشخصي والإجتماعي، وبأمالهم وأهدافهم وطمعوحاتهم، يساعدهم ليكونوا أجيالاً عالمة ناقدة مثقفة لا حملة شهادات وألقاب جامعيّة فارغة وفي هذا الصدد سوف يتناول الباحث أدوار المعلم من خلال محورين أساسيين هما: أدوار المعلم الأساسية، ورؤية مستقبلية الأدوار المعلم الجديدة³².

١- المحور الاول: أدوار المعلم الأساسية

على الرغم من التقدم المعلمي والتكنولوجي الهائل في مجالات الاتصال والوسائل التعليمية، فإن المعلم ما يزال له مكانته الخاصة التي لا تستطيع أية وسيلة أو أداة أن يضعها أو يقلل من شأنها، خاصة وأن للمعلم

³²Ibid., hlm 21.

أدوار لا تستطيع أيا من هذه الأدوات أو الوسائل أن تهدده فيها خاصة التفاعل الاجتماعي والعلاقات الإنسانية داخل الفصل الدراسي.

من الأدوار الأساسية التي يقوم بها المعلم ما يأتي:

أ- المعلم خبير في عملية التعليم والتعلم وطرق التدريس، وذلك أن تقديم المعارف للدارسين دور أساسي ويسي في وظيفة المعلم، وينال هذا الدور اهتماما كبيرا من الدارس، وولي الأمر والمجتمع والدولة.³³

ب - المعلم مقوم الأداء الدارس، لأن عملية التقويم ذات مكانة خاصة في العملية التعليمية، ومعرفة مدى تحقق الأهداف التعليمية، ومعرفة مدى مناسبة الوسائل والإجراءات التي يستخدمها، وللتقويم مرحلتان أساسيتان هما مرحلة التشخيص أي التعريف على أوجه والضعف في أداء الدارس وتحديداه، ومرحلة العلاج وهي مرحلة تقديم الحلول للمشكلات أو العقبات التي تعوق أداء الدارس.³⁴

ج - دور المعلم في إدارة الفصل وتعبئادارو الفصل التنظيمات والإجراءات التي يقوم بها المعلم لتوفير بيئة دراسية موصلة للتعلم الفعال وتشير أيضا إلى إدارة نشاط الدارسين في عملية التعليم

³³ Ibid., hlm. 21.

³⁴ Ibid., hlm 22.

والتعليم داخل حجرة الدراسة، والاهتمام باستخدام الوسائل التعليمية،
والعناية بالمظاهر المادية لحجرة الدراسة، والعلاقات الاجتماعية بين
والدارسين، وبين الدارسين بعضهم البعض.

دور المعلم في تنمية العلاقات الأسرية والبيئية. وذلك
لأن هذا الدور ذو أهمية كبيرة في الوقت الحاضر حيث التفاعل بين
المدرسة والأسرة وبين المدرسة وبيئة المحلية، وتتمثل العلاقات
الأسرية والبيئة في المجالات مثل المشاركة في مقابلة الآباء في
أوقات محدودة لمناقشة مدى تقدم الدارسين في دراستهم
وسلوكلهم.³⁵

هـ - المعلم قدوة حسنة لدارسيه. وذلك لأسباب كثيرة منها
أن المعلم يتعامل مع أشخاص في مرحلة التكوين لديهم الاستعداد
للتأثر بالآخرين، وأنه يتفاعل معهم أطول فترة زمنية خلال حياتهم
مقارنة بأصحاب المهن الأخرى، وأنه يتعامل معهم وهم في كامل
قواهم العقلية وحالاتهم الطبيعية.

و- دور المعلم في تطوير المنهج وتنفيذه. وذلك لأن المعلم

هو الشخص المحوري في مجال التدريس.

ز- دور المعلم في النمو المهني المستمر. وذلك لأن

المدرس عضو في مهنة التعليم، ويجب أن يكون عضوا مشاركا

³⁵ Ibid., hlm. 23.

وفعالاً فيها من خلال القيام بملا حقة التطورات الحادثة في مجال تخصيصه، والمشاركة في عضوية المنظمات المهنية، والاصتلاع على التطويرات الجديدة في مادته الدراسية عن طريق الكتاب والدوريات والمصادر المختلفة، والاشتراك في المؤتمرات وحلقات البحوث والندوات والقيام بارحلات الميدانية التي من شأنها أن توسع معارفه •

ح - دور المعلم التكيف مع الفروق الفردية ومستوى النمو الدارسيه، ويتم ذلك عن طريق الدراسة المتأنية لعلم نفس النمو وعلم النفس التعليمي وتطبيقها بهدف خلق الدافعية لدى المتعلم كما يتم عن طريق معالجة المشكلات السلوكية بطريقة منهجية ومنظمة³⁶.

٢- المحور الثاني: رؤية مستقبلية لأدوار المعلم الجديدة من سمات القرن الحادي والعشرين ومميزاته أنه طراً عليه من تغيرات جذرية أثرت في جميع مناحي الحيات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، نتيجة الاستخدام الهائل للعالم والتكنولوجيا والتي كانت لها انعكاساتها على التعليم ومن ثم على أدوار المعلم، هناك مجموعة أن يواكب متطلبات القرن الحادي والعشرين، ومن هذه الأدوار ما يلي:

أ- دور المعلم في تيسير عملية التعليم والتعليم، ففي عصر المعلوماتية لم تعد المدرسة هي المصدر الوحيد للحصول على

³⁶ Ibid.

المعلومات، ومن هنا يمكن للمعلم أدوار جديدة في ظل تغيرات العالمية، فقد أصبح المعلم في تيسير العملية التعليمية، أي يسهل العملية التعليمية لطلابه.

ب - دور المعلم وخبرته في استخدام التكنولوجيا لتسهيل عملية التعليم والتعليم . ولكي يقوم المعلم بدور الميسر في عملية التعليم والتعليم يحتاج إلى معرفة العديد من مصادر التكنولوجيا التعليم وكيف يستخدمها، كما يحتاج إلى التمكن من أساليب حديثة في مجال تكنولوجيا التعليم . ومن هذه الحاجات: الكمبيوتر، برامج الوسائط المتعددة، الفيديو التفاعلي، شبكات المعلومات (الإنترنت)، المكتبات الإلكترونية وما أشبه ذلك.

ج - دور المعلم الإرشادي في التعليم التعاوني، إن أسلوب التعلم التعاوني له مجموعة من الإيجابيات بناء على التجارب التي أقيمت في الدول المتقدمة وأظهرت أن التعلم التعاوني يساعد على نمواتها إيجابية نحو التعليم و التعلم بين المعلمين والطلاب والإداريين، ويسهم في حل الكثير من المشكلات المعرفية والاجتماعية مثل مشكلة التأخر الدراسي بين الطلاب، ويساعد على نشر قيم الحب والتعاون والمسؤولية بينهم، ولذلك على معلم الفصل استخدام هذا الأسلوب في بعض المواقف التعليمية داخل حجرة الدراسة وخارجها.³⁷

³⁷ Ibid., hlm. 24.

د- دور المعلم في الجودة الشاملة للتعليم . فالجودة معيار للكمال نقرر عن طريقة ما إذا كنا قد أدينا ما عزمنا عليه في الوقت المحدد وبا لكيفية التي فررنا أنها تلائم احتياجات عملائنا أم لا، فإذا كانوا سعداء بالطريقة التي قدمت بها الخدمات والأعمال فيمكن القول إننا قد حققنا الجودة.

هـ - دور المعلم في البحث التربوي. وذلك لأن المؤسسة التربوية التعليمية اليوم تعان من كثير من المشكلات التي تعوق العملية التعليمية، فمن الممكن أن يقوم المعلم بمشاركة إجراء البحوث التربوية التي تحدث داخل حجرة الدراسة أو البيئة المحلية.

و- دور المعلم في اكتشاف المواهب والقدرات الإبداعية لدارسية، وهو يهيء الظروف البيئة التي تساعد على اكتشاف المواهب وتنميتها ورعا بيتها وتوجيهها لخدمة الدراسي والمجتمع الذي يعيش فيه، وذلك بالتعاون مع جميع العاملين في المدرسة والمجتمع المحلي.³⁸

ز- دور المعلم في إدار العملية التدريسية. وهو أن يكون مخططا لعملية التدريس، ومنظما للخبرات وللبيئة التدريسية المناسبة، وفائد للأنشطة والممارسة التدريسية، وضابطا للإجراءات التدريسية.

ح - دور المعلم في التعليم . وذلك أن التعليم نشاط مستمر للمعلم ليحسن مهارات تدريسيه والإتقان مفاهيم جديدة، وبالتعليم أيضا يصبح

³⁸ Ibid., hlm. 26.

المعلم واسع الصطلاع والممارسة لكل جديد في مجل التربية وطرق التدريس بشكل عام ومجال تخصصية الأكاديمي بشكل خاص.

ط - دور المعلم في إبداع العملية التدريسية يتمثل إبداع المعلم في التدريس في مقدرته على طلاقة الأفكار الجديدة غير المألوفة وتطبيغها عمليا في مجال تخصصية، وفي قدرته على التجديد في طريقة عرض دروسه وتنفيذها وتقوينها، وفي تصنيف الوسائل التعليمية المبتكرة، وفي المبادأة لإيجاد حلول ومقترحات للقضايا أو المشكلات التي تواجهه.

ي - دور المعلم في تقويم عملية التعليم، وذلك لأن مستوى التحصيل الجيد في المجالات التربوية المتنوعة معرفية ووجدانية ومهارية يعتبر هدفا مرموقا يسعى المعلم الناجح لمتابعته وتحقيقه مستخدما كل أساليب التقنية وتكنولوجيا التعليم في رعاية مستوى دراسية التحصيلي على مدار العام الدراسي بل والأعوام الدراسية وذلك في مجال ما يدرسه من مناهج ومقررات.

ك - دور المعلم في الإرشاد النفسي. على الرغم من صعوبة قيام المعلم بدور إرشادي وتوجيهي للدارسين إلا أنه يجب عليه أن يكون ملاحظا دقيقا لسلوك الإنساني، كما يجب عليه أن يستجيب بشكل إيجابي عندما تعيق انفعالات الدارس تعلمه ويجب عليه أيضا معرفة الوقت المناسب لتحويل الدارس •

٣- صفة معلم اللغة العربية

لا يمكن لأي معلم أن يؤدي رسالة العظيمة، كما لا يستطيع أن يتبوأ تلك المكانة السامية التي يحظى بها، ما لم يتصف بصفات معينة. ومعلوم أن كل معلم - أيا كانت مادته التي يقوم بتدريسها - لا بد له من صفة تميزه عن غيره، إلا أن معلم اللغة العربية يجب أن يتصف بصفات أخرى، تفرضها عليه طبيعة المادة التي يقوم بتدريسها.³⁹

وفي هذه الحالة سنشير أولاً إلى الصفات المشتركة بين معلم اللغة العربية وغيره من معلمي المواد الدراسية الأخرى، ثم نذكر بعد ذلك الصفات الخاصة بمعلم اللغة العربية.

أولاً: الصفات العامة للمعلم

رأى يس عبد الرحمن قنديل أن هناك الصفات العامة التي ينبغي أن يتصف بها كل معلم بعض النظر عن مجال تخصصه، من أهمها:

أ- الصفات العقائدية

- الإيمان الراسخ بعقيدة الدولة التي يعمل فيها، وذلك لأن هذا الإيمان لا بد وأنه سينكس بقصد أو دون قصد على سلوكي المعلم، والتي يقتدي بها طلبة ويعلمون على تقليدها. فالمعلم المسلم لا بد أن يؤمن إيماناً راسخاً بالعقيدة الإسلام، بحيث توجه هذه العقيدة أفكاره وتصرفاته وتجعله يقوم

³⁹ Ibid., hlm.45.

بمهامه في ضوء تلك العقيدة من جهة، ويعمل على تشرب الطلاب لها من جهة أخرى.

- الرغبة في الدعوة إلى ما يؤمن به ونشره بين الناس، وهذه الرغبة الصادقة هي التي تدفع المعلم إلى صبغ سلوكه التدريس وسلوكه العام بصبغة التي يؤمن بها، كما أن هذه الرغبة الصادقة تسهل على المعلم تحمل المشاق والمتاعب المهنية المختلفة لإيمانه بسمو هدفه وتعالى عقيدته.⁴⁰

ب - الصفات الجسمية

- ينبغي أن يتمتع المعلم بصفته عامة بصحة جيدة، فخلو جسمية من الأمراض المزمنة أو الخطيرة، أمر يساعده كثيرا على جهدا فكريا بالإضافة إلى الجهد المبني.

- أن يخلو جسم المعلم من العاهات الظهيرة، بما فيها العاهات التي تؤثر على حالته الصحية العامة • ومن أمثلة ذلك عيوب اللسان والفم التي تؤثر في النطق وفي مخارج الكلمات، والعيوب الخاصة بحاستي السمع والنظر، ذلك أن مهنة التدريس تعتمد على التفاعل الفطري بين المعلم والطلاب، وهو ما يتطلب سلامة هذه الحواس.

- أن يكون جسم المعلم متناسقا، ووجهه جذابا، إذ إن لبعض الوجوه بشاشة مؤثرة في الأجرين، كما أن بعض الوجوه تكون مقنعة للتعامل مع

⁴⁰ Ibid., hlm. 46.

الأطفال أكثر من غيرها، والبعض الآخر غير مقنع للتعامل مع المراهقين وهكذا.

- وينسجم مع هذه الصفة اهتمام المعلم بمظهره الخارجي، فينبغي أن يكون ملابس نظيفاً، ومرتباً، ومنسجماً مع العادات والتقاليد السائدة، حيث يتخذ كثير من الطلاب مثلاً لهم، فيقلدونه في مظهره وتصرفاته.⁴¹

ج - الصفات العقلية والنفسية

- ينبغي أن يتمتع المعلم بقدر من الذكاء والفتنة التي تمكنه من التصرف بطريقة سريعة ومناسبة في المواقف المختلفة، فما يحدث في الفصل من أحدث يكون متنوعاً إلى درجة تتطلب قدراً من ردود الفعل المتباينة تجاه كل حدث، وهو ما لا يمكن أن يقوم به بنجاح من يفتقر إلى قدر معقول من الذكاء والفتنة اللازمين في مثل هذه الحالات.

- ينبغي أن يتمتع المعلم بقدر من الثقافة العامة في شتى مجالات المعرفة، كما يتمتع بمعرفة مصادر المعرفة المختلفة، وكيفية الحصول على المعارف منها، وذلك لأن يتعرض في أحيان كثيرة لا استفسارات الطلاب حول العديد من الموضوعات، وبطلب ذلك أن يكون المعلم قارئاً دائماً للاطلاع، لديه القدرة على ربط ما يقرأه بعمله في مجال التربية والتعليم.

⁴¹ Ibid., hlm. 47.

- أن يتمتع المعلم بقدر مرتفع من فهم الذات والرضا عنها وعن أحواله وظروف حياته المختلفة، وهو ما يعرف حالياً بمفهوم الذات. ويؤدي رضا الفرد عن ذاته ونظراته إليها نظرة إيجابية إلى السواء النفسي، والعمل على مساعدة الآخرين والتعاون معهم كما يؤدي فهم المعلم لذاته إلى اكتشاف مثالبه، والعمل أن تطويرها بشكل مستمر لتساير حاجات العمل في المهنة، ويؤد فهم الذات والرضا عنها إلى شخصية متفائلة مستبشرة، مفتوحة الفكر والعقل.

د - الصفات الأكاديمية والمهنة

- ينبغي أن يتمتع المعلم بمعرفة واسعة وعيقة في مجال المادة الدراسية التي يقوم بتدريسها، وتشمل هذه المعرفة طبيعة هذا المجال، وأساليب البحث فيه، وقدر من المعلومات الرئيسة في فروع المختلفة.⁴²

- أن يتمتع المعلم بفهم كامل للأسس للتعليم، ويشمل ذلك اسس التعليم الجديد، ونظريات التعليم المختلفة وتطبيقاتها في مجال التدريس، والخصائص الجسمية والعقلية للطلاب، وبخاصة في المرحلة التي يقوم بالتدريس فيها.

- أن يلم المعلم بالطرق والمداخل المختلفة للتدريس، ويتمكن من توظيفها حسب متفضيات التعلم المختلفة لطلاب، كما يجب أن يتمتع بقدر

⁴² Ibid., hlm. 49.

من المهارات التدريس اللازمة لتمكينه من القيام بمهام عمله داخل الفصل وخارجه، ويشمل ذلك مهارات تخطيط الدرس وتنفيذه وتقييمه.

ثانياً: الصفات الخاصة بمعلم اللغة العربية

إن طبيعة مادة اللغة العربية تفرض على معلمها صفات أخرى إضافة إلى الصفات السابقة، وهي صفات تجعل لهذا المعلم خصوصية ومكانة مرموقة بين أقرانه من معلمي المواد الأخرى، وفيما يلي نشير إلى أهم تلك الصفات حسب ما ذكره جودت الركابي:⁴³

- حب اللغة العربية والاعتزاز بها، ذلك أن المعلم الذي لا يشعر بالحب للمادة التي يقوم بتدريسها لا يستطيع أن ينقل هذا الحب إلى طلبة، ولما كانت لغتنا العربية جزءاً مهماً من تراثنا ومجدنا، وجب أن يغرس معلمها في نفوس الطلاب الحب والاعتزاز بهذا التراث المجيد. ولا يمكن أن يتم ذلك عن طريق التعليم الجاف، وإنما يجب على المعلم أن تنبض حواسه كلها وتفيض نفسه من أعماقها بهذا الحب وذلك التقدير للغة العربية، وأن ينعكس ذلك في أسلوبه التعليمي وسلوكه اليومي.

- التمكن من اللغة العربية، فمعلم اللغة العربية لا يستطيع تحقيق مهمته، ولا السير بدورسه خطوة واحدة إذا لم يكن متمكناً من مادته. ولهذا يجب على معلم اللغة العربية أن يتفجر علماً ويتدفق معرفاً، فالتمكن من المادة أمر ضروري لحفظ مكانة المعلم من جهة وقدرته على التعليم

⁴³ Ibid., hlm. 50.

من جهة أخرى، والتمكن من المادة يبعث في نفسه المعلم نشاطا وإقبالا على علمه فيؤثر ذلك في طلابه، وتتعكس شخصية عليهم، ويجعلهم مندفعين نحو العمل مجددين نشيطين.

- التزام العربية تحديثا وكتابة، وهذا يتطلب من المعلم أن يكون نموذجا حيا في نطقه وكتابه، فالنطق الجهد والكتابة السليمة هما الوسيلة الأولى لتعليم العربية، فعلى معلم هذه المادة أن يلتزم الفصحى في جميع أقواله وكتاباتة وأن يشيع جوا عربيا فصيحاً في دروسه حتى يكتسب الطلاب المهارة اللغوية ويشعروا بجمال هذه اللغة وحلاوة جرسها وإيفاعها.

- سعه الثقافة والإطلاع، وألا يكون معلم اللغة العربية محدود الثقافة، فطبيعة مادته تفرض عليه أن يكون ملماً بثقافة واسعة في مادته نفسها وفي لغة أو لغات أخرى تزيد من معلوماته الأدبية وتجعله بعيد النظرات قادراً على التحليل والموازنة ولاسيما في دروس الأدب، كما يجب أن يكون غنياً في المصادر واقفاً على ذخائر التراث العربي، ويجب وفق أن هذا أن يكون واسع الحفظ من شعر العرب ونثرهم، مستعداً لا استخدام الشواهد كلما دعت الحاجة لدعم قاعدة، أو ذكر مصدر أو مرجع من المراجع.⁴⁴

⁴⁴ Ibid., hlm. 52.

- القدرة على الإبداع الأدبي، وتعنى هذه الصفة ألا يكون معلم اللغة العربية معلما عاديا مقتصرًا على التدريس اليومي فقط، بل يجب أن يكون ذائنتاج أدبي علمي، كما يجب أن يشارك في التأليف المدرسي، فالنتاج الأدبي العام يغني ثقافته، والتأليف المدرسي يزيد من قدرته التعليمية ويمده بالخبرات التي تساعد على حسن القيام بمهنة التدريس، ولا سيما في الأنشطة اللغوية غير الصفية.⁴⁵

- وهذا يستدعي منا جميعا الإسهام في إعداد هذه النوعية من معلمي اللغة العربية إعدادا سليما متينا وافيا لهذه المهنة الخطيرة التي يتصدى لها.

٤ واجبات المعلم

Tugas guru sebagai profesi meliputi mendidik, mengajar, dan melatih. Mendidik berarti meneruskan dan mengembangkan nilai-nilai hidup. Mengajar berarti meneruskan dan mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi. Sedangkan melatih berarti keterampilan-keterampilan pada siswa.⁴⁶

وظيفة المعلم كمهنة تنطوي على التعليم، والتعلم، والتدريب. التعليم يعني

مواصلة وتطوير قيم الحياة. التدريس يعني استمرار وتطوير العلم والتكنولوجيا، في

حين أن التدريب يعني المهارة للطلاب.

⁴⁵ *Ibid*

⁴⁶ Drs. Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 7.

أي: واجب المعلم في مجال الإنسانية في المدرسة يجب أن يكون قادرا على جعل نفسه والديه الثاني، ويجب أن يكون قادرا على جذب التعاطف بحيث يصبح له المعبود طالب في التعلم. إذا كان المعلم في مظهره غير جذاب، فإن الفشل الأول هو أنه لن يكون قادرا على زرع بذور التدريس لطلابه. سوف يكون الطلاب مترددين في مواجهة المعلمين غير جذابة. يضع المجتمع المعلمين في مكان أكثر احتراما في بيئتهم لأنه من المعلم يمكن اكتساب المعرفة، وهذا يعني أن المعلمين المتعلمين لتثقيف الأمة نحو خلق إنسان إندونيسي كامل على أساس بانكاسيلا.

المعلم هو شخصية رائدة. ماجستير أداله الرقم المعماري دسبست تشكيل الروح وطابع الطلاب المعلمين لديهم القدرة على تشكيل وبناء شخصية أنك ديكي تصبح مفيدة للدين، نوسا والأمة. والمعلمون مسؤولون عن إعداد أشخاص مختصين يمكن أن يتوقع منهم بناء أنفسهم وبناء أمتهم وبلدهم.

وفقا لروستيا N.K في كتابه المعلمين و البروتايجيس نقلا عن سيفل بهري

دجماره يوحى بأن المعلمين في تعليم الأطفال هي المتعلمة المسؤولة عن:

- ١- تقديم الثقافة للطلاب، في شكل الذكاء والمهارات والخبرات.
- ٢- إنشاء شخصية متناغمة الطفل، وفقا لمثل وأسس بلدنا بانكاسيلا.
- ٣- كوسيط في التعلم. في عملية التعلم من المعلم فقط كوسيط يجب على الطفل محاولة بلده للحصول على فهم بحيث يكون هناك تغيير في المعرفة والسلوك، والموقف.
- ٤- المعلم كحلقة وصل بين المدرسة والمجتمع.

٥- كمعلم تأديبي، يصبح المعلم مثالا في كل شيء. يمكن تشغيل القواعد عندما يمكن للمعلمين العيش أولا.

٦- المعلمين كمسؤولين ومديرين. بالإضافة إلى تثقيف المعلم يجب أن تكون قادرة على القيام إدارة الأعمال مثل جعل دفتر النقدية، والقائمة الرئيسية، وبطاقات التقرير، وكشوف المرتبات وهلم جرا، ويمكن تنسيق جميع الأعمال في المدرسة، حتى أن جو العمل مليء القرابة.

٧- عمل المعلم كمهنة. يجب أن يكون الناس الذين يصبحون معلمين لأنهم مجبرون على عدم العمل بشكل صحيح، على بيئة من وظيفته كمهنة.

٨- ماجستير كزعيم. ويتاح للمعلمين فرصا ومسؤوليات في كثير من الحالات لتوجيه الأطفال نحو حل المشاكل واتخاذ القرارات ومواجهة الأطفال الذين يعانون من مشاكل.

٩- المعلمين كراعين في أنشطة الأطفال. يجب على المعلمين المشاركة بنشاط في جميع أنشطة الأطفال، على سبيل المثال في شكل مجموعات خارج المناهج الدراسية يتعلم وهلم جرا.

د.دراسة سابعة

Berdasarkan kajian terdahulu, penulis melihat dan memperhatikan siswa bahwa kurangnya memahami pelajaran bahasa Arab yang dijelaskan guru kepada siswanya, siswa yang malas belajar, dan jarang mengulangi materi pelajaran dirumah (kos).

أي: وبناء على الدراسات السابقة، والكتاب يرون والانتباه للطلاب أن عدم فهم الدروس العربية التي شرحها المعلم لطلابه، الطلاب الكسالى للتعلم نادرا ما يكرر الموضوع في المنزل (كوس).

١. سارتिका ناسوتيون، "طريقة التدريس العربية في المدرسة تولانغ جاي كيكاماتان سايور ماتينججي (تحليل التميز والضعف). هذه الدراسة هي في شكل سكيربيسي المحرز في عام 2012. واستنادا إلى نتائج البحث والمناقشة تتم على النحو التالي:

أ. الطريقة التي يستخدم بها المعلم أساليب تدريس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية من خلال الجمع بين عدة أنواع من الأساليب مثل المثلثة، إملا و مهفوزات.

ب.تفوق هذه الطريقة التعليمية في اللغة العربية هو السبيل لتطوير مجموعة أفضل ومثالية من استراتيجيات التعلم.

Kelemahan metode pengajaran bahasa arab merupakan cara menyajikan pelajaran dalam menyusun seperangkat strategi pembelajaran yang lebih baik. Guru harus lebih memperhatikan kelemahan metode yang digunakan dalam proses pembelajaran karena disetiap metode pembelajaran pasti mempunyai kelemahan dan keunggulan yang tersendiri.⁴⁷

⁴⁷Sartika Nasution, "Metode Pengajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tolang Jae Kecamatan Sayur Matinggi (Analisis Keunggulan Dan Kelemahan). Penelitian ini berbentuk sikripsi yang dibuat pada tahun 2012.

أي: إن ضعف أساليب التدريس العربية هو طريقة لتقديم الدروس في تطوير مجموعة أفضل من استراتيجيات التعلم. يجب على المعلمين إيلاء المزيد من الاهتمام لنقاط الضعف في الطرق المستخدمة في عملية التعلم لأنه في كل طريقة التعلم يجب أن يكون نقاط الضعف الخاصة بها والمزايا.

٢. روكياه ناسوتيون، "العوامل المؤثرة على جودة تعليم اللغة العربية في المدارس الدينية عاليه دار فلاح لانغا سونغاي مظلة الحق". هذه الدراسة هي أطروحة المحرز في عام ٢٠١٥. وتشير هذه الدراسة إلى أن نوعية تعليم اللغة العربية في المدارس الدينية عاليه دار فلاح لانغا مظلة منطقة نهر حق ينخفض بسبب عدم وجود فهم درس اللغة العربية وشرح المعلم للطلاب. يمكن أن ينظر إليه من نتائج الملاحظات التي أجراها باحثون لطلاب الصف فقط فهم جزئياً دروس اللغة العربية، على الرغم من عدم التوصل حتى الآن ٠.٠١٪.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa siswa/i disini belum dapat memahami pelajaran bahasa arab disebabkan karena gurunya kurang menguasai pembelajaran yang akan disampaikan akhirnya siswa disini tidak dapat memperoleh nilai yang telah ditargetkan.⁴⁸

أي : وبالتالي يمكن استنتاج أن الطلاب هنا لا يمكن فهم درس اللغة العربية لأن غورونياكورانغ سيد التعلم التي سيتم تسليمها أخيراً الطلاب هنا لا يمكن الحصول على القيمة التي تم استهدافها.

⁴⁸Rukiah Nasution, "faktor-faktor yang mempengaruhi kualitas pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Darul Falah Langa Payung Kecamatan Sungai Kanan. 2015

الباب الثالث

منهج للبحث

أ. الوقت والمكان للبحث

وقد أجري هذا البحث مدرسة الثانويترابطة الإستقامة بادانج لاواس،

وسيبداً هذا البحث في ١ أغسطس حتى ٣٠ مايو ٢٠١٨.

ب. نوع البحث

Adapun jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Sumardi Suryabrata mengemukakan bahwa “ penelitian deskriptif adalah penelitian yang bermaksud untuk membuat pencandraan (deskripsi) mengenai situasi-situasi atau kejadian-kejadian.¹

أي: نوع هذا البحث وصفي نوعي. يشير سوماردي سوريابراتا إلى أن "البحث

الوصفي هو دراسة تهدف إلى وصف الحالات أو الأحداث.

Adapun pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yakni penelitian dilakukan dengan mengamati fenomena disekitarnya dan menganalisisnya dengan menggunakan logika ilmiah (logika berfikir deduktif-induktif).²

¹Sumardi Suryabrata, *Metode Penelitian* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), hlm.76.

²Mohammad Ali, *Strategi Penelitian Pendidikan* (Bandung :Angkasa, 1993), hlm. 13-14.

أي: النهج المتبع في هذه الدراسة هو تنفيذ نهج نوعي للدراسة من خلال مراقبة هذه الظاهرة المحيطة بها وتحليلها باستخدام المنطق العلمي (المنطق الاستنباطي التفكير الاستقرائي). وبناء على هذه الطريقة البحثية اقترب مع البحث المنهج الوصفي التي حاولت وصف الوضع الفعلي على الأرض وفقاً للحقائق.

واستناداً يستخدم المؤلف الاقتباس اعلاه المنهج الوصفي هو وصف لغة استراتيجيات تعلم اللغة

العربية من قبل المعلمين في مدرسة الثانوية ابيطة الإستقامة بادانج لاواس.

النهج المستخدم في هذه الدراسة هو النهج النوعي الذي يتم البحث من خلال مراقبة الظواهر المحيطة وتحليلها باستخدام المنطق العلمي (استنتاج التفكير الاستقرائي المنطق).

ج. مصادر من البيانات

استخدام مصدر البيانات من هذه الدراسة المنهج النوعي من أجل تحديد اللغة العربية استراتيجيات التعليم عن طريق المعلمين في مدرسة ابيطة الإستقامة. مصدر البيانات المطلوبة في هذه الدراسة هم:

١. البيانات الأولية

مصدر البيانات الرئيسي هو البيانات الرئيسية اللازمة في هذه الدراسة. في هذه الحالة التي يتم استخدامها كبيانات أولية هو معلم اللغة العربية فيم دراسة الثانوية ابيطة الإستقامة تتكون من ٩ أشخاص.

٢. البيانات الثانوية

Data sekunder adalah data pendukung yang diperoleh dari berbagai sumber.³

أي:البيانات الثانوية هي البيانات الداعمة التي تم الحصول عليها من مصادر مختلفة. في هذه الحالة البيانات الثانوية هي المعلم العربي في مدرسة الثانوية ترابطة الإستقامة.

د.طريقة جمع البيانات

يستخدم البيانات التي تم جمعها في هذه الدراسة الأدوات التالية:

١. مراقبة

مراقبة أنشطة تحميل الاهتمام الكامل إلى كائن باستخدام جميع الحواس. أي مراقبة مباشرة اللغة استراتيجيات تعلم اللغة العربية من المعلمين في مدرسة الثانوية ترابطة لإستقامة.

٢. مقابلة.

Wawancara yaitu cara mendapatkan data dengan wawancara langsung terhadap orang yang diselidiki.⁴

أي:مقابلات وهي كيفية الحصول على البيانات عن طريق المقابلة المباشرة للشخص قيد التحقيق.

³Amirul Hadi Dkk, *Metodologi Penelitian Pendidikan Cet. I* (Bandung: Setia Jaya, 2005), hlm. 129

⁴Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), hlm. 218.

هنا عقد مؤلف سؤال والإجابة مباشرة إلى مصادر البيانات البحثية أن الطلاب مدرسة داخلية في مدرسة الثانوية ترابطة الإستقامة.

٥ . طريقة تحليل البيانات

أجريت هذه الدراسة في شكل تحليل استقرائي، والاستنتاجات من الأسئلة معينة الحقائق من أجل إبرام طابع عام. عدم بدء عملية استقرائية من نظرية ذات طابع عام ولكن وقائع أو بيانات محددة على أساس الملاحظات من الميدان أو الملاحظة التجريبية. ثم جمعت في شكل أسئلة أو استنتاجات عامة. لذلك درست أولاً في الوقائع أن هناك حقل جديد ومن ثم استخلاص استنتاجات.

تحليل البيانات هي عملية إعداد البيانات التي تم الحصول عليها من البحث الميداني مواصلة استكشاف، فحص صحة البيانات ومن ثم تفسيرها لإعطاء معنى لتحليلها. وأجري تحليل للبيانات من خلال ثلاث طرق:

١. الحد من البيانات هي البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان في شكل وصف ذلك كثيراً. ويلخص البيانات وكانت الموضوعات والقضايا ذات الصلة، مما يعطي لمحة عامة عن نتائج المقابلات المراقبة.

٢. وصف البيانات: استخدام الأبعاد مع فقا منهجي، الاستنباطي والاستقرائي مع مناقشة منهجية.

٣. Kesimpulan: data yang difokuskan dan disusun secara sistematis makna data yang bisa disimpulkan.⁵

أي: الخلاصة: البيانات التي يتم التركيز وترتيب منهجي يعني من البيانات التي يمكن استنتاجها.

وفقا لتفسير أعلاه، أجرى تحليل البيانات من خلال جمع البيانات ومن ثم استرداد البيانات المتعلقة المشكلة بحيث لمحة عامة عن نتائج المراقبة يمكنمقابلة التي يمكن ترتيبها في شكل التعرض للاستدلال على الأشياء التي هي محددة لعامة. لأن التحليل الذي أجري سيسهل الكاتب أن يؤلف الجملة التي هو منهجي في الدراسة.

و.طريقة التحقق صحة البيانات

ويستند صلاحية النظر في البيانات المستخدمة في هذه الدراسة على الأسلوب الذي اقترحه "موليبوع" وهي:

١. تمديد المشاركة. لأن هذا البحث النوعي وصفي الكثير من الوقت في هذا المجال. سوف تمديد مشاركة الباحثين تمكين زيادة في درجة الثقة في البيانات التي تم جمعها.
٢. الملاحظات الثبات. تقنية المراقبة المثابرة تهدف إلى مراقبة بعناية الوضع ذات الصلة للمشاكل التي يجري تفتيشها ومن ثم التركيز على هذه المسائل بالتفصيل.
٣. التثليث هو الاسلوب الذي يستخدم صحة البيانات والتحقق شيء آخر من البيانات لغرض فحص أو على سبيل المقارنة ضد البيانات.

⁵Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hlm. 641.

وبناء على التدابير المنفذة في الهندسة تأكد من صحة البيانات، وتقنية يضمن صحة البيانات المستخدمة في مناقشة هذه الدراسة هي امتداد للمشاركة، استمرار الملاحظات، في هذه الحالة الباحثون علاقة مباشرة رحابة لمراقبة بعناية الوضع فيما يتعلق الشواغل والقضايا التي هي سعى.

فحص صحة البيانات المستخدمة في هذا البحث على أساس تقنية مقترحة من قبل

مولونغ وهي:

١. تمديد المشاركة. لأن هذا البحث وصفي نوعي أن يقضي الكثير من الوقت في هذا المجال. وسيمكن توسيع مشاركة الباحث من زيادة درجة الثقة في البيانات التي يتم جمعها.

٢. استمرار الملاحظة. وتهدف تقنية العناية بالمراقبة إلى مراقبة الحالة المتعلقة بالمشكلة التي يجري البحث فيها بعناية، ثم التركيز على تلك المعلومات بالتفصيل.

٣. Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu . .

أي: التثليث هو تقنية للتحقق من صحة البيانات التي تستخدم شيئاً آخر من تلك البيانات لأغراض الفحص أو كمقارنة مع تلك البيانات.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. وصف نتائج البحوث

١- النتائج العامة

أ. لمحة موجزة عن المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة

- ١- الاسم : المدرسة رابطة لاستقامة
- ٢- رقم إحصاءات المدرسة : ٨٠٠٠٩١٢١٢١٢١
- ٣- رقم الرئيسي للمدارس الوطنية : ١٥٤٤٦٢٠١
- ٤- مؤذن التشغيل (رقم والتاريخ والسنة) : ٨٩٢٢، ٩٢ ديسمبر ٥١٠٢
- ٥- معادلة (التاريخ والسنة) : ٠٩ نوفمبر ٢١٠٢
- ٦- العنوان مدرسة : سوكن هورستاك
- ٧- المنطقة : هوريستاك
- ٨- محافظة : بادانج لاواس
- ٩- سنة التأسيس : ٢٨٩١
- ١٠- ن ب وب : ١٧ . ٦ ٠٧ ٥٥٨ - ٨١١ ...
- ١١- اسم رئيس المدرسة : نجاري سيريجار، S.Ag
- ١٢- رقم هاتف : 0812 6256 5812
- ١٣- اسم المؤسسة : المؤسسة رابطة الإستقامة

- ١٤- عنوان المؤسسة : سوكن هورسناك
- ١٥- لا. مؤسسة الهاتف : -
- ١٦- شهادة مؤسسة / كاتب العدل : نعم
- ١٧- ملكية المؤسسة : أ. أرض الحالة: واكاف لاند
- ب. مساحة الأرض : ٧٥١ M2 × ٨٢١

$$M2 \ ٦٩٠٠٢ = M2$$

ج. الأراضي الفارغة: ¹-

ب. رؤية ورسالة من المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة

الرؤية: لجعل مدرسة داخلية من رابطة الإستقامة كمدرسة تعليمية قادرة على المنافسة

في عصر العولمة التي تتغير.

المهمة:

(١) إعطاء الأولوية للمعلمين المهنية

(٢) إدارة المناهج القياسية الوطنية

(٣) إنشاء مرافق التعلم والبنية التحتية المناسبة

(٤) تحسين انضباط المعلمين والطلاب.

(٥) إعطاء الأولوية للمعلم على أساس إيمانك والعلوم والتكنولوجيا. ²

ج. حالة المعلمين والموظفين والطلاب في المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة

¹Nagari Siregar, kepala sekolah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 28 januari 2018

²Nagari Siregar, kepala sekolah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 28 januari 2018

(١) حالة المعلمين والموظفين

إنه العدد الإجمالي للمدرحيل في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة وصل عددهم إلى

عشرين مدرسا. والوظيح الوظائف المعلمين انه إلى جدول :

رقم	اسم	المكتب	دراسة عن تدريس
	رقم الوالد السكني		
	/بطاقة الهوية		
١	نجاري سيريجار ١٢٢١٠٣٣٠١٢٦٦٠٠ ٠١	رئيس المدرسة	الفن والثقافة
٢	سوحيروين ١٢٢١٠٣١٣٠٦٨٣٠٠ ٠١	وك م	القرآن و الحديث
٣	ماس ريدا ١٢٠٣٢٤٥٥١١٨٥٠٠ ٠١	مُعَلِّمة الفصل	تاريخ الثقافة الإسلامية
٤	روس ميانتي هراهف ١٢٢١٠٣٤١٠٣٨٧٠٠ ٠١	مُعَلِّمة الفصل	الفقه
٥	دير مواتي هراهف ١٢٢١٠٣٥٥١٠٧٢٠٠ ٠٢	العاملين	-
٦	نورأين سيريجار ١٢٢١٠٣٥٥٠٧٧٦٠٠ ٠١	مرشد	اللغة الإندونيسيا

اللغة العربية	مُعَلِّمة الفصل	ماس تينور هاسيوان ١٢٢١٠٣٤٩٠٥٦١٠٠ ٠١	٧
التربية البدنية والرياضة	مرشد	مرا أسمان هراهف ١٢٢١٠٣٢٨٠٥٨٩٠٠ ٠٢	٨
الرياضيات	مرشد	نوفيدا سيريجار ١٢٢١٠٣٥١٠١٩١٠٠ ٠٢	٩
تعليم العلوم الطبيعية	مُعَلِّمة الفصل	أمريدا ميسا تنجوع ١٢٢١٠٣٧٠٠٣٩٤٠٠ ٠٢	١٠
البرامج المتكاملة	مرشد	رني واتي سيريجار ١٢٧٧٠١٤٤٠٢٨٤٠٠ ٠١	١١
اللغة إندونيسيا	مُعَلِّمة الفصل	ستي ماس ريانى هراهف ١٢٢١٠٣٥١٠١٩١٠٠ ٠١	١٢
-	مرشد	نور حسنة هراهف ١٢٢١٠٣٢٨٠٥٨٩٠٠ ٠٣	١٣
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	مرشد	منسور هراهف ١٢٢١٠٣٤٩٠٥٦١٠٠ ٠٣	١٤
الإنكليزية	مُعَلِّمة الفصل	نور حياتي سيريجار ١٢٢١٠٣٥٥٠٧٧٦٠٠ ٠٣	١٥
تعليم العلوم الطبيعية	مرشد	مسيط سيريجار ١٢٢١٠٣٥٥١٠٧٢٠٠ ٠٥	١٦

سادة المحلي	مرشد	تينور هراهف	١٧
		١٢٢١٠٣٣٠١٢٦٦٠٠	
		٠٢	
اللغة العربية	مرشد	كستي خليدا لوبيس	١٨
		١٢٢١٠٣٤١٠٣٨٧٠٠	
		٠٣	
ثخافة الواطن	مرشد	أسني مروب هراهف	١٩
		١٢٢١٠٣٤٦٠٦٨٦٠٠	
		٠١	
اللغة العربية	مرشد	ستي أرجوني هراهف	٢٠
		١٢٢١٠٣٥٦٠٦٩٣٠٠	
		٠١	

(٢) دولة الطالب

العدد الإجمالي للطلاب من مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة هو ٩٣٠

طالباً. ويمكن الاطلاع على توزيع عدد المتدربين بين الصف السابع إلى الفصل الثامن

في الجدول أدناه، مع التفاصيل التالية:

طلاب الصف السابع

رقم	الفصل	الرجال	النساء	الجملة
١	١-٧	١٤	١٤	٢٨
٢	٢-٧	١٤	١٤	٢٨
٣	٣-٧	١٥	١٣	٢٨
٤	٤-٧	١٢	١٥	٢٧
٥	٥-٧	١٢	١٦	٢٨
٦	٦-٧	١٣	١٢	٢٥

٢٤	١٢	١٢	٧-٧	٧
٢٨	١٣	١٤	٨-٧	٨
٢٩	١٣	١٦	٩-٧	٩
٢٨	١٤	١٤	١٠-٧	١٠
٢٦	١٤	١٢	١١-٧	١١
٢٨	١٦	١٢	١٢-٧	١٢
٣٢٧	١٦٦	١٦١	الجملة	

طلاب الصف الثامن

الجملة	النساء	الرجال	الفصل	رقم
٢٨	١٦	١٢	١-٨	١
٢٥	١٣	١٢	٢-٨	٢
٢٧	١٤	١٣	٣-٨	٣
٢٦	١٢	١٤	٤-٨	٤
٢٤	١٢	١٢	٥-٨	٥
٢٧	١٣	١٤	٦-٨	٦
٢٨	١٤	١٤	٧-٨	٧
٢٢	١١	١١	٨-٨	٨
٢٢	١٢	١٠	٩-٨	٩
٢٤	١٢	١٢	١٠-٨	١٠
٢٨	١٤	١٤	١١-٨	١١

٢٧	١٨	٩	١٢-٨	١٢
٣٠٩	١٦١	١٤٨	الجملة	

طلاب الصف التاسع

الجملة	النساء	الرجال	الفصل	رقم
٢٥	١٢	١٣	١-٩	١
٢٧	١٣	١٤	٢-٩	٢
٢١	١٢	٩	٣-٩	٣
٢٥	١٤	١١	٤-٩	٤
٢٣	١٢	١١	٥-٩	٥
٢٢	١٢	١٠	٦-٩	٦
٢٦	١٢	١٤	٧-٩	٧
٢٤	١٢	١٢	٨-٩	٨
٢٤	١٠	١٤	٩-٩	٩
٢٦	١٦	١٠	١٠-٩	١٠
٢٣	١٣	١٠	١١-٩	١١
٢٨	١٤	١٤	١٢-٩	١٢
٢٩٤	١٥٢	١٤٢	الجملة	

مصدر البيانات: مدرسة الثانوية مجلس البيانات رابطة الإستقامة

د. المرافق والبنى التحتية

لدعم عملية التعليم كانت مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بعض الحوائج الدارالاسبة

ووسائل التعليم، ولتوضيح يقذه وسائل على نهو التالي:

المرافق المدرسية والبنية التحتية ٢٠١٦/٢٠١٧

رقم	غرفة	الجملة
١	الغرفة ناظر	١ غرفة
٢	الغرفة المعلمين	١ غرفة
٣	الغرفة الدراسية أو التعلم	٢٧ غرفة
٤	الغرفة المستوصف	١ غرفة
٥	الغرفة التنسيق الإداري	١ غرفة
٦	مكتبة	١ غرفة
٧	مساحة تو	١ غرفة
٨	الغرفة حمام	٢ غرفة
٩	السيورة	٣٠ غرفة
١٠	المختبرات الإدارة العامة	١ غرفة
١١	مختبر العلوم الاجتماعية	١ غرفة
١٢	مختبر الكمبيوتر	٢ غرفة
١٣	مصلى	١ غرفة
١٤	المجلس في غياب	١ قطعة

٢. النتائج الخاصة

١- استراتيجيات المعلمين في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

استراتيجيات المعلمين في تعليم اللغة العربية هو جيد جدا، لأنه مع استراتيجية في التعلم والتعليم عملية التعليم سيكون أكثر فعالية ومثيرة للاهتمام وممتعة وأسهل.

واستنادا إلى نتائج المقابلات التي أجراها الباحث لأب ناجاري سيريجار، مُعَلِّم الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس قال أن تنفيذ استراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع هو إعداد خطة تنفيذ التعليم حيث يشرح المعلم الدرس وقال لمادة ولكن يطلب من الطلاب أيضا أن تكون أكثر نشاطا في عملية التعلم من خلال الاستماع بصحيح بحيث يمكن للطلاب تطبيق ما هو موضح من قبل المعلم.³

ثم واصل السيد ناجاري سيريجار، كلماته بالقول إن السياسات التي يجب القيام بها لتحسين تنفيذ استراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع هي الطريقة التي ينبغي للمعلمين أن تكون قادرة على إشراك بنشاط الطلاب والمعلمين يجب أن تكون قادرة على جذب اهتمام واهتمام الطلاب، وينبغي أن يكون المعلمون أيضا قادرة على توليد الدافع الطالب. هناك العديد من الطرق التي يمكن للمعلمين من خلالها جذب

³Nagari Siregar, kepala sekolah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 28 januari 2018

الطلاب وإثارة اهتمامهم، من خلال العمل الجماعي، واختيار الوسائل التعليمية، واستخدام وسائل الإعلام التعليمية، لأن المعرفة لا تكتسب فقط من معارفنا، بل المعرفة من خلال تفاعل الطلاب مع الطلاب الآخرين، والظروف، والخبرات، والبيئة.⁴

أما مُعلِّمة ماس تينور هاسيبوان، كمدرس في اللغة العربية فيقول إن تنفيذ استراتيجية المعلم في تعليم اللغة العربية هو المعلم يجب أن يتقن المواد أو المواد التي سيتم تدريسها وتطويرها بمعنى تحسين قدرتها من حيث المعرفة لديها لأنها ستحدد النتائج التعلم الذي حققه الطلاب. ثم من ملاحظة الباحث اعترفت الأستاذة ماس تينور هاسيبوان بأنه نفذ استراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.⁵

مُعلِّمة كيسيتي خليفة لوبيس كمدرس اللغة العربية يشرح أن في إجراءات تنفيذ استراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس هو المعلم يجب أن يكون المريض والمسؤول عن التزاماته كمحاضر في التي تواجه طلابهم، لأن هذا هو في الواقع الكفاءة الأساسية للمعلمين في تنفيذ مهنته المعلم.⁶

⁴Nagari Siregar, kepala sekolah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 28 januari 2018

⁵Mastinur Hasibuan, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

⁶Kisti Kholidah Lubis, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

وتمشيا مع تلك مُعلِّمة ماس تينور هاسيبوان، كما اعترف مدرس اللغة العربية أن استراتيجية المعلم في تعليم اللغة العربية يمكن أن تعمل بسلاسة بسبب التعاون بين المعلم واحد مع آخر. في هذه الحالة أيضا لا يريد المدير أن يغيب، كما أنه يلعب دورا نشطا، وخاصة في عملية جعل تنفيذ خطط الدرس (رب ب) لأن هذا هو كل شيء عن نجاح الأطفال.⁷

وبالمثل مع مُعلِّمة كيستي خليفة لوبيس أضافت أن ردود الطلاب عندما يتبع الطلاب الدرس باستخدام استراتيجية المعلمين في تعليم مهارة لاستماع في المدرسة رابطة الإستقامة ليست جيدة، وذلك بسبب عدم اهتمام واهتمام الطلاب للمواد المقدمة من قبل المعلمين ، والظروف المحلية ليست مواتية لتسبب الطلاب لا تركز في الاستماع إلى الدرس.⁸

ثم شرحت مُعلِّمة سيتي أرجوني هراهب، معلمة لغة عربية، أنها طالما أنها طبقت استراتيجية مدرستها في تعليم اللغة العربية، شعرت أحيانا بالاستياء من سلوك طلابها الذين لم يلاحظوها عندما تدرس أمام الصف.⁹

وللتغلب على ذلك، فإن الطريقة التي يحسن بها المعلمون استراتيجيات المعلمين في تعليم مهارة لاستماع هي أن المعلمين يجب أن يحسنوا مهارتهم في جذب الاهتمام وأن اهتمام الطلاب والمعلمين يحتاج أيضا إلى زيادة الدفء والحماس في

⁷Mastinur Hasibuan, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018

⁸Kisti Kholidah Lubis, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018

⁹Siti Arjuni Harahap, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 18 januari 2018.

الإشارة إلى طلابهم. وبهذه الطريقة سوف يشعر الطلاب المهتمين والحماس في التعليم وفقا للخطاب الذي قدمه الأب نغاري سيريجار، كرئيس مُعلِّم الثانوية رابطة الإستقامة.¹⁰

من الملاحظات التي أدلى بها الباحثون إلى الطلاب في المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بهم منطقة بادانج لاواس قالوا انهم يحبون الدراسة في هذه المدرسة. وبعضهم قال أحدهم أحمد رضوان من الصف الثامن إن المعلمين هنا قاموا بعمل جيد جدا. والاسراتيجية التي غالبا ما يتم من قبل المعلمين وخاصة في تعليم اللغة العربية هنا هي استراتيجية التعليم التفسيرية التي هي أكثر تركيزا على عملية تدريس عملية تسليم المواد اللفظية من المعلم إلى مجموعة من الطلاب مع نية أن الطلاب يمكن السيطرة على المواد على النحو الأمثل. في إطار هذه الاستراتيجية التعليمية التفسيرية هناك العديد من الخطوات التي تحتاج إلى تطبيق: إعداد وتقديم المواد، والارتباط، واختتام وتطبيق مهارة الطلاب بعد الاستماع إلى تعلم المعلم.¹¹

واستنادا إلى المقابلات التي أجراها باحثون على طلاب في مدرسة، اعترفت رابطة الإستقامة بادانج لاواس أن المعلمين هنا أقل استخداما استراتيجية في تعليم اللغة العربية ما المعلمين الآخرين غير المعلمين العربية، لا شيء منها تطبيق استراتيجية التعلم مهارة لاستماع هنا. واعترف الطلاب هنا بعدم مثل استراتيجية تعليم اللغة العربية التي يستخدمها المعلمون.

¹⁰Nagari Siregar, kepala sekolah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 28 januari 2018.

¹¹Ahmad Ridhoan, siswa kelas VIII Robitotul Istiqomah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 18 januari 2018.

واستنادا إلى المقابلات المذكورة أعلاه، يمكن أن يكون مفهوما أن استراتيجية المعلمين في تعليم اللغة العربية هي أن المعلم يجب أن يفسر كل المواد المستفادة، ولكن الطلاب أيضا مطالبة بمواصلة تطوير المواد قيد الدراسة. واستنادا إلى الملاحظة، رأى الباحث أن المعلم كان نشطا في شرح الموضوع ووفقا لاستراتيجية المعلم في التعليم العربي، إلا أن الطلاب لم يلعبوا دورا نشطا في الاستماع إلى التعليم الذي قدمه المعلم حتى أن العديد من الطلاب كانوا أقل فهما حول المواد التي قدمها المعلم.

٢- التحديات التي تواجهها المعلم في استراتيجية تعليم مهارة لاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

أي استراتيجية مصممة أو أسلوب التعلم لا يتم كل سلاسة. لأن الاستراتيجية لديها مزايا ونقاط ضعف. وفي بعض الأحيان، تأتي المعوقات من المعلمين والطلاب والمرافق والهياكل الأساسية وما إلى ذلك. وإذا لم يتم التصدي لهذه القيود، فإن ذلك يؤثر على مخرجات التعليم.

ماس تينور هاسيوان كما يشرح معلمة اللغة العربية في تطبيق استراتيجية التعليم، المعلم لا يمكن تجنب أن هناك بعض الاستراتيجيات لديها قيود، لأن كل طالب لديه مستوى التفكير مختلفة. والعقبة الواضحة هي عدم فضول الطلاب عن المواد قيد الدراسة. وينظر إلى ذلك من عدم القدرة على الطالب لطرح الأسئلة.¹²

¹²Mastinur Hasibuan, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

وقال مُعلِّمة كيستي خليفة لوبيس كمدرسة لغوية عربية أنه في بعض الأحيان هناك عقبات من بعض الطلاب الذين لا تولي اهتماما عندما تحدث عملية التعلم. عندما يفسر المعلم الدرس، هناك طلاب الذين هم صاخبة أو يزجج أصدقائهم، ولكن عندما يتم توجيه الطلاب لتلخيص المواد التي تم شرحها، والطلاب يفسر ببطالة ذلك.¹³

الصف الثامن-١ يقول الطلاب أن صعوبة أشعر عندما طلب منه شرح الاستنتاجات التي تم شرحها من قبل المعلم. لم أكن أجروُ على تسليمه لأنني كنت مترددة وغير واثقة.

تمشيا مع ما قاله أحمد رضوان كطالب من الفصل الثامن-١ قال عندما كان قد أعد الاستنتاج الذي سيتم نقله، لكنه لم يجرؤ على تسليمه.¹⁴

مُعلِّمة ماس تينور هاسيبوان كما يضيف مدرس اللغة العربية أنه في بعض الأحيان هناك بعض الطلاب الذين لا تولي اهتماما للدرس عندما تجري عملية التعلم. عندما يشرح المعلم الدرس، هناك الطلاب الذين يزججون أو يزججون صديقه، ولكن عندما يطلب من الطالب أن يختتم المواد التي شرحها المعلم للمعلم لشرح ذلك.¹⁵

وأضافت مُعلِّمة كيستي خليفة لوبيس أيضا أن مقيدة استراتيجيات المعلم في التعليم العربي هي في أدوات، حيث لا يكون التركيز على المدرسة. لذلك عندما

¹³Kisti Kholidah Lubis, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

¹⁴Ahmad Ridhoan, siswa kelas VIII Robitotul Istiqomah, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 18 januari 2018.

¹⁵Mastinur Hasibuan, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

يرغب المعلمون في ممارسة الطلاب الدرس الذي قدم في بعض الأحيان صعباً. على سبيل المثال في المواد يذكر وحفظ المفردات ثم قال لأصدقائه للاستماع ما قاله، سواء كان ذلك وفقاً للنطق أم لا.¹⁶

وذلك بملاحظات الباحثين، حيث يرى الباحثون أنه لا تزال هناك عقبات في استراتيجية المعلمين في تعليم اللغة العربية وفقاً لما نقله المعلمون العرب. حيث كانت القيود في تنفيذ إستراتيجية التعلم للمعلمين في تعليم اللغة العربية عند قيام المعلم بعمل جماعي، ينقسم الطلاب إلى ٤ مجموعات، عندما يسأل المعلمون الاستنتاجات من عمل المجموعة، فإن الغلاف الجوي للصف ليس مواتياً بعد الآن لأن الطلاب أشاروا إلى بعضهم البعض من طالب واحد إلى الطالب آخرون لأنهم غير واثقين.

بالإضافة إلى العقبات المذكورة أعلاه، يرى الباحثون في استراتيجية المعلم في تعليم معلمي اللغة العربية لا تزال أقل سيطرة على مكونات استراتيجيات التعلم.

٣. الحلول المطلوبة في استراتيجية المعلمين في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

كل عقبة وجدت في عملية التعلم يجب أن يكون هناك حل للتغلب عليها ونحن نعلم أنه لا توجد مشكلة دون حل، وبالتالي يجب أن يكون المعلم كفاءة الشخصية

¹⁶Kisti Kholidah Lubis, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

والاجتهاد والإشراف على أساس منتظم. بحيث يمكن تحقيق النتائج المرجوة إلى أقصى حد.

مُعلِّمة ماس تينور هاسيبوان كمعلم اللغة العربية من اللغة العربية يوفر حل للتغلب على مشكلة حالة الطالب، المعلم إعطاء قيمة زائد للطالب نشط في عملية التعلم، بحيث الطالب الذي هو غير نشط أو أقل اهتماما لكل درس الذي يقدمه المعلم، يمكن للطلاب الاستجابة بشكل جيد.¹⁷

مُعلِّمة كيستي خليفة لوبيس كمدرسة لغوية عربية توفر حولا للتغلب على حالة الطلاب، والمعلمين توفير الحافز لجعل الطلاب أكثر نشاطا التعلم، وجذب انتباه الطلاب. على سبيل المثال يعطي المعلم هدية للطلاب نتائج التعلم أفضل بحيث الطلاب الذين هم أقل تعلم المغامرة يمكن أن تكون أكثر نشاطا بسبب الدافع الذي قدمه المعلم.¹⁸ وتمشيا مع تلك الأم ماس تينور حسيبوان كما يضيف مدرس اللغة العربية، ونحن دائما إعطاء الحافز بحيث يكون كل طالب نشط، وليس فقط الطلاب الذين لديهم سبب عال ولكن أيضا الطلاب الذين لديهم ضعف الذكاء لأن جميع الطلاب بحاجة إلى دعم من أجل النتيجة التعلم جيد وكما هو متوقع¹⁹

¹⁷Mastinur Hasibuan, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

¹⁸Kisti Kholidah Lubis, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018.

¹⁹Mastinur Hasibuan, Guru Bahasa Arab, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 20 januari 2018

وأوضح أتিকা فوتري الفصل الثامن أن المعلمين تعطي دائما الدافع لنا والمعلم أيضا تكرر الدرس الذي لا نفهم.²⁰ وعلاوة على ذلك، وأوضح الطلاب أناندا ريزكي الصف الثامن بالإضافة إلى أننا مطالبون أيضا لتبادل الطلاب السمسر المعرفة.²¹

وفقا للملاحظة، يرى الباحثون أن المعلمين يحملون الدافع الطالب والطالبة الذين يدعمون بعضهم البعض في عملية التعلم. وأوضح معلمو اللغة العربية في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة أن مدير المدرسة يمكن أن توفر وسائل الإعلام التعلم. لأن التعلم مدعوم من وسائل الإعلام من التعلم يمكن أن تسهل الطلاب في فهم المواد المقدمة من قبل المعلمين لدعم نجاح التعلم.

وبصرف النظر عن ذلك الحل الذي قدمه الباحث لمعلمي اللغة العربية المعلمين أن المعلمين يجب أن تستمر في تعلم وإتقان مكونات استراتيجية المعلم في تعلم اللغة العربية بشكل جيد بحيث الطلاب لديهم نتائج تعليمية جيدة.

ج- مناقشة البحوث

واستنادا إلى نتائج البحوث المعروفة أن استراتيجية المعلمين في تعليم مهارة لاستماع في مدرسة الثانوية رابطة لإستقامة بادانج لاواس ليست جيدة. وبالتالي فإن نتائج الدراسة لا تتفق مع الدراسات النظرية الواردة في الفصل الثاني.

²⁰Atika Putri, siswi kelas VIII, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 18 januari 2018.

²¹Ananda Rizki, siswi kelas VIII, wawancara di pondok pesantren Robitotul Istiqomah, tanggal 18 januari 2018.

بالإضافة إلى ذلك، يتبع الباحثون أيضا أنشطة التعلم العربية مع استراتيجية المعلم في تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس من خلال المشاركة في عملية التعليم ولكن الطلاب ليست نشطة بشكل كامل في عملية التعليم. تدرّس اللغة العربية مع استراتيجية المعلم في تعليم اللغة العربية من قبل المعلمين ولكن لا يزال جزء من الطلاب لا يريدون المشاركة في عملية التعلم. تعليم اللغة العربية ليس فقط معروفا ولكن كيف يمكن تشجيع الطلاب لتكون قادرة على ممارسة ذلك. وقد أجريت سلسلة الدراسات بأكملها وفقا للخطوات المحددة في منهجية البحث. والمقصود أن النتائج التي تم الحصول عليها هي موضوعية ومنتظمة حقا. ومع ذلك، للحصول على نتائج مثالية من الباحثين من الصعب جدا لأن هناك قيود مختلفة.

د - قيود البحوث

- من بين القيود التي وجدها الكتاب أثناء إجراء البحوث وإعداد هذه الأطروحة هي:
١. مشكلة في نتيجة المقابلة، الكاتب لا يعرف صدق المستجيب الإجابة على السؤال في المقابلة.
 ٢. المشكلة من حيث المراقبة، لا يمكن للمؤلف متابعة كاملة لعملية التعلم لأنها يمكن أن تتداخل مع عملية التدريس والتعلم.
 ٣. قيود العلم والبصيرة حول موضوع هذا الموضوع.
 ٤. الوقت المحدود، والطاقة، والأموال.

الباب الخامس

خاتمة

أ - الاستنتاجات

من نتائج البحوث يمكن استنتاج ذلك

١. إستراتيجية المعلمين في تعليم مهارة لاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

أ. أعطت المعلمة لغة عربية فيديو لطلاب

ب. يطلب المعلم من الطلاب إعادة تمثيل ما يقومون بتدريسه.

ب. قيود استراتيجية المعلمين في تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

أ. طالب

(١) لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لا تولي اهتماما لتعلم عند التدريس

وعملية التعلم.

(٢) عدم وجود فضول الطلاب حول المواد قيد الدراسة.

(٣) الطلاب لا يجرؤ على السؤال عن الدروس التي لا يفهم من قبله.

ب. أداة

عدم توفر وسائل الإعلام / أداة التعلم.

ج. معلم

- (١) لم يكن للتوجيه الذي قدمه المعلم تأثير مفيد على الطلاب.
- (٢) عدم قدرة المعلم على تطبيق إستراتيجية تعليم اللغة العربية.
- (٣) الحلول المطلوبة في استراتيجيات المعلمين في تعلم اللغة مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.
- أ. يوفر المعلمون قيمة مضافة ومكافآت صغيرة للطلاب الناشطين في عملية التعليم.
- ب. بحيث يمكن للمدير توفير وسائل الإعلام التعليم
- ج. المعلمين دائما توفير الحافز بحيث يكون جميع الطلاب نشطة، وليس فقط الطلاب الذين لديهم سبب معقول ولكن الطلاب الذين لديهم ضعف الذكاء، وتحسين إتقان استراتيجيات التعليم العربية.

ب. اقتراحات

الاقتراحات المقدمة في هذا التقرير هي:

١. المعلمين الذين يقومون بالتدريس في المناطق مدرسة الثانوية الحقول إرث رابطة الاستقامة أنظر إجابة من أجل زيادة المعرفة حول المعلم استراتيجيات مهارة لاستماع من أجل ضمان عملية التعليم الجودة وأهداف التعلم لا يمكن أن يتحقق، وخصوصا في مجال تعليم اللغة العربية ،
٢. المعلمين الذين يقومون بالتدريس في المناطق مدرسة الثانوية رابطة الاستقامة الحقول أنظر إجابة تراث، بحيث تولي اهتماما لأشياء التي تصبح العقبات في المعلم استراتيجيات

مهارة لاستماع. وتوفير حلول للقيود وجدت، بحيث عملية التعلم على ما يرام وتحقيق الأهداف التي كان متوقعا.

٣. على مدير المدرسة أن يولي مزيدا من الاهتمام والتشجيع للمعلمين وخاصة معلمي تعليم اللغة العربية من أجل مواصلة تنفيذ استراتيجية المعلم في تعليم مهارة لاستماع.

٤. القيود طالب أكثر حماسا نصح لمتابعة عملية التعلم، وخاصة في تعليم اللغة العربية مع المعلم النهج الاستراتيجي في مهارة لاستماع لأن استراتيجية التعلم هذه لا تطور فقط الأهداف المعرفية ولكن أيضا الأهداف الفعالة والأهداف النفسية.

المبادئ التوجيهية للمراقبة

- أ. حالة المرافق والبنى التحتية في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟
- ب. الهيكل التنظيمي لمراكز المعلم في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟
- ج. نظام العمل والأنشطة في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

مقابلة

أ. رئيس ثانوية المدرسة رابطة الإستقامة قرية هوريستاك بادانج لاواس.

١. كيف تفكر في تنفيذ استراتيجية المعلم في تعليم مهارة لاستماع في المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٢. ما هي بعض السياسات التي اتخذتموها لتحسين تنفيذ استراتيجيات المعلمين في تعليم مهارة لاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة في بادانج لاواس؟

٣. كيف نتائج التعلم من استراتيجية المعلم في تعليم مهارة لاستماع في المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

ب. مدرس اللغة العربية ثانوية المدرسة رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

١. ماذا استراتيجية التنفيذ تعليم مدرس لغة العربية مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة أنظر بادانج لاواس؟

٢. هل قام المدرسون / الأمهات بتنفيذ استراتيجية في تعليم مهارة لاستماع في مدرسة الثانوية من رابطة الإستقامة من بادانج لاواس؟

٣. ما هو تنفيذ إجراءات استراتيجية في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية من رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٤. ما رأيكم في مخرجات تعليم المعلم في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية من رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٥. هل الأب / الأم اطلع من قبل المعلم مدير المدرسة في جعل التعليم الاستراتيجي خطة المعلم في تعليم مهارة الاستماع أنظر إجابة مدرسة رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٦. كيف استجابة الطلاب عند اتباع الدرس باستخدام استراتيجيات العربية لغة المعلم التعليم مهارة الاستماع أنظر إجابة مدرسة رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٧. ما هي المعوقات التي وجدت والد / والدة في استخدام استراتيجيات تعليم مهارة الاستماع أنظر إجابة مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٨. ما هو الحل الذي يحاول الأب / الأم في تحسين استراتيجيات تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

٩. ماذا فعل الأب / الأم تشعر في تنفيذ الاستراتيجية في مهارة الاستماع أنظر إجابة مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس؟

١٠. كيف يقوم المعلم / المعلم بتحسين إستراتيجية المعلم في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة قرية بادانج لاواس؟

ج. طالب ثانوية المدرسة الثانوية رابطة الإستقامة بادانج لاواس.

١. هل تستمتع الدراسة في مدرسة الثانوية رابطة الإستقامة ق بادانج لاواس؟

٢. هل المعلمين هنا التدريس؟

٣. ما هي استراتيجيات التعلم التي غالبا ما يقوم بها المعلمون في تدريس اللغة العربية؟

٤. هل يستخدم معلمو اللغة العربية في كثير من الأحيان إستراتيجيات التعلم كيفية الاستماع

بشكل صحيح في التعلم العربي؟

٥. هل هناك أي معلمين آخرين يقومون بتنفيذ استراتيجيات التعلم للاستماع إلى معلمي

اللغة العربية؟

٦. هل تحب استراتيجيات التعليم الاستماع التي يستخدمها المعلمين؟

٧. ما رأيك في استراتيجية التعليم من الاستماع في تعلم اللغة العربية؟

٨. ما هي العقبات التي تشعر بها عندما يعلم المعلمون / المعلمون الآخرون؟

٩. ما هي الصعوبات التي تشعر بها عندما يطبق المعلمون استراتيجيات التعليم للاستماع

في تعلم اللغة العربية؟

١٠. ما هي الجهود التي يبذلها المعلمون في تكرار المشاكل التي يواجهها الطلبة في تعلم

تعليم اللغة العربية

مراجع

- Abudin Nata, *Perspektif Islam tentang Pola Hubungan Guru Murid Studi Pemikiran Al-Ghajali*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2001.
- Abudin Nata, *Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2009.
- Al-Golayani, Ahmad Mustofa, *Jam'ik ad Durus al Arabiyah Juz I Maktabah al-Suroh al- Dauliyah*, libanon: 2008.
- Amirul Hadi Dkk, *Metodologi Penelitian Pendidikan Cet. I*, Bandung: Setia Jaya, 2005.
- أوريل بحرالدين، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية، مالانق: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, *Kamus Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1995.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2001.
- Drs. Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Haidar Putra Daulay, *Dinamika Pendidikan Islam*, Bandung: Cita Pustaka Media, 2004.
- Iskandar wasid dan Dadang suhendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: Rosda, 2013.
- Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003.

- Martinis Yamin, *Strategi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2006.
- Mohammad Ali, *Strategi Penelitian Pendidikan*, Bandung :Angkasa, 1993.
- Mustofa Bisri & Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2012.
- Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab (2)*, Jogjakarta:Divya Press, 2012.
- Rukiah Nasution, "faktor-faktor yang mempengaruhi kualitas pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Darul Falah Langga Payung Kecamatan Sungai Kanan, 2015.
- Sartika Nasution, "Metode Pengajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tolong JaeKecamatan Sayur Matinggi (Analisis Keunggulan Dan Kelemahan). Penelitian ini berbentuk sikripsi yang dibuat pada tahun 2012.
- Syafrudin dan Irwan Nasution, *Manajemen Pembelajaran*, Jakarta: Quantum Teaching.
- Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi anak Edukatif*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.
- Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: Uin Maliki Press, 2011.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2000.
- Sumardi Suryabrata, *Metode Penelitian*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005.

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2001.

Wina Sanjaya, *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi* Jakarta: Kencana, 2005.

Wina Sanjaya, *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2008.

Yufridal Fitri Nursalam, *Kajian Bahasa: Idiom Bahasa Arab*, Indonesia: STAIN Ponorogo.

Yunahar Ilyas, *Kuliah Akhlak*, Yogyakarta: LPPI, 1991.

Zakiah Daradjat, dkk. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 2000.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

- A. Nama : Nurhani Harahap
NIM : 13 350 0015
Tempat/Tanggal Lahir : Huristak, 13 Mei 1994
Alamat : Huristak, Kecamatan Huristak, Kabupaten Padang Lawas
No. Hp : 0813 7723 9663
- B. Nama Orang Tua
Ayah : Pautan Harahap
Ibu : Sairossurur
Pekerjaan
Ayah : PNS
Ibu : Petani
Alamat : Huristak, Kecamatan Huristak, Kabupaten Padang Lawas
- C. Pendidikan
SD : SDN Huristak
SMP : SMPN I Huristak
MA : MA Ponpes Al- Mukhlisin Sibuhuan
Perguruan Tinggi : SI Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
IAIN Padangsidimpuan Tahun 2017/2018

Padangsidimpuan,
Penulis,

Nurhani Harahap
Nim. 13 350 0015



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihatang 22733
Telepon (0834) 22080 Faximile (0834) 24022

19 Januari 2018

Nomor : B - 72 /In.14/E.4c/TL.00/01/2018
Hal : Izin Penelitian
Penyelesaian Skripsi.

Yth. Mudir Pon-Pes Robitotul Istiqomah
Desa Huristak Kab. Padang Lawas

Dengan hormat, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Padangsidempuan menerangkan bahwa :

Nama : Nurhani Harahap
NIM : 13.350.0015
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/PBA
Alamat : Huristak

adalah benar Mahasiswa IAIN Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul " Strategi Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Robitotul Istiqomah Desa Huristak Kabupaten Padang Lawas (Kemantapan Bagusnya Keterampilan Menyimak)". Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan data dan informasi sesuai dengan maksud judul di atas.
Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.



Dit. Dekan

Lena Milda, M.Si
NIP. 1920 200003 2 002