

تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ  
بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي الجنوبية



البحث العلمي

قلم لكتابة الشروط الحصول على الشهادة الجامعية

إعدادة :

الاسم : سري ديفي سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠١٠٥٧

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٥

تحليل تعليم الإملاء فى نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ  
بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولى الجنوبية



البحث العلمي

قام لمكلمة الشروط الحصول على الشهادة الجامعية

إعدادة :

الاسم : سري ديفى سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٥

تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ  
بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية



البحث العلمي

قدم لمكلمة الشروط الحصول على الشهادة الجامعية

إعدادة :

سري ديفى سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

المشرفة الثانية

إيرا أنياي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩٠٠٢٠٩٢٠٢٠١٢٢٠٠٤

المشرف الأول

علي أسرون لوييس، الماجستير

رقم التوظيف : ٩٧١٠٤٣٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٥

## تقرير المشرفين

البحث الجامعي الذي قدمته

الإسم : سري ديفى سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم /شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد

العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تيانولي الجنوبية

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الاقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب المكتملة شروط المناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان. وهذا البحث قابل للمناقشة. وهذا البحث قابل للمناقشة.

تحرير بيادانج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٥

المشرف الأول



علي أسرون لوبيس، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤

المشرفة الثانية



إيرا أنياتي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩٠٠٢٠٩٢٠٢٠١٢٢٠٠٤

## خطاب الإقرار إعدادا البحث العلمي بنفسي

أنا الموقعة :

الإسم : سري داني سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : بحث العلمي

أقرر بأن البحث العلمي أعددته بنفسي بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا التوجيهات والإرشاد من قبل المشرفين، ولا أقوم فيه انتحال التآلفات بحسب بقواعد السلك الطلابي مادة ١٤ (اربعة عشر) آية ٢ (الثانية).

فإن هذا القرار كتبته بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) آية ٤ (الرابعة) عن القواعد السلك الطلابي وهي إنتزاع الشهادة الجامعية مني بالمخري مع عقوبة الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادانج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٥

أنا مقربة



سري داني سريجار

٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

## إقرار الموافقة لطبع عمل الأخرين لحاجة الأكاديمية

أنا الموافقة كما في التالي:

الإسم : سري داني سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

الشعبة : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : بحث العلمي

لتطوير العلوم توافق لإعطاء حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج العلمية التي أعدته على موضوع: " تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية " إلى الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان.

مع تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل / صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار إنتاجا الأخرين مني مع كتابة اسم الكاتبة وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار كتبه على وجه صحيح.

بادانج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٥

أنا مقرر



سري داني سريجار

٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

## مجلس مناقشة البحث العلمي

الإسم : سري ديفى سريجار  
رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧  
الكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية  
موضوع البحث : تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ  
بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تيانولي الجنوبية

توقيع  








- رقم اسم  
١. إرسال أمين، الماجستير  
رئيس المجلس / مناقش قسم اللغة العربية  
٢. يونلدي، الماجستير  
سيكرتير / مناقش قسم المضمون واللغة  
٣. الدكتور عبد الصيما ناسوتيون، الماجستير  
أعضاء المجلس مناقش قسم منهجية البحث  
٤. حسن بصري، الماجستير  
أعضاء المجلس // مناقش قسم العامة

عقد المناقشة : سري ديفى سريجار  
التاريخ : ٠٢ أبريل ٢٠٢٦  
الساعة : ١٠-٠٨  
النتائج : ٧٦,٧٥  
الدرجة : جيد



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH ALI HASAN  
AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22723 Telepon (0634)  
22080, Fax. (0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمى : تحليل تعليم الإملاء فى نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد  
العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية

: سري داني سريجار

الكاتبة

: 2120400057

رقم القيد

مقبولا لمكلمة حصول على الشهادة الجامعية  
فى شعبة تعليم اللغة العربية

بادنج سيدمبان، أكتوبر 2020



عميدة

الدكتورة ليلى هليل، الماجستير

رقم التوظيف: 19720920200032002

## ABSTRAK

**Nama** : Sri Devi Siregar  
**NIM** : 2120400057  
**Jurusan** : Pendidikan Bahasa Arab  
**Judul** : Analisis Pembelajaran Imla Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Rab Siswa Pondok Pesantren Modern Al Abraar Siondop Julu Kabupaten Tapanuli Selatan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan pembelajaran imla' serta pengaruhnya terhadap hasil belajar bahasa Arab siswa di Pondok Pesantren Modern Al-Abraar. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Proses pembelajaran imla' dimulai dengan pemilihan teks yang sesuai dengan tingkat kemampuan siswa. Guru terlebih dahulu menjelaskan arti kata dan kalimat, kemudian mendiktekan teks dengan kecepatan yang terukur agar mudah diikuti. Setelah itu, teks dibacakan kembali untuk memastikan pemahaman siswa, serta diberikan latihan tambahan berupa penyalinan teks sebagai tugas rumah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan pembelajaran imla' secara signifikan meningkatkan kemampuan bahasa Arab siswa. Siswa menjadi lebih terampil dalam mendengarkan, menulis, serta memahami struktur kata dan kalimat dengan benar. Selain itu, pembelajaran ini juga memperkuat penguasaan kosakata, tata bahasa, dan morfologi. Peran guru dalam memberikan bimbingan, pengulangan, dan koreksi sangat berpengaruh terhadap peningkatan ketepatan penulisan huruf Arab, tanda baca, dan struktur kalimat. Dengan demikian, pembelajaran imla' terbukti efektif dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Arab serta menumbuhkan sikap disiplin dan keaktifan siswa dalam proses pembelajaran.

**Kata Kunci:** Pembelajaran Imla', Hasil Belajar, Bahasa Arab.

## ملخص البحث

اسم : سري ديفى سيرجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

لكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل تعليم الإملاء فى نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ

بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية

يهدف هذا البحث إلى وصف تحليل تطبيق تعليم الإملاء على نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية. وقد استخدم هذا البحث نهجًا وصفيًا نوعيًا، مع تقنيات لجمع البيانات من الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تبدأ عملية تعليم الإملاء باختيار نصوص تتناسب مع مستوى قدرات التلاميذ يقوم المعلم أولاً بشرح معنى الكلمات والجمل، ثم يملي النص بسرعة معتدلة لتسهيل المتابعة. بعد ذلك، يُقرأ النص مرة أخرى للتأكد من فهم التلاميذ، كما تُعطى تمارين إضافية تتمثل في نسخ النص كواجب منزلي. أظهرت نتائج البحث أن تطبيق تعليم الإملاء أدى إلى تحسن ملحوظ في مهارات التلاميذ في اللغة العربية. أصبح التلاميذ أكثر مهارة في الاستماع والكتابة وفهم بنية الكلمات والجمل بشكل صحيح. بالإضافة إلى ذلك، يعزز هذا النوع من التعلم إتقان المفردات والقواعد النحوية وعلم الصرف. ويؤثر دور المعلم في تقديم التوجيه والتكرار والتصحيح بشكل كبير على تحسين دقة كتابة الحروف العربية وعلامات الترقيم وبنية الجمل. وبالتالي، ثبت أن تعليم الإملاء فعال في تحسين نتائج تعلم اللغة العربية، كما أنه يعزز الانضباط ونشاط التلاميذ في عملية التعلم.

الكلمات المفتاحية: تعليم الإملاء ، نتائج التعلم، اللغة العربية.

## ABSTRACT

**Name** : Sri Devi Siregar  
**Reg. Number** : 2120400057  
**Department** : Arabic Language Education  
**Research Title** : *Analysis Of Imla Learning In Improving The Language Learning Outcomes Of Students At The Al Abraar Siondop Julu Modern Islamic Boarding School In South Tapanuli Regency.*

*This study aims to describe the implementation of imla' instruction and its impact on students' Arabic learning outcomes at the Al-Abraar Modern Islamic Boarding School. This study employs a qualitative descriptive approach, utilizing data collection techniques such as observation, interviews, and documentation. The imla' learning process begins with the selection of texts appropriate to the students' proficiency levels. The teacher first explains the meanings of words and sentences, then dictates the text at a measured pace to ensure it is easy to follow. Afterward, the text is read aloud again to ensure student comprehension, and additional practice in the form of copying the text is assigned as homework. The results of the study indicate that the implementation of imla' instruction significantly improves students' Arabic language proficiency. Students become more skilled in listening, writing, and correctly understanding word and sentence structures. Furthermore, this method also strengthens mastery of vocabulary, grammar, and morphology. The teacher's role in providing guidance, repetition, and correction significantly influences improvements in the accuracy of Arabic letter writing, punctuation, and sentence structure. Thus, the imla' method has proven effective in enhancing Arabic language learning outcomes and fostering a disciplined and active attitude among students in the learning process.*

**Keywords:** *Spelling Learning, Learning Outcomes, Arabic Language.*

## كلمة الشكر والتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رزقني فهما في العلم وصحة وعافية في الجسد والصلاة والسلام على نبينا محمد رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم المعهود. هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان، بموضوع: " تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدي التلاميذ معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجونبية اتمت الباحثة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من المشرفين وارشادهما بناء على هذا، أردت الباحثة أن تقدم لهم الشكر

١. المشرف الأول علي أسرون لوبيس، الماجستير، والمشرفة الثانية إيرا أنياتي، الماجستير، هما قاما لقضاء بعض الوقت و الطاقة و أعطاء النقدرات والإحترحات الارشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث

٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان الأستاذ الدكتور الحاج محمد درويس داسوبانج الماجستير الذي أعهظى إلي الفرصة لمتابعة الدراسة في هذه الجامعة.

٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن

أحمد الدار يادنج سيدمبوان الدكتورة ليليا هيلدا، الماجستير التي قامت الإشرافي

وتدبير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم و شعبة تعليم اللغة العربية.

٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد

الداري بادانج سيدمبوان إرسار أمين الماجستير الذي قام برعاية الطلبة و إعطاء

التشجيع الكلية.

٥. رئيس مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج

سيدمبوان يوسري فهمي الماجستير الذي ساعد الباحثة لحصول على الكتب المحتاج

في إتمام البحث.

٦. شكرا جزيلا لوالدتي المرحومة مس دولتا رمبي ، يبقى حبك قوة في رحلة حياتي

ودراستي هذه أسأل الله أن يجعلك في خير مكان إلى جواره سبحانه وتعالى جعله الله

في ميزان حسناتي وصحيح العربية.

٧. خصوصا إلى الحبيبة الأول ح. جوفري سيريجار، الذي لطالما كان سجوده دعاءً

لنجاح أبنائه الذين هم عماد الأسرة حتى تكبر الكاتبة وتشعر أخيراً بهذا المكانة، لم

تتح له الفرصة للجلوس على مقاعد المحاضرات، بل لم يجلس إلا على مقاعد المدرسة

الابتدائية، لكنه عمل بجد، وحفزي، ودعمني حتى تمكنت الكاتبة من إكمال برنامجها

الدراسي حتى النهاية، وكان هو أيضاً من علمني دائماً أهمية المرأة المتعلمة، وشكراً لك لأنك لم تشك أبداً في ابنتك الصغرى، وسعيت دائماً بكل ما في وسعك من أجل الكاتبة، ولم تعتبرها أبداً طفلة ضعيفة.

٨. خصوصاً إلى والدتي الحبيبة رستا حسيوان، التي لطالما كان سجودها دعاءً لنجاح أبنائها، لقد لعبت دوراً مهماً للغاية في عملية إكمال هذا البرنامج الدراسي، وأشكرها على كل دعمها في الكفاح من أجل حياة أبنائها.

٩. ثم إلى الإخوة الخمسة المؤلفين الذين ما زالوا على قيد الحياة حتى اليوم. أختي كبيرة نللي سريجار، وأخي كبير سديم سريجار، وأخي كبير ألكسندر سريجار، وأختي كبيرة مرن سري سريجار، وأخي كبير أغوس صلح سريجار وكذلك جميع أسرتي المحبوبات الذين ساعدني في إكمال البحث.

١٠. أصدقائي إنداه نور فوجية سيرنجا، سهفطري عين حسيوان، وردا حلوي هراهف، نور حميدة، سيدة فطرية هراهف اللاتي قدمن لي الدعم والتشجيع والمشاركة طوال هذه الرحلة. شكراً على كل المساعدة والوقت والتحفيز الذي قدمته لي. وفي قسم تعليم اللغة العربية الذين قدموا الإرشاد في إعداد البحث حتى أتممت هذا البحث.

١١. أخيراً، إلى نفسي "سري ديفي سريجار" التي تابرت حتى الآن، حتى عندما فقدت ثقتي بنفسي. ومع ذلك، ما زلت أتذكر أن كل خطوة صغيرة خطوتها هي جزء من

الرحلة. فالرحلة نحو الحلم ليست سباق سرعة، بل هي أشبه بماراثون يتطلب المثابرة والصبر والعزيمة القوية. ليس هذا فحسب، بل عندما واجهتُ عقبة "الناس يأتون ويرحلون" التي لطالما راودتني وأعقت إتمام هذه الرسالة، والتي كانت أيضًا دافعًا لي لمواصلة طموحي في إنجازها، أشكرك على قدرتك على الصمود وإتمام هذه الدراسة. أيًا كان الخيار الذي اتخذته الآن، شكرًا لك على كفاحك حتى الآن. شكرًا لك على اختيارك الاستمرار في المحاولة للوصول إلى هذه المرحلة وعدم استسلامك. هذا إنجاز يستحق الاحتفال. كوني دائمًا سعيدة مهما كانت نقاط ضعفك وقوتك، ولنواصل الكفاح من أجل المستقبل.

بادنج سيديمبوان ، اكتوبر ٢٠٢٥

سري دفي سيريجار

٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

## المحتويات

صفحة البحث	
صفحة موافقة المشرفين	
تقرير المشرفين	
خطابة الإقرار لإعداد البحث العلمي بنفسه	
إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية	
مجلس المناقشة البحث العلمي	
خطاب الصحبة	
ملخص البحث	i
كلمة الشكر	iv
المحتويات	viii
الباب الأول مقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب تحديد البحث	٥
ج. تحديد المصطلحات	٥
د. أسئلة البحث	٩
هـ. أهداف البحث	٩
و. فوائد البحث	١٠
ز. نظام البحث	١٠
الباب الثاني لإطار النظري	١٢
أ. نظرية البحث	١٢
١. التعليم	١٢
أ. تعريف التعليم	١٢

ب. أهداف التعليم.....	١٣
٢. الإملاء.....	١٤
أ. تعريف الإملاء.....	١٤
ب. أهداف الإملاء.....	١٤
ج. أنواع الإملاء.....	١٥
د. خطوة التعليم الإملاء.....	١٦
٣. التعلم.....	١٨
أ. تعريف التعلم.....	١٨
٤. اللغة العربية.....	٢٠
أ. تعريف اللغة العربية.....	٢٠
ب. دراسة السابقة.....	٢١
<b>الباب الثالث منهجية البحث</b> .....	<b>٢٥</b>
أ. مكان البحث ومدته.....	٢٥
ب نوع البحث و مدخله.....	٢٥
ج. مصادر البيانات.....	٢٦
د. وحدة البحث.....	٢٦
هـ. أدوات جمع البيانات.....	٢٦
و. تقنية صحة البيانات.....	٢٧
ز. أسلوب تحليل البيانات.....	٢٩
<b>الباب الرابع نتائج البحث</b> .....	<b>٣٢</b>
أ. نتائج العامة.....	٣٢
١. التاريخ معهد الأبرار.....	٣٢
٢. رؤية ورسالة معهد الأبرار.....	٣٣

٣٤.....	٣. المنهج معهد الأبرار
٣٨.....	٤. المرافق والبنية التحتية معهد الأبرار
٤١.....	٥. هيكل هيئة التدريس في معهد الأبرار
٤٥.....	٦. حالة المعلمين الأساتذة والأساتذة المساعدين في معهد الأبرار
٤٨.....	٧. حالة التلاميذ (ذكور / إناث) في معهد الأبرار
٥١.....	ب النتائج الخاص
	١. تعليم الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة
٥١.....	تبانولي الجنوبية
	٢. نتائج اللغة العربية بعد تطبيق تعليم الإملاء معهد العصر
٦٨.....	الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية
٧٥.....	البابالخامس الخاتمة
٧٨.....	أ. خلاصة
٧٦.....	ب. اقتراحات

المرجع

الملحق

## الباب الاول

### مقدمة

#### أ.خلفية البحث

التعليم عملية أساسية تنطوي على ترتيب وتنظيم البيئة المحيطة بالتعلمين. والغرض منه هو تعزيز وتشجيعهم في الخضوع لعملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، يعمل التعلم أيضاً يساعد المتعلمين في تحقيق الأهداف التعليمية بفعالية<sup>1</sup>.

تعليم هو في الأساس عملية، أي عملية تنظيم، تنظيم البيئة المحيطة بالتلميذ بحيث أن تنمو وتشجع التلميذ على القيام بعملية التعلم. ويقال أيضاً أن التعليم هو عملية تقديم التوجيه أو المساعدة التلميذ في عملية التعلم.

وينبع دور المعلم من وجود من التلاميذ الذين يعانون من مشاكل. في التعليم بالطبع العديد من الاختلافات، مثل وجود التلاميذ قادرين على هضم المادة الدراسية، أيضاً التلاميذ بطيئين في هضم المادة الدراسية. وكلا هذين الاختلافين يجعل المعلم قادراً على وضع استراتيجيات في التعليم تتناسب مع ظروف كل طالب. لذلك، إذا كانت طبيعة التعليم هي "التغيير"، فإن طبيعة التعليم هي "التنظيم".

---

<sup>1</sup> Aprida Pane and Muhammad Darwis Dasopang, "Belajar Dan Pembelajaran," *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman* 3, no. 2 (2017): 333–52, <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>.

التعليم هو جهد منظم لخلق بيئة داعمة وتوجيه المتعلمين لتحقيق الأهداف التعليمية على النحو الأمثل.

الإملاء هي جزء مهم من فن الكتابة الذي يتبع قواعد معينة. وقد درس الخبراء هذا العلم من أجل إنشاء كتابة واضحة ودقيقة ومنظمة<sup>٢</sup>.

الإملاء هو فن الكتابة الذي له قواعد أو ضوابط وضعها العلماء السابقون، فمنهم من يدرس كتابة الكلمات التي يكثر استعمالها، ومنهم من يهدف إلى إزالة الشكوك حول الكلمات التي لها نظائر، ومنهم من يهدف إلى بيان أصل الكلمات. كما تفسير الإملاء على أنه نقل أو إملاء على الآخرين بمساعدة النطق والصوت بحيث ينقلها الملمي في صورة كتابة سليمة وصحيحة وفق قواعد الكتابة المعمول به.

من فهم قواعد الإملاء واستخدام الإملاء، يمكن للمرء أن ينتج كتابة جيدة وصحيحة وسهلة الفهم وفقاً لقواعد اللغة المعمول بها.

التعلم عملية نشطة التلاميذ مشاركة مباشرة من الفرد، سواء من الناحية العقلية أو الفنية. اكتساب المعرفة والمهارات دون الملاحظة والاستقصاء والعمل المستقل. لذلك، من المهم أن نفهم أن النشاط هو مفتاح التعلم<sup>٣</sup>.

<sup>2</sup> Nur Khoirun Nisa and M. Thaib Rizki, "Integrasi Kaidah Imla' Dan Tajwid Dalam Kemampuan Menulis Bahasa Arab," *Al-Mu'Arrib: Journal of Arabic Education* 1, no. 2 (2021): 49–57, <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i2.2068>.

<sup>3</sup> Ayu Desy N. Endah Lulup T P. dan Suharsono Naswan, "Pengaruh Motivasi Belajar Dan Aktivitas Belajar Spiritual Hasil Belajar Akuntansi," *Jurnal Ekonomi* 4, no. e-mail:

التعلم هي كل المعارف التي يجب الحصول عليها بالملاحظة الذاتية، والاستقصاء الذاتي، والعمل بمفرده روحياً وتقنياً. في التعلم يجب أن يكون هناك نشاط، فبدون النشاط تكون عملية التعلم مستحيلة. التعلم ليس عملية في الفراغ، ولا ينتج عنه تكوين معارف ومهارات تؤدي إلى تحسين تحصيل التلاميذ.

التعلم إلا من المشاركة النشطة. فبدون النشاط، لن تنتج عملية التعلم معارف أو مهارات يكون لها تأثير على تحسين تحصيل التلاميذ.

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي تمتلك نظاماً معقداً وغنياً للغاية في تكوين الكلمات. ومن عملية الاشتقاق والتصريف، فإن هذه اللغة قادرة على إنتاج مفردات متنوعة وعميقة. لذلك، فإن فهم تشكيل الكلمات هو مفتاح مهم في إتقان اللغة العربية.<sup>٤</sup>

اللغة العربية هي لغة تتسم أنماط تشكيل الكلمات فيها بالتنوع والمرونة الشديدين، سواء من الاشتقاق (الاشتقاق الاشتقائي) أو التصريف (التصريف الإعرابي). ومن هاتين الطريقتين لتكوين الكلمات، تصبح اللغة العربية غنية جداً بالمفردات (المفردات). وفي سياق اكتساب المفردات، يقول الرسيدي أحمد ثعيمة في

---

{desy.ayu22@yahoo.com, lulup\_tripalupi@yahoo.com, naswan\_sh@yahoo.com}@undiksha.ac.id  
Abstrak (2014): 4.

<sup>4</sup> Safa'atul Yunilasari Awibi Nazhicul Amin, Eva Ana Rianti, Pramodya Hanggarany, "Wps\_Lid," 2023.

سياق اكتساب المفردات ”لن يتمكن الإنسان من إتقان لغة من اللغات قبل أن يتقن مفردات.

إتقان المفردات هو الأساس الرئيسي في تعلم اللغة العربية. فبدون إتقان المفردات لن يكون المرء قادرًا على فهم هذه اللغة واستخدامها بفعالية، كما يؤكد الرسيدي أحمد ثمّيم.

معهد العصرى الابرار مقاطعة تانولى الجنوبية، معهد العصر الابرار هي المدارس تركذ، هذه المدرسة بشكل على مهارات اللغة العربية بدلا من دراسة النحو والصرف بعمق يستخدم، التلاميذ في هذه المدرسة الداخلية اللغتين العربية والانجليزية في الحياة اليومية. ويتحدث التلاميذ دون قواعد النحو والصرف، تهدف معهد العصرى الابرار يكون التلاميذ قادرين على التحدث باللغة العربية، من الخريجين من الذين يوصلون تعليمهم في الخارج ، مثل مصر.

وبناءً على ما سبق فإن الباحثة مهتم بإجراء دراسة أعمق لما يقوم به معلمون اللغة العربية في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولى الجنوبية.. وبناءً على البيان السابق، فإن الباحثة مهتم بإجراء بحث عن تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولى الجنوبية.

## ب. تحديد المشكلة

الباحثة تبحث عن البحث كيف تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوية.

## ج. تحديد المصطلحات

ولإزالة سوء الفهم للمصطلحات المستخدمة في عنوان هذا المقترح، يقوم البحث بوضع تعريف عملي أكثر لكل متغير من متغيرات البحث محل البحث، وذلك تسهيلاً على الباحثين في جمع البيانات في هذا المجال. والتعريفات الخاصة بكل حد للمصطلحات هي: تعريف التعليم، الإملاء، التعلم، واللغة العربية.

١. التعليم جزء مهم من حياة الإنسان يستمر طوال حياته. ولكي يكون التعلم فعالاً، من المهم تكييف نهج التعلم مع التطور النفسي للمتعلمين بالإضافة إلى إنشاء وسائط ومواد تعليمية مناسبة لأعمارهم.<sup>٥</sup>

عملية التعليم مع التطور النفسي للمتعلمين في مختلف المستويات العمرية. ستكون عملية التعليم أكثر فعالية ونجاحاً إذا كان المعلمون قادرين على إنشاء وسائط تعليمية تتناسب مع المواد والمستوى العمري للمتعلمين. التعلم عملية معقدة تحدث لدى الجميع طوال حياتهم. تحدث عملية التعلم بسبب التفاعل بين الإنسان وبيئته. لذلك،

<sup>5</sup> Muhammad Hasan., *Media Pembelajaran, Tahta Media Group, 2021.*

يمكن أن يحدث التعلم في أي وقت وفي أي مكان. ومن العلامات التي تدل على أن شخصاً ما قد تعلّم هو التغيير في السلوك الذي قد يكون ناتجاً عن تغيرات في مستوى معارفه أو مهاراته أو مواقفه. يتأثر التفاعل الذي يحدث أثناء عملية التعلم بالبيئة. عملية التعليم معقدة تتأثر بالتفاعل مع البيئة. ويتسم التعلّم الناجح بتغيرات في السلوك أو المعرفة أو المهارات أو المواقف، ولن يكون التعلّم الناجح هو الأمثل إلا إذا كان متكيفاً مع خصائص المتعلمين.

٢. الإملاء هي إحدى المواد المهمة في تعلم اللغة العربية والتي تهدف إلى إكساب التلاميذ أو المتعلمين القدرة على كتابة الحروف العربية بشكل سليم وصحيح. يتم تقديم هذه المادة بعد تعلم الخط العربي، بحيث لا تكون مهارات الكتابة جميلة بصرياً فحسب، بل تكون صحيحة من حيث القواعد أيضاً.<sup>٦</sup>

الإملاء هي إحدى المواد المتخصصة التي تعطى لتجهيز التلاميذ أو المتعلمين بحيث يكونون قادرين على كتابة اللغة العربية جيدة وصحيحة. يتم تقديم مادة "قواعد الإملاء" بشكل منفصل، بعد عرض المواد الخط العربي، والهدف من ذلك ليس فقط التمكن من الكتابة بشكل جيد ولكن أيضاً بشكل صحيح.

<sup>6</sup> Imam Asrofi and Abdul Halim, "Efektivitas Metode Imla' Terhadap Peningkatan Kemampuan Siswa Dalam Menulis Bahasa Arab," *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 10, no. 2 (2021): 113, <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v10i2.9304>.

من الإملاء يتوقع من المتعلمين ليس فقط القدرة على كتابة اللغة العربية بشكل جميل، ولكن أيضاً وفقاً للقواعد الصحيحة. يهدف الفصل بين الخط وقواعد الإملاء إلى تعزيز الفهم والدقة في كتابة اللغة العربية.

٣. التعلم هو جوهر العملية التعليمية الذي يحدد نجاح أو فشل تحقيق أهداف التعلم في المدرسة. وتلعب أنشطة التعلّم التي يخوضها التلاميذ دوراً مهماً في تشكيل التغيرات التي تطرأ على أنفسهم، سواء في المعرفة أو المواقف أو المهارات.<sup>٧</sup>

التعلم هو أهم نشاط في العملية التعليمية بأكملها في المدرسة. ويعتمد نجاح أو فشل تحقيق الأهداف التعليمية على كيفية اختبار التلاميذ لأنشطة التعلّم باعتبارهم متعلمين التعلم هو "التغيير الذي يحدث في الشخص بعد القيام بأنشطة معينة".

التعلم هو عملية تؤدي إلى تغييرات في سلوك الفرد من الخبرة والتفاعل مع البيئة. وهذه العملية هي الأساس الرئيسي لتحقيق النجاح التعليمي الشامل.

٤. ويهدف هذا الشرح إلى بيان أصل اللغة العربية ومعناها وأهميتها من حيث اللغة والمصطلحات، ودورها في الحياة الاجتماعية والدينية، كما يهدف إلى بيان أصل اللغة العربية ومعناها وأهميتها.<sup>٨</sup>

<sup>7</sup> lajar Siswa," *ALFIHRIS : Jurnal Inspirasi Pendidikan* 2, no. 3 (2024): 61–68, <https://doi.org/10.59246/alfihris.v2i3.843>. Yogi Fernando, Popi Andriani, and Hidayani Syam, "Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar.

تعريف العربية من حيث اللغة والمصطلحات. فتعريف ”العربية“ في اللغة هي الصحراء القاحلة، أو الأرض الجرداء التي لا ماء فيها ولا شجر ينبت عليها، أما ”اللغة“ فهي وسيلة من وسائل التواصل. بينما ”اللغة“ هي وسيلة تواصل يستخدمها البشر للتفاعل والتواصل مع مختلف الناس. يستخدمها البشر للتفاعل مع بعضهم البعض والتواصل مع مختلف الدوافع والاحتياجات التي لديهم. الدوافع والاحتياجات التي لديهم. فيما يتعلق باللغة العربية، فهي لغة يتحدث بها مجموعة من الناس الذين يعيشون فوق الصحراء الكبرى في شبه الجزيرة العربية. العربية اللغة العربية هي لغة سامية تنتمي إلى عائلة اللغات الأفرو آسيوية وترتبط بالعبرية وترتبط بالعبرية واللغات العربية الجديدة التي كانت تُستخدم في شبه الجزيرة العربية منذ شبه الجزيرة العربية لقرون. عدد الناطقين باللغة العربية أكثر من اللغات في عائلة اللغات السامية. واليوم يتم التحدث باللغة العربية على نطاق واسع على الأرض. ويتحدث بها أكثر من ٢٨٠ مليون شخص كلغة أولى، يعيش معظمهم في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. اللغة العربية هي أيضًا هي أيضًا لغة العبادة في الإسلام لأنها اللغة التي استخدمها القرآن الكريم في القرآن الكريم ”إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا، لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ“ (س. الزخرف: ٣)

<sup>8</sup> Novita Sari Nasution and Lahmuddin Lubis, “Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam,” *Jurnal Simki Pedagogia* 6, no. 1 (2023): 181–91, <https://doi.org/10.29407/jsp.v6i1.227>.

تعني اللغة العربية لغويًا منطقة صحراوية قاحلة، أما من الناحية الاصطلاحية فهي اللغة التي يتحدث بها سكان شبه الجزيرة العربية. تنتمي اللغة العربية إلى عائلة اللغات السامية، وهي جزء من عائلة اللغات السامية، وتضم أكبر عدد من المتحدثين باللغة العربية في هذه العائلة، وهي لغة الإسلام الرئيسية لأنها اللغة المستخدمة في القرآن.

#### د. أسئلة البحث

١. كيف تطبق تعليم الإملاء لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو

مقاطعة

تبانولى الجنوبية ؟

٢. كيف نتائج تعلم اللغة العربية بعد تطبيق تعليم الإملاء لدى التلاميذ بمعهد

العصر

الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية ؟

#### ه. أهداف البحث

١. لمعرفة كيف تطبق تعليم الإملاء لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب

جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية

٢. لمعرفة كيف نتائج تعلم اللغة العربية بعد تطبيق تعليم الإملاء لدى التلاميذ

بمعهد

العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية

و. فوائد البحث

أ. للمعلم

توفير المراجع والإلهام في تعليم الإملاء الفعال، وبالتالي تحسين جودة

تعليم جودة التعليم اللغة العربية.

ب. لتلاميذ

من المتوقع أن يساعد التلاميذ على فهم إجراءات الكتابة الجيدة

والصحيحة في تعليم الإملاء، وذلك لتحسين مخرجات تعلم اللغة العربية.

ج. للباحثة

ومن المأمول أن تضيف هذه الدراسة رؤية ثاقبة للباحثين أو القراء في

مجال التربية والتعليم، خاصة أولئك الذين لهم علاقة بهذا المجال البحث.

ز. نظام البحث

كتبت البحتة نظام البحث وقامت الباحثة كما يلي: في الباب الأول تناقش

حول من المقدمة التي تتركب خلفية البحث، وتحديد المشكلة، تحديد المصطلحات،

أسئلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، ونظام البحث. وفي الباب الثاني يناقش عن إطار النظري التي تتركب من نظرية البحث، ودراسة السابقة. وفي الباب الثالث يناقش عن منهجية البحث التي تتركب من مكان البحث ومدته، و نوع البحث ومدخله، مصدر البيانات، وحدة البحث، أدوات جمع البيانات، وتقنية صحة البيانات، وأسلوب تحليل البيانات. وفي الباب الرابع هو الاجابة على مشكلات البحث تحتوي على: نتائج البحث التي تعتبر الباحثة وستركز الباحثة في البحث. وفي الباب الخامس هو الخلاصة والاقتراحات التي ستصفها الباحثة تحتوي على: من بين أمور أخرى الاستنتاجات والاقتراحات.

## الباب الثاني لإطار النظري

### أ. نظرية البحث

#### ١. التعليم

##### أ. تعريف التعليم

التعليم هو جوهر العملية التعليمية التي تشمل أنشطة التعلم والتعليم. ووفقًا لمفهوم التعلُّم هو عملية اكتساب المعرفة والمهارات والفهم، سواء في بيئة رسمية أو غير رسمية. إن فهم هذا المفهوم مهم في تصميم نظام تعليمي فعال<sup>٩</sup>.

التعليم بأنه عملية التعليم أو التعليم التي يتلقاها شخص ما لاكتساب المعرفة أو المهارات أو فهم ما شيء. في هذا السياق، يشير التعليم إلى أنشطة التعليم والتعلُّم التي تحدث في بيئات التعليم الرسمية وغير الرسمية. والتعليم هو نظام أو عملية يتم ترتيبها وإدارتها بطريقة مخططة لتعليم المواد أو المتعلمين بهدف تحقيق نتائج تعلم فعالة وكفؤة. في سياق التعلم، هناك مفهومان مرتبطان ببعضهما البعض، وهما أنشطة التعلُّم التي يقوم بها التلاميذ وأنشطة التعليم التي يقوم بها المعلمون.

---

<sup>٩</sup> Siti Maulida, "Perencanaan Pembelajaran: Pengertian, Fungsi Dan Tujuan," *OJS, Karimah Tauhid* 3 (2024): 6014–23.

عملية التعليم مخططة تتضمن التفاعل بين المعلمين وتلميذات. ويتحدد نجاح التعلم بفعالية أنشطة التعليم والتعلم التي تكمل بعضها البعض لتحقيق الأهداف التعليمية.

### ب . أهداف التعليم

أهداف التعليم عنصرًا مهمًا في تصميم عملية التعليم والتعلم. وتشمل هذه الأهداف الإجراءات التي يتخذها المعلم وكذلك الكفاءات التي يجب أن يتقنها التلاميذ.<sup>10</sup>

أهداف التعليم في شكلين، وهما شكل ما سيقوم به المعلم وما سيتقنه التلاميذ. على سبيل المثال: شرح مفهوم تركيب الدالة من فحص متطلبات تركيب الدالة (من جانب المعلم) وتحديد التركيب الدلالي لدالتين (من جانب تلميذات). وبوضع ذلك في الاعتبار، يمكننا أن نرى أن أهداف التعلم تصف عملية التعلم التي يخطط المعلم لتعليمها التلاميذ ونواتج التعلم المتوقعة من التلاميذ.

من صياغة أهداف تعليمية واضحة من جانب المعلم والتلاميذ على حد سواء، يمكن أن تسير عملية التعلم بفعالية. تصبح هذه الأهداف مرجعًا للمعلمين في التدريس ومعياريًا لنجاح التلاميذ في التعلم.

<sup>10</sup> Tri Hapsari Utami, "Indikator Dan Tujuan Pembelajaran Dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran," *Semnas Mipa*, 2010, 2.

## ٢. الإملاء

## أ. تعريف الإملاء

الإملاء التي تتبع قواعد معينة لإنتاج كتابة واضحة ومنظمة. ومن الناحية العملية، تُعد الإملاء أحد الأساليب المهمة في التدريب على مهارات الكتابة بدقة وفقاً لقواعد اللغة.<sup>١١</sup>

الإملاء هو فن الكتابة الذي له قواعد أو ضوابط وضعها العلماء السابقون، فمنهم من يدرس كتابة الكلمات التي يكثر استعمالها، ومنهم من يهدف إلى إزالة الشكوك حول الكلمات التي لها نظائر، ومنهم من يهدف إلى بيان أصل الكلمات. كما يمكن تفسير.

من فهم قواعد الإملاء واستخدام طريقة الإملاء، يمكن للمرء أن يؤلف مقالاً بشكل صحيح ومنظم. وهذا أمر مهم لتجنب الأخطاء في استخدام الكلمات وتعزيز وضوح المعنى في الكتابة.

## ب. أهداف الإملاء

الإملاء دور مهم في تعلم اللغة، خاصة في ممارسة مهارات الكتابة وتشكيل شخصية التلاميذ وتشمل أهداف هذا النشاط الجوانب الفنية وبناء السلوكيات.<sup>١٢</sup>

<sup>11</sup> Nur Khoirun Nisa and M.Thai Rizki, "Integrasi Kaidah Imla' Dan Tajwid Dalam Kemampuan Menulis Bahasa Arab," *Al-Mu'Arrib: Journal of Arabic Education* 1, no. 2 (2021): 49–57, <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i2.2068>.

تتضمن الإملاء أهدافاً مباشرة وغير مباشرة. فالغرض المباشر من الإملاء هو التمكن من كتابة الحروف الهجائية على شكل حروف مفردة أو كلمات أو جمل بسرعة ودقة. والأهداف غير المباشرة تشمل اللغة، وتقوية حواس السمع والبصر وشحذها، وتعويد التلاميذ على النظام والدقة والتأني وسرعة الاستجابة للنداءات، وتعويدهم على الصبر أثناء إملاء المعلم.

الإملاء على القدرة على كتابة الحروف والكلمات، بل يشمل أيضاً تنمية الدقة والانضباط والصبر لدى التلاميذ في عملية التعلم.

### ج. أنواع الإملاء

الإملاء أشكال مختلفة تناسب مع غرض التلاميذ وقدرته. صُمم كل نوع من أنواع الإملاء لتدريب مهارات الكتابة من الرؤية والسمع والاختبار المباشر للمهارات<sup>12</sup>.

١. إملاء المنقول هو أن ينظر التلاميذ إلى ما هو مكتوب في الكتاب أو على

السبورة ثم يغلغون الكتاب أو يتعدون عن السبورة حيث يوجد جزء من

رؤيتهم بوقت محدد سلفاً.

<sup>12</sup> Azizah Azizah, "Penerapan Metode Imla' Al-Ikhtibari Dalam Meningkatkan Kompetensi Menulis Bahasa Arab Pada Siswa Kelas X Dayah Erpadu Al-Muslimun," *Al-Madaris Jurnal Pendidikan Dan Studi Keislaman* 3, no. 2 (2022): 61–71, <https://doi.org/10.47887/amd.v3i2.102>.

<sup>13</sup> Nisa and Rizki, "Integrasi Kaidah Imla' Dan Tajwid Dalam Kemampuan Menulis Bahasa Arab."

٢. إملاء المنخور هو أن ينظر التلاميذ إلى ما هو مكتوب في الكتاب أو على السبورة ثم يغلِقون الكتاب أو يتعدون عن السبورة حيث يوجد جزء من رؤيتهم، ثم يكتبون ما يرونه في وقت محدد.

٣. إملاء الاستمءاء هو أن يكتب التلاميذ جزءاً مما يُملَى عليهم دون النظر. يعتمد على السماع والتهجئة لبعض الكلمات فقط دون أن يقرأ التلاميذ للتقسيم.

٤. إملاء الاختباري بمقاربة التلاميذ شيئاً فشيئاً دون مساعدتهم في تهجئة

الحروف الهجائية الصعبة بهدف اختبار قدرات التلاميذ وحدود إرادتهم.

تساعد أنواع مختلفة من الإملءاء مثل المنقول والمنخور والاستمءاء والاختبار على تنمية مهارات الكتابة لدى التلاميذ بشكل عام. ولكل طريقة منها أسلوبها الخاص الذي يفضل الجوانب البصرية والسمعية بالإضافة إلى فهم التلاميذ ودقته.

#### د. خطوات التعليم الإملءاء

تعد مهارات الكتابة (الإملءاء) أحد الجوانب المهمة في تعلم اللغة العربية. ولتحقيق أفضل النتائج في هذه المهارة، هناك حاجة إلى خطوات تعليمية منهجية

ومنظمة. من المنهج الصحيح، لا يتمكن التلاميذ من الكتابة بشكل صحيح فحسب، بل أيضاً فهم القواعد اللغوية بعمق.<sup>14</sup>

١. إعداد المادة وعرضها

يقوم المعلم بإعداد النص أو المفردات المراد إملاؤها، ثم يشرحها للتلاميذ قبل الإملاء.

٢. إملاء المعلم

يقرأ المعلم الجملة أو الكلمة ببطء ووضوح، ويكتب التلاميذ وفقاً لما يسمعون.

٣. الملاحظة والتفكير

يقارن التلاميذ كتابتهم بالنص الصحيح لاكتشاف الأخطاء.

٤. التصحيح الجماعي

تم مناقشة الأخطاء في الصف سواء كانت حروفاً أو حركات أو علامات ترقيم للتقييم الجماعي.

<sup>14</sup> Meningkatkan Kemampuan , “1056-Article Text-3397-1-10-20220923\_2” 6, no. 2 (2022): 15–32.

## ٥. المزيد من الممارسة / التعزيز

يقدم المعلم ممارسة إضافية في شكل إملاء، إما في أزواج أو مجموعات أو بشكل مستقل.

## ٦. التقييم والتغذية الراجعة

إجراء اختبارات أو اختبارات قصيرة (اختبار ما قبل الاختبار أو اختبار ما بعد الاختبار أو اختبار ما بعد الاختبار) لقياس تقدم التلاميذ.

مع خطوات تعليم الإملاء المخططة والموجهة، تصبح عملية التعليم أكثر فعالية. ويمكنها تحسين قدرة التلاميذ على كتابة اللغة العربية بشكل مناسب، بالإضافة إلى تعزيز فهمهم لتراكيب اللغة وقواعد الإملاء.

## ٣. التعلم

## أ. تعريف التعلم

التعلم عملية مهمة في حياة الإنسان تنطوي على تفاعل الأفراد مع بيئتهم. ويقدم علماء النفس، مثل ريبير وكيمل، رؤية متعمقة لطبيعة التعلم كتغيير في السلوك والقدرة.<sup>١٥</sup>

<sup>15</sup> Rifqi Festiawan, "Belajar Dan Pendekatan Pembelajaran," *Universitas Jenderal Soedirman*, 2020, 1-17.

بشكل عام، يمكن القول أن التعلم هو عملية تغيير سلوكي نتيجة تفاعل الفرد مع البيئة في إشباع حاجاته الحياتية. ويعرف ريبير (١٩٨٨) في كتاب علم النفس التربوي (٢٠٠٧: ٧٢) التعلم بمعنيين. أولاً، التعلّم كعملية اكتساب المعرفة، وثانياً، التعلّم كتغيير دائم نسبياً في القدرة على رد الفعل نتيجة الممارسة المعززة. بينما يعرف كيمبل (١٩٦١: ٣١) التعلّم على أنه تغيير دائم نسبياً في القدرة السلوكية يحدث نتيجة الممارسة المعززة. ومن هذا التعريف يمكن أن التعلّم هو عملية اكتساب المعرفة والخبرة في شكل تغيرات في السلوك والقدرة على الاستجابة تكون دائمة نسبياً أو مستمرة نتيجة تفاعل الفرد مع البيئة. ويبحث كيمبل (١٩٦١: ٣٣) بشكل أعمق عن التعلّم، وهو

١. يقاس التعلّم على أساس التغيرات في السلوك، وبعبارة أخرى، يجب أن تترجم نتائج التعلّم دائماً إلى سلوك أو أفعال يمكن ملاحظتها. بحيث يكون المتعلّم بعد خضوعه لعملية التعلّم قادراً على القيام بشيء لم يكن قادراً على القيام به قبل التعلّم.

٢. هذا التغيير السلوكي دائم نسبياً، بمعنى أنه مؤقت فقط وليس دائماً.

٣. التغيير السلوكي يتصرف بشكل مختلف، وقد لا تترجم هذه القدرة على

التصرف إلى سلوك بشكل مباشر

٤. يأتي التغيير السلوكي من الخبرة أو الممارسة.

٥. يجب تعزيز الخبرة أو الممارسة، بمعنى أن الاستجابات التي تسبب التعزيز هي

فقط التي يتم تعلمها. في التعزيز، هناك مصطلحات حول المكافأة والتعزيز

والتي غالباً ما يتم اعتبارهما شيئاً واحداً. ومع ذلك، يرفض بعض الخبراء المعادلة

بين المصطلحين بما في ذلك سكينر وبافلوف.

التعلم هو عملية اكتساب المعرفة والخبرة التي تؤدي إلى تغييرات دائمة نسبياً في

السلوك والقدرات. وتحدث هذه العملية من الممارسة المعززة والتفاعل المستمر مع البيئة.

#### ٤. اللغة العربية

##### أ. تعريف اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة تلعب دوراً مهماً في التواصل والتفاهم الثقافي ونشر المعرفة.

وبالنسبة لغير الناطقين بالعربية، يجب تعلم هذه اللغة بشكل منهجي لتحقيق الإتقان

الكامل لها<sup>١٦</sup>.

اللغة العربية هي دراسة تنمي مهارة التكلم بللسان والكتابة للفهم وتعبري خبرة

والفكرة والشعور ونشر علوم الدين والعلوم العامة والاجتماعية الثقافية. أن اللغة العربية

هي اللغة الأجنبية لغري العرب، فمن أراد أن يتعمق اللغة العربية فال بد أن تعلمها تعلماً

<sup>16</sup> Irsal Amin Lubis, "طريقة السمعية الشفوية وتطبيقها في تعليم اللغة العربية"، *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 8, no. 2 (2021): 66–82, <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v8i2.3017>.

منظماً ألن هدف تعليم اللغة العربية ليس معرفة حضارة فحسب، فإمنا أكثر من ذلك فمنها لرتقية قدرة إستماع وقدرة القراءة وقدرة الكتابة وقدرة التكلم.

### ب. دراسة السابقة

١. بايو رحمان، ٢٠٠٢، ١٩٠١٠٢٠٠٢، ”أثر استخدام طريقة الإملاء على نتائج تعلم

التلاميذ في مادة قراءة القرآن الكريم وكتابته في مدرسة سواستا نهضة الإسلام

مانكانج“ هدفت هذه الدراسة إلى تحديد نتائج التعلم لدى التلاميذ في مادة

قراءة القرآن الكريم وكتابته قبل استخدام طريقة الإملاء وبعدها، وما إذا كان

هناك تأثير لطريقة الإملاء على نتائج تعلم التلاميذ في مادة قراءة القرآن الكريم

وكتابته في الصف الثامن في مدرسة سواستا نهضة الإسلام مانكانج. يستخدم

هذا البحث الأسلوب الكمي للتجريب، وتصميم البحث المستخدم هو تصميم

التجربة الزائفة. وكان المشاركون في هذه الدراسة هم مدير المدرسة والمعلمون في

مادة قراءة القرآن وكتابته وجميع التلاميذ الصف الثامن في مدرسة نهضة الإسلام

مانكانج. والمشكلة الرئيسية في هذه الدراسة هي أن المعلم رتيب جداً في

استخدام أساليب التعلم في مدرسة سواستا نهضة الإسلام مانكانج المتوسطة مما

يسبب الملل والضجر التلاميذ، الأمر الذي يمكن أن يؤثر على نتائج التعلم أو

تحصيل التلاميذ في تعلم قراءة القرآن وكتابته في مدرسة سواستا نهضة الإسلام

مانكانج المتوسطة ويكمن الفرق بين البحوث السابقة والبحوث الحالية في عملية تطبيق أسلوب الإملاء في تعلم اللغة العربية، فالبحوث السابقة تدرس أثر استخدام أسلوب الإملاء على نتائج تعلم التلاميذ في مادة قراءة القرآن وكتابته، بينما تتناول البحوث تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية.<sup>١٧</sup>

٢. نوجانا. تطبيق طريقة ”الإملاء“ في تحسين مهارات الكتابة في تعلم اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة الثانوية المستقيمة (بإشراف الأستاذين: محمد توفيق ومحمد سيف الدين). تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تطبيق طريقة ”الإملاء“ في تعلم الكتابة العربية التلاميذ الصف السابع، ومعرفة العوامل الداعمة والمثبطة في تطبيق طريقة ”الإملاء“ في تعلم اللغة العربية التلاميذ الصف السابع من مدرسة تسناوية المستقيم باريبارار. يستخدم هذا البحث المنهج الكيفي، أي البحث الكيفي الوصفي. تم جمع البيانات من أساليب الملاحظة والمقابلة والتوثيق ويكمن الفرق بين البحوث السابقة والبحوث الحالية في عملية تطبيق أسلوب الإملاء في تعلم اللغة العربية، فالبحوث السابقة تدرس تطبيق أسلوب الإملاء في تحسين مهارات الكتابة في تعلم اللغة العربية، بينما تتناول البحوث تحليل تعليم

<sup>17</sup> ASMAMAW ALEMAYEHU SHELEMO, *Nucl. Phys.*, vol. 13, 2023.

الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الأبرار سيوندوب  
جولو مقاطعة تيانولي الجنوبية.<sup>١٨</sup>

٣. فوفت رحموات، رغم التسجيل ١٨١٧٤٠٣٠٧٥ استراتيجية التعلم بالإملاء  
لتحسين مهارات الكتابة لدى التلاميذ الصف الخامس في الصف الخامس في  
معهد معارف كارانجبوكونغ بورووكيرتو سيلاتان. الغرض من هذا البحث هو معرفة  
ووصف كيفية تطبيق استراتيجية التعلم بالإملاء على التلاميذ الصف الخامس في  
معهد معارف كارانجبوكونغ بورووكيرتو سيلاتان ومعرفة مدى فعالية استراتيجية  
التعلم بالإملاء لتحسين مهارات الكتابة لدى التلاميذ الصف الخامس في معهد  
معارف كارانجبوكونغ بورووكيرتو سيلاتان. وتظهر نتائج هذه الدراسة أن استراتيجية  
تعلم الإملاء المطبقة في الصف الخامس تستخدم استراتيجية التعلم التفسيري.  
ومن هذه الاستراتيجية التوضيحية في تعلم الإملاء، يقوم المعلم بنقل مادة الإملاء  
بطريقة منظمة ليسهل على التلاميذ التعاون مع الحروف في تكوين الكلمات  
والجمل. وتتضمن خطوات الاستراتيجية التفسيرية في تعلم الإملاء التحضير  
والعرض والاستنتاج والتطبيق ويكمن الفرق بين البحوث السابقة والبحوث الحالية  
في عملية تطبيق تعلم الإملاء. البحث السابق يدرس استراتيجيات تعلم الإملاء

<sup>18</sup> Sakinah Pokhrel, "EAENH," *Ayan* 15, no. 1 (2024): 37–48.

لتحسين مهارات الكتابة، بينما يتناول البحث تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية.<sup>١٩</sup>

---

<sup>19</sup> Abdul Wahab, H Nilwani, and M Alias, “Penerapan Metode Imla’ Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Darussalam Sengkubang Tahun Ajaran 2017/2018,” *Iqro’ Khatulistiwa*

## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مكان البحث ومدته

إجراء البحث حول بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية. وإجراء هذا البحث من يوليو إلى اغسطس ٢٠٢٥. وإجراء البحث لإن الباحثة أراد معرفة كيفية التعليم الإملاء فى نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ لصف السامن.

#### ب. نوع البحث ومدخله

منهج نوعي، وهو البحث الذي أجري بمراقبة الظواهر المحيطة وتحليلها باستخدام المنطق العلمي منطق التفكير الاستنتاجي الاستقرائي). طريقة البحث هذه التي يتم تناولها بطريقة وصفية، وهي البحث الذي يحاول وصف الوضع الفعلي في الحقل وفقاً للحقائق منهجي، الاقتباس أعلاه، يستخدم المؤلف الطريقة الوصفية الوصف تحليل تعليم الاملاء فى نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ لصف السامن بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية<sup>٢٠</sup>.

---

<sup>20</sup> Umi Lestina and Ali Asrun Lubis, "تحليل المهارة اللغة العربية فى التلاميذ"، *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 7, no. 2 (2020): 1–15, <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v7i2.2208>.

### ج. مصادر البيانات

مصادر في البحث مهم جداً في البحث. وهو أن يكون مصدر البحث هو الهدف المراد ببحثه ويكون مصدر الذي يتم الحصول عليه متوافقاً مع ما يقوم به الباحثة ، وهذا من شأنه أن يسهل البحث. ومصدر هذا البحث هن التلاميذات الشلاتون والمعلم بمعهد العصر الابرار

### د. وحدة البحث

مصادر البيانات هي الأماكن الأشخاص أو الأشياء التي الباحثة أن يلاحظوا أو يعاينوا أو يقرأوا عن أشياء تتعلق بالمتغيرات قيد الدراسة. ويتم الحصول على هذه البيانات بناءً التي يحتاجها هذا البحث هي مصدرين, وهما المصدر الأولية والمصدر الثانوية.

١. المصادر الأولية هو كانت البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر

البيانات الأولية في الدراسة هي بيانات التلاميذ والمعلمون.

٢. والمصادر الثانوية هو كانت البيانات التي تم الحصول عليها من البيانات

الموجودة، ولها علاقة بالمشكلة قيد الدراسة، والتي هي مخبر هذا البحث.

### هـ. أدوات جمع البيانات

#### أ. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات من إشراك الباحثة مباشرة مع الباحثة حيث يكون هناك تفاعل بين الباحثة والمبحوثين في أسئلة لاستكشاف معلومات متعمقة تتعلق بالموضوع الذي تتم دراسته. يستخدم هذا الباحثة تقنيات المقابلات شبه المنظمة، وتقنيات المقابلات شبه المنظمة لها أدلة للمقابلات مع إعطاء الباحثة مرونة في اختيار

ترتيب الأسئلة لتعميق إجابات الباحثة. وتمثل وظيفة المقابلات في هذه الدراسة في الحصول على مزيد من المعلومات المتعمقة عن البيانات وتعزيز نتائج البحث قيد الدراسة.<sup>٢١</sup>

بناءً على البيان السابق، يجب على الباحثة إجراء مقابلات مع مدير المدرسة والمعلمين و التلاميذ عن تحليل تعليم الإماء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية.

### ب. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من الملاحظة المباشرة للظواهر أو السلوك في الميدان. تسمح هذه التقنية الباحثة بملاحظة وتسجيل ما يرونه في الموقف الفعلي، دون تدخل أو تغيير من جانب الباحثة. غالبًا ما تستخدم الملاحظة في الباحثة النوعية، خاصة عندما يرغب الباحثة في فهم السياق الاجتماعي أو السلوك طبيعي. وهناك عدة أنواع من الملاحظة يمكن اختيارها وفقًا لاحتياجات البحث.<sup>٢٢</sup>

بناءً على البيان السابق، يجب على الباحث إجراء الملاحظة المباشرة بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية.

### ج. التوثيق

تضمن التوثيق جمع البيانات من الوثائق أو المحفوظات أو غيرها من المواد المكتوبة المتعلقة بالظاهرة البحثية. ويمكن أن تكون الوثائق المستخدمة سجلات أو تقارير أو

<sup>21</sup> Program Studi., “Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan 2021,” no. April (2021).

<sup>22</sup> Wawancara dan Kuesioner, “Teknik Pengumpulan Data” 3, no. 1 (n.d.): 39–47.

رسائل أو كتب أو غيرها من الوثائق الرسمية. توفر دراسات التوثيق نظرة ثاقبة للسياق

التاريخي والسياسات والأحداث والتطورات ذات الصلة بالظاهرة قيد الدراسة<sup>٢٣</sup>.

تستخدم تقنيات التوثيق أيضًا في البحث كداعم أو مكمل له، على سبيل

المثال:

أ. عدد وأسماء موظفي المدرسة / المؤسسة

ب. قائمة بأسماء العناصر البحثية التي هي موضوع البحث

ج. الهيكل التنظيمي للمدرسة/المؤسسة

د. الباحثة عن الموقع الجغرافي على الخريطة

هـ. أنشطة المدرسة/المؤسسة

## و. تقنية صحة البيانات

عند التحقق من صحة البيانات، بإجراء عملية تثليث البيانات. تثليث البيانات

هو التحقق من صحة البيانات عن طريق التدقيق أو إعادة التدقيق. في المصطلحات

اليومية، التثليث هو نفسه التدقيق والتحقق من صحة البيانات. ويتمثل أسلوب التثليث

في إعادة فحص البيانات بثلاث طرق، وهي تثليث المصدر، وتثليث الأسلوب، وتثليث

الوقت.<sup>٢٤</sup>

<sup>23</sup> Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani, "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif," *Jurnal IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 1–9, <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.

<sup>24</sup> Hengki Wijaya Helaludin, "Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori Dan Praktik," 2019.

### أ. تثليث المصادر

هو تثليث يتطلب من الباحثين البحث عن أكثر من مصدر واحد لفهم البيانات أو المعلومات.

### ب. تثليث الأساليب

هو استخدام أكثر من أسلوب للتحقق والتدقيق. إذا استخدمت الباحثة في البداية أسلوب المقابلة، ثم ملاحظة الطفل.

### ج. تثليث الوقت

هو أسلوب التثليث الذي يولي اهتماماً أكبر لسلوك الطفل عند قدومه إلى روضة الأطفال، وعند مشاركته في التعلم وعند ذهابه إلى المنزل. الباحثة أيضاً مراقبة الأطفال عندما يتفاعلون مع أصدقائهم ومع معلمهم ومع والديهم.

### ز. أسلوب تحليل البيانات

تبدأ عملية تحليل البيانات في البحث النوعي قبل دخول الباحثة إلى الميدان. ويستمر تحليل البيانات عندما يكون الباحث في الميدان إلى أن ينهي الباحثة أنشطتهم في الميدان. قبل دخول الباحثة إلى الميدان.

### أ . تقليل البيانات

اختزال البيانات هو عملية تحليلية لانتقاء وتركيز وتبسيط وتلخيص وتحويل البيانات التي تظهر من الملاحظات الميدانية (باتيل، ٢٠٠٥). إن اختزال البيانات يعني

عمل ملخص، واختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن الموضوعات والأنماط، والتخلص من تلك التي تعتبر غير ضرورية، وبالتالي فإن البيانات المختزلة ستوفر صورة أكثر تحديداً وتسهل على الباحثة جمع المزيد من البيانات، و الباحثة عن بيانات إضافية إذا لزم الأمر. وكلما طالت فترة وجود الباحثة في الميدان، كلما ازدادت كمية البيانات التي سيحصل عليها الباحث، وكلما ازدادت تعقيداً وتعقيداً. لهذا السبب، هناك حاجة إلى تقليل البيانات حتى لا تتراكم البيانات وتعقد عملية التحليل الإضافية.

### ب. عرض البيانات

عرض البيانات هو عملية عرض البيانات بعد اختزال البيانات. ويتم عرض البيانات في البحث الكيفي في شكل لمحات عامة ومخططات وعلاقات بين الفئات والأنماط وغيرها بحيث يسهل على القارئ فهمها. فالبيانات التي تم ترتيبها بشكل منهجي يسهل على القراء فهم المفاهيم والفئات والعلاقات والاختلافات في كل نمط أو فئة.

### ج. وضع الخلاصات

الخطوة الثالثة في النموذج التفاعلي هي اتخاذ القرارات والتحقق منها. في البحث الكيفي، تظل الاستنتاجات الأولية المستخلصة مؤقتة، لذا يمكن أن تتغير في أي

وقت إذا لم تكن مدعومة بأدلة قوية. ولكن إذا كانت الاستنتاجات التي تم استخلاصها مدعومة بأدلة صحيحة أو متسقة، فإن الاستنتاجات المستخلصة تكون مرنة.

يجب أن تكون استنتاجات نتائج الباحثة قادرة على تقديم إجابات على صياغة المشاكل المطروحة. وبالإضافة إلى تقديم إجابات لصيغ المشاكل، يجب أن تؤدي الاستنتاجات أيضًا إلى نتائج جديدة في مجال العلم لم تكن موجودة من قبل. ويمكن أن تكون هذه النتائج في شكل وصف لشيء أو ظاهرة كانت غامضة في السابق، وبعد البحث تصبح أكثر وضوحاً، كما أن تكون فرضية أو حتى نظرية جديدة.<sup>٢٥</sup>

---

<sup>25</sup> Helaludin, "Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori Dan Praktik."

## الباب الرابع

### نتائج البحث

#### أ. النتائج العامة

##### ١. التاريخ معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

تأسست معهد الأبرار الداخلية الحديثة عام ١٩٩١م وبدأت عملها التعليمية

في العام الدراسي ١٩٩٣/١٩٩٢م. أما عن تسمية هذه المؤسسة فإن اسم معهد

الأبرار الداخلية الحديثة مأخوذ من الآية القرآنية الواردة في سورة الإنفطار [٨٢]:

(١٣).

#### إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ

المعنى: "إن المتقين في الجنة نعيم مقيم (وزارة الشؤون الدينية في جمهورية

إندونيسيا، ٢٠١٨: ٥٨٧).

معهد الأبرار مقاطعة هي مؤسسة تعليمية تقع في الداخل البعيد وتحديدًا

سيندوب جولو، مقاطعة تبانولي الجنوبية، شمال سومطرة.

تأسست هذه معهد مقاطعة على عدة أفكار أساسية، أولها أن الحالة العامة

للمجتمع الإسلامي في هذه المنطقة جاهلة جداً بتعاليم الإسلام. لا توجد مدارس

دينية إسلامية (مدارس) إدارتها جيد ومستدامة. من الناحية الاقتصادية، يعتبر

الأشخاص المحيطون بهذه المنطقة من ذوي الوضع الاقتصادي المنخفض ونادراً ما يتمكن أطفالهم من الاستمرار إلى مستوى أعلى. ويثبت هذا أن جميع القرى تقريبا في منطقة جنوب أنغولا مصنفة المساعدات برنامج التنمية الدولية.

ثانياً، من الناحية الجغرافية، تعد هذه المنطقة جزءاً من الساحل الغربي الشمال سومطرة التي تتمتع بإمكانات كبيرة لتطوير الاقتصاد المستقبلي، لأنها لا تزال تحتوي على مساحات كبيرة جداً من الأراضي الخصبة غير المستخدمة. وبطبيعة الحال، يتنافس رجال الأعمال فيما بينهم للحصول على فرصة فتح استثماراتهم في هذا المجال.

ثالثاً: إن تنمية العقلية والمعرفة الدينية لدى الجيل الناشئ من أبناء المسلمين في هذا المجال يعتبر أمراً بالغ الأهمية ويجب القيام به على الفور بما يتوافق مع متطلبات الظروف والتطورات المستقبلية (مصدر البيانات إدارة معهد الأبرار).

## ٢. رؤية ورسالة معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي الجنوبية

### أ. رؤية

باعتبارها مؤسسة تعليمية إسلامية تعمل على تخريج كوادر من قادة المجتمع،

وتكون مكاناً للعبادة، ومصدراً للمعرفة.

المعرفة الإسلامية واللغة العربية والقرآن والمعرفة العامة مع الحفاظ على روح المدرسة

الدينية.

ب. مهمة

1) إعداد جيل متفوق نوعياً لبناء أمة خيرية.

٢) تربية وتنمية جيل من المسلمين المؤمنين ذوي الأخلاق العالية والصحة العالية

والعلم وحرية الفكر وخدمة المجتمع.

٣) تدريس المعارف الدينية والعامه متوازن يهدف إلى تكوين علماء فكريين.

٤) إعداد مواطنين ذوي شخصيات إندونيسية تؤمن بالله وتخافه.

٣. المنهج معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي الجنوبية

لا تعترف معهد الأبرار مقاطعة تانولي الجنوبية بالثنائية المعرفية بحيث في

معهد الأبرار تدريس العلوم الدينية والعلوم العامة متوازن طبعاً. وينعكس هذا التوازن

واضح في المناهج الدراسية فيما يلي محتوى المنهج الدراسي معهد الأبرار سيوندوب

جولو للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

الجدول ١.٤.

المناهج الدراسية للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي الجنوبية

رقم	الموضوع	الفصل والوقت والموقع						معلومة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	

							علوم اسلامي	
	٢	١	٢	٢	٢	٢	القرآن	١
					١	١	التجويد	٢
				١		١	تفسير	٣
					١		ترجمة	٤
	١						حديث مفهوم	٥
	٢	٢	١	٢	٢	٢	الفقه	٦
	١	٢	١	١			أسول الفقه	٧
				٢			الفرائض	٨
	١	١	١			٢	التوحيد	٩
					١		العقائد	١٠
			١	١			الدين الإسلام	١١
	١	١	١	١	١	٢	الحديث	١٢
							الدين الإسلامي	١٣
		١					الأديان	١٤

			١	١	١	١	التاريخ الإسلامي	١٥
	١	٢	٢	٢			التربية	١٦
							ملوم اللغوية	
				١	١	٢	الإملاء	١٧
			١				جوا عيد الاملا	١٨
					١	٢	الخاط	١٩
	١	١	١	٢	٣	٤	تمرين لغة	٢٠
	١	١	١	١	٢		الإنشاء	٢١
	٣	٢	٢	٢	٢	٢	المطالعة	٢٢
		٢	٢	٢	٢		النحو	٢٣
	١	١	١	١	٢		صرف	٢٤
	٢	١	١				البلاغة	٢٥
	١						منطق	٢٦
	١	١					تاروخ أدب اللغة	٢٧
		١					تاروخ حضارة	٢٨

		١	١	١	٢	٢	مفردات	٢٩
	٢						آية الأحكام	٣٠
	٢	٢	٢	٢			قواعد اللغة	٣١
	٢	٢	٢	٢	٢	٢	إنجليزي	٣٢
	١	١	١	١	١	١	اللغة الإندونيسية	٣٣
							العلوم العامة	
	٢	٢	٢	٢	٢	٢	الرياضيات	٣٤
							فيزيكا	٣٥
							علم الأحياء	٣٦
	١	١	١				الجغرافيا	٣٧
							تاريخ	٣٨
					١	١	عد	٣٩
	١	١	١				اقتصاد	٤٠
	٢	٢	٢	٢	٢	٢	فقط	٤١
		١	١	١	١	١	عنف	٤٢

				١	١	١	اي بي اس	٤٣
	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	كمية:	

مصدر البيانات : إدارة معهد العصر الأبرار

تعتمد معهد الأبرار إدارياً المنهج الدراسي كغيرها من المدارس، وذلك

وفقاً لما نقله قسم القيادة الأستاذ سليمان حرحب، المحستير، وهو:

"فيما يتعلق بالمدرسة الداخلية، نستخدم منهج معهد الأبرار/كلية المعلمين

الإسلامية الحديثة. وفي الوقت نفسه، فيما يتعلق بالمدرسة الدينية، نستخدم منهج

عام ٢٠١٢".

٤. المرافق والبنية التحتية معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي

الجونبية

في إطار تحسين جودة عملية التعلم لتحقيق الأهداف المرجوة، لا بد من توفير

العوامل الداعمة لتنفيذ عملية التعلم. المرافق هي كل ما يستخدم لتحقيق أهداف

التعليم والتي تكون متحركة وتستخدم مباشرة، مثل الكتب وأجهزة الكمبيوتر. في

حين أن البنية الأساسية هي المكان الذي فيه عملية التعلم والتي لا نقلها، مثل المباني

والغرف.

وتشير نتائج المشاهدات الميدانية إلى أن المرافق والبنية التحتية المتوفرة في معهد

الأبرار كافية تمامًا، ويمكن ملاحظة ذلك في الجدول أدناه.

#### الجدول ٤.٢.

##### المرافق والبنية التحتية

معهد العصر الأبر سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

رقم	اسم الغرفق	كمية
١	الفصل	٢٠ غرفة
٢	مكتب المدرسة الاعدادية	١
٣	مكتب المدرسة وسط	١
٤	غرفة المعلم	١
٥	إدارة	١
٦	مكتبة	١
٧	معمل	١
٨	نزل	٢
٩	الاستحمام والمرحاض (M,C,K)	٤

١	مسجد	١٠
١	قاعة	١١
١٢	بيت المعلم	١٢
٢	مقصف	١٣
٢	تعاونية	١٤
١	ملعب كرة القدم	١٥
١	ملعب كرة الصالات	١٦
٢	ملعب الكرة الطائرة	١٧
١	ملعب تاكرو الأول	١٨
١	ملعب تنس الريشة	١٩
١	الكمبيوتر في الجامعة	٢٠
١	الأميرة كواه	٢١
١	مبنى الحجر الصحي	٢٢
١	مكتب رواد الأعمال	٢٣
٥٣	غرفة ٥٣	كم

		ية:
--	--	-----

مصدر البيانات : إدارة معهد العصر الأبرار

٥. هيكل هيئة التدريس معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي

الجونبية

كما أن هيئة إدارة الأوقاف داخل معهد الأبرار مقاطعة تانولي الجونبية لها

هيكل تنظيمي. ويسمى الهيكل التنظيمي الأعلى بقيادة بوندوك أو رئيس المعهد.

رئيس المعهد هو من يحمل قمة القيادة ويحدد جميع السياسات في معهد الأبرار

مقاطعة تانولي الجونبية. بعد منصب القيادة، فإن المنصب الذي يليه يسمى منسق

الميدان. يوجد ٦ منسقين ميدانيين بما في ذلك منسق ميدان الإدارة ومنسق ميدان

التعليم أو ما يسمى مدير المعهد KMI. بالإضافة إلى منسق الرعاية، ومنسق

التنمية، ومنسق العبادة، يصف ما يلي الهيكل التنظيمي معهد الأبرار:

## الجدول ٤.٣ .

يصف ما يلي الهيكل التنظيمي

معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي الجنوبية

رقم	موضع	اسم
١	رئيس معهد الأبرار	الحاج سليمان هراهف
٢	مصدر البيانات	محمد طاهر بولونجان
٣	أمين الصندوق	محمد طاهر بولونجان
	موظفو أمين الصندوق	لطيفة المقسوم
٤	مدير معهد KMI	ساهرزون سيماتوبانج
	موظفو KMI	رحمد سفرى
	موظفو KMI	زكية همالية أنور
	موظفو KMI	إنداه أزهرى
	رئيس الموظفين يفتقد	علي سبريادي ناسوتيون
	الموظفين في الاعدادية	نصرن ناسوتيون
	الموظفين في وسط	عبدي نغارا فسارب
٥	منسق الرعاية الاجتماعية	سارمان سيريجار

برائم إندانغ سابوترا محمد طاهر بولونجان باتارا تمبونان	طاقم المقصف الرجالي موظفات المقصف موظفو التاون الذكور موظفات التعاونية	
محمد زين هرهاف فاخي نزار لي لوييس أولية فظري	منسق تربية الأبناء الذكور طاقم رعاية الذكور طاقم الكشفة الذكور طاقم بوسديك الذكور	٦
راسميني بتري أنغرايني لينا كاليس كوري عينون قلبي إلما عاتكاة إسماعيل رودوت الحسنة نور زكية سيريجار	منسقة شؤون الوالدين بوسداك بيكول	٧

باتارا تامبونان	منسق التطوير	٨
ساتو إيراوانشا	طاقم التطوير الذكوري	
مربي دارينا	موظفو التنمية النسائية	
هرمان سوني ناسوتيون	منسق العبادة	٩
لينا كاليس	طاقم العبادة للرجال	
عائسة جاوة	طاقم العبادة النسائي	

مصدر البيانات : إدارة معهد العصر الأبرار

في كل مجال، من المؤكد أن المنسق لديه واجباته الخاصة وفقاً للواجبات والوظائف الخاصة بكل منسق. على سبيل المثال، مدير معهد KMI أو مدير المعهد لديه مهمة ووظيفة إدارة التعليم في معهد الأبرار. سواء تلك التي تتعلق بالتعليم الداخلي الإسلامي أو معهد الدينية. لذلك فإن رئاسة المدرسة تقع تحت هيكل مدير معهد

.KMI

يعمل منسق الرعاية على السعي لتحسين رفاهية المعلمين من مجالات الأعمال المختلفة مثل مزارع النخيل الزيتي والكافيتريات والتعاونيات ومزارع الماشية وورش العمل. تقع على عاتق منسق التطوير مهمة ومسؤولية إدارة جميع التطورات، بما في ذلك المساكن، والفصول الدراسية، والقاعات أو جميع مرافق

المبنى في معهد الأبرار. بالإضافة إلى ذلك، يقوم منسق التطوير أيضًا بتنفيذ وظائف الصيانة لجميع المرافق الموجودة.

منسق الرعاية بمهام الإرشاد والتوجيه للتلاميذ في مختلف المشاكل التي يواجهونها داخل بيئة معهد الداخلية الإسلامية. بالإضافة إلى ذلك، يقوم منسق الرعاية أيضًا بوظيفة الإشراف على جميع أنشطة التلاميذ وتنظيمها منذ بداية الأنشطة الصباحية حتى الذهاب إلى النوم في الليل. يعمل منسق التطوير على صيانة ورعاية وإصلاح المباني في معهد الأبرار.

سواء كان حمامًا أو مسكنًا أو حقلًا أو مسجدًا أو قاعة أو غير ذلك. ٦٤ بينما يكون منسق العبادة الأخير هو المؤذن وإمام المسجد والواعظ والعناية بكل احتياجات المسجد حتى يتمكن المصلون من أداء الصلاة. المسجد حي دائما. ويقوم منسق العبادة بمهمة توجيه العبادة لجميع التلاميذ من القيام بأنشطة مختلفة مثل مسابقات تلاوة القرآن الكريم والأضاحي ومسابقات حفظ القرآن الكريم وغيرها من الأنشطة المتعلقة بالعبادة.

## ٦. حالة المعلمين معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي الجنوبية

من أجل تحقيق رؤية ورسالة معهد الأبرار والتوازن بين المعرفة العامة والدينية، فإن توظيف المعلمين معهد الأبرار لا يأتي فقط من خريجي معهد الأبرار، ولكن أيضًا

من جامعات مختلفة في إندونيسيا. وفيما يلي بيانات المعلمين بناءً على المستوى التعليمي.

#### الجدول ٤.٤ .

#### بيانات المعلمين

معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

رقم	اسم	الؤهلات الأكاديمية
١	أستاذ، الحاج سليمان هراهف	الماجستير
٢	أستاذ، إدريس مودا هراهف	الماجستير
٣	أستاذ، محمد زين هراهف	الماجستير
٤	أستاذ، سرمدان سيريجار	الماجستير
٥	أستاذة، رسمايني	الماجستير
٦	أستاذ، ساهريزون سيماتوبانج	الماجستير
٧	أستاذ، علي سبريادي	الماجستير
٨	أستاذ، محمد طاهر بولونجان	الماجستير
٩	أستاذ، عبدي نغارا فسارب	الماجستير

المجستير	أستاذ، هرمان سوني ناسوتيون	١٠
المجستير	أستاذ، نسرون ناسوتيون	١١
المجستير	أستاذ، باتارا تامبونان	١٢
المجستيرة	أستاذة، كسنوريتي هاريف	١٣
المجستير	أستاذ، برلين هاريف	١٤
المجستير	أستاذ، عبد العزيز هاريف	١٥
المجستيرة	أستاذة، مينتان سيمامورا	١٦
المجستير	أستاذ، إندانغ سابوترا	١٧
المجستيرة	أستاذة، ليني سورايا هاريف	١٨
المجستير	أستاذ، إرسنان أفندي	١٩
المجستيرة	أستاذة، سيتي سرمياني سيريجار	٢٠
المهجر	أستاذ، أوليا فزري سيمبولون	٢١
المهجر	أستاذ، لبي لويس	٢٢

المهجر	أستاذ، محمد سفري	٢٣
المهجر	أستاذ، فقيح نزار	٢٤
المهجرة	أستاذة، نور زكية سيريجاري	٢٥
المهجرة	أستاذة، نور عائشة	٢٦
المهجرة	أستاذة، لطيفة مقصوم هارهف	٢٧
المهجرة	أستاذة، ميرا أميليا	٢٨
المهجرة	أستاذة، هاراهف	٢٩
المهجرة	أستاذة، أنيتا نور خديجة لوبيس	٣٠
المهجرة	أستاذة، قوري عونين قلبي سيريجاري	٣١
المهجرة	أستاذة، أنداه أزهرى	٣٢
المهجرة	أستاذة، روضة حسنة	٣٣
المهجرة	أستاذة، إلما أنيكا	٣٤

مصدر البيانات : إدارة معهد العصر الأبرار

#### ٧. حالة التلاميذ معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

يبلغ إجمالي عدد التلاميذ في معهد الأبرار مقاطعة ٣٠١ طالبًا. يأتي التلاميذ معهد الأبرار من مناطق مختلفة في سومطرة. ومع ذلك، التلاميذ الحاليون يهيمن عليهم التلاميذ القادمون من شمال سومطرة. ينقسم التلاميذ معهد الأبرار حسب مستوى الفصل إلى ١٥ فصلاً، مع الأقسام التالية: الفصل الأول الفصلان، الفصل الثاني، الفصلان، الفصل الثالث الفصلان، الفصل الرابع الفصلان، الفصل الخامس فئتان، الفصل السادس فئتان، الفصل الأول الدولي فئة واحدة، الفصل الثالث الدولي فئة واحدة، الفصل الخامس الدولي فئة واحدة. وفيما يلي بيانات التلاميذ حسب الفصل:

#### الجدول ٤.٤ .

بيانات عن التلاميذ والتلاميذات

معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

رقم	فصل	عدد	معلومة
١	٧ ب	٢٦	التلاميذ
٢	٧ ج	١٨	التلاميذات
٣	٨ ب	٢١	التلاميذ

التلاميذات	٣١	٨ ج	٤
التلاميذ	٢٨	١٠ ب	٥
التلاميذات	٤٤	٩ ج	٦
التلاميذ	١١	١٠ ب	٧
التلاميذات	٢١	١٠ ج	٨
التلاميذ	١٢	١١ ب	٩
التلاميذات	١٤	١١ ج	١٠
التلاميذ	١٠	١٢ ب	١١
التلاميذات	١٦	١٢ ج	١٢
التلاميذ والتلاميذات	١٢	١ Int	١٣
التلاميذ والتلاميذات	١٦	٣ Int	١٤
التلاميذ والتلاميذات	٢١	٥ Int	١٥

التلاميذ	٣٠١	كمية:
والتلاميذات		

مصدر البيانات : إدارة معهد العصر الأبرار

## ب. النتائج الخاصة

### ١. تطبيق تعليم الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانولي

#### الجنوبية

كلمة ” الإملاء “ (إملاء) تأتي من اللغة العربية، وتعني ’الإملاء‘ أو ’نقل شيء ما ليتم كتابته‘. في سياق التعلم، الإملاء هو طريقة يقوم فيها المعلم بنطق الكلمات أو العبارات أو الجمل، ويقوم التلاميذ بكتابتها بالضبط كما يسمعونها.

ومع ذلك، فإن مفهوم الإملاء هو أكثر من مجرد نشاط ميكانيكي ’الاستماع والكتابة‘. تعلم الإملاء هو عملية تربوية متكاملة لتدريب واختبار عدة مهارات في وقت واحد. إنه جسر يربط بين المهارات الاستقبلية (السمع) والمهارات الإنتاجية (الكتابة).

هناك أربعة تطبيقات لدروس التهجئة التلاميذ، وهي كما يلي:

## أ. منهجية تطبيق منظمة وقابلة للتكرار

نتائج ملاحظات الباحثة في الميدان، يظهر تطبيق منهجية التعلم في الإملاء نمطًا منظمًا للغاية ومتسقًا ومتكررًا. ويبدو أن هذا النمط أصبح الإجراء التشغيلي القياسي في المدارس الإسلامية الداخلية. وفيما يلي وصف تفصيلي لكل مرحلة تمت ملاحظتها:

بدأ المعلم حصّة الإملاء بطلبه من جميع التلاميذ وضع أدوات الكتابة جانباً. وقال: "ضعوا أقلامكم جانباً، واستمعوا جيداً. سيقراً المعلم النص مرة واحدة بالكامل." ثم قرأ المعلم فقرة قصيرة (حوالي ٣-٤ أسطر) مأخوذة من كتابهم المدرسي عن آداب التلاميذ العلم. تمت القراءة بسرعة عادية وبنطق واضح جداً (بطلاقة).

هذه المرحلة، لاحظ الباحثة أن معظم التلاميذ (حوالي ٩٠٪) كانوا يستمعون باهتمام. كانت أعينهم مركزة على المعلم، وكان الفصل هادئاً. لم يُشاهد أي التلاميذ يحاول الغش بالكتابة. وهذا يدل على أن تعليمات المعلم قد تم اتباعها وأن التلاميذ كانوا على دراية بهذه الإجراءات. كان الهدف واضحاً: تقديم نظرة عامة كاملة على محتوى النص وسياقه قبل كتابته.

بعد الانتهاء من القراءة الأولى، أعطى المعلم التعليمات التالية: ”الآن، جهزوا كتبكم وأقلامكم. لنبدأ الكتابة.“ ثم بدأ يملي النص نفسه، ولكن باستخدام طريقة مختلفة. تم تقسيم النص إلى جمل قصيرة أو أجزاء من الجمل. تم تكرار كل جملة ثلاث مرات بوتيرة بطيئة مع فترات توقف كافية.

لاحظ الباحثة تركيزًا خاصًا على الكلمات التي لها أصوات متشابهة أو يصعب كتابتها. على سبيل المثال، عندما يتعلق الأمر بالكلمات التي تحتوي على حرف الضاد (ض)، ينطقها المعلمون أكثر تأكيدًا من حرف الدال (د). هذه العملية، يتجول المعلمون ببطء بين صفوف المقاعد، ويفحصون أعمال التلاميذ بصريًا للتأكد من عدم تخلف أي منهم عن الركب.

بعد أن تم إملاء النص بالكامل، أعلنت المعلمة: ”حسنًا، لقد انتهينا. الآن سأقرأه مرة أخرى من البداية إلى النهاية دون توقف. راجعوا كتاباتكم مرة أخرى، تحسبًا لوجود أي أخطاء أو نسيان لأي شيء.“ ثم قرأت النص بالكامل مرة أخرى بوتيرة أبطأ قليلاً من القراءة الأولى.

في هذه المرحلة، لاحظ الباحثة أن العديد من التلاميذ يركون أعينهم بنشاط على طول سطور النص في كتبهم. وشوهد بعضهم يقومون بتصحيحات طفيفة: إضافة نقاط، أو تغيير أحرف، أو إدراج كلمات محذوفة. وقد أتاحت

هذه المرحلة التلاميذ فرصة التقييم الذاتي وإجراء التصحيحات مستقل قبل تقييمهم.

في هذه الحصة، اختار المعلم طريقة التصحيح المتبادل. كتب النص الصحيح بالكامل على السبورة. ثم أعطى التعليمات التالية: ”تبادلوا كتبكم مع زملائكم. راجعوا كتابات زملائكم وقارنوها مع النص المكتوب على السبورة. ضعوا دائرة حول كل خطأ.“

أصبحت أجواء الفصل الدراسي أكثر تفاعلية. ويمكن سماع همسات بناءة بين التلاميذ، مثل ”يجب استخدام ‘ة’ هنا، وليس ‘ح‘“ أو ”هناك حرف ألف ناقص هنا“. ولا يكتفي المعلم بالجلوس بصمت، بل يتحول في الفصل لمراقبة عملية التصحيح، ويقدم توضيحات من حين لآخر إذا كان أحد التلاميذ غير متأكد من الصواب أو الخطأ. وبمجرد الانتهاء، تُعاد الكتب إلى أصحابها حتى يتمكنوا من رؤية أخطائهم.<sup>26</sup>

بناءً على نتائج سلسلة من الملاحظات الميدانية، أن تطبيق الإملاء هو إجرائي وتربوي بطبيعته. المنهجية المطبقة ليست مجرد نشاط الإملاء ميكانيكي، بل هي إجراء تربوي جيد التخطيط. كل مرحلة - من الإعداد والتنفيذ والمراجعة

المستقلة إلى التصحيح - لها أهداف تعليمية واضحة ومترابطة. الدورة المتكررة تبني العادات. النمط المنظم والمتكرر في كل جلسة الإملاء ينجح في بناء عادات تعليمية منضبطة وفعالة لدى التلاميذ. فهم يفهمون بالضبط ما يجب عليهم فعله في كل مرحلة، بحيث يسير عملية التعلم بسلاسة وكفاءة.

تدمج هذه الطريقة مهارات متنوعة، فهي لا تقتصر على تدريب مهارات الكتابة فحسب، بل تعمل أيضاً على صقل مهارات الاستماع والدقة والقدرة على التصحيح الذاتي مكثف. ومن التصحيح المتبادل، يتعلم التلاميذ أيضاً من أخطاء الآخرين ويطورون موقفاً نقدياً بناءً. الدور النشط للمعلمين والتلاميذ، تظهر الملاحظات أنه على الرغم من أن هذه الطريقة تبدو تقليدية، إلا أن تطبيقها بمعهد العصر الابرار ديناميكي للغاية. يلعب المعلمون دوراً نشطاً كميكرين ونماذج يحتذى بها، بينما يتم وضع التلاميذ في موقع المتعلمين النشطين الذين المشاركة في عملية الاستماع والكتابة والمراجعة والتقييم.

أثبتت منهجية الإملاء المنظمة والمتكررة أنها إطار عمل قوي وفعال في الجهود الرامية إلى تحسين الكفاءة في قواعد الإملاء العربية ومهارات التلاميذ اللغوية بطريقة متكاملة بمعهد العصر الابرار.

## ب. اختيار مواد الإملاء المدمجة في المنهج الدراسي

الملاحظات الميدانية، فإن المواد المستخدمة لتعليم القراءة بمعهد العصر الأبرار ليست عشوائية، بل هي نتيجة لاستراتيجية تربوية مدروسة ومتكاملة وثيق مع المنهج الدراسي الحالي للغة العربية. وتدعم هذه النتائج بيانات قوية تم الحصول عليها من الملاحظات المباشرة في الفصول الدراسية والمقابلات المعمقة مع المعلمين والتلاميذ.

الملاحظات التي تمت في الفصل الذي تدرسه السيدة يولي سيمامورا، قبل بدء حصة الإملاء، قالت بوضوح: "حسنًا، أيها الأطفال، سنقوم اليوم بالإملاء من نص القراءة الذي ناقشناه في اجتماع يوم الثلاثاء الماضي. جددوا ذاكرتكم بالمفردات وتركيب الجمل." تظهر هذه العبارة مباشر الاستمرارية بين دروس القراءة والكتابة.

احظ الباحثة أن إيوك يولي سيمامورا كان يحمل نسخة من كتاب "دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها" المجلد ٢. كان النص المدرّس عبارة عن فقرة قصيرة من فصل يناقش "الأفعال الخمسة" (خمسة أشكال فعلية). وقد تم اختيار هذه الفقرة عن قصد لأنها تحتوي على عدة أمثلة للأفعال، مثل "يَكْتُبُونَ" و "تَكْتُبِينَ".

بعد انتهاء جلسة الإملاء، كتبت السيدة يولي سيمامورا النص الصحيح على السبورة. ولم تكتفِ بالكتابة فحسب، بل أشركت التلاميذ فعال من وضع دائرة حول كلمة ”يَكْتُبُونَ“ وسؤالهم: ”يا أطفال، هل ما زلتم تتذكرون ما هو هذا الفعل؟ لماذا ينتهي بحرف الواو والنون؟“ وقد حوّل هذا الأسلوب جلسة تصحيح الإملاء إلى لحظة مراجعة وترسيخ للقواعد النحوية (القواعد) التي تم تعلمها.<sup>٢٧</sup>

بناءً على نتائج الملاحظة، أن الإملاء يُعد تنويجًا لدورة التعلم الأسبوعية: تبدأ بتقديم مفردات جديدة (مفردات)، تليها فهم النص (قراءة)، وتحليل القواعد النحوية (قواعد)، وتنتهي بالإملاء كأداة لاختبار وتعزيز جميع هذه العناصر بطريقة متكاملة.

مقابلة مع مدرسة مادة الإملاء بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبايولي الجنوبية، قال:

الغرض من الإملاء هنا ليس مجرد اختبار دقة الكتابة؛ فهذا مجرد جانب واحد. الغرض الرئيسي هو ”تقوية المفردات والقواعد“. عندما يكتب التلاميذ ما يسمعون، ويكون الموضوع مألوفًا لهم، تحدث عملية تكرار نشطة في

أدمغتهم. وهذا أكثر فعالية بكثير من مجرد حفظ قائمة المفردات. لذلك، أختار دائماً مواد من الفصل الذي ندرسه حالياً أو الذي انتهينا منه للتو. أن تكون من النص المقروء، أو أمثلة الجمل في درس النحو، أو حتى من الأسئلة التدريبية.<sup>٢٨</sup>

وقد تأكد ذلك أيضاً من مقابلات أجريت مع عدة التلاميذ بمعهد

العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تيانولى الجنوبية. قالت:

إنه أسهل. ذلك لأنني رأيت هذه الكلمات من قبل في دروس القراءة. لذلك أشعر بثقة أكبر عند الكتابة، ولا أتردد في استخدام حرف "س" أو "ص"، أو حرف 'ه' أو "ح". عندما يكون الموضوع جديداً تماماً، أحياناً أصاب بالذعر وأرتكب الكثير من الأخطاء.<sup>٢٩</sup>

وقد أعربت عائشة عن رأي مماثل، حيث قالت:

إنه مفيد جداً، لذا تذكر دروس النحو مرة أخرى. على سبيل المثال، تعلمنا أمس عن المبتدأ والخبر، ثم عندما ظهرت جملة في الإملاء، فكرت على الفور، "أوه، هذا ما تعلمناه أمس". لذا قمت بكتابتها مع مطابقتها، "أوه هذا هو المبتدأ"، "هذا هو الخبر"، وبذلك أصبح الفهم أكثر ثباتاً.<sup>٣٠</sup>

<sup>28</sup> يولي سيممر، مدرسة الدرس الإملاء مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ٢ سبتمبر ٢٠٢٥

<sup>29</sup> جوليتي التلاميذ فصل الثامن، مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ٣ سبتمبر ٢٠٢٥

<sup>30</sup> عائشة التلاميذ فصل الثامن، مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ٣ سبتمبر ٢٠٢٥

نتائج الملاحظات والمقابلات، تم التأكيد قاطع على أن اختيار مادة الإملاء بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية هو استراتيجية تعليمية مدروسة ومتعددة الأوجه. لا يتم التعامل مع الإملاء على أنه مادة منفصلة، بل كأداة ربط تجمع بين مختلف مكونات تعلم اللغة العربية، مثل المفردات والقراءة والقواعد.

تحول هذه الاستراتيجية فعلياً الإملاء من مجرد نشاط ميكانيكي يتمثل في "الاستماع والكتابة" إلى تمرين معرفي نشط، حيث يقوم التلاميذ في الوقت نفسه بما يلي: صقل مهاراتهم في الاستماع. صقل مهاراتهم في الكتابة. تذكر وتعزيز حفظ المفردات. يطبقون ويراجعون فهمهم لقواعد النحو. يبنون ثقتهم لأن المادة مألوفة لهم. وبالتالي، فإن تكامل المناهج الدراسية في اختيار مادة الإملاء هو أحد مفاتيح فعالية تعلم اللغة العربية بمعهد العصر الأبرار.

### ج. تكرار التطبيق والدور المزدوج الإملاء

الملاحظات الميدانية، يحتل "الإملاء" مكانة استراتيجية في المنهج الدراسي من تكراره المستمر ووظيفته التي تتجاوز مجرد ممارسة الكتابة. لا يقتصر دور "الإملاء" بمعهد العصر الأبرار على كونه أداة لممارسة المهارات، بل هو أيضاً أداة تقييم تشخيصي أساسية للمعلمين.

من مراقبة جدول الحصص الدراسية والمشاركة المباشرة في الفصل، تبين أن جلسات الإملاء تعقد بانتظام مرة واحدة في الأسبوع لكل مستوى دراسي. وعادة ما يتم تحديد موعد هذه الجلسات في نفس اليوم من كل أسبوع (على سبيل المثال، كل يوم خميس الحصة الثانية للصف الثامن). المدة المخصصة للإملاء ليست طويلة، حيث تتراوح بين ٢٠ و ٣٠ دقيقة، بما في ذلك مراحل الإعداد والإملاء والمراجعة والتصحيح المشترك. هذا الاتساق يخلق إيقاعًا تعليميًا للتلاميذ توقعه، مما يحول الإملاء إلى عادة أسبوعية.

لدور المزدوج في الممارسة. كتدريب على المهارات (الدور الأول): جلسة الإملاء، كانت الأجواء في الفصل الدراسي شديدة التركيز. مارس التلاميذ مهارتين في آن واحد. لاحظ الباحثة كيف استمع التلاميذ باهتمام بينما كانت السيدة يولي سيمامورا تنطق كل جملة بوضوح وبنغمة صحيحة. وهذا دليل مباشر على ممارسة مهارة الاستماع. وفي الوقت نفسه، كانت أيديهم تتحرك بسرعة على دفاترهم، لترجمة الأصوات إلى رموز مكتوبة، وهو ما يمثل ممارسة مباشرة لمهارة الكتابة.

كأداة تشخيصية (الدور الثاني): أصبح هذا الدور الثاني واضحًا جدًا مرحلة التصحيح. بعد انتهاء جلسة الإملاء، طلبت السيدة يولي سيمامورا من

التلاميذ تبادل كتبهم. وبينما كانت تكتب النص الصحيح على السبورة، لم تكتفِ بعرض الإجابات، بل قامت أيضًا بالمراقبة. كانت تتجول بين صفوف التلاميذ، وتلقي نظرة على الأخطاء التي أشار إليها زملاؤهم. لاحظ الباحثة أن السيدة يولي سيمامورا كتبت ملاحظات صغيرة في مذكراتها. في إحدى الجلسات، علقت قائلة: ”يبدو أن الكثيرين ما زالوا مرتبكين بشأن الفرق بين كتابة حرف الذال (ذ) وحرف الزاي (ز). الأسبوع المقبل، سنقوم بتمرين خاص قصير حول ذلك قبل بدء الدرس الجديد.“ هذا الإجراء دليل واضح على استخدام نتائج الإملاء كبيانات تشخيصية لتخطيط التدريس التعويضي.<sup>31</sup>

مقابلة مع مدرس مادة الإملاء بمعهد العصر الأبرار ”الأبرار سيندوب جولو“،

قال:

بالنسبة لي، الإملاء يشبه ”الفحص الصحي“ الأسبوعي لمهارات التلاميذ في اللغة العربية. من نتائج الإملاء ، يمكنني ”تشخيص“ مشاكلهم على الفور. على سبيل المثال، إذا أخطأ العديد من التلاميذ عند كتابة الفعل الماضي بصيغة الجمع ”واو“ بدون ”ألف“ في النهاية، فهذا يعني أن فهمهم لقواعد النحو في هذا الموضوع لا يزال ضعيفًا. لذا، فإن نتائج الإملاء تعمل كخريطة طريق بالنسبة لي لتحديد المجالات التي تحتاج إلى

ملاحظة بمعهد العصر الأبرار سيندوب جولو، ٤ سبتمبر ٢٠٢٥ <sup>31</sup>

تعزيز في الجلسة التالية. وهذا أكثر فعالية بكثير من انتظار نتائج الامتحان النهائي في

نهاية الفصل الدراسي.<sup>٣٢</sup>

وقد تأكد ذلك أيضاً من مقابلات أجريت مع عدة طالبات بمعهد العصر

الأبرار ”الأبرار سيندوب حولو. قالت:

البداية، كنت أشعر بالتوتر كلما حان موعد الإملاء. ولكن لأنها كانت

أسبوعية، اعتدت عليها تدريجياً. الآن أشعر بالغرابة إذا لم يكن هناك الإملاء لمدة

أسبوع. أصبح الكتابة أسهل، ولم أعد بحاجة إلى التفكير طويلاً.<sup>٣٣</sup>

يؤكد هذا الرأي أن التكرار المستمر ينجح في تكوين العادات ويقلل من قلق

التلاميذ. وأضاف التلاميذ آخرون، يدعى حسن من الصف الثامن، وجهة نظره حول

الوظيفة التشخيصية للإملاء من منظور طالبة.

أحياناً لا ندرك أننا نرتكب أخطاءً في مجالات معينة. عندما نكتب ويتم

تصحيحنا، عندها فقط ندرك ذلك. على سبيل المثال، غالباً ما أنسى كتابة الشدة

(التشديد). لأنني غالباً ما أرتكب أخطاءً في الكتابة ويتم تذكيري بها باستمرار من قبل

المعلم، أصبحت الآن أكثر حرصاً كلما كتبت كلمة تحتوي على شدة.<sup>٣٤</sup>

<sup>32</sup> يولي سيممر، مدرسة الدرس الإملاء مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيندوب حولو، ٨ سبتمبر ٢٠٢٥

<sup>33</sup> نور حسنة التلاميذ فصل الثامن، مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيندوب حولو، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥

<sup>34</sup> رحم التلاميذ فصل الثامن، مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيندوب حولو، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات، من الواضح أن التكرار المنتظم لتطبيق الإملاء واستخدامه كأداة ذات غرض مزدوج هما عنصران أساسيان في استراتيجية تعلم اللغة العربية بمعهد العصر الأبرار. التكرار المنتظم (مرة واحدة في الأسبوع): يساعد على بناء العادات (تكوين العادات)، وتدريب الذاكرة الحركية والسمعية مستمر، وتقليل قلق التلاميذ بشأن التقييم. الدور المزدوج (الممارسة والتشخيص): يحول الإملاء من مجرد نشاط روتيني إلى أداة تعليمية ديناميكية. فهو لا يقتصر على تدريب المهارات بشكل مباشر فحسب، بل يخلق أيضاً دورة تغذية راجعة مستمرة. يحصل المعلمون على بيانات فورية عن نقاط ضعف التلاميذ، مما يمكنهم من تقديم تدخلات سريعة وموجهة. وبالتالي، فإن الإملاء هذه بمعهد العصر الأبرار ليست نشاطاً تكميلياً منفصلاً، بل هي آلية متكاملة تدعم وتقيس وتحسن فعال ومستمر عملية إتقان التلاميذ اللغة العربية.

#### د. التحديات والتطبيق

الملاحظات الميدانية، هناك استراتيجية تعليمية مدروسة للغاية في اختيار مواد الإملاء. النصوص التي يتم إملؤها على التلاميذ ليست عشوائية أو مأخوذة من مصادر خارجية، بل هي مدمجة مباشرة مع المادة الدراسية (المفردات

والعبارات وقواعد النحو) التي يتم دراستها أو تمت دراستها للتو في ذلك الأسبوع. هذه الممارسة تحول الإملاء إلى أداة فعالة للغاية لتعزيز المادة الدراسية.

الملاحظات التي تم تسجيلها في الفصل الثامن الذي تدرسه السيدة يولي سيمامورا، كان موضوع الدرس "المهن". لاحظ الباحثة أن الكتاب المدرسي المستخدم تناول مختلف المهن مثل الطبيب والمهندس والمعلم والفلاح. بعد يومين، حصة الإملاء، أملى الأستاذ رحمن الجمل التالية:

يعالج الطبيب المريض في المستشفى. "أبي مهندس ماهر يبني البيوت." "أبي مهندس ماهر يبني البيوت." تستخدم هذه الجمل صريح المفردات الأساسية التي تم تدريسها للتو. وهذا ليس من قبيل الصدفة، بل هو تصميم تعليمي مخطط له.

التركيز على المفردات الجديدة وقواعد النحو. لا يقتصر الإملاء على تكرار المفردات فحسب، بل يختبر أيضاً تطبيق قواعد النحو الجديدة (القواعد). بعد تعلم موضوع اسم تفضيل (صيغ المقارنة والتفوق، مثل "أكبر" -، تحتوي جلسة الإملاء على جمل مثل: "المسجد أكبر من البيت - محمد أطول طالب في الفصل".

وبهذه الطريقة، لا يُطلب من التلاميذ كتابة الكلمات بالتهجئة الصحيحة فحسب، بل يُجبرون أيضًا غير مباشر على إعادة إنتاج التراكيب النحوية التي تعلموها للتو في سياق جملة كاملة.

الإملاء كما "مراجعة عملية" في نهاية الأسبوع غالبًا ما يتم وضع الإملاء في منتصف أو نهاية أسبوع تعلم موضوع جديد، مما يجعله يعمل كجلسة مراجعة عملية. لاحظ الباحثة أن التلاميذ يبدون أكثر استعدادًا وثقة عند كتابة نصوص الإملاء التي تكون مادتها مألوفة لهم بالفعل. وهذا يخلق دورة تعليمية إيجابية: نظرية التعلم - الممارسة الموجهة - المراجعة من الإملاء - التصحيح والتعزيز.<sup>35</sup>

مقابلة مع مدرس مادة الإملاء بمعهد العصر الأبرار سيندوب جولو، قال:

تعلم اللغة، التكرار هو المفتاح. لكن التكرار الرتيب قد يكون مملاً. لذلك، نستخدم الإملاء كوسيلة للتكرار النشط والمتعدد الحواس. لماذا تبحث عن مواد أخرى؟ المادة التي تم تعلمها للتو هي المادة التي تحتاج إلى التعزيز أكثر من غيرها. من أخذ نص من الدرس، نحقق هدفين في آن واحد: ممارسة مهارات

ملاحظة بمعهد العصر الأبرار سيندوب جولو، ١٠ سبتمبر ٢٠٢٥<sup>35</sup>

الكتابة مع تعزيز حفظ المفردات وفهم قواعد النحو (قواعد). وهذا يجعل التعلم

أكثر كفاءة.<sup>٣٦</sup>

كما أضاف عن أهمية السياق. قد يحفظ التلاميذ كلمة التي تعني

مستشفى. ولكن هل يعرفون كيفية تهجئتها؟ هل يعرفون كيفية استخدامها في

جملة؟ هذا الاختبار المتكامل للتهجئة يجب على كل هذه الأسئلة. فهو يجبر

التلاميذ على حفظ التهجئة واستخدام الكلمة في جمل ذات معنى.

وقد تأكد ذلك أيضاً من مقابلة مع أحد التلاميذ بمعهد العصر الابرار

الأبرار سيندوب جولو قال:

أحياناً عندما يشرح المعلم القواعد على السبورة، أفهم النظرية. ولكن

عندما يُطلب مني تكوين جمل بنفسي، ما زلت أشعر بالارتباك. حسناً، حصّة

الإملاء ، يملي المعلم جملاً تستخدم تلك القواعد. لذلك لدي أمثلة حقيقية.

بعد كتابتها عدة مرات في حصص الإملاء ، أستطيع تذكر كيفية استخدامها

أفضل.<sup>٣٧</sup>

نتائج الملاحظات والمقابلات، يبدو أن دمج مواد الإملاء في المنهج

الأساسي هو استراتيجية تربوية مدروسة كان لها تأثير كبير بمعهد العصر الأبرار

<sup>36</sup> يولي سيممر، مدرسة الدرس الإملاء مقابلة بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو، ١١ سبتمبر ٢٠٢٥

<sup>37</sup> فرثم سري التلاميذ فصل الثامن، مقابلة بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو، ٩ سبتمبر ٢٠٢٥

سيندوب جولو. لهذه الاستراتيجية عدة فوائد رئيسية، وهي تعزيز المفردات والتهجئة: تتاح للتلاميذ فرصة تدوين المفردات الجديدة نشط، مما يعزز العلاقة بين السمعي (صوت الكلمات) والشكل البصري (الكتابة) والمعنى.

وضع قواعد النحو في سياقها: تصبح قواعد النحو المجردة ملموسة لأنها تُطبق مباشرة في الجمل التي يجب على التلاميذ كتابتها، مما يساعدهم على الانتقال من المعرفة النظرية إلى الاستخدام العملي. تحسين الاحتفاظ بالمواد: من عملها كجلسة استرجاع نشطة، تساعد الإملاء على نقل المعلومات من الذاكرة قصيرة المدى إلى الذاكرة طويلة المدى أكثر فعالية من مجرد إعادة القراءة. خلق تماسك المنهج الدراسي: تضمن هذه الاستراتيجية أن الإملاء ليست نشاطاً منفصلاً، بل جزءاً لا يتجزأ يدعم ويعزز أهداف التعلم للمواد الرئيسية. وختاماً، فإن اختيار مواد الإملاء المدججة بذكاء يحول هذه النشاط من مجرد تمرين الإملاء إلى ركيزة داعمة للمناهج الدراسية تعمل على تسريع وتعميق إتقان التلاميذ اللغة العربية شامل.

٢. نتائج اللغة العربية بعد تطبيق تعليم الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو  
مقاطعة تبانولي الجنوبية.

### أ. نتائج في المهارات اللغوية

الملاحظات الميدانية، عند مراقبة جلسة دراسة كتاب (كتاب جندول)،  
حيث يقرأ المعلم ويشرح معنى النص بسرعة، يكون تأثير إتقان الإملاء واضحًا  
جداً. كان التلاميذ الذين يتقنون هذه المهارة قادرين على تدوين المعاني بسرعة  
عالية، حيث كانت أيديهم ترقص على الورق دون توقف. كانت كتابتهم مرتبة  
وقليلة المحو، مما يشير إلى أنهم لم يعودوا يترددون في كتابة الحروف المعقدة مثل  
الحمزة أو التمييز بين الحروف ذات الأصوات المتشابهة. على العكس من  
ذلك، بدا أن بعض التلاميذ الذين لم تصل قدراتهم إلى هذا المستوى بعد  
يواجهون صعوبات، وغالبًا ما يتخلفون عن الركب، وكانت كتاباتهم تحتوي  
على العديد من المحو. وهذا يدل على أن إتقان الإملاء يؤثر مباشر على  
سرعتهم ودقتهم في تسجيل المعرفة عفوي.<sup>٣٨</sup>

مقابلات أجريت مع طالبات معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو

مقاطعة تبانولي الجنوبية، قال:

ملاحظة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ١٢ سبتمبر ٢٠٢ 38

في السابق، عندما التلاميذ مني كتابة مقال باللغة العربية (إنشا)، كان ذهني مشغولاً بالتفكير فيما إذا كانت التهجئة صحيحة أم خاطئة. هل يجب أن أستخدم حرف "ت" دائري أم حرف "ت" عادي؟ أين توضع الحمزة؟ ونتيجة لذلك، لم تتطور أفكارى، ولكن بعد أن أصبحت أتقن إملا، شعرت بالحرية. لم أعد أقلق بشأن التهجئة. يمكن لعقلي الآن التركيز بالكامل على بناء جمل جيدة وتطوير أفكار لكتاباتي. أصبح الكتابة أكثر سلاسة وكفاءة." يؤكد تصريحه أن إتقان التهجئة يجعل عملية الكتابة أكثر إبداعاً وأقل عبئاً بالمشكلات الفنية.<sup>٣٩</sup>

الملاحظات الميدانية والمقابلات مع التلاميذ والمعلمين، يمكن أن إتقان أساسيات الإملاء يحسن مهارات التلاميذ في الكتابة العربية (مهارات الكتابة). التأثير الأكثر وضوحاً هو زيادة دقة وسرعة الكتابة، مما يمكنهم من تدوين الملاحظات بفعالية في المواقف السريعة. علاوة على ذلك، تحرر هذه المهارة عقول التلاميذ من العبء التقني للتهجئة، مما يسمح لهم بتركيز انتباههم بالكامل على جوانب أعلى مستوى مثل تطوير الأفكار، وبنية الجمل، وخلق

جوت حنم التلاميذ فصل الثامن، مقابلة بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو، ١٣ سبتمبر ٢٠٢٥ <sup>39</sup>

تدفق كتابي منظم. بعبارة أخرى، الإملاء هي أساس متين للتلاميذ من الانتقال من مجرد "الكتابة الصحيحة" إلى "الإبداع من الكتابة".

### ب. النتائج في الجوانب المعرفية والحركية النفسية

الملاحظات الميدانية، شوهدت طالبة في مجموعة دراسية (حلقة) تقرأ كتابًا بدون حركات (كتاب جندول) بطلاقة شديدة. لم تتوقف أبدًا لتحمين حركات الكلمات. وهذا يدل على فهمها العميق لتركيب الكلمات، وهي مهارة يتم صقلها في تمارين الإملاء. ثم، عندما قام المعلم بتشغيل تسجيل لمحاضرة باللغة العربية، تمكنت نفس التلميذ من فهم الكلمات الضعيفة أو السريعة، في حين بدا بعض زملائها في حيرة من أمرهم. وهذا يثبت أن أذنيها مدرستان جيد على التقاط تفاصيل الأصوات العربية، وهو ما يعد أيضًا نتيجة لممارسة الإملاء المكثفة.<sup>40</sup>

مقابلة مع مدرس اللغة العربية معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو

مقاطعة تبانولي الجنوبية، قال:

ممارسة "الإملاء" تشبه تدريب ثلاثة أشياء في وقت واحد. أولاً، إنها

تصقل الأذن. يتعود التلاميذ على التمييز بين الأصوات 'سين' و'شاد'، على

ملاحظة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ١٦ سبتمبر ٢٠٢٥ <sup>40</sup>

سبيل المثال. وهذا يحسن مهاراتهم في الاستماع كبير. ثانياً، لأنهم غالباً ما يكتبون للكلمات، فإن أدمغتهم تطور "قاموساً بصرياً". عند قراءة نصوص غير منطوقة، تتعرف عيونهم على الفور على أنماط الكلمات، مما يسمح لهم بالقراءة أسرع. ثالثاً، على الرغم من أن ذلك لا يؤثر مباشرة، إلا أنه يؤثر على طريقة تحدثهم. فهم يبنون مخزوناً كبيراً من المفردات الصحيحة في أذهانهم، لذلك عندما يتحدثون، تكون جملهم أكثر تنظيمًا ودقة.<sup>41</sup>

الملاحظات الميدانية والمقابلات مع التلاميذ والمعلمين، يمكن أن تؤثر إتقان الإملاء يتجاوز مجرد مهارات الكتابة. الإملاء بمثابة حلقة وصل تعزز في الوقت نفسه المهارات اللغوية الأخرى. هذا التمرين يطور مهارات الاستماع فعال، مما يمكن التلاميذ من التقاط التفاصيل الصوتية المعقدة. بالإضافة إلى ذلك، فإنه يسرع مهارات القراءة، خاصة النصوص التي لا تحتوي على حركات، لأن التلاميذ قد حفظوا الأشكال الصحيحة للكلمات. على الرغم من أن إتقان المفردات وتركيب الكلمات من الإملاء لا يؤدي مباشرة إلى تحسين مهارات التحدث، إلا أنه يوفر أساساً قوياً لتحدث أفضل وأكثر تنظيمًا. باختصار، الإملاء هو برنامج تدريبي متكامل يجعل إتقان اللغة العربية أكثر صلابة وشمولية.

يولي سيممر، مدرسة الدرس الإملاء<sup>41</sup>

### ج. النتائج في الجوانب العاطفية (الموقف والثقة بالنفس)

الملاحظات الميدانية، جلسات دراسة الكتب الكلاسيكية (كتاب كنع)، شوهد التلاميذ جالسين في دائرة حول المعلم (أستاذ). قرأ المعلم محتويات الكتاب وشرحها. كان من المثير للاهتمام أن التلاميذ جميع تقريباً كنّ يكتبن ملاحظات بسرعة على هوامش كتبهم. كانت كتابتهن باللغة العربية مرتبة وواضحة، مع وجود الحركات (علامات الحروف المتحركة). وهذا يدل على أنهن لم يواجهن أي صعوبة في تحويل شروحات المعلم الشفوية إلى ملاحظات مكتوبة دقيقة. وبدا أنهن معتادات على ذلك وماهرات في القيام به.

على لوحة الإعلانات بالمكتبة، توجد عدة أمثلة على أوراق وكتابات باللغة العربية التلاميذ. تتنوع الموضوعات بين تفسير الآيات وقضايا معاصرة. وتتميز الكتابة بجودتها العالية. كما رؤية العديد من التلاميذ يعملن بجد على أجهزة الكمبيوتر المحمولة الخاصة بهن، ويكتبن باللغة العربية، ربما يعملن على واجبات أو يستعدن لمسابقات الكتابة. وهذا يدل على أن الكتابة العلمية تحظى بتشجيع كبير معهد العصر الأبرار .

في فصل متقدم للغة العربية، شاهدنا تمريناً عملياً. وزع المعلم مقالاً إخبارياً من إحدى الصحف الإندونيسية. كانت مهمة التلاميذ هي ترجمته إلى

اللغة العربية كتابةً. بدأ التلاميذ مركزين وواثقين في اختيارهم للكلمات وتركيب الجمل. ساهمت هذه النشاط في تدريب قدرتهم على الربط بين اللغتين، وهي مهارة أساسية ليصبحوا مترجمين.<sup>٤٢</sup>

مقابلة مع مدرس اللغة العربية معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تيانولي الجنوبية، قال:

البداية، كنت أشعر بالارتباك عند قراءة ملاحظاتي في الكتاب. أحياناً كانت الحركات خاطئة، وأحياناً كانت الحروف مختلطة. ولكن بعد أن اعتدت على ذلك وواصلت التدريب في دروس إملا، أصبحت الآن أكثر ثقة. أصبح تدوين ملاحظات شرح المعلم أسرع وأكثر دقة. كما أصبحت شجاعة بما يكفي للمشاركة في مسابقات كتابة المقالات العربية. أشعر أنني أستطيع التعبير عن أفكارى صحيح في الكتابة. كان هذا مفيداً للغاية.<sup>٤٣</sup>

الملاحظات والمقابلات التي أجريت معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تيانولي الجنوبية، أن تعلم الإملاء (القدرة على كتابة اللغة العربية صحيح) يلعب دوراً استراتيجياً ومهماً للغاية معهد العصر الأبرار. ولا تقتصر أهميته على

<sup>42</sup> ملاحظة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٥

<sup>43</sup> يولي سيممر، مدرسة الدرس الإملاء

مقابلة بمعهد العصر الأبرار سيوندوب جولو، ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٥

مجرد القدرة على الكتابة، بل له تأثير مباشر على عدة مجالات رئيسية: ضمان الفهم الصحيح للمعرفة: تتيح مهارات الكتابة الدقيقة التلاميذ تدوين ملاحظات صحيحة وموثوقة عن النصوص الكلاسيكية. وهذا يمنع حدوث سوء فهم للتعليم الدينية في المستقبل. تحقيق التميز الأكاديمي: من تشجيع التلاميذ على كتابة الأوراق العلمية بنشاط، تهيئ المدرسة الداخلية التلاميذ للتعليم العالي. سيكون التلاميذ الذين يتقنون الكتابة أكثر تفوقاً وثقة في العالم الأكاديمي. فتح فرص مهنية: إتقان الكتابة العربية الدقيقة هو أساس قوي التلاميذ الذين يرغبون في ممارسة مهنة الكتابة أو الترجمة الاحترافية، وهي مهنة تتطلب دقة مطلقة. وبالتالي، نجحت معهد العصر الأبرار في إثبات أن إتقان اللغة العربية (خاصة في الكتابة) هو المفتاح لإنتاج جيل متعلم لا يفهم المعرفة فحسب، بل قادر أيضاً على نشرها من أعمال عالية الجودة.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### ١. خلاصة

تطبيق تعليم الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجونبية يبدأ الأمر باختيار المعلم للنص وفقاً لمستوى قدرة التلاميذ، ويشرح المعلم دائماً معنى الكلمات والجمل قبل الإملاء، ويقوم المعلم بالملء ويستخدم إيقاعاً معتدلاً ليس سريعاً جداً حتى يتمكن التلاميذ من المتابعة جيداً، بعد الانتهاء من الكتابة يقرأ المعلم عادةً النص الأصلي مرة أخرى، ثم التمرين الإضافي الذي أقدمه غالباً هو نسخ النص الذي تم الإملاء في المنزل.

نتائج تعلم اللغة العربية بعد تطبيق تعليم الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجونبية.

أن تطبيق أسلوب الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجونبية، له لترقية على نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ. فمن أسلوب الإملاء ، يُصبح التلاميذ أكثر مهارة في الاستماع والكتابة وفهم البنية الصحيحة للكلمات والجمل العربية. وتُحسن هذه العملية التعليمية، التي تتضمن تمارين الإملاء والكتابة، مهارات الكتابة وتُعزز المفردات والقواعد (النحو والصرف). علاوة على ذلك، يُشجع أسلوب

الإملاء التلاميذ على أن يكونوا أكثر نشاطاً وشمولاً أثناء عملية التعلم. ويلعب المعلمون دوراً حاسماً في تقديم التوجيه والتكرار وتصحيح أخطاء الكتابة لدى التلاميذ، مما يؤدي إلى تحسينات كبيرة في دقة الحروف العربية وعلامات الترقيم وبنية الجمل. وبالتالي، فقد أثبت تطبيق أسلوب الإملاء فعاليتها في تحسين نتائج تعلم اللغة العربية وتعزيز عادات دراسية أكثر انضباطاً وتواصلًا بين التلاميذ معهد العصر الأبرار.

## ٢. اقتراحات

بناءً على الاستنتاجات المذكورة أعلاه، يقترح الباحثة عدة توصيات من

المتوقع أن تكون مفيدة:

### أ. مدير المعهد

نظراً للفعالية المثبتة لطريقة الإملاء، يوصى بأن تواصل المدرسة الداخلية الحفاظ على هذه الطريقة وحتى ابتكارها. ويمكن تحقيق الابتكار من تنوع مصادر نصوص الإملاء، ليس فقط من الكتب الكلاسيكية، بل أيضاً من المقالات الإخبارية المعاصرة والأدب الحديث أو المجالات العلمية العربية لإثراء مفردات التلاميذ بما يتماشى مع العصر. بالإضافة إلى ذلك، يمكن النظر في استخدام التكنولوجيا مثل الوسائط الصوتية مع متحدثين بلكنات مختلفة لتدريب حساسية التلاميذ السمعية أكبر.

**ب. مدرسة**

يجب على المعلمين الاستمرار في تطوير أساليب تدريس متنوعة ومثيرة للاهتمام ومناسبة لتعليم اللغة الإنجليزية، بحيث تتناسب مع مستويات قدرات التلاميذ، حتى لا تصبح عملية التعلم رتيبة.

**ج. التلاميذ**

يُتوقع من التلاميذ أن يكونوا أكثر نشاطاً في المشاركة في تمارين الإملاء، سواء في الفصل أو مستقل خارج ساعات الدراسة.

## المراجع

- Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani. "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif." *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 1–9. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.
- Awibi Nazhicul Amin, Eva Ana Rianti, Pramodya Hanggarany, Safa'atul Yunilasari. "Wps\_Lid," 2023.
- Ayu Desy N. Endah Lulup T P. dan Suharsono Naswan. "Pengaruh Motivasi Belajar Dan Aktivitas Belajar Spiritual Hasil Belajar Akuntansi." *Jurnal Ekonomi* 4, no. e-mail: {desy.ayu22@yahoo.com, lulup\_tripalupi@yahoo.com, naswan\_sh@yahoo.com}@undiksha.ac.id Abstrak (2014): 4.
- Azizah, Azizah. "Penerapan Metode Imla' Al-Ikhtibari Dalam Meningkatkan Kompetensi Menulis Bahasa Arab Pada Siswa Kelas X Dayah Erpadu Al-Muslimun." *Al-Madaris Jurnal Pendidikan Dan Studi Keislaman* 3, no. 2 (2022): 61–71. <https://doi.org/10.47887/amd.v3i2.102>.
- Festiawan, Rifqi. "Belajar Dan Pendekatan Pembelajaran." *Universitas Jenderal Soedirman*, 2020, 1–17.
- Hasan, Muhammad, Milawati, Darodjat, HarahapTuti Khairani, and Tasdin Tahrin. *Media Pembelajaran. Tahta Media Group*, 2021.
- Helaludin, Hengki Wijaya. "Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori Dan Praktik," 2019.
- Kuesioner, Wawancara D A N. "Teknik Pengumpulan Data" 3, no. 1 (n.d.): 39–47.
- Lestina, Umi, and Ali Asrun Lubis. "تحليل المهارة اللغة العربية في التلاميذ." *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 7, no. 2 (2020): 1–15. <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v7i2.2208>.
- Lubis, Irsal Amin. "طريقة السمعية الشفوية وتطبيقها في تعليم اللغة العربية." *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 8, no. 2 (2021): 66–82. <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v8i2.3017>.
- Maulida, Siti. "Perencanaan Pembelajaran: Pengertian, Fungsi Dan Tujuan." *OJS, Karimah Tauhid* 3 (2024): 6014–23.
- Nasution, Novita Sari, and Lahmuddin Lubis. "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam." *Jurnal Simki Pedagogia* 6, no. 1 (2023):

181–91. <https://doi.org/10.29407/jsp.v6i1.227>.

Nasution, Wahyudin Nur. *Strategi Pembelajaran. G-Couns: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*. Vol. 3, 2017.

Nisa, Nur Khoirun, and M. Thaib Rizki. “Integrasi Kaidah Imla’ Dan Tajwid Dalam Kemampuan Menulis Bahasa Arab.” *Al-Mu’Arrib: Journal of Arabic Education* 1, no. 2 (2021): 49–57. <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i2.2068>.

Pane, Aprida, and Muhammad Darwis Dasopang. “Belajar Dan Pembelajaran.” *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman* 3, no. 2 (2017): 333–52. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>.

Pokhrel, Sakinah. “No TitleEΛENH.” *Ayan* 15, no. 1 (2024): 37–48.

SHELEMO, ASMAMAW ALEMAYEHU. *No Title* بيب. *Nucl. Phys.* Vol. 13, 2023.

Studi, Program, Pendidikan Guru, Madrasah Ibtidaiyah, and Mishbahul Munir. “Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan 2021,” no. April (2021).

Utami, Tri Hapsari. “Indikator Dan Tujuan Pembelajaran Dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.” *Semnas Mipa*, 2010, 2.

Wahab, Abdul, H Nilwani, and M Alias. “Penerapan Metode Imla’ Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Darussalam Sengkubang Tahun Ajaran 2017/2018.” *Iqro’ Khatulistiwa* 05, no. 02 (2019): 24–34. <https://medium.com/@arifwicaksanaa/pengertian-use-case-a7e576e1b6bf>.

المرافق ١  
ورقة الملاحظة

رقم	الملاحظة	حقيقة	نتائج
١	استخدام وسائل الإعلام والأدوات لتقديم المواد التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية	استخدام وسائل الإعلام والأدوات لتقديم المواد التلاميذ بمعهد العصر الابرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولى الجنوبية	لا يزال استخدام الوسائل التعليمية في التعليم بسيطاً، حيث يستخدم المعلمون السبورات والعلامات والكتب المدرسية فقط كوسائل رئيسية لتقديم المواد الدراسية.
٢	التفاعل بين المعلمين والتلاميذ أثناء التعليم	التفاعل بين المعلمين والتلاميذ أثناء التعليم	ان التفاعل بين المعلمين والتلاميذ جيداً للغاية، كما يتضح من التواصل المتبادل. فقد قدم المعلمون تعليمات بشكل نشط، بينما استجاب التلاميذ

<p>بالاستماع والكتابة وطرح الأسئلة عندما واجهوا صعوبات.</p>			
<p>قبل بدء الدرس، يعطي المعلم تعليمات بلغة واضحة وسهلة الفهم حتى يمكن التلاميذ من متابعة الأنشطة التعليمية وفقاً للتوجيهات المقدمة</p>	<p>قدم المعلمون تعليمات واضحة وسهلة الفهم للطلاب قبل بدء الدرس.</p>	<p>قدم المعلمون تعليمات واضحة وسهلة الفهم للطلاب قبل بدء الدرس.</p>	<p>٣</p>
<p>يطبق المعلمون طريقة الإملاء في تعليم اللغة العربية عن طريق إملاء النصوص، ثم يكتب التلاميذ ما يسمعون. بعد ذلك، يتم إجراء فحص مشترك للتأكد من دقة كتابة التلاميذ.</p>	<p>يستخدم المعلمون طريقة إملاء في تدريس اللغة العربية.</p>	<p>يستخدم المعلمون طريقة إملاء في تدريس اللغة العربية.</p>	<p>٤</p>

## LAMPIRAN 1

## LEMBAR OVSERVASI

NO	OVSERVASI	FAKTA	HASIL
1	Penggunaan media dan alat bantu untuk menyampaikan materi kepada siswa kelas VIII dipondok pesantren modern al abraar siondop julu kabupaten tapanuli selatan.	Penggunaan media dan alat bantu untuk menyampaikan materi kepada siswa kelas VIII dipondok pesantren modern al abraar siondop julu kabupaten tapanuli selatan.	Penggunaan media dan alat bantu dalam pembelajaran masih sederhana, yaitu guru hanya menggunakan papan tulis, spidol, dan buku pegangan siswa sebagai sarana utama penyampaian materi.
2	Interaksi antara guru dan siswa selama pembelajaran	Interaksi antara guru dan siswa selama pembelajaran	Interaksi antara guru dan siswa berlangsung cukup baik, terlihat dari adanya komunikasi dua arah. Guru aktif memberikan arahan, sementara siswa merespon dengan mendengarkan, menulis, dan bertanya bila ada kesulitan.
3	Guru memberikan intruksi kepada siswa sebelum memulai pelajaran dengan jelas dan mudah dipahami	Guru memberikan intruksi kepada siswa sebelum memulai pelajaran dengan jelas dan mudah dipahami	Sebelum memulai pelajaran, guru memberikan instruksi dengan bahasa yang jelas dan mudah dipahami, sehingga siswa dapat mengikuti kegiatan pembelajaran sesuai arahan yang diberikan.
4	Guru menggunakan metode imla dalam belajar bahasa arab	Guru menggunakan metode imla dalam belajar bahasa arab	Guru menerapkan metode imla dalam pembelajaran bahasa Arab dengan cara mendiktekan teks, kemudian siswa menulis sesuai dengan apa yang didengar. Setelah itu, dilakukan pengecekan bersama untuk memastikan ketepatan tulisan siswa

## مقابلة مع الطلاب

رقم	سؤال	اسم الشخص الذي تتم مقابله	نتائج مقابلة
١	هل تفهم معنى الكلمات/الجملة قبل الكتابة؟؟؟	جولي يان	نعم، أفهم ذلك عادةً ما يشرح الأستاذة معنى الكلمات أولاً حتى يسهل عليّ الكتابة.
٢	هل سبق لك أن واجهت صعوبة في الكتابة عندما يملئ عليك المعلم؟	جولي يان	نعم ذات مرة، عندما كان الأستاذة يملئ بسرعة، أتأخرت في الكتابة.
٣	بعد الانتهاء من الكتابة، هل تقارن كتابتك بالنص الأصلي؟	جولي يان	نعم، إن شكل أنشطة المناقشة التي يقوم بها الأستاذة عادة ما يكون في أزواج أو مجموعات.
٤	بعد الانتهاء الإملاء، هل تم تكليفك بمهام إضافية؟	جولي يان	نعم، يمكنني مقارنة كتابتي بالقراءة بعد الإملاء .
٥	هل سبق لك أن قمت بتصحيح عملك مع صديق أو الأستاذة؟	جولي يان	نعم، غالبًا ما نراجع مع لأستاذة أمام الفصل.

## 2. WAWANCARA DENGAN SISWA

No	Pertanyaan	Nama yang di wawancarai	Hasil
1	Apakah kamu memahami arti kata/kalimat sebelum menulis?	Juliana	Iya saya memahaminya , biasanya guru menjelaskan arti kata terdahulu sehingga saya lebih mudah menulis.
2	Apakah kamu pernah merasakan kesusulitan menulis saat guru mendikte?	Juliana	Ya pernah , ketika ustdzah mendiktekan agak cepat, saya dapat ketinggalan ketika menulis.
3	Setelah selesai menulis, apakah kamu membandingkan tulisanmu dengan teks asli?	Juliana	iya, biasanya saya membandingkan tulisan saya dengan bacaan setelah mendikte.
4	Setelah sesi imlā', apakah kamu diberi tugas tambahan?	Juliana	iya, biasanya saya diberi tugas untuk menyalin kembali teks dirumah
5	Apakah kamu pernah melakukan koreksi bersama teman atau guru?	Juliana	iya, kami sring koreksi kbali bersama ustdz didepan kelas.

## المرفق ٢

### مقابلة مع المعلم

رقم	سؤال	اسم الشخص الذي تتم مقابله	نتائج مقابلة
١	كيف الأستاذة بإعداد المواد لتعليم الإملاء معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تانوي الجنوبية ؟	الأستاذة يولي	عادة ما أختار النصوص وفقاً لمستوى قدرات التلاميذ. يمكن أن تكون النصوص مقتطفات من كتب عربية أو محادثات بسيطة أو جمل متعلقة بالدروس السابقة. قبل إحضارها إلى الفصل، أختار المفردات المهمة وأتأكد من وضوح التهجئة وأعدل طول

<p>النص بحيث لا يكون صعبًا جدًا عليهم.</p>			
<p>نعم، لأن هذه الطريقة في رأبي كافية لاستخدامها في الحياة اليومية، وبالتالي فإن هذه الطريقة يمكن أن تسرع من مهارات التحدث لدى التلاميذ.</p>	<p>الأستاذة يولي</p>	<p>هل يشرح الأستاذة معنى الكلمات والجمل قبل تعليم الإملاء؟</p>	<p>٢</p>
<p>عند الإملاء، أستخدم سرعة معتدلة، ليست سريعة جدًا، حتى يتمكن التلاميذ من المتابعة جيدًا. أحاول نطق كل كلمة</p>	<p>الأستاذة يولي</p>	<p>ما هي الأساليب التي تستخدمها الأستاذة عند تعليم الإملاء النصوص؟ هل هناك قواعد محددة تتعلق بالسرعة أو النغمة أو التكرار؟</p>	<p>٣</p>

<p>بوضوح، وإذا كانت  هناك كلمة صعبة،  عادة ما أكررها  مرتين أو ثلاث  مرات. هناك أيضًا  قواعد خاصة، مثل  التوقف لفترة وجيزة  عند علامات  الترقيم، حتى يعتاد  التلاميذ على الكتابة  باستخدام بنية  الجملة الصحيحة.</p>			
<p>بعد الانتهاء من  الكتابة، عادة ما أقرأ  النص الأصلي مرة  أخرى، ثم نقارن  كتابات التلاميذ  بالنص معًا. أكتب  المثال الصحيح على  السطور، ثم التلاميذ</p>	<p>الأستاذة يولي</p>	<p>كيف الأستاذة عادةً  بتصحيح أعمال التلاميذ في  الفصل؟</p>	<p>٤</p>

<p>بتمييز الأجزاء غير الصحيحة في كتابتهم. بهذه الطريقة، يمكن للتلاميذ رؤية أخطائهم وتصحيحها.</p>			
<p>التمارين الإضافية التي أعطيها غالبًا هي نسخ النصوص التي تم إملاؤها في المنزل، أو تكوين جمل جديدة باستخدام المفردات التي تظهر في التمارين، أو حفظ المفردات الصعبة لتكرارها في الاجتماع التالي. أحيانًا أعطي أيضًا</p>	<p>الأستاذة يولي</p>	<p>بعد حصة الإملاء، ما هي التمارين الإضافية التي عادة ما يعطيها الأستاذة للتلاميذ؟</p>	<p>٥</p>

واجبات الإملاء خاصة بهم، حيث يقوم التلاميذ بتكوين جمل بسيطة ثم يمليونها على أصدقائهم.			
--	--	--	--

## LAMPIRAN II

### 1. WAWANCARA DENGAN GURU

No	Pertanyaan	Nama Yang Di Wawancarai	Hasil Wawancara
1	Bagaimana Ustadzah mempersiapkan materi untuk pembelajaran imlā di pondok pesantren al-abraar Siondop Julu Kabupaten Tapanuli Selatan?	Ustdzah yuli	Saya biasanya memilih teks sesuai dengan tingkat kemampuan santri. Teks itu bisa berupa potongan dari kitab berbahasa Arab, percakapan sederhana, atau kalimat yang berkaitan dengan pelajaran sebelumnya. Sebelum dibawa ke kelas, saya menyeleksi kosa kata yang penting, memastikan ejaannya jelas, serta menyesuaikan panjang teks agar tidak terlalu berat untuk mereka.
2	Apakah Ustadzah menjelaskan arti kata dan makna kalimat sebelum mendiktekan?	Ustdzah yuli	Ya, saya selalu menjelaskan arti kata dan makna kalimat sebelum mendiktekan. Hal ini penting supaya santri tidak hanya menulis dengan benar, tetapi juga memahami

			maksud dari kalimat tersebut. Dengan begitu, pembelajaran imlā bukan hanya soal menyalin bunyi, tetapi juga menambah kosa kata dan pemahaman bahasa Arab mereka.
3	Bagaimana teknik ustdzah saat mendiktekan teks? Apakah ada aturan khusus dalam tempo, intonasi, atau pengulangan?	Ustdzah yuli	Saat mendiktekan, saya menggunakan tempo yang sedang, tidak terlalu cepat agar santri dapat mengikuti dengan baik. Intonasi saya usahakan jelas pada setiap kata, dan jika ada kata sulit biasanya saya ulang sampai dua atau tiga kali. Ada juga aturan khusus, misalnya berhenti sejenak pada tanda baca, supaya santri terbiasa menulis dengan struktur kalimat yang benar.
4	Bagaimana biasanya ustdzah melakukan koreksi bersama kelas?	Ustdzah yuli	Setelah selesai menulis, saya biasanya membacakan

			<p>kembali teks aslinya, kemudian kami bersama-sama membandingkan tulisan santri dengan teks tersebut. Saya menuliskan contoh yang benar di papan tulis, lalu siswa menandai bagian yang salah di tulisannya masing-masing. Dengan cara ini, santri bisa melihat kesalahannya sendiri dan memperbaikinya.</p>
5	Setelah sesi utama imlā', latihan tambahan apa yang biasanya ustazah iberikan kepada siswa?	Ustazah yuli	<p>Latihan tambahan yang sering saya berikan adalah menyalin kembali teks yang sudah didiktekan di rumah, membuat kalimat baru dengan kosa kata yang muncul dalam latihan, atau menghafalkan kosa kata sulit untuk kemudian diulang pada pertemuan berikutnya. Kadang juga saya</p>

			memberi tugas membuat imlā sendiri, yaitu santri menyusun kalimat sederhana lalu mendiktekan kepada temannya
--	--	--	--

## Lampiran 1

### الوثائق



مقابلة مع المعلم معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

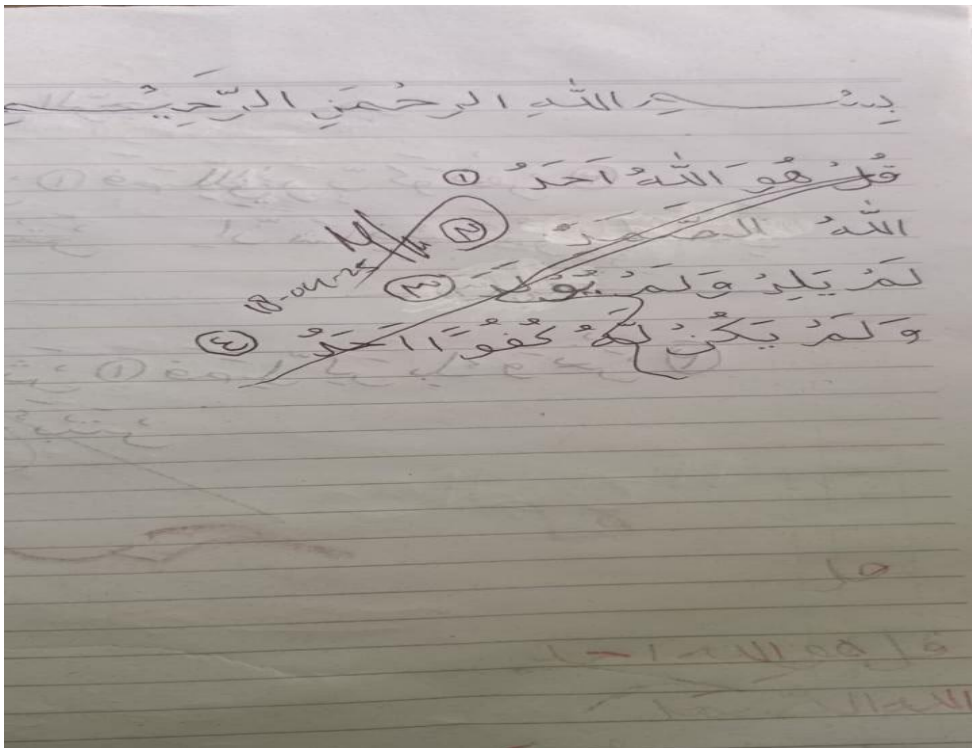


عملية التعليم فى الفصل الثامن معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة  
تبانولي الجنوبية



مقابلة مع التلامذ معهد العصر الأبرار سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

## نتائج تعلم الإملاء



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَنَا أَعْطَيْتُكَ الْكَوْثَرَ ① فَمَلَأَ لِرَبِّكَ وَنَهَرَ ②  
لَقَدْ كَرِهَ الْإِنْسَانُ أَنْ يُشَارِكَهُ فِي مَا يَكْفُرُ بِهِ

~~أَنَا أَعْطَيْتُكَ الْإِسْرَافَ ① فَمَلَأَ لِرَبِّكَ وَنَهَرَ ②  
لَقَدْ كَرِهَ الْإِنْسَانُ أَنْ يُشَارِكَهُ فِي مَا يَكْفُرُ بِهِ~~

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### I. IDENTITAS PRIBADI

1. Nama : Sri Devi Siregar
2. NIM : 2120400057
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Tempat/Tanggal Lahir : Simpang Bulu Soma / 23 november 2001
5. Anak Ke : 6 dari 6 bersaudara
6. Kewarganegaraan : Indonesia
7. Status : Mahasiswi
8. Agama : Islam
9. Alamat Lengkap : Simpang Bulu Soma, Kec.angkola selatan , Kabupaten Tapanuli Selatan.
10. Telp. HP : 0822-1144-2301
11. E-mail : sridevisiregar23@gmail.com

### II. IDENTITAS ORANG TUA

1. Ayah
  - a. Nama : Jufri Siregar
  - b. Pekerjaan : Wiraswasta
  - c. Alamat : Siamporik
  - d. Telp/HP : 0822-5071-6929
2. Ibu
  - a. Nama : Mas Daulana Rambe
  - b. Pekerjaan : Wiraswasta
  - c. Alamat : Kayu ombun
  - d. Telp/HP : 0822-5071-6929

### III. PENDIDIKAN

1. Sekolah Dasar : Madrasah Ibtidaiyah Swasta Al abraar
2. Madrasah Tsanawiyah : pondok Pesantren Modern Al abraar
3. Madrasah Aliyah : pondok Pesantren Modern Al abraar



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH ALI HASAN AHMAD  
ADDARY PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan T. Rizal Nurdin Km 1,5 Sihatang 22733  
Telephone (0224) 22080 Faximile (0224) 24022

أكتوبر ٢٠٢٥

رقم : ٢٠٢٥/١٠/PP.٠٠٠٩/E.١/Un.٢٨/5345

الملحق : -

الموضوع : تصحيح الموضوع و مشرف البحث العلمي  
المكرم

(المشرف الأول)  
(المشرفة الثانية)

١. علي أسرون لوبيس، الماجستير  
٢. إير آيتي المجستيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مع الإحترام، بوسيلة هذه الرسالة نقدم إليكم، بأساس اقتراح المستشار الأكاديمي، قد عين موضوع البحث العلمي للطالبة

فيما يلي:

الاسم : سري دافي سريجار

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٥٧

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث العلمي : تحليل تعليم الإملاء في نتائج تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بمعهد العصر الابرار

سيوندوب جولو مقاطعة تبانولي الجنوبية

بناء على ذلك، ووفقا بقرار رئيس جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدميوان رقم ٤٠٠ لعام ٢٠٢١ عن تعيين مشرف البحث العلمي لطلبة قسم شعبة تعليم اللغة العربية. وبهذا عينكمالمشرف الأول والثاني لبحث العلمي الطالبة المذكورة.

هكذا تقدم إليكم، ونشكر وعلى استعدادكم وحسن تعاونكم

معرفة

عن اسم عميدة

وكيل عميدة

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية

إرسال أمين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٣١٢٢٠١٩٠٣١٠٠٦

الدكتورة الحاجة ليس يوليانتى شافريلا سريجار، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠١٢٢٢٤٢٠٠٦٠٤٢٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH ALI HASAN AHMAD  
ADDARY PADANGSIDIMPUNAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sibitung 22733  
Telephone (0634) 22080 Faximile (0634) 24022

14 Oktober 2025

Nomor : B 5345/Un.28/E.1/PP. 00.9/10/2025  
Lamp : -  
Perihal : Pengesahan Judul dan Penunjukan  
Pembimbing Skripsi

Yth.

1. Ali Asrun Lubis, M.Pd.  
2. Ira Aniati, M.Pd

(Pembimbing I)  
(Pembimbing II)

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh  
Dengan hormat, melalui surat ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu Dosen bahwa berdasarkan usulan dosen Penasehat Akademik, telah ditetapkan Judul Skripsi Mahasiswa dibawah ini sebagai berikut:

Nama : Sri Devi Siregar  
NIM : 2120400057  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : Analisis Pembelajaran Imla Dalam Hasil Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Pondok Pesantren Modern Al abraa Siondop Julu Kabupaten Tapanuli Selatan.


Berdasarkan hal tersebut, sesuai dengan Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpunan Nomor 400 Tahun 2021 tentang Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, dengan ini kami menunjuk Bapak/Ibu Dosen sebagaimana nama tersebut diatas menjadi Pembimbing I dan Pembimbing II penelitian skripsi Mahasiswa yang dimaksud.


Demikian disampaikan, atas kesediaan dan kerjasama yang baik dari Bapak/Ibu Dosen diucapkan terima kasih.

Mengetahui, an Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ketua Program Studi PBA

  
Dr. Hj. Lis Yuliani Syafrida Siregar, S.Psi., M.A  
NIP. 1980122242006042001

  
Irsal Amin, M.Pd.  
NIP.198803122019031006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Kota Padang Sidempuan 22733  
Telepon (0634) 22080 Faximili (0634) 24022  
Website: [uinsyahada.ac.id](http://uinsyahada.ac.id)

Nomor: B - 4054 /Un.28/E.1/TL.00.9/08/2025

28 Agustus 2025

Hal : Izin Penelitian  
Penyelesaian Skripsi

Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Modern Al Abraar Siondop Julu  
Kab. Tapanuli Selatan

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Sri Devi Siregar  
NIM : 2120400057  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Alamat : Simpang Bulu Soma

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul "Analisis Pembelajaran Imla Dalam Hasil Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Pondok Pesantren Modern Al Abraar Siondop Julu Kabupaten Tapanuli Selata"

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.



Wakil Dekan  
Bidang Akademik dan  
Kelembagaan

Dr. Lis Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi, M.A. |  
NIP. 19801224 200604 2 001

PONDOK PESANTREN MODERN

AI-ABRAAR

Siondop Julu - Tapanuli Selatan – Indonesia

Alamat: Siondop Julu Desa Sihuk-Huik Kecamatan Angkola Selatan Kabupaten Tapanuli Selatan Provinsi Sumatera-Indonesia. Email: [ponal-abraar@gmail.com](mailto:ponal-abraar@gmail.com) Nomor telp : 081375545634-081263568117



المعهد الحديث للتربية الإسلامية

الأبرار

سندوب - تانوليل الجنوبية - إندونيسيا

Nomor : /PMA-PIM/X/2025  
Lamp :-  
Hal : Izin Melaksanakan Penelitian  
Penyelesaian Skripsi

Siondop Julu, September 2025

Kepada yth :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Di  
Tempat

Dengan Hormat,

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan Nomor: B-4054/Un.28/E.1/TL.00.9/08/2025 tentang Permohonan Izin Penelitian Penyelesaian Skripsi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan, Sebagai Berikut :

Nama : Sri Devi Siregar  
NIM : 2120400057  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Alamat : Simpang Bulu Soma  
Tempat Penelitian : Pondok Pesantren Modern AI-Abraar Siondop Julu Kecamatan Angkola Selatan Kabupaten Tapanuli Selatan  
Judul Penelitian : Analisis Pembelajaran Imla Dalam Hasil Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Pondok Pesantren Modern AI-abraar Siondop Julu Kabupaten Tapanuli Selatan.

Dengan ini kami sampaikan bahwa nama yang tersebut diatas telah melakukan Penelitian di Pondok Pesantren Modern AI-Abraar Siondop Julu Desa Sihuk Huik Kecamatan Angkola Selatan Kabupaten Tapanuli Selatan.

Demikian Surat keterangan ini kami sampaikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pimpinan Pondok  
Pesantren Modern AI-Abraar



H. SULAIMAN HARAHAP S.Pd.I