

جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في
معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون
منطقة بادانج لاواس



البحث العلمي

تقدم مكنمة الشريعة حيدر علي شهادة جامعة

الباحثة :

الاسم : وردا حلوي هاراهاب

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدموان

٢٠٢٥

جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في
معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون
منطقة بادانج لاواس



البحث العلمي

قدم لمكلمة الشروط الحصول على الشهادة الجامعية

أباحنة :

الاسم : وردا حلوي هاراهاب

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٥

جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد
دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون
منطقة بادانج لاواس



البحث

قدم لمكلمة الشروط الحصول على الشهادة الجامعية

إعدادة :

وردا حلوي هاراهاب

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

المشرفة الثانية

إيرا أيباتي، المحاضرة

المشرف الأول

إرسال أمين، المحاضر

رقم التوظيف : ١٩٩٠٠٢٠٩٢٠٢٠١٢٢٠٠٤

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٠٣١٢٢٠١٩٠٣١٠٠٦

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٥

تقرير المشرفين

البحث الجامعي الذي قدمته

الإسم : وردا حلوي هاراهاب
رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٣٢٢
الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم /شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في
دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة
بادانج لاواس

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الاقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب المكتملة
شروط المناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية وعلوم
التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان. وهذا
البحث قابل للمناقشة. وهذا البحث قابل للمناقشة.

تحرير بيادانج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٥

المشرفة الثانية

إيرا أنياي الما جستيرة

المشرف الأول

إرسال أمين، الما جستير

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٠٣١٢٢٠١٩٠٣١٠٠٦ رقم التوظيف : ١٩٩٠٠٢٠٩٢٠٢٠١٢٢٠٠٤

خطاب الإقرار إعدادة البحث العلمي بنفسى

أنا الموقعة :

الإسم : وردا حلوي هاراهاب

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : بحث العلمي

أقرر بأن البحث العلمى أعددته بنفسى بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا التوجيهات والإرشاد من قبل المشرفين، ولا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد السلك الطلى مادة ١٤ (اربعة عشر) آية ٢ (الثانية).

فإن هذا القرار كتبته بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) آية ٤ (الرابعة) عن القواعد السلك الطلى وهي إنتزاع الشهادة الجامعية مني بالمخرى مع عقوبة الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادانج سيدمبوان، سبتمبر ٢٠٢٥

أنا مقرر



وردا حلوي هاراهاب

٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

أنا الموافقة كما في التالي:

الإسم : وردا حلوي هارهاب

رقم القيد : ٢٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

الشعبة : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : بحث العلمي

لتطوير العلوم توافق لإعطاء حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج العلمية التي أعدته على موضوع: " جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أليك نابارا بارومون منطقة بادانج لاواس " إلى الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان.
مع تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل / صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإستادار إنتاجا الآخرين مني مع كتابة اسم الكاتبة وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار كتبه على وجه صحيح.

بادانج سيدمبوان، سبتمبر ٢٠٢٥

أنا مقررة




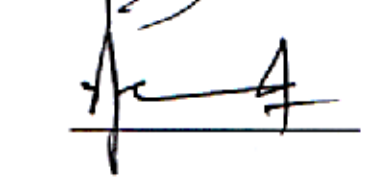


ورداد حلوي هارهاب

٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

مجلس مناقشة البحث العلمي

الإسم : وردا حلوي هاراهاب
رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٣٢
الكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة
في معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نابارا
بارومون منطقة بادانج لاواس

توقيع





رقم اسم
١. الدكتور ايروادي، الماجستير
رئيس المجلس / مناقش قسم اللغة العربية
٢. أفريتا رفينتي، الماجستير
سيكرتير / مناقشة قسم المضمون واللغة
٣. ح. إسماعيل بحر الدين، الماجستير
أعضاء المجلس / مناقش قسم العامة
٤. إرسال أمين، الماجستير
أعضاء المجلس / مناقش قسم منهجية البحث

عقد المناقشة : وردا حلوي هاراهاب
التاريخ : ١١ ديسمبر ٢٠٢٥
الساعة : ٠٨،٠٠ حتى إنتهى
النتائج : ٨٣،٢٥
الدرجة : الممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH ALI HASAN
AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733Telepon (0634)
22080, Fax. (0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمى : جهود المعلم فى تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة فى

معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا

بارومون منطقة بادانج لاواس

: وردا حلوي هاراهاب

الكاتبة

: 212.400032

رقم القيد

مقبولا لمكاملة حصول على الشهادة الجامعية

فى شعبة تعليم اللغة العربية

بادانج سيدمباران، أكتوبر 2025

عميدة



الدكتورة ليليا هدا، الماجستير

رقم التوظيف: 1972.920200032002

الملخص البحث

إسم : وردا حلوي هاراهاب
رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٣٢
موضوع البحث : جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في
معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نابارا بارومون
منطقة بادانج لاواس
السنة : ٢٠٢٥

تستند هذه الدراسة إلى أهمية إتقان مهارات التحدث باللغة العربية كإحدى الكفاءات الأساسية في تعليم اللغة العربية في المدارس. غالبًا ما يعود ضعف مهارات التحدث لدى الطلاب إلى قلة تنوع أساليب التعلم وضعف بيئة التعلم الداعمة. تتمحور مشكلة هذه الدراسة حول جهود المعلمين في تعليم مهارات التحدث باللغة العربية، والتحديات التي يواجهونها في هذا المجال باستخدام أسلوب المحاضرة. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد جهود المعلمين في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية من خلال أسلوب المحاضرة في مدرسة دار الرسالة بادانج هونيك، منطقة أيك نابارا بارومون، مقاطعة بادانج لاواس، وتحديد العقبات التي تواجههم خلال عملية التعلم. استُخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي، حيث جُمعت البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. وأظهرت النتائج أن المعلمين طبقوا استراتيجيات متنوعة لتشجيع الطلاب على المشاركة الفعّالة في المناقشات، كتقديم الحافز وخلق بيئة تعليمية مُحفزة. كما تبين أن أبرز العقبات التي واجهها الطلاب تمثلت في افتقارهم للثقة بالنفس، ومحدودية الوسائل التعليمية، وضيق الوقت. وأظهرت النتائج أيضًا أن تطبيق أسلوب "المراجعة" التعليمي المبتكر قد حسّن بشكل ملحوظ مهارات التحدث لدى الطلاب وحافزهم للتعلم. وخلصت الدراسة إلى أن استخدام الأساليب المناسبة وتوفير بيئة تعليمية مُحفزة ومُشجعة له أثر إيجابي على تحسين مهارات التحدث باللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة.

الكلمات المفتاحية : جهود المعلم، مهارة الكلام، طريقة المحادثة

ABSTRACT

Name : *Wirda Halwi Harahap*
NIM : *2120400032*
Research Title : *Teachers' Efforts in Teaching Maharotul Kalam
Through the Muhadasah Method at the Darurrisalah
Islamic Boarding School in Padang Hunik Aek Nabara
Barumun District, Padang Lawas Regency*
Year : *2025*

The background of this study is the importance of mastering Arabic speaking skills as one of the main competencies in Arabic language learning in schools. The low speaking skills of students are often caused by less varied learning methods and the lack of a supportive learning environment. The formulation of the problem in this study is how teachers' efforts in learning maharotul kalam and what are the problems of teachers in learning maharotul kalam using the muhadasah method. This study aims to determine teachers' efforts in improving Arabic speaking skills through the muhadasah method at Darurrisalah Padang Hunik School, Aek Nabara Barumun District, Padang Lawas Regency, and to identify obstacles faced during the learning process. The research method used was descriptive qualitative, with data collected through interviews, observation, and documentation. The results showed that teachers implemented various strategies to encourage students to actively participate in discussions, such as providing motivation and creating a pleasant learning atmosphere. Furthermore, the main obstacles encountered included students' lack of self-confidence, limited learning media, and limited time. The results showed that the implementation of the innovative muhadasah learning method significantly improved students' speaking skills and learning motivation. The conclusion of this study is that the use of appropriate methods and a pleasant and conducive learning atmosphere have a positive effect on improving students' Arabic speaking skills at school.

Keywords : *teacher efforts, speaking skills, muhadasah method*

ABSTRAK

Nama : Wirda Halwi Harahap
Nim : 2120400032
Judul Penelitian : Upaya Guru Dalam Pembelajaran Maharotul Kalam Melalui Metode Muhadasah Di Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik Kecamatan Aek Nabara Barumun Kabupaten Padang Lawas
Tahun : 2025

Latar belakang dari penelitian ini adalah pentingnya penguasaan kemampuan berbicara bahasa Arab sebagai salah satu kompetensi utama dalam pembelajaran bahasa Arab di sekolah. Rendahnya kemampuan berbicara siswa sering disebabkan oleh metode pembelajaran yang kurang variatif dan minimnya lingkungan belajar yang mendukung. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana upaya guru dalam pembelajaran maharotul kalam dan apa masalah-masalah guru dalam pembelajaran maharotul kalam dengan metode muhadasah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya guru dalam meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab melalui metode muhadasah di sekolah Darurrisalah Padang Hunik Kecamatan Aek Nabara Barumun , Kabupaten Padang Lawas , serta mengidentifikasi kendala yang dihadapi selama proses pembelajaran. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru menerapkan berbagai strategi agar siswa aktif berpartisipasi dalam diskusi, seperti memberikan motivasi dan menciptakan suasana belajar yang menyenangkan. Selain itu, kendala utama yang ditemui meliputi kurangnya kepercayaan diri siswa, keterbatasan media pembelajaran, serta keterbatasan waktu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode muhadasah pembelajaran yang inovatif secara signifikan meningkatkan kemampuan berbicara siswa dan motivasi belajar mereka. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa penggunaan metode yang tepat dan suasana belajar yang menyenangkan serta kondusif berpengaruh positif terhadap peningkatan kemampuan berbicara bahasa Arab siswa di sekolah.

Kata Kunci : Upaya Guru, Keterampilan Berbicara, Metode Muhadasah

كلمة الشكر والتقدير بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية لغة الجنة، والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين.

هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان بموضوع : " جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بادانج لاواس ".
إتمام كتابة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من المشرفين وارشادهما بناء على هذا، أردت الباحثة أن تقدم لهم شكرها.

وقد واجهت الباحثة في إعداد هذه البحث العديد من العقبات والمعوقات التي واجهت المؤلف بسبب محدودية المعرفة والخبرة والطاقة والوقت والأموال المتاحة له، ولكن بفضل تشجيع ومساعدة مختلف الأطراف أمكن تجاوز كل ذلك. وبهذه المناسبة يعرب الباحثة عن امتنانه لمختلف الأطراف التي شاركت في الإسهام معنوياً ومادياً في إنجاز هذه البحث. وبهذه المناسبة لا ينسى المؤلف أن يعرب عن امتنانه العميق لي.

١. المشرف الأول إرسال أمين، الماجستير والمشرفة الثانية إيوا عانيتي، الماجستير هما قاما لقضاء بعض الوقت والطاقة و أعطاء النقدرات و الإحتراحت الارشادات .
والتوجيهات في إعداد هذا البحث
٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيد يمبوان الأستاذ الدكتور الحاج محمد درويس داسوبانج، الماجستير الذي أعطى إلي الفرصة لمتابعة الدراسة في هذه الجامعة.
٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيد يمبوان الدكتورة ليليا هيلدا، الماجستير التي قامت الإشرافي وتدير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم وشعبة تعليم اللغة العربية
٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيد يمبوان إرسال أمين، الماجستير الذي قام برعاية الطلبة و إعطاء التشجيع الكلية
٥. رئيس المكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيد يمبوان يوسري فهمي، الماجستير الذي ساعد الكاتبة الحصول على الكتب المحتاج في إتمام البحث.

٦. رئيسة المدرسة تياسرو دولاي في معهد دار الرسالة سيور محينجة بادنج لاوس، التي

قدمت بإعطاء الفرصة إلى الحصول المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٧. خصوصا إلى الوالدين المحبوبين والدي علي مصران هاراهاب ووالدتي اسليبي

سرنجار، هما الذان ريباني ويعلماني التوحيد والمعاملة الحسنة منذ الصغار حتى الآن

حفظهما الله تعالى ولعل الله أن يعطيها العافية وأجرا كبيرا في الدين، ثم إلى أختي

روضة العملية هاراهاب و أخي الصغير هدى قرنيوان هاراهاب و أختي الصغيرة

قرة عقيون هاراهاب، اور فردوسي نجلا هاراهاب وكذلك جميع الأسرتي

المحوبات الذين ساعدني في اكمال البحث.

٨. شكرا إلى أصدقائي: إنداه نور فوجية سيرنجار، سري دافى سرنجار، سيدة فطرية

هاراهاب، ساه فطري عين حسيوان، فوتري وحيوني تانجونج، نور حميدة،

نصف سسوان ، خطماريط و نكمل عطية اللاتي قدمن لى الدعم والتشجيع

والمشاركة طوال هذه الرحلة. شكرا على كل المساعدة والوقت والتحفيز الذي قدمته

لي.

٩. أصدقائي في قسم التعليم اللغة العربية الذين قدموا الإرشاد في إعداد البحث حتى

اتممت هذا البحث.

١٠. شكراً خاصاً لنفسي. أخيراً ، انتهى هذا النضال الطويل. شكراً لنفسي على عدم الاستسلام، رغم أنني كنتُ متعباً في كثير من الأحيان وعلى حافة اليأس. كل دمعة وقلق وليالي أرق قد أتت أكلها الآن أنا فخور ، ليس لأن النتيجة مثالية، بل لأني تجاوزتها.

بادنج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٥

وردا حلوي هاراهاب

٢١٢٠٤٠٠٠٣٢

المحتاويات

صفحة البحث	
صفحة موافقة المشرفين	
تقرير المشرفين	
خطابة الإقرار لإعداد البحث العلمي بنفسه	
إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية	
مجلس المناقشة البحث العلمي	
خطاب الصحة	
ملخص البحث	i
كلمة الشكر	iv
المحتويات	viii
الباب الأول: مقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. تركيز البحث	٥
ج. توضيح المصطلحات	٥
د. أسئلة البحث	٨
هـ. أهداف البحث	٨
و. فوائد البحث	٩
الباب الثاني : الإطار النظري	١٠
أ. جهود المعلم	١٠
١. تعريف جهود	١٠
٢. تعريف المعلم	١١
٣. شروط أن تصبح معلم	١٢

١٢.....	٤ . التزامات المعلم في تعليم
١٣.....	٥ . واجبات المعلم في التعلم
١٣.....	٦ . دور المعلم في تعليم
١٤.....	ب . مهارة الكلام
١٥.....	١ . تعريف المهارة
١٦.....	٢ . أقسام المهارة
١٦.....	٣ . تعريف الكلام
١٧.....	٤ . تعريف مهارة الكلام
١٩.....	٥ . تعليم مهارة الكلام
٢٠.....	٦ . أهداف تعلم مهارات الكلام
٢١.....	٧ . جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام
٢٣.....	ج . طريقة المحادثة
٢٣.....	١ . تعريف طريقة
٢٤.....	٢ . تعريف المحادثة
٢٥.....	٣ . تعريف طريقة المحادثة
٢٦.....	٤ . أهداف طريقة المحادثة
٢٧.....	د . الدراسة السابقة
٣٠.....	الباب الثالث منهجية البحث
٣٠.....	أ.مكن البحث و مدته
٣٠.....	ب. نوع البحث
٣١.....	ج. موضوع البحث
٣١.....	د. مصدر البيانات
٣٢.....	هـ. آلة جمع البيانات

٣٤	و. تقنيات ضمان صحة البيانات
٣٥	ز. تقنيات تحليل البيانات
٣٧	ر. تنظيم البحث
٣٩	الباب الرابع نتائج البحث
٣٩	أ. نتائج العامة
٤٦	ب. نتائج الخاصة
٦٠	ج. قيود البحث
٦٢	الباب الخامس الخاتمة
٦٢	أ. الخلاص
٦٢	ب. الإقتراحات

المراجع

المرافق

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

المهارة هي مصدر من مهر - يمهّر - مهارة المراد فيها الاستطاعة^١. مهارة الكلام هي القدرة على التحدث باللغة العربية أو استخدامها بشكل جيد وصحيح. وهذه القدرة مهمة جدًا للطلاب الذين يريدون تعليم اللغة العربية، وخاصة أولئك الذين يريدون فهم كتاب القرآن الكريم. مهارة الكلام هي إحدى المهارة اللغوية الأربع التي يجب أن يتمتع بها كل طالب عربي^٢.

مهارة الكلام هي أهم المهارة في اللغة^٣. يعد التحدث جزءًا من المهارة التي يتعلمها المعلمون، لذلك تعتبر مهارة التحدث جزءًا أساسيًا جدًا من تعليم لغة أجنبية. مهارة كلام تتحدث بشكل مستمر دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية. مهارة الكلام مهارة مهمة جدًا، ومن مهارة اللغة العربية الأربع دليل على نجاح المهارة الأساسية الأخرى.

^١ نور إنداه بوسبيطاساري، استخدام أسماء الاستفهام في الصورة الموضوعية لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر قسم اللغة بالمدرسة الثانوية الحكومية موجوكرتا، ٢٠١٢م، ص ٢٤.

^٢ Yoni Marlius, Bambang Bambang, and Metsra Wirman, "The Efforts to Improve Students' Arabic Speaking Skills Through Language Environment Activation: A Study of Phenomenology," *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 9, no. 1 (2021): 35-48, <https://doi.org/10.23971/altarib.v9i1.2585>.

^٣ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, "Metode Permainan Edukatif Bahasa Arab," 2018, hal 34.

التعليم هو في الأساس عملية، أي عملية تنظيم وضبط البيئة المحيطة بالتلاميذ بحيث تتمكن من تعزيز وتشجيع التلاميذ على القيام بعملية التعليم^٤. التعليم جانبا معقدا من النشاط البشري، ولا يمكن تفسيره بالكامل. يمكن تعريف التعليم بكل بساطة على أنه نتاج التفاعل المستمر بين التطور وتجارب الحياة. بمعنى أكثر تعقيداً، التعليم هو في الأساس جهد واعٍ من جانب المعلم لتعليم طلابه (توجيه تفاعل التلاميذ مع مصادر التعليم الأخرى) من أجل تحقيق الأهداف المرجوة^٥.

التعليم هو نشاط يقوم به الفرد في محاولة لاكتساب المعرفة أو المهارة والقيم الجيدة باستخدام مصادر متنوعة للتعليم التعليم هو نظام يتألف من عناصر ومكونات مختلفة ترتبط وتؤثر على بعضها البعض^٦. إحدى عمليات التعليم اللغوي و تعليم اللغة العربية حيث يعد تعليم اللغة العربية عملية اكتساب وتطوير مهارة اللغة العربية والتي تشمل المهارة على القراءة والكتابة والاستماع والتحدث الكلام بهذه اللغة. تشمل هذه العملية فهم قواعد اللغة

⁴ Aprida Pane and Muhammad Darwis Dasopang, "Belajar Dan Pembelajaran," *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman* 3, no. 2 (2017): 333–52, <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>.

⁵ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif* (Jakarta: Kencana, 2009).hlm.14

⁶ Munir, *PERENCANAAN SISTEM PENGAJARAN BAHASA ARAB*, PT Fajar Interpratama Mandiri: Kencana, 2016 ,hlm 5.

العربية النحو والصرف بالإضافة إلى اكتساب المفردات والتعبيرات في اللغة العربية.

تعليم مهارة الكلام في تعليم اللغة أساسا لاستعمال اللغة في الاتصالي^٧.
تعليم مهارة الكلام هو تعليم المهارة الثانية من تعليم المهارة اللغوية الأجنبية ولها المشكلات في تعليم مهارة الكلام من الناحية استخدام اللغة الأهداف والطريقة والوسائل التعليم.

تعليم مهارة الكلام إحدى المهارة التي يصعب ممارستها في إندوني^٨. إن التحدث باللغة العربية شفهيًا ليس بالأمر السهل على التلاميذ. والصعوبات التي تواجه التلاميذ عادة هي أن البيئة المعتادة لا تساعدهم في التعود على الاستماع إلى التعبيرات العربية. تعود الصعوبات التي تواجهها مهارة كلام أيضًا إلى عدم إتقان مفرداتها، مثل صعوبة فهم الجمل العربية.

تعليم مهارة الكلام في معهد دار الرسالة بطريقة المحادثة حتى يتمكن المعلمون من تحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ. ويقوم المعلمون بتقديم المفردات يوميًا، ويقومون بالمحاضرات. المحاضرة هي ممارسة خطابية أو محاضرة تهدف إلى

^٧ شهلواني سريغار، مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية بجنوب تانغودان - ولاية سولاويس الشمالية، دراسة تجريدية لحسن يولن مركي بادانگ لاواب، مجلة...، ٩(٢)، ٢٠٢١م، ص ٦١-٧٤.

^٨ Chairani Astina, Rifqi Aulia Rahman, and Nurul Azizah, "Pantomim : ' Evalutainment Methods ' Dalam Peningkatan Efikasi Diri," *Borneo Journal of Language and Education* 3, no. 1 (2023): 15-32.

تدريب التلاميذ على مهارة التحدث، والمحاضرة كل ليلة تكرر المفردات بعد صلاة الصبح، ويطبقون بئة لغوية كل يوم في المدرسة والسكن، ومع ذلك، لا يزال هناك العديد من التلاميذ الذين يجدون صعوبة في الكلام بحيث يصبح التلاميذ أقل قدرة على الإجابة وطرح الأسئلة واستخدام اللغة العربية.

من البيانات السابقة، لا يزال أكثر من التلاميذ غير ماهرا من التحدث باللغة العربية. ولا يزال معظمهم يواجه صعوبة في التحدث، ويقال قدرتهم على طرح الأسئلة والإجابة عليها، ويفتقرون إلى الممارسة في استخدام اللغة العربية في مواقف الحياة اليومية. ويتجلى ذلك في العدد الكبير من التلاميذ الذين لا يزالون يُعاقبون لعدم استخدامهم اللغة العربية.

إستنادا على الظواهر المذكورة إستناد إلى الخلفية المذكورة، تريد الباحثة دراسة كيفية جهود المعلمين لتحسين مهارات الكلام من خلال طريقة المناقشة وما هي العقبات التي يواجهها المعلمون وما هي العقبات التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام من خلال طريقة المحادثة موضوع : جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نابارا بارومون مقاطعة بادانج لاواس.

ب. تركيز البحث

سيركز هذا البحث إلى جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام لدى التلاميذ بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بدانج لاواس .

ج. تحديد المصطلحات

١. جهود

الجهود هو السعي لتحقيق شيء مرغوب فيه^٩. الجهود هو القدرة على التفكير النقدي والإبداعي بحثاً عن معنى وفهم شيء ما. الجهد هو محاولة أو سبب أو مسعى لتحقيق غرض أو حل مشكلة أو إيجاد مخرج، وهكذا. جهود المعلم هو إنشاء سلسلة من السلوكيات المترابطة التي يتم القيام بها في موقف معين وترتبط بتقدم التغيير السلوكي وتطور الطالب الذي هو الهدف. جهد المعلم هو الجهد الذي يجب أن يبذله المعلم حتى يصبح الطالب شخصاً أفضل. يجب أن يعرف المعلمون شخصيات طلابهم وما إلى ذلك.

⁹ A Umamah, "Upaya Guru Menanamkan Nilai-Nilai Kewirausahaan Melalui Program Bisnis Pada Mata Pelajaran Kewirausahaan," 2017, 9–21, https://repository.uin-suska.ac.id/19395/7/7. BAB II_20171004PIPS-E.pdf.

٢. المعلم

المعلم هو الشخص الذي يقدم المعرفة للطلاب¹⁰. من الناحية اللغوية، تأتي كلمة المعلم من اللغة الإندونيسية وتعني الشخص الذي يقوم بالتدريس. من حيث المصطلح، المعلم أو المربي هو المسؤول عن تطوير التلاميذ، وبعبارة أخرى الشخص المسؤول عن السعي إلى تنمية أو عاطفية أو حركية نفسية، إلى أعلى مستوى ممكن وفقاً لذلك. مع التعاليم الإسلامية.

في القاموس الإندونيسي، يتم تعريف المعلم على أنه الشخص الذي وظيفته (مصدر رزقه) هو التدريس¹¹. كلمة المعلم في اللغة العربية تسمى معلم وفي اللغة الإنجليزية المعلم لها معنى بسيط، وهو شخص وظيفته تعليم الآخرين. المعلم هو الشخص الذي يقوم بدور المربي والمعلم والموجه في عملية التعليم والتعليم، فهو مكلف بنقل المعرفة وتشكيل الشخصية وتوجيه التلاميذ للتطوير.

٣. مهارة الكلام

مهارة الكلام تعادل لغوياً مصطلح مهارة التحدث في اللغة الإنجليزية، والذي يمكن تفسيره على أنه مهارات التحدث. التحدث هو القدرة على نطق

¹⁰ Djafar Siddik, "Konsep Dasar Ilmu Pendidikan Islam, (Bandung: Cita Pustaka Media, 2006), h. 39 1," [Http://Repository.Radenintan.Ac.Id/1976/4/Bab_II.Pdf](http://Repository.Radenintan.Ac.Id/1976/4/Bab_II.Pdf), 2006, 11-46.

¹¹ Applied Mathematics, "BAB 11 Menurut Para Ahli," no. 14 (2016): 1-23.

الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير والبيان والنقل^{١٢}. مهارة الكلام هي القدرة على التلفظ بأصوات أو كلمات مفهومة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر إلى "شركاء التحدث". والقدرة على التحدث هي أحد أشكال الكفاءة أو القدرة التي يجب تحقيقها في تعليم اللغة العربية، بما في ذلك اللغة العربية الحديثة. فالكلام هو أحد أدوات التواصل باعتباره الوسيط الرئيسي وتشكيل تقاطع من الألفة والتفاهم بين المتحاورين.

٤. طريقة المحادثة

يأتي مصطلح "حادثة" من كلمة "هاداستا يوهاديتسو" التي تعني "فعلا يوفالو". مُحَادَّةٌ تعني محادثة أو حديث. المحادثة هي تبادل للأفكار أو الآراء حول موضوع معين بين شخصين أو أكثر^{١٣}. ومن الناحية اللغوية، تأتي المحادثة من الفعل ماضي مجرد حداسة الذي يعني المحادثة أو الحوار أو التحد. أما المحادثة المؤلفة من الفعل تسولاسي مزيد فتعني التحدث مع بعضهم البعض أو التحدث، لأن من فوائد الفعل تسولاسي مزيد هو التعددية. طريقة المحادثة هي طريقة لعرض مواد

¹² Rahmaini Rahmaini, "Strategi Pembelajaran Maharah Kalam Bagi Non Arab," *Ihya Al Arabiyah* 1, no. 2 (2015): 227–33, <https://shorturl.at/MzbJ6>.

¹³ Darwati Nalole, "Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Melalui Metode Muhadatsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Al Minhaj* 1, no. 1 (2018): 129–45, <https://journal.iaingorontalo.ac.id/index.php/alminhaj/article/view/1027>.

تعليم اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يكون الحديث بين المعلمين والتلاميذ، وبين التلاميذ والتلاميذ، بمشاركة عدة أشخاص.

د. أسئلة البحث

استنادا إلى الخلفية وحدود المشكلة التي تم وصفها، تقوم الباحثة بصياغة المشكلة

وهي:

١. ما جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة بادانج

هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بدانج لاواس؟

٢. ما المشاكل التي تواجهها المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد

دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بدانج لاواس؟

ه. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة أعلاه، فإن أهداف هذه الدراسة هي:

١. لمعرفة جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة

بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون مقاطعة بدانج لاواس.

٢. لمعرفة المشاكل التي تواجهها المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد

دارالرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون مقاطعة بدانج لاواس.

و. فوائد البحث

للطلاب : يأمل الباحثة في أن تساعد هذا البحث التلاميذ على تحسين مهارة

الكلام وزيادة دافعية التلاميذ في تعليم اللغة العربية بطريقة المحادثة.

للمعلمين : توفير فهم لفعالية طريقة المحادثة في تعليم اللغة العربية وبطريقة المحادثة

يمكن تحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ، وتحسين مهارة المعلمين

في إدارة التعليم الذي يركز على مهارة التحدث.

للباحثة : إضافة إلى معرفة الباحثين عن طريقة المحدثين في تحسين علم الكلام،

ويمكن الاستفادة منها كمرجع لمزيد من البحوث في نفس المجال.

للمدرسة : يوفر هذا البحث مدخلات لتطوير علم الكلام في مدرسة دار الرسالة

الداخلي.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. جهود المعلم

١. تعريف جهود

الجهود هو أحد السعي أو الشروط العقل، أو النشاط من خلال تعبئة الطاقة، العقل أو الجسم لتحقيق الهدف المعين^{١٤}. جهود هي الأنشطة فتوجيو كل القدرات كالطاقة كألفكار لتحقيق الأهداف التعليمية. فعملية التعليم، وخاصة المادة النحو. وكان الهدف من هذه المناقشة هو جهود المعلم في ترقية جهود المعلم التلاميذ. الجهود هو الجهد، شرط لمتطلبات الشيء، جهد، يسعى لتحقيق الشيء المطلوب .

بناء على بيان السابق، الجهد هو عمل واعٍ ونشط يستخدم فيه الإنسان كل إمكانياته لتحقيق الأهداف. في تعليم القواعد النحوية يعتمد نجاح الطالب بشكل كبير على الجهود التي يبذلها المعلم في التوجيه وجهود التلاميذ في التعليم. بدون جهد لن يتم تحقيق أي نتائج.

¹⁴ Zulkifli Zulkifli, "Upaya Guru Mengembangkan Media Visual Dalam Proses Pembelajaran Fiqih Di MAN Kuok Bangkinang Kabupaten Kampar," *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan* 14, no. 1 (2018): 18–37, [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2017.vol14\(1\).1170](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2017.vol14(1).1170).

٢. تعريف المعلم

المعلم هو شخص بالغ لديه القدرة والنشاط في مساعدة التلاميذ وتوجيههم وتعليمهم والمسؤولية عنهم في تحقيق النضج^{١٥}. المعلمون هم المربون المحترفون الذين يتمثل دورهم الرئيسي في تثقيف التلاميذ وتعليمهم وإرشادهم وتوجيههم وتدريبهم وتقييمهم وتقييمهم في التعليم الرسمي. المعلم هو الشخص الذي يلعب دوراً مهماً في مساعدة التلاميذ على تطوير المهارة والمعرفة والقيم الأخلاقية التي سيحتاجها التلاميذ لتحقيق النجاح في المستقبل. إن دور المعلمين مهم للغاية في عالم التعليم، أي المعلمين كميسرين ومحفزين وقدوة ومقيمين ومرشدين ومديري فصول دراسية ومخططين^{١٦}.

بناءً على بيان السابق، للمعلمين دوراً مهماً ومعقداً للغاية في عالم التعليم. المعلمون ليسوا مجرد مدرسين، بل هم أيضاً مرشدون ومدربون ومربون محترفون مسؤولون عن التنمية الأكاديمية والأخلاقية والاجتماعية للطلاب. يتضمن دور المعلم جوانب متعددة فهو ميسر التعليم، ومحفز يشجع الحماس للتعليم، وقدوة في

¹⁵ B A B Ii, "Marmo Dan M. Idris, Strategi, Metode Dan Teknik Mengajar , (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), 15. 11," n.d., 11–32.

¹⁶Ria Meri Fajrin, Walfajri Walfajri, and Khotijah Khotijah, "Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab," لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya 10, no. 2 (2021): 342, <https://doi.org/10.22373/ls.v10i2.8834>.

المواقف والسلوك، ومقيم ومخطط في العملية التعليمية. هكذا. إن نجاح التلاميذ في تحقيق مستقبل جيد يتأثر إلى حد كبير بدور المعلم ونوعيته.

٣. شروط أن تصبح معلما

ويشترط للمعلم شروط الآتية النضج، يجب أن يكون المرابي بالغا، لأن علاقة الطفل مع شخص غير ناضج لا يمكن أن تخلق التعليم بالمعنى الحقيقي. ثم تحديد القاعدة، واحدة من خصائص النضج هي السلطة المستمدة من الثقة والمودة بين المعلمين والطفل. ثم تحديد الهوية مع الطفل، وهذا يعني أن المعلمين يمكنهم وضع أنفسهم في عمر الطفل حتى سن المربين لا يتعارض مع طبيعة الطفل ولديك معرفة كافية عن التعليم. ولديك المهارة اللازمة لتثقيف واطلب من التلاميذ مواقف إيجابية تجاه التعليم^{١٧}.

٤. التزامات المعلم في التعليم

تتمثل الالتزامات التي تقع على عاتق المعلم فيما يلي:

١. التخطيط للتعليم، وتنفيذ عملية تعليم عالية الجودة، وتقييم وتقدير نتائج

التعليم.

^{١٧} أوبرليانتي ناسوتيو، جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في معهد دار الإخلاص، المجلة...، ٨(٢)، ٢٠٢٠م، ص

٢. تطوير المؤهلات والكفاءات الأكاديمية وتحسينها بشكل مستمر بما يتماشى مع تطور العلوم والتكنولوجيا والفنون.

٣. التصرف بموضوعية وعدم التمييز على أساس الجنس والدين والعرق والعنصر وبعض الظروف البدنية أو الخلفية العائلية والوضع الاجتماعي والاقتصادي للمتعلمين في التعليم

٤. التمسك بالقوانين واللوائح ومدونة أخلاقيات المعلمين، وكذلك القيم الدينية والأخلاقية.

٥. الحفاظ على الوحدة الوطنية وتعزيزها^{١٨}.

٥. واجبات المعلم في التعلم

مهمة المعلم هي توفير التعليم للطلاب. يجب على المعلمين السعي لضمان قدرة الطلاب على نقل قيم الحياة وتنميتها. في هذه المرحلة، يُطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على نقل القيم، مما يُمكن الطلاب من ممارستها واستخدامها كدليل إرشادي.

مهمة المعلم هي تعليم الطلاب، لذا يُشترط عليه أن يكون ماهرًا ومتمكنًا من العلوم والتكنولوجيا. كما يُقدم التدريب للطلاب. ولكي يكون قادرًا على تدريب الطلاب، يجب أن يمتلك المعلمون مهارات متنوعة وأن يكونوا قادرين على تطبيقها. إن

¹⁸ Hidayat Hidayat and Hilalludin Hilalludin, "Hak Kewajiban Dan Tanggung Jawab Guru Dalam Pendidikan Indonesia" 2, no. 3 (2024): 179–86.

واجبات المعلم في المجال الإنساني بالمدرسة هي مظهر من مظاهر ضرورة أن يكون المعلم قادراً على القيام بدور الوالد.^{١٩}

٦. دور المعلم في تعليم

دور المعلمين هو أن يكونوا قادرين على تصميم وتقييم وتنفيذ التعليم الذي مهم جداً^{٢٠}. دور المعلم الرقابة و تطوير مواد الدرس و خطة و إعداد الدروس اليومية، والسيطرة وتقييم الأنشطة التلاميذ^{٢١}. إن دور المعلمين في التعليم هو أن المعلمين يعملون كمعلمين لطلابهم وبيئتهم والمعلمون أيضاً هم مصادر التعليم لإتقان المواد الموحدة والمعلمون أيضاً هم ميسرون في تقديم الخدمات حتى يتمكن التلاميذ من تلقي وفهم المواد التعليمية بسهولة بحيث تكون عملية التعليم أكثر فعالية وكفاءة.

¹⁹ Rusman, Model-model pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme guru, Jakarta: Rajawali Prerss, 2014. hal 73-74

²⁰ Ghaniya Nastiti Iskandar, Astuti Darmiyanti, and Nida'ul Munafiah, "Peran Guru Dalam Memberikan Pembelajaran Anak Usia Dini Pasca Pandemi Di Tk Shafa Marwah," *Yaa Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 1 (2023): 47, <https://doi.org/10.24853/yby.7.1.47-52>.

²¹ Nur Almubarakah Azizah, "Peran Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MAN Sawit Boyolali (Perspektif Teori Belajar Behavioristik)" 4, no. 1 (2016): 1–23.

ب. مهارة الكلام

١. تعريف المهارة.

غالبًا ما يشار إلى المهارة في اللغة الإندونيسية بالخبرة أو المهارة أو الكفاءة. وفي الوقت نفسه، في اللغة الإنجليزية، تسمى "المهارا" مهارة^{٢٢}. يُطلق على المهارات أيضًا اسم المهارة أو القدرة. يظهر المهارات إتقان الشخص لوظيفة أو نشاط معين، والذي يتم الحصول عليه بشكل متكرر بحيث يصبح عادة ماهرة. المهارة مصطلح عربي يعني المهارة أو القدرة على القيام بشيء ما بشكل جيد وصحيح.

بناءً على بيان السابق، المهارة هي قدرة الشخص أو كفاءته في القيام بعمل أو نشاط معين بشكل جيد وصحيح. يُستخدم هذا المصطلح في العديد من اللغات مثل الإندونيسية والإنجليزية والعربية، وهو يشير في الأساس إلى الإتقان المكتسب من خلال الممارسة المتكررة حتى يصبح عادة ماهرة.

²² ABDAL CHAQIL HARIMI, "Pembelajaran Maharah Bahasa Arab Berbasis Inklusif," *Tarling: Journal of Language Education* 1, no. 2 (2018): 19–32, <https://doi.org/10.24090/tarling.v1i2.1783>.

٢. أقسام المهارة

يتفق جميع خبراء تعليم اللغات بشكل عام على أن مهارة اللغة وكفاءتها

تنقسم إلى أربعة أقسام. هذه المهارة هي:

١. مهارة الاستماع (مهارة الاستيحاء)

٢. مهارة التحدث (مهارة الكلام)

٣. ومهارة القراءة (مهارة القراءة)

٤. ومهارة الكتابة (مهارة الكتابة)^{٢٣}.

٣. تعريف الكلام

الكلام هي نوع واحد من المهارة التي تريدها تحقيق في تدريس

اللغات الحديثة بما في ذلك اللغة العربية^{٢٤}. عند علماء النحو العرب فإن الكلام

هو كلمة أو عبارة مركبة (اشتراط أو اتفاق). من الناحية الفنية، الكلام هو

سبب أو حجة عقلانية لتقوية الكلام. من الناحية النحوية، كلمة كلام هي

كلمة عامة للكلمات، القليل أو الكثير، والتي يمكن استخدامها لأي شكل

²³ Miftachul Taubah, "Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Studi Arab* 10, no. 1 (2019): 31–38, <https://doi.org/10.35891/sa.v10i1.1765>.

²⁴ سينتيا يابوتري بانغايان وإرسال أمين، تحليل الكفاءة التربوية لمعلم اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام بالمدسة الثانوية الحكومية الثانية

بيالويات بادانغ سيدمبون، دون تاريخ، ص ١-١٣

من أشكال الكلام (ليكولي ما ياتاكالامو بهي)؛ أوتعبيرات صوتية متتالية حتى تصبح الرسائل الصوتية واضحة المعنى.^{٢٥}

بناء على بيان السابق ، أن التحدث مهارة مهمة في تعليم اللغة العربية، لأنه من خلال التحدث تظهر قدرة الشخص على استخدام اللغة بشكل واضح، والقدرة على التحدث باستخدام اللغة العربية.

غالبًا ما يُشار إلى مهارة الكلام أيضًا باسم "التعبير". ورغم وجود اختلافات بينهما، فإن "مهارة الكلام" تُركّز على المهارات الشفهية، بينما يُمكن التعبير، بالإضافة إلى الشفهي، كتابيًا.^{٢٦}

٤ . تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي قدرة الشخص على نطق الأصوات الأصوات أو الكلمات ذات القواعد اللغوية المحددة لنقل الأفكار والمشاعر.^{٢٧} الكلام هو عملية لغوية شفهية للتعبير عن الأفكار والمشاعر والتفكير في التجارب ومشاركة المعلومات الأفكار هي جوهر ما نتحدث عنه والكلمات هي وسيلة للتعبير

²⁵ Aditya Giantino Bimbi Alfiatul Mintasiroh, "Dasar Ilmu Kalam," *Etheses Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung*, 2018, 1–5.

²⁶ Syaiful Mustafa, *starategi pembelajaran bahasa arab inovativ*, UIN–Maliki Press, 2012 hlm

²⁷ Nurlaila Nurlaila, "Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya," *AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 4, no. 2 (2020): 55–65, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v4i2.596>.

عنها. بمعنى آخر الكلام هو مهارة لغوية نشطة ومثمرة في الإنتاج الشفوي. وبالتالي، فإن مهارة الكلام مهمة جدًا في التعليم.

مهارة التحدث (مهارة الكلام) هي في الأساس مهارة في إنتاج تدفق من أنظمة الصوت المفصليّة. مهارة كلام اللغة العربية هي البراعة والسرعة في التعبير عن الأفكار والمشاعر وكذلك الدقة والصدق في اختيار المفردات والجمل باللغة العربية شفهيًا . قال أبو بكر أن الكلام هي استطاع لتركيب الكلمة الصحيحة التي نسأت في قلبي وشعور بكلمة صحيحة وواضحة. ومهارة الكلام يشتمل إلى مهارة للتكلم بين المتكلمة والمستمع، وتنمية مهارة القراءة تربط بمهارة الاستماع جيدًا، ثم يربط أيضا بأصوات الكلمات.

بناء على بيان السابق، مهارة التحدث هي مهارة لغوية نشطة تلعب دورًا مهمًا في الأفكار والمشاعر والمعلومات لفظيًا. هذه المهارة مهمة جدًا في عالم التعليم لأنها تدعم عملية التواصل والتفاهم بين التلاميذ وبين المعلمين والتلاميذ.

٥. تعليم مهارة الكلام

تعليم مهارة الكلام هو عملية تعليم تهدف إلى تحسين القدرة على التحدث بطلاقة ودقة وتواصل^{٢٨}. إن تعليم مهارة الكلام هي مهارة لتحسين مهارة التحدث من خلال تحسين مهارة الكلام، لذلك هناك طريقة محدثة يجب تطبيقها في التعليم، بما في ذلك القدرة على إنشاء لغة، أحدها هو جعل التلاميذ يعتادون على التواصل باستخدام اللغة العربية. تعتبر مهارة التحدث أحد أنواع المهارة التي نرغب في تحقيقها عند تدريس اللغة العربية.

مهارة الكلام مهارة الكلام هي إحدى المهارات الأساسية الأربع في تعلم اللغة العربية، والتي تعني مهارات التحدث. تعلم مهارة الكلام هو عملية تعليمية مصممة لتدريب التلاميذ على القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والمعلومات شفهيًا باللغة العربية بشكل جيد وصحيح^{٢٩}.

يعد تعليم مهارة الكلام إحدى المهارة التي يصعب ممارستها في إندونيسيا. إن التحدث باللغة العربية شفهيًا ليس بالأمر السهل على التلاميذ.

²⁸ Darmisa Darmisa and Syarifah Fathimah Al Irmullah, "Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Bahasa Arab Siswa Kelas XI MA Al-Balad Kamande Kecamatan Tutar Kabupaten Polewali Mandar," *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature* 1, no. 2 (2021): 155, <https://doi.org/10.59562/al-fashahah.v1i2.30850>.

²⁹ Nirmala Fildza Farkhana, "Pembelajaran Maharah Al Kalam Siswa Kelas Unggulan Di Mts N 2 Banjarnegara Tahun Pelajaran 2016 / 2017," *Skirpsi*, 2017, hal 13.

والصعوبات التي تواجه التلاميذ عادة هي أن البيئة المعتادة لا تساعدهم في التعود على الاستماع إلى التعبيرات العربية. تعود الصعوبات التي تواجهها مهارة كلام أيضاً إلى عدم إتقان مفرداتها، مثل صعوبة فهم الجمل العربية.

بناء على بيان السابق، أن مهارة الكلام تشكل جانبا مهما في تعليم اللغة العربية. لا تعكس هذه المهارة إتقان اللغة العامة فحسب، بل إنها أيضاً مؤشر على إتقان مهارة اللغة بنجاح. ومع ذلك، من الناحية العملية، لا يزال التحدث باللغة العربية يشكل تحدياً للطلاب في إندونيسيا. ويرجع ذلك إلى عدة عوامل، مثل عدم وجود بيئة تدعم الاستخدام الفعال للغة العربية، وانخفاض إتقان المفردات اللازمة لتحسين مهارة الكلام.

٦. أهداف تعلم مهارات الكلام

الهدف من تعلم لغة الكلام هو التفاعل مع الآخرين وفهم مراد المتحدث. يبدأ هذا التعلم بعد أن يفهم الطالب أصوات الحروف العربية والفرق بين أصواتها.³⁰ يهدف تعلم مهارات الكلام إلى تنمية قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار والمشاعر والمعلومات شفهيًا باللغة العربية باستخدام بنية لغوية سليمة. كما يهدف

³⁰ Abd Wahab Rosidi, Mamlu'atul ni'mah, Memahami konsep dasar pembelajaran bahasa arab, UIN Maliki Press, 2012

هذا التعلم إلى تحسين طلاقة الكلام من خلال ممارسة المحادثة بشكل متكرر وتدرجي، مما يسمح للطلاب بالتحدث دون توقف أو تردد.

إضافةً إلى ذلك، يهدف تعلم الكلام إلى بناء ثقة الطلاب في التفاعل باللغة العربية في مختلف المواقف، الرسمية وغير الرسمية. يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على فهم الأسئلة أو العبارات والرد عليها في سياق التواصل الحقيقي، وأن يكونوا قادرين على اختيار المفردات والتعبيرات المناسبة وفقاً لهدف التواصل. تُعد أنشطة مثل المناقشات والحوارات والعروض التقديمية والحوارات جزءاً مهماً من تطوير مهارات التحدث المنظم.

٧. جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام

يوجد العديد من الجهود التي يمكن أن يستخدمها المعلم في ترقية مهارة

الكلام لدى التلاميذ، وهي:

أ. استراتيجيات التعلم الفعال

١. طريقة مباشرة

تفترض الطريقة المباشرة أن عملية تعلم لغة أجنبية هي نفس عملية

تعلم اللغة الأم، أي عن طريق استخدامها بشكل مباشر ومكثف في

التواصل^{٣١}. وتسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأنه أثناء الدرس يستخدم المعلم اللغة الأجنبية التي يتم تدريسها (في هذه الحالة اللغة العربية) مباشرة، بينما لا يجوز استخدام لغة الطالب. لتوضيح معنى الكلمة أو الجملة، يتم استخدام الصور أو العروض التوضيحية.

٢. طريقة السمعية والبصرية

الوسائط السمعية والبصرية هي أداة يمكنها تقديم صور متحركة وألوان مصحوبة بشرح على شكل كتابة وصوت^{٣٢}. ويعد استخدام الوسائط السمعية والبصرية في العملية التعليمية من الخطط التي يجب على المعلمين إعدادها لإنتاج عملية تعليمية أكثر تشويقاً ويمكن أن توفر الدافعية للطلاب في التعلم

ب. تطبيق البيئة اللغوية

البيئة اللغوية هي كل ما يسمعه المتعلم ويراه عن اللغة الجديدة التي يتعلمها^{٣٣}. إن جودة البيئة اللغوية لها أهمية كبيرة في تحقيق النجاح في تعلم

³¹ Muhammad Ali Bakri, "Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (2017): 1–12.

³² Taufik Taufik and Shofiyah Wardatul jannah, "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Istima'," *Edu Journal Innovation in Learning and Education* 2, no. 1 (2024): 31–39, <https://doi.org/10.55352/edu.v2i1.934>.

³³ Ro'fat Hizmatul Himmah and Tuti Haryati, "Lingkungan Bahasa Dalam Peningkatan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Bagi Siswa Madrasah Bertaraf Internasional Amanatul Ummah

لغة جديدة. يركز التلاميذ فقط على قوائم الكلمات وترجماتها والقراءة البسيطة باللغة الجديدة التي يتعلمونها. قد يتمكنون من اكتساب بعض مهارات القراءة، لكن مهارات الاستماع والتحدث لديهم ستظل منخفضة.

ج. طريقة المحادثة

١. تعريف طريقة

تأتي هذه الطريقة من الكلمة اليونانية "Metha" والتي تعني "من خلال"، و"Hodos" والتي تعني الطريق أو المسار أو الأداة أو الأسلوب. بمعنى آخر، الطريقة تعني المسار أو الطريقة التي يجب اتباعها لتحقيق هدف معين^{٣٤}. في القاموس الإندونيسي الكبير، ترتيب W.J.S. "الطريقة هي طريقة منظمة ومدروسة لتحقيق هدف ما". وفي الوقت نفسه، في القاموس الإندونيسي المعاصر، فإن تعريف الطريقة هو طريقة عمل منهجية لتسهيل تنفيذ نشاط ما لتحقيق غرضه. وفي منهجية تدريس الدين الإسلامي، تعريف الطريقة هي الطريقة، أي الفن في التدريس. الطريقة هي وسيلة لتحقيق أهداف التدريس كما صاغها المعلم.

Pacet Mojokerto Jawa Timur Tahun 2021," *Jurnal Pendidikan, Komunikasi, Dan Pemikiran Hukum Islam* VI, no. 1 (2018): 220.

³⁴ Jeprizal, "Penerapan Metode Unit Teaching Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di Madrasah Tsanawiyah Lkmd Giti Kecamatan Kabun Kabupaten Rokan Hulu," *Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*, 2014, 10-34, <http://repository.uin-suska.ac.id/4847/>.

بناء على بيان السابق أن الطريقة هي طريقة أو مسار منهجي وموجه يستخدم لتحقيق أهداف معينة. إن الأساليب، سواء في المعنى العام أو في سياق التدريس، تعمل كأدوات أو استراتيجيات تستخدم لتسريع العمليات وضمان تحقيق النتائج المرجوة، كما هو الحال في التدريس الإسلامي الذي يؤكد على الأساليب باعتبارها فنًا فعالًا لنقل الدروس.

٢. تعريف المحادثة

المحادثة (المحادثة) مصطلح باللغة العربية يعني المحادثة أو الحوار^{٣٥}. في سياق تعليم اللغة العربية، تشير المحادثة إلى ممارسة التحدث بين شخصين أو أكثر باستخدام اللغة العربية بشكل مباشر. الهدف هو تطوير مهارة الكلام بحيث يعتاد التلاميذ على استخدام المفردات وتراكيب النحو والتعبيرات اليومية شفويًا. المحادثة النطق مهارة تتطلب من المتعلم الاستمرار في القدرة على نطق الكلمات بشكل صحيح وبالتفصيل ووفقًا لقواعد اللغة والعدد والجمل بحيث تكون مماثلة لما يريده المتكلم في نبرة التواصل.

³⁵ Syahrul Awali, Muktar, and Muhammad Arif, "Pengajian Tastaifi Mingguan Bagi Perbaikan Moral Pemuda Desa Bate Iliék Kecamatan Samalanga Kabupaten Bireuen," *Khadem: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2023): 180–87, <https://doi.org/10.54621/jkdm.v2i1.772>.

بناء على بيان السابق، أن المحادثة في اللغة العربية هي شكل من أشكال ممارسة التحدث المباشر بين شخصين أو أكثر بهدف ممارسة مهارة التحدث. من خلال المحادثة، يمكن للطلاب التعرف على النطق الصحيح، واستخدام المفردات، والبنى النحوية، والتعبيرات اليومية شفهيًا.

٣. تعريف طريقة المحادثة

طريقة المحادثة هي طريقة يستخدمها المعلمون لتقديم مواد تعليم اللغة العربية من خلال المحادثة، سواء كانت المحادثة بين التلاميذ أو بين التلاميذ والمعلمين، مصحوبة بإضافة مفردات جديدة أثناء عملية المحادثة^{٣٦}. طريقة المحادثة هي المناوبين محادثة بين طرفين أو أكثر مع الأسئلة المتداولة حول الموضوع الذي يؤدي إلى الهدف. يمكن أن يكون هذه المحادثة مباشرة والانخراط كلا الجانبين بنشاط، أو أنه يمكن أن يكون نشطا فقط طرف واحد فقط، في حين أن آخرين تستجيب فقط مع كل المشاعر والتقدير وشخصيته.

طريقة المحادثة يؤكد التفاعل والاتصال من اثنين الاتجاهين، بين متكلم (أول) ومخاطب (الحلقة الثانية). في عملية محادثة تنطوي على شخص ثالث أو الغائب،

³⁶ Hastang Nur, "Penerapan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Kalam Peserta Didik," *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan* 20, no. 2 (2017): 177-87, <https://doi.org/10.24252/lp.2017v20n2i4>.

الغائب يمكن أيضا أن تكون الكائنات من الناحية الفنية، ومحادثة ينطوي فقط الناس الأولى والثانية نشطة. شخص ثالث للقيام الكائنات في حيث أكثر إثارة للاهتمام وجوه، والحديث عملية تكون أطول^{٣٧}.

٤. أهداف طريقة المحادثة

أما الغرض من تعليم المحادثة عند طيار يوسف هو " :

- (أ) تدريب السنة التلاميذ على التعود في التحدث باللغة العربية بطلاقة.
- (ب) ماهر في التحدث باللغة العربية عن أي أحداث وقعت في المجتمع أو الأمة على المستوى الوطني أو العالمي.
- (ج) قادر على ترجمة محادثات الآخرين عبر الهاتف والتلفزيون وأجهزة التسجيل وغيرها.
- (د) تعزيز الشعور بالحب والإعتزاز باللغة العربية والقرآن حتي يكون رغبة في تعليمه وتعميقه .

في حين أن أهداف التعليم المحادثة عند محمود كامل الناقة في كتابه

تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، هي كما يلي :

أ. التلاميذ قادرون على نطق الكلمات العربية حسب نغماتها ويمكن أن

^{٣٧} سبتي صالحه، تطبيق طريقة المحادثة في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية، المؤتمر السنوي للغة العربية (MUSLA)، ٢٠٢٠م، ص

يفهمها العرب.

ب. التلاميذ قادرون على نطق الحروف القريبة من المخرج.

ج. التلاميذ قادرون على نطق طول الحركة وقصره.

د. أن يكون التلاميذ قادرين على التعبير عن أفكارهم باللغة العربية وفقا

لقواعد النحو.

هـ. التلاميذ قادرين على استخدام اللغة العربية مع تطبيق المناسب في

تذكير ومؤنث، وفي اختلاف العدد وغيرها.

و. أضف المفردات حسب احتياجهم.

ز. القدرة على التعبير عن أفكارهم باللغة العربية بشكل واضح وصحيح^{٣٨}.

د . الدراسة السابقة .

١. من البحث نور فواد بودينط مخرج من الجامعة كلية التربية جامعة الاسلامية

الحكومية سونان كليجاكا في عام ٢٠١٠ بعنوان البحث : جهد المعلم

لتحسين مهارة كلام التلاميذ في مدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية كرموجو

غوبو عكدول يوكيا كارتا. ونتائج هذا البحث ن عملية التعليم اللغة العربية

بتكون ثلاثة أجزاء العملية الأولى و العملية الأساسية والعملية النهائية, جهد

³⁸ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, t.t., hlm. 13.

المعلم لتحسين مهارة الكلام : تنظيم المواد وانشاء مجموعة متنوعة من الوسائل التعليمية لتشجيع ادخار المفردات على التلاميذ. والفرق بينهما أن أحد أهداف البحث في بحث نور فؤاد بوديونو هو معرفة نتائج جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام بينما يهدف هذا البحث لتحديد جهود المعلم والمشكلة التي تواجهه في ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ^{٣٩}.

٢. من البحث افريليني نسوتيون متخرج من الجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا يوجياكارتا في عام ٢٠١٩ بعنوان البحث : جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب في تعليم اللغة العربية في معهد دار الإخلاص الحاج عبد المناف سريجار بادنج سدمبوان. ونتائج هذا البحث, التي قام به المعلم أن الجهود التي جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب في تعليم اللغة العربية في معهد دار الإخلاص الحاج عبد المناف سريجار بادنج سدمبوان. الفرق طريقة والفرق هو أنه بدون طريقة بينما أستخدام طريقة المحادثة.

٣. من البحث إندار وانطا متخرج من الجامعة مترو الإسلامية الحكومية لامبونج في عام ٢٠٢٤ . بعنوان البحث: محاولة معلم اللغة العربية في ترقية مهارة الكلام

³⁹ Nur Fuad Budiyo, "Upaya Guru Dalam Meningkatkan Maharah Al-Kalam Siswa Kelas Vii Mts Negeri Karangmojo Gunungkidul Yogyakarta Tahun Ajaran 2009/2010", Skripsi (UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2010) <<https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/64160/>> [accessed 18 November 2024].

لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة رياضة العلوم الثانوية بباتانج هاري لامبونج الشرقية . ونتائج البحث جهود المعلم أن اللغة العربية هي لغة أجنبية يجب إتقانها كلغة الدين والعلوم والمعلومات بالاتصالات. ومحاولة معلم اللغة العربية في ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة رياضة العلوم الثانوية هي التعود على حفظ المفردات و حفظ الحوار العربية^{٤٠}

^{٤٠} الدراسات العليا (الماجستير/الدكتوراه) للعام الأكاديمي ٢٠٢٣/٢٠٢٤، والتخصصات المطروحة والدرجات العلمية للمعلمين في المعهد

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. مكان البحث و مدته

ستقوم الباحثة هذا البحث بمعهد دار الرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبار

بارومون مقاطعة بادانج لاوس, ومدة البحث في شهر يولي إلى أغسطس ٢٠٢٥.

ب . نوع البحث

النوع من هذا البحث هو بحث النوعي. غالبًا ما يؤكد البحث النوعي على

منظور الموضوع وعملية البحث ومعنى البحث باستخدام الأسس النظرية كمظلة دعم

لمطابقة الحقائق في الميدان. البحث النوعي هو البحث الذي يهدف إلى فهم الظواهر

التي يمر بها الأشخاص الذين البحث عنهم. البحث النوعي هو البحث الذي يستخدم

الأساليب العلمية للكشف عن ظاهرة ما من خلال وصف البيانات والحقائق من خلال

الكلمات بطريقة شاملة فيما يتعلق بموضوع البحث^{٤١}.

⁴¹ Et.al Fiantika, Wasil M, Jumiyati, Honesti, Wahyuni, Jonata, *Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif, Rake Sarasin, 2022, https://scholar.google.com/citations?user=O-B3eJYAAAAJ&hl=en.*

ج. موضوع البحث

أما موضوع البحث فهو الشخصى أو أي يكون مصدرا للبيانات في البحث .
 أالشخص ومصادر مدير المدرسة، والمعلمو اللغة العربية، والتلاميذ في معهد دار الرسالة
 بادانج هونيك.

د. مصادر البيانات

وتنقسم مصادر البيانات من هذا البحث إلى قسمين، وهما: البيانات الأولية
 والبيانات الثانوية.

١. البيانات الأساسية هي المصدر الرئيسي للمعلومات التي يجمعها الباحثة بشكل

مباشر أو المخبرين ذوي الصلة بمتغيرات البحث. يمكن أن تكون البيانات الأولية

عبارة عن نتائج الملاحظات أو المقابلات أو جمع البيانات.

٢. البيانات الاضافية هي مصدر بيانات البحث التي تم الحصول عليها بشكل غير

مباشر يعني أن هذه البيانات لا يتم جمعها بشكل مباشر من قبل الباحثة ولكن من

مصادر موجودة مسبقًا، مثل الوثائق أو الأدبيات أو البيانات التي تم جمعها من قبل

أطراف أخرى. وتشمل أمثلة مصادر البيانات الاضافية الكتب والمجلات الأكاديمية

والمقالات والتقارير المالية وبيانات التعداد السكاني التي تجمعها الحكومة. يمكن الحصول

على البيانات الثانوية من مجموعة متنوعة من المصادر، بما في ذلك الوثائق، والمنشورات

الحكومية، وتحليلات الصناعة من قبل وسائل الإعلام، ومواقع الويب، والإنترنت. يستخدم الباحثون أسالي التوثيق لجمع البيانات الثانوية، مثل البحث عن الوثائق ذات الصلة بموضوع البحث وتحليلها^{٤٢}.

هـ . تقنيات جمع البيانات

هناك عدة أنواع من الخطوات التي يجب على الباحثة اتخاذها عند إجراء البحث. إحدى هذه الخطوات هي تقنيات جمع البيانات. ومن نتائج جمع البيانات هذه من خلال تحليل البيانات تعرف الباحثة نتائج البحث الذي قام به. لذا، فإن جمع البيانات له دور لا يقل أهمية عن الخطوات الأخرى في عملية البحث. ويستخدم البحث النوعي تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال الملاحظة المباشرة للظواهر أو السلوكيات في الميدان. تتيح هذه التقنية للباحثين مراقبة وتسجيل ما يرونه في مواقف حقيقية، دون أي تدخل أو تغيير من الباحث^{٤٣}.

⁴² Trisna Rukhmana, "Jurnal Edu Research Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS) Page 25," *Jurnal Edu Research : Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS)* 2, no. 2 (2021): 28–33.

⁴³ Wawancara D A N Kuesioner, "Teknik Pengumpulan Data" 3, no. 1 (n.d.): 39–47.

بناء على بيان السابق، يجب على الباحثة القيام بملاحظات مباشرة في معهد دار

الرسالة بادانج هونيك أيك نبار بارومون بادانج لاواس.

٢. المقابلة

المقابلة هي طريقة لجمع البيانات من خلال إجراء محادثات معمقة بين

الباحثة والمخبرين لاستكشاف وجهات النظر والخبرات والمشاعر والمعاني التي يقدمونها

لظاهرة ما. المقابلات هي الشكل الأكثر استخدامًا لجمع البيانات في البحث النوعي⁴⁴.

بناء على بيان السابق، يجب على الباحثة إجراء مقابلات مع رئيس المدرسة

والمعلمين والتلاميذ حول الجهود المعلم في ترقية مهارة الكلام في معهد دارالرسالة بادانج

هونيك أيك نبار بارومون بادانج لاواس.

٣. التوثيق

التوثيق في البحث هو تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال البحث عن

الوثائق ذات الصلة بمشكلة البحث وتسجيلها وتحليلها. يمكن أن تكون هذه الوثيقة

⁴⁴ Imami Nur Rachmawati, "Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara," *Jurnal Keperawatan Indonesia* 11, no. 1 (2007): 35–40, <https://doi.org/10.7454/jki.v11i1.184>.

شكل كتابة (مثل الكتب، التقارير، الأرشيفات، الملاحظات)، أو صور (صور فوتوغرافية، مقاطع فيديو)، أو أعمال أخرى يمكن أن توفر المعلومات المطلوبة^{٤٥}.

وتستخدم تقنيات التوثيق في البحث أيضاً كوسائل داعمة أو مكملة له، على

سبيل المثال:

أ) عدد وأسماء موظفي المدرسة / المؤسسة

ب) قائمة بأسماء كائنات البحث الذين هم مبحوثون في البحث

ج) التركيب التنظيمي للمدرسة / المؤسسة

د) خريطة الموقع الجغرافي لموقع البحث

هـ) أنشطة المدرسة / المؤسسة.

و. تقنيات ضمان صحة البيانات

في البحث النوعي يتم اختبار الباحثة نفسها وكذلك البيانات التي يتم اختبارها.

ويتمثل جانب الصدق في عدم وجود فرق بين ما توردته الباحثة وما يحدث في الواقع

للموضوع قيد الدراسة فحقيقة واقع البيانات ليست مفردة، بل هي متعددة، وتعتمد

على البناء البشري، وتشكل في الإنسان نتيجة عمليات عقلية فردية بخلفياتها الخاصة.

⁴⁵ Ardiansyah, Risnita, and M. Syahran Jailani, "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif," *Jurnal IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 1–9, <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.

تثليث البيانات هو التحقق من البيانات عن طريق التدقيق أو إعادة التدقيق في المصطلحات اليومية، التثليث هو نفسه التدقيق والتدقيق. وتمثل تقنية التثليث في إعادة فحص البيانات بثلاث طرق، وهي تثليث المصدر، وتثليث المنهج، وتثليث الزمن.

١. تثليث المصدر، هو تثليث يتطلب من الباحث البحث عن أكثر من مصدر لفهم البيانات أو المعلومات.

٢. تثليث الأساليب، وهو استخدام أكثر من طريقة للتحقق والتدقيق.

إذا استخدمت الباحثة في البداية أسلوب المقابلة، ثم ملاحظة الطفل.

٣. التثليث الزمني، وهو أسلوب التثليث الذي يولي مزيداً من الاهتمام لسلوك الطفل

عندما يأتي إلى المدرسة للتو، وأثناء مشاركته في التعليم، وعندما يكون على وشك

العودة إلى المنزل. يمكن للباحثة أيضاً ملاحظة الأطفال عندما يتفاعلون مع

أصدقائهم، ومع المعلمين، ومع والديهم^{٤٦}.

ز. تقنيات تحليل البيانات

وفقاً لسوجيونو، فإن تحليل البيانات الكيفية هو عملية البحث المنهجي وتجميع

البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والوثائق، من خلال

⁴⁶ Hengki Wijaya Helaludin, "Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori Dan Praktik," 2019.hal 130

تنظيم البيانات في فئات وتقسيمها إلى وحدات وتجميعها في أنماط، واختيار ما هو مهم وما سيتم دراسته والخروج باستنتاجات بحيث يسهل فهمها من قبل الذات والآخرين^{٤٧}.

تقنية تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي تقنية التحليل الوصفي والنظري. وذلك من خلال وصف المشكلة البحثية وفهمها بناء على البيانات المرصودة. هناك ٣ خطوات اتخذتها الباحثة في تحليل بيانات هذا البحث، وهي :

١. تقليل البيانات

تقليل البيانات هو شكل من أشكال التحليل الذي يتم من خلال فرز البيانات الموجودة في الميدان وتركيزها وتبسيطها وتركيزها بناءً على الملاحظات التي يدونها الباحثون من المقابلات مع مصادر البيانات. من خلال هذه الملاحظات، يمكن الباحث من خلال هذه الملاحظات تقليل البيانات عن طريق اختيار البيانات بناءً على محور البحث، وتجميع البيانات بناءً على الفئات وترميز البيانات بشبكات البحث التي أعدها الباحث.

٢. عرض البيانات

الخطوة التالية بعد تقليل البيانات هي عرض البيانات. يمكن عرض البيانات في شكل رسوم بيانية وجداول ورسوم بيانية وما إلى ذلك في عملية عرض البيانات،

⁴⁷ Umrati & Hengki Wijaya, "Analisa Data Kualitatif: Teori, Konsep Dalam Penelitian," *Sekolah Tinggi Teologia Jaffray*, no. August (2020): Hal 106.

يمكن لباحثة البحث أن يتلقوا مدخلات من باحثين آخرين، بحيث يمكن ترتيب البيانات بشكل واضح وسهل الفهم.

٣. وضع الخلاصات

الخطوة الأخيرة هي وضع الخلاصات لا تزال الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثة مؤقتة، حيث لا يزال بإمكان الباحثة تلقي اقتراحات من باحثين آخرين. يمكن أن تتغير الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثة إذا وجد الباحثون أدلة جديدة عند إجراء البحث في هذا المجال. وبالتالي تحصل الباحثة على خلاصة نهائية أكثر إقناعاً^{٤٨}.

ر. تنظيم البحث

تم إعداد هذا المقترح على عدة مراحل، كما هو الحال بالنسبة للمراحل محل البحث، وهي:

الباب الأول المقدمة التي تتكون من خلفية المشكلة، وتركيز المشكلة، وتحديد المصطلحات، وصياغة المشكلة، وأهداف البحث، وفوائد البحث.

الباب الثاني الأساس النظري ويتكون من الأسس النظرية والدراسات /البحوث

السابقة.

⁴⁸ Manotar Tampubolon, "Metode Penelitian Metode Penelitian," *Metode Penelitian Kualitatif* 3, no. 17 (2023): hal 43, [http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB III.pdf](http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB%20III.pdf).

الباب الثالث، منهجية البحث التي تتكون من وقت البحث ومكانه، ونوع البحث، ووحدة التحليل / موضوع البحث، ومصدر البيانات، وتقنيات جمع البيانات وتقنيات التحقق من صحة البيانات، وتقنيات معالجة البيانات وتحليلها، والمناقشة المنهجية.

وفي الباب الرابع نتائج البحث، نتائج العامة، وتاريخ عن معهد دارالريالة بدانج هونيك ، وجمع البيانات ، ونتائج الخاصة ، وقيود البحث.

وفي الباب الخامس الخاتمة، الخلاصة، الإقتراحات، والمراجع.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. نتائج العامة

١. تاريخ معهد دار الرسالة بادانج هونيك

كان تأسيس معهد دار الرسالة بادانج هونيك الإسلامية الداخلية معهد دار الرسالة سيور محينجة في بداياتها الأولى في وسط قرية بادانج هونيك بقرية ساور محينجة في ناحية بارومون الوسطى التي تنقسم حاليا إلى ناحية أيك نبارا بارومون . في عام ١٩٤٢ ، اتفقت جماعة بادانج هونيك التي كانت عبارة عن مزيج من قريتين وهما قرية سايور محينجة وقرية سايور ماتوا، على إنشاء مؤسسة تعليمية حيث كان الوضع الاقتصادي في ذلك الوقت قبل الاستقلال لا يزال متخلفا جدا، ناهيك عن إرسال أبنائهم إلى المدرسة، كان الأكل لا يزال صعبا، فتحركت قلوب زعماء المجتمع المحلي والزعماء الدينيين لإنشاء بيزانترين، وكان رئيس التنمية في ذلك الوقت الشيخ ما نغارجا ماليم دولاي وأخوه الأصغر با تارا سوامباتون دولاي وكلاهما معروفان كقائدين دينيين ومجتمعيين وحتى مناضلين من أجل استقلال هذه الجمهورية^{٤٩}.

^{٤٩} أحمد كملدين , مقابلة مع مدير معهد دار الرسالة, بدانج هونيك أيك نبارا بارومون مقاطعة بدانج لاوس, ٠٢ أغسطس ٢٠٢٥

الشيخ ما نغاراجا ماليم دولاي كان عضوا في مجلس أيك نابارا بارومون بيمانجكو نيجيري قبل استقلال إندونيسيا أخبرني ذات مرة أنه شارك في اجتماع مهم حول حركة نضال الشعب في باغاس غودانغ أيك نابارا تونغنا وقد عرف الهولنديون هذا الخبر، ففي فترة ما بعد الظهر عندما جاء الاجتماع قامت السفن الهولندية بقصف من الجو فركض المشاركون في الاجتماع وتفرقوا بحثا عن ملجأ، فذهب بعضهم إلى الغابة ومات بعضهم بسبب إصابتهم بالرصاص من هجوم الغزاة الهولنديين هكذا أخبرني بإيجاز عن النضال من أجل الاستقلال في ذلك الوقت. لذلك تم إنشاء مدرسة داخلية بسيطة (مدرسة تسناوية بادانج هونيك بحماس وحماس شديدين، وكانت أول مدرسة داخلية في قرية بادانغونيك ساور ماهينكات في عام ١٩٤٢ كمؤسسة تعليمية داخلية مملوكة للمجتمع المحلي. وكان التلاميذ في ذلك الوقت كثيرين جدا وخرجوا الدعاة والعلماء في ذلك الوقت، وكان من أشهر الكيانية في ذلك الوقت الإمام داود حراهب والحاج عبد الله حراهب اللذان كان لهما دور فعال في رعاية التلاميذ في ذلك الوقت.

١. شخصية رائدة : الشيخ مانجا راجا ماليم دولاي

٢. سنة التأسيس: ١٩٤٢

٣. حالة الأرض: مملوكة للمؤسسة

٤. الموقع الجغرافي: الأراضي المنخفضة

٥. المبنى الأولي : ثلاث غرف دراسة شبه دائمة

٦. رئيس المدرسة الدينية وتاريخ تأسيسها الأول حتى الآن

الجدوال ١.١

رئس المدرسة الدينية وتاريخ تأسيسها الأولاحتي الآن

السنة الدراسية ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الحياسة	إسم	الرقم
١٩٩٨-١٩٤٢	ح. تونغكو إميوم دولاي	١
٢٠٢٥-١٩٩٩	تياسرو دولاي	٢

٢. اسم المعلم ومستواه التعليمي

الجدوال ١.٢

بيانات المعلم في معهد دار الرسالة بادانج هونيك

السنة الدراسية ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الرقم	إسم المعلم	
١	أحمد كملودين دولاي	مدير المعهد

رئيسة مدرسة التسناوية	تياسرو دولاي	٢
رئيسة مدرسة لعالية	خالل دولاي	٣
مدرس	مارا شامن هراهف	٤
مدرس	عمري رجال لوبيس	٥
مدرسة	يحيى سيريجار	٦
مدرسة	موكتي علي تانجونج	٧
مدرس	عمر علي هراهف	٨
مدرسة	نور جامع دولاي	٩
مدرسة	ويرنايانيت سيريجار	١٠
مدرسة	أيسياهمي راجنكوتي	١١
مدرس	مرا إندا ناسوتيون	١٢
مدرسة	روزمينتا بولوجنان	١٣
مدرسة	نورهيدا تانجونج	١٤
مدرسة	لندا يوليتي تانجونج	١٥
مدرس	أحمد حوسين هراهف	١٦

مدرسة	ديس فرنم ساري هاسيوان	١٧
مدرس	أحمد فضلي سيريجار	١٨

٣. رؤية ورسالة وأهداف واستراتيجيات المدرسة

أ. رؤية المدرسة

إن رؤية مدرسة تسانوية بادانج هونيك هي :

إدراك الإنسان المطلع الإيمان والتقوى كان مالم ساكامبونج, دعوة

بالحلال للحياة الاجتماعية^{٥٥}

ب. بعثة مدرسة تسانوية بادانج هونيك:

١. تنظيم التعليم العام والديني، SKB ٣ مادة

٢. تعلم علوم الحاسب الآلي واللغات

٣. تعلم الكتاب التراث، الدعوة

٤. ممارسة تنفيذ فرض الكفاية

هـ. تعليم التلاميذ مع منظمة

^{٥٥} عمر علي هراهف، مقابلة مع معلم في معهد دارالرسالة بادانج هونيك أليك نبارا بارومون بادانج لاوس ٤ أغسطس ٢٠٢٥

ج. أهداف المدرسة:

١. خلق جيل إسلامي ومخلص

٢. خلق أناس مستعدين للمنافسة في الحياة الدنيا في عالم الآخرة

٣. ولادة العلماء، ماليم ساكامبونغ

٤. خلق كائنات بشرية مخلصه ومخلصة وقادرة على مواصلة

تعليمها إلى مستوى أعلى.

د. استراتيجية المدرسة :

إدراك الإنسان التقى المتدين المتخلق العارف الماهر، وقادرون على تحقيق

أنفسهم في الحياة الاجتماعية بالعلم وممارسة العبادات والدعوة فرض كفاية ومخالطة

المجتمع^{٥١}.

^{٥١} نور هيدا تانجونج، مقابلة الباحثة مع معلمة في معهد دارالرسالة باداج هونيك أيك نارا بارومون بادانج لاوس ٢١ يولي ٢٠٢٥

هـ. المرافق والبنية التحتية

الجدوال ١.٣

المرافق والبنية التحتية في بي معهد دار الرسالة بادانج هونيك

السنة الدراسية ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

٧ فصول	عدد الفصول	١
١	معمل الحاسوب	٢
١	المسجد	٣
٢	المكتبة	٤
١	المسكن للتلميذات	٥
١	المسكن لتلاميذ	٦
٣	الحمام	٧
٢	المقصف	٨

ب. نتائج الخاصة

١. جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دارالرسالة

بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بادانج لاواس

أ. عملية جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة في معهد دار الرسالة بادانج

هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بادانج لاواس

بعد بحث الباحثة وجد أن الجهود المعلم في تعليم مهارة الكلام بطريقة المحادثة

في معهد دار الرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا بارومون منطقة بادانج لاواس

هي طريقة المباشرة، طريقة السمعية والبصرية وتطبيق البيئة اللغوية. سعيًا لتحسين مهارات

الكلام لدى التلاميذ، يُطبَّق معلم معهد دار الرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبارا

بارومون منطقة بادانج لاواس استراتيجيات وخطوات منهجية مُتنوعة بطريقة المحادثة.

تشمل هذه الجهود مراحل التخطيط والتنفيذ والتقييم، والتي تهدف جميعها إلى تهيئة بيئة

تعليمية نشطة وتواصلية ومُتَوَجِّهة نحو التحدث.

١. الجهود المبذولة في مرحلة التخطيط

قبل بدء الدرس، أُعدَّ أولاً خطة درس (RPP) تُركِّز على مهارات التحدث.

أختار موضوع حوار يناسب قدرات التلاميذ، مثل موضوع الأسرة أو المدرسة أو

الأنشطة اليومية. كما أُعدَّ قائمة بالمفردات الجديدة ونماذج من المحادثات لاستخدامها في

الصف. بالإضافة إلى ذلك، أُعدّ مواد داعمة كالصور أو بطاقات المفردات لمساعدة التلاميذ على فهم سياق المحادثة.

بناءً على نتائج المقابلة مع الأستاذ مارا إندا ، يتضح أنه في مرحلة التخطيط لتعلم مهارة الكلام، أجرى المعلم استعدادات شاملة ومتعددة قبل بدء عملية التعلم. يُعدّ المعلم خطة تنفيذ التعلم (RPP) التي تُركّز بشكل رئيسي على تطوير مهارات التحدث (مهارة الكلام). وهذا يُظهر أن المعلم لديه خطة منهجية بحيث تسير عملية التعلم وفقاً للأهداف المتوقعة. بعد ذلك، يُحدد المعلم موضوع الحوار ذي الصلة بالحياة اليومية للطلاب، مثل موضوع الأسرة والمدرسة والأنشطة اليومية. ويهدف اختيار هذا الموضوع السياقي إلى تسهيل فهم التلاميذ للمادة الدراسية وربطها بالمواقف الواقعية التي يمرون بها. بالإضافة إلى ذلك، يُعدّ المعلمون قوائم بالمفردات الجديدة ونماذج من المحادثات لاستخدامها في أنشطة المِحدّثة. تُعد هذه الخطوة بالغة الأهمية لأن المفردات عنصر أساسي في مهارات التحدث. فمع قائمة المفردات، يكتسب التلاميذ معرفة لغوية كافية لإجراء محادثات بطلاقة. كما يُضيف المعلمون مواد تعليمية داعمة، مثل الصور وبطاقات المفردات، لمساعدة التلاميذ على فهم سياق الحوار بسهولة أكبر. إن استخدام هذه الوسائط المرئية لا يجذب انتباه التلاميذ فحسب، بل يُسهّل عليهم أيضاً تذكر المفردات الجديدة ونطقها بشكل صحيح.

بناءً على نتائج مقابلة مع الأستاذة مارا إندا ش.أغ، يُمكن الاستنتاج أن المعلمين بذلوا جهودًا مُنظمة خلال مرحلة التخطيط، من خلال إعداد خطط الدروس، واختيار المواضيع السياقية، وتوفير المفردات، واستخدام وسائل التعلم. تهدف جميع هذه الخطوات إلى بناء تعلم مُحدث فعّال وجذاب، بالإضافة إلى دعم التحسين التدريجي لقدرات التلاميذ في مهارة الكلام

٢. الجهود المبذولة في مرحلة التنفيذ

في دروس المحادثة ، أبدأ بمراجعة المفردات التي تعلمتها سابقًا. بعد ذلك، أقدم موضوعًا جديدًا للحوار وأقدم أمثلة على محادثات قصيرة. ثم أطلب من التلاميذ التدرب في أزواج، مُحاكين الحوار ومُطورينه. في نهاية الدرس، يتقدم عدة أزواج إلى مقدمة الصف للتدرب على محادثاتهم. كما أقدم لهم التصحيح والثناء لتحفيزهم على التحدث بشكل أفضل.

بناءً على نتائج مقابلة مع الأستاذة مارا إندا ش.أغ، يُمكن توضيح أنه خلال مرحلة تطبيق مهارة الكلام باستخدام أسلوب المحدثّة، يُطبّق المعلّم خطوات تعلّم مُنتظمة تهدف إلى تحسين مهارات التحدث لدى التلاميذ. يبدأ المعلّم نشاط التعلّم بمراجعة المفردات التي تعلّمها سابقًا. يُساعد هذا النشاط على تعزيز المادة الدراسية واستعادة المفردات التي سُتستخدم في الحوار. تُعدُّ هذه الخطوة مهمة لأنّ إتقان المفردات

هو الأساس الرئيسي لمهارات التحدث باللغة العربية. بعد ذلك، يُقدّم المعلم موضوعًا جديدًا للحوار، ويُقدّم محادثة قصيرة كنموذج يُحاكيه التلاميذ. من خلال هذا المثال، يستطيع التلاميذ فهم بنية الجملة، ونبرة الصوت، والسياق الذي تُستخدم فيه اللغة العربية في المحادثات اليومية. بعد ذلك، يتدرب التلاميذ في أزواج لتقليد الحوار وتطويره. يُشجّع هذا النشاط التلاميذ على التحدث والتفاعل واستخدام المفردات بفعالية في سياقات التواصل الحياتية. كما يُساعد التدريب في أزواج التلاميذ على التغلب على الخجل وبناء ثقتهم في التحدث باللغة العربية. في المرحلة الأخيرة من الدرس، يطلب المعلم من عدة أزواج عرض محادثاتهم على الفصل. لا يقتصر هذا النشاط على بناء ثقة التلاميذ فحسب، بل يتيح للمعلم أيضًا فرصة لتقديم التصحيح والملاحظات المباشرة. يشيد المعلم بالتلاميذ ويحفزهم على الحفاظ على حماسهم وثقتهم في استخدام اللغة العربية.

بناءً على نتائج مقابلة مع الأستاذة مارا إندا ش.أغ، يُمكن الاستنتاج أن تطبيق المعلمين لمنهج "المحدّثة" يتضمن ثلاثة عناصر رئيسية: تعزيز المفردات، وممارسة التحدث الموجّه، وتقديم تغذية راجعة مُحفّزة. تُظهر هذه الجهود أن المعلمين يلعبون دورًا فعّالًا في تهيئة بيئة تعليمية تفاعلية وتواصلية، وتشجيع التطور التدريجي لقدرات التلاميذ في مهارة الكلام.

٣. الجهود المبذولة في مرحلة التقييم

عند تقييم تعلم المحدثه، أُقيّم التلاميذ بناءً على مهاراتهم في التحدث الفعال، ونطقهم، وطلاقة كلامهم، ودقة مفرداتهم. يُجرى التقييم شفهيًا، عادةً في نهاية الدرس أو في نهاية موضوع مُحدد. كما أُولى اهتمامًا لشجاعة التلاميذ عند التحدث أمام الفصل، فأنا أوّمن بأن الشجاعة هي الخطوة الأولى نحو التحدث الجيد.

بناءً على نتائج مقابلة مع الأستاذة مارا إندا ناسوتيون، يُمكن توضيح أنه في مرحلة تقييم تعلم مهارة الكلام بطريقة المحادثة، يُركّز المعلم على التقييم على الجوانب الأدائية والتواصلية للطلاب في التحدث باللغة العربية. يكون التقييم مُباشرًا ومستمرًا، مع التركيز على قدرة التلاميذ على تطبيق اللغة العربية شفويًا. يُقيّم المعلم التلاميذ بناءً على عدة مؤشرات، وهي التحدث النشط، والنطق الصحيح، وطلاقة نطق الجمل، ودقة استخدام المفردات. يُظهر هذا التقييم أن المعلم لا يُولي اهتمامًا للنتائج النهائية فحسب، بل يُولي اهتمامًا أيضًا لعملية التواصل التي يُجريها التلاميذ أثناء تعلم المحادثة.

تُجرى التقييمات شفهيًا، إما في نهاية الاجتماع أو بعد الانتهاء من موضوع الحوار. بهذه الطريقة، يمكن للمعلمين ملاحظة مهارات التلاميذ في التحدث مباشرةً وتقديم تقييمات موضوعية بناءً على أدائهم في الفصل. بالإضافة إلى الجوانب اللغوية التقنية، يُولي المعلمون اهتمامًا أيضًا لشجاعة التلاميذ في التحدث أمام الفصل. وهذا

يُظهر إدراك المعلمين لأهمية بناء الثقة بالنفس كأساس لإتقان مهارة الكلام. ويرى المعلمون أن الشجاعة هي الأساس الأول لمهارات التحدث، فبدونها يصعب على التلاميذ تطوير مهارات التواصل لديهم حتى بعد إتقان المفردات وبنية اللغة. لذلك، يُقدّر المعلمون التلاميذ الذين يجرؤون على التحدث ويشجعونهم كجزء من التقييم البناء. بناءً على نتائج المقابلة مع الأستاذة مارا إندا ناسوتيون، يُمكن الاستنتاج أن جهود المعلم في مرحلة التقييم لا تقتصر على الجوانب اللغوية فحسب، بل تشمل أيضاً الجوانب العاطفية والنفسية الحركية، أي تعزيز الثقة بالنفس والحماس وإتقان التحدث باللغة العربية. التقييم المجرى تكوييني وتواصلية وتحفيزي، مما يشجع التلاميذ على مواصلة تحسين مهاراتهم في مهارة الكلام.

٤. تعزيز الجهود خارج الفصل الدراسي

لتعزيز مهارات التحدث لدى طلابنا، لا نعتمد فقط على الأنشطة الصفية، بل ننشئ أيضاً برنامجاً يومياً للمُحدّثة في السكن. يُطلب من التلاميذ التحدث باللغة العربية مع أقرانهم لمدة خمس دقائق على الأقل كل صباح ومساءً. كما نُعيّن مُرشدين لغويين للإشراف على البرنامج ومساعدتهم في تصحيح أخطاء النطق لديهم.

بناءً على مقابلة مع الأستاذة مارا إندا ناسوتيون، يُمكن توضيح أنه لتعزيز مهارة الكلام لدى التلاميذ، لا يُركز المعلمون على أنشطة التعلم الصفية فحسب، بل يُعززون أيضاً

التعلم خارجها من خلال برنامج مُحَدَّث يومي داخل السكن. يُعد هذا البرنامج تطبيقًا عمليًا لمنهج المُحَدَّث، الذي يُركز على التآلف والممارسة المباشرة لاستخدام اللغة العربية. من خلال هذا النشاط، يُطلب من التلاميذ التحدث باللغة العربية لمدة خمس دقائق على الأقل كل صباح ومساءً مع أقرانهم. يهدف هذا التعود إلى تعزيز العفوية والطلاقة والثقة في تواصل التلاميذ باللغة العربية في سياقات الحياة اليومية.

بالإضافة إلى ذلك، يُعيّن المعلمون مُيسرين لغويين للمساعدة والإشراف على تنفيذ برنامج المُحَدَّث. ويضمن وجود مُيسري اللغة استمرارية الأنشطة، ويُساعد على تصحيح أخطاء النطق والمفردات التي يقع فيها التلاميذ. وهذا يُجسّد جهود الإشراف والتوجيه المستمرة لضمان نطق التلاميذ بشكل صحيح وفقًا لقواعد اللغة العربية.

بناءً على نتائج المقابلة مع الأستاذة مارا إندا ناسوتيون، س.أغ، يُمكن الاستنتاج أن جهود المعلم في تعزيز مهارة الكلام خارج الفصل الدراسي من خلال برنامج المُحَدَّث اليومي تتمحور حول محورين رئيسيين، هما: بناء عادة التحدث باللغة العربية بنشاط، وتحسين جودة نطق التلاميذ من خلال التوجيه المباشر. كما يُسهم هذا البرنامج في تهيئة بيئة لغوية تدعم عملية التعلم الرسمي في الفصل الدراسي، بحيث يتمكن التلاميذ من دمج النظرية والتطبيق باستمرار.

٥. نتائج جهود المعلمين

الحمد لله، بعد تطبيق أسلوب المِحدثة بانتظام، طرأ تحسن ملحوظ على مهارات التلاميذ في التحدث. في البداية، كان العديد من التلاميذ خجولين ويخشون ارتكاب الأخطاء عند التحدث باللغة العربية، ولكن بعد أن اعتادوا عليه من خلال الحوار الصفي وبرنامج المِحدثة اليومي في السكن، بدأوا يتحدثون بثقة وأصبحوا أقل قلقًا بشأن الأخطاء. الآن، يستطيع التلاميذ إجراء محادثات بسيطة حول مواضيع متنوعة، مثل التعارف والأنشطة اليومية ومناقشة دروسهم.

بناءً على مقابلة مع الأستاذ مارا إندا ناسوتيون، يُمكن توضيح أن التطبيق الروتيني لمنهج المِحدثة في مدرسة دار الرسالة الإسلامية الداخلية كان له أثر إيجابي كبير في تحسين مهارات التحدث لدى التلاميذ. قبل تطبيق هذا المنهج، كان العديد من التلاميذ لا يزالون يشعرون بالخجل والتوتر والخوف من ارتكاب الأخطاء عند التحدث باللغة العربية. ومع ذلك، بعد تطبيق أنشطة المِحدثة باستمرار، سواءً في الفصول الدراسية أو في السكن الداخلي، طرأ تغيير كبير في سلوكياتهم وقدراتهم.

أوضح المعلم أنه من خلال ممارسة الحوار في الصف وأنشطة التأمل الذاتي اليومية، بدأ التلاميذ يتحدثون اللغة العربية بثقة دون قلق مفرط بشأن الأخطاء المحتملة. وقد أظهر هذا زيادة في الثقة بالنفس ومهارات التواصل لديهم. يُعد هذا الجانب

العاطفي بالغ الأهمية لأنه يشكل الأساس لإتقان أفضل لمهارات التحدث. علاوة على ذلك، لاحظ المعلم أيضًا زيادة في الطلاقة والقدرة على التفاعل البسيط باللغة العربية. أصبح التلاميذ الآن قادرين على الانخراط في محادثات حول مواضيع بسيطة مثل التعارف والأنشطة اليومية، وحتى المحادثات المتعلقة بالدروس الصفية. تُظهر هذه القدرات أن أسلوب التأمل الذاتي فعال في مساعدة التلاميذ على إتقان اللغة عمليًا وتواصلًا.

بناءً على نتائج المقابلة مع الأستاذ مارا إندا ناسوتيون، يُمكن الاستنتاج أن تطبيق أسلوب المحدثّة في مدرسة دار الرسالة لا يُحسّن القدرات اللغوية للطلاب فحسب، بل يُعزّز أيضًا الدافعية والثقة بالنفس وممارسة التحدث باللغة العربية في الحياة اليومية. يُظهر هذا النجاح أن عادة التحدث من خلال المحدثّة استراتيجية فعّالة في تنمية مهارة الكلام لدى التلاميذ بشكل مستدام.

٢. المشكلات التي يواجهها جهود المعلم في تعليم مهارات الكلام بطريقة

المحادثة في معهد دار الرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبار بارومون بدانج

لاواس

عند تطبيق طريقة المحادثة لتحسين مهارات الكلام في معهد دار الرسالة معهد

دار الرسالة بادانج هونيك مركزية أيك نبار بارومون بدانج لاواس ، واجه المعلمون عددًا

من العقبات التي أثرت على فعالية عملية التعلم.

١. قلة اهتمام التلاميذ

يُعزى ضعف اهتمام التلاميذ بتعلم مهارات الكلام إلى الخوف من الأخطاء، إذ غالبًا ما يشعر التلاميذ بالقلق أو الخوف من ارتكاب الأخطاء عند التحدث باللغة العربية، وعدم فهم أهمية مهارات التحدث، وقد لا يدركون تمامًا فوائد التحدث باللغة العربية، سواءً في السياقات الأكاديمية أو في الحياة اليومية. كما أن هناك قصورًا في إتقان المفردات، مما قد يؤدي إلى شعور التلاميذ الذين لا يتقنون المفردات العربية بضعف ثقتهم في التحدث.

وجاء في البيان الذي أدلى به الأستاذ مارا إندا ناسوتيون معهد دار الرسالة معهد دار الرسالة بادانج هونيك ، ما يلي: أشعر أن التلاميذ يفتقرون إلى الاهتمام بتعلم القرآن الكريم لخوفهم من التعبير عن أنفسهم. ولذلك، لا يزال العديد منهم غير قادرين على استجماع شجاعتهم للتحدث بالعربية. وعندما يُطلب منهم التحدث بالعربية، لا يزالون يشعرون بالخوف أو القلق من ارتكاب الأخطاء، ولا يزالون يفتقرون إلى فهم مهارات التحدث بالعربية.

في مقابلة مع الأستاذ مارا، كشف إندا ناسوتيون أن أحد الأسباب الرئيسية لقلة اهتمام التلاميذ بتعلم مهارات الكلام هو الخوف من محاولة التعبير عن الجمل باللغة العربية. يشعر العديد من التلاميذ بالقلق والتوتر من ارتكاب الأخطاء عند طلب

التحدث. هذا الخوف يمنعهم من التدرب والمشاركة بفعالية في جلسات التعلم. علاوة على ذلك، أشار الأستاذ مارا أيضًا إلى أن التلاميذ غالبًا ما يشعرون بنقص الثقة بالنفس وعدم قدرتهم على التعبير عن أفكارهم باللغة العربية. ويعود هذا العجز إلى ضعف مهارات الفهم والتحدث، مما يجعلهم يشعرون بالتوتر عند التحدث أمام أصدقائهم.

يشير هذا التحليل إلى أن ضعف اهتمام التلاميذ بتعلم مهارات الكلام ناتج عن مزيج من الخوف والقلق وانعدام الثقة بالنفس وعدم القدرة على إتقان مهارات التحدث. لزيادة اهتمام التلاميذ، يلزم اتباع نهج أكثر دعمًا، يشمل تهيئة بيئة آمنة، وتحسين تدريس مهارات التحدث، وتشجيع التلاميذ على الممارسة بطريقة ممتعة. ومن المتوقع أن تزيد هذه الخطوات من دافعية التلاميذ للتعلم وتطوير مهاراتهم في التحدث باللغة العربية.

٢. الموارد المحدودة

موارد تعليمية محدودة: يفتقر المعلمون إلى الوصول الكافي إلى الكتب المدرسية، والمواد التعليمية، أو الوسائل التعليمية المناسبة لتدريس مهارة الكلام. فبدون موارد تعليمية متنوعة وجذابة، تقل فعالية عملية التعلم. كما أن محدودية موارد التعلم قد تُضعف دافعية التلاميذ للمشاركة الفعالة. تتطلب طريقة المحدثّة وسائل تعليمية فعّالة لتعزيز التفاعل وممارسة التحدث. كما أن محدودية التكنولوجيا، مثل الأجهزة السمعية

والبصرية، وأجهزة الكمبيوتر، وتطبيقات التعلم التفاعلية، قد تُعيق إبداع المعلمين في تقديم المادة. فبدون وسائل تعليمية جذابة، قد يشعر التلاميذ بالملل وقلة الحماس.

وجاء في البيان الذي أدلى به الأستاذ مارا إندا ناسوتيون إس.أج، وهو مدرس في مدرسة داروريساه بادانج هونيك الإسلامية الداخلية، ما يلي:

أرى أن محدودية الموارد تُمثل تحديًا كبيرًا في تدريس مهارة الكلام، وخاصةً من خلال أسلوب المحدثّة. كثيرًا ما أواجه قيودًا في المواد التعليمية. فالكتب المدرسية لا تُلي دائمًا احتياجات التلاميذ، ومصادر التعلم المحفّزة لدينا لا تتوافر لدينا، مما يُشعر التلاميذ بالملل ويفقدهم الحافز. علاوة على ذلك، غالبًا ما أواجه تحدي ضيق الوقت المتاح للتدريس. فالوقت المتاح لتدريس مهارة الكلام غالبًا ما يكون غير كافٍ. ومع كثرة المواضيع التي يجب تغطيتها، تكون جلسات التحدث محدودة للغاية، ولا يحصل التلاميذ على وقت كافٍ لممارسة التحدث.

تُعدّ محدودية المواد التعليمية مشكلةً رئيسيةً في تدريس مهارة الكلام. فالكتب المدرسية المتاحة لا تُلي دائمًا احتياجات التلاميذ الخاصة، مما قد يُؤدي إلى عدم ملاءمتها لسياق تعلمهم. وقد يُؤدي هذا التباين إلى ملل التلاميذ، مما يُؤدي إلى فقدانهم الحافز للتعلم. كما أن قلة تنوع موارد التعلم تُقلّل من فرص التلاميذ في الانخراط في أساليب تعلم أكثر جاذبيةً وتفاعلية. وتؤثر محدودية الموارد، المتمثلة في عدم كفاية المواد

التعليمية وضيق وقت التعلم، تأثيراً كبيراً على فعالية تدريس مهارة الكلام. ولتحسين نتائج تعلم التلاميذ، من المهم أن تجد المؤسسات التعليمية حلولاً، مثل توفير مواد تعليمية أكثر ملاءمة وتخصيص وقت كافٍ لممارسة المحادثة. ومن خلال هذه الخطوات، يُؤمل أن يكون التلاميذ أكثر انخراطاً وتحفيزاً في تعلم اللغة العربية.

يُظهر هذا التحليل أن محدودية المواد التعليمية ووقت التعلم تؤثر بشكل كبير على فعالية تدريس مهارات الكلام. ولتحقيق نتائج تعليمية أفضل، من الضروري أن تُعالج المؤسسات التعليمية هذه التحديات بتوفير المواد المناسبة وتخصيص وقت كافٍ لممارسة التحدث. ومن خلال هذه الجهود، يُؤمل أن يكون التلاميذ أكثر نشاطاً وحماساً في تعلم اللغة العربية.

٣. تنوع مستويات القدرة

يشير تنوع القدرات إلى اختلاف قدرات التلاميذ على فهم اللغة العربية واستخدامها، وخاصةً في مهارات التحدث (مهارة الكلام). تختلف خلفيات التلاميذ التعليمية وخبراتهم ودوافعهم، مما يؤثر على قدرتهم على التعلم. قد يُشكل هذا التنوع في القدرات تحدياً للمعلمين في تصميم استراتيجيات تدريس فعّالة. قد يشعر التلاميذ الأكثر تقدماً بالملل من المواد الدراسية السهلة جداً، كما يؤثر اختلاف قدرات التلاميذ على مشاركتهم في الفصل. قد يميل التلاميذ الذين يشعرون بعدم الكفاءة إلى

الانسحاب، بينما يكون التلاميذ الراضون من أنفسهم أكثر مشاركة. قد يشعر التلاميذ الذين يواجهون صعوبة بالإرهاق من المواد الدراسية الصعبة جدًا.

قال الأستاذ مارا إندا ناسوتيون، أستاذ مساعد، مُعلّم في مدرسة دار الريسة الإسلامية الداخلية في باداغ هونيك: "يُشكل تنوع مستويات قدرات التلاميذ تحديًا كبيرًا في تدريس مادة مهارات الكلام. فلكل طالب خلفية وقدرات مختلفة، مما يؤثر على كيفية تعلمه. وتُساهم عوامل عديدة في ذلك، مثل الخلفية التعليمية، والخبرة السابقة في اللغة العربية، والدافع الفردي. عادةً ما يستوعب التلاميذ الذين يتمتعون بأساس عربي قوي المادة الدراسية بسرعة أكبر، بينما قد يواجه التلاميذ الذين بدأوا للتو في التعلم صعوبات. غالبًا ما أستخدم أساليب المجموعات الصغيرة. بهذه الطريقة، يشعر التلاميذ الأكثر خجلًا براحة أكبر عند التحدث في مجموعات صغيرة قبل التحدث أمام الفصل، مما يُساعد على بناء ثقتهم بأنفسهم.

يُشكل تنوع مستويات قدرات التلاميذ تحديًا كبيرًا لعملية التعلّم. فكل طالب لديه خلفية وخبرة تعليمية مختلفة، مما يؤثر على كيفية تعلمه وفهمه للمادة الدراسية. وهذا يُشير إلى ضرورة فهم المعلمين للخصائص الفردية لكل طالب لتحسين عملية التعلّم. وبشكل عام، تُسلط هذه المقابلات الضوء على أهمية فهم تنوع مستويات قدرات التلاميذ في تعلّم مهارات الكلام. فمن خلال إدراك العوامل المؤثرة على القدرات

وتطبيق أساليب مناسبة، مثل استخدام المجموعات الصغيرة، يُمكن للمعلمين تهيئة بيئة تعليمية شاملة وداعمة. وهذا لا يُعزّز مشاركة التلاميذ فحسب، بل يُساعدهم أيضًا على التطوّر وفقًا لإمكاناتهم الفردية.

يُظهر هذا التحليل ضرورة التعامل مع تنوع قدرات التلاميذ في تعلم مهارات الكلام بنهج حساس ومتكيّف. فمن خلال إدراك العوامل المؤثرة على قدرات التلاميذ وفهمها وتطبيق أساليب مناسبة، مثل المجموعات الصغيرة، يمكن للمعلمين خلق بيئة تعليمية شاملة. وهذا لا يزيد من مشاركة التلاميذ فحسب، بل يساعدهم أيضًا على التطور وفقًا لإمكاناتهم الفردية. وهذا النهج أساسي لتحقيق أهداف تعليمية فعّالة وشاملة.

ج. قيود البحث

قامت الباحثة بتنفيذ جميع مراحل البحث وفقًا للإجراءات المنصوص عليها في منهج البحث المستخدم. وقد تم اتباع هذه الخطوات حتى تكون النتائج التي تم الحصول عليها قريبة من المثالية وتبقى موضوعية. على الرغم من الجهود المختلفة التي بذلت لتحقيق أفضل النتائج الممكنة، إلا أنه لا تزال هناك قيود تجعل من الصعب تحقيق نتائج مثالية حقًا في هذه الدراسة.

ومن بين القيود التي واجهت الباحثة في عملية إجراء البحث وإعداد هذه الأطروحة محدودية المعرفة والمهارات التي تمتلكها. وعلى الرغم من هذه العقبات، فقد

سعى الباحث جاهداً حتى لا تقلل هذه القيود من جوهر البحث الذي تم إجراؤه. وبفضل العمل الجاد والدعم من مختلف الأطراف، حاولت الباحثة التغلب على العقبات القائمة حتى يمكن للنتائج التي تم التوصل إليها أن تُخرج أطروحة بسيطة ولكنها مفيدة.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

وبناء على تحليل البيانات، فإن جهود المعلم في تعلم مهارات الكلام تمت على عدة خطوات، بما في ذلك: الجهود في مرحلة التخطيط، والجهود في مرحلة التنفيذ، والجهود في مرحلة التقييم، وجهود التعزيز خارج الفصل الدراسي، ونتائج جهود المعلم. المشاكل التي يواجهها المعلم في تعليم مهارات الكلام بطريقة المحادثة في معهد دار الرسالة بادانج هونيك ، مركزية أيك نابارا بارومون، منطقة بادانج لاواس، وهي عدم اهتمام التلاميذ، وموارد التعلم المحدودة، وتنوع مستويات القدرة.

ب . الإقتراحات

ومن نتائج هذا البحث، يمكن للكاتب تقديم اقتراحات لعدة أطراف منها ما

يلي:

١ . مدير المدرسة

زيادة ترقية المرافق والبنية التحتية في المدرسة، لأن وجود بنية تحتية كاملة سيسهل أنشطة التعلم. وكذلك عقد تدريب خاص للمعلمين من أجل تحسين كفاءة المعلمين لتحسين جودة التعليم من خلال تطبيق مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات

والأساليب الأحدث حتى يكون التعلم أكثر جاذبية للطلاب، بحيث يكون التلاميذ أكثر حماساً في التعلم.

٢. المعلم

يجب على المعلمين والمشرفين في تطبيق استراتيجيات وطرق التعليم أن ينتبهوا إلى حماس التلاميذ في التعليم. وفي إرشاد التلاميذ لتحسين مهارة الكلام، يجب على المعلمين الانتباه إلى التلاميذ المتخلفين عن الركب أيضاً.

٣. التلاميذ

يجب أن يكونوا قادرين على ممارسة المعارف التي يحصلون عليها وممارسة التحدث باللغة العربية أكثر أينما كانوا، سواء في المدارس أو في بيئة المجتمع وأن يكونوا أكثر اجتهادا وحماساً في المشاركة في التعليم وتقليل وقت اللهو واستغلال الوقت قدر الإمكان في التعلم.

المراجع

الدليل الأكاديمي للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤: التخصصات المطروحة والدرجات العلمية

للدراسات العليا (ماجستير/دكتوراه) والفئات التي يشرف عليها معهد تدريب

المعلمين. "٢٠٢٤.

بنغابيان، تشنتيا يابوتري، وإرسال أمين. "تحليل الكفاءة التربوية لمعلم اللغة العربية في

تعليم مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية ببالوبات بادانج

سيدمبوان. "بدون تاريخ، ص ١-١٣.

بوسبيطاساري، نور إنداه. "استخدام أسماء الاستفهام في الصورة الموضوعية لترقية

مهارة الكلام في اللغة العربية لطلاب الصف الحادي عشر قسم اللغة بالمدرسة

الثانوية الحكومية موجوكرتو. "٢٠١٢، ص ٢٤.

سيريفار، سيحلاواني. "مشكلات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية

الأهلية الإسلامية بمنطقة بادانغ لاوس الشمالية". *المجلة* 9، العدد ٢

(٢٠٢١): ٦١-٧٤.

صالحه، ستي. "تطبيق طريقة المحادثة في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية". *المؤتمر*

السنوي للغة العربية (MUSLA)، ٢٠٢٠، ص ٨١-١٠١.

نسوتيو، أبرليانتي. "جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام من خلال تعليم اللغة العربية في

معهد دار الإخلاص". *المجلة* ٨ ، العدد ٢ (٢٠٢٠): ١٠٠-١١٩.

A Umamah. "Upaya Guru Menanamkan Nilai-Nilai Kewirausahaan Melalui Program Bisnis Pada Mata Pelajaran Kewirausahaan," 2017, 9–21.

<https://repository.uin-suska.ac.id/19395/7/7>. BAB II_20171004PIPS-E.pdf.

Alfiatul Mintasiroh, Aditya Giantino Bimbi. "Dasar Ilmu Kalam." *Etheses Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung*, 2018, 1–5.

Almubarakah Azizah, Nur. "Peran Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MAN Sawit Boyolali (Perspektif Teori Belajar Behavioristik)" 4, no. 1 (2016): 1–23.

Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani. "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif." *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 1–9. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.

Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.

Astina, Chairani, Rifqi Aulia Rahman, and Nurul Azizah. "Pantomim: ' Evalutainment Methods ' Dalam Peningkatan Efikasi Diri." *Borneo Journal of Language and Education* 3, no. 1 (2023): 15–32.

Awali, Syahrul, Muktar, and Muhammad Arif. "Pengajian Tastaifi Mingguan Bagi Perbaikan Moral Pemuda Desa Bate Iliék Kecamatan Samalanga Kabupaten Bireuen." *Khadem: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2023): 180–87. <https://doi.org/10.54621/jkdm.v2i1.772>.

Bakri, Muhammad Ali. "Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (2017): 1–12.

Darmisa, Darmisa, and Syarifah Fathimah Al Ilmullah. "Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Bahasa Arab Siswa Kelas XI MA Al-Balad Kamande Kecamatan Tutar Kabupaten Polewali Mandar." *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature* 1, no. 2 (2021): 155.

<https://doi.org/10.59562/al-fashahah.v1i2.30850>.

- Djafar Siddik. “Konsep Dasar Ilmu Pendidikan Islam, (Bandung: Cita Pustaka Media, 2006), h. 39 1.”
Http://Repository.Radenintan.Ac.Id/1976/4/Bab_II.Pdf, 2006, 11–46.
- Fajrin, Ria Meri, Walfajri Walfajri, and Khotijah Khotijah. “Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab.”
لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya 10, no. 2 (2021): 342. <https://doi.org/10.22373/ls.v10i2.8834>.
- Farkhana, Nirmala Fildza. “Pembelajaran Maharah Al Kalam Siswa Kelas Unggulan Di Mts N 2 Banjarnegara Tahun Pelajaran 2016 / 2017.” *Skirpsi*, 2017, 13.
- Fiantika, Wasil M, Jumiyati, Honesti, Wahyuni, Jonata, Et.al. *Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif. Rake Sarasin*, 2022. <https://scholar.google.com/citations?user=O-B3eJYAAAAJ&hl=en>.
- HARIMI, ABDAL CHAQIL. “Pembelajaran Maharah Bahasa Arab Berbasis Inklusif.” *Tarling : Journal of Language Education* 1, no. 2 (2018): 19–32. <https://doi.org/10.24090/tarling.v1i2.1783>.
- Helaludin, Hengki Wijaya. “Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori Dan Praktik,” 2019.
- Hidayat, Hidayat, and Hilalludin Hilalludin. “Hak Kewajiban Dan Tanggung Jawab Guru Dalam Pendidikan Indonesia” 2, no. 3 (2024): 179–86.
- Himmah, Ro’fat Hizmatul, and Tuti Haryati. “Lingkungan Bahasa Dalam Peningkatan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Bagi Siswa Madrasah Bertaraf Internasional Amanatul Ummah Pacet Mojokerto Jawa Timur Tahun 2021.” *Jurnal Pendidikan, Komunikasi, Dan Pemikiran Hukum Islam* VI, no. 1 (2018): 220.
- Ii, B A B. “Marmo Dan M. Idris, Strategi, Metode Dan Teknik Mengajar , (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), 15. 11,” n.d., 11–32.
- Iskandar, Ghaniya Nastiti, Astuti Darmiyanti, and Nida’ul Munafiah. “Peran Guru Dalam Memberikan Pembelajaran Anak Usia Dini Pasca Pandemi Di Tk Shafa Marwah.” *Yaa Bunayya : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 1

- (2023): 47. <https://doi.org/10.24853/yby.7.1.47-52>.
- Jeprizal. "Penerapan Metode Unit Teaching Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di Madrasah Tsanawiyah Lkmd Giti Kecamatan Kabun Kabupaten Rokan Hulu." *Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*, 2014, 10–34. <http://repository.uin-suska.ac.id/4847/>.
- Kuesioner, Wawancara D A N. "Teknik Pengumpulan Data" 3, no. 1 (n.d.): 39–47.
- Marlius, Yoni, Bambang Bambang, and Metsra Wirman. "The Efforts to Improve Students' Arabic Speaking Skills Through Language Environment Activation: A Study of Phenomenology." *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 9, no. 1 (2021): 35–48. <https://doi.org/10.23971/altarib.v9i1.2585>.
- Mathematics, Applied. "BAB 11 Menurut Para Ahli," no. 14 (2016): 1–23.
- Nalole, Darwati. "Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Melalui Metode Muhadatsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Al Minhaj* 1, no. 1 (2018): 129–45. <https://journal.iaingorontalo.ac.id/index.php/alminhaj/article/view/1027>.
- Nur, Hastang. "Penerapan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Kalam Peserta Didik." *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan* 20, no. 2 (2017): 177–87. <https://doi.org/10.24252/lp.2017v20n2i4>.
- Nurlaila, Nurlaila. "Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya." *AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 4, no. 2 (2020): 55–65. <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v4i2.596>.
- Pane, Aprida, and Muhammad Darwis Dasopang. "Belajar Dan Pembelajaran." *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman* 3, no. 2 (2017): 333–52. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>.
- Rachmawati, Imami Nur. "Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara." *Jurnal Keperawatan Indonesia* 11, no. 1 (2007): 35–40. <https://doi.org/10.7454/jki.v11i1.184>.
- Rahmaini, Rahmaini. "Strategi Pembelajaran Maharah Kalam Bagi Non Arab."

- Ihya Al Arabiyah* 1, no. 2 (2015): 227–33. <https://shorturl.at/MzbJ6>.
- Rahmawati, Fathul Mujib dan Nailur. “Metode Permainan Edukatif Bahasa Arab,” 2018, 34.
- Rukhmana, Trisna. “Jurnal Edu Research Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS) Page 25.” *Jurnal Edu Research : Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS)* 2, no. 2 (2021): 28–33.
- Rusman, Model-model pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme guru, Jakarta: Rajawali Prerss, 2014. hal 73-74
- Syaiful Mustafa, starategi pembelajaran bahasa arab inovativ, UIN-Maliki Press, 2012
- Tampubolon, Manotar. “Metode Penelitian Metode Penelitian.” *Metode Penelitian Kualitatif* 3, no. 17 (2023): 43. [http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB III.pdf](http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB%20III.pdf).
- Taubah, Miftachul. “Maharah Dan Kafa’ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.” *Studi Arab* 10, no. 1 (2019): 31–38. <https://doi.org/10.35891/sa.v10i1.1765>.
- Taufik, Taufik, and Shofiyah Wardatul jannah. “Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Istima’.” *Edu Journal Innovation in Learning and Education* 2, no. 1 (2024): 31–39. <https://doi.org/10.55352/edu.v2i1.934>.
- Umrati & Hengki Wijaya. “Analisa Data Kualitatif: Teori, Konsep Dalam Penelitian.” *Sekolah Tinggi Teologia Jaffray*, no. August (2020): 106.
- Zulkifli, Zulkifli. “Upaya Guru Mengembangkan Media Visual Dalam Proses Pembelajaran Fiqih Di MAN Kuok Bangkinang Kabupaten Kampar.” *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan* 14, no. 1 (2018): 18–37. [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2017.vol14\(1\).1170](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2017.vol14(1).1170).

المرافق ١
ورقة الملاحظة

رقم	الملاحظة	حقيقة	نتائج
١	تفاعل المعلمون والطلاب أثناء تعلم اللغة العربية في الصف التاسع بمدرسة دار الرسالة بادانج هونيك الإسلامية الداخلية	تفاعل المعلمون والطلاب أثناء تعلم اللغة العربية في الصف التاسع بمدرسة دار الرسالة بادانج هونيك الإسلامية الداخلية	يتم التعلم بشكل فعال من خلال التفاعل الجيد بين المعلمين والطلاب.
٢	يقوم المعلم بشرح أهداف التعلم في مادة مهارات الكلام باستخدام أسلوب المناقشة قبل البدء بأنشطة التعلم.	يقوم المعلم بشرح أهداف التعلم في مادة مهارات الكلام باستخدام أسلوب المناقشة قبل البدء بأنشطة التعلم.	تساعد طريقة الحداثة في تحقيق أهداف التعلم في مادة مهارات الكلام.
٣	يقدم المعلم تعليمات واضحة وسهلة الفهم للطلاب قبل البدء.	يقدم المعلم تعليمات واضحة وسهلة الفهم للطلاب قبل البدء.	إن التعليمات الواضحة تجعل من السهل على الطلاب متابعة عملية التعلم.

<p>إن تنفيذ هذا النموذج التعليمي فعال ويتوافق مع التوقعات.</p>	<p>يقوم المعلمون بتطبيق نموذج تعلم مهارات الكلام باستخدام طريقة الحداثة بشكل صحيح وصحيح</p>	<p>يقوم المعلمون بتطبيق نموذج تعلم مهارات الكلام باستخدام طريقة الحداثة بشكل صحيح وصحيح</p>	<p>٤</p>
<p>يمكن الطلاب من إظهار مهارات التحدث في أزواج ومجموعات، مما يدل على نجاح عملية التعلم.</p>	<p>يظهر الطلاب مهارات التحدث في أزواج أو مجموعات</p>	<p>يظهر الطلاب مهارات التحدث في أزواج أو مجموعات</p>	<p>٥</p>

LAMPIRAN 1

LEMBAR OVSERVASI

NO	OVSERVASI	FAKTA	HASIL
1	Guru Dan Siswa Berinteraksi Saat Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas IX Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik	Guru dan siswa berinteraksi saat pembelajaran Bahasa Arab di kelas IX Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik.	Pembelajaran berlangsung efektif dengan interaksi yang baik antara guru dan siswa.
2	Guru Menjelaskan Tujuan Pembelajaran Maharotul Kalam Dengan Metode Muhadasah Sebelum Memulai Kegiatan Pembelajaran	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran Maharotul Kalam menggunakan metode muhadasah sebelum memulai kegiatan pembelajaran.	Metode muhadasah membantu dalam mencapai tujuan pembelajaran Maharotul Kalam.
3	Guru Memberikan Intruksi Kepada Siswa Sebelum Memulai Dengan Jelas Dan Mudah Dipahami	Guru memberikan instruksi kepada siswa dengan jelas dan mudah dipahami.	Instruksi yang jelas memudahkan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.
4	Guru Menerapkan Model Pembelajaran Maharotul Kalam Dengan Menggunakan Metode Muhadasah Dengan Baik Dan Benar	Guru menerapkan model pembelajaran Maharotul Kalam dengan menggunakan metode muhadasah secara baik dan benar.	Penerapan model pembelajaran tersebut efektif dan sesuai dengan yang diharapkan.
5	Siswa Menunjukkan Keterampilan Berbicara Secara Berpasangan Atau Kelompok	Siswa menunjukkan keterampilan berbicara secara berpasangan atau kelompok.	Siswa mampu menunjukkan keterampilan berbicara secara berpasangan maupun berkelompok, menandakan keberhasilan proses pembelajaran

المرفق ٢

مقابلة مع المعلم

رقم	سؤال	اسم الشخص الذي تتم مقابله	نتائج مقابلة
١	ما هو رأيك في أهمية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية في مدرسة دار الرسالة بادانج هونيك أيك نبارا بارومون بادانج لاواس الإسلامية الداخلية؟	أستد مرا إندا ناسوتيون	مهارة الكلام مهمة جدًا في تعلم اللغة العربية، لأن تعلم العربية يتكون من أربعة عناصر: مهارة الاستمداد، مهارة الكلام، مهارة الكتابة، ومهارة القراءة. لذلك، أرى أن مهارة الكلام مهمة جدًا.
٢	ما سبب اختيار المعلم لطريقة المحاضرة لتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب؟	أستد مرا إندا ناسوتيون	لأن هذه الطريقة في رأيي كافية لاستخدامها في الحياة اليومية، وبالتالي فإن هذه

<p>الطريقة يمكن أن تسرع من مهارات التحدث لدى الطلاب.</p>			
<p>عادة أقوم بتنفيذ ذلك من خلال تقسيمهم إلى مجموعات وأقوم بتحديد موضوع ثم يقومون بتطوير الموضوع إلى محاضرة وعادة ما أدعوهم أيضاً للتحدث باللغة العربية بحيث يكون من الأسهل عليهم ممارستها.</p>	<p>أستد مرا إندا ناسوتيون</p>	<p>كيف يطبق الأستاذ/الطالب أسلوب الحداثة في تعلم مهارات الكلام أثناء أنشطة التعليم والتعلم؟</p>	<p>٣</p>
<p>أشرح أهداف التعلم بشكل واضح وأعطي التعليمات أولاً وأستخدم نموذج</p>	<p>أستد مرا إندا ناسوتيون</p>	<p>ما هي الخطوات التي تتخذها باستخدام أسلوب المحاكاة لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب؟</p>	<p>٤</p>

<p>تعلم مهارات الكلام وأوجه الطلاب لتشكيل مجموعات أو أزواج حتى يتمكنوا من تحسين مهارات التحدث باللغة العربية.</p>			
<p>شكل نشاط المحادسة الذي أنفذه هو ثنائي، ثم أقدم مادة المحادسة. يُشكّل الطلاب أزواجًا ويتدربون على حوارات بسيطة، مثلاً حول التعارف، أو الهوايات، أو العائلة، أو الأنشطة اليومية.</p>	<p>أستد مرا إندا ناسوتيون</p>	<p>ما هي أشكال أنشطة المناقشة التي تقوم بها الأمهات عادة مع الطلاب في تعلم مهارات الكلام؟</p>	<p>٥</p>
<p>التحديات التي أواجهها عادةً هي أن الطلاب يترددون</p>	<p>أستد مرا إندا ناسوتيون</p>	<p>ما هي التحديات التي تواجه الأمهات عادة عند تطبيق هذه الطريقة؟</p>	<p>٦</p>

<p>أحياناً في التعبير عما يقولون، ويخشون الوقوع في الأخطاء، وأحياناً لا يملكون الكثير من المفردات التي لم يتقنوها بعد. وهذا يُصعّب عليهم التعبير عمّا يريدون.</p>			
<p>بعض الطلاب يفهمون والبعض الآخر لا يفهمون كيفية تحسين مهارات الكلام لديهم بسبب مفرداتهم المحدودة.</p>	<p>أستاذ مرا إندا ناسوتيون</p>	<p>كيف يستجيب الطلاب لطريقة الحداثة في تعلم مهارات الكلام؟</p>	<p>٧</p>

LAMPIRAN II

WAWANCARA DENGAN GURU

No	Pertanyaan	Nama Yang Di Wawancarai	Hasil Wawancara
1	Bagaimana Pandangan ustad Mengenai Pentingnya Maharotul Kalam Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik Aek Nabara Barumun Padang Lawas?	Ustad Mara Enda Nasution, S.Ag	Maharatul Kalam sangat penting dalam pembelajaran bahasa arab , karna pembelajaran bahasa arab itu ada empat komponen yaitu Maharatul Istima' , maharatul Kalam , maharatul kitabah dan maharatul qiroah Makanya menurut saya maharatul Kalam itu sangat Penting
2	Apa Alasan ustad Memilih Metode Muhadasah Dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa ?	Ustad Mara Enda Nasution, S.Ag	Karna menurut saya metode muhadatsah ini cukup dilaksanakan digunakan dalam sehari hari, jadi metode muhadatsah ini bisa mempercepat siswa dalam kemampuan berbicara
3	Bagaimana ustad/zah Menerapkann Metode Muhadasah Dalam	Ustad Mara Enda Nasution, S.Ag	Biasa nya saya menerap kanya dengan membuat

	Pembelajaran Maharotul Kalam Saat Kegiatan Belajar Mengajar		nya berkelompok dan saya membuat tema kemudian mereka mengembangkan tema tersebut menjadi sebuah muhadatsah dan biasanya saya juga mengajak mereka berbicara dengan bahasa arab supaya mereka lebih mudah dalam mempraktekkan nya
4	Apa Langkah-Langkah Yang Ibu Terapkan Dalam Menggunakan Metode Muhadasah Untuk Meningkatkan Maharotul Kalam Siswa	Ustad Mara Enda Nasution, S.Ag	Saya menjelaskan tujuan pembelajarannya dengan jelas dan memberikan intruksi terlebih dahulu dan menggunakan model pembelajaran maharotul kalam dan saya mengarahkan siswa untuk berkelomppk atau berpasangan sehingga mereka dapat meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab.
5	Apa Saja Bentuk	Ustad Mara Enda	Bentuk kegiatan

	Kegiatan Muhadasah Yang Biasa Ibu Lakukan Bersama Siswa Dalam Pembelajaran Maharotul Kalam	Nasution, S.Ag	muhadasah yang saya lakukan buat bentuk berpasangan kemudian saya kasih materi muhadasahnya Siswa berpasangan dan berlatih dialog sederhana, misalnya tentang pengenalan, hobi, keluarga, atau kegiatan sehari-hari.
6	Apa Tantangan Yang Sering Ibu Hadapi Saat Menerapkan Metode Ini ?	Ustad Mara Enda Nasution, S.Ag	Tantangan yang biasanya saya hadapi adalah terkadang siswa nya itu ragu ragu dalam mengungkapkan apa yang ia katakan ia takut salah, terkadang sebagian orang itu belum banyak mufrodat yang belum dimilikinya Yang menyebabkan dia Susah untuk mengungkapkan apa Yang hendak ingin dia ungkapkan
7	Bagaimana Respon Siswa Terhadap Metode	Ustad Mara Enda Nasution, S.Ag	Sebahagian siswa ada yang mengerti

	Muhadasah Dalam Pembelajaran Maharotul Kalam?		dan masih ada yang kurang paham untuk meningkatkan maharotul kalam karna minimnya kosa kata siswa tersebut
--	---	--	--

مقابلة مع الطلاب

رقم	سؤال	اسم الشخص الذي تتم مقابله	نتائج مقابلة
١	ما رأيك في طريقة تدريس المعلمين للغة العربية باستخدام أسلوب المحاضرة لتقوية مهارات الكلام؟	نور عيني هارهاب	في رأيي أن استخدام أسلوب المحادثة في تعليم اللغة العربية يعد خطوة مناسبة جداً لتحسين مهارة الكلام لأن اللغة وسيلة اتصال ومع ممارسة المحاضرة أصبحت أكثر ثقة في التحدث باللغة العربية.
٢	هل تساعد طريقة المحادثة في تعلم التحدث باللغة العربية؟	نور عيني هارهاب	نعم، بالطبع طريقة المحاضرة تساعدنا حقاً لأنه في محادثتنا اليومية نكون أكثر نشاطاً في التحدث باللغة العربية.
٣	ما هي أشكال أنشطة المحاضرة التي يتم تنفيذها داخل الفصل وخارجه؟	نور عيني هارهاب	إن شكل أنشطة المناقشة التي يقوم بها المعلمون عادة ما يكون في أزواج أو مجموعات.

<p>نعم، نسعى للتعاون بنشاط أثناء تعلمنا للمهاداتسة. عادةً ما يُقسِّمنا المعلم إلى مجموعات أو أزواج، ثم ننخرط في حوار حول موضوع مُحدد. بالعمل معًا، نكتسب ثقة أكبر في التحدث، ونُصحح بعضنا البعض، ونوسِّع مفرداتنا. قد يكون بعض الطلاب خجولين، لكن المعلم يشجع الجميع على المشاركة حتى تسير عملية المحادثة بسلاسة.</p>	<p>نور عيني هاراهاب</p>	<p>هل تعمل أنت وأصدقاؤك دائمًا معًا بنشاط أثناء دراسة المحدثه لتحسين مهارات الكلام لديك؟</p>	<p>٤</p>
<p>أعاني من نقص في المفردات، فأشعر بالحيرة في البحث عن الكلمات المناسبة، وأجد صعوبة في بناء الجمل، وأحياناً أفقد الثقة بالنفس وأشعر بالخرج. أخشى أن يسخر مني أصدقائي إذا قلت شيئاً</p>	<p>نور عيني هاراهاب</p>	<p>ما هي التحديات أو الصعوبات التي واجهتك عند تعلم مهارة الكلام باستخدام طريقة المحادثة؟</p>	<p>٥</p>

<p>خاطئًا أو أسأت فهم شيء ما.</p>			
<p>أعطِ مثالاً أولاً يُقدِّم المعلم نموذجاً للحوار أو التعبيرات التي سيتم التدرّب عليها، ثم نُقلِّدها. التوجيه بالأسئلة: إذا شعرنا بالارتباك، يطرح المعلم أسئلةً بسيطةً للحفاظ على استمرارية الحوار.</p>	<p>نور عيني هارهاب</p>	<p>كيف تعتقد أن المعلم يرشدك أثناء أداء المحادثة ؟</p>	<p>٦</p>

WAWANCARA DENGAN SISWA

No	Pertanyaan	Nama yang di wawancarai	Hasil
1	Bagaimana pendapat kamu tentang cara guru mengajar bahasa arab dengan menggunakan metode muhadasah untuk meningkatkan keterampilan berbicara?	Nur Aini Harahap	Menurut saya, penggunaan metode muhādatsah dalam mengajar bahasa Arab adalah langkah yang sangat tepat untuk meningkatkan keterampilan berbicara (maharah al-kalām) karna bahasa sebagai alat komunikasi dan dengan latihan muhadasah saya lebih percaya diri untuk berbicara bahasa arab.
2	Apakah metode muhadasah membantu kamu dalam belajar berbicara bahasa arab ?	Nur Aini Harahap	Ya, tentunya metode muhadasah sangat membantu kami karna dengan percakapan sehari hari kami lebih aktif untuk berbicara dengan menggunakan bahasa arab
3	Bagaimana bentuk kegiatan muhadasah yang di lakukan di kelas maupun di luar kelas?	Nur Aini Harahap	Bentuk kegiatan muhadasah yang di lakukan guru biasanya dengan bentuk berpasangan atau berkelompok.
4	Apakah kamu dan teman-temanmu selalu aktif bekerja sama saat belajar muhadasah untuk meningkatkan maharotul kalam ?	Nur Aini Harahap	Ya, kami berusaha aktif bekerja sama saat belajar muhādatsah. Biasanya guru membagi kami dalam kelompok

			atau pasangan, lalu kami berdialog sesuai tema. Dengan kerja sama, kami jadi lebih berani berbicara, saling mengoreksi, dan menambah kosakata. Memang ada juga teman yang masih malu-malu, tapi guru mendorong agar semua ikut serta sehingga latihan percakapan berjalan lancar.”
5	Apa tantangan atau kesulitan yang kamu hadapi saat pembelajaran maharotul kalam dengan metode muhadasah?	Nur Aini Harahap	Kurangnya kosakata (mufradāt) sehingga saya Sering bingung mencari kata yang tepat, Sulit menyusun kalimat dan saya terkadang Kurang percaya diri dan malu Takut ditertawakan teman kalau salah ucap atau salah arti.
6	Bagaimana menurutmu cara guru membimbing kamu saat melakukan muhadasah?	Nur Aini Harahap	Memberi Contoh Terlebih Dahulu Guru mencontohkan dialog atau ungkapan yang akan dipraktikkan, lalu kami menirukan. Membimbing dengan Pertanyaan Kalau kami bingung, guru memberikan

			pertanyaan sederhana agar percakapan tetap berjalan.
--	--	--	---

الوثائق



المسجد دارالرسالة بادانج هونيك



فصول الدراسية



تعليم اللغة العربية في الفصل التاسع



مقابلة مع معلم اللغة العربية



مقابلة مع مدير معهد دارالرسلة بادانج هونيك



مقابلة مع التلامیذة الفصل التاسع





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Kota Padang Sidempuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faksimili (0634) 24022
Website: uinsyahada.ac.id

Nomor: B-3176 /Un.28/E.1/TL.00.9/07/2025

17 Juli 2025

Hal : **Izin Penelitian**

Penyelesaian Skripsi

Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik Kec. Aek Nabara Barumun Kab. Padang Lawas

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Wirda Halwi Harahap
NIM : 2120400032
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat : Desa Sayur Mahincat Kec. Aek Nabara Barumun Kab. Padang Lawas

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul " **Upaya Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Metode Muhadasah di Pesantren Darurrisalah Padang Hunik Kec. Aek Nabara Barumun Kab. Padang Lawas**"

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n.Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



Dr. Las Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi, M.A.
NIP. 19801224 200604 2 001



YAYASAN PONDOK PESANTREN DARURRISALAH PADANG HUNIK
Jl. Binanga – Sibuhuan, Km.10 No. Telp Telp. 081316684870/082164674225 – Fax. –
Desa Sayur Mahincat Kecamatan Aek Nabara Barumun
Kabupaten Padang Lawas Provinsi Sumatera Utara
NSPP: 512312190021 E-MAIL: ponpesdarurrisalah@gmail.com Kode Pos 22755

Padang Hunik, 25 Agustus 2025

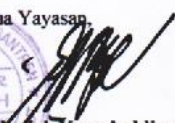
Nomor : 113.PP-DR/VIII/2025
Lampiran : -
Perihal : Balasan Permohonan Izin Penelitian

Berdasarkan surat dari Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addari Padang Sidempuan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Nomor : B. 7799/Un.28/E.1/TL.00/08/2025, Tanggal 17 Juli 2025, hal Permohonan Izin Riset Penyelesaian Skripsi kepada Yayasan Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik atas,

Nama : Wirda Halwi Harahap
NIM : 2120400032
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Desa Sayur Mahincat Kec. Aek Nabara Barumun Kab. Padang Lawas

Maka kami dari pihak Yayasan Pondok Pesantren Darurrisalah Padang Hunik Menyambut Baik dan memberi izin Riset Penelitian Penyelesaian Skripsi tersebut dengan judul "Upaya Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Metode Muhadasah Di Pesantren Darurrisalah Padang Hunik Kec. Aek Nabara Barumun Kab. Padang Lawas".

Demikian surat balasan ini kami sampaikan. Semoga penelitian yang Saudari lakukan berjalan lancar dan dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Ketua Yayasan

H. Ahmad Kamaluddin Daulay, MA
NIP. 196801051998031001

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

I. IDENTITAS PRIBADI

1. Nama : Wirda Halwi Harahap
2. Nim : 2120400032
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Tempat/Tanggal Lahir : Sayur Mahincat, 13 April 2003

5. Anak ke : 1 dari 5 bersaudara
6. Kewarganegaraan : Indonesia
7. Status : Mahasiswa
8. Agama : Islam
9. Alamat Lengkap : Desa Sayur Mahincat Kecamatan
Aek Nabara Barumun Kabupaten
Padang Lawas
10. Telp. HP : 082272576177
11. E-Mail : halwiharahapwirda@gmail.com

II. IDENTITAS ORANG TUA

1. Ayah
a. Nama : Ali Misron Harahap
b. Pekerjaan : Petani
c. Alamat : Sayur Mahincat
2. Ibu
a. Nama : Aslia Siregar
b. Pekerjaan : Petani
c. Alamat : Sayur Mahincat

III. PENDIDIKAN

1. SD Negeri 1102 Aek Buatun
2. MTss TPI Padang Hunik
3. MAS Darurrisalah Padang Hunik
4. UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan