

تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع

بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس



البحث العلمي

قدم لمكملة شرط من الشروط على حصول الشهادة الجامعية

الباحثة

الاسم: زريدا حفني هاسيوان

الرقم القيد: ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية و علوم التعليم

جامعة شيخ علي حسن أحمد الدراي الإسلامية الحكومية

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٥

تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع
بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس



البحث العلمي

قدم لمكملة شرط من الشروط على حصول الشهادة الجامعية

الباحثة

الاسم: زريدا حفني هاسيوان

الرقم القيد: ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية و علوم التعليم

جامعة شيخ علي حسن أحمد الدري الإسلامية الحكومية

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٥

تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع

بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس



البحث العلمي

قدم لمكملة شرط من الشروط على حصول الشهادة الجمعية

الباحثة

زريدا حفني هاسيوان

رقم القيد: ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

المشرف الثاني

يوندلي، الماجستير

المشرف الأول

محمد يوسف بولونجان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٢٢٢٢٠٠٣٢١١٠٢٠

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٥٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٣

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٥

تقرير المشرفين

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

الإسم : زريدا حفني هاسيبيوان

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع

بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس.

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الاقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب
لمكملة شروط المناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية
وعلوم التعليم جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان.
وهذا البحث قابل للمناقشة.

تحريرا ببادانج سيدمبوان، اكتوبر ٢٠٢٥

المشرف الثاني

المشرف الأول



يوندلي، الماجستير



محمد يوسف بولونجان، الماجستير

رقم التوظيف: ٩٨٩٠٢٢٢٢٠٠٣٢١١٠٢٠

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٥٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٣

خطاب الإقرار إعدادة البحث العلمي بنفسي

أنا الموقع :

الإسم : زريدا حفني هاسيبوان

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع
بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس.

أقر بأن هذا البحث أعدته بنفسي بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا
التوجيهات والإرشاد من قبل المشرفين، ولا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد
السلوك الطلي مادة ١٤ (اربعة عشر) آية ٢ (الثانية).

فإن هذا القرار كتبته بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن
هذا القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) آية ٤
(الرابعة) عن القواعد السلوك الطلي وهي إنتزاع الشهادة الجامعية متى بالمخرى مع
عقوبة الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادانج سيدمبوان، نوفمبر ٢٠٢٥

أنا مقرر



زريدا حفني هاسيبوان

٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

أنا الموافقة كما في التالي:

الاسم : زريدا حفني هاسيوان

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

الشعبة : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : بحث العلمي

لتطوير العلوم توافق لإعطاء حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج العلمية التي أعدته على موضوع: " تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس " إلى الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان. مع تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/ صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار انتاجا الآخرين مني مع كتابة اسم الكاتبة وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار كتبته على وجه صحيح.

بادانج سيدمبوان، نوفمبر ٢٠٢٥



زريدا حفني هاسيوان

٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

مجلس مناقشة البحث العلمي

الإسم : زريدا حفني هاسيبيوان
رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣ :
الكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في
الصف السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي
بادانج لاواس.

توقيع
١
٢
٣
٤

رقم اسم

١. الدكتور أيرواوي، الماجستير

رئيس المجلس / مناقش قسم اللغة العربية

٢. يونلدي، الماجستير

سيكرتير / مناقش قسم المضمون واللغة

٣. الدكتور لازواري، الماجستير

أعضاء المجلس / مناقش قسم العامة

٤. حسن بصري، الماجستير

أعضاء المجلس / مناقش قسم منهجية البحث

عقد المناقشة : زريدا حفني هاسيبيوان

التاريخ : ١٥ ديسمبر ٢٠٢٥

الساعة : ٠٠:٠٨ حتى إنتهى

النتائج : ٨٣

الدرجة : الممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH ALI HASAN
AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. ٤,٥ Sihitang ٢٢٧٣٣ Telepon (٠٦٣٤)
٢٢٠٨٠, Fax. (٠٦٣٤) ٢٤٠٢٢

خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمى : تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف
السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس

الكاتبة : زريدا حفي هاسيبوان

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣ :

مقبولا لمكاملة شرط من الشروط على حصول الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

بادنج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٥

عميدة



الدكتورة ليليا هدا المايجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٩٢٠٢٠٠٠٠٣٢٠٠٢

ملخص البحث

الاسم : زريدا حفي هاسيوان

رقم القيد : ٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

موضوع البحث : تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجملة المفيدة في الصف السابع بمعهد

الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس

السنة : ٢٠٢٥

مهارة الكتابة من أهم المهارات في تعلم اللغة العربية، لكنها أيضاً من أعقدها لأنها تتطلب إتقان اتجاه الكتابة، وأشكال الحروف، وقواعد النحو والصرف، إضافة إلى حصيلة لغوية كافية. هذه الجوانب تحدياً خاصاً لدى طالبات الصف السابع في معهد الخير اللواتي بدأن بالتدرب على الكتابة. يهدف هذا البحث إلى معرفة قدرة التلميذات في كتابة الجملة المفيدة بالعربية والكشف عن عراقيل الذي تواجهها. اعتمد البحث المنهج النوعي بالتحليل الوصفي التفسيري لفهم واقع التعلم والصعوبات التي تواجه التلميذات. النتائج من هذا البحث هي مستوى قدرتهن ما زال منخفضاً إلى متوسط، مع أخطاء تتعلق بتركيب عناصر الجملة مثل الفعل والفاعل والمفعول به، وسوء اختيار المفردات، وضعف في استيعاب القواعد. بسبب هذه الصعوبات إلى محدودية الحصيلة اللغوية، وقلة الممارسة المنتظمة، وتركز التعليم على الجانب النظري أكثر من التطبيقي. ويوصي البحث بضرورة تعزيز أساسيات اللغة من مفردات ونحو، وتطبيق طرائق أكثر تنوعاً مع الاهتمام بالتدريب الكتابي المستمر، حتى تتطور قدرة الطالبات على كتابة الجملة المفيدة بصورة تدريجية وأفضل.

الكلمات المفتاحية: مهارة الكتابة، الجملة المفيدة، منهج نوعي.

ABSTRACT

Nama : Zuraida Hafni Hasibuan

NIM : 212.40003

Research Title : An Analysis Of Students' Ability In Writing Jumlah Mufidah Of VII At Al Khoir Boarding School Mananti Sosa Jae Padang Lawas

Year : 2020

Writing skills are one of the most important aspects of learning Arabic; however, they are also among the most complex, as they require mastery of writing direction, letter forms, the rules of nahwu and sharaf, as well as sufficient vocabulary. This poses a particular challenge for seventh-grade female students at Pondok Pesantren Al-Khoir, who are just beginning to practice writing more seriously. This study aims to determine the students' ability to write jumlah mufidah (meaningful sentences) in Arabic and to identify the factors that influence this ability. The research employs a qualitative method with descriptive and interpretative analysis to gain an in-depth understanding of the learning context and the difficulties faced by the students. The results show that the students' writing ability is still at a low to moderate level, with frequent errors occurring in the arrangement of sentence elements such as fi'il, fa'il, and maf'ul bih, inappropriate vocabulary selection, and weak understanding of grammatical rules. The obstacles faced by the students include limited vocabulary, a lack of regular writing practice, and learning activities that emphasize theory more than practice. This study recommends strengthening the basic foundations of Arabic, particularly vocabulary and grammar, as well as implementing more varied learning methods that emphasize continuous writing practice, so that students' ability to write jumlah mufidah can develop gradually and optimally.

Keywords: *Writing skills – Jumlah mufidah – qualitative approach.*

ABSTRAK

Nama : Zuraida Hafni Hasibuan

NIM : 212.4.0003

Judul Penelitian : Analisis Kemampuan Siswi Dalam Menulis Jumlah Mufidah Kelas VII Di Pondok Pesantren Al Khoir Mananti Sosa Jae Padang Lawas

Tahun : 2020

Keterampilan menulis merupakan salah satu aspek terpenting dalam pembelajaran bahasa Arab, namun juga termasuk yang paling kompleks karena menuntut penguasaan arah tulisan, bentuk huruf, kaidah nahwu dan sharaf, serta perbendaharaan kosakata yang memadai. Hal ini menjadi tantangan khusus bagi siswi kelas VII di Pondok Pesantren Al-Khoir yang baru mulai berlatih menulis dengan lebih serius. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswi dalam menulis jumlah mufidah (kalimat bermakna) dalam bahasa Arab serta mengidentifikasi faktor-faktor yang memengaruhinya. Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan analisis deskriptif dan interpretatif guna memahami secara mendalam konteks pembelajaran dan kesulitan yang dihadapi siswi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menulis mereka masih tergolong rendah hingga sedang, dengan kesalahan yang sering muncul pada penyusunan unsur kalimat seperti fi'il, fa'il, dan maf'ul bih, pemilihan kosakata yang kurang tepat, serta lemahnya pemahaman terhadap kaidah tata bahasa. Hambatan yang di hadapi siswi meliputi keterbatasan kosakata, kurangnya latihan menulis secara teratur, serta pembelajaran yang lebih menekankan teori dibanding praktik. Penelitian ini merekomendasikan penguatan dasar bahasa Arab, khususnya kosakata dan tata bahasa, serta penerapan metode pembelajaran yang lebih variatif dengan menekankan latihan menulis berkelanjutan, sehingga kemampuan siswi dalam menulis jumlah mufidah dapat berkembang secara bertahap dan optimal.

Kata Kunci: Keterampilan menulis – Jumlah mufidah – pendekatan kualitatif.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رزقني فهما في العلم وصحة وعافية في الجسد والصلاة والسلام على نبينا محمد رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم المعهود.

هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان، بموضوع: " تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس " إتممت الباحثة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من المشرفين وارشادهما بناء على هذا، أردت الباحثة أن تقدم لهم الشكر:

١. المشرف الأول محمد يوسف بولونجان، الماجستير والمشرف الثاني يونلدي، الماجستير، هما

قاما لقضاء بعض الوقت و أعطاء الارشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.

٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان الأستاذ

الدكتور الحاج محمد درويس داسوبانج، الماجستير الذي أعطى إلي الفرصة لمتابعة الدراسة

في هذه الجامعة.

٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد

الداري بادانج سيديمبوان الدكتورة ليليا هيلدا الماجستير التي قامت بالإشراف وتدبير الدراسة

في هذه الكلية وفيها كلية التعليم و شعبة تعليم اللغة العربية.

٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيديمبوان إرسار أمين، الماجستير الذي قام برعاية الطلبة و إعطاء التشجيع الكلية.

٥. رئيس مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان

يوسري فهمي، الماجستير الذي ساعد الباحثة لحصول على الكتب المحتاج في إتمام البحث.

٦. رئيس المدرسة الأستاذ عثمان مبرور، في معهد الخير مانانتي سوسا جاي، الذي قدم بإعطاء الفرصة إلى حصول المعلومات اللازمة في إكمال البحث.
٧. خصوصا إلى الوالدين المحبوبين والذي المرحوم أسرين هاسيبيوان ووالدتي مري لوبيس، هما اللذان ربياني ويعلماني التوحيد والمعاملة الحسنة منذ الصغار حتى الآن، حفظهما الله تعالى ولعل الله أن يعطيتهما العافية وأجرا كبيرا في الدين، ثم إلى أختي الصغيرة ريكا مرياتي هاسيبيوان، ثم إلى أخي الصغير محمد ويليام فادلي هاسيبيوان وكذلك جميع أسرتي المحبوبات الذين ساعدني في اكمال البحث.
٨. أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين قدموا الإرشاد في إعداد البحث حتى اتممت هذا البحث.

بادنج سيديمبوان، ديسمبر ٢٠٢٥



زريدا حفني هاسيبيوان

٢١٢٠٤٠٠٠٠٣

المحتويات

iii.....	تقرير المشرفين
iv.....	خطاب الإقرار إعدادة البحث العلمي بنفسه
v.....	إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية
vi.....	خطاب التصحيح
vii.....	ملخص البحث
x.....	كلمة الشكر والتقدير
xii.....	المحتويات
١.....	الباب الأول: مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. تركيز البحث
٦.....	ج. توضيح المصطلحات
٧.....	د. أسئلة البحث
٨.....	هـ. أهداف البحث
٨.....	و. فوائد البحث
٩.....	الباب الثاني: الإطار النظري
٩.....	١. تعليم اللغة العربية
٩.....	أ. تعريف تعليم اللغة العربية
١٠.....	ب. أهداف تعليم اللغة العربية
١١.....	ج. تقنيات تعليم اللغة العربية
١٢.....	٢. تركيب
١٢.....	أ. تعريف التركيب

ب.أنواع التركيب.....	١٤
ج. تركيب الجملة وسياق التراكيب.....	١٦
٣. مهارة الكتابة.....	١٧
أ. تعريف المهارات الكتابة.....	١٧
ب. أنواع المهارات الكتابة.....	١٨
ج.أهداف التعليم مهارات الكتابة.....	٢١
٤. الجمل المفيدة.....	٢٣
أ. تعريف الجمل المفيدة.....	٢٣
ب. أنواع الجمل المفيدة.....	٢٥
ج. أهمية الجمل المفيدة.....	٢٦
د. شروط وأحكام الجمل المفيدة.....	٢٦
ذ. مستويات مهارة الكتابة.....	٢٧
٥. الدراسة السابقة.....	٢٨
الباب الثالث: منهجية البحث.....	٣٢
أ.مكان البحث ومدته.....	٣٢
ب.نوع البحث.....	٣٤
ج.مصادر البيانات.....	٣٤
د.تقنيات جمع البيانات وإجراءاتها.....	٣٥
هـ.تقنيات التحقيق من صحة البيانات.....	٣٧
و.تقنيات معالجة البيانات وتحليلها.....	٣٩
الباب الرابع:نتائج البحث.....	٤٢
أ.نتائج العامة.....	٤٢
١. تاريخ معهد الخير.....	٤٢

٤٤.....	٢. الهيكل التنظيمي
٤٥.....	٣. عداد لتلاميذ
٤٦.....	٤. رؤية المدرسة ورسالتها معهد الخير
٤٧.....	٥. الوسائل والمرافق بمعهد الخير
٤٨.....	ب. نتائج الخاصة
٤٨.....	١. قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة
٥٧.....	٢. عراقيل التي تواجه التلميذات على كتابة الجمل المفيدة
٦٢.....	ج. قيود البحث
٦٤.....	الباب الخامس: الخاتمة
٦٤.....	أ. الخلاصة
٦٥.....	ب. الإقتراحات
٦٦.....	المراجع

الباب الاول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة للتواصل، شفيهاً أو كتابياً ما يستخدمه الإنسان للتعبير عن أفكار ورعباته و

مشاعره.^١

اللغة العربية هي لغة عائلة اللغات السامية الجنوبية والتي تستخدم يسكونون شبه الجزيرة

العربية، في الجزء الجنوبي الغربي من قارة آسيا. وبعد سافرات على مدى قرون، اللغة العربية الآن اللغة

الرسمية في مختلف البلدان، مثل الجزائر والعراق ولبنان وليبيا والمغرب ومصر والعربية السعودية

والسودان وسوريا وتونس والأردن ودول الأخرى في شبه الجزيرة العربية.^٢

التعلم هو النشاط الرئيسي في العملية التعليمية. أما تعريف التعليم على التربية الوطني في

إندونيسيا على أنه جهد واعي والمخطط لخلق أجوء التعلم وعملية التعلم، حتى يقوم التلاميذ

بتطوير إمكاناتهم بنشاط حتى لديهم القوة روحانية دينية، ضبط النفس، والشخصية، والذكاء،

والأخلاق الكريمة، وكذلك المهارات المطلوبة للتلاميذ أنفسهم وللمجتمع والأمة والوطن.^٣

^١ Sebagai Cermin Keb Rina Devianty, "Bahasaudayaan". *Jurnal Tarbiyah*, vol. ٢٤, no. ٢ (٢٠١٧), ص. ٤٥-٢٢٦

^٢ Akhiril Pane. "Urgensi Bahasa Arab Sebagai Alat Komunikasi Agama Islam". *Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi Dan Social*, Vol. ٢, No. ١, ٢٠١٨: ٧٩

^٣ Muh. Sain Hanafy, "Konsep Belajar Dan Pembelajaran", *Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan*, Vol. ١٧ No. ١ (٢٠١٤): h. ٦٦.

نشاط عملية التعلم ملحوظ يحدث تفاعلات تعليمية، يعني التفاعل الواعي بالأهداف تضمينها منهجياً من المربي وأنشطة التعلم التربوية للتلميذات، العلمية منهجي مراحل التضمين، والتطبيق، والتقييم. تعلّم لا يحدث على الفور، بل العملية عبر مراحل تتميز بخصائص معينة. أولاً، أقصى قدر من المشاركة الذهنية للتلميذات في عملية التعلم. ثانية، بناء جو حواري وعملية الأسئلة والأجوبة لتحسين وزيادة قدرة التلاميذات على التفكير لاكتساب المعرفة التي يبنونها بأنفسهم. تعلم اللغة العربية هو عملية تهدف لمساعدة التلميذات على إتقان اللغة العربية شفهاً وكتابياً. تتضمن هذه العملية جوانب متعدّدة، مثل تعلم المفردات، والقواعد، تركيب الجملة، وقدرة الكلام، والقراءة والكتابة والإستماع.^٤

إحدى المهارات من مهارات اللغة العربية هي مهارة الكتابة. الكتابة هي وسيلة للتعبير عن الأفكار والمشاعر بالكتابة في لغة بسيطة ومعقدة. تعد مهارات الكتابة مهم لحفظ على نشر المعرفة

^٤ Restu Budiansyah, Riski Abdul Ghofur, *Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Digital : Tantangan, Peluang, Dan Strategi Menuju Pembelajaran Yang Efektif*, Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidik" Vol. ٥ No. ١, عدد ٢٠ (٢٠٢٤).

المعلومات. المعرفة والأفكار إذا لم وضعهما بمكتوب سوف يضيع وينسي بسبب قدرة الإنسان على التذكر المعلومات محدودة للغاية.^٥

مهارة الكتابه هي إحدى المهارات المعقدة. العديد من العوامل التي تميز الكتابة العربية بالإضافة إلى كونها مشكلة في تحقيق هذه المهارات، مثل اتجاهات الكتابة وأشكال الحروف المختلفة بالكتابة في اللغة الإندونيسية. هذه العوامل مشكلة وخاصة للتلميذات الذين ابدأ بتعلم اللغة العربية.^٦

و عن ذلك، مهارات الكتابة هي مهارة مهمة في تعلم اللغة العربية. في اللغة العربية أيضاً يتضمن فهم بنية اللغة، والمفردات وأسلوب الكتابة. مهارة الكتابة تهدف لتحسين قدرة التلميذات في توصيل الأفكار والحجج واضح، خاصة في بيئة معهد الخير.

جملة مفيدة هي ترتيب الجمل تتركب من كلمتين أو أكثر الذي فيه معنى أو فائدة. وجملة مفيدة هي مجموعة من الجمل التي أن تقدم فائدة أو فهم كاملة للمخاطبة. وفي علم النحو وتسمى هذه جملة مفيدة أيضاً الكلام، ما يسمى باللغة الإندونيسية كجملة كاملة.^٧

^٥ Ahmad Rathomi, *Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, "Tarbiya Islamica Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam" ١ (٢٠٢٠): ٣.

^٦ Ibid, h. ٢

^٧ N Nurlaila, I Susiawati, and D Utami, "Pengaruh Penggunaan Media Kartu Mufradat Terhadap Kemampuan Menyusun Jumlah Mufidah Mahasiswa," *Innovative: Journal Of Social*, Vol. ٣ No. ٤ (٢٠٢٣), h. ٥

المشكلة الرئيسية التي يواجهها التلميذات معهد الخير هي عدم قدرة التلميذات على كتابة الجمل للتركيب النحوي في اللغة العربية وتطوير الجمل المناسبة وكتابة وفقاً للطريقة، وعدم إتقان المفردات غنية ولذلك من الصعب الكتابة الجمل المفيد. وهذا له تأثير على كتابة الجمل المفيد التلميذات منخفضاً.

معهد الخير الإسلامية هي مؤسسة تعليمية خاصة تقع في منطقة هوتا راجا تينجي بادانج لاواس، بمقاطعة سومطرة الشمالية. تأسست معهد الخير الإسلامية في السنة ٢٠٠٣، وهي مؤسسة تركز على تطوير التعليم الإسلامي المتكامل مع إتقان اللغات الأجنبية، وخاصة في اللغة العربية والإنجليزية. وقد اعتاد التلميذات في أنشطتهم اليومية على التواصل باستخدام اللغتين العربية والإنجليزية في بيئة التعلم أو في التفاعلات الاجتماعية. وهذا ما يجعل اللغة العربية لغة التواصل الرئيسية في بيئة المدرسة ، وهو ما يدعمه بالطبع الدور النشط الذي يقوم به المعلم.

يعد تطبيق اللغات الأجنبية في حياة التلميذات مؤشرات تقدم تعليم المعهد. ولا تعكس قدرة التلميذات على استخدام اللغتين العربية والإنجليزية نجاح أساليب التعلم الذي تطبيقه، بل تظهر أيضاً استعدادهم لمواجهة التحديات العالمية في المستقبل. لا يطبق الكثير من المعهد استخدام اللغتين باستمرار في الحياة اليومية للتلميذات، لذا فإن هذه إحدى مزايا وخصائص معهد الخير الإسلامية.

معهد الخير الإسلامية الذي تقع في قرية مانانتي في منطقة هوتا راجا تينجي الفرعية في محافظة بادانج لاواس بمقاطعة سومطرة الشمالية، وهي مؤسسة تعليمية إسلامية تغرس القيم الإسلامية وتعود التلميذات على استخدام اللغتين العربية والإنجليزية في حياتهم اليومية. ويهدف استخدام اللغتين الأجنبية إلى إكسابهم مهارات التواصل العالمي ودعم فهمهم لمصادر الأدب الإسلامي الكلاسيكي.

ولذلك، وبناءً على الملاحظات الباحثه، عقيبات تواجه التلميذات في جانب مهارات الكتابة باللغة العربية. على الرغم من أن القدرة على التحدث أو التواصل الشفهي باللغة العربية متطورة ، كثير من التلميذات يواجهون صعوبة في تركيب الجمل كتابةً وفقاً لقواعد النحو الصحيحة. وينتج عن ذلك اختلاف في المعنى بين ما هو منطوق وما هو مكتوب، بحيث أن يتسبب ذلك في الفهم في التواصل وفي فهم النصوص. تُظهر هذه المشكلة وجود فجوة بين مهارات التواصل الشفهي ومهارات الكتابة في اللغة العربية. ولذلك، تحتاج لتحسين وتقوية تعلم مهارات الكتابة بحيث لا يكون التلميذات قادرين على التحدث فقط، بل يستطيعون التعبير عن أفكارهم وخواطرهم في كتابة جيدة وصحيحة وفقاً لقواعد اللغة العربية.

بناءً على الملاحظة الأولية مع معلم اللغة العربية بمعهد الخير، وجدت الباحثة لبحث عن الموضوع تحليل قدرة كتابة الجمل المفيدة في اللغة العربية للتلميذات في الصف السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس.

ب. تركيز البحث

تركيز البحث على كتابة الجملة المفيدة للتلميذات الصف السابع بمعهد الخير الإسلامية، جيدة ومنخفضة. لذا، في تعليم اللغة العربية، تحتاج التلميذات أكثر المفردات لمساعدة في الكتابة الجمل المفيدة.

لا يناقش هذا البحث جميع عراقل الكتابة. لكن فقط مناقشة عراقل يتعلق الكتابة، وهو تعليم باللغة العربية في المادة الجمل المفيد. يركز هذا البحث على كتابة الجمل المفيدة في تعليم اللغة العربية.

ج. توضيح المصطلحات

القدرة : القدرة هي الإمكانيات التي يمتلكها الشخص في إنجاز مهمة بسرعة

وبدقة وفقاً للأساليب أو المعايير التي تتحقق في أداء واجبه.^٨

^٨ Nel Ariyanty, "Pengaruh Kemampuan Terhadap Kinerja Karyawan", *Jurnal Ilmiah Manajemen Dan Bisnis* ١٠, ١٠-١: (٢٠١٠). عدد ١

مهارة الكتابة : الكتابة هي عملية نقل الأفكار أو المشاعر باستخدام لغة قراءتها وفهمها من قبل أشخاص آخرين. ومهارة الكتابه هي عملية رسم الحروف بخط واضح دون أي غموض أو شك مع الاهتمام بسلامة الكلمات وفقا لقواعد الكتابة العربية المتعارف عليها من قبل الناطقين بها، والتي في النهاية أن تعطي معنى ودلالة معينة.^٩

جمل المفيدة : جملة المفيدة باللغة العربية هي جملة توفر فهمًا مثاليًا أو معلومات مفيدة. جملة المفيدة تتكون من مبتدأ ومسند.^{١٠} يقتصر هذا البحث على الجملة المفيدة التي تشمل الجملة الاسمية والجملة الفعلية فقط.

د. أسئلة البحث

١. ما مستوى قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيد في الصف السابع بمعهد الخير؟
٢. ما هي عراقل التي تواجه التلميذات في قدرة كتابة الجمل المفيد في الصف السابع بمعهد الخير؟

هـ. اهداف البحث

بناء على أسئلة البحث المذكورة، فإن الأهداف هذا البحث هو:

١. لمعرفة قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيد في الصف السابع بمعهد الخير.

^٩ Sitti Aida Azis Nunung Pratiwi, sulfasyah, "Analisis Pembelajaran Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sekolah Dasar", *Jurnal Basicedu* Vol. ٧ No. ٥, (٢٠٢٣) hlm ٢٨٥٢.

^{١٠} Fitri Retno Rini, Nikianaku Seisagita Ardy, Nurul Dwijayanti, "Pengaruh Pembelajaran Linguistik terhadap Al-Qur'an", *Arabia: Jurnal Ilmu Bahasa Arab* I, Vol. ١ No. ٢ : (٢٠٢٣) عدد ٣٧.

٢. لتقييم عراقل التي تواجه التلميذات على الكتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير.

و. فوائد البحث

ترجو الباحثة من هذا البحث كما يلي:

١. للمعلم، لمساعدة المعلم تحديد الأخطاء الشائعة التي وجدت في التلميذات.

٢. للمدرسة، ليجعل اعتبارات في تحسين المنهج الدراسية في الدرس اللغة العربية.

٣. للباحثة، لزيادة العلم والفهم عن الموضوع.

٤. للتلميذات، لزيادة دافع للتعليم.

الباب الثاني

الاطار النظري

١. تعليم اللغة العربية

أ. تعريف تعليم اللغة العربية

التعليم هي عملية التفاعل بين التلميذات والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم بمعنى آخر،

التعلم هو جهد مخطط له في التعامل مع مصادر التعلم حتى عملية التعلم في التلميذات.^{١١}

فمن المفهوم أن طبيعة التعلم والتعلم يتطلب علاقة حوارية حقيقية بين المعلمين

والتلميذات، حيث التركيز على العملية التعلم من قبل التلميذات ، والتدريس من قبل المعلم.

ان التعلم هو عملية، أي عملية إدارة وتنظيم البيئة المحيطة للتلميذات بحيث أن تنمو وتشجع

التلميذات على القيام بعملية التعلم. يقال أيضًا أن التعلم هو عملية تقديم التوجيه أو المساعدة

للتلميذات في تنفيذ عملية التعلم. يبدأ دور المعلم من كثرة التلميذات الذين يعانون من مشاكل.

في التعلم، بالطبع هناك اختلافات كثيرة، مثل أن يكون التلميذات قادرين على هضم مادة

الدرس، التلميذات بطيئون في هضم مادة الدرس. وهذان الاختلافان يجعلان المعلمين قادرين على

^{١١} Septi Budi Sartika, *Buku Ajar Belajar Dan Pembelajaran*, (Bandung:Grup CV.Widina Media Utama, ٢٠٢٢),h.٦

تنظيم استراتيجيات التعلم التي تناسب ظروف كل طالب. لذلك، إذا كان جوهر التعلم هو "التغيير"، فإن جوهر التعلم هو "التنظيم".

اللغة العربية هي اللغة التي اختارها الله ليخاطب بها عباده فأنزل بها خاتمة شرائعه عن أشرف رسله محمد صلى الله عليه وسلم.^{١٢}

تعلم اللغة العربية هو حق لكل مسلم دون استثناء. نظرًا لأهمية اللغة العربية، بذل السابقون جهودًا كبيرة حتى يمكن إدراج اللغة العربية في نظام التعليم في إندونيسيا. هذه الطريقة، يستمر تعليم اللغة العربية مقبل جميع التلميذات. في عملية التعليم، تعد املشورة والبنية التحتية أحد أهم مكونات إدارة التعليم. في البنية التحتية، واحد منهم هو وسائل لدعم التعلم.^{١٣}

ب. أهداف تعلم اللغة العربية

الغرض من اللغات الأجنبية في إندونيسيا بما في ذلك اللغة العربية حتى التلميذات أو أو المتعلمين

استخدام اللغات الأجنبية بتكوين إيجابي و سلبي.^{١٤}

^{١٢} Latifah Salim, "Peranan Bahasa Arab Terhadap Ilmu Pengetahuan," *Adabiyah*, Vol ١٥, No. ٢ (٢٠١٥): h ١٦٩.

^{١٣} ريدا هستيانا، زكيا اسناواتي، استخدام اللغة العربية في تعلم اللغة العربية لصورة مفردات، تاد رفم قروصل قيرعلا قغللا ملعت في قيرعلا قغللا مادختسا نايتسيه اديرديسمبر ٢٠١٩، المجلد ٧، العدد ٢، الصفحة ٣٦٤.

^{١٤} Nginayatul Khasanah, "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia), *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Studi Islam* Vol ٣, No. ٢ (٢٠١٦) h ٣٩-٥٤.

(١) يستطيع المتعلمون فهم النصوص الدينية للقرآن الكريم الحديث مصدر للتشريع والتعاليم

الإسلامية

(٢) وفهم وفهم الأدب الأصلي المكتوب باللغة العربية

(٣) يجيد التحدث والتأليف باللغة العربية

(٤) استخدامها كأداة أخرى (تكميلية)

(٥) زراعة اللغويين واحدة محترفة

ج. تقنيات تعلم اللغة العربية

يحتاج إلى التقنية لتحقيق النجاح. يجب على التلميذات الذين يرغبون في تحقيق التحصيل

التعليمي الأمثل استخدام تقنيات في التعلم فيما يلي. شرح واحدا منهم تعلم اللغة العربية التي

للمدرسين استخدامها في عملية التعلم في الفصل الدراسي.

١. تقنيات التعليم الكتابة

بحسب اللغة، الكتاب المقدس عبارة عن مجموعة من الكلمات مرتبة ومرتبة. والمعنى المعرفي

للكتاب هو مجموعة كلمات مرتبة وتحتوي على معنى، لأن الكتاب لن يتكون إلا إذا كانت هناك

كلمات مرتبة. وباستخدام الكتاب المقدس، يستطيع البشر التعبير عن قلوبهم بحرية وفقاً لما تفكرون فيه. التعبير عن التعبيرات الكتابية، من المؤمل أن القراء من فهم ما تريد المؤلف التعبير عنه. مهارات الكتابة هي قدرات داخلية وصف أو التعبير عن محتويات الأفكار، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة وهي التأليف.^{١٥}

وهذا بعض المؤشرات العامة المتعلقة بتعلم مهارة الكتابة وهي:

أ) وضح المواد التي يدرسها التلميذات، ماذا يعني ذلك؟ اطلب من التلميذات الكتابة قبل أن يستمع التلميذات إلى الشرح حسناً، قادر على تمييز النطق وعلى دراية به بالفعل القراءة.

ب) أخبر التلميذات بأهداف التعلم.

ج) إعطاء الوقت الكافي لتعلم الكتاب

٢. تركيب

أ. تعريف التركيب

التركيب أو القواعد النحوية في المستوى اللغوي يُعادل ما يُسمى بعلم التركيب (السِّيْنَتَاكْس)،

^{١٥} Munawarah Munawarah and Zulkiflih Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* ١, no. ٢ (٢٠٢١): h٢٢.

يعني البنية أو الترتيب أو التكوين أو أصل كلمة. سِتتاكس من اللغة اليونانية، من كلمة "سن" (sun) تعني "مع"، وكلمة "تاتّين" (Tattein) تعني "يضع" أو "يرتب". التركيب هو مجموعة من الكلمات التي أن تُكوّن جملة، سواء كانت تُعبّر عن حادثة (إسنادية) أو كانت مجرد وصف (غير إسنادية). التركيب مهمّاً جدّاً في علم النحو؛ لأنه ينظّم ترتيب الكلمات في الجملة بحيث تكون الجملة واضحة المعنى وسليمة القواعد. تعريف التركيب أيضاً بأنه ترتيب الكلمات المترابطة التي تُكوّن جملة تامة المعنى. إنّ بنية الجملة في اللغة العربية تمتاز بخصائص خاصة، منها تغيّر أواخر الكلمات، ونظام ترتيبها في الجملة، واختيار الألفاظ المناسبة. والقدرة على تأليف الجمل العربية الصحيحة مؤشراً على الفهم العميق للغة العربية.^{١٦}

من ما ذكر يتضح أن التركيب هو سلسلة كلمات تكون جملاً سواء كانت إخبارية أم غير إخبارية. في النحو العربي يلعب التركيب دوراً أساسياً في كيفية ترتيب الكلمات وتنسيقها حتى تنتج جملاً معني ومتطابقة مع القواعد. وبهذا الفهم التركيب كتكامل كلمات تكون جملة تامة. تظهر خصائص بنية الجملة العربية في تغيّر نهايات الكلمات وترتيبها واختيار المفردات بدقة. لذلك فإن القدرة على تأليف الجمل بصحة تعكس مدى إتقان الشخص للغة العربية.

^{١٦} Analisis Pengembangan Instrument Evaluasi Tarkib dan Kosakata ", Nasrin Hasibuan و uanJefri Hasib , "Hiwayah Kelas VIII dalam Buku Bahasa Arab-pada Materi ANol ٢ No ٢ hal ٢١١ (٢٠٢٥).

ومن رأي أخرى، يرى بعض الباحثين أن التراكيب هي القواعد التي تنظم استعمال اللغة العربية وتستخدم كوسيلة لفهم الجمل.^{١٧} التراكيب حاجة أساسية في تعلّم اللغة العربية، فبدون فهم قواعد التراكيب لا يستطيع الإنسان قراءة النصوص العربية ولا تأليف الجمل بطريقة صحيحة. إنّ تعلّم التراكيب أمرٌ مهمٌ للغاية مستخدم اللغة من التعبير وفهم معاني اللغة العربية بدقّة، سواء كان ذلك شفهيّاً أم كتابيّاً. إتقان التراكيب وسيلةٌ من وسائل استعمال اللغة، لا غايةً نهائيةً من تعلّم اللغة العربية نفسها.

ب. أنواع التركيب

ينقسم تركيب الجملة في اللغة العربية إلى نوعين رئيسيين وهما الجملة الاسمية والجملة الفعلية. وصحة تركيب الجملة في اللغة العربية لا تعتمد فقط على اكتمال العناصر مثل الفاعل والمفعول والخبر والحال، بل تعتمد أيضاً على التوافق بين المبتدأ والخبر أو بين الفاعل والفعل. ويرجع ذلك إلى خصوصية اللغة العربية التي تختلف في تصريف الكلمات عن غيرها من اللغات، حيث إنّ تغير صيغة الكلمة يؤثر في معناها وفي طريقة استعمالها في تكوين الجملة.

^{١٧} Sulthan Sayhril, M. Akmansyah., "Penegmbangan Modul Tarkib Di Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negri Lampung Selatanle", ٢٠٠٣, ١-١٦.

أما التراكيب التي تبني الجملة في اللغة العربية بوجه عام فتشمل التركيب الإسنادي (مبتدأ + خبر)، والفعل مع الفاعل أو نائب الفاعل، والتركيب الإضافي (مضاف + مضاف إليه)، والتركيب المزجي. وهذه الأنواع من التراكيب يجب في تأليفها مراعاة شكل الكلمة والزمن والتوافق مع الفاعل وتغيرات الكلمة في الجملة. وبذلك تكوين جملة عربية صحيحة وسليمة وفق القواعد النحوية في اللغة العربية.^{١٨}

المثل:

التركيب الإسنادي (مبتدأ + خبر) البنت كريمة

والتركيب الإضافي (مضاف + مضاف إليه) بنت الكريمة

تكون تركيب الجملة في اللغة العربية من أنواع مختلفة من التراكيب، ولكل منها وظيفته وخصائصه المميزة، مثل التركيب الإسنادي من المبتدأ والخبر، والتركيب الإضافي الذي يربط بين المضاف والمضاف إليه، والتركيب المزجي الذي يجمع بين كلمتين ليكون معنى جديداً. وفي عملية تأليف الجمل، يجب أن تُراعى الدقة في استخدام كل نوع من هذه التراكيب مع مراعاة شكل الكلمة (الصيغة) والزمن والتوافق بين الفاعل والفعل حتى يكون المعنى واضحاً ومناسباً. كما أن

^{١٨} muhammad Afif Amrulloh, "Analisis Kesalahan Penerapan Qawa'id Pada Buku Ajar Bahasa Arab" Vol ٦ (٢٠١٥).

تغير صيغ الكلمات في اللغة العربية يؤثر تأثيراً كبيراً في تغير المعنى والوظيفة النحوية في الجملة. ولذلك فإن فهم قواعد التركيب والدقة في تطبيقها يُعتبران مفتاحاً أساسياً لإنشاء جمل عربية صحيحة وجميلة ومطابقة للقواعد النحوية الفصحى.

ج. تركيب الجملة وسياق التراكيب

عند تعليم بنية الجملة أو أنماط التراكيب الجديدة، يُستحسن أن يربط المعلم ذلك بالسياق والظروف الواقعية لحياة التلميذات، لأن ذلك يساعد كثيراً في توضيح المعنى وطريقة استعمال التركيب الجديد. و اتباع الخطوات الآتية:

١. الأمثلة الواقعية: من الأفضل أن يقدم المعلم أمثلة واقعية ويتجنب الأمثلة الخيالية.
٢. الأسماء الحقيقية: يُفضّل أن يستخدم المعلم أسماء التلميذات الموجودين في الصف كنماذج لتطبيق التراكيب اللغوية الجديدة التي تدريسها.
٣. الجمل الواقعية: يجب أن تكون الجمل المستخدمة في الأمثلة متوافقة مع الواقع والحياة اليومية.

٤. الأفعال الحقيقية: عند اختيار الأفعال لتوضيح استخدام التركيب الجديد، ينبغي للمعلم أن

يختار أفعالاً للمعلم أو التلميذات القيام بها داخل الصف.^{١٩}

في تركيب الجملة توجد عدة أجزاء أو عناصر مرتبة هرمي ومتراصة فيما بينها، وتُعرف هذه الأجزاء بالعناصر أو الوحدات النحوية للغة. وهذه العناصر هي التي تُسمى بالشكل في تركيب الجملة. وبذلك القول إن الشكل في تركيب الجملة اللغوية هو الوحدات النحوية التي تعمل معاً وتنازر لتكوين بناءٍ جُمليٍّ متكامل في أي لغة. سياق التركيب في اللغة العربية يرتبط بترتيب أو تركيب الكلمات التي تُكوّنُ العبارات، أي اجتماع كلمتين أو أكثر، أو الجمل، مع تحليلها النحوي في علم النحو. وبعبارةٍ موجزة، يبحث التركيب في كيفية تأليف الكلمات وضمّها لتكوّن وحدةً معنى، وهو جزءٌ أساسيٌّ وجوهريٌّ من قواعد اللغة العربية، أي علم النحو.

٣. مهارات الكتابة

أ. تعريف المهارات الكتابة

كلمة كتابه تأتي من اللغة العربية وهي كتابا، ويكتبو، وكتبان، وكتابان. هذه

^{١٩}Farhah El Farhah.(٢٠١٤,September٠٨) *Strategi Pembelajaran Tarkib*
<https://www.scribd.com/doc/٢٣٩٠١٠٠٣٣/Strategi-Pembelajaran-Tarkib>

الكلمة لها نمط فعل-يفعل. "الكتابة" يعني الكتابة. ويعني هذه الكلمة أيضًا التجميع والجمع والتسجيل.^{٢٠}

مهارة الكتابه هي مزيج من كلمتين عربيتين، وهما "مهارة" و "الكتابة". تفسير مهارة على أنها إتقان أو مهارة. الغضب أن تحدث أيضا يتم تعريفه على أنه كفاءة الشخص أو مهارته في شيء ما. كتاب باللغة أما تعريفها على أنها مجموعة من عدة كلمات مرتبة بطريقة منظمة. من حيث الكتاب عبارة عن مجموعة من ترتيبات الكلمات التي تحتوي على معنى. على أساس الفهم وعليه استنتج الباحث أن مهارة الكتابه هي القدرة أو الكفاءة الداخلية ترتيب الكلمات بطريقة منظمة بحيث تكون لها معنى في الكتابة.^{٢١}

ب.أنواع مهارات الكتابة

تقسيم مهارات الكتابة في دروس اللغة العربية على نطاق واسع إلى ثلاث فئات لا تفصل، وهي الإملاء، والخط، و يؤلف (الإنشاء).^{٢٢}

^{٢٠} M.Ag. Dr. Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikasi*, (jakarta:Prenada Media Group, ٢٠١٥)hlm٦٣.

^{٢١} Nurul Hafizhah et al., "Eksistensi Kaligrafi Dalam Peningkatan Maharah Al-Kitabah," *Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, Vol. ١, no. ١٢ (٢٠٢٣): ٤٦.

^{٢٢} Fajriah, *Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah*, *Pionir: Jurnal Pendidikan*, Vol. ٦, no. ٢ (٢٠١٧):h ٤٠.

(١) إملاء

الإملاء هو فن الكتابة الذي له قواعد أو ضوابط ثابتة التي وضعها علماء سابقون، قام البعض بدراسة كتابة الكلمات المتكررة المستخدمة، والبعض يهدف إلى إزالة الشكوك حول الكلمة لها أوجه تشابه وبعضها يهدف إلى شرح أصل الكلمة.^{٢٣}

بشكل عام، هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارات التصرف، وهي الدقة في الملاحظة والاستماع والاستماع مرونة اليد في الكتابة. وتنقسم الإملاء إلى عدة أنواع وهي:

(١) أملاء الحجاء في هذا الدرس، تطلب من التلميذات الكتابة حروف الحجة مرتبة في المفردات الواردة فيها كتاب مدرسي أو مكتوب على السبورة، وسيكون من الأفضل لو الكتابة على السبورة باستخدام الطباشير أو الأقلام الملونة يسهل على التلميذات تقليد الكتابة.

(٢) الإملاء المنقول هو نقل الكتابة من بعض الوسائط في كتب التلميذات أو تسمى أيضًا الإملاء المنسوخ، لأنه طريق نسخ الكتابة. إن هذه الإملاء صالحة للإهداء إليها

^{٢٣} Nur Khoirun Nisa and M. Thaib Rizki, "Integrasi Kaidah Imla' Dan Tajwid Dalam Kemampuan Menulis Bahasa Arab," *Al-Mu'Arrib: Journal of Arabic Education* ١, no. ٢ (٢٠٢١): ٦٨.

مبتدئ. لذلك بالنسبة للمرحلة الأولية، إعطاء دروس الكتابة للتلميذات هي توفير

ممارسة تقليد كتابة الجمل القصيرة في الكتب أو السبورة.

(٣) إملاء المراقبة تنظر إلى الكتابة في وسائل الإعلام بعناية خاصة، وبعد ذلك نقله إلى

كتاب التلميذات دون انظر إلى النص مرة أخرى. في هذه المرحلة إعطاء دروس

الكتابة بعد ذلك توجيه مهمة قراءة عدة فقرات في النص إلى التلميذات لإعادة كتابة

نتائج القراءة وتوجيه إجراءات كتابتها جيد.

(٤) إملاء الاستماع العملي هو الاستماع إلى الكلمات أو الجمل أو النصوص المقروءة ثم

كتابتها.

(٥) الإملاء الاختياري يهدف إلى قياس القدرات والقدرات تقدم التلميذات في المبادئ

التي تعلموها في الاجتماعات الاجتماع السابق. في هذه المرحلة، مهارات سمعية جيدة

الأمثل القدرة على الحفظ والقدرة على كتابة ما سمع به جيد، لأنه في هذا الدرس يقرأ

المعلم عدة نصوص ثم يُطلب من التلميذات كتابة اللغة العربية دون الحاجة إلى النظر

إلى النص الموجود.

٢). الإنشاء

الإنشاء هو التأليف في اللغة العربية للتعبير عن ما في قلوب التلميذات وأفكارهم وتجاربهم. والتأليف (الإنشاء) نوع من الكتابة يهدف إلى التعبير عن الأفكار الرئيسية في صورة خواطر ورسائل ومشاعر وما إلى ذلك في لغة مكتوبة، وليس مجرد تصور لشكل أو مظهر الحروف أو الكلمات أو الجمل. وهكذا، بدأ منظور الكاتب وخبرته بالظهور.

أوضح زين العارفين أن الإنسيا في اللغة يعني الخلق والتأليف. أما الإنشاء، فيعني فن تأليف المعنى وتنسيقه والتعبير عنه حسب الحاجة.^{٢٤}

ج. أهداف تعليم المهارات الكتابة

تعلم كتابة المصحف الشريف أحد المجالات التي تيسير تحقيق أهداف تعلم مهارات الكتابة في مستوى الصفوف المتوسطة. لأن تنفيذ التعلم بالخرائط الذهنية تنفيذه في الفصل الدراسي أو خارج الفصل الدراسي لأن التنفيذ سهل للغاية.^{٢٥}

^{٢٤} Insyah' Di Mimi Permani Suci Mimi, "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring Pada Mata Kuliah Jaudah : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab-El", Stai Ma' Arif Sarolangun, عدد ٢ (٢٠٢٠): ٦٨-٥٩.
^{٢٥} أحمد ميزان و اسفي ايزار، سكرج نيلمع بلع يخذ هلا ملخلل ا دح تينهرلا طئاسخلا مسز ملع جذمه دح بساتم ملعخلا ارهو . ئدد ام باعيدساو ريكفج طامهاو يرلا ملعخلا بلع هقبطخل ا دح ربح يخذجو ريعخلا ريكفخلا تيلمع طبسج قزاهم يهو ، تاباخكلا قزاهم يهو ، نيئدخبلل ا بعض طئاسخلر. ٢ vol ٢٠٢٤ (٢٠٢٤)h ١٣٤ .

للكتابة والكتابة أهداف في التعلم وفقاً لمستوى قدرة التلميذات. أن نذكر هنا الغرض العام من الكتابة التي استخدمه أيضاً كغرض من أغراض الكتابة في اللغة العربية كما عبر عنها هنري جونتور تاريجان في كتابه "الكتابة كمهارة لغوية".

فيما يتعلق بالكتابة على وجه التحديد، فإن المؤهلات المطلوبة هي كما يلي جاي على النحو التالي:

(أ) الحد الأدنى من المؤهلات، وهي القدرة على كتابة الجمل أو الفقرات بشكل صحيح كما

سيتم تطويرها شفهيًا للموقف. كما سيتم تطويرها شفهيًا لمواقف الفصل الدراسي، وكتابة

رسائل بسيطة قصيرة مواقف الفصل الدراسي، وكتابة رسائل قصيرة بسيطة.

(ب) التأهيل الجيد، أي أن يكون قادراً على كتابة "الإنشاء الحر" البسيط مع الشرح والدقة في

مع الوضوح والدقة في المفردات والتعابير اللغوية والتراكيب اللغوية.

(ج) مؤهل ممتاز أي أن يكون قادراً على كتابة مجموعة واسعة من نقاط الحديث (الموضوع)

مع التعابير الاصطلاحية. التعابير الطبيعية والتعبيرات الساطعة والمفهومة، والقدرة على

التعبير الحاد وسهولة الفهم، والإحساس المرهف بأساليب اللغة في اللغة الهدف.

الأهداف البسيطة لتعلم الكتابات هي:

١. أن تكون التلميذات قادرين على الكتابة بشكل جيد وفقاً لعلامات الترقيم، وتركيب

الجملة (النحو)، والجوانب الصرفية والنحوية (الصرف والنحو).

٢. التلميذات قادرون على التعبير عن الأفكار والمشاعر والشعر في شكل كتابة مع إتقان

المعنى جميل.

٣. التلميذات معتادون على التفكير بشكل متماسك ومنظم وواضح وصحيح، وقادرون

على التعبير عنها كتابةً.^{٢٦}

٤. الجمل المفيدة

الجملة المفيدة هي الجملة المركبة أو المركبة من عدة كلمات ذات معنى تام. وهذا يعني أن

الجملة عند نطقها تكون قادرة على الفهم التام من قبل السامع ولا تثير تساؤلات جديدة.

أ. تعريف الجمل المفيدة

الجمل المفيدة هي تركيب الذي يفيد فائدة تامة تسمى جملة مفيدة، ويسمى أيضاً كلاماً.

^{٢٦} Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikasi*. (Jakarta: prenada media group, ٢٠١٥), h. ٨٥.

الجملة المفيدة قد تتركب من كلمتين، وقد تتركب من أكثر، وكل كلمة فيها تعد جزءا منها.^{٢٧}

و من تلك تعريفات أن جملة مفيدة هي التي تعطي معنا تاما وكذلك التي يعطي معنا كاملا. وتسمى عددة المفيدة باللغة العربية الكلام، وهذا من التركيب من عدة كلمات تحتوي على معان كاملة، تتكون من عنوان البحث والمسند.

ويسمى لفظ "اكتب"، فتكون جملة واحدة وكان من كلمة واحدة، لأنه له معنى اكتب بينما لفظ "مِنَ الْمَدْرَسَةِ" حتى لو كان يتكون من كلمتين لأن تطلق عليه رقم /جملة كاملة لأن الفهم غير تام أو غير كامل. وبالجملة المفيدة ليسهل التلميذات أن يفهم عن التركيب الجملة كلها راكزو واجيزا.

الأمثلة:

(١) البستان جميل

(٢) المسجد الكبير

(٣) أنا أكل الرز

^{٢٧} مهدي الخزومي، في النحو العرب (بيروت: منشورات المكتبة، ١٩٦٤)، ٢٤١.

(٤) يعيش السمك في الماء

ب. أنواع الجمل المفيدة

بالرغم من تعدد أقسام الجملة العربية لاعتبارات مختلفة إلى أكثر من نوعان، إلا أن النحاة تتفقون في تقسيمها إنطلاقاً من معيار الصدارة إلى قسمين وهما الجملة الاسمية والجملة الفعلية.

(١) مفهوم الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي الجملة التي تبدأ بالإسم، وهذه الكلمة كذلك تسمى المبتدأ والخبر الجملة الاسمية هي التركيب التي تتألف من المبتدأ والخبر المبتدأ إسم مرفوع وعادة تقع في أول جملة، والخبر هو إسم مرفوع يخبر المبتدأ، تارة تقوم الخبر بعد المبتدأ لا بد أن يكون إسماً وموقفة في أول جملة، وهو إسم مرفوع في أول جملة غالباً، وقد يتأخر فيها، وقال الأمر أن المبتدأ هو اسم الصريح، المفرد عن العوامل اللفظية غير الزائداه، وهو مسند اليه ولا بد للمبتدأ من خبرة لأن الجير هو الجزء المتمم للفائداه.^{٢٨}

^{٢٨} مختار عمر ، التدريبات_اللغوية_والقواعد، (كويت: مطبوعات جامعة الكويت ، ١٩٩٩) ص ١٣٧.

٢) مفهوم الجملة الفعلية

الجملة المفيدة هي الجملة التي تبدأ بفعل تام غير ناقص.

الجملة الفعلية هي التي يدل فيها المسند على التجدد أو التي يتصف فيها المسند إليه

بالمسند إتصافا متجددا.^{٢٩}

ج. أهمية الجمل المفيدة

إن الجملة المفيدة تلعب دورا هاما في فهم أفكار وخبرات شخص منطقة كانت أو

مكتوبة هذا دليل على إستيعاب الشخص على الجملة المفيدة يلعب دورا هاما في عملية

اللغة منطوقة أو مكتوبة في حياة اليومية أو الأكاديمية، لاسيما المتعلم اللغة، لأن الجملة

مفيدة التي يعطى معنا تاما وكذلك التي يعطى معنا كاملا التي ستكون وصيلة لفهم

الأغراض بين المتكلم والمستمع.

د. شروط وأحكام الجمل المفيدة:

١. أن تتكون من كلمتين أو أكثر: يجب أن تتكون الجملة من كلمتين على الأقل لتسمى

عدد مفيدة.

^{٢٩} مهدي الخزومي، في النحو العربي نقد وتوجيه (منشورات المكتبة: العصرية صيدا بيروت، ١٩٦٤) ص ٢٤١.

٢. أن يكون لها معنى تام: يجب أن تقدم الجملة معلومات واضحة وكاملة بحيث. يفهمها

السامع أو القارئ دون الحاجة إلى معلومات إضافية.

٣. أن تقدم فوائد: يجب أن تقدم الجملة فوائد أو معلومات يفهمها السامع.

٤. أن لا تثير تساؤلات: بعد سماع الجملة أو قراءتها، لا توجد أسئلة أو شكوك حول معناها.

٥. أن يفهمها السامع: يجب أن تكون الجملة مفهومة للسامع دون أي لبس.

ذ. مستويات مهارة الكتابة

أهداف تعليم مهارة الكتابة بحسب مستوياتها:

١. المستوى المبتدئ

أ. نسخ الوحدات اللغوية البسيطة

ب. كتابة الوحدات اللغوية البسيطة

ج. كتابة العبارات والأسئلة البسيطة

د. كتابة فقرة قصيرة

٢. المستوى المتوسط

أ. كتابة العبارات والأسئلة

ب. كتابة فقرة

ج. كتابة رسالة

د. كتابة مقالة قصيرة

هـ. كتابة تقرير

٣. المستوى المتقدم

أ. كتابة فقرة

ب. كتابة رسالة

ج. كتابة أنواع مختلفة من المقالات

د. كتابة تقرير

من بين الأهداف الثلاثة لتعلّم الكتابة التي عرضها الكاتب أعلاه، فإن الهدف الأنسب والأكثر تحديداً في رأي الكاتب بناءً على مستوياته هو هدف التعلّم بحسب رؤية محمود كامل النّاقة.^{٣٠}

٥. الدراسة السابقة

قام بعض الباحثين بالدراسة المماثلة في هذه المجال ومنهم:

١. بحث لنيلا نور ليلي، ليس سوسياواتي، ديوي أوتامي بعنوان: تأثير استخدام وسائط بطاقة

المفردات في القدرة على تجميع أعداد التلميذات المفيدتين. النتائج: أظهرت النتائج أن وسائط

^{٣٠} Zulkifli Munawwarah. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al Kitabah) Dalam Bahasa Arab" *Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab*. ٢٠٢٠.

بطاقة المفردات تؤثر على قدرة التلميذات على تركيب جمل مثالية. وكان متوسط الفصل التجريبي ٨٢,٨١، وكان متوسط الفصل الضابط ٣٩,٢٠ بمتوسط فرق ٤٣,٦١، وكان متوسط قيمة الفصل التجريبي ٦٣,٤٧٪، والذي دخل في الفئة الفعالة تماماً. إن التشابه بين بحث نور ليلي نيلا بلطي والبحث الذي سيجثه الباحثون هو دراسة القدرة على تجميع عدد المفيد. والفرق هو أن بحث نيلا نور ليلي يبحث أيضاً في القدرة على تجميع عدد التلميذات المفيد، وكذلك مكان البحث الذي أجرته نيلا نور ليلي في معهد الزيتون الإسلامي الإندونيسي.

سيقوم الباحثون بإجراء البحوث في مدرسة الخير مانانتي سوسا جاي الإسلامية الداخلية. البحث المستخدم هو طريقة نوعية مع تصميم مجموعة ضابطة شبه تجريبية غير متكافئة. الأداة المستخدمة هي اختبار.^{٣١}

٢. بحث هاستانج بعنوان: جهود تحسين مهارة الكتابه نموذج التعلم القائم على المشروعات على مادة السوم. النتيجة: التلميذات عمومًا من كتابة الصملة بناءً على عناصر الجملة التي تعلموها. على سبيل المثال، عمل الجملة الاسمية المكونة من مبتدأ وخبر، والجملة الفعلية المكونة من فعل وفائل ومفعول باستخدام جمل مطابقة للصورة المرفقة والقدرة على الكتابة بالكتابة والحركات الصحيحة. وبناء على نتائج البحث، استنتاج أن نموذج التعلم

^{٣١} Nurlaila, Susiawati, Utami, "Pengaruh Penggunaan Media Kartu Mufradat Terhadap Kemampuan Menyusun Jumlah Mufidah Mahasiswa" Journal Of Social Science Research Vo 13 No ٤ (٢٠٢٣).

المبني على المشروعات أن يحسن التحصيل التعليمي العالي المستوى لدى التلميذات في مادة الجملة. والتشابه بين بحث هاستانج والبحث الذي سيتناوله الباحث هو البحث في مادة الكميات (المفيدة). والفرق مع بحث هاستانج هو الجهد المبذول لتحسين مهارة الكتابه نموذج التعلم القائم على المشاريع، فضلا عن مكان إجراء البحث هاستانج في المعهد الإسلامي الحكومي (IAIN) العظام.

سيقوم الباحثة بإجراء البحوث في مدرسة الخير مانانتي سوسا جاي الإسلامية الداخلية. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي. وجمع البيانات الاختبارات والملاحظات والمقابلات.^{٣٢}

٣. بحث همزة حاس سيريچار بعنوان: الدراسة التقابلية بين بناء الجملة اللغة العربية ولإندونيسية وطريقة وتعليمها. أغلبية سكان إندونيسيا مسلمون، ويفترض أن نسبة السكان المسلمين في إندونيسيا تصل إلى ٧٨%، وهم لا يستطيعون التحدث أو نطق كل اللغة العربية، رغم أن معظمهم مسلمون بسبب الاختلافات بين اللغتين.

^{٣٢} Hastang, "Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Materi Al-Jumlah", *Didaktika jurnal pendidikan*, Vol. ١٢, no. ١ ٦٢ : (٢٠١٩) عدد ١, <https://doi.org/10.30863/didaktika.v12i1.176>.

النتائج والاستنتاجات هي أن الجمل العربية والإندونيسية تتشابه وتختلف في تركيبها. لتسهيل التدريس، تختلف الجمل العربية والإندونيسية في قسمين: الأفعال والأسماء في العربية، والأفعال والأسماء في الإندونيسية، وتفرعاتها من المتعدي واللازم في العربية، والمتعدي واللازم في الإندونيسية، والمعلوم والمبني للمجهول في الإندونيسي.

سيقوم الباحث بإجراء البحوث في المعهد الخير مانانتي سوسا جاي. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي. وجمع البيانات الاختبارات والملاحظات والمقاب.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. مكان البحث ومدته

١. مكان البحث

تقع هذا البحث في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس. في الصف السابع بمعهد الخير الإسلامية، اختيار الباحثة معهد الخير الإسلامية لأن قريب من مكان سكنه، وعلاقتها الجيدة كخريجين، وفهم البيئة المدرسة ونظامها. ولذلك وانفتاح من المعهد يُسهّل جمع البيانات، مما جعل هذا المكان استراتيجيا للبحث.

٢. مدة البحث

أبدأ البحث من يوليو الى أكتوبر، يشمل ذلك فترة جمع البيانات تحليلها وكتابة النتائج من العنوان البحث تحليل قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس.

رقم	وصف الأنشطة	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر
١.	البحث	✓								

									المسبق	
								✓	صياغة الاقتراح	.٢
					✓	✓	✓		إرشادات الاقتراح	.٣
		✓	✓	✓					البحث لجمع البيانات	.٤
	✓								تجميع نتائج البحث	.٥
	✓								إرشادات الأطروحة	.٦
✓									ندوة النتائج	.٧

ب. نوع البحث

البحث النوعي هو البحث يركز على التحليل غير العددي والتحليل التفسير للظواهر الاجتماعية.^{٣٣} تستخدم الباحثة المنهج الوصفي لأنّ البيانات التي ستجمعها تتضمن معلومات واقعية تتعلق بتحليل قدرة التلميذات في كتابة الجمل المفيدة في معهد الخير. وقد اختير هذا المنهج الوصفي لأنّ الباحثة تهدف إلى وصف قدرة التلميذات في كتابة جمل.

ج. مصادر البيانات

فيما يتعلق بمشكلة هذا البحث، فإن مصادر البيانات التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث العلمي تنقسم إلى قسمين وهما مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية.

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي المعلومات والحقائق والأحداث التي لها علاقة مباشرة بموضوع البحث. جمع هذه البيانات مباشرة من الباحثة عدة تقنيات، مثل المقابلات

^{٣٣} Mia Aksara, *Metodologi Penelitian (Kuantitatif dan Kualitatif)*, Global akademia and Aksara Global Akademia, ٢٠٢٣.

شبه المنظمة مع المعلم اللغة العربية وخمسة من التلاميذات، والملاحظة المباشرة في الصف.

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي المعلومات أو الحقائق التي ترتبط أيضًا بالبحث، ولكنها لا تُجمع مباشرة من الميدان، بل تُستخدم كدعم للبيانات الأولية. وتمتاز هذه البيانات بأنها أكثر عمومية وأقل عمقًا، ولذلك لا تصف بدقة جوهر المشكلة أو الحقائق التي تم دراستها. ما البيانات الثانوية التي استخدمتها الباحثة فهي كتب اللغة العربية، وكشوف الدرجات ، والوثائق الصادرة عن إدارة المعهد.

د. تقنيات جمع البيانات و إجراءاتها

تعتبر تقنيات جمع البيانات خطوة استراتيجية في البحث. تُعد أساليب جمع البيانات أمرًا بالغ الأهمية في البحث، لأن الهدف الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات.

١. المقابلة

تعتبر المقابلة وسيلة لجمع البيانات طرح أسئلة مباشرة من قبل المحاور (جمع البيانات) على المستجيب، تسجيل أو تسجيل إجابات المستجيب باستخدام جهاز

تسجيل.^{٣٤} المقابلة هي محادثة بين الباحث ومصدر المعلومات، حيث يُفترض أن الشخص لديه معلومات مهمة عن موضوع معين. تُعد المقابلة أسلوبًا لجمع البيانات يُستخدم للحصول على المعلومات مباشرة من مصدرها. تجري الباحثة هذه المقابلة محادثة موجهة مع معلم اللغة العربية وستة التلميذات في معهد الخير، للحصول على الحقائق المتعلقة بتعليم اللغة العربية، وخاصة في كتابة الجمل المفيدة، وكذلك لمعرفة أشكال الأخطاء التي تقع فيها التلميذات في كتابة الجمل المفيدة والعوائق التي يواجههن.

٢. ملاحظة

تعتبر الملاحظة عملية رصد وتدوين منهجي للظواهر التي يتم دراستها. الملاحظة بشكل مباشر أو غير مباشر، حيث يتطلب الأمر الدقة والاحترافية. في الممارسة العملية، تحتاج الملاحظة إلى مجموعة من الأدوات، مثل قوائم الملاحظات وأجهزة التسجيل الإلكترونية، مثل مسجل الصوت، والكاميرات، وغيرها حسب الحاجة. أما تلاحظه الباحثة هي: قدرة التلميذات، وطريقة تدريس المعلم، وظروف بيئة التعلم، والعوائق التي تحدث، وكذلك استجابة التلميذات والمعلم.

^{٣٤} Cholid Nurboko dan Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian* Jakarta: PT. Bumi Aksara, (٢٠٠٧).

٣. الوثائق

الوثائق عملية جمع البيانات التي تُستمد مستندات مثل الكتب، والملاحظات، والأرشيفات، والرسائل، والمجلات، والصحف، والمقالات العلمية، وتقارير الأبحاث، وغيرها. الوثائق سجلات للأحداث التي حدثت في الماضي. تكون الوثائق مكتوبة، أو صورًا، أو أعمالًا متميزة لشخص. يُعتبر دراسة الوثائق تكملة لاستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة في البحث النوعي. وأما الوثائق التي إستخدمتها الباحثة فهي: كتب اللغة العربية، وكشف الدرجات، والوثائق الصادرة عن إدارة المعهد.

هـ. تقنيات التحقيق من صحة البيانات

فيما يلي بعض تقنيات التحقق من صحة البيانات التي يمكن تطبيقها:

١. التثليث

استخدام أكثر من طريقة لجمع البيانات للتحقق من صحة المعلومات. على سبيل المثال، يمكن مقارنة البيانات المستقاة من الملاحظة مع نتائج المقابلات وتحليل الوثائق.

إذا أظهرت النتائج من مصادر مختلفة أوجه تشابه، التأكد من صحة البيانات لتكون أعلى.

٢. التحقق من الأعضاء

إعادة نتائج التحليل إلى المشاركين (التلاميذ أو المعلمين) للحصول على ملاحظاتهم. وبهذه الطريقة، للباحثة التأكد أن تفسير البيانات تتوافق مع آراء وخبرات المشاركين.

٣. سجل التحقيق

الاحتفاظ بسجل واضح ومنهجي لعملية البحث، بما في ذلك القرارات المتخذة والأسباب الكامنة وراءها. وهذا تساعد الباحث والأطراف الأخرى على تتبع الخطوات المتخذة في البحث وضمان الشفافية.

٤. مراجعة الخبراء

قم بدعوة خبراء في مجال اللغة أو التعليم لمراجعة البيانات والتحليلات التي أجريت. يمكن أن توفر آراء الخبراء وجهات نظر إضافية وتساعد في تحديد التحيزات المحتملة.

٥. اتساق البيانات

التحقق من اتساق البيانات الحصول عليها من مصادر مختلفة. إذا كانت

البيانات تظهر نفس النمط أو تدعم بعضها البعض، اعتبار صحة البيانات أقوى.

و. تقنيات معالجة البيانات وتحليلها

تنقسم تقنيات معالجة البيانات إلى ٣ أنواع:

١. تصنيف البيانات

تصنيف البيانات لقد إنتهى جمعها بناءً على أنواع الأخطاء النحوية التي تم

العثور عليها، مثل الأخطاء الإملائية وبنية الجملة واستخدام الكلمات وعلامات

الترقيم. ويسهل هذا التصنيف إجراء المزيد من التحليل.^{٣٥}

٢. تصنيف البيانات

تصنيف البيانات لقد إنتهى جمعها بناءً على أنواع الأخطاء النحوية التي تم

العثور عليها، مثل الأخطاء الإملائية وبنية الجملة واستخدام الكلمات وعلامات

الترقيم. ويسهل هذا التصنيف إجراء المزيد من التحليل.

^{٣٥} R.Rahardi, *kaidah Bahasa dan Kesalahan Dalam Penuisan* (yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩).

٣. تركيز البيانات

استخدام الرموز أو التسميات لتمييز البيانات ذات الصلة. على سبيل المثال، يمكن إعطاء كل نوع من أنواع الأخطاء رمزًا محددًا (على سبيل المثال، E للأخطاء الإملائية، و SK لبنية الجملة) وذلك لتسهيل معالجة البيانات.

٤. عد التكرار

حساب عدد مرات حدوث كل نوع من أنواع أخطاء نحو في كتابة الإنشاء. يمكن أن توفر بيانات التكرار هذه نظرة عامة على الأخطاء الأكثر شيوعًا.

بعض التقنيات في تحليل البيانات:

١. التحليل الوصفي

استخدام الإحصاءات الوصفية لوصف البيانات لقد إنتهى جمعها. على سبيل المثال، تقديم البيانات في شكل جداول أو رسوم بيانية لإظهار تواتر أخطاء نحو التي تحدث.

٢. التحليل النوعي

تحليل البيانات النوعية المستقاة من المقابلات والملاحظات لاكتساب نظرة ثابتة لفهم التلاميذ للنحو والعوامل التي تؤثر على أخطائهم. ويمكن أن تتضمن هذه التقنية ترميز المواضيع والأنماط التي تظهر من البيانات.

٣. التحليل المقارن

مقارنة كتابة التلاميذ قبل وبعد تدخّل تدريس النهيو. وبهذه الطريقة، يمكن للباحثة أن يرى ما إذا كان هناك أي تحسن في استخدام النهيو بعد تلقيهم تعليمًا مكثفًا.

٤. تفسير البيانات

يمكن تفسير نتائج التحليل لاستخلاص استنتاجات حول الأخطاء الشائعة في لغة الناهاو والعوامل التي تؤثر على هذه الأخطاء. للباحث ربط النتائج بالنظريات ذات الصلة في مجال اللغة والتعليم.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. نتائج العامة

١. تاريخ معهد الخير

التربية تهدف إلى تنمية قدرات المتعلمين ليصبحوا بشرا مؤمنين ومتقين بالله سبحانه وتعالى. وفي تنفيذ العملية التربوية وإدارتها يشارك المعلمون والموظفون الإداريون وكذلك العاملون الآخرون.

والمعلم هو المنقذ لعملية التعليم بصفته عنصرا أساسيا يحدد مستوى نجاح أهداف التربية. أما الموظفون الإداريون والعاملون الآخرون فهم عناصر يملكون دعماً مهماً جداً في سير الأنشطة التعليمية في معهد الخير الإسلامي الأهلي.

ومعهد الخير جزء من مؤسسة ومراحل التعليم التي تدار من قبل مؤسسة الحاج خير الدين سرغر. وانضباط المعلمين الذين يخدمون في مؤسسة الحاج خير الدين سرغر يُعَدُّ من العناصر التي لها أثر عظيم في تطور ورقي المؤسسة عامة. فالمعلم شخصية ترى ويُقتدى بها ويُؤخذ بكلامها من قبل الطلبة. لذلك فإن النظام الداخلي للمعلمين أمر ضروري لزيادة الانضباط والنظام في أداء

المهام، وكذلك لرفع مكانة المؤسسة التعليمية التي تُدار من قبل مؤسسة الحاج خير الدين سرغر بولاء وإخلاص كبيرين.

والمؤسسة التعليمية التي تُشرف عليها مؤسسة الحاج خير الدين سرغر هي نموذج مصغر للمجتمع المسلم الذي يطبق شريعة الإسلام. ولذلك فإن كل فرد، سواء كان معلماً أو شيخاً أو شيخة أو موظفاً أو أي عنصر آخر يعمل فيها، ملزم بالخضوع والطاعة والمشاركة في تحمل المسؤولية في تطبيق شريعة الإسلام.

الشخصية المؤسسة : الحاج خير الدين سرغر

سنة التأسيس : ٢٠٠٣م

ملكية الأرض : ملك خاص

الموقع الجغرافي : سهل منخفض

المبنى الأول : فصل

رقم	رئيس المعهد	مدة الرئاسة
١.	الحاج خير الدين سرغر	٢٠٠٣-٢٠١٠
٢.	عثمان مبرور سرغر	٢٠١٠-٢٠٢٥

٢. الهيكل التنظيمي

أسماء المدرس معهد الخير مانانتي سوسا جاي

الموضوعات	أسماء الكاميل	رقم
مدير المعهد	عثمان مبرور سرغر	١.
المدير للشؤون المالية	نور حلیمه هاراحب	٢.
رعاية التلميذ	مصريونو لوبس	٣.
رعاية التلميذات	ياسمينارتي سرغر	٤.
رئيسة المدرسة العالية	محمد جوتاوان سرغر	٥.
رئيسة المدرسة الثانوية	نور حسنة هارحب	٦.
قسم المنهج الدراسي	ريكا نور أزمي سلالاهي	٧.
مشغل المتوسطة	ديسي هنرياني داوالي	٨.
مشغل الثانوية	محمد سيدورزكي داليمونته	٩.
مدرس	رزقي حمدا شهبترا	١٠.
مدرس	عبد المجيب	١١.
مدرس	عبد الوهاب لوبس	١٢.
مدرس	اخر الدين نسوطين	١٣.
مدرسة	اني مفيدة هارحب	١٤.

مدرسة	فتري مراة الصالحة	١٥.
مدرسة	خطنيدة ساري	١٦.
مدرس	حبيب الدين هاسيوان	١٧.
مدرس	فيصل دليمونته	١٨.
مدرس	أمين الدين هراحب	١٩.
مدرس	توندي مارتوا	٢٠.
مدرسة	إندا ساري سباهوتار	٢١.
مدرسة	مصلزة نسوطين	٢٢.
مدرسة	مصرح خيراني	٢٣.
مدرس	محمد رفعي بسريبو	٢٤.
مدرسة	ريكا سرتيكا سرغر	٢٥.

٣. عدد لتلاميذ

العدد التلميذات بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي بادانج لاواس في العام الدراسية

٢٠٢٢/٢٠٢٥ ٣٧١ ولتلميذات يتألفون من فصل السابع الذي يضم ٩٠ شخصا، والفصل

الثامن الذي يضم ١١١ شخصا، والفصل التاسع الذي يضم ١٧٠ شخصا. يأتي اتلميذات من

منطقة مانانتي ومن خارج مانانتي.

و لمزيدا من الإيضاح يمكن الاطلاع على الجدول التالي:

الرقم	فصل	الذكور	النساء	المجموع
١	السابع	٤٠	٥٠	٩٠
٢	الثامنة	٤٦	٦٥	١١١
٣	التاسع	٦٥	١٠٥	١٧٠
	المجموع	١٥١	٢٢٠	٣٧١

وبالنظري في الجدوال أن عدد التلميذ يزداد كل سنة، حيث إن عدد التلميذات أكثر من عدد

التلميذ. فعدد التلميذات هي ٢٢٠ شخصا، وعدد التلميذ هو ١٥١ شخصا.^{٣٦}

٤. رؤية المدرسة ورسالتها معهد الخير

أ. رؤية المدرسة

أن يكون نموذجًا لمعهد ذي جودة عالية يستمد أصوله من القرآن الكريم والحديث

الشريف، ويجمع بين الإيمان والتقوى (إماتك) والعلم والتكنولوجيا (إبتك)، في سبيل إعداد

جيل صالح، ذكي ومستقل.

ب. رسالة المدرسة

١. تنظيم نظام تعليمي مريح ومناسب.

^{٣٦} ديسي هنرياني داوولي، "المقبلة مع مشغل المدرسة بمعهد الخير مانانتي سو سا جاي" في التاريخ ١٦ يوليو ٢٠٢٥.

٢. تطوير نظامٍ تعليمي يهدف إلى تكوين جيلٍ يمتلك فهماً شرعياً وكفاءةً في

مجال العلوم والتكنولوجيا.

٣. تحقيق جيلٍ حافظٍ للقرآن الكريم والحديث الشريف.

٤. تنمية المدرسة لتكون مركزاً لإعداد الكوادر ومختبراً للدعوة الإسلامية.

٥. تكوين أبناء المدرسة ذوي أخلاقٍ كريمة، ورؤيةٍ واسعة، وإبداعٍ، وصحةٍ

جيدة واضباطراسخ.

٥. الوسائل والمرافق بمعهد الخير

الوسائل والبنية التحتية في المدرسة هي مختلف التسهيلات التي تُوفّر لدعم سير العملية التعليمية والتعلّمية. فالوسائل هي الأدوات التي تُستَخدم مباشرةً في عملية التعلّم، أما البنية التحتية فهي المرافق المساندة التي تُسهّم في تيسير مجرى النشاطات التربوية. بوجود المرافق والبنية التحتية في هذا المعهد خاصة في الصف السابع أن يُسهّل على التلاميذات تنفيذ عملية التعلّم في مادة اللغة العربية حتى تسير بسلاسة.

رقم	الموضوع	الجملة
١.	الفصول	١٦
٢.	المكتبة	١

٣.	معمل الحاسوب	١
٤.	المسجد	٢
٥.	غرفة المعلم	١
٦.	غرفة رئيسة المدرسة	١
٧.	غرفة الشؤون الادارية	١
٨.	الحمام	٤

ب. نتائج الخاصة

١. قدرة التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير

القدرة على كتابة الجُمْل المفيدة في اللغة العربية أحد الجوانب المهمّة في تعلُّم اللغة العربية في مرحلة المدرسة المتوسّطة. وفي مَعْهَد الخير مانانتي سوسا، تبدأ التلميذات الصف السابع بالتعرّف على مهارة الكتابة التي تهدف إلى تمكينهنّ من التعبير عن الأفكار والآراء كتابياً باللغة العربية. وتُعَدُّ هذه العملية أساساً لتطوير القدرة اللغوية الأكثر تعقيداً في المراحل اللاحقة.

وبناءً على الملاحظة، فإنّ معظم التلميذات يُظهرن مستوى من القدرة على الكتابة يتراوح بين المرحلة المبتدئ والمتوسطة. إذ يصعبُ عليهنّ تأليف جُمْل بسيطة ذات معنى واضح

يُفهم من قِبَل القارئ. وغالباً ما تقتصر الجُمْل التي يكتبها على المبتدأ والخبر أو الفعل والفاعل والمفعول به بشكلٍ بسيط، مما يجعل تراكيبها سهلة الفهم نسبياً.

القدرة على كتابة الجُمْل المفيدة باللغة العربية لدى التلميذات الصف السابع في مَعَهْد الخير مانانتي سوسا يُظهر تَفَاوُثاً بين المرحلة المبتدئ والمتوسطة. فبعض التلميذات قدرات على صياغة جُمْل المفيدة ومفهوم ، الأمر الذي يدل على أنهن قد أتيقن أساسيات الكتابة باللغة العربية، مثل معرفة الحروف والكلمات وكذلك التراكيب البسيطة للجُمْل. هذه القدرة قاعدةً أساسية في عملية تعلُّم اللغة العربية، خصوصاً في تطوير مهارة الكتابة تعقيداً في المستقبل.

إتقان أساسيات اللغة العربية مثل التعرف على الحروف والكلمات وأنماط الجُمْل البسيطة رصيذاً أساسياً للطالبة في مهارة الكتابة. وهذا يُشير إلى أن التعلُّم الذي قُدِّم لهن حتى الآن كان فعالاً إلى حدٍّ ما في تزويدهنَّ بالقدرة الأساسية على الكتابة. كما بدأت التلميذات أيضاً في التعرف على بعض المفردات الأساسية التي تُستخدَم كثيراً في الحياة اليومية. لكن، فعلى الرغم من قدرة التلميذات على كتابة جُمْل بسيطة، ما زالت أخطاء ملحوظة في جانب القواعد النحوية. هذه الأخطاء عدم التوافق بين الفعل والفاعل،

واستعمال الحركات ، وكذلك الخطأ في استخدام الضمائر والأدوات التي تُعدُّ جزءاً مهماً في بنية الجملة العربية.

هذه الأخطاء النحوية أنَّ فَهَم التلميذات لقواعد النحو ما زال بحاجة إلى تعزيز. وقد يكون ذلك ناتجاً عن قلة التمارين المكثفة أو عن طرائق التدريس التي لم تكن فعّالة بالقدر الكافي في شرح المفاهيم النحوية وتطبيقي. محدودية الحصيلة اللغوية تُعتبر من أبرز العقبات التي تُواجه التلميذات في كتابة الجُمْل المفيدة. فقصور المفردات يجعل من الصعب عليهنَّ صياغة جُمْل أكثر تنوعاً وتعبيراً، الأمر الذي يُؤدّي إلى أن تكون كتاباتهنَّ رتيبة وغير قادرة على نقل الرسالة بصورة أكثر غنى وتفصيلاً.

من العراقل الأخرى التي تواجه التلميذات على الكتابة الجمل المفيدة طريقة التعلُّم المستخدمة في مَعَهْد الخير مانانتي سوسا. فالطريقة التي تُركّز أكثر على الحفظ وتكرار المادة تجعل التلميذات أقلَّ ممارسةً للكتابة إبداعية وحرّ، قدرتهنَّ على تنمية الأفكار والتعبير عنها في صورة جُمْل المفيدة.

نتائج التحليل، فإنَّ قدرة التلميذات الصف السابع في مَعَهْد الخير على كتابة الجُمْل المفيدة تَفَاوُتًا. فمعظم التلميذات لم يستطعن بعدُ تأليف الجمل المفيدة بنية صحيحة ومعنى واضح، أنَّه ما زالت أخطاء في النحو واستعمال المفردات. وهذا يُشير إلى أنه على الرغم من

فَهْم التلميذات لأساسيات كتابة الجُمْل، إلا أَنَّهُنَّ يَحْتَجْنَ إلى تعزيزٍ في جانب القواعد النحوية وإلى إثراءٍ في الحصيلة اللغوية لكي تكون الجُمْل التي يكتبنها معنًى وتواصلًا.

أما طريقة تدريس اللغة العربية، خصوصاً في موضوع الجُمْلَة المفيدة في الصف السابع، فإنها غالباً ما تدمج بين عدّة مداخل تعليمية ليتسنى لتلميذات فَهْم المفهوم والتدرب على كتابة الجُمْل المفيدة. يقدّم المعلّم شرحاً نظرياً عن الجُمْلَة المفيدة، بما في ذلك تعريفها وأنواعها (الجُمْلَة الاسمية والجُمْلَة الفعلية) وخصائصها. ويُرافق هذا الشرح أمثلة عملية يسهل على التلميذات فَهْمها.

نتائج المقابلة مع الأستاذة هُطْنيدة ساري، "نستخدم طريقةً تجمع بين المحاضرة والمناقشة والتدريب على الكتابة. أمّا في تعلُّم الجُمْلَة المفيدة فنحن ندرّسها تدريجياً ابتداءً من التعرّف على ركني المبتدأ والخبر، ثم الانتقال إلى تكوين الجُمْل البسيطة. وعادةً ما نُعطي تدريباً كتابياً مرتين في الأسبوع، وأحياناً نُكَلِّف التلميذات في السكن بإنشاء جُمْل عربية. ونستخدم كتاب دروس اللغة لمقدمة لتعلُّم النحو والصرف واللغة العربية. أمّا التقييم فأقوم به الواجبات اليومية، والامتحانات التحريرية، والتصحيح المباشر في الصف. كما أراجع تركيب الجُمْل، وعلامات الإعراب، ودقّة استعمال الألفاظ".^{٣٧}

^{٣٧} هُطْنيدة ساري، المقابلة مع معلمة اللغة العربية في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي في التاريخ ١٢ يوليو ٢٠٢٥.

طريقة التدريس المستخدمة في الصف السابع بمعهد الخير تُظهر منهجاً منظماً ومُحكماً في تعليم مفهوم الجملة المفيدة. وإنَّ استخدام أسلوبٍ يجمع بين المحاضرة والمناقشة والتدريب على الكتابة يُعدّ فعّالاً جدّاً؛ لأنّه يُلبّي أنماط التعلّم المختلفة لدى التلميذات. فالمحاضرة تُقدّم أساساً نظريّاً واضحاً، بينما تُشجّع المناقشة على التفاعل والفهم العميق، أمّا التدريب على الكتابة فيُنمّي المهارات العملية لدى التلميذات.

المنهج التدريجي الذي يبدأ من التعرّف على ركني المبتدأ والخبر إلى تكوين الجمل البسيطة يُعدّ مناسباً جدّاً لبناء قاعدة متينة قبل أن تواجه التلميذات موضوعات أكثر تعقيداً. وإنَّ انتظام التدريبات الكتابية مرّتين في الأسبوع، بالإضافة إلى التكاليف الكتابية في السكن، يدلّ على وجود استمرارية في التعلّم، وهو أمرٌ مهم لترسيخ الفهم وتنمية المهارة. استخدام كتاب دروس اللغة كمصدر للتعلّم يُعتبر اختياراً موفقاً، لأنّ هذا الكتاب معروف على نطاق واسع ويحتوي على موادّ مناسبة للمبتدئين في دراسة اللغة العربية وعلم النحو.

أما هذه الطريقةُ نهجاً متوازناً في التعليم بين النظري و العملي، كما تُتيح مجالاً للتلميذات للتدريب النشط والمستمر. ولكن، لأجل زيادة الفاعلية، قد يكون من المفيد النظر في إضافة وسائل تعليمية تفاعلية أو تقنيات تربوية تجعل عملية التعلّم أكثر جاذبية وتُعزّز

دافعية التلميذات. وبذلك، فإنَّ إجراءَ تقويمٍ دوريٍّ أكثرَ تنظيماً أن يُساعدَ على قياس تطوُّر قدرات الطَّلميذات.

قالت خديجة حفني باتو بار إحدَي التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي "أشعر أن قدرتي في كتابة الجمل البسيطة جيدة ، خصوصا الجمل التي دراستها مرارا في الفصل. ولكن عندما يجب علي كتابة جمل أطول أو أكثر تعقيدا، فإنني ما زلت أواجه صعوبة في ترتيب الكلمات لتكون الجملة المفيدة وموافقة للقواعد. ومن الأخطاء التي تقع كثيرا، سوء وضع علامات الإعراب، مثل عدم جعل المبتدأ مرفوعا أو الخطأ في تحديد صيغة الفعل بحسب الفاعل. فإننا نختار أحيانا في تعيين وظيفة الكلمات في الجملة، مما يؤدي إلى تكوين جمل غير صحيحة نحويا".^{٣٨}

إن هذا التصريح العام منتلميذات يعكس التحديات التي يواجهها في تعلم اللغة العربية، وخاصة في جانب النحو وكتابة الجمل. إن القدرة على كتابة الجمل امفيدة التي تعلمها تدل على أن التلميذات يمتلك أساسا جيدا، غير أن الصعوبة عند التعامل مع الجمل المعقدة تدل على أن استيعاب المادة لم يكن شاملا وعميقا بعد. الأخطاء في وضع علامات الإعراب، مثل عدم جعل المبتدأ مرفوعا والخطأ في تحديد صيغة الفعل بحسب الفاعل، تشير

^{٣٨} المقابلة مع إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي ١٤ يوليو ٢٠٢٥.

إلى أن الطالب لم يفهم القواعد الأساسية للإعراب والعلاقات بين عناصر الجملة. بسبب إلى قلة التمارين الكافية أو إلى أن طريقة التدريس لم تكن فعالة بشكل يوضح هذه المفاهيم بصورة عملية.

قالت أوفيراہ یعنی ألزهوا إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي " في رأيي إن كتابة جملة المفيدة باللغة العربية ليست أمراً سهلاً، عندما تشتمل الجملة على عناصر عديدة مثل الفعل والفاعل والمفعول به. وأحياناً أعرف معاني الكلمات، أنني أجد صعوبة في ترتيبها لتكوين جملة صحيحة من الناحية النحوية. أكثر الأخطاء شيوعاً لديّ سوء تحديد علامات الإعراب؛ فمثلاً أنسى وضع علامة النصب على المفعول به أو علامة الجر على الكلمة التي ينبغي أن تكون مضاف إليه".^{٣٩}

هذا التصريح يدل على الطئليذات يملك وعياً بالتحديات التي يواجهها في كتابة الجمل المفيدة باللغة العربية. فالصعوبة التي يواجهها لا تقتصر على المفردات، بل تتعلق أكثر بتطبيق القواعد النحوية، في ترتيب عناصر الجملة مثل الفعل والفاعل والمفعول به. كما أشار التلميذات أكثر الأخطاء شيوعاً تقع في الإعراب، كنسيان علامة النصب على المفعول به أو علامة الجر على المضاف إليه. وهذا يدل على أن الفهم لوظائف الكلمات في الجملة ما زال

^{٣٩} أوفيراہ یعنی ألزهوا، المقابلة مع إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي في التاريخ ١٦ يوليو ٢٠٢٥.

بحاجة إلى تعزيز. ولذلك فإن التدريب المكثف على تحليل الإعراب وصياغة الجمل البسيطة قبل الانتقال إلى التراكيب الأكثر تعقيداً يعد أمراً مهماً حتى تنمو القدرة على الكتابة باللغة العربية تدريجياً.

قالت افرا مؤزار هراحف إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي " رأيي، كتابة الجملة المفيدة ليست صعبة جداً، وخاصة إذا أُكثِر من التدرّب، لأنّها مع مرور الوقت ستصبح أسهل. ومع حفظ أكثر من المفردات وتطبيقها مباشرة في صياغة الجمل، فإنّ قدرتي على الكتابة تتطور أكثر. ومع ذلك أعترف أنّه ما زالت بعض الأخطاء البسيطة في كتابة الحركات، لكنّ ذلك لا يُعدّ عائقاً كبيراً في عملية تعلّمي.^{٤٠}

نتائج المقابلة، أوضح التلميذات أنّ كتابة الجملة المفيدة باللغة العربية تُعدّ تحدّياً، ولكنها تصبح أكثر متعة عند كثرة الممارسة. وقد اعتاد على حفظ المفردات مع تطبيقها بإنشاء جمل بسيطة، ثم إضافة المفعول به أو الظرف حتى تصبح الجملة أكثر اكتمالاً. كما اعترف التلميذات بأنّه كثيراً تتدرّب خارج الدروس، سواء الواجبات أو بمبادرة شخصية، مثل كتابة جمل عن الأنشطة اليومية. وهذا أكثر ثقة بنفسه، حتى إذا طُلب منها كتابة جملة مفيدة استطاع أن يقوم بها، أحياناً ما تزال هناك بعض الأخطاء البسيطة في الحركات.

^{٤٠} افرا مؤزار هراحف، المقابلة مع إحدى التلميذات بمعهد الخير ما نانتي سوسا جاي في التاريخ ١٦ يوليو ٢٠٢٥.

لتحسين قدرة التلميذات في الصف السابع بمعهد الخير على كتابة الجمل المفيدة، هي:

أ. إعطاء التدريبات على كتابة الجمل وال فقرات منتظم أمرٌ مهم جداً لتنمية مهارة الكتابة لدى التلميذات. الممارسة المستمرة، يعتدن على صياغة الجمل الصحيحة من حيث القواعد النحوية والدلالة الواضحة. هذه التدريبات تساعد على تعزيز فهمهن لبنية الجملة، مثل العلاقة بين المبتدأ والخبر في اللغة العربية. إضافة إلى ذلك، فإنّ الاستمرار في التدريب على الكتابة يتيح للمعلم فرصة اكتشاف الأخطاء الشائعة وتصحيحها في الوقت المناسب، مما يجعل عملية التعلم أكثر فاعلية.

ب. تعليم القواعد النحوية بشكل عميق ومركّز ضروري جداً لمعالجة الأخطاء الشائعة التي تظهر في كتابات التلميذات. للمعلم أن يُعِدّ مواد خاصة تركّز على الجوانب المهمة مثل استعمال علامات الترقيم ، والتوافق بين الفاعل والمبتدأ والخبر، وكذلك اختيار الكلمات المناسبة وفقاً لسياق الجملة. إنّ هذه التدريبات الخاصة تساعد التلميذات على فهم القواعد النحوية بتفصيل أكبر وتطبيقها في كتابة الجمل المفيدة. تعليم منظم للقواعد، يُتَوَقَّع أن يتحسّن مستوى كتابات التلميذات وتُقلّل الأخطاء المتكرّرة.

الاستفادة من الوسائل التعليمية التفاعلية والجذابة تُعدّ استراتيجية فعالة لرفع دافعية التلميذات في تعلم كتابة الجمل المفيدة. فالمواد مثل مقاطع الفيديو التعليمية، وألعاب اللغة، أو تطبيقات الكتابة يمكن أن تجعل عملية التعلم أكثر متعة وأقل مللاً. هذه الوسائل، يسهل على التلميذات فهم مفهوم الجملة المفيدة بفضل تنوع الأساليب والعرض البصري. كما أن استخدام التكنولوجيا في التعليم يُسهم في تحفيز الإبداع والمشاركة الفعالة لدى التلميذات، مما يجعلهن أكثر حماساً في ممارسة الكتابة. إنّ هذا النهج لا يساعد فقط على ترسيخ الفهم، بل يرفع مهارة الكتابة وسياقي.

نتائج البحث التي أُجريت، بلمقابلة والإختبار أنّ قدرة تلميذات الصف السابع في معهد الخير على الكتابة في المستوى المبتدئ والمتوسط. ذلك من إنجازاتهنّ التي تدلّ على أنّهنّ قادرات على الكتابة جملة المفيدة في الجوانب الأساسية، لكن بحاجة إلى المزيد من التوجيه والتدريب للوصول إلى مستوى أعلى، في صياغة الفقرات الأكثر تعقيداً وتنسيق الأسطر، واستخدام التراكيب اللغوية المتنوعة، والتعبير عن الأفكار بصورة أكثر ترابطاً وعمقاً.

٢. عراقل التي تواجه التلميذات على كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير

إنّ قدرة التلميذات في الصف السابع بمعهد الخير على كتابة الجمل المفيدة بعدة العراقل

رئيسية مترابطة. فأول هذه العراقل هو فهم مادة اللغة العربية، وخاصة مفهوم الجملة المفيدة، إذ يُعدّ ذلك أساساً مهماً. إذا كان الفهم ضعيفاً لهذه الأسس، فإن القدرة على كتابة الجمل المفيدة ستتعرقل.

نتائج المقابلة مع الأستاذة هطيندا ساري، قالت "كثير من التلميذات يخطئن في وضع علامات الإعراب، مثل المبتدأ الذي لا يكون مرفوعاً، أو استعمال الفعل بما لا يتناسب مع الفاعل. وغالبية التلميذات ما زلن يجدن صعوبة، خصوصاً في تمييز ترتيب عناصر الجملة ووظائفها. وبعض التلميذات قادرات على كتابة جمل بسيطة صحيح، لكن عند الانتقال إلى الجمل الأكثر تعقيداً فإنهن بحاجة إلى التوجيه والإرشاد."^{٤١}

وفقاً لقولها، فإن الصعوبة في وضع علامات الإعراب وفهم تركيب الجملة تدل على أمور مهمة في عملية تعلم اللغة العربية، خصوصاً عند التلميذات.

أ. إن الأخطاء في وضع علامات الإعراب، مثل المبتدأ الذي لا يكون مرفوعاً أو الفعل الذي لا يطابق الفاعل، تدل على أن الفهم الأساسي لقواعد النحو العربي ما زال ضعيفاً. بسبب قلة التمرين المنتظم أو أسلوب التدريس الذي لم يكن فعالاً في توضيح هذه المفاهيم.

^{٤١} هطيندا ساري، المقابلة مع معلمة اللغة العربية في الصف السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي في التاريخ ١٧ يوليو ٢٠٢٥.

ب. الصعوبة في تمييز ترتيب عناصر الجملة ووظائفها تدل على أن التلميذات لم يتقنن بعد التحليل النحوي في اللغة العربية، أن هذه المهارة أساسية لفهم معنى الجملة وصحيح. فبدون فهم جيد لوظائف عناصر الجملة، يجد التلميذات صعوبة في كتابة جمل المفيد.

ج. ولو كان بعض التلميذات قادرات على كتابة جمل المفيدة، إلا أن التحدي يظهر عندما يُواجهن جُملاً أكثر تعقيداً. وهذا يدل على أن تعلم اللغة العربية ينبغي أن يُبنى تدريجياً، ابتداءً من الجمل السهلة وصولاً إلى الجمل المعق.

وهذا القول يُبرز أهمية اتباع منهج تدريسي منظم ومستمر في تعليم قواعد اللغة العربية. فينبغي على المعلم أن يقدّم شروحاً واضحة، وتمارين كافية، وإرشاداً مكثفاً حتى التلميذات من إتقان علامات الإعراب وبنية الجملة صحيح. ولذلك، فإن استخدام أساليب تعليمية تفاعلية وسياقية قد يساعد في تعزيز فهم التلميذات للمادة التي تُعتبر صعبة.

لذلك، فإن أسلوب التدريس الذي يطبقه المعلم له دور كبير في عملية التعلم. فاستخدام منهج يجمع بين المحاضرة والمناقشة والتدريب على الكتابة بشكل منتظم يساعد التلميذات ليس فقط على فهم النظريات، بل على تطبيقها عملياً أيضاً. إنَّ تكرار تدريبات الكتابة مستمر، سواء داخل الفصل أو الواجبات المنزلية، يمنح التلميذات للممارسة وتحسين قدراتهن تدريجياً.

وعراقل آخر أهمية هو دافع التلميذات ورغبتهن في التعلم. فالتلميذات التي تتمتع بدافع قوي تكون أكثر نشاطاً في متابعة الدروس وتسعى جاهدة إلى تطوير مهارة الكتابة لديها. البيئة التعليمية المناسبة، ودعم المعلم، والتفاعل الإيجابي مع الزميلات يساهم في رفع معنويات التلميذات ومساعدتهن على تجاوز الصعوبات في كتابة الجمل المفيدة. فإن توفر الوسائل التعليمية المتنوعة والجاذبة يزيد من جاذبية التعلم وتجعل التلميذات أكثر تحفيزاً لدراسة.

قالت فولاً جنتيا إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي " أشعر أننا نحتاج إلى المزيد من التمرينات في كتابة الجمل بمستويات صعوبة مختلفة، والحصول على شرح أوضح من المعلم حول وظيفة كل عنصر من عناصر الجملة. كما الإرشاد المباشر يساعدنا كثيراً لكي تصحيح الأخطاء التي نرتكبها مباشرة".^{٤٢}

من هذا التحليل يرى الباحث أن تعلّم اللغة العربية ينبغي أن يُركّز ليس فقط على حفظ القواعد، بل أيضاً على فهم مفهوم الجملة وتطبيقه في تدريبات الكتابة. وينبغي للمعلم أن يقدم أمثلة واضحة، وتمارين متدرجة، إضافةً إلى تغذية راجعة بناءة حتى التلميذات من تصحيح أخطائهم وتحسين قدراتهم تدريجياً. استخدام وسائل تعليمية تفاعلية وسياقية يساعد التلميذات على فهم المادة أفضل وتقليل الارتباك في التعلّم.

^{٤٢} فولاً جنتيا، "المقابلة مع إحدى التلميذات بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي" في التاريخ ١٨ يوليو ٢٠٢٥.

قالت كيلا ألزهر إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي " أنا نفسي ما زلت أشعر بصعوبة في كتابة الجملة المفيدة، لأنني كثيراً ما أحتار عند تركيب الكلمات. فعندما أحاول صياغتها في جملة كاملة النتيجة في الغالب غير صحيحة. أما بالنسبة للفعل والفاعل فأستطيع كتابتهما، لكن عندما أضيف المفعول به أو الظرف أجد صعوبة، خصوصاً في تحديد الحركات الصحيحة.^{٤٣}

على نتائج المقابلة، اعترف التلميذات يزال يواجه صعوبة في كتابة الجملة المفيدة، حيث يشعر غالباً بالحيرة في تركيب الكلمات لتصبح جملة صحيحة، وخاصة عند إضافة المفعول به أو الظرف، لأنه يخشى من الخطأ في الحركات أو في مواضع الكلمات. التدريبات على الكتابة نادراً ما تُمارَس، لأن التعلم يركّز أكثر على حفظ المفردات، مما جعلت التلميذات يعتاد على تكوين الجمل بنفسه. ونتيجة لذلك، عندما يُطلب منه كتابة جملة مفيدة مستقل، يتردّد ويميل أكثر إلى الاعتماد على الأمثلة يقدمها المعلم.

أخيراً، إنّ المهارات الأساسية في اللغة مثل إتقان القواعد النحوية وحفظ المفردات تؤثر تأثيراً كبيراً في نتائج كتابات التلميذات. فبدون إتقان كافٍ لهذه الجوانب، ستواجه التلميذات صعوبة في تركيب جمل صحيحة. لذلك، ينبغي الاستمرار في تعزيز المواد الأساسية للغة العربية

^{٤٣} كيلا ألزهر، "المقابلة مع إحدى التلميذات بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي" في التاريخ ١٧ يوليو ٢٠٢٥.

حتى تنمو القدرة على كتابة الجمل المفيدة نموًا حسنًا. ومع مراعاة هذه العراقيل واستثمارها على الوجه الأمثل، يُرجى أن تتحسن قدرة التلميذات في كتابة الجمل المفيدة في الصف السابع بمعهد الخير تحسّنًا ملحوظًا.

ج. قيود البحث

يدرك المؤلف في تجمعة لهذه البحث العلمي أنه لا بد من وجود العديد من العراقيل والقيود في عملية البحث. وتتمثل القيود التي واجهت هذا البحث فيما يلي:

١. محدودية الموقع

أُجري هذا البحث في معهد الخير منانتي سوسا جاي بادنغ لاواس فقط، وكان موضوع البحث التلميذات الصف السابع. ولذلك فإن نتائج هذا البحث تعميمها على المدارس أو المعاهد الأخرى ذات الظروف وبيئات التعليم المختلفة.

٢. محدودية الوقت

تم إجراء البحث في مدة محدودة ولم يُنفذ يوميًا، وذلك لارتباطه بجدول دروس اللغة العربية الذي حددته المدرسة. وهذا أدى إلى أن عملية جمع البيانات لم تكن مثالية.

٣. محدودية المادة

اقتصر البحث على قدرة التلميذات في كتابة الجملة المفيدة باللغة العربية فقط، ولم يشمل الجوانب الأخرى مثل مهارة الكلام أو الاستماع أو القراءة. وبالتالي، فإن نتائج البحث تركزت على مهارة كتابة الجملة المفيدة فحسب.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

نتائج البحث الذي أُجري حول قدرة التلميذات في الصف السابع بمدرسة المَعْمَد الحَيَّر مَنانتي سوسا جاي في كتابة الجملة المفيدة، الاستنتاج أن قدرة التلميذات زالت تُعَدّ منخفضة إلى متوسطة. ويظهر ذلك كثرة الأخطاء التي يقعن فيها عند الكتابة، في تحديد الإعراب، ووضع عناصر الجملة مثل الفعل والفاعل والمفعول به، وكذلك في دقة استخدام المفردات. بسبب هذه الصعوبات إلى عدة عراقيل، منها محدودية الحصيلة اللغوية من المفردات العربية، وضعف الفهم العميق لقواعد النحو والصرف، فضلاً عن قلة التمرينات الكتابية المنتظمة. ومع أن طريقة التدريس التي يطبقها المعلم قد ساعدت إلى حدٍّ ما في عملية التعلم، الأمر زال بحاجة إلى تعزيز جانب التدريب التطبيقي حتى التلميذات من صياغة جمل بسيطة ثم مركبة سليم. لذلك، ينبغي تقوية إتقان التلميذات للمواد الأساسية في اللغة العربية، كالمفردات والنحو والصرف، مع تطبيق أساليب تدريس أكثر تنوعاً تركّز على الممارسة الكتابية، حتى تنمو قدرتهن على كتابة الجملة المفيدة أمثل.

ب. الإقتراحات

استنادًا إلى نتائج البحث والخلاصة المتوصّل إليها، يقدّم الباحث بعض التوصيات كما يلي:

١. بالنسبة للتلميذات، يُنصَح بأن يزدنّ من اجتهادهن في تنمية حصيلتهن من المفردات العربية،

وأن يُكتَفَن التمرينات في كتابة الجملة المفيدة مستقل، سواء الواجبات الدراسية أو التدريبات

الإضافية خارج الصف.

٢. بالنسبة للمعلمين، يُرجى أن يُثروا طرق التدريس بتنوع الاستراتيجيات التي تركّز على الممارسة

الكتابية، مثل تدريب التلميذات على تركيب الجمل البسيطة ثم المركبة، وتنظيم المناقشات

الجماعية، واستخدام الوسائل التعليمية التفاعلية.

٣. بالنسبة للمؤسسة/المعهد أو المدرسة، من الضروري أن توفّر دعماً يتمثّل في توفير مصادر

تعليمية كافية، مثل كتب النحو والصرف، ومعاجم اللغة العربية، وكذلك الوسائل المخصّصة

لتمارين الكتابة المنتظمة، حتى تزداد دافعية التلميذات نحو التعلّم.

٤. بالنسبة للباحثين اللاحقين، يُنصَح بأن يدرسوا بصورة أعمق الاستراتيجيات التعليمية للغة

العربية التي تُسهم في رفع قدرة التلميذات على كتابة الجملة المفيدة، أو أن يوسّعوا نطاق

البحث ليشمل صفوفاً أو مؤسسات مختلفة، حتى تكون النتائج أكثر شمول.

المراجع

- Abdul Ghofur, Restu Budiansyah Riski. "El-Fusha : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan *Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Digital : Tantangan* , Abdul Ghofur , ٢ Restu Budiansyah Riski Universitas Hasyim Asy ' ari , Indonesia Email : abdulghofurpba@gmail.com El-Fusha : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidik" ٥, ١ عدد ٢٨-١٥ : (٢٠٢٤).
- Achmadi,Kholid Nurboko dan Abu.*Metodologi Penelitian* .Jakarta:Pt Bumi Aksara ٢٠٠٧
- Ahmad Rathom"Tarbiya Islamica Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam *Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*". *Keguruan dan TARBIYA ISLAMICA Jurnal Pendidikan Islam*
- Amrulloh, Muhammad Afi ١"Analisis Kesalahan Penerapan *Qawa'id Pada Buku Ajar Bahasa Arab*" ٦ (٢٠١٥).
- Arianty Nel.Pengaruh Kemampuan Terhadap Kinerja Karyawan Dan Bisnis Manejemen,*Jurnal Ilmiah*,Vol.١no.١,٢٠١٠
- Asfi Iza Fitroni,Dkk, بسانم "سكرج تيلمع بلع يبخد ههلا ملعخل ا دح تينهر لا طئاسخلا مسز ملع جذمه دح" بسانم ملعخلا ار هو . ثدد ام باعيساو ريكنج طامهاو ير لا ملعخلا بلع هقبيطخل ا دح ربخع يبخدجو ريبيغلاب ريكنخلا تيلمع طبسج قزاهم يهو ، تباخكلا قزاهم بهو ، نيندخبلل ا بعض طئاسخل" ٢ عدد ٣٨-١٢٥ : (٢٠٢٤)
- D Utami,Nurlaila, Susiawati.Pengaruh Media Kartu Mufrodat Terhadap Kemampuan Menyusun Jumlah Mufidah Mahasiswa,*Jurnal Of Social Innovative*:٢٠٢٣
- Mia.*Global Akademia And Aksara(Metodologi Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif)*. ٢٠٢٣
- Hafizhah, Nurul, Salsabila Sitorus, Nanda Tsabita Herba, Annisa Khairida Pasaribu, Hikmatul Sahkholid Nasution. "Eksistensi Kaligrafi dalam Peningkatan Maharah و ,Fadhilah Nst .٥١-٤٣ : (٢٠٢٣) ١٢ عدد ,١ *Jurnal Ilmiah Multidisiplin* ."Kitabah-Al
- Hastang.Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Materi A .٦٢ : (٢٠١٩) ١ عدد ,١٢ *Didaktika* .Jumlah-Al ١,١٧٦١٢didaktika.v/١٠,٣٠٨٦٣https://doi.org/
- a Kedua (Uregensi Bahasa Khasanah, Nginaatul. "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahas *Nidzam : Jurnal Manajemen Pendidikan -An* ." (Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia .٢,١٦٣nidzam.v-an/١٠,٣٣٥٠٧org.https://doi .٥٤-٣٩ : (٢٠١٦) ٢ عدد ,٣ *dan Studi Islam*
- Pendidikan : Jurnal Ilmu Lentera* ."Hanafy, Muh. Sain. "Konsep Belajar Dan Pembelajaran .٧٩-٦٦ : (٢٠١٤) ١ عدد ,١٧ *Tarbiyah dan Keguruan* .٥a١n١٧٢٠١٤lp./١٠,٢٤٢٥٢https://doi.org/
- Mimi, Mimi Permani Suci. "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring Pada Mata Kuliah *idikan Bahasa dan Sastra Jaudah : Jurnal Pend-El* ."Insya' Di Stai Ma'Arif Sarolangun .٢,١٣٤١١faf.v/١٠,٥٦٨٧٤https://doi.org/ .٦٨-٥٩ : (٢٠٢٠) ٢ عدد ,١ *Arab*

- Muradi, Ahmad. *perspektif komunikasi pembelajaran menulis bahasa arab*: ٢٠١٥
- M. Thaib Rizki. "Integrasi Kaidah Imla' Dan Tajwid Dalam Kemampuan و, Nisa, Nur Khoirun .*Menulis Bahasa Arab* .*jurnal pendidikan bahasa arab* , عدد ٢ (٢٠٢١): ٤٩-٥٧ .
muarrib.v-al/١٠,٣٢٩٢٣https://doi.org/
- Instrument Evaluasi Tarkib dan Nasrin Hasibuan. "Analisis Pengembangan و, Hasibuan, Jefri .*dalam Buku Bahasa Arab*", Hiwiyah Kelas VIII-Kosakata pada Materi Al
- Nunung Pratiwi, Sulfasyah, Sitti Aida Azis, *Jurnal Basicedu* (٢٠٢٠). vol. ٥, no. ٥.
- Pembelajaran Nurul Dwijayanti. "Pengaruh و, Retno Rini, Fitri, Nikianaku Seisagita Ardy .*Arabia: Jurnal Ilmu Bahasa Arab* . "Qur'an-Linguistik terhadap Al
Pendidikan , عدد ٢ (٢٠٢٣): ٣١-٤١ .
- Pionir: Jurnal . "Fajriah. "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah pada Tingkat Ibtidaiyah
Pendidikan , عدد ٢ (٢٠١٧): ٣٦ .
- Pane, Akhiril. "URGensi BAHASA ARAB; BAHASA ARAB SEBAGAI ALAT
Jurnal Pengembangan Ilmu . "KOMUNIKASI AGAMA ISLAM Akhiril Pane
Komunikasi dan Sosial , عدد ١ (٢٠١٨): ٧٧-٨٨ .
- Rahardi. *Kesalahan Dalam Penulisan Dan Kaidah Bahasa*. Yogyakarta: Putaka Pelajar: (٢٠٠٩)
- Rina Devianty, Bahasa Sebagai Cermi Kebudayaan, *Jurnal Tarbiyah*. (٢٠١٧). vol. ٢, no. ٢٤
- Salim, Latifah, Peranan Bahasa Arab Terhadap Ilmu Pengetahuan, *Jurnal Adabiyah*. (٢٠١٥), vol. ١٥, no. ٢
- Sartika, Septi Budi, Buku Ajar Dan Pembelajaran, -٩٧٨/٢٠٢٢/١٠, ٢١٠٧٠https://doi.org/ . ٢٠٢٢ ,
٤٠٤٣-٤٦٤-٦٢٣
- Sitti Aida Azis Nunung Pratiwi, sulfasyah, "Analisis Pembelajaran Keterampilan Menulis
Karangan Siswa Sekolah Dasar", *Jurnal Basicedu* vol. ٧ No. ٥, (٢٠٢٣) hlm ٢٨٥٢ .
- Sultan Syahil, *Pengembangan Modul Tarkib Di Kelas Vii Madrasah Tsanawiyah Negeri ١
Lampung Selatan*, ٢٠٠٣
- Zulkifli Pembelajaran Kemampuan Menulis (Marah Al Kitabah) "Bahasa Arab. *Jurnal Abahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* : ٢٠٢٠ .

الزهر، كيلا. "المقابلة مع إحدى التلميذات بمعهد الخير ماناتي سوسا جاي"، ٢٠٢٥ .

الزهر، أوفيرا، يمني. "المقابلة مع إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير"، ٢٠٢٥ .

"التدريبات اللغوية والقواعد pdf pengertian j ismiyah", د. ت.

- المحزومي, مهدي. *في النحو العرب*. بيروت: منشورات المكتبة, ١٩٦٤.
- "المقابلة مع إحدى التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير", ٢٠٢٥.
- "تادرفم قروصل قيرعلا غللا ملعت في قيرعلا غللا مادختسا نايتسيه ادير", د.ت, ٣٦٣-٩١.
- جنتيا, فولاً. "المقابلة مع إحدى التلميذات بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي", ٢٠٢٥.
- داولاي, ديسي هنرياني. "المقابلة مع مشغل المدرسة بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي", ٢٠٢٥.
- ساري, هطينيدة. "المقابلة مع معلمة اللغة العربية", ٢٠٢٥.
- ساري, هطينيدة. "المقابلة مع معلمة اللغة العربية في الفصل السابع", ٢٠٢٥.
- هرحف, افرا مؤزار. "المقابلة مع إحدى التلميذات بمعهد الخير مانانتي سوسا جاي", ٢٠٢٥.

الملحق ١ دليل المقابلة مع التلميذات

الرقم	السؤال
١.	هل تعرفين ما المقصود بالجملة المفيدة؟ اشرحي ذلك بكلماتك الخاصة؟
٢.	ما مدى سهولة أو صعوبة تأليف جملة مفيدة من قبلك؟
٣.	هل سبق لك أن ارتكبت خطأ عند كتابة الجملة المفيدة؟ ما نوع هذا الخطأ؟
٤.	ما هي خصائص الجملة المفيدة التي تعلّمتها؟
٥.	ما هو الجزء الأصعب في كتابة الجملة المفيدة برأيك؟ ولماذا؟

الملحق ٢ دليل المقابلة مع معلمة

الرقم	السؤال
١.	ما هي الطريقة التعليمية للغة العربية، وخاصة في موضوع "الجملة المفيدة"، التي تُستخدم في الصف السابع؟
٢.	٢. كم مرة تُدرّب التلميذات على كتابة الجملة المفيدة؟
٣.	هل هناك كتاب دراسي أو مرجع خاص يُستخدم لدعم تعلم "الجملة المفيدة"؟
٤.	ما هي الأخطاء الشائعة التي غالبًا ما ترتكبها التلميذات عند كتابة الجملة المفيدة؟
٥.	كيف تقوم المعلمة بتقييم قدرة التلميذات على كتابة الجملة المفيدة، خصوصًا من حيث

	تركيب الجملة؟
٦.	هل التلميذات تستطيع التمييز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية؟
٧.	إلى أي مدى تستطيع التلميذات كتابة الجملة المفيدة وفق القواعد النحوية؟

الملاحظة للمعلمة

الرقم	الجواب الملحوظة	النقاط	نعم	لا
١.	النشاط الإفتتاحي	افتتاح التعليم؟	☒	
		تفتش على حضور التلميذات؟	☒	
		تلقي أهداف التعليم؟	☒	
٢.	النشاط الرئيسي	إلقاء المادة والشرح باستخدام طريقة مركبة في كتابة الجملة المفيدة؟		☒
		الصعوبات عند تعليم اللغة العربية في مادة الجملة المفيدة؟	☒	
		تستخدم استراتيجيات مقترحة لحلول مشكلات تعليم كتابة الجملة المفيدة؟		☒
٣.	النشاط الختامي	تقوم على الأخطاء في كتابة الجملة المفيدة؟	☒	
		تعطي التلميذات إرشادا على استنتاج مادة التعليم؟	☒	
		تعطي التدريبات عن مادة كتابة الجملة المفيدة؟	☒	
		إختتام التعليم	☒	

الملاحظة للتلميذات

الرقم	مؤشرات الملاحظة	نعم	لا
١.	التلميذات غير قادرة على تجنّب الأخطاء في استعمال الضمير المناسب لعدد وجنسه.	☒	
٢.	عند كتابة الجملة المفيدة، بعض التلميذات لم يستطعن استعمال الفعل والفاعل المناسبين.	☒	
٣.	زالت أخطاء كثيرة في استعمال الإعراب، خاصة في المرفوع والمنصوب والمجرور.	☒	
٤.	تميل التلميذات إلى نسخ الجمل من الكتاب من غير فهم لتركيب الجملة ومعناها.		☒
٥.	التلميذات قلّما تتدرّب على كتابة الجمل التامة باللغة العربية حسب قدرتهنّ.	☒	

دليل أنشطة التعليم في التعليم اللغة العربية في الفصل السابع بمعهد الخير





دليل المقابلة بمعلمة اللغة العربية في الفصل السابع بمعهد الخير





دليل المقابلة ببعض التلميذات في الفصل السابع بمعهد الخير





الملحق: كشف درجات التلميذات

مؤسسة التربية الحاج خير الدين سيريغار
بمعهد الخير للتربية الإسلامية ماننتي هوتاراجا تينجي فادغ لاوس

كشف الدرجات
الإمتحان للسنة الأولى، العام الدراسي: ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

إسم الطالبة : افرا مؤزار هراحف

الفصل : الأول (د)

المواد الدراسية	رقم	كتابة	المواد الدراسية	رقم	كتابة
١ القرآن	٦	سنة	١٠ اللغة الإنجليزية	٨	ثمانية
٢ التوحيد	٨	ثمانية	١١ اللغة الإندونيسية	٧	سبعة
٣ الحديث	٧	سبعة	١٢ الرياضيات	٨	ثمانية
٤ الفقه	٨	ثمانية	١٣ علوم الطبيعة	٨	ثمانية
٥ الأخلاق	٧	سبعة	١٤ علم الاجتماع	٩	تسعة
٦ التاريخ الإسلامي	٨	ثمانية	١٥ التحفيظ	٩	تسعة
٧ اللغة العربية	٧	سبعة	١٦ المفردات	٦	سنة
٨ المحفوظات	٩	تسعة	١٧ Daily Conversation	٧	سبعة
٩ الإملاء	٨	ثمانية	١٨ Vocabulary	٦	سنة

الإمتحان الشفاهي

المواد الدراسية	رقم	كتابة
١ العبادة	٦	سنة
٢ اللغة العربية	١٠	عسرة
٣ اللغة الإنجليزية	٧	سبعة

المجموع : ١٥٦

متوسط القيمة : ٧,٤٣

التقدير : جيد

أيام الغياب

المرض	العجز	بغير عذر
-	-	-

الشخصية

حسن السيرة والسلوك	جيد
الموظفة	جيد
النظافة	جيد

أنواع الأنشطة

تدريب الخطابة	جيد
الكشاف <td>جيد</td>	جيد

تحريراً بماننتي : ٢٠ - ديسمبر - ٢٠٢٤

والد \ ولي الأمر
Sachan hamahap

ولي الفصل
S.Pd. انا موفيدا

مدير المعهد
عثمان ميرو سيريغار S.T.

مؤسسة التربية الحاج خير الدين سيريغار
بمعهد الخير للتربية الإسلامية ماننتي هوتاراجا تينجي فادغ لاوس



كشف الدرجات

الإمتحان للسنة الأولى، العام الدراسي: ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الفصل: الأول (د)

إسم الطالبة : خديجة حفي باتوبار

المواد الدراسية	رقم	كتابة	المواد الدراسية	رقم	كتابة
١ القرآن	٥	خمس	١٠ اللغة الإنجليزية	٨	ثمانية
٢ التوحيد	٦	سنة	١١ اللغة الإندونيسية	٦	سنة
٣ الحديث	٥	خمس	١٢ الرياضيات	٦	سنة
٤ الفقه	٨	ثمانية	١٣ علوم الطبيعة	٦	سنة
٥ الأخلاق	٦	سنة	١٤ علم الاجتماع	٨	ثمانية
٦ التاريخ الإسلامي	٦	سنة	١٥ التحفيظ	٧	سبعة
٧ اللغة العربية	٦	سنة	١٦ المفردات	٣	ثلاثة
٨ المحفوظات	٦	سنة	١٧ Daily Conversation	٥	خمس
٩ الإملاء	٧	سبعة	١٨ Vocabulary	٤	أربعة

الإمتحان الشفاهي

١ العبادة	٧	سبعة
٢ اللغة العربية	٧	سبعة
٣ اللغة الإنجليزية	٨	ثمانية

المجموع : ١٢٩

متوسط القيمة : ٦,١٣

التقدير : تحت اللجيد

الشخصية	أيام الغياب	المرضى
حسن السيرة والسلوك	١	المرض
الموظفة	٢	العز
النظافة	-	بغير عز

تحريراً يماننتي : ٢٠ - ديسمبر - ٢٠٢٤

ولي الفصل

انا موفيدا S.Pd.

عثمان مبرور سيريغار S.T.

مؤسسة التربية الحاج خير الدين سيريغار
بمعهد الخير للتربية الإسلامية ماننتي هوتاراجا تينجي فادغ لاوس



كشف الدرجات

الإمتحان للسنة الأولى، العام الدراسي: ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الفصل: الأول (ج)

إسم الطالبة : أوفيراه يمني الزهوا

المواد الدراسية	رقم	كتابة	المواد الدراسية	رقم	كتابة
١ القرآن	٥	خمس	١٠ اللغة الإنجليزية	٨	سبعة
٢ التوحيد	٤	أربعة	١١ اللغة الإندونيسية	٨	سنة
٣ الحديث	٤	أربعة	١٢ الرياضيات	٧	سبعة
٤ الفقه	٧	سبعة	١٣ علوم الطبيعة	٨	سبعة
٥ الأخلاق	٧	سبعة	١٤ علم الاجتماع	٩	تسعة
٦ التاريخ الإسلامي	٥	خمس	١٥ التحفيظ	٨	ثمانية
٧ اللغة العربية	٣	ثلاثة	١٦ المفردات	٢	اثنان
٨ المحفوظات	٦	سنة	١٧ Daily Conversation	٧	سبعة
٩ الإملاء	٥	خمس	١٨ Vocabulary	٦	سنة

الإمتحان الشفاهي

١ العبادة	٧	سبعة
٢ اللغة العربية	٥	خمس
٣ اللغة الإنجليزية	٨	ثمانية

المجموع : ١٢٩

متوسط القيمة : ٦,١

التقدير : تحت الجيد

الشخصية	أيام الغياب	المرضى
حسن السيرة والسلوك	٣	المرض
الموظفة	٥	العز
النظافة	-	بغير عز

تحريراً يماننتي : ٢٠ - ديسمبر - ٢٠٢٤

ولي الفصل

مسليجه ناسوتيون

مدير المعهد

عثمان مبرور سيريغار

مؤسسة التربية الحاج خير الدين سيريغار
بمعهد الخير للتربية الإسلامية ماننتي هوتاراجا تينجي فادغ لاوس



كشف الدرجات

الإمتحان للسنة الأولى، العام الدراسي: ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الفصل: الأول (د)

إسم الطالبة : فولاجنتيا

المواد الدّراسَة		رقم	كتابة	المواد الدّراسَة		رقم	كتابة
١	القران	٥	خمسَة	١٠	اللغة الانجليزية	٨	ثمانية
٢	التوحيد	٦	سِتَة	١١	اللغة الاندونيسية	٧	سبعة
٣	الحديث	٤	اربعة	١٢	الرياضيات	٦	سِتَة
٤	الفقه	٧	سبعة	١٣	علوم الطبيعِية	٦	سِتَة
٥	الأخلاق	٧	سبعة	١٤	علم الإجتماعية	٩	تسعة
٦	التاريخ الإسلامي	٥	خمسَة	١٥	التحفيظ	٦	سِتَة
٧	اللغة العربية	٤	اربعة	١٦	المفردات	٢	اثنان
٨	المحفوظات	٦	سِتَة	١٧	Daily Conversation	٦	سِتَة
٩	الإملاء	٥	خمسَة	١٨	Vocabulary	٩	تسعة
الإمتحان الشفاهي							
١	العبادة	٨		ثمانية			
٢	اللغة العربية	٧		سبعة			
٣	اللغة الإنجليزِية	٨		ثمانية			
المجموع : ١٢٩			متوسط القيمة : ٦,١٦		التقدير : مقبول		
الشخصية			أيام الغياب				
حسن السيرة والسلوك		جيد	المرض		-		
الموظفة		جيد	العز		١٦		
النظافة		جيد	بغير عز		-		
أنواع الأنشطة							
تدريب الخطابة		جيد					
الكشافة		جيد					

تحريراً بماننتي : ٢٠ - ديسمبر - ٢٠٢٤

مدير المعهد

عثمان ميرورسيريغار S.T.

ولي الفصل

أنا موفيدا S.Pd.

الوالد \ ولي الأمر

مؤسسة التربية الحاج خير الدين سيريغار
بمعهد الخير للتربية الإسلامية ماننتي هوتاراجا تينجي فادغ لاوس



كشف الدرجات

الإمتحان للسنة الأولى، العام الدراسي: ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الفصل: الأول (ج)

إسم الطالبة : كيلا الزهرا

المواد الدراسية			رقم	كتابة	المواد الدراسية			رقم	كتابة
١	القرآن	٥	خمس	١٠	اللغة الإنجليزية	٨	ثمانية		
٢	التوحيد	٣	ثلاثة	١١	اللغة الإندونيسية	٦	سنة		
٣	الحديث	٤	أربعة	١٢	الرياضيات	٥	خمس		
٤	الفقه	٦	سنة	١٣	علوم الطبيعة	٤	أربعة		
٥	الأخلاق	٧	سبعة	١٤	علم الاجتماعية	٨	ثمانية		
٦	التاريخ الإسلامي	٥	خمس	١٥	التحفيظ	٥	خمس		
٧	اللغة العربية	٤	أربعة	١٦	المفردات	٢	اثنان		
٨	المحفوظات	٦	سنة	١٧	Daily Conversation	٥	خمس		
٩	الإملاء	٦	سنة	١٨	Vocabulary	٤	أربعة		
الإمتحان الشفاهي									
١	العبادة	٥	خمس						
٢	اللغة العربية	٧	سبعة						
٣	اللغة الإنجليزية	٦	سنة						
المجموع : ١١٠		متوسط القيمة : ٥,٣		التقدير : مقبول					
الشخصية		أيام الغياب							
حسن السيرة و السلوك		جيد	المرض	٥					
الموظفة		جيد	العز	٢					
النظافة		جيد	بغير عز	-					
أنواع الأنشطة									
تدريب الخطابة		جيد	أجهد ولا تكسل ولا تلك غافلاً فندامة الغفبي لمن يتكاسل						
الكشافة		جيد							

تحريراً بماننتي : ٢٠ - ديسمبر - ٢٠٢٤

مدير المعهد

عثمان ميرورسيريغار

ولي الفصل

مستليجه ناسوتيون

الوالد \ ولي الأمر

توثيق الرؤية والرسالة معهد الخير

11. Akses Jalan ke Pesantren : Baik

C. VISI, MISI, TUJUAN DAN STRATEGI MADRASAH

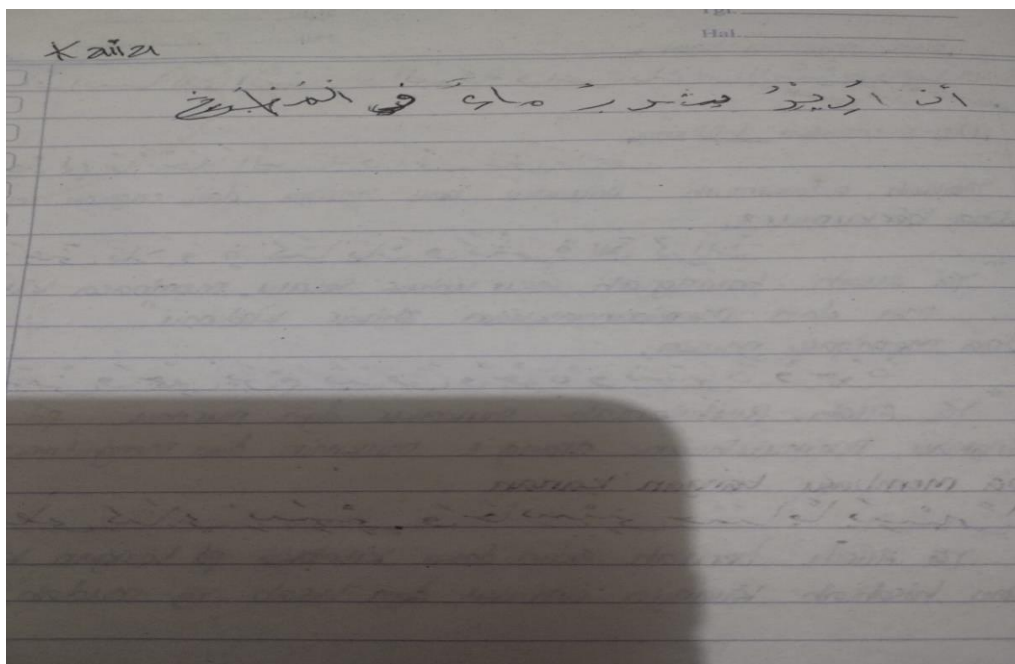
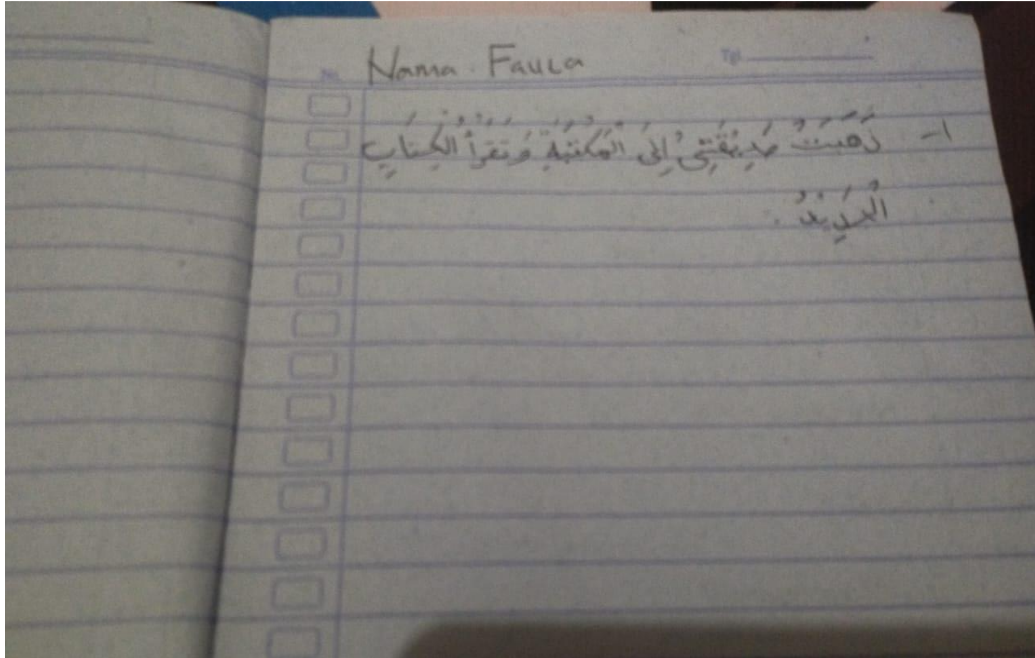
1. Visi Pesantren : "Menjadi Model Pesantren yang berkualitas yang bersumber Al-Qur'an dan Hadist, Menggabungkan IMTAK dan IPTEK menuju generasi Soleh, Cerdas dan Mandiri
2. Misi Pesantren
 - a. Menyelenggarakan system pendidikan yang kondusif
 - b. Mengembangkan Sistem Pendidikan Yang Berorientasi Pada Terciptanya generasi yang memilikipemahaman syar'i dan kompetensi di bidang sains dan teknologi
 - c. Mewujudkan generasi penghawal Al-Qur'an dan Hadist
 - d. Mengembangkan Madrasah sebagai pusat pengkaderan dab laboratorium dakwah islam
 - e. Membentuk warga Madrasah yang berakhlak karimah, berwawasan luas, kreatif, sehat dan disiplin

F. DATA RUANG

1. Jenis Ruang :
 - a. Ruang Belajar : 16
 - b. Ruang Perpustakaan : 1
 - c. Ruang Lab Komputer : 1
 - d. Masjid : 2
 - e. Ruang Guru : 1
 - f. Ruang Kepala Sekolah : 1
 - g. Ruang Tata Usaha : 1
 - h. Kamar Mandi : 2
 - i. Ruang Bendahara : 1
2. Jumlah Ruang : 26
3. Kondisi Ruang : Baik

4. KEADAAN GURU DAN PESAWAR

الملحق: كتابة الجملة المفيدة



AFRO

No. _____
Date _____

فہرست الکتاب فی الجغرافیہ

UP120H

Tgl. _____

تاریخ تالیف ۱۲۰۵

Khodijah

تَشْرِي أَنَا وَصِرْتِي طَعَامٌ لَزِيْزٌ



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Kota Padang Sidempuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximili (0634) 24022
Website: uinsyahada.ac.id

Nomor: B - 3326 /Un.28/E.1/TL.00.9/07/2025

8 Juli 2025

Hal : Izin Penelitian
Penyelesaian Skripsi

Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Al-Khoir Mananti Sosa Jae Padang Lawas

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Zuraida Hafni Hasibuan
NIM : 2120400003
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat : Panyabungan

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul " **Analisis Kemampuan Siswi Dalam Menulis Jumlah Mufidah Kelas VII di Pondok Pesantren Al-Khoir Mananti Sosa Jae Padang Lawas**"

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n.Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Dr. Lis Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi, M.A.
(NIP. 19801224 200604 2 001)



YAYASAN PENDIDIKAN HAJI KHOIRUDDIN SIREGAR PONDOK PESANTREN AL-KHOIR

Jl. Lintas Riau Km. 40 Desa Mananti Kec. Hutaraja Tinggi Kab. Padang Lawas Prov. Sumatera Utara Kode Pos: 22765 HP: 081116251411

Nomor : 010/IPR-MHS/PP AL-K/X/2024
Lampiran : -
Hal : Balasan Izin Pengambilan Data

Kepada Yth.
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan
di
Padangsidimpuan

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakathu

Menanggapi surat Saudari No. B- 3320/Un.28/E.1/TL.00.9/07/2025 tanggal 08 Juli 2025 perihal izin Penelitian Penyelesaian Skripsi untuk melengkapi gelar Sarjana pada Universitas Islam Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan sejak tanggal 10 Juli 2025 – 25 September 2025 di Pondok Pesantren Al-Khoir Mananti Sosa Jae Kabupaten Padang Lawas. Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa:

Nama : ZURAIDA HAFNI HASIBUAN
NIM : 2120400003
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Laporan Akhir : Analisis Kemampuan Siswi Dalam Menulis Jumlah Mufidah Kelas VII di Pondok Pesantren Al-Khoir Mananti Sosa Jae Padang Lawas

Demikian surat balasan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakathu

Ditetapkan di: Mananti
Pada Tanggal: 25 September 2025
Pimpinan Pondok Pesantren Al-Khoir



USMAN MABRUR SIREGAR, S.T