

**ANALISIS FRAMING MODEL ZHONGDANG PAN DAN
GERALD M KOSICKI DALAM PEMBERITAAN KONFLIK
ISRAEL-PALESTINA DI MEDIA KOMPAS.COM**



SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam*

Oleh:

HENI APRIDA SIPAHUTAR

NIM. 2130100012

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY

PADANGSIDIMPUAN

2025

**ANALISIS FRAMING MODEL ZHONGDANG PAN DAN
GERALD M KOSICKI DALAM PEMBERITAAN KONFLIK
ISRAEL-PALESTINA DI MEDIA KOMPAS.COM**



SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam*

Oleh:

HENI APRIDA SIPAHUTAR

NIM. 2130100012

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

**FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY
PADANGSIDIMPUAN**

2025

**ANALISIS FRAMING MODEL ZHONGDANG PAN DAN
GERALD M KOSICKI DALAM PEMBERITAAN KONFLIK
ISRAEL-PALESTINA DI MEDIA KOMPAS.COM**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Dalam Bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:

HENI APRIDA SIPAHUTAR

NIM. 2130100012

Pembimbing I

Dr. Juni Wati Sri Rizki, S.Sos., M.A.
NIP.197806152003122003

Pembimbing II

Dr. Icol Dianto, S.Sos.I., M.Kom.I.
NIP.198703102018011001

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

**FAKULTAS DAQWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY
PADANGSIDIMPUAN**

2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang Padangsidimpuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022 Website: uinsyahada.ac.id

Hal : Skripsi
a.n Heni Aprida Sipahutar
Lampiran : 6 (Enam) Exemplar

Padangsidimpuan, 03 September 2025
Kepada Yth:
Ibu Dekan FDIK
UIN SYAHADA Padangsidimpuan
Di:
Padangsidimpuan

Assalamualaikum wr. Wb

Setelah membaca, menelaah dan memberikan saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi a.n **Heni Aprida Sipahutar** yang berjudul : **“Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com”**, maka kami berpendapat bahwa skripsi ini telah dapat diterima untuk melengkapi tugas dan syarat-syarat mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan.

Seiring dengan hal diatas, saudara tersebut sudah dapat menjalani sidang munaqasyah untuk mempertanggung jawabkan skripsinya ini.

Dengan demikian kami sampaikan, semoga dapat dimaklumi dan atas perhatiannya, diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Juni Wati Sri Rizki, S.Sos., M.A
NIP. 197806152003122003

Dr. Icol Dianto, S.Sos., M. Kom. I
NIP. 198703102018018011001

SURAT PERNYATAAN MENYUSUN SKRIPSI SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama	: Heni Aprida Sipahutar
NIM	: 2130100012
Program Studi	: Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: "Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com."

Dengan ini menyatakan menyusun skripsi sendiri tanpa menerima bantuan tidak sah pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan tidak melakukan plagiasi sesuai dengan Kode Etik pasal 14 ayat 2 Mahasiswa UIN SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY Padangsidimpuan.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sebagaimana tercantum pada pasal 19 ayat ke 4 Kode Etik Mahasiswa UIN SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY Padangsidimpuan. Pencabutan gelar akademik dengan tidak hormat dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padangsidimpuan,
Pembuat Pernyataan,

2025



Heni Aprida Sipahutar
NIM. 2130100012

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai civitas akademik UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan, saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama	: Heni Aprida Sipahutar
NIM	: 2130100012
Program Studi	: Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas	: Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Jenis Karya	: Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan. Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-Exclusive) Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul **“Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan), dengan Hak Bebas Royalti noneksklusif ini UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Padangsidempuan

Pada Tanggal : 03 September 2025

Saya yang menyatakan,



Heni Aprida Sipahutar
NIM. 2130100012

SURAT PERNYATAAN KEABSAHAN DAN KEBENARAN DOKUMEN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Heni Aprida Sipahutar
Tempat / Tgl Lahir : Rantauprapat, 21 April 2002
NIM : 2130100012
Fakultas / Prodi : FDIK / Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Segala data terdapat dalam dokumen permohonan ujian munaqasyah ini adalah benar dan sah.
2. Apabila di kemudian hari ditemukan bahwa dokumen-dokumen yang telah saya berikan tidak benar, maka saya bersedia dikenakan sanksi sesuai dengan peraturan dan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dapat digunakan seperlunya.

Padangsidempuan, 03 September 2025
Pembuat Pernyataan,



Heni Aprida Sipahutar
NIM. 2130100012



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jl. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang Padangsidimpuan 22733
Telp. (0634) 22080 Fax. (0634) 24022

**DEWAN PENGUJI
SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI**

Nama : Heni Aprida Sipahutar
NIM : 2130100012
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com

Ketua

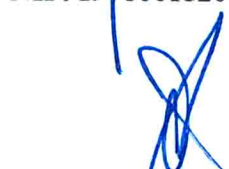

Dr. Anas Habibi Ritonga, M.A.
NIP. 19840403201531004

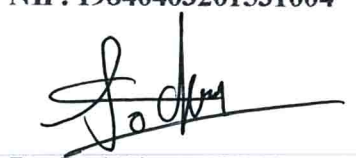
Sekretaris


Dr. Juni Wati Sri Rizki, M.A.
NIP. 197806152003122003

Anggota


Dr. Anas Habibi Ritonga, M.A.
NIP. 19840403201531004


Dr. Juni Wati Sri Rizki, M.A.
NIP. 197806152003122003


Dr. Icol Dianto, M. Kom.I.
NIP. 198703102018011001


Dr. Mhd Latip Kahpi, M.Kom.I
NIP. 199112242019031008

Pelaksanaan Sidang Munaqasyah

Di : Padangsidimpuan
Hari/Tanggal : Kamis, 14 Agustus 2025
Pukul : 09:00 WIB s/d Selesai
Hasil/Nilai : Lulus / 86 (A)
Indeks Prestasi Kumulatif :
Predikat : Pujian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jl. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang Padangsidimpuan 22733
Telp. (0634) 22080 Fax. (0634) 24022

PENGESAHAN

Nomor: 1250/Un.28/F.6a/PP.00.9/10/2025

Judul Skripsi : Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M
Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di
Media Kompas.com
Nama : Heni Aprida Sipahutar
NIM : 2130100012
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Telah Dapat Diterima untuk Memenuhi Salah Satu Tugas
dan Syarat-Syarat dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)

Padangsidimpuan, Oktober 2025
Dekan,


Dr. Magdalena, M.Ag.
NIP. 197403192000032001

ABSTRAK

Nama : Heni Aprida Sipahutar

Nim : 2130100012

Judul: Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana media online Kompas.com membingkai pemberitaan konflik Israel–Palestina. Metode penelitian menggunakan kualitatif, dengan pendekatan analisis wacana desain penelitiannya analisis framing model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki, yang menganalisis empat struktur utama: sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Objek penelitian berupa 10 berita konflik Israel–Palestina yang dipublikasikan oleh Kompas.com. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Jenis framing yang digunakan Kompas.com dalam pemberitaan konflik Israel-Palestina meliputi framing konflik, framing sosial, framing ekonomi, dan framing politik, namun framing yang paling dominan yaitu framing konflik. (2) Tema pemberitaan Kompas.com meliputi, agresi militer, ekonomi dan geopolitik, politik dan ideologis, kemanusiaan dan korban sipil, namun yang paling dominan yaitu agresi militer. (3) Analisis Framing pemberitaan Kompas.com berdasarkan model Pan & Kosicki pada pemberitaan konflik Israel-Palestina meliputi struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik, namun terdapat kekurangan dari unsur where pada berita ke 3 dan 4. Kesimpulan utama dari skripsi ini adalah analisis framing pemberitaan Kompas.com terhadap konflik Israel-Palestina telah memenuhi unsur framing model Pan & Kosicki namun terdapat kekurangan pada unsur skrip dan retorik.

Kata Kunci : Analisis Framing, Media Online, Konflik Israel-Palestina Kompas.com.

ABSTRAK

Nama : Heni Aprida Sipahutar

Nim : 2130100012

Judul: Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana media online Kompas.com membingkai pemberitaan konflik Israel–Palestina. Metode penelitian menggunakan kualitatif, dengan pendekatan analisis wacana desain penelitiannya analisis framing model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki, yang menganalisis empat struktur utama: sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Objek penelitian berupa 10 berita konflik Israel–Palestina yang dipublikasikan oleh Kompas.com. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Jenis framing yang digunakan Kompas.com dalam pemberitaan konflik Israel-Palestina meliputi framing konflik, framing sosial, framing ekonomi, dan framing politik, namun framing yang paling dominan yaitu framing konflik. (2) Tema pemberitaan Kompas.com meliputi, agresi militer, ekonomi dan geopolitik, politik dan ideologis, kemanusiaan dan korban sipil, namun yang paling dominan yaitu agresi militer. (3) Analisis Framing pemberitaan Kompas.com berdasarkan model Pan & Kosicki pada pemberitaan konflik Israel-Palestina meliputi struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik, namun terdapat kekurangan dari unsur where pada berita ke 3 dan 4. Kesimpulan utama dari skripsi ini adalah analisis framing pemberitaan Kompas.com terhadap konflik Israel-Palestina telah memenuhi unsur framing model Pan & Kosicki namun terdapat kekurangan pada unsur skrip dan retorik.

Kata Kunci : Analisis Framing, Media Online, Konflik Israel-Palestina Kompas.com.

الملخص

الاسم: هيني أبريدا سيباهوتار.

نيم: ٢١٣٠١٠٠١٢

أطروحة تخرج، قسم العنوان : تحليل نموذج التأطير لزونغدانغ بان وجيرالد م. كوسيتسكي في تغطية الصراع الفلسطيني الإسرائيلي في موقع الاتصال والإذاعة الإسلامية، كلية الدعوة والإعلام الإسلامي، الجامعة الإسلامية الحكومية الشيخ علي حسن أحمد الادري بادانغسيديمبوان.

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل كيفية قيام موقع كومباس.كوم الإلكتروني بتأطير تغطيته للصراع الإسرائيلي الفلسطيني. وقد استخدمت في البحث طريقة نوعية، مع نهج تحليل الخطاب استنادًا إلى نموذج التأطير الذي وضعه باتنباس جونغدانج وجيرالد م. كوسيتسكي، والذي يحلل أربعة هياكل رئيسية: النحو، والنص، والموضوع، والبلاغة. يتكون موضوع البحث من ١٠ مقالات إخبارية عن الصراع الإسرائيلي الفلسطيني نشرتها كومباس.كوم. تظهر النتائج ما يلي: (١) تشمل أنواع الإطارات التي تستخدمها كومباس.كوم إطار الصراع، والإطار الاجتماعي، والإطار الاقتصادي، والإطار السياسي؛ (٢) تشمل مواضيع المقالات الإخبارية العدوان العسكري، والاقتصاد والجغرافيا السياسية، والسياسة والأيدولوجيا، والإنسانية والضحايا المدنيين. (٣) يستخدم التأطير القائم على نموذج بان وكوسيتسكي أربعة هياكل، وهي بناء جملة العنوان، والمقدمة، والمعلومات الأساسية، والاقتباسات من المصادر، والبيانات، والخاتمة. يستخدم النص عناصر خمسة أسئلة + سؤال واحد. الفقرات المواضيعية، والمقترحات، والجمل، والعلاقات بين الجمل. الكلمات البلاغية، والتعبير، والصور/الصور الفوتوغرافية، والرسومات. بناءً على نتائج التحليل، فإن الاستنتاج هو أن العناصر الإخبارية العشرة قد تم تحليلها باستخدام هيكل نموذج بان وكوسيتسكي، ولكن هناك عناصر إخبارية في كومباس.كوم لا تفي بعنصر المكان في العناصر الإخبارية ٣ و رابعة، كما أن استخدام الصور في المقالات الإخبارية غير واضح من حيث المعنى والتفسير.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan hidaya-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang merupakan tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad Saw yang telah membawa risalah islam yang penuh dengan ilmu, khususnya ilmu-ilmu keislaman, sehingga menjadi bekal hidup kita baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Suatu kebanggan tersendiri jika tugas dapat terselesaikan dengan sebaik-baiknya. Judul skripsi **Analisis *Framing Model* Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com.** Bagi penulis, penyusunan skripsi merupakan tugas yang tidak ringan. Penulis sadar banyak hambatan yang menghadang dalam proses penyusunan skripsi ini, dikarenakan keterbatasan kemampuan penulis sendiri. Selesaiannya skripsi ini tentunya karena beberapa pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungannya kepada penulis, kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhammad Darwis Dasopang, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan. Bapak Prof. Dr. Erawadi, M.Ag, selaku wakil Rektor bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga, Bapak Dr. Anhar, M.A., wakil Rektor bidang Administrasi Umum, perencanaan dan kerja sama dan Bapak Dr. Ikhanuddin Harahap, M.Ag, selaku wakil Rektor bidang Kemahasiswaan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan.

2. Ibu Dr. Magdalena, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan.
3. Ibu Nurfitriani M. Siregar, M. Kom.I, selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan.
4. Ibu Dr. Juni Wati Sri Rizki, S.Sos.,M.A, selaku dosen Pembimbing I dan kepada Bapak Dr. Icol Dianto, S.Sos.I, M.Kom.I, selaku Dosen Pembimbing II Terima kasih penulis ucapkan kepada Ibu dan bapak yang telah membimbing mengarahkan dan mengajarkan ilmu yang sangat luar biasa kepada penulis memberikan semangat serta nasihat yang membangun penulis sehingga bisa menyelesaikan tugas akhir ini, semoga ibu dan bapak selalu dalam keadaan sehat.
5. Bapak Mukti Ali, S.Ag. selaku Kasubag Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pelayanan administrasi yang baik demi kesuksesan dalam perkuliahan dan penyusunan skripsi ini. Bapak Drs. Mursalin Harahap selaku kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pelayanan administrasi yang baik demi kesuksesan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Yusri Fahmi, S.Ag., M.Hum, selaku kepala perpustakaan dan seluruh pegawai perpustakaan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan yang telah membantu penulisan dalam menyediakan buku-buku yang berkaitan dengan pembahasan penulisan ini.
7. Para Dosen di lingkungan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan yang telah membekali ilmu pengetahuan
8. Cinta pertama panutanku ayahanda Samsudin Sipahutar dan Pintu Syurga ibunda Rosita Nasution terimakasih atas tulus kasih yang diberikan, terima kasih atas setiap tetes keringat dan langkah pengorbanan serta kerja keras yang dilakukan untuk memberikan yang terbaik kepada penulis. Terima kasih ayah dan ibu sudah mendidik anak perempuan kecil mu sehingga bisa

9. menjadi perempuan yang kuat dan selalu bersemangat berkat motivasi dan pengorbanan kasih cinta ayah ibu, semoga ayah dan ibu sehat selalu dan harus ada di setiap proses penulis. Love you ayah dan ibu.
10. Kepada kakak tersayang Mahdiah Sipahutar dan Suaminya bang Hamdani Ritonga terimakasih banyak atas dukungannya secara moril maupun material terimakasih juga atas segala nasihat, motivasi, perhatian yang selama abang dan kk berikan kepada penulis, kalian kk dan abang yang hebat semoga kk dan abg sehat selalu, dan kebahagiaan selalu menyertai kalian.
11. Kepada kedua saudara laki laki ku bang Ahmad Azhari Sipahutar dan bang Yusup Sahputra terima kasih atas segala dukungan baik secara moril maupun material, serta nasihat, motivasi yang diberikan kepada penulis, semoga kalian sehat selalu dan bahagia selalu.
12. Kepada para sahabatku Hotmaida Panjaitan, Himayatu Thoyyibah, Khotimah Hasibuan, dan Rizka Trisdayuni, terima kasih sudah menjadi teman penulis selama di perkuliahan, yang telah berbagi semangat suka dan dukanya semoga kita sukses dijalannya masing-masing.
13. Teman-teman sepejuangan prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2021 yang telah menjadi teman diskusi selama perkuliahan.
14. Terima kasih kepada media PT. Kompas Cyber Media yang sudah menyediakan berita online melalui aplikasi Kompas.com sehingga dapat membuat penulis mudah mendapatkan berita yang ingin penulis analisis.
15. Dan yang terakhir, kepada diriku sendiri, Heni Aprida Sipahutar. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini, sudah kuat sampai sekarang dan tidak menyerah dengan sesuatu yang sulit kau terima di masa kemarin, terima kasih sudah membuktikan bahwa diri ini bisa dan kuat, dan selalu ingin mencoba dan berusaha. Terima kasih sudah memutuskan tida menyerah dan selalu merayakan dirimu sendiri, dan selalu berusaha menjalani proses demi proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Selalu bersyukur dan berbahagialah selalu.

Padangsidimpuan
Penulis

2025

Heni Aprida sipahutar
Nim 2130100012

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	
SURAT PERNYATAAN PEMBIMBING	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	6
C. Batasan Istilah	6
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II Tinjauan Pustaka	
A. Tinjauan Teori.....	12
1. Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki	12
2. Teori Agenda Setting	11
3. Komunikasi Massa	17
4. Framing	19
5. Pemberitaan.....	21
6. Media Online	23
B. Kajian Terdahulu.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Waktu dan Lokasi Penelitian.....	32
B. Jenis Penelitian	33
C. Sumber Data	33
D. Teknik Pengumpulan Data	36
E. Teknik Analisis Data.....	36
F. Teknik Keabsahan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	39
B. Deskripsi Penelitian	41
C. Pembahasan Hasil Penelitian	100
D. Keterbatasan Penelitian	103

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	104
B. Implikasi	105
C. Saran	106

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Struktur Framing Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki.....	16
Tabel 1.2 Kajian Terdahulu	28
Tabel 2.1 Jadwal Penelitian.....	32
Tabel 2.2 Berita Seputar Konflik Israel-Palestina	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Logo Kompas.com	39
Gambar berita 1	
Gambar Berita 2.....	
Gambar Berita 3.....	
Gambar Berita 4.....	
Gambar Berita 5.....	
Gambar Berita 6.....	
Gambar Berita 7.....	
Gambar Berita 8.....	
Gambar Berita 9.....	
Gambar Berita 10.....	
.....	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Sejarah konflik Israel-Palestina bermula ketika Inggris mengalahkan Kesultanan Ottoman dalam perang dunia pertama dan mengambil alih wilayah Palestina. Deklarasi Balfour 1917 mendukung membuat rumah Yahudi nasional di Palestina, menyebabkan orang Yahudi dari seluruh dunia datang ke Palestina, saat itu imigrasi Yahudi meningkat, dan ketegangan antara komunitas Arab Palestina dan Yahudi meningkat. Perang Dunia Kedua berakhir PBB mengambil alih Palestina, yang sebelumnya dikuasai oleh Inggris. PBB membagi Palestina menjadi dua negara: satu untuk orang Arab dan satu lagi untuk orang Yahudi.¹ Pendirian negara Israel memperoleh pengakuan dari negara Amerika Serikat dan Uni Soviet pada tahun 1948.

Sebagian besar banyak yang mengira bahwa konflik yang terjadi antara Palestina dan Israel murni sebagai konflik politik, tetapi sebagian orang lainnya menganggap bahwa konflik ini merupakan konflik yang bernuansa teologis. Konflik teologis yang terjadi pada Israel-Palestina bukan saja yang memperlihatkan stigma perang antara Yahudi-Islam, akan tetapi penyebabnya ialah “Tanah yang diinjaknya”.² Warga Israel mengaku bahwa tanah Palestina merupakan tanah yang dijanjikan Tuhan (*Promised Land*). Pada tahun 2023, konflik antara Israel dan

¹ Yecki Bus, “Deklarasi Balfour Lahirnya Sebuah Prasangka 100 Tahun: Mengenang Satu abad Deklarasi Balfour 1917-2017”, *Jurnal Sejarah dan Kebudayaan Islam*, Volume 7, No. 14, 2017, hlm. 18.

² Egi Cahaya Nurmaya, “Agresi Israel Terhadap Palestina Yang Berujung Pelanggaran Hak Asasi Manusia Pada Palestina”, *Jurnal PKN*, Volume 3, No. 1, 2022, hlm. 17.

Palestina meningkat karena serangan Hamas terhadap Israel. Konflik Israel-Palestina sendiri memiliki sejarah yang panjang dan kompleks, jadi media global termasuk media Indonesia, terus memperhatikan masalah ini. Indonesia sebagai negara dengan mayoritas penduduk Muslim, jelas memiliki empati yang besar terhadap situasi Palestina.³

Media di Indonesia berperan dalam memberitakan konflik Israel-Palestina seiring warga yang melakukan pergerakan sosial. Media menempati posisi yang strategis di antara publik dan pemerintah sehingga berfungsi sebagai representasi publik terhadap pemerintah dan juga sebaliknya. Media juga bisa menjadi aktor yang menentukan sendiri agendanya. Pemberitaan media di sebuah negara juga bisa menjelaskan hubungan negara tersebut dengan negara lainnya.⁴ Informasi yang disajikan biasanya dalam bentuk berita, yang berisi informasi tentang suatu isu atau peristiwa yang ditulis dan dikemas untuk menarik perhatian publik, namun, banyak berita yang disebarkan oleh beberapa media adalah berita bohong, mengurangi penyebaran berita bohong, khalayak harus lebih banyak membaca agar dapat membedakan antara berita yang benar-benar terjadi dan berita yang hanya direka-reka. Berita harus mengutamakan realitas, kelengkapan, ketepatan, dan keadilan untuk menampilkan masalah yang dapat dipertanggungjawabkan.⁵ Berdasarkan

³Raisa Annisarahma, Achmad Hamudi Assegaf, "Analisis Framing Pemberitaan Media Online Tempo Co dan CNN Indonesia.com Mengenai Konflik Israel-Palestina", *Jurnal Ilmiah Indonesia*, Volume 9, No.6, 2023, hlm. 7.

⁴ Achmad Herman, Jimmy Nurdiansa, "Analisis Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina dalam Harian Kompas dan Radar Sulteng", *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Volume 8, No, 2, 2010, hlm. 20.

⁵Raidah Intizar Yusuf dkk, "Analisis Framing Isu Palestina dan Israel di Media Online Kompas.com Periode Mei 2021", *Jurnalisa*, Volume 9, No. 1, 2023, hlm. 49.

penelitian, Mahar Rachanca bahwa *kompas.com* dapat dilihat dengan komitmennya yaitu dalam setiap pemberitaannya berusaha untuk bersikap netral, ditunjukkan dengan informasi yang lebih lengkap dan argumen dari wartawan porsinya hanya sedikit.⁶ Bahwasanya media daring sering digunakan sebagai alat menggiring opini dan peneliti ingin meneliti salah satu media daring yaitu *Kompas.com*, didukung oleh Pusat Penelitian dan Pengembangan (Litbang) Kompas, sebuah lembaga riset mandiri yang telah menguji data yang obyektif, valid, dan independen selama bertahun-tahun.

Kompas.com adalah salah satu media *online* terbesar dan paling terpercaya di Indonesia. *Kompas.com* telah terdaftar secara resmi di bawah Dewan Pers. Karya jurnalistiknya telah diakui dan telah banyak mendapatkan penghargaan global dan nasional. Pendapatan atau bisnis PT Kompas Cyber Media, yang merupakan bagian dari grup Kompas Gramedia yang didirikan oleh Jakob Oetama dan PK Ojong, memberikan dana untuk *Kompas.com*.⁷ Peneliti memilih *Kompas.com* karena reputasi kredibilitas *Kompas.com* merupakan salah satu media online terkemuka di Indonesia yang dikenal memiliki reputasi baik dalam hal jurnalistik, dalam penelitiannya Sukma menyebutkan bahwa media ini telah beroperasi sejak 1965 dan memiliki tradisi panjang dalam menyajikan berita yang akurat dan berimbang. *Kompas.com* diakui sebagai salah satu sumber berita yang dipercaya di Indonesia

⁶ Mahar Rachanca, "Pembungkahan Koran Kompas dan Republika Terhadap Peristiwa Perang Israel-Palestina", *Skripsi*, (Semarang:UNDIP, 2023), hlm. 7.

⁷ Amir Sodikin "Jernih Melihat Dunia", *Kompas*, Jumat, 8 November, 2024

yang menjadikan pilihan yang tepat untuk analisis media.⁸ Mardiyah menyebutkan dalam penelitiannya bahwa pengaruh media sebagai portal berita terbesar di Indonesia Kompas.com memiliki pengaruh yang signifikan.⁹ Cenderung memberitakan persoalan berita politik seperti terbunuhnya pemimpin hamas yaitu Yahya Sinwar. Kompas juga menyebut kematian Sinwar sebagai “tonggak penting” dalam kemunduran Hamas. Kematian Yahya Sinwar dianggap kesuksesan besar bagi Israel. Para pemimpin Barat mengatakan, kematian Yahya Sinwar dapat menawarkan kesempatan untuk mengakhiri perang. Di sisi lain, perwakilan Iran di PBB mengatakan bahwa pembunuhan Yahya Sinwar justru akan mengarah pada penguatan "perlawanan".¹⁰ Dari pemberitaan kematian pemimpin Hamas tersebut, publik disuguhkan *framing* yang berbeda dan *framing* inilah yang disajikan oleh media.

Framing adalah teknik penyajian realitas di mana fakta tidak diingkari secara keseluruhan, tetapi difokuskan pada aspek tertentu saja dengan menggunakan istilah yang memiliki makna tertentu dan dengan bantuan foto, karikatur, dan ilustrasi lainnya. *Framing* adalah teknik yang digunakan untuk membingkai informasi sehingga menghasilkan citra, kesan, makna khusus yang diinginkan media, atau diskusi yang akan diterima khalayak, secara teoritis, *framing* adalah perspektif yang digunakan media atau wartawan untuk memilih masalah dan

⁸ Sukma, “Media dan Kepercayaan Publik: Studi Kasus Kompas.com”, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Volume 17, No.2, 2019, hlm.123.

⁹ Mardiyah, “Peran Media dalam Pembentukan Opini Publik: Studi Kasus Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Kompas.com”, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Volume 12, No.1, 2020, hlm. 45.

¹⁰ Alicia Diahwahyuningtyas, Inten Esti Pratiwi, “Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel ini Respon Netanyahu Joe Biden, *Kompas.com* , 21 Januari, 2025.

menulis berita.¹¹ *Framing* adalah pendekatan untuk bagaimana perspektif atau cara pandang yang digunakan oleh wartawan ketika menyeleksi isu dan menulis berita, cara pandang atau perspektif itu pada akhirnya menentukan fakta apa yang diambil, bagianmana yang ditonjolkan dan dihilangkan, dan hendak dibawa kemana berita tersebut.

Framing, seperti dikatakan Tood Gitli sebagaimana di kutip Dedy Mulyana adalah sebuah strategi bagaimana realitas/dunia dibentuk dan disederhanakan sedemikian rupa untuk ditampilkan kepada khalayak pembaca. Peristiwa-peristiwa ditampilkan dalam pemberitaan agar tampak menonjol dan menarik perhatian khalayak pembaca.¹² Menurut pendekatan Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki, ada beberapa struktur yang ditemukan dalam analisis *framing* yaitu sebagai berikut: Struktur sintaksis adalah yang pertama, yang menunjukkan bagaimana wartawan menyusun fakta. Headline, lead, dan bagian lainnya dianalisis. Struktur skrip adalah mengacu pada 5W + 1H untuk mengetahui kelengkapan berita. Struktur tematik bagaimana menulis fakta dan bagaimana penggunaan kalimat. Struktur retorik adalah bagaimana menekankan kata dan mengungkapkan kata.¹³

Alasan peneliti memilih model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki karena menjelaskan sebuah model yang sangat detail dalam melihat sebuah

¹¹ Alex Sobur, *Analisis Teks Media Suatu Pengantar*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2020), hlm. 165.

¹² Dedy Mulyana, *Analisis Framing: Kontruksi, Ideologi, dan Politik*, (Yogyakarta: PT LKIS Cemerlang, 2011), hlm.11.

¹³ Irda Sopiyan, Hendra Setiawan, "Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Terhadap Pemberitaan Gempa Bumi Cianjur Pada Media Online", *Jurnal Imiah Wahana Pendidikan*, Volume 9, No.7,2021, hlm. 229.

pembingkai berita. Model inilah yang membuat berbeda dengan model penelitian lain, karena menggunakan empat struktural yaitu sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Pan dan Kosicki mengartikan bahwa analisis *framing* merupakan sebuah proses membuat pesan yang lebih menonjol, menempatkan informasi lebih daripada yang lain sehingga khalayak lebih tertuju pada pesan tersebut.¹⁴ Berdasarkan latar belakang yang telah terpapar di atas penulis termotivasi untuk mengkaji lebih lanjut tentang **Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki Dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com.**

B. Batasan Masalah

Agar masalah penelitian ini terfokus dan terarah, maka peneliti membatasi penelitian ini pada “Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com.

C. Batasan Istilah

Latar belakang di atas perlu adanya batasan istilah. Hal ini dilakukan untuk menghilangkan kesalahpahaman antara peneliti dan pembaca, maka dibuat batasan-batasan istilah sebagai berikut:

¹⁴ Azwar Marzuki, “Analisis Framing Rubrik Laporan Utama Tabloid Verbeek”, *Jurnal Kareba* Volume 5, No.2, 2016, hlm. 409.

1. Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki

Framing adalah pendekatan untuk mengetahui bagaimana perspektif atau cara pandang yang digunakan oleh wartawan ketika menyeleksi isu dan menulis berita. Cara pandang atau perspektif itu pada akhirnya menentukan fakta apa yang diambil, bagian mana yang ditonjolkan dan dihilangkan serta hendak dibawa kemana berita tersebut. Analisis *framing* salah satu metode analisis media, seperti halnya analisis isi analisis semiotik. *Framing* adalah membingkai sebuah peristiwa, atau, dengan kata lain, *framing*, digunakan untuk mengetahui perspektif atau pendekatan yang digunakan wartawan atau media massa saat memilih masalah dan menulis berita. *Framing* adalah cara menyajikan realitas dimana kebenaran suatu peristiwa tidak diingkari sepenuhnya, tetapi diubah secara halus dengan menekankan beberapa aspek.

Penonjolan elemen tertentu dari masalah berkaitan dengan penulisan fakta.¹⁵ Pan dan Kosicki mengoperasionalkan empat dimensi struktural pada teks berita sebagai perangkat *framing*, sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Keempat dimensi struktural tersebut dapat membentuk semacam tema yang mempertautkan elemen-elemen semantik narasi berita dalam suatu koherensi global. Model ini berpendapat bahwa setiap berita mempunyai *frame* yang berfungsi sebagai pusat organisasi ide.¹⁶ Konteks penelitian ini yang dimaksud analisis *framing* adalah analisis berita

¹⁵ Kartini, dkk, "Metode Analisis Framing dalam Media Sosial" *Jurnal Edukasi Nonformal*, Volume 3, No. 2, 2020, hlm.143.

¹⁶ Zikri Fachrul Nurhadi, *Teori-Teori Komunikasi dalam Prespektif Penelitian Kualitatif*, (Cet. I; Bogor:Ghalia Indonesia,2019), hlm. 86-87.

konflik Israel-Palestina dengan menggunakan empat dimensi struktural sebagaimana ditawarkan oleh Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki yaitu terdiri dari sintaksis, skrip, tematik, dan retorik.

2. Pemberitaan

Pemberitaan adalah proses, cara, perbuatan memberitakan sesuatu penuturan secara benar dan tidak memihak dari fakta yang mempunyai arti penting dan baru terjadi, yang dapat menarik perhatian pembaca surat kabar yang memuat hal tersebut. Secara tidak langsung dalam pengertian ini media massa harus bertindak sesuai dengan kaidah jurnalistik pemberitaan.¹⁷ Menurut KBBI, definisi "berita" berarti laporan tentang suatu peristiwa yang tersebar luas. Berita adalah informasi tentang peristiwa terbaru. Definisi berita menurut *The New Glorier Webster International Dictionary*, yaitu sebagai berikut:

- a. Informasi terbaru mengenai sesuatu yang terjadi atau mengenai suatu peristiwa yang belum diketahui kebenarannya.
- b. Berita merupakan peristiwa yang diliput dan disajikan oleh media cetak maupun elektronik seperti surat kabar, radio dan televisi.
- c. Berita merupakan sebuah subjek yang layak untuk disebarluaskan.¹⁸ Konflik Israel-Palestina yang dipicu oleh isu perluasan permukiman warga Yahudi sudah beberapa kali terjadi, dan sangat mungkin terjadi kembali di kemudian hari,

¹⁷ Hikmat Kususmaningrat & Purnama Kusumaningrat, *Jurnalistik: Teori dan Praktik* (Bandung, 2009), hlm. 27.

¹⁸ Paquita Laras Cendani, "Analisis Framing Pemberitaan Penjajahan Israel Terhadap Palestina di Detik.Com dan Kompas.com", *Skripsi*, (Medan: Umsu, 2023), hlm. 22.

terutama ketika otoritas Israel tetap memaksakan kehendaknya, walau itu melanggar hukum internasional.¹⁹ Konteks penelitian ini yang dimaksud dengan pemberitaan adalah dimana berita ialah informasi atau subjek yang akan diketahui bagaimana framing dalam berita tersebut.

3. Konflik Israel-Palestina

Hingga kini masih tersorot oleh dunia internasional. Konflik tersebut menyoroti bagaimana militer Israel melayangkan berbagai serangan militer ke wilayah Palestina khususnya jalur Gaza. Pengeboman yang masih dilayangkan militer Israel baik melalui jalur darat, udara, dan laut juga menargetkan anak-anak, perempuan, ibu hamil, penyandang disabilitas, bahkan paramedis, tenaga kesehatan, juga institusi pendidikan dan media. Kejahatan humaniter tingkat berat dan berskala internasional ini menjadi isu yang dianalisis dan dicari titik penyelesaiannya oleh berbagai lembaga, organisasi, serta institusi yang menangani dan berfokus dalam isu tersebut.²⁰ Dalam konteks penelitian ini yang dimaksud dengan konflik Israel-Palestina adalah konflik yang masih berlangsung hingga sekarang yaitu antara Hamas dan Israel.

D. Perumusan Masalah

¹⁹ Smela Victor Muhamad, “Konflik Terbuka Palestina-Israel dan Pentingnya Menghidupkan Kembali Perundingan Damai”, *Jurnal Pulsit*, Vol. 13, No. 10, 2021, hlm.9.

²⁰ Fathima Aulia Vasya Susanto, *Analisis Isu Konflik Israel-Palestina*, (Yogyakarta: Department of IR, Class of H, Muhammadiyah, 2021), hlm. 3.

Rumusan penelitian ini adalah bagaimana Analisis Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Koscki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com. Rumusan masalah ini dirinci sebagai berikut:

1. Apa saja jenis *framing* pemberitaan konflik Israel-Palestina di media Kompas.com.
2. Apa saja tema dalam berita konflik Israel-Palestina di media Kompas.com.
3. Bagaimana *framing* berita konflik Israel-Palestina di media Kompas.com berdasarkan model analisis Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki.

E. Tujuan Penelitian

Dalam penelitian pasti memiliki tujuan penelitian yang harus tercapai. Adapun tujuan penelitian ini, yaitu sebagai berikut:

1. Untuk menganalisis apa saja jenis *framing* pemberitaan konflik Israel-Palestina di media Kompas.com.
2. Untuk menganalisis apa saja tema dalam berita konflik Israel-Palestina di media Kompas.com.
3. Untuk menganalisis Bagaimana *framing* berita konflik Israel-Palestina di media Kompas.com berdasarkan model analisis Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini yaitu:

1. Secara Teoritis

- a. Untuk menambah khasanah pengetahuan serta mengembangkan ilmu dan wawasan.
- b. Memperluas pengetahuan bagi pembaca yang berminat meneliti tentang analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dalam pemberitaan konflik Israel-Palestina di media Kompas.com.

2. Secara Praktis

- a. Berguna bagi peneliti sebagai salah satu persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos).
- b. Penelitian ini juga berguna bagi penulis sendiri untuk menambah pengalaman dalam menulis karya ilmiah.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Tinjauan Teori

1. Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki

Menurut ketiga pengamat itu, dalam perspektif komunikasi, analisis *framing* dipakai untuk membedah cara-cara atau ideologi media saat merekonstruksi fakta. Analisis ini mencermati strategi seleksi, penonjolan, dan pertautan fakta ke dalam berita agar lebih bermakna, lebih menarik, lebih berarti atau lebih diingat, untuk menggiring interpretasi khalayak sesuai perspektif, dengan kata lain, *framing* adalah pendekatan untuk mengetahui bagaimana perspektif atau cara pandang yang digunakan oleh wartawan ketika menyeleksi isu dan menulis berita. Cara pandang atau perspektif itu pada akhirnya menentukan fakta apa yang diambil, bagian mana yang ditonjolkan dan dihilangkan, serta hendak dibawa ke mana berita tersebut.²¹

Analisis *Framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki adalah salah satu model yang banyak dipakai para peneliti *framing* media. Model ini memusatkan analisis dan perhatian langsung kepada konstruksi naskah berita yang ditulis langsung dengan wartawan.²² Gamson menggambarkan *framing* sebagai proses diskursif aktor strategis yang memanfaatkan sumber daya simbolik untuk berpartisipasi dalam pembuatan makna kolektif tentang isu kebijakan publik. Kombinasi dalam *framing* dan perangkat simboliknya berfungsi sebagai paket naratif yang dapat beresonansi dalam pikiran aktor. Analisis *framing* sebagai

²¹ Sobur, Alex, *Analisa Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisa Wacana, Analisa Semiotika dan Analisa Framing*. (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2002), hlm.162

²² Nina, Triyanto, *Jurnalisme Poositif*, (Bogor: CV Lindan Bestari, 2021), hlm.89

perspektif teoritis dan membandingkan pendekatan kita dengan beberapa model lain yang tersedia. Pandangan epistemologis mengenai tingkatan analisis mungkin lebih bermanfaat. Menurut pandangan ini, untuk menjelaskan variasi antar unit dalam suatu ranah wacana, terkadang perlu memasukkan konsep-konsep yang variannya terletak di antara agregat unit-unit tersebut atau di antara komponen-komponen dalam setiap unit tersebut.

Tingkat analisis dengan demikian didefinisikan sebagai kategori konsep yang variasi atau kovariasinya ingin dijelaskan.²³ Analisis *framing* Erving Goffman yang dikutip dari Zhongdang Pan dan Kosicki menyatakan bahwa *framing* ide pengorganisasian pusat atau alur cerita yang memberikan makna, terhadap peristiwa yang berkaitan dengan suatu permasalahan. konsep sosiologis secara langsung dengan produksi wacana berita dengan mengatakan bahwa *frame* memungkinkan jurnalis memproses informasi dalam jumlah besar dengan cepat dan rutin dan mengemas informasi tersebut agar dapat disampaikan secara efisien kepada mereka. Konsepsi konstruksionis tentang pembingkai dalam literatur sosiologi membuat asumsi yang kuat tentang proses kognitif individu struktur representasi kognitif dan panduan teori dalam pemrosesan informasi.²⁴ Asumsi yang sama yang dibagikan atau diselidiki oleh psikologis kognitif atau peneliti berorientasi kognitif lainnya dengan menggunakan istilah serupa, bingkai adalah templat atau struktur data yang keduanya mengatur berbagai berita. Skala global,

²³ Stephen D Reese, *Framing Public Life Perspectives On Media and our Understanding Of The Social World*, (Francis: Taylor, 2001), hlm.1962.

²⁴ Zhongdang Pan, Gerald M. Kosicki, "*Framing Analysis: An Approach to News Discourse, political communication*", *Journal Political Communication*, Volume 10, No.1, 1993, hlm. 59.

komunitas-komunitas nasional yang berbeda akan membangun wacana media yang berbeda-beda mengenai suatu isu yang mempunyai nilai penting ideologis. Memang benar bahwa globalisasi media modern telah membuat ikatan simbolik suatu komunitas seringkali lebih bergantung pada representasi yang dimediasi dibandingkan pada wilayah.²⁵ Struktur Wacana Berita sebagai berikut:

1) Struktur Sintaksis

Pada tingkat yang paling biasa, struktur sintaksis mengacu pada pola stabil susunan kata atau frasa menjadi kalimat, dalam wacana berita, struktur pada tingkat ini menyampaikan sangat sedikit informasi sehingga menjadikan berita sebagai genre komposisi yang berbeda. Sebagian besar berita, dicirikan oleh struktur piramida terbalik dan aturan atribusi sumber Piramida terbalik mengacu pada organisasi berurutan elemen struktural (yaitu., judul, memimpin, episode, latar belakang, dan penutup). Kekuatan penandaan elemen-elemen ini bervariasi dalam urutan menurun yang sama. Misalnya, judul adalah isyarat paling menonjol untuk mengaktifkan konsep-konsep tertentu yang terkait secara semantik dalam benak pembaca.²⁶

²⁵Zhongdang Pan, Chin-Chuan Lee, *Global Media Spectacle News War over Hong Kong*, (State University of New York Press, 2002), hlm.8

²⁶ Zhongdang Pan, Gerald M. Kosicki, *Framing Analysis: An Approach to News Discourse, poolitical communication...*, hlm.61

2) Struktur Skrip

Skrip, mengacu pada pola 5W + 1H (what, when, where, who, why, dan how). Meskipun pola ini tidak selalu ada dalam berita, kategori informasi inilah yang diharapkan oleh para jurnalis. Elemen berita ini dapat menjadi penanda *framing* yang penting. Misalnya, jika tidak ada unsur why dalam sebuah berita, maka berita tersebut akan memiliki makna yang berbeda.

3) Struktur Tematik

Tentang bagaimana menulis fakta, bagaimana menempatkan dan menulis sumber berita secara keseluruhan, bagaimana penggunaan kalimat. Mengacu pada jurnalis mengungkapkan berita secara fakta, satuan yang diamati adalah paragraf, klausa, kalimat, dan hubungan antar kalimat.

4) Struktur Retoris

Melibatkan pilihan gaya atau kata-kata yang dipilih oleh jurnalis untuk menekankan makna yang ingin mereka tekankan. Bagaimana menekankan makna mengungkapkan pilihan kata, idiom, grafik, dan gambar.²⁷

Keempat perangkat *framing* perspektif Pan dan Kosicki yang telah dijelaskan di atas akan digunakan untuk mengetahui bagaimana Kompas.com dalam mengkondusikan isu konflik Israel-Palestina pada wacana beritanya.²⁸

²⁷ Fariza Anggelina, “Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki Pada Pemberitaan Konflik Indonesia-West Papua di Portal Detk.com dan Asia Pacific Report.NZ”, *Skripsi*, (Jambi:UNJA, 2022), hlm.16.

²⁸ Pan Kosicki *Framing Analysis*., hlm. 62.

Tabel 1.1 Struktur Framing Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki

Struktur	Perangkat <i>Framing</i>	Unit yang Diamati
Sintaksis (Cara jurnalis dalam menyusun fakta)	Skema berita	Headline, lead, latar informasi, kutipan sumber, pernyataan, penutup.
Skrip (Cara jurnalis mengisahan fakta)	Kelengkapan berita	5W+ 1 H
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Detail, koherensi, bentuk kalimat, dan kata ganti	Paragraf, proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Leksikon Grafis Metafora	Kata, idiom, gambar/ foto, grafik

Sumber. (Pan dan Kosicki, 1993)

2. Teori Agenda Setting

Setting merupakan hubungan antara penekanan yang diberikan oleh media terhadap suatu isu yang dilakukan karena adanya kepentingan di baliknya sehingga masyarakat bisa menerima isu tersebut, teori agenda setting menyebutkan media memberi pengaruh kuat terhadap masyarakat dalam isu tertentu. Media memberi tekanan pada suatu peristiwa, atau salah satu angle peristiwa, maka media itu akan mempengaruhi khalayak untuk menganggapnya penting. Teori ini mengacu pada bagaimana liputan berita media menentukan isu mana yang menjadi fokus perhatian publik.²⁹

Mengacu pada asumsi bahwa media memiliki kemampuan dalam mengangkat pentingnya sebuah isu dalam benak khalayak dalam proses pemberitaan. Media

²⁹ Erwan Efendi dkk, "Teori Agenda Setting", *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol 7, No.1, 2023, hlm. 1716.

dengan pertimbangan menyusun agenda dengan isu/topik-topik pemberitaan yang dianggap penting dan untuk disampaikan kepada khalayak, dan khalayak pun menganggap isu yang disampaikan sebagai informasi yang penting.³⁰

3. Komunikasi Massa

a. Pengertian Komunikasi Massa

Komunikasi massa (*mass communication*) adalah komunikasi melalui media massa, jelasnya merupakan singkatan dari komunikasi media massa (*mass media communication*). Hal ini berbeda dengan pendapat ahli psikologi sosial yang menyatakan bahwa komunikasi massa tidak selalu dengan menggunakan media massa.³¹ Karakteristik komunikasi massa adalah sebagai berikut:

1. Komunikator terlembagakan

Ciri pertama dari komunikasi massa adalah komunikatornya, dalam kasus dimana pesan dikirim melalui surat kabar, prosesnya adalah sebagai berikut: komunikator membuat pesan dalam bentuk artikel, apakah ini sesuai dengan keinginan atau permintaan media massa yang relevan. Penyampaian melalui media massa dilakukan dengan jadwal, rencana, dan organisasi yang baik. Komunikasi massa, tidak hanya satu orang yang menjadi komunikator karena pesan yang disampaikan, sekelompok orang harus bekerja sama.³²

³⁰ Juni Wati Sri Rizki, “Peran Media Massa dalam Reaktulisasi Kemajuan Peradaban Islam (Analisis Wacana Terhadap Rubrik Mimbar Jum’at Surat Kabar Harian Waspada”, *Jurnal Tazkir*, Vol.9, No., 2014, hlm. 67.

³¹ Onong Uchjana Effendy, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 20.

³² Rema Karyanti S (ed), *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2009), hlm. 4.

2. Penyampaian Pesan Melalui Media Massa

Komunikasi massa bersifat terbuka, artinya ditujukan untuk semua orang dan tidak terbatas pada sekelompok orang tertentu. Pesan umum yang dapat ditemukan dalam komunikasi massa dapat berupa fakta, peristiwa atau pendapat, tetapi tidak semua fakta dan peristiwa yang terjadi di sekitar kita dapat dimasukkan ke dalam media. Pesan apapun yang dikemas untuk komunikasi massa harus memenuhi syarat penting, menarik, atau sekaligus menarik bagi sebagian besar komunikan.³³

3. Komunikan Bersifat Anonim dan Heterogen

Komunikasi massa dilakukan melalui media daripada tatap muka, komunikator tidak mengenal komunikan (anonim). Komunikan dalam komunikasi massa tidak hanya anonim tetapi juga berasal dari berbagai lapisan masyarakat yang berbeda, yang dapat dikategorikan berdasarkan berbagai faktor seperti usia, jenis kelamin, pendidikan, pekerjaan, latar belakang budaya, agama, dan tingkat ekonomi. Komunikan dalam komunikasi massa tidak mengenal satu sama lain dan tidak berinteraksi langsung.³⁴

³³ Siti Zaenab, *Komunikasi Massa Sebuah Pengantar Manajemen Komunikasi*, (Sidoarjo: Zifatama Publisihing, 2013), hlm. 9.

³⁴ Siti Zaenab, *Komunikasi Massa Sebuah Pengantar Manajemen Komunikasi...*, hlm.10.

4. *Framing*

a. Pengertian *Framing*

Framing adalah pendekatan untuk melihat bagaimana realitas dibentuk dan dikonstruksi oleh suatu media. Proses pembentukan konstruksi realitas karena adanya bagian tertentu dari realitas yang menonjol dan lebih mudah di kenal. Aspek-aspek yang mudah dikaji dan lebih menonjol, bahkan tidak diberitakan menjadi terlupakan dan sama sekali tidak diperhatikan khalayak.³⁵ *Framing* adalah bagaimana sebuah peristiwa disajikan oleh media. Ada dua aspek dalam berita sebagai berikut:

1) Memilih Fakta Realitas

Proses dalam memilih fakta dan realitas diawali pada asumsi, wartawan tidak mungkin melihat peristiwa tanpa perspektif, dalam memilih fakta terkandung dua kemungkinan apa yang dipilih (*included*) dan apa yang dibuang (*excluded*) penekanan aspek tertentu dilakukan dengan memilih angle tertentu, memilih fakta tertentu dan melupakan aspek lainnya.

2) Menuliskan Fakta

Proses ini berhubungan dengan bagaimana fakta yang dipilih itu disajikan kepada khalayak. Gagasan diungkapkan dengan kata, kalimat dan proposisi apa, dengan bantuan aksentuasi foto, gambar dan sebagainya. Elemen menulis fakta

³⁵ Eriyanto, *Analisis Framing Kontruksi, Ideologi, dan Poltik Media*, (Yogyakarta:Lkis, 2011),hlm. 80.

berhubungan dengan penonjolan, pemakaian label tertentu ketika menggambarkan orang/peristiwa.³⁶ Ada beberapa jenis *framing* yaitu:

a. *Frame* atribusi

Frame atribusi menyoroti penyebab, sumber, atau akar permasalahan. Analisis *framing*, fokusnya adalah pada pemberian tanggungjawab atau atribusi terhadap entitas atau faktor tertentu yang bertanggungjawab atas suatu kejadian atau isu.

b. *Frame* risiko

Frame risiko melibatkan analisis mengenai aspek keamanan atau bahaya yang terkait dengan topik tertentu, dalam analisis *framing*, *frame* risiko membantu dalam memahami bagaimana media mengonstruksi persepsi tentang risiko yang terkait dengan suatu isu atau tindakan.

c. *Frame* konflik

Frame konflik memperlihatkan pertentangan atau konflik antara kelompok atau individu. Analisis *framing*, *frame* konflik mengacu pada cara media membingkai isu-isu yang melibatkan konflik, baik konflik politik, sosial, atau budaya.³⁷

³⁶ Eriyanto, Analisis Framing., hlm. 81.

³⁷ Carlos Antonio Lopulalan, "Framing Detik.com dalam Pemberitaan Penganiayaan David", *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, Volume 23, No. 3, 2023, hlm. 2953.

5. Pemberitaan

a. Pengertian Pemberitaan

Pemberitaan adalah proses, cara perbuatan memberitakan sesuatu penuturan secara benar dan tidak memihak dari fakta yang mempunyai arti penting dan baru terjadi, yang dapat menarik perhatian pembaca surat kabar yang memuat hal tersebut. Secara tidak langsung dalam pengertian ini media massa harus bertindak sesuai dengan kaidah jurnalistik pemberitaan.³⁸ Berita ialah suatu informasi tentang suatu hal atau peristiwa yang terjadi, dan disebarkan atau disampaikan melalui dengan bentuk cetak, internet, siaran, atau dari mulut ke mulut, berita juga bisa disampaikan melalui surat kabar, televisi, radio, ataupun media online.³⁹ Digunakan jurnalis adalah teras yang mengandung unsur 5W+1H. Teras berita ada banyak jenisnya yaitu :

- a. Teras berita "Apa" (What), mengutamakan apa yang ada dalam berita, bagaimana peristiwa itu terjadi, apa yang terjadi.
- b. Teras berita "Siapa" (Who), teras ini sering digunakan oleh para jurnalis untuk menuliskan secara langsung siapa mengatakan apa, dari keterangan sumbernya dan juga mencakup siapa pelaku, siapa korban, dan lain-lain.
- c. Teras berita "Kapan" (When), teras ini biasanya memuat waktu terjadinya peristiwa, waktu pernyataan itu diumumkan.

³⁸ Hikmat Kususmaningrat & Purnama Kusumaningrat., 2009, hlm. 27.

³⁹ Bagus Sasmito Edi Wahono, Rambu-Rambu Jurnalistik: Bagaimana Menulis Berita Yang Layak Baca, (Bogor: Geupedia, 2020), hlm. 17.

- d. Teras berita “Dimana” (Where), teras ini merupakan yang mengutamakan unsur tempat.
- e. Teras berita “Mengapa” (Why), teras ini merupakan bagian dengan unsur mengapa yang paling menonjol dibandingkan unsur lainnya dan biasanya isi berita pada inti ini lebih banyak membahas sebab akibat suatu peristiwa.⁴⁰

Tubuh berita atau isi berita memuat informasi rinci yang dapat melengkapi dan memperjelas peristiwa-peristiwa yang tercantum dalam isi berita. Detailnya dimaksudkan untuk mengungkap hal-hal yang belum terungkap dalam teras berita, dalam membuat isi berita yang baik, isi berita dapat disusun secara kronologis, dalam bentuk piramida terbalik, atau dalam tata letak yang menempatkan informasi penting di bagian akhir. Teknik penyusunan, pembuatan isi berita yang baik juga memerlukan perhatian terhadap konsistensi isi berita, yang dilakukan dengan mengulang kata kunci dan menggunakan frasa peralihan.⁴¹

Dalam dunia jurnalistik penulisan berita setidaknya memiliki 2 gaya yaitu *straight news*, dan *soft news*. Berikut penjelasan dari masing-masing jenisnya:

1) Straight News

Straight news adalah berita yang fokus pada suatu masalah atau informasi yang bersifat langsung atau kontan (*to the point*). Gaya penulisan ini sering digunakan dalam media cetak sehari-hari maupun media online, gaya penulisannya berbentuk piramida terbalik, bagian berita yang paling penting ada di awal berita, makanya disebut berita langsung, dimana beritanya *to the point*.

⁴⁰ Ade Irma dkk, *Post Modern Dalam Pemikiran Anak Muda* (Malang: Media Nusa Creative, 2016), hlm. 7.

⁴¹ Ade Irma dkk, *Post Modern Dalam Pemikiran Anak Muda...*, hlm. 9.

Jenis tulisan ini dimaksudkan untuk membantu pembaca dengan mudah memahami isi berita tanpa harus membaca keseluruhan berita.⁴²

2) Soft News

Soft news adalah berita ringan, dengan bahasa yang nyaman tidak terlalu serius, memuat segala informasi penting, unik, menarik dan mendalam, yang dapat dibaca dan dilihat kapan saja dan oleh media, tidak harus segera disampaikan kepada masyarakat. Berita dalam *soft news* tidak selalu harus memuat informasi terkini, namun bisa juga memuat peristiwa yang terjadi beberapa waktu lalu. Contoh dari *soft news* adalah talkshow, feature dan dokumenter.⁴³

6. Media Online

Media online umumnya adalah format multimedia apapun yang hanya dapat diakses melalui Internet, berisi teks, foto, audio, dan video. Maka, dalam pengertian ini, email, *website* dan media sosial termasuk dalam kategori media *online*. Pengertian media *online* secara khusus berkaitan dengan pengertian media dalam konteks komunikasi massa, secara spesifik media *online* adalah sarana penyajian karya jurnalistik seperti berita, artikel, feature secara *online*. Maka dengan definisi khusus tersebut, yang termasuk dalam kategori media online adalah *website*, email,

⁴² Fenny Thresia dkk, *Jurnalistik Dasar Untuk Pemula*, (Sleman: Pen Fighters, 2020), hlm. 16.

⁴³ Erwan Efendi dkk, "Mengenal Konsep Dasar Soft News", *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Volume 5 No. 2, 2023, hlm. 4992-4993.

portal, radio online dan televisi online.⁴⁴ Sedangkan, media *online* mempunyai ciri yaitu:

- a. Kecepatan Informasi (*immediacy*), media online mampu memberitakan suatu peristiwa pada saat peristiwa itu sedang terjadi, seperti dengan memanfaatkan fitur *live streaming*. Walaupun media elektronik seperti televisi bisa melakukannya, tetapi perbedaannya media online memiliki kemudahan mengakses, bisa hanya menggunakan *handphone* yang sering kita bawa sehari-hari, sehingga jurnalis tidak lagi perlu proses redaksi dan percetakan dalam menerbitkan media.
- b. Pembaruan Informasi (*updating*), dengan kemudahan mengakses media *online* darimana saja dan kapan saja, juga menyebarkan berita yang telah diterbitkan bisa diperbaharui dengan mudah dan cepat, sehingga pengguna bisa mendapatkan informasi yang baru dan lengkap.
- c. Timbal Balik (*interactivity*), dengan fasilitas yang ada pada media online seperti forum atau kolom komentar, pengguna bisa menyampaikan feedback dalam waktu yang relatif singkat, serta bisa mendapatkan respon dari editor dalam waktu yang relatif singkat.
- d. Personalisasi (*audience control*), dengan media *online*, pengguna bisa memilih sendiri informasi atau berita yang ingin dilihat dan juga didukung oleh banyak fitur yang bisa membantu pengguna dalam memilih berita yang sesuai, seperti

⁴⁴ Fariza Anggelina, "Analisis Framing..", hlm. 43.

fitur *Artificial Intelligence* (AI) atau kecerdasan buatan.⁴⁵ Adapun kekuatan dari media online adalah:

- 1) Nilai konten seperti konsistensi, kejelasan, dan akurasi.
- 2) Navigasi merupakan fitur media *online* dimana pengguna dapat dengan mudah berpindah antar halaman atau bahkan dari halaman satu ke halaman lainnya.
- 3) Intuitif untuk digunakan karena situs web terbaik memiliki navigasi tambahan untuk menavigasi situs secara efisien dan lancar.
- 4) Waktu loading, sangat cepat. Seiring berkembangnya teknologi, ada banyak solusi-solusi baru yang bisa diterapkan, terutama pada situs, sehingga loading bisa menjadi lebih cepat, misalnya teknologi SSG (*Server Side Generator*).

B. Kajian Terdahulu

Bagian ini berisi pemaparan mengenai beberapa penelitian terdahulu dengan penelitian yang sedang peneliti kerjakan. Sejauh penelusuran yang telah dilakukan, peneliti menemukan beberapa penelitian terdahulu antara lain:

Penelitian yang berjudul *Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki pada Pemberitaan Konflik Indonesia-West Papua di Portal Detik.com dan Asia Pacific Report.nz*, yang diteliti oleh Fariza Anggelina. Penelitian ini menggunakan pendekatan framing Pan dan Kosicki juga sama dengan peneliti, perbedaannya peneliti sebelumnya meneliti tentang konflik Indonesia-West Papua di Portal Detik.com dan Asia Pacific Report.nz, fokus pada model dari 4 struktur Pan dan Kosicki saja penulis hanya menggunakan media sedangkan peneliti

⁴⁵ Febri Nurrahmi, Ainal Fitri, *Etika dan Bisnis Dalam Jurnalisme* (Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2021), hlm. 89-90.

sebelumnya menggunakan 2 media pemberitaan. Membandingkan framing anantara kedua media tersebut. Hasilnya dari penelitiannya ditemukan headline dan lead dari artikel berita yang diterbitkan Detik.com dan Asia Pacific Report.nz sudah menunjukkan kejelasan yang menggambarkan isi dari berita yang diterbitkan oleh kedua media tersebut, sama-sama tidak memenuhi unsur menggunakan kata dan gambar, Asia Pacific report.nz lebih menonjol dan tajam dalam mengupayakan penggambaran realitas sebuah peristiwa dalam beritanya, dengan kata lain foto-foto dan kata yang dipakai APR lebih menonjol dibandingkan dengan Detik.com yang terkadang terkesan hanya seperlunya saja.⁴⁶

Kemudian terdapat Penelitian yang berjudul *Analisis Framing Model Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki dalam Kontruksi Pemberitaan Wacana Calon Presiden 2024 di Indonesiayang* diteliti oleh M. Abdullah Munif, menggunakan framing model Pan dan Koscki Dalam penyusunan dan penekanan fakta juga didukung oleh kutipan beberapa pihak yang menjadi pendukung informasi pemberitaan. Berdasarkan struktur skrip, pemberitaan yang dilakukan oleh Viva.co dan Suara.com memiliki bentuk umum yang memiliki pola 5W+1H, struktur tematik, wartawan Viva.co dan Suara.com ingin mencoba menampilkan dan mengemas berita dengan tema yang sama, tentang pemberitaan pidato presiden tentang kriteria presiden 2024. Berdasarkan struktur retorik, wacana yang diberitakan oleh wartawan Viva.co dan Suara.com juga

⁴⁶Fariza Anggelina“Analisis Framing.., hlm.138

menunjukkan kecenderungan bahwa apa yang disampaikan itu sesuai dengan kejadian yang sebenarnya.⁴⁷

Kemudian terdapat Penelitian yang berjudul *Analisis Framing Konten Pemberitaan Konflik Palestina (Gaza) di Media Sosial Instagram*, yang diteliti oleh Alma Andini Sulistyaningsih, Media memiliki peran strategis dalam menyampaikan informasi kepada pembaca. Berita yang disajikan oleh media dapat memengaruhi opini publik karena berita telah melalui proses konstruksi untuk disesuaikan dengan visi misi dan ideologi media. Detikcom lebih halus dan samar-samar dalam menampilkan wacana agresi militer Israel di Jalur Gaza serta juga menyalahkan pihak Hamas dalam pemberitaannya. Sedangkan Metrotv, terlihat lebih menonjolkan sisi kekejaman tentara Israel serta membela Palestina dalam konstruksi wacananya.⁴⁸

Kemudian terdapat Penelitian yang berjudul *Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina dalam Harian (E-Paper) Kompas*, yang diteliti oleh Tuti Hartini framing yang digunakan model william A. Gamson Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa 3 artikel berita yang wartawan Harian Kompas menggunakan sumber yang relevan. Terlihat pada ke 3 artikel tersebut yang dimana Harian Kompas mencantumkan sumber yang mereka ambil, Framing pemberitaan konflik Israel-Palestina dalam harian (e-paper) kompas

⁴⁷ M. Abdullah Munif, "Analisis Framing Model Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki dalam Kontruksi Pemberitaan Wacana Calon Presiden 2024 di Indonesia", *Jurnal Iain Kebumen*, Volume 3, No. 1, 2023, hlm.56.

⁴⁸ Alma Andini Sulistyaningsih, "Analisis Framing Konten Pemberitaan Konflik Palestina (Gaza) di Media Sosial Instagram", *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial dan Pendidikan*, Volume 2, No.2,2024, hlm.180.

sendiri cenderung dengan pendekatan yang berimbang dan berdasarkan prinsip-prinsip jurnanisme yang objektif.⁴⁹

Kemudian terdapat juga Penelitian yang berjudul *Analisis Framing Robert N. Entman dalam Pemberitaan Konflik Palestina-Israel pada Media Online Kompas.com Edisi 7-9 Oktober 2023*, yang diteliti oleh Siti Aisyah. Setelah melakukan analisis pada berita yang dipublikasi oleh Kompas.com pada edisi 7-9 Oktober 2023, peneliti dapat menarik bahwa Kompas.com membingkai berita konflik antara Palestina-Israel adalah sebagai buntut dari blockade yang dilakukan Israel di wilayah Palestina sejak puluhan tahun lalu. Terhitung sejak tanggal 7 Oktober 2023, saat militer Hamas mulai menyerang perbatasan Israel, perang antara keduanya tidak dapat dihindari. Hamas yang mengungkapkan serangan tersebut sebagai bentuk pembelaan atas tanah Palestina, dan Israel yang merasa sangat dirugikan mulai membalas serangan dengan tak kalah brutal dan kejam. Selain itu respon negara-negara tetangga atas konflik yang terjadi adalah harapan untuk kedamaian antara keduanya, dengan begitu semakin banyaknya korban tewas dapat dihindari atau bahkan dihentikan.⁵⁰ Kemudian dari penjelasan diatas untuk memudahkan maka kajian terdahulu peneliti sajikan dalam bentuk tabel. sebagai berikut.

Tabel 1.2 Kajian Terdahulu

Judul	Hasil Penelitian	Persamaan	Perbedaan
Fariza Anggelina: Analisis Framing	Ditemukan headline dan lead dari artikel berita yang diterbitkan	1. Menggunakan framing model Zhongdang	Menggunakan dua media yang mana membuat perbandingan

⁴⁹ Tuti Hartini, "Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina dalam Harian (E-Paper) Kompas", *Jurnal Hukum, Sosial & Humaniora*, Volume 2, No.4, 2024, hlm.783.

⁵⁰ Siti Aisyah, "Analisis Framing Robert N. Entman dalam Pemberitaan Konflik Palestina-Israel pada Media Online Kompas.com Edisi 7-9 Oktober 2023", *Jurnal Dakwah*, Vol 18, No.1, 2024, hlm.76

Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki pada Pemberitaan Konflik Indonesia-West Papua di Portal Detik.com dan Asia Pacific Report.nz	Detik.com dan Asia Pacific Report.nz sudah menunjukkan kejelasan yang menggambarkan isi dari berita yang diterbitkan oleh kedua media tersebut, sama-sama tidak memenuhi unsur menggunakan kata dan gambar, Asia Pacific report.nz lebih menonjol dan tajam dalam mengupayakan penggambaran realitas sebuah peristiwa dalam beritanya, dengan kata lain foto-foto dan kata yang dipakai APR lebih menonjol dibandingkan dengan Detik.com yang terkadang terkesan hanya seperlunya saja.	2. Pan dan Kosicki meneliti pemberitaan di media online	antara media sedangkan penelitian penulis meneliti bukan hanya berdasarkan model saja.
M. Abdullah Munif: Analisis Framing Model Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki dalam Kontruksi Pemberitaan Wacana Calon Presiden 2024 di Indonesia	Viva.co dan Suara.com memiliki bentuk umum yang memiliki pola 5W+1H, struktur tematik, wartawan Viva.co dan Suara.com ingin mencoba menampilkan dan mengemas berita dengan tema yang sama, tentang pemberitaan pidato presiden tentang kriteria presiden 2024.	Menggunakan framing model Zhongdang Pan dan Kosicki	Meneliti tentang wacana berita calon presiden 2024.
Alma Andini Sulistyaningsih Analisis	Detikcom lebih halus dan samar-samar dalam menampilkan	Meneleti tentang penyerangan Hamas dan	menggunakan teknik purposive sampling

Framing Konten Pemberitaan Konflik Palestina (Gaza) di Media Sosial Instagram	wacana agresi militer Israel di Jalur Gaza serta juga menyalahkan pihak Hamas dalam pemberitaannya. Sedangkan Metrotv, terlihat lebih menonjolkan sisi kekejaman tentara Israel serta membela Palestina dalam konstruksi wacananya.	melalui media online	
Tuti Hartini: Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina dalam Harian (E-Paper) Kompas	Terlihat pada ke 3 artikel tersebut yang dimana Harian Kompas mencantumkan sumber yang mereka ambil, Framing pemberitaan konflik Israel-Palestina dalam harian (e-paper) kompas sendiri cenderung dengan pendekatan yang berimbang dan berdasarkan prinsip-prinsip jurnalisme yang objektif.	Menggunakan media Kompas Meneliti framingdalam pemberitaan konflik Israel-Palestina	Menggunakan framing model William A. Gamson
Siti Aisyah: Analisis Framing Robert N. Entman dalam Pemberitaan Konflik Palestina-Israel pada Media Online Kompas.com Edisi 7-9 Oktober 2023	Bahwa Kompas.com membingkai berita konflik antara PalestinaIsrael adalah sebagai buntut dari blockade yang dilakukan Israel di wilayah Palestina sejak puluhan tahun lalu. Dan terhitung sejak tanggal 7 Oktober 2023, saat militer Hamas mulai menyerang perbatasan	Meneliti tentang konflik yang terjadi pada Israel-Palestina	Menggunakan framing model Robert N Entman

	Israel, perang antara keduanya tidak dapat dihindari.		
--	---	--	--

Sumber.(Jurnal)

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Lokasi Penelitian

Waktu penelitian mengenai Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M Koscki dalam Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com, dimulai dari bulan November 2024 - April 2025. Pada tahap awal di bulan November Penulis Melakukan analisis dokumen melihat artikel-artikel berita di media Kompas.com, pengolahan data, dan penulisan bab I, dan II, di bulan Desember penulisan bab III, dan masuk pada tahap selanjutnya. Lokasi meneliti di padangsidimpuan dan Objek penelitian yang diambil untuk dianalisis adalah media massa online yaitu Kompas.com. Untuk memudahkan mengetahui jadwal penelitian maka disajikan dalam tabel sebagai berikut.

Tabel 2.1 Jadwal Penelitian

kegiatan	2024-2025					
	Nov	Des	Jan	Feb	Mar	April
Observasi pendahuluan						
Pengumpulan Arsip Digital						
Penyusunan Proposal						
Analisis Data						
Penyusunan Skripsi						

B. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang bersifat studi kepustakaan (*library research*) metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif, dengan pendekatan analisis wacana, adapun desain penelitiannya analisis framing model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki. *Framing* juga memiliki 3 model lagi yaitu ada model Robert N. Entman, Murray Edelman, dan William A. Gamson. Bagaimana media mengkontruksi realitas dan cara peristiwa dipahami dan dibingkai oleh media dengan baik. *Framing* dapat mengakibatkan suatu peristiwa yang sama, dapat menghasilkan berita secara radikal berbeda apabila wartawan mempunyai frame yang berbeda ketika melihat peristiwa dan menuliskan pandangannya dalam berita.⁵¹ Alasan penulis memilih model Zhongdang Pan dan Grald M Kosicki karena dari ketiga model *framing* diatas Zhongdang pan dan Kosicki lebih lebih terperinci karena menggunakan empat strutural dari Sintaksis, Skrip, Tematik, dan Retoris.

C. Sumber Data

1. Data Primer

Data dari penelitian ini adalah terkandung dalam teks wacana berita mengenai konflik Israel-Palestina di Kompas.com yang menggunakan model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki menggunakan empat struktur seperti sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. diidentifikasi ditelaah dahulu sampai mendapat jenis framing dan temanya, dimana teks wacana berita yang diambil adalah mengenai serangan

⁵¹ Eko Murdiyanto, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: UPN “Vetra,2020), hlm.19

Hamis dan Serangan Israel kategori Global, Gambar, dan Video, dan mengacu pada teori agenda setting Maxwell Mc Combs dan Donald L. Shaw bagaimana liputan berita media menentukan isu mana yang menjadi fokus perhatian public, dalam pemilihan berita yang hendak di analisis penulis, mengambil konflik dari serangan Hamis dan Israel yang berpengaruh dalam kepemimpinan mereka.⁵² Alasan penulis dalam pemilihan 10 berita, pembentukan presepsi dan opini publik media memiliki peran dalam membentuk presepsi publik dan opini internasional terhadap konflik kematian tokoh bisa memperbesar perhatian publik. Pada 10 berita yang akan peneliti analisis masing masing memiliki komen dan like berita pada priode ini kurang lebih 170 berita.

Tabel 2.2 Berita Seputar Konflik Israel-Palestina

Serangan Hamas ke Israel	Serangan Israel ke Hamas
Operasi Badai Al-Aqsa Mengapa Hamas meluncurkan serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan. 8 Oktober 2023 Like 6 https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/08/133446665/operasi-badai-al-aqsa-mengapa-hamas-luncurkan-serangan-besar-besaran-secara	Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa. 12 Maret 2024 Like 6 https://www.kompas.com/global/read/2024/03/12/061142870/israel-coba-konfirmasi-bunuh-wakil-pemimpin-militer-hamas-marwan-issa
Festival Musik Jadi Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi. 9 Oktober 2023 Like 6 https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/144500965/festival-musik-jadi-sasaran-serangan-hamas-ke-israel-260-korban-tewas?page=all	Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammad Deif 1 Agustus 2024. Like 4 https://www.kompas.com/tren/read/2024/08/01/183000565/israel-klaim-bunuh-komandan-militer-hamas-mohammed-deif

⁵² Erwan Efendi dkk, "Teori Agenda Setting" ..., hlm. 1716.

Efek Global Buntut Serangan Hamas Ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik. 9 Oktober 2023 Like 5 https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/094500565/efek-global-buntut-serangan-hamas-ke-israel-harga-minyak-mentah-terancam	Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh, Tewas Karena Bom yang Diselundupkan ke Penginapan 2 Bulan Lalu. 2 Agustus 2024 Like 5 Komen 19 Like Komen 70 https://internasional.kompas.com/read/2024/08/02/175230370/pemimpin-hamas-ismail-haniyeh-tewas-karena-bom-yang-diselundupkan-ke
Brigade Al-Qassam Tembakkan Rentetan Roket ke Israel Saat Peringati Setahun Serangan Hamas. 7 Oktober 2024 Like 6 https://video.kompas.com/watch/1727283/brigade-al-qassam-tembakkan-rentetan-roket-ke-israel-saat-peringati-setahun-serangan-hamas?utm_source=Whatsapp&utm_medium=Refferal&utm_campaign=Sticky_Mobile	Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden. 18 Oktober 2024 Like 6 https://www.kompas.com/tren/read/2024/10/18/123100065/pemimpin-hamas-yahya-sinwar-dibunuh-israel-ini-respons-netanyahu-dan-joe
Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 Meninggal 27 November 2024 Like 4 https://internasional.kompas.com/read/2024/11/27/125625370/tentara-israel-yang-terluka-saat-serangan-hamas-pada-7-oktober-2023	Israel Tangkap Direktur Rs Kamal Adan Gaza, Diduga Anggota Hamas. 29 Desember 2024 Like 8 https://www.kompas.com/global/read/2024/12/29/140000070/israel-tangkap-direktur-rs-kamal-adwan-gaza-diduga-anggota-hamas

Disarikan dari data penelitian (Heni Aprida Sipahutar)

2. Data Sekunder

Sumber data sekunder merupakan tambahan yang berguna untuk melengkapi sumber primer, yang diambil dari buku, jurnal, dan informasi dari sumber berita lainnya.

D. Teknik Pengumpulan Data

Analisis Dokumen

Analisis dokumen adalah cara pengumpulan data yang efisien dan efektif karena dokumen merupakan sumber data yang praktis dan dapat dikelola. Dokumen-dokumen yang bersifat publik (umum) dapat datang dalam berbagai bentuk, membuat dokumen menjadi sumber data yang mudah diakses. Dokumen juga dapat berisi data yang tidak dapat lagi diamati secara langsung, memberikan rincian yang telah dilupakan.⁵³ Dokumen terdiri beberapa langkah, penulis perlu mengidentifikasi dan mengumpulkan dokumen yang relevan dengan topik penelitian, dokumen tersebut berupa artikel berita, foto, video, atau jenis dokumen lainnya.⁵⁴

E. Teknik Analisis Data

Penulis menganalisis berita antara serangan Hamas dan Palestina, pada tahap awal. Penulis mengumpulkan berita dan melihat berita mana yang akan di analisis, penulis melihat pengaruh berita tersebut dihadapan publik dan penulis menggunakan teori agenda setting, penulis memilih 10 berita yaitu kepemimpinan militer Hamas Palestina yang gugur akibat serangan, lalu melihat berapa like dan komen masa periode berita, alasan penulis memilih 10 berita ini berdasarkan like komen dan pengaruh pada berita tersebut (lihat tabel 2.2), tahap selanjutnya penulis menganalisis 10 berita berdasarkan 4 perangkat struktural Pan dan Kosicki yaitu

⁵³ Morrisson, *Riset Kualitatif*, (Jakarta:Kencana,2019), hlm. 115.

⁵⁴ Asep Mulyana, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung:Widina Media Utama,2024), hlm. 63.

struktur sintaksis (strategi wartawan dalam menyusun berita), struktur skrip (strategi wartawan dalam menceritakan berita), struktur tematik (strategi wartawan dalam menulis berita) dan struktur retorik (strategi wartawan dalam menekankan berita) yang sudah dipilih (lihat tabel 1.1). Dimana penulis akan memaparkan hasil analisis dari media Kompas.com dalam bentuk tabel, yang mana akan dideskripsikan dan diinterpretasikan dalam bentuk narasi.

Tabel 3.1 Struktur Framing Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki

Struktur	Perangkat <i>Framing</i>	Unit yang Diamati
Sintaksis (Cara jurnalis dalam menyusun fakta)	Skema berita	Headline, lead, latar informasi, kutipan sumber, pernyataan, penutup.
Skrip (Cara jurnalis mengisahan fakta)	Kelengkapan berita	5W+ 1 H
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Detail, koherensi, bentuk kalimat, dan kata ganti	Paragraf, proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Leksikon Grafis Metafora	Kata, idiom, gambar/ foto, grafik

Sumber. (Pan dan Kosicki, 1993)

F. Teknik Pengecekan Keabsahan Data

Ketekunan Pengamatan

Ketekunan pengamatan adalah teknik pemeriksaan keabsahan data seberapa tinggi ketekunan peneliti di dalam melakukan kegiatan pengamatan, menentukan ciri-ciri dan unsur-unsur dalam situasi yang sangat relevan dengan persoalan atau isu yang sedang dicari dan kemudian memusatkan diri pada hal-hal secara rinci. Ketekunan pengamatan menyediakan kedalaman. Sebagai bekal penulis untuk

meningkatkan ketekunan dengan cara membaca berbagai referensi buku maupun terkait hasil penelitian atau dokumentasi-dokumentasi yang terkait dengan temuan yang diteliti.⁵⁵ Langkah awalnya mencari data yang ingin diamati atau ingin di analisis menggunakan model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki melihat berapa berita pada masa priode, like komen dan mengamati foto atau video yang ada pada berita.

⁵⁵Muh Fitrah, *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & dan Studi Kasus*, (Jawa Barat: CV Jejak, 2017), hlm. 93.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Objek Penelitian

1. Profil Kompas.com dan Sejarah Kompas.com



Gambar 1.1 Logo Kompas.com

Sumber: [/inside.kompas.com/about-us](https://inside.kompas.com/about-us)

Kompas.com adalah salah satu pionir media online di Indonesia ketika pertama kali hadir di Internet pada 14 September 1995 dengan nama Kompas Online. Kompas Online atau KOL yang diakses dengan alamat kompas.co.id hanya menampilkan replika dari berita-berita harian Kompas yang terbit hari itu. Tujuannya adalah memberikan layanan kepada para pembaca harian Kompas di tempat-tempat yang sulit dijangkau oleh jaringan distribusi Kompas. Tahun 1996 alamat Kompas Online berubah menjadi [www. Kompas.com](http://www.kompas.com).⁵⁶

⁵⁶ Amir Jernih Melihat Dunia, *Kompa.com*, diakses 12 Maret 2025 Pukul 14.12Wib <https://inside.kompas.com/about-us>

Nama Perusahaan : PT Kompas Cyber Media

Nama Media : Kompas.com

Alamat : Gedung Kompas Gramedia, Unit II Lt. 5 Jalan Palmerah Selatan
No. 22 – 28.

No. Telp : 62-21 53699200 / 5350377

Fax : 62-21 5360678

Website : www.kompas.com

Media Sosial : 1. Facebook : Kompas.com

2. YouTube : Kompas.com & Kompascom Reporter on
Location

Instagram : @kompascom

B. Deskripsi Data Penelitian

1. Jenis *Framing* Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com

Berita Serangan Hamas ke Israel adapun jenis *framing* pada pemberitaan konflik Isarel-Palestina di media Kompas.com yaitu:

- a. *Framing* konflik adalah bagaimana suatu konflik disajikan dan dibingkai dalam media atau komunikasi. Konflik bisa dibingkai sebagai perselisihan antara dua kelompok yang saling bersaing, atau sebagai pertempuran antara yang baik melawan yang jahat.
- b. *Framing* politik adalah bagaimana isu-isu politik disajikan dan dibingkai oleh media, seperti suatu kebijakan ekonomi bisa dibingkai sebagai langkah yang diperlukan untuk mengurangi kemiskinan atau sebagai kebijakan yang merugikan kelas menengah.
- c. *Framing* ekonomi adalah bagaimana isu-isu ekonomi disajikan dan dibingkai dalam media atau komunikasi, sebagai masalah sementara yang dapat diatasi atau tanda dari kegagalan sistem ekonomi.
- d. *Framing* sosial adalah masalah yang disebabkan oleh kurangnya pemahaman, atau sebagai masalah struktural yang membutuhkan perubahan kebijakan.⁵⁷

Tabel 3.2 Jenis Framing Pada 10 Berita yang sudah dianalisis

BERITA SERANGAN HAMAS KKE ISRAEL	JENIS FRAMING
Berita 1 “Operasi Badai Al- Aqsa” Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan? (Tanggal terbit 8 Oktober 2023)	1. <i>Framing</i> Konflik: dari berita yang dianalisis pada berita ini bahwasanya mengacu pada mencoba membela diri. 2. <i>Framing</i> politik dan sosial dalam berita ini Mohammed Deif mengatakan pertempuran besar ini untuk mengakhiri kedudukan Israel,

⁵⁷Zulham dkk, “Analisis Framing Media dalam Berita Kontroversial: Studi Kasus Pada Kasus-Kasus Politik atau Sosial”, *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran*, Volume 7, No.3, hlm. 9119.

	dan juga menyebutkan adanya melanggar status quo, Melanggar status quo merujuk pada keadaan yang ada sebelum perubahan terjadi terkait dengan politik dan sosial.
Berita 2 “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi” (Tanggal terbit 9 Oktober 2023)	1. <i>Framing</i> Konflik dalam artikel berita pada sekmen Tren kata frasa ini menunjukkan <u>korban tewas dievakuasi</u> bermakna memberikan kesan tindakan darurat dan upaya penyelamatan menunjukan penderitaan, menciptakan empati pembaca, fokus kepada korban berita sebagai tragedi kemanusiaan, bukan sekedar peristiwa militer. 2. <i>Framing</i> Sosial pada paragraf terakhir dikatakan oleh <u>Khaled Qadami serangan kelompoknya dilakukan sebagai merespon atas kekejaman yang dirasakan oleh rakyat Palestina selama beberapa tahun</u>. Bahwasanya mereka ingin menunjukkan kepada militan Israel bisa melakukan seperti apa yang dirasakan rakyat Palestina.
Berita 3 “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik” (Tanggal terbit 9 Oktober 2023)	1. <i>Framing</i> Konflik serangan dilakukan sebagai balasan Israel melakukan serangan, adanya pertempuran saling serang antara Hamas dan Israel. 2. <i>Framing</i> Ekonomi terlihat dari <u>harga minyak mentah</u> naik dalam serangan ini karena Palestina tidak menghasilkan minyak sedangkan Israel memiliki kilang minyak dengan kapasitas gabungan hampir 300.000 barel per hari.
Berita 4 “Brigade Al Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas” (Tanggal terbit 7 Oktober 2023)	<i>framing</i> konflik menunjukkan bahwasanya Brigade al Qassam tembakan rentetan roket ke Israel dalam peringati setahun serangan Hamas dan dalam di video tersebut bahwasanya dari serangan ini adanya perebutan posisi pada militan.

Berita 5“Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal” (Tanggal terbit 27 November 2024)	<i>Framing</i> sosial dalam artikel berita ini terfokus pada korban dari serangan yang terjadi antara keduanya masalah yang disebabkan oleh kurangnya pemahaman, atau sebagai masalah struktural yang membutuhkan perubahan kebijakan. Terhadap apa yang dialami warga akibat dari serangan yang terjadi antara keduanya.
Berita 6“Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa” (Tanggal terbit 12 Maret 2024)	<i>Framing</i> Konflik “Issa, yang dikenal ‘manusia bayangan’ karena kemampuannya untuk tidak terlihat Israel menginginkan gencatan senjata sementara untuk menjamin pembebasan sandera sebagai imbalan atas pembebasan sejumlah tahanan Israel. Dari kata frasa ini menunjukkan bahwasanya dengan kematian Marwan Issa yang akui Israel dapat menyebabkan konflik antara mereka.
Berita 7 “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif” (Tanggal terbit 1 Agustus 2024)	<i>Framing</i> Politik reaksi dari pemerintahan Israel mengklaim kematian Mohammed Deif yaitu salah satu sayap militer Hamas mempengaruhi dinamika politik, menyebutkan bahwasana serangan pesawat tempur Israel menargetkan tenda pengungsi 90 meninggal dan 300 lainnya mengalami luka-luka menekankan tindakan kemanusiaan yang dilakukan Israel.
Berita 8 “Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas Karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu” (Tanggal terbit 2 Agustus 2024)	1. <i>Framing</i> Konflik yaitu pemimpin politik Hamas yang tewas akibat bom yang diseludupkan ke penginapan Haniyeh di Taheran, Iran. Bom tersebut 2 bulan lalu sudah di sembunyikan dan diledakan dari jarak jauh, setelah dipastikan Haniyeh berada di dalam kamarnya dalam hal konflik ini bahwasanya Israel belum ada

	bertanggung jawab atas kematian Haniyeh. 2. <i>Framing</i> Politik atas kematian Haniyeh reaksi pemimpin politik dikawasan dapat mempengaruhi dinamika kekuasaan Timur Tengah. 3. <i>Framing</i> sosial kematian Haniyeh menimbulkan kekhawatiran pada keamanan yang ada di wilayah terjadinya peristiwa ledakan bom, kegagalan keamanan para pejabat Iran mengatakan merupakan kegagalan besar dalam bidang intelijen.
Berita 9“Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden” (Tanggal terbit 10 Oktober 2024)	1. <i>Framing</i> Konflik menyoroti ketegangan antara Israel dan Hamas berita ini dapat menekankan perbedaan posisi antara Israel yang merayakan kematian Sinwar dan Hamas yang berpotensi merespon dengan kekerasan. Respon Biden yang menyambut kematian Sinwar sebagai momentum keadilan dapat dilihat sebagai menyoroti dampak tindakan terhadap perdamaian. 2. Framing Politik respons Netanyahu dan Biden dapat dilihat sebagai upaya untuk memperkuat posisi masing-masing. Perwakilan di PBB mengatakan bahwa pembunuhan Sinwar akan mengarah pada penguatan perlawanan, sedangkan Presiden Amerika Serikat menggambarkan sebagai hari baik bagi dunia setelah kematian pemimpin Hamas Yahya Sinwar.
Berita 10“Israel Tangkap Direktur Rs (Tanggal terbit 29 Desember 2024)	1. <i>Framing</i> Konflik berita ini menekankan bagaimana penangkapan ini memperburuk ketegangan di Gaza dan meningkatkan konflik antara kedua belah pihak. Penangkapan dapat dilihat sebagai tindakan yang benar atau salah, tergantung pada perspektif yang diambil,

	menciptakan narasi tentang keadilan dan hak asasi manusia. 2. <i>Framing</i> politik penangkapan ini mempengaruhi dinamika politik di kawasan dan reaksi internasional dan dampaknya terhadap negosiasi perdamaian. Penggunaan bahasa dalam berita ini dapat membangkitkan
--	--

Berita 1 “Operasi Badai Al- Aqsa” Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan?

Temuan ini dilihat dari data berita ke 1 berisi tentang “Operasi badai Al-Aqsa” berkategori Tren. Serangan ini meluncurkan 5.000 roket dari jalur Gaza ke berbagai wilayah Israel, penyusupan militer Hamas ke wilayah Israel melalui darat, laut, dan udara.⁵⁸ Serangan ini mendadak mengejutkan Israel dan menandai eskalasi konflik yang signifikan antara kedua pihak. Hamas menyatakan bahwa serangan ini merupakan respon terhadap kekejaman dan tindakan yang dilakukan Israel ke rakyat Palestina, Israel pun merespon membalasnya melalui “Operasi Pedang Besi”. Pada berita 1 mengenai “Operasi Badai Al-Aqsa” mencakup beberapa jenis *framing* yaitu:

1. *Framing* konflik yaitu pada artikel berita terdapat kalimat di bagian alasan Hamas serang Israel frasa ini menunjukkan kata “Operasi Badai Al-Aqsa ini merupakan respons terhadap kekejaman yang dilakukan Israel Ke Hamas dan Israel pun membalas serangan yang dilakukan Hamas yaitu “Operasi Pedang

⁵⁸ Ahmad Naufal Dzulfaroh, “Operasi Badai Al-Aqsa”, *Kompas.com*, diakses 12 Maret 2025 pukul 21.23 Wib, <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/08/133446665/operasi-badai-al-aqsa-mengapa-hamas-luncurkan-serangan-besar-besaran>.

Besi” kalimat diatas menunjukkan makna bahwasanya mengacu pada mencoba membela diri. saling serang dan membalas tindakan kekejaman yang dilakukan Israel ke Hamas, terlihat persaingan antara keduanya, dan pada berita ini terdapat kutipan bahwasanya Khaled mengatakan “kami ingin masyarakat internasional melihat kekejaman di Gaza terhadap warga Palestina.

2. *Framing* politik dan sosial dalam berita ini Mohammed Deif mengatakan pertempuran besar ini untuk mengakhiri kedudukan Israel, didalam berita ini terdapat pada bagian ke 2 baris berita bahwasanya Hamas menuduh bahwa orang-orang Yahudi melanggar janji status quo. Melanggar status quo merujuk pada keadaan yang ada sebelum perubahan terjadi terkait dengan politik dan sosial. Pada berita ini menonjolkan serangan yang dilakukan oleh Hamas ke Israel, terdapat kalimat yang menunjukkan bahwa penyerangan yang dilakukan oleh Hamas ke Israel secara mengejutkan, dan juga menekankan bahwasanya Hamas ingin menunjukkan keberanian dan menghentikan kekejaman

Berita 2“Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260

Korban Tewas Dievakuasi”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 2 mengenai Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi, festival ini merupakan pesta dansa semalam untuk merayakan hari raya Yahudi, yang berlokasi di dekat Kibbutz Re'im, namun saat fajar mereka yang menghadiri acara itu mulai

mendengar tembakan dan serangan roket.⁵⁹ Salah satu pengunjung festival, dilansir dari WION, berkata “saya mendengar suara tembakan dari segala arah. Mereka menembaki kami dari kedua sisi, dan dalam pernyataan, juru bicara Hamas, Khaled Qadami mengatakan, serangan kelompoknya dilakukan sebagai respon atas kekejaman yang dirasakan rakyat palestina selama beberapa tahun. Adapun jenis *framing* yang terkait pada berita 2 yaitu:

1. *Framing* Konflik dalam artikel berita pada sekmen Tren kata frasa ini menunjukan korban tewas dievakuasi bermakna memberikan kesan tindakan darurat dan upaya penyelamatan menunjukan penderitaan, menciptakan empati pembaca, fokus kepada korban berita sebagai tragedi kemanusiaan, bukan sekedar peristiwa militer. Kutipan yang dicantumkan dari beberapa media, bahwasanya Gibly menuturkan, kejadian mengerikan itu membuat lokasi festival seperti lapangan tembak dan dalam beberapa kutipan lebih berfokus dengan apa yang telah dilakukan oleh palestina dan kekacauan yang mereka buat seolah menjadi musibah bagi pengunjung Festival.
2. *Framing* Sosial pada paragraf terakhir dikatakan oleh Khaled Qadami serangan kelompoknya dilakukan sebagai merespon atas kekejaman yang dirasakan oleh rakyat Palestina selama beberapa tahun. Bahwasanya mereka ingin menunjukkan kepada militan Israel bisa melakukan seperti apa yang dirasakan rakyat Palestina.

⁵⁹ Alinda Hardiantoro, “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi”, *Kompas.com*, diakses 12 Maret 2025 pukul 22.00 <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/144500965/festival-musik-jadi-sasaran-serangan-hamas-ke-israel-260-korban-tewas?>.

Berita 3 “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik.”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 3 yaitu Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik. Konflik Hamas yang terjadi sejak Sabtu dan berdampak pada berbagai sektor yang mempengaruhi masyarakat dunia, Hamas melakukan serangan pada Sabtu 7/10/2023 serangan dilakukan sebagai balasan Israel yang melakukan banyak serangan ke kota-kota di tepi Barat Gaza selama setahun terakhir, termasuk tindakan di Masjid Al Aqsa.⁶⁰ Serangan ini berdampak global harga minyak mentah naik CEO Vanda Insights, sebuah lembaga analisis pasar minyak dunia, Vandana Hari mengatakan harga minyak mentah mengalami lonjakan sebagai dampak serangan militan Hamas ke Israel, penurunan harga saham, dan potensi keamanan di negara tetangga. Adapun jenis *framing* yang terdapat pada berita ke 3 yaitu:

1. *Framing* Ekonomi pada sekmen Tren pada bagian dampak global kata frasa ini menunjukkan dalam serangan yang dilakukan Hamas ke Israel menyebabkan penurunan harga minyak karena Israel memiliki dua kilang minyak dengan kapasitas gabungan hampir 300.000 barel per hari. Konflik ini berpotensi meluas menjadi permusuhan regional antara negara-negara pendukung salah satu pihak, dalam konflik yang sedang memanas antara Israel dan Hamas juga menyebabkan penurunan harga saham di berbagai wilayah.

⁶⁰ Erwina Rachmi Puspapertiwi, “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik”, *Kompas.com*, diakses 13 Maret 2025 Pukul 05.21 <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/094500565/efek-global-buntut-serangan-hamas-ke-israel-harga-minyak-mentah-terancam>(diakses).

Pada artikel menonjolkan persoalan dampak yang terjadi yang dialami pada serangan yang dilakukan oleh Hamas berpengaruh pada sumber daya alam.

2. *Framing* politik terdapat potensi keamanan di negara tetangga seperti yang diberitakan France24 pada 8/10/2023 sejumlah negara yang bahkan lokasinya jauh dari area konflik telah memperketat keamanan mereka. Contohnya Inggris, AS, Perancis, Jerman, dan Kanada. Keamanan juga diperketat menjaga penduduk yang pro-Palestina.
3. *Framing* sosial “akan ada sejumlah framing resiko yang di perhitungkan sampai pasar yakin kejadian tersebut tidak memicu reaksi berantai dan pasukan minyak dan gas timor tengah tidak terpengaruh” kata perasa di atas kurangnya pemahaman atau sebagai masalah struktural yang membutuhkan perubahan ke kebijakan.

Berita 4 “Brigade Al Qassam tembakan rentetan roket ke Israel saat peringatan setahun serangan Hamas”

Temuan ini dapat di lihat dari data berita 4 yaitu Brigade Al Qassam tembakan rentetan roket ke Israel saat peringatan setahun serangan Hamas. Pada berita ini menampilkan dalam video yang berdurasi 02:12 menit tersebut memperlihatkan empat roket yang diluncurkan yang menimbulkan banyaknya gedung berhancuran, serangan itu mengincar posisi militer Israel Khaled dan Agus Salim, serangan ini memperlihatkan ketangguhan Hamas melawan Israel.⁶¹

⁶¹ Muhammad Dava Arrifa, “Brigade Al-Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel Saat Peringatan Setahun Serangan Hamas”, *Kompas.com*, diakses 13 maret 2025 pukul 07.25 Wib, <https://video.kompas.com/watch/1727283/brigade-al-qassam-tembakan-rentetan-roket-ke-israel-saat-peringatan-setahun-serangan-hamas>.

Terdapat framing konflik menunjukkan bahwasanya Brigade al Qassam tembakan rentetan roket ke Israel dalam peringatan setahun serangan Hamas dan dalam video tersebut bahwasanya dari serangan ini adanya perebutan posisi pada militan.

Berita 5 “Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 5 yaitu Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal, bernama Yona-Bezalel Brief. Brief adalah anggota komando tentara israel terluka di Kfar Aza yang kala itu dilanda serangan Hamas. Tentara Israel mengatakan, 805 tentara nya tewas sejak dimulai perang Gaza termasuk selama serangan 7 oktober.⁶² Selama setahun perang di Gaza, Israel mengebom lebih dari 40.00 target. Berita ini menjelaskan berapa serangan yang dilakukan oleh kedua nya. Adapun jenis *framing* dalam berita 5 yaitu: *Framing* sosial dalam artikel berita ini terfokus pada korban dari serangan yang terjadi antara keduanya masalah yang disebabkan oleh kurangnya pemahaman, atau sebagai masalah struktural yang membutuhkan perubahan kebijakan. Terhadap apa yang dialami warga akibat dari serangan yang terjadi antara keduanya.

⁶² Aditya Jaya Iswara, “Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas Pada 7 Oktober 2023 Meninggal”, *Kompas.com*, diakses 13 Maret pukul 06.30 Wib <https://internasional.kompas.com/read/2024/11/27/125625370/tentara-israel-yang-terluka-saat-serangan-hamas-pada-7-oktober-2023>.

Berita 6 “Israel coba konfirmasi bunuh wakil pemimpin militer Hamas Marwan Issa”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 10 yaitu Israel coba konfirmasi bunuh wakil pemimpin militer Hamas Marwan Issa, Israel telah megebom kampung pengungsi Al-Nusseirat di Gaza Tengah pada sabtu 9/3/2024. Masih belum jelas apakah Issa telah terbunuh, kematian Issa jika dikonfirmasi juga dapat mempersulit upaya untuk mencapai gencatan senjata dan pembebasan sandera.⁶³ *Framing* Konflik “Issa, yang dikenal ‘manusia bayangan’ karena kemampuannya untuk tidak terlihat Israel mengingikan gencatan senjata sementara untuk menjamin pembebasan sandera sebagai imbalan atas pembebasan sejumlah tahanan israel. Dari kata frasa ini menunjukkan bahwasanya dengan kematian Marwan Issa yang akui israel dapat menyebabkan konflik antara mereka.

Berita 7 “Israel klaim bunuh komandan militer Hamas Mohammed Deif”

Pada temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 8 yaitu Israel klaim bunuh komandan militer Hamas Mohammed Deif terbunuh dalam serangan udara Khan Younis, Gaza Selatan pada 13/7/2024 lalu. Militer Israel mengklaim mereka bertindak berdasarkan informasi, serangan pesawat tempur Israel menargetkan tenda-tenda yang menampung pengungsi Palestina dan Unit Penyulingan Air.⁶⁴

⁶³ Albertus Adit, “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa”, *Kompas.com*, diakses 17 maret 2025 Pukul 10.23 Wib <https://www.kompas.com/global/read/2024/03/12/061142870/israel-coba-konfirmasi-bunuh-wakil-pemimpin-militer-hamas-marwan-issa>.

⁶⁴ Aditya Priyatma Darmawan, “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif”, *Kompas.com*, diakses 18 maret 2025 Pukul 22.00 Wib, <https://www.kompas.com/tren/read/2024/08/01/183000565/israel-klaim-bunuh-komandan-militer-hamas-mohammed-deif>.

Adapun jenis framing pada berita ini yaitu: *Framing* Politik reaksi dari pemerintahan Israel mengklaim kematian Mohammed Deif yaitu salah satu sayap militer Hamas mempengaruhi dinamika politik, menyebutkan bahwasana serangan pesawat tempur Israel menargetkan tenda pengungsi 90 meninggal dan 300 lainnya mengalami luka-luka menekankan tindakan kemanusiaan yang dilakukan Israel.

Berita 8 “pemimpin Hamas Ismail Haniyeh tewas karena bom yang diselundupkan ke penginapannya 2 bulan yang lalu”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 7 yaitu pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh tewas karena bom yang diselundupkan ke penginapannya 2 bulan yang lalu, Haniyeh adalah pemimpin politik kelompok Hamas, tewas pada rabu 31/7/2024, bom disembunyikan sekitar dua bulan lalu di wisma, bom diledak dari jarak jauh, Israel belum secara terbuka mengakui bertanggung jawab atas pembunuhan Haniyeh.⁶⁵ Adapun jenis *framing* pada berita ke 7 yaitu

1. *Framing* Konflik yaitu pemimpin politik Hamas yang tewas akibat bom yang diseludupkan ke penginapan Haniyeh di Taheran, Iran. Bom tersebut 2 bulan lalu sudah di sembunyikan dan diledakan dari jarak jauh, setelah dipastikan Haniyeh berada di dalam kamarnya dalam hal konflik ini bahwasanya Israel belum ada bertanggung jawab atas kematian Haniyeh.

⁶⁵ Egidius Patnistik, “Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas karena Bom yang Diselundupkan ke Penginapannya 2 bulan yang lalu”, *kompas.com*, diakses 18 maret 2025 Pukul 20.22 Wib, <https://internasional.kompascom/read/2024/08/02/175230370/pemimpin-hamas-ismail-haniyeh-tewas-karena-bom-yang-diselundupkan>.

2. *Framing* Politik atas kematian Haniyeh reaksi pemimpin politik dikawasan dapat mempengaruhi dinamika kekuasaan Timur Tengah.
3. *Framing* sosial kematian Haniyeh menimbulkan kekhawatiran pada keamanan yang ada di wilayah terjadinya peristiwa ledakan bom, kegagalan keamanan para pejabat Iran mengatakan merupakan kegagalan besar dalam bidang intelijen.

Berita 9 “Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respons Netanyahu dan Joe Biden”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita 6 Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respons Netanyahu dan Joe Biden, Sinwar terbunuh di Rafah. Kematianannya di konfirmasi oleh Israel pada Kamis 17/10/2024 setelah pihaknya melakukan tes DNA terhadap jari pemimpin Hamas.⁶⁶

1. *Framing* Konflik menyoroti ketegangan antara Israel dan Hamas berita ini dapat menekankan perbedaan posisi antara Israel yang merayakan kematian Sinwar dan Hamas yang berpotensi merespon dengan kekerasan. Respon Biden yang menyambut kematian Sinwar sebagai momentum keadilan dapat dilihat sebagai menyoroti dampak tindakan terhadap perdamaian.
2. *Framing* Politik respons Netanyahu dan Biden dapat dilihat sebagai upaya untuk memperkuat posisi masing-masing. Perwakilan di PBB mengatakan bahwa pembunuhan Sinwar akan mengarah pada penguatan perlawanan,

⁶⁶ Alicia Diahwahyuningtyas, Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respon NetanhayudanJoeBiden”, *kompas.com*, diakses 18 Maret 2025 Pukul 19.21 Wib <https://www.kompas.com/tren/read/2024/10/18/123100065/pemimpin-hamas-yahya-sinwar-dibunuh-israel-ini-respos-netanyahu-dan-joe>.

sedangkan Presiden Amerika Serikat menggambarkan sebagai hari baik bagi dunia setelah kematian pemimpin Hamas Yahya Sinwar.

Berita 10 “rael Tangkap Direktur Rs Kamal Adwan Gaza, diduga anggota Hamas”

Temuan ini dapat dilihat dari data berita ke 9 yaitu Israel Tangkap Direktur Rs Kamal Adwan Gaza, diduga anggota Hamas. Safiyeh ditahan untuk diinterogasi atas dugaan beroperasi di kelompok Hamas, petugas kesehatan Gaza dan WHO mengatakan, serangan untuk menangkap Safiyeh mengakibatkan RS di Beit Lahia berhenti beroperasi.⁶⁷ Adapun jenis *framing* dari berita 9 yaitu:

1. *Framing* Konflik berita ini menekankan bagaimana penangkapan ini memperburuk ketegangan di Gaza dan meningkatkan konflik antara kedua belah pihak. Penangkapan dapat dilihat sebagai tindakan yang benar atau salah, tergantung pada perspektif yang diambil, menciptakan narasi tentang keadilan dan hak asasi manusia.
2. *Framing* politik penangkapan ini mempengaruhi dinamika politik di kawasan dan reaksi internasional dan dampaknya terhadap negosiasi perdamaian. Penggunaan bahasa dalam berita ini dapat membangkitkan rasa simpati atau kemarahan, serta mempengaruhi persepsi publik terhadap tindakan Israel.

⁶⁷ Aditya Jaya Iswara, “Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas”, *Kompas.com*, diakses 19 Maret 2025 Pukul 08.30 Wib, <https://www.kompas.com/global/read/2024/12/29/140000070/israel-tangkap-direktur-rs-kamal-adwan-gaza-diduga-anggota-hamas>.

2. Tema Konflik Israel-Palestina dalam Pemberitaan di Media Kompas.com.

Konflik tersebut menyoroti bagaimana militer Israel melayangkan berbagai serangan militer ke wilayah Palestina khususnya jalur Gaza. Pengeboman yang masih dilayangkan militer Israel baik melalui jalur darat, udara, dan laut juga menargetkan anak-anak, perempuan, ibu hamil, penyandang disabilitas, bahkan paramedis, tenaga kesehatan, juga institusi pendidikan dan media. Kejahatan humaniter tingkat berat dan berskala Internasional ini menjadi isu yang dianalisis dan dicari titik penyelesaiannya oleh berbagai lembaga, organisasi, serta institusi yang menangani dan berfokus dalam isu tersebut.⁶⁸

Tabel 4.1 Tema dari 10 Berita yang sudah dianalisis

BERITA SERANGAN HAMAS KKE ISRAEL	TEMA BERITA
Berita 1 “Operasi Badai Al- Aqsa” Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan? (Tanggal terbit 8 Oktober 2023)	1. Agresi militer dan serangan balasan. Pada tema ini berita mengungkapkan Terdapat kalimat mengarah pada penyerangan yang dilakukan oleh Hamas, serangan tiba tiba itu mengejutkan Israel, dari kata “mengejutkan” pada berita ini mengarah pada menyerang tanpa ada nya aba-aba yang membuat lawan belum siap dengan serangan yang terjadi. Dalam serangan yang dilakukan Hamas, Israel juga merspons membalas serangan itu melalui “Operasi Pedang Besi”. Pada hal ini menunjukkan bahwa adanya menghentikan atau memulihkan posisi dan mengambil alih. Politik dan diplomasi internasional berita ini juga menyinggung alasan.

⁶⁸ Fathima Aulia Vasya Susanto, *Analisis Isu Konflik Israel-Palestina*, (Yogyakarta: Department of IR, Class of H, Muhammadiyah, 2021), hlm.3.

	2. Politik dan ideologis Pada tema ini berita mengungkapkan melancarkan serangan tersebut media mengarahkan pembaca untuk melihat serangan Hamas dari sudut pandang strategi yang terorganisir dan bermotif politik, dari kalimat berita menunjukkan “Hamas menuduh bahwa orang Yahudi melanggar perjanjian status quo” berarti bagaimana kondisi dikontraskan dengan kemungkinan perubahan, atau pada keadaan yang ada sebelumnya.
Berita 2 “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi” (Tanggal terbit 9 Oktober 2023)	Tema : Kemanusiaan dan Korban Sipil. pada tema ini berita menunjukkan, banyaknya korban atas serangan yang sedang terjadi , pada berita ini juga mengungkapkan beberapa pengunjung yang “disandera” yaitu adanya korban yang diculik atau ditahan. Menceritakan bagaimana yang dialami para pengunjung dengan kepanikan dan rasa takut yang mereka alami, banyaknya terluka dan 260 korban tewas pada serangan itu.
Berita 3 “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik” (Tanggal terbit 9 Oktober 2023)	Tema : Ekonomi dan Geopolitik. Pada tema ini berita menunjukkan kalimat “Hamas ingin adanya kebijakan atas wilayah” antara keduanya, dan pada seangan berdampak dengan kestabilan harga yang yang berdampak pada global, seperti naiknya harga minyak karena Israel mempunyai kilang minyak sementara wilayah tidak memiliki, sementara itu juga menurunnya saham di wilayah Timur Tengah dan dampak keamanan negara tetangga. Tema ini menonjolkan bagaimana dampak yang terjadi pada negara lain dengan adanya konflik yang sedang terjadi dengan serangan yang mungkin banyak menghasilkan dampak dalam global internasional.
Berita 4 “Brigade Al Qassam Tembakan	Tema : Agresi militer

Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas” (Tanggal terbit 7 Oktober 2023)	Pada berita ini mengungkapkan melalui video dan penjelasan pada artikel. Terdapat kalimat menunjukkan bahwasanya militer Hamas, Brigade Al-Qasam mengeklaim Pesan politik dan psikologis peluncuran roket tidak hanya bersifat militer, tapi juga mengandung pesan politik dan psikologis. Melakukan serangan pada tanggal yang sama, Hamas ingin menunjukkan bahwa mereka konsisten dalam perjuangan mereka dan mampu menantang Israel meskipun telah mengalami berbagai tekanan dan serangan balasan.
Berita 5“Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal” (Tanggal terbit 27 November 2024)	Tema : kemanusiaan dan korban sipil Pada berita ini menunjukan banyak korban pada korban yaitu salah satu nya komandan batalion sekitar 30 tewas, dan 165 komadan kompi dan mengungkapkan “44.235 orang Gaza yang menjadi korban pada serangan ini. Tema ini menonjolkan bagaimana banyanya korban dampak yang terjadi pada serangan yang terjadi.

Berita 6“Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa” (Tanggal terbit 12 Maret 2024)	Tema: Agresi Militer Pada tema ini berita menunjukkan Israel yang ingin gencatan sementara untuk menjamin sandera untuk menjamin pembebasan Israel mengatakan tidak akan menghentikan perang sampai Hamas berhasil “dikalahkan” bahwasanya perang ini tidak akan berakhir sebelum Hamas kalah dari Israel membuat, kata dikalahkan menunjukkan serangan yang akan terus berlanjut karena adanya respons yang menjadikan konflik semakin luas , semakin membuat satu sama lain merasakan dampak yang begitu besar dan merugikan banyak pihak.
--	---

Berita 7 “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif” (Tanggal terbit 1 Agustus 2024)	Tema Agresi militer: Pada tema ni berita menunjukkan dampak terhadap struktur militer Hamas kematian Deif dianggap sebagai pukulan besar sebagai Hamas eliminasi tokoh sekeles Deif berpotensi mengganggu koordinasi dan efektivitas operasi militer Hamas dalam pemberitaan ini, media membingkai kematian Mohammed Deif sebagai keberhasilan strategis Israel dalam upaya melemahkan militer Hamas framing ini juga menyoroti konsekuensi kemanusiaan dari serangan tersebut, terutamaa tingginya korban sipil serta potensi eskalasi konflik akibat reaksi dari aktor regional lainnya.
Berita 8 “Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas Karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu” (Tanggal terbit 2 Agustus 2024)	Tema : geopolitik Dampak terhadap stabilitas regional pembunuhan Haniyeh memicu ketegangan antara Iran dan Israel, serta meningkatkan resiko konflik yang meluas dikawasan framing ini menyoroti bahwa konflik Israel dan Hamas tidak terbatas pada wilayah Gaza, tapi telah meluas ketingkat internasional, dengan potensi dampak terhadap stabilitas politik dan keamanan dikawasan Timor tengah.
Berita9“Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden” (Tanggal terbit 10 Oktober 2024)	Tema: geopolitik Konfirmasi kematian Yahya SinwarPresiden ASJoe Bidenmenyatakan bahwa hasil tes DNA telah memastikan kematian sinwar, dan meyebutnya sebagai “hari yang baik bagi Israel, Amerika Serikat, dan dunia”, dalam pemberitaan ini media membingkai kematian Yahya Sinwar sebagai titik balik potensial dalam konflik Israel-Hamas.

Berita 10 “Israel Tangkap Direktur Rs (Tanggal terbit 29 Desember 2024)	Tema kesehatan :\n terdapat situasi sangat buruk terkait tidak adanya layanan medis, seperti tidak adanya ambulans, tidak ada pertahanan sipil di utara diakibatkan terkait penangkapan Israel terhadap direktur RS Kamal Adwan Gaza yang diduga salah satu anggota dari militan Hamas. Adanya pembongkaran sistematis fasilitas kesehatan dan pengepungan selama 80 hari mengakibatkan membahayakan nyawa 75.000 warga menyoroti ketegangan antara ketegangan antara kebutuhan keamanan dan perlindungan terhadap layanan kemanusiaan, serta dampak langsung terhadap warga sipil yang membutuhkan perawatan medis.
--	--

a) “Operasi Badai Al-Aqsa” Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran secara Mengejutkan?

Serangan yang dilakukan secara tiba-tiba itu mengejutkan warga Israel di bagian selatan. Sirine serangan udara pun berbunyi hingga ke wilayah Tel Aviv. Kelompok Hamas menyebut serangan terhadap Israel ini sebagai "Operasi Badai Al-Aqsa". Hamas mengatakan pihaknya telah menembakkan 5.000 roket, eskalasi paling serius sejak perang 11 hari mereka pada 2021. Merespons serangan itu, Israel pun membalasnya melalui "Operasi Pedang Besi" dan mendeklarasikan perang melawan Hamas. Sementara Komandan Militer Hamas, Mohammed Deif mengatakan, serangan ini menjadi pertempuran terbesar untuk mengakhiri pendudukan Israel. Karena itu, ia mengajak semua orang untuk "mengangkat senjata". "Setiap orang yang mempunyai senjata harus mengeluarkannya."⁶⁹

Agresi militer dan serangan balasan. Pada tema ini berita mengungkapkan

Terdapat kalimat mengarah pada penyerangan yang dilakukan oleh Hamas, serangan tiba tiba itu mengejutkan Israel, dari kata “mengejutkan” pada berita ini mengarah pada menyerang tanpa ada nya aba-aba yang membuat lawan belum siap dengan serangan yang terjadi. Dalam serangan yang dilakukan Hamas, Israel juga

⁶⁹ Ahmad Naufal Dzulfaroh, “Operasi Badai Al-Aqsa”, *Kompas.com*, diakses 16 Maret 2025 pukul 21.23 Wib, <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/08/133446665/operasi-badai-al-aqsa-mengapa-hamas-luncurkan-serangan-besar-besaran>.

respons membalas serangan itu melalui “Operasi Pedang Besi”. Pada hal ini menunjukkan bahwa adanya menghentikan atau memulihkan posisi dan mengambil alih. Politik dan ideologis Pada tema ini berita mengungkapkan melancarkan serangan tersebut media mengarahkan pembaca untuk melihat serangan Hamas dari sudut pandang strategi yang terorganisir dan bermotif politik, dari kalimat berita menunjukkan “Hamas menuduh bahwa orang Yahudi melanggar perjanjian status quo” berarti bagaimana kondisi dikontraskan dengan kemungkinan perubahan, atau pada keadaan yang ada sebelumnya.

b) “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi”

Sebanyak 260 orang tewas saat berlangsung Nova Festival, festival musik di Israel yang turut terkena serangan kelompok militan Palestina, Hamas. Namun, ada satu kejadian yang sangat melekat diingatkannya, yaitu ketika seorang penonton konser ditembak mati di luar sebuah mobil van dan seorang lagi tewas di kursi penumpang mobil tersebut. Seperti lapangan tembak Masih dari sumber yang sama, Gibly menuturkan, kejadian mengerikan itu membuat lokasi festival seperti lapangan tembak Sementara Avinatan terlihat di dekatnya saat sepeda motor yang membawa Argamani melintas dan ditangkap oleh beberapa pria. Dia dipaksa berjalan dengan tangan dipegang di belakang.⁷⁰

Tema : Kemanusiaan dan Korban Sipil. pada tema ini berita menunjukkan, banyaknya korban atas serangan yang sedang terjadi , pada berita ini juga mengungkapkan beberapa pengunjung yang “disandera” yaitu adanya korban yang diculik atau ditahan. Menceritakan bagaimana yang dialami para pengunjung dengan kepanikan dan rasa takut yang mereka alami, banyaknya terluka dan 260 korban tewas pada serangan itu. Menunjukkan bagaimana situasi yang dirasakan

⁷⁰ Alinda Hardiantoro, “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi”, *Kompas.com*, diakses 17 Maret 2025 pukul 22.00 <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/144500965/festival-musik-jadi-sasaran-serangan-hamas-ke-israel-260-korban-tewas?>.

para pengunjung yang tidak bisa menyelamatkan atau bersembunyi dari serangan ini.

c) “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik.”

Dampak global perang Hamas dan Israel Konflik antara Hamas dan Israel berpotensi menyebabkan dampak secara global dalam berbagai sektor. Berikut dampak yang akan terjadi: 1. Harga minyak mentah naik Wilayah Palestina tidak menghasilkan minyak. Sementara Israel memiliki dua kilang minyak dengan kapasitas gabungan hampir 300.000 barel per hari. CEO Vanda Insights, sebuah lembaga analisis pasar minyak dunia, Vandana Hari mengatakan harga minyak mentah mungkin mengalami lonjakan sebagai dampak serangan militan Hamas terhadap Israel. Penurunan nilai saham ini berpotensi menyebabkan pergerakan saham yang tidak stabil di minggu ini Potensi keamanan di negara tetangga Di sisi lain, serangan Hamas ke Israel yang memicu peperangan terbuka juga berpotensi memengaruhi keamanan negara-negara tetangga. Diberitakan France24 (8/10/2023), sejumlah negara yang bahkan lokasinya jauh dari area konflik telah memperketat keamanan mereka. Contohnya Inggris, AS, Perancis, Jerman, dan Kanada.⁷¹

Tema : Ekonomi dan Geopolitik. Pada tema ini berita menunjukkan kalimat “Hamas ingin adanya kebijakan atas wilayah” antara kedua nya, dan pada seangan berdampak dengan kestabilan harga yang yang berdampak pada global, seperti naiknya harga minyak karena Israel mempunyai kilang minyak sementara wilayah tidak memiliki, sementara itu juga menurunnya saham di wilayah Timur Tengah dan dampak keamanan negara tetangga. Tema ini menonjolkan bagaimana dampak yang terjadi pada negara lain dengan adanya konflik yang sedang terjadi

⁷¹ Erwina Rachmi Puspapertiwi, “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik”, *Kompas.com*, diakses 18 Maret 2025 Pukul 05.21 <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/094500565/efek-global-buntut-serangan-hamas-ke-israel-harga-minyak-mentah-terancam>(diakses

dengan serangan yang mungkin banyak menghasilkan dampak dalam global internasional.

d) “Brigade Al Qassam Tembakkan Rentetan Roket ke Israel saat Peringatan Setahun Serangan Hamas.”

“Brigade Al Qassam Tembakkan Rentetan Roket ke Israel saat Peringatan Setahun Serangan Hamas” Sayap militer Hamas, Brigade Al Qassam, mengeklaim telah meluncurkan empat roket ke wilayah Israel. Serangan itu dilancarkan Hamas pada Senin (7/10/2024) yang bertepatan dengan peringatan satu tahun serangan Badai Al Aqsa pada 7 Oktober 2023 lalu. Sayap militer Hamas itu menyebut serangan roketnya menargetkan pos-pos militer Israel. Hamas juga menyatakan pasukannya terus menyerang militer Israel di Jalur Gaza. Sementara itu, militer Israel menyebut tiga dari empat roket Hamas telah dicegat dan satu roket yang lolos jatuh di area terbuka. Serangan Hamas ini juga disebut tidak mengganggu acara peringatan 7 Oktober yang digelar di lokasi festival musik Nova setahun silam.⁷²

Tema : Agresi militer Pada berita ini mengungkapkan melalui video dan penjelasan pada artikel. Terdapat kalimat menunjukkan bahwasanya militer Hamas, Brigade Al-Qasam mengeklaim Pesan politik dan psikologis peluncuran roket tidak hanya bersifat militer, tapi juga mengandung pesan politik dan psikologis. Melakukan serangan pada tanggal yang sama, Hamas ingin menunjukkan bahwa mereka konsisten dalam perjuangan mereka dan mampu menantang Israel meskipun telah mengalami berbagai tekanan dan serangan balasan.

⁷² Muhammad Dava Arrifa, “Brigade Al-Qassam Tembakkan Rentetan Roket ke Israel Saat Peringatan Setahun Serangan Hamas”, *Kompas.com*, diakses 19 maret 2025 pukul 07.25 Wib, <https://video.kompas.com/watch/1727283/brigade-al-qassam-tembakkan-rentetan-roket-ke-israel-saat-peringatan-setahun-serangan-hamas>.

e) “Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal”

kematiannya menambah jumlah korban dari serangan itu menjadi 1.207 di pihak Israel. Tentara Israel mengatakan, 805 tentaranya tewas sejak dimulainya perang Gaza, termasuk selama serangan 7 Oktober. Sementara itu, serangan balasan Israel menewaskan 44.235 orang di Gaza, menurut angka-angka dari Kementerian Kesehatan di wilayah kantong Palestina itu yang dikuasai Hamas. Selama setahun perang di Gaza, Israel mengebom lebih dari 40.000 target, menemukan 4.700 terowongan, dan menghancurkan 1.000 lokasi peluncur roket.⁷³

Tema : kemanusiaan dan korban sipil Pada berita ini menunjukkan banyak korban pada korban yaitu salah satu nya komandan batalion sekitar 30 tewas, dan 165 komadan kompi dan mengungkapkan “44.235 orang Gaza yang menjadi korban pada serangan ini. Tema ini menonjolkan bagaimana banyaknya korban dampak yang terjadi pada serangan yang terjadi.

f) “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa.”

Dari serangan itu telah memicu perang dan diyakini ia yang mengarahkan operasi militer Hamas sejak saat itu. Berbicara pada briefing dengan wartawan, juru bicara IDF Laksamana Muda Daniel Hagari mengatakan Israel telah mengebom kamp pengungsi Al-Nusseirat di Gaza tengah pada Sabtu (9/3/2024) malam. Serangan itu setelah mendapat informasi intelijen tentang lokasi Issa, orang kedua di sayap militer Hamas, Brigade Izz ad-Din al-Qassam. "Dua pemimpin Hamas Issa dan komandan lain yang bertanggung jawab atas senjata Hamas di Gaza menggunakan kompleks bawah tanah ketika diserang jet Israel dalam operasi gabungan dengan dinas keamanan Israel Shin Bet," kata Hagari, dikutip dari Reuters pada Selasa (12/3/2024).⁷⁴

⁷³ Aditya Jaya Iswara, “Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas Pada 7 Oktober 2023 Meninggal”, *Kompas.com*, diakses 13 Maret pukul 06.30 Wib <https://internasional.kompas.com/read/2024/11/27/125625370/tentara-israel-yang-terluka-saat-serangan-hamas-pada-7-oktober-2023>

⁷⁴ Ibertus Adit, “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa”, *Kompas.com*, diakses 17 maret 2025 Pukul 10.23 Wib

Tema: Agresi Militer Pada tema ini berita menunjukkan Israel yang ingin gencatan sementara untuk menjamin sandera untuk menjamin pembebasan Israel mengatakan tidak akan menghentikan perang sampai Hamas berhasil “dikalahkan” bahwasanya perang ini tidak akan berakhir sebelum Hamas kalah dari Israel membuat, kata dikalahkan menunjukkan serangan yang akan terus berlanjut karena adanya respons yang menjadikan konflik semakin luas , semakin membuat satu sama lain merasakan dampak yang begitu besar dan merugikan banyak pihak.

g) “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif.”

Selain Mohammed Deif, satu pejabat Hamas lainnya yang menjadi sasaran dalam serangan tersebut adalah komandan senior bernama Rafa Salama. Respons Dunia atas Kematian Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Sosok Mohammed Deif Deif adalah salah satu pendiri sayap militer Hamas, Brigade Al Qassam pada 1990-an dan telah memimpin pasukan itu selama lebih dari 20 tahun. Dia diyakini selamat dari tujuh upaya pembunuhan yang dilakukan Israel, termasuk pada 2021. Militer Israel menganggap Deif sebagai bagian dari dewan militer beranggotakan tiga orang yang merencanakan serangan 7 Oktober 2023 ke wilayah Israel.⁷⁵

Tema Agresi militer: Pada tema ini berita menunjukkan dampak terhadap struktur militer Hamas kematian Deif dianggap sebagai pukulan besar sebagai Hamas eliminasi tokoh sekeles Deif berpotensi mengganggu koordinasi dan efektivitas operasi militer Hamas dalam pemberitaan ini, media membimngkai kematian Mohammed Deif sebagai keberhasilan strategis Israel dalam upaya melemahkan militer Hamas framing ini juga menyoroti konsekuensi kemanusiaan

<https://www.kompas.com/global/read/2024/03/12/061142870/israel-coba-konfirmasi-bunuh-wakil-pemimpin-militer-hamas-marwan-issa>.

⁷⁵ Aditya Priyatma Darmawan, “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif”, *Kompas.com*, diakses 18 maret 2025 Pukul 22.00 Wib, <https://www.kompas.com/tren/read/2024/08/01/183000565/israel-klaim-bunuh-komandan-militer-hamas-mohammed-deif>

dari serangan tersebut, terutamaa tingginya korban sipil serta potensi eskalasi konflik akibat reaksi dari aktor regional lainnya.

h) “Pemimpin Hamas, Ismail Hanyeh Tewas Karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu.”

New York Times melaporkan, di antara orang-orang yang segera diberitahu, adalah Jenderal Ismail Ghaani. Dia merupakan panglima Pasukan Quds, cabang Garda Revolusi di luar negeri, yang bekerja erat dengan para sekutu Iran di kawasan, termasuk Hamas dan Hezbollah. Ismail Ghaani lalu memberi tahu pemimpin tertinggi Iran, Ayatollah Ali Khamenei, pada dini hari itu. Empat jam setelah ledakan, Garda Revolusi mengeluarkan pernyataan bahwa Haniyeh telah terbunuh. Pada pukul 7 pagi, Khamenei telah memanggil anggota Dewan Keamanan Nasional Tertinggi Iran ke kompleks rumahnya untuk pertemuan darurat. Saat itu dia mengeluarkan perintah untuk menyerang Israel sebagai pembalasan.⁷⁶

Tema : geopolitik Dampak terhadap stabilitas regional pembunuhan Haniyeh memicu ketegangan antara Iran dan Israel, serta meningkatkan resiko konflik yang meluas dikawasan framing ini menyoroti bahwa konflik Israel dan Hamas tidak terbatas pada wilayah Gaza, tapi telah meluas ketingkat internasional, dengan potensi dampak terhadap stabilitas politik dan keamanan dikawasan Timor tengah.

i) “Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden”

PM Israel Benjamin Netanyahu mengatakan bahwa Israel telah “menyelesaikan urusannya” dengan Sinwar, namun perang belum berakhir. Dalam sebuah pidato yang disiarkan di televisi, Netanyahu mengatakan bahwa “cahaya mengalahkan kegelapan” di wilayah tersebut. Ia juga menyebut kematian Sinwar sebagai “tonggak penting” dalam kemunduran Hamas. "Hamas tidak akan lagi memerintah Gaza," katanya dikutip dari Al Jazeera, Kamis (17/10/2024). Sementara itu, Menteri Luar Negeri Israel Katz menyebut, tewasnya Sinwar sebagai “pencapaian militer dan moral bagi tentara Israel”. Sedangkan, ketua

⁷⁶ gidius Patnistik, “Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan yang lalu”, *kompas.com*, diakses 18 maret 2025 Pukul 20.22 Wib, <https://internasional.kompascom/read/2024/08/02/175230370/pemimpin-hamas-ismail-haniyeh-tewas-karena-bom-yang-diselundupkan>.

Partai Persatuan Nasional Israel, Benny Gantz mengucapkan selamat kepada militer Israel. “Ini adalah pencapaian penting dengan pesan yang jelas - kami akan mengejar musuh-musuh kami sampai akhir.”⁷⁷

Tema: geopolitik Konfirmasi kematian Yahya Sinwar
Presiden AS Joe Biden menyatakan bahwa hasil tes DNA telah memastikan kematian sinwar, dan menyebutnya sebagai “hari yang baik bagi Israel, Amerika Serikat, dan dunia”, dalam pemberitaan ini media membingkai kematian Yahya Sinwar sebagai titik balik potensial dalam konflik Israel-Hamas.

j) “Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas”

Safiyeh ditahan untuk diinterogasi atas dugaan beroperasi di kelompok Hamas. Penggerebekan kini sudah berakhir, kata militer Israel. Petugas kesehatan Gaza dan WHO mengatakan, serangan untuk menangkap Safiyeh mengakibatkan RS di Beit Lahia tersebut berhenti beroperasi. Sejak 6 Oktober 2024, operasi Israel di Gaza difokuskan di utara. Mereka mengatakan, serangan darat dan udaranya untuk mencegah Hamas menghimpun kekuatan kembali. "Situasinya sangat buruk," kata Ammar Al-Barsh (50), penduduk Jabalia di dekat Beit Lahia. "Tidak ada layanan medis, tidak ada ambulans, dan tidak ada pertahanan sipil di utara," lanjutnya, dikutip dari kantor berita AFP. Militer Israel mengklaim menewaskan ratusan anggota Hamas sejak 6 Oktober, sedangkan tim penyelamat menyebutkan bahwa ribuan warga sipil tewas. "Kamal Adwan sekarang kosong," ujar WHO, yang terkejut oleh serangan berulang tersebut.⁷⁸

Tema kesehatan : terdapat situasi sangat buruk terkait tidak adanya layanan medis, seperti tidak adanya ambulans, tidak ada pertahanan sipil di utara diakibatkan terkait penangkapan Israel terhadap direktur RS Kamal Adwan Gaza

⁷⁷ Alicia Diahwahyuningtyas, Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respon Netanahayudan Joe Biden”, *kompas.com*, diakses 18 Maret 2025 Pukul 19.21 Wib <https://www.kompas.com/tren/read/2024/10/18/123100065/pemimpin-hamas-yahya-sinwar-dibunuh-israel-ini-respos-netanyahu-dan-joe>.

⁷⁸ Aditya Jaya Iswara, “Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas”, *Kompas.com*, diakses 19 Maret 2025 Pukul 08.30 Wib, <https://www.kompas.com/global/read/2024/12/29/140000070/israel-tangkap-direktur-rs-kamal-adwan-gaza-diduga-anggota-hamas>.

yang diduga salah satu anggota dari militan Hamas. Adanya pembongkaran sistematis fasilitas kesehatan dan pengepungan selama 80 hari mengakibatkan membahayakan nyawa 75.000 warga menyoroti ketegangan antara ketegangan antara kebutuhan keamanan dan perlindungan terhadap layanan kemanusiaan, serta dampak langsung terhadap warga sipil yang membutuhkan perawatan medis.

3. Framing Berita Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com berdasarkan Analisis Model Zhongdang Pan dan Gerald M Koscki.

Berita dianalisis menggunakan model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki Model ini memusatkan analisis dan perhatian langsung kepada konstruksi naskah berita yang ditulis langsung dengan wartawan.⁷⁹ Analisis berita terkait serangan Israel ke Hamas dan serangan Hamas ke Israel menggunakan model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki dengan empat Struktural sebagai berikut:

a. Analisis Berita Kompas.com Serangan Hamas ke Israel

Berita 1

Judul : “Operasi Badai Al-Aqsa” Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan? Edisi 8 Oktober 2023

Reporter : Ahmad Naufal Dzulfaroh, Sar Hardiy

Tabel 4.2 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 1 Operasi Badai Al-Aqsa

Struktur	Unit yang Dianalisi	Hasil Analisis
-----------------	----------------------------	-----------------------

⁷⁹Nina, Triyanto, Jurnalisme Poositif, (Bogor: CV Lindan Bestari, 2021), hlm.89

Sintaksis (Cara jurnalis menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Headline: “Operasi Badai Al-Aqsa Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan”
	<i>Lead</i>	Lead : kelompok Hamas meluncurkan serangan besar-besaran ke wilayah Israel pada sabtu 7 Oktober 2023
	Latar Informasi	Latar Informasi: kelompok Hamas yang menyebut serangan pada Israel ini sebagai “ Operasi Badai Al-Aqsa”, merespon serangan itu Israel pun membalasnya melalui “Operasi Pedang Besi”
	Kutipan Sumber	Kutipan Sumber: dikutip dari Aljazeera, “Operasi Badai Al-Aqsa” merupakan respons terhadap semua kekejaman yang dihadapi warga palestina. Serangan yang dilakukan pada hari simchat torah ini meningkatkan kembali pada perang wilayah tersebut, dikutip dari AP News.
	Pernyataan	Hamas menembakkan 5.000 roket, “kami ingin masyarakat internasional menghentikan kekejaman di Gaza, terhadap rakyat Palestina, tempat suci kami seperti al-Aqsa” Hamas menuduh bahwa orang-orang Yahudi berdoa disana dan melanggar perjanjian status quo.
	penutup.	“ semua hal yang menjadi alasan di balik dimulainya pertempuran ini aksi atau respons warga Palestina atas kekejaman yang dirasakan”, karena itu militer Hamas mengajak semua orang untuk mengangkat senjata.”
Scrip (Cara jurnalis mengisahkan fakta)	What	Kelompok Hamas meluncurkan serangan besar-besaran di wilayah Israel.
	Where	Wilayah Israel bagian Selatan
	When	Sabtu 7 Oktober 2023 Pagi
	Who,	Kelompok Hamas
	Why	Serangan ini terjadi karena ingin menghentikan kekejaman di Gaza terhadap rakyat Palestina dan termasuk respon untuk semua kekejaman Israel.
	How.	Hamas telah menembakkan 5.000 roket serangan ini juga diyakini karena

		meningkatkan kunjungan kelompok nasionalis Isreal ke Masjid Al-Aqsa.
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat.	1. Saling merespon pada serangan yang terjadi, dan menyerang satu sama lain 2. Hamas menuduh bahwa orang-orang Yahudi berdoa disana dan melanggar status quo Karena,sebab, oleh karena itu, namun, meskipun.
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, Grafik	 Terdapat foto yang menunjukkan pemandangan ketika roket diluncurkan ke arah israel dari Kota Gaza, yang di kontrol faksi Hamas, pertikaian dua kubu. Kompas menekankan gambar yang mengarah pada aksi yang terjadi dalam serangan ini.⁸⁰

a. Struktur Sintaksis

Pada berita ini dapat diketahui bahwa fokus pada saling serang atau respon dengan apa yang telah terjadi, Hamas menembakkan 5.000 roket terhadap Israel untuk mengajak masyarakat menghentikan kekejaman Israel pada rakyat Palestina dan akibat serangan terjadi Israel pun mebalas dengan serangan yang disebut

⁸⁰ Ahmad Naufal Dzulfaroh, "Operasi Badai Al-Aqsa Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan?", *Kompas.com*, diakses 22 Mei 2025 pukul 12.10 <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/08/133446665/operasi-badai-al-aqsa-mengapa-hamas-luncurkan-serangan-besar-besaran>.

dengan “Operasi Pedang Besi”. Pada berita ini juga terdapat kutipan sumber pada media Aljazeera dan AP News. Berita ini menekankan pada tindakan Hamas dan sifar mengejutkan dari serangan tersebut, yang membingkai Hamas sebagai orang yang memulai atau menyebabkan tindakan agresif.

b. Struktur Skrip

Dilihat dari skrip mengisahkan fakta, dilengkapi dengsn unsur berita 5W+1H. Pada berita menjelaskan Serangan ini terjadi karena ingin menghentikan kekejaman di Gaza terhadap rakyat Palestina dan termasuk respon untuk semua kekejaman Israel. Hamas telah menembakkan 5.000 roket serangan ini juga diyakini karena meningkatnya kunjungan kelompok nasionalis Isreal ke Masjid Al-Aqsa, kelengkapan berita sudah mengikuti unsur berita.

c. Struktur Tematik

Pada berita ini terdapat proposisi, kalimat hubungan antar kalimat. Saling merespon pada serangan yang terjadi, dan menyerang satu sama lain Hamas menuduh bahwa orang-orang Yahudi berdoa disana dan melanggar status quo **Karena,sebab, oleh karena itu, namun, meskipun.**

d. Struktur Retoris

Terdapat foto yang menunjukkan pemandangan ketika roket diluncurkan ke arah israel dari Kota Gaza, yang di kontrol faksi Hamas, pertikaian dua kubu. Kompas menekankan gambar yang mengarah pada aksi yang terjadi dalam serangan in

Berita 2

Judul : “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban

Tewas Dievakuasi” Edisi 9 Oktober 2023

Reporter : Alinda Hardiantoro, Farid Firdaus

Tabel 5.1 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 2 Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi

Struktur	Unit yang Dianalisi	Hasil Analisis
Sintaksis (Cara jurnalis menyusun fakta)	Headline	“Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi”
	Lead	Sebanyak 260 orang tewas saat berlangsung Nova Festival, festival musik di Israel yang turut terkena serangan kelompok militan Palestina, Hamas. (paragraf 1)
	Latar Informasi	“saya mendengar suara tembakan dari segala arah. Mereka menembaki kami dari kedua sisi” kata Arik Nani, salah satu pengunjung festival. “semua orang sangat panik dan mulai mengambil barang-barang mereka” Gibly mengatakan, jalan raya menjadi macet dan tidak ada yang bisa bergerak.
	Kutipan Sumber	dalam artikel berita ini beberapa sumber rujukan seperti: dilansir dari WION “aya mendengar tembakan dari segala arah pernyataan dari salah satu pengunjung festival. CNN, 260 jenazah ditemukan di lokasi festival, menurut layanan penyelamatan Israel. “kami tidak punya tempat bersembunyi kata Gibly
	Pernyataan	Dalam video yang dibagikan dan viral di media sosial serta ditayangkan oleh media Israel, puluhan pengunjung festival berlarian. Juru bicara Hamas Khaled Qadami mengatakan, serangan kelompoknya dilakukan sebagai respons atas

		kekejaman yang dirasakan rakyat palestina selama beberapa tahun.
	penutup.	kelompok militan Palestina Hamas Melancarkan serangan mendadak dan terkordinasi ke sejumlah wilayah Israel.
Scrip (Cara jurnalis mengisahkan fakta)	What	. Festival Musik jadi serangan Hamas ke Israel, 260 korban tewas.
	Where	berlokasi di dekat Kibbutz Re'im
	When	7 Oktober 2023 sekitar pukul 6.30 Pagi waktu setempat
	Who,	Kelompok militan Hamas
	Why	sebagai repons atas kekejaman yang dirasakan rakyat Palestina selama beberapa tahun.
	How.	Festival itu merupakan pesta dansa semalam untuk merayakan hari raya Yahudi, Sukkot. Datangnya serangan tersebut terekam salah satu pengunjung festival, Tal Gibly, dalam video yang dibagikan dan viral di media sosial puluhan pengunjung festival terlihat berlarian melintas lapangan saat tembakan dilepaskan. Kurang dari dua mil jauhnya, militan Gaza juga mulai menyerang tank dan tentara Israel.
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat.	Terfokus pada serangan yang sedang terjadi pada festival perayaan hari besar Yahudi menunjukkan situasi yang dialami para pengunjung, dan situasi ledakan yang mengakibatkan banyaknya korban akibat serangan yang sedang terjadi pada pagi itu. Namun , Sementara
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, Grafik	

		Pada foto menampilkan suasana pagi hari di lokasi festival musik. ⁸¹
--	--	---

a. Struktur Sintaksis

Pada analisis sintaksis berita yang berjudul ““Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi”, fokus utama kalimat ditempatkan pada kata “Festival Musik” dan “Serangan Hamas”, yang mengarahkan persepsi bahwa serangan tersebut menyasar warga sipil dalam konteks hiburan. Kata “Jadi Sasaran” dan “Korban Tewas dievakuasi” memberi kesan dramatis dan memperkuat narasi korban sipil. Menekankan unsur dramatis dari kejadian ini, memusatkan perhatian pada kekejaman Hamas terhadap warga sipil.

b. Struktur Skrip

Dilihat dari skrip mengisahkan fakta, dilengkapi dengan unsur berita 5W+1H. Pada berita menjelaskan Serangan ini Festival itu merupakan pesta dansa semalam untuk merayakan hari raya Yahudi, Sukkot. Datangnya serangan tersebut terekam salah satu pengunjung festival, Tal Gibly, dalam video yang dibagikan dan viral di media sosial puluhan pengunjung festival terlihat berlarian melintas lapangan saat tembakan dilepaskan. Kurang dari dua mil jauhnya, militan juga mulai menyerang tank dan tentara Israel.

c. Struktur Tematik

Pada berita ini terdapat proposisi, kalimat hubungan antar kalimat. Terfokus pada serangan yang sedang terjadi pada festival perayaan hari besar Yahudi menunjukkan situasi yang dialami para pengunjung, dan situasi ledakan yang

⁸¹ Alinda Hardiantoro, “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas dievakuasi”, *Kompas.com*, diakses 22 Mei 2025 pukul 13.03 <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/144500965/festival-musik-jadi-sasaran-serangan-hamas-ke-israel-260-korban-tewas?>.

mengakibatkan banyaknya korban akibat serangan yang sedang terjadi pada pagi itu. **Namun , Sementara**

d. Struktur Retoris

Terdapat foto yang menunjukkan suasana pagi hari di lokasi festival musik. Dalam foto ini menunjukkan hanya seperlunya saja dan situasi keadaan do pagi hari itu.

Berita 3

Judul : “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik.” Edisi 9 Oktober 2023

Reporter : Erwina Rachmi Puspapertiwi, Inten Esti Pertiwi

Tabel 5.2 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 3 Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik

Struktur	Unit yang Dianalisi	Hasil Analisis
Sintaksis (Cara jurnalis menyusun fakta)	<i>Headline</i>	“Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik”
	<i>Lead</i>	kelompok militan Palestina, Hamas, melakukan serangan ke Israel. Khaled Qadomi, menyatakan bahwa serangan ini merupakan respon atas kekejaman yang dirasakan rakyat palestina selama beberapa tahun terakhir. Latar Informasi: konflik ini berpotensi menyebabkan dampak global dalam berbagai sektor, termasuk energi dan pasar keuangan.
	Latar Informasi	konflik ini berpotensi menyebabkan dampak global dalam berbagai sektor, termasuk energi dan pasar keuangan.
	Kutipan Sumber	“Data baru menunjukkan setidaknya 700 orang terbunuh di Israel menurut juru bicara pasukan pertahanan Israel”. Dilansir dari NBC News “ kita mungkin melihat lonjakan harga minyak mentah ketika pasar dibuka pada hari senin”. Dilansir dari CNBC

		“ pasar saham di Israel dan Timur Tengah dibuka di zona merah. Dilansir dari Mint
	Pernyataan	Konflik antara Hamas dan Israel berpotensi menyebabkan dampak secara global dalam sektor. Naiknya harga minyak mentak akan ada sejumlah premi resiko yang diperhitungkan sampai pasar yakin kejadian tersebut tidak memicu reaksi berantai pasokan minyak dan gas Timur Tengah tidak akan terpengaruh.. adanya penurunan harga saham, potensi keamanan di negara tetangga. Keamanan juga diperketat untuk menjaga penduduk yang pro-palestina saat melakukan aksi unjuk rasa mendukung serangan tersebut.
	penutup.	Srangan terjadi merupakan respons terhadap kkekejaman dan pada berita ini juga memiliki dampak global yang begitu besar bagi wilayah Timur Tengah akibat serangan yang terjadi antara Hamas dan Israel.
Scrip (Cara jurnalis mengisahkan fakta)	What	Efek Gloobal serangan Hamas ke Israel
	Where	
	When	Pada Sabtu 7/10/2023 pagi
	Who,	Kelompok militan Hamas
	Why	Dinilai sebagai ketangguhan Hamas melaan Israel dan memperingati satu tahun serangan Hamas.
	How.	Militan Hamas meluncurkan 4 roket pada festival nova ke wilayah Israel, Hamas menyerang israel di berbagai wilayah.
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat.	Berita terdiri dari 10 paragraf menggunakan kata penghubung seperti karena, namun, sementara itu, dan jika.
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, Grafik	Idiom atau ungkapan pada artikel berita seperti - “Premi risiko” mengacu pada tambahan biaya atau harga yang dibebankan karena

		ketidakpastian atau risiko dalam pasar, khususnya dalam konteks pasar mentah akibat konflik. - “Zona merah” menunjukkan kondisi pasar saham mengalami penurunan atau kerugian signifikan. Artikel berita dilengkapi dengan foto menggambarkan dampak langsung dari konflik asap membubung di atas gedung-gedung kota.⁸² 
--	--	--

a. Struktur Sintaksis

Pada skema berita menunjukkan fakta “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik” kelompok militan Palestina, Hamas, melakukan serangan ke Israel. Khaled Qadomi, menyatakan bahwa serangan ini merupakan respon atas kekejaman yang dirasakan rakyat palestina selama beberapa tahun terakhir konflik ini berpotensi menyebabkan dampak global dalam berbagai sektor, termasuk energi dan pasar keuangan. “Data baru menunjukkan setidaknya 700 orang terbunuh di Israel menurut juru bicara pasukan pertahanan Israel”. Dilansir dari NBC News “ kita mungkin melihat lonjakan harga minyak mentah ketika pasar dibuka pada hari senin”. Dilansir dari CNBC “ pasar

⁸² Erwina Rachmi Puspapertiwi, “Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, HargaMinyakMentaNaik”,*Kompas.com*, diakses 22 Mei 2025 Pukul 4.21 Wib, <https://www.kompas.com/tren/read/2023/10/09/094500565/efek-global-buntut-serangan-hamas-ke-israel-harga-minyak-mentah-terancam>(diakses

saham di Israel dan Timur Tengah dibuka di zona merah. Dilansir dari Mint, pada struktur ini sudah memenuhi kelengkapan.

b. Struktur Skrip

Dilihat dari skrip mengisahkan fakta, dilengkapi dengan unsur berita 5W+1H. Pada berita tidak tercantum Where yaitu dimana tepat peristiwa itu terjadi dan mengandung makna yang berbeda, berita ini menjelaskan Militer Hamas meluncurkan 4 roket pada festival nova ke wilayah Israel, Hamas menyerang israel di berbagai wilayah

c. Struktur Tematik

Pada berita ini terdiri dari 10 paragraf menggunakan kata penghubung seperti **karena, namun, sementara itu, dan jika**. Dalam tematik bagaimana menulis fakta yang tertulis pada berita seperti dari kekejaman di Gaza lah yang menjadi alasan Hamas menyerang Israel dalam artikel terdapat kata ganti seperti diatas.

d. Struktur Retoris

Pada berita ini bagaimana menekankan fakta dengan adanya gambar atau grafik dan lainnya, menunjukkan Idiom atau ungkapan pada artikel berita seperti “Premi risiko” mengacu pada tambahan biaya atau harga yang dibebankan karena ketidakpastian atau risiko dalam pasar, khususnya dalam konteks pasar mentah akibat konflik. Zona merah” menunjukan kondisi pasar saham mengalami penurunan atau kerugian signifikan. Artikel berita dilengkapi dengan foto menggambarkan dampak langsung dari konflik asap membubung di atas gedung-gedung kota.

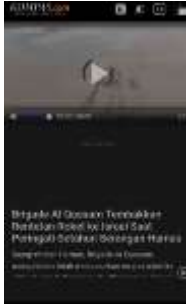
Berita 4

Judul : “Brigade Al Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas.” Edisi 7 Oktober 2024

Reporter : Muhammad Dava Arrifa

Tabel 6.1 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 4 Brigade Al Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas

Struktur	Unit yang Dianalisi	Hasil Analisis
Sintaksis (Cara jurnalis menyusun fakta)	<i>Headline</i>	“Brigade Al Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas.”
	<i>Lead</i>	sayap militer Hamas, Brigade Al-Qassam, mengklaim telah meluncurkan empat roket ke wilayah Israel.
	Latar Informasi	serangan menyebabkan ratusan korban jiwa dan luka-luka di pihak Israel, serta memicu konflik bersenjata yang berkepanjangan antara Israel dan Hamas di jalur Gaza.
	Kutipan Sumber	
	Pernyataan	menyampaikan informasi tentang serangan roket oleh Brigade sebagai fakta berita tanpa disertai pernyataan tambahan dari pihak militer.
	penutup.	Serangan itu diluncurkan mengincar posisi militer yaitu peringat satu tahun Hamas melawan Israel.
Scrip (Cara jurnalis mengisahkan fakta)	What	Brigade Al-Qassam, sayap militer Hamas, mengklaim telah meluncurkan empat roket ke wilayah Israel.
	Where	
	When	serangan dilakukan pada Senin 7 Oktober 2024 bertepatan dengan peringatan satu tahun serangan Badai Al Aqsa.
	Who,	Kelompok militan Hamas
	Why	Juru bicara Hamas Khaled Qadami menyatakan, serangan ke Israel dilakukan sebagai Respons atas kekejaman yang rakyat Palestina

		rasakan selama beberapa tahun belakangan.
	How.	Militan Hamas meluncur 4 roket ke ilayah Israel dan mengakibatkan kericuhan.
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat.	Artikel berita terdiri dari 5 paragraf Hubungan antar kalimat mengurutkan kejadian terkait serangan roket dan peringatan.
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, Grafik	Fokus utama adalah penyampaian fakta, artikel berita ini dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi serangan roket. ⁸³ 

a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis ini bagaimana menyusun fakta pada skema berita sudah menjelaskan secara singkat tidak terdapat kutipan sumber, menyampaikan informasi tentang serangan roket oleh Brigade sebagai fakta berita tanpa disertai pernyataan tambahan dari pihak militer. Serangan itu diluncurkan mengincar posisi militer yaitu peringat satu tahun Hamas melawan Israel.

⁸³ Muhammad Dava Arrifa, "Brigade Al- Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas, *Kompas.com*, diakses 22 Mei 2025 pukul 14.35 Wib, <https://video.kompas.com/watch/1727283/brigade-al-qassam-tembakan-rentetan-roket-ke-israel-saat-peringati-setahun-serangan-hamas>.

b. Struktur Skrip

Pada skrip dalam mengisahkan fakta dilengkapi dengan unsur 5W+1H pada berita ini sudah memenuhi unsur berita dan cukup jelas dan disampaikan juga melalui video dan skema berita.

c. Struktur Tematik

Pada tematik bagaimana menulis fakta pada paragraf yang ada proposisi kalimat hubungan artikel berita terdiri dari 5 paragraf hubungan antar kalimat mengurutkan kejadian terkait serangan roket dan peringatan.

d. Struktur Retoris

Pada retorik cara menekankan fakta bagaimana terlihat dari foto atau video jika tercantum pada berita, Fokus utama adalah penyampaian fakta, artikel berita ini dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi serangan roket.

Berita 5

Judul : “Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal.” Edisi 27 November 2024

Reporter : Aditya Jaya Iswara.

Tabel 6.2 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 5 Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal

Struktur	Unit yang Dianalisi	Hasil Analisis
Sintaksis (Cara jurnalis menyusun fakta)	<i>Headline</i>	“Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal.”
	<i>Lead</i>	seorang tentara Israel bernama Yona-Bezalel Brief (23) yang terluka saat

		serangan Hamas pada 7 Oktober 2023, meninggal dunia.
	Latar Informasi	Tentara Israel meninggal dunia akibat serangan Hamas sejak dimulainya perang Gaza termasuk selama serangan 7 Oktober .
	Kutipan Sumber	Menurut perhitungan kantor berita AFP, kematian menambah jumlah korban dari serangan itu menjadi 1.207 di pihak Israel.
	Pernyataan	Militer Israel menyatakan, telah menewaskan delapan komandan brigade kelompok di Gaza, sekitar 30 komandan batalion, dan 165 komandan kompi selama setahun ini.
	penutup.	Tentara Israel meninggal akibat serangan Hamas pada serangan yang terjadi militer Israel pun banyak meneaskan warga Gaza.
Scrip (Cara jurnalis mengisahkan fakta)	What	seorang tentara Israel yang terluka dalam serangan Hamas.
	Where	di Kfar Aza sebuah permukiman di Israel Selatan dekat perbatasan dengan jalur Gaza
	When	serangan Hamas terjadi pada 7 Oktober 2023. Yona-Bezael Brief meninggal dunia pada 26 November 2024
	Who,	Kelompok militan Hamas
	Why	
	How.	pada 7 Oktober Hamas meluncurkan serangan mendadak ke wilayah Israel, dalam serangan itu Beif terluka parah dan setahun kemudian meninggal dunia.
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat.	Berita memiliki 6 paragraf dan hubungan antar kalimat seperti kronologis, kausal, deskriptif .
Retoris	Kata, Idiom,	Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik. ⁸⁴

⁸⁴ Aditya Jaya Iswara, "Tentara Israel Yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal", *Kompas.com*, diakses 22 Mei 2025 pukul 14.30 Wib <https://internasional.kompas.com/read/2024/11/27/125625370/tentara-israel-yang-terluka-saat-serangan-hamas-pada-7-oktober-2023>

(Cara jurnalis menekankan fakta)	Gambar/Foto, Grafik	
----------------------------------	---------------------	--

a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita seorang tentara Israel bernama Yona-Bezalel Brief (23) yang terluka saat serangan Hamas pada 7 Oktober 2023, meninggal dunia. Tentara Israel meninggal dunia akibat serangan Hamas sejak dimulainya perang Gaza termasuk selama serangan 7 Oktober. Militer Israel menyatakan, telah menewaskan delapan komandan brigade kelompok di Gaza, sekitar 30 komandan batalion, dan 165 komandan kompi selama setahun ini sudah tercantum secara jelas sesuai dengan struktur sintaksis.

b. Struktur Skrip

Pada skrip bagaimana mengisahkan fakta dengan kelengkapan berita dengan unsur 5W+1H pada berita ini tidak tercantum unsur Why mengapa peristiwa itu terjadi belum tercantum jelas. Menjelaskan seorang tentara Israel yang terluka dalam serangan Hamas. di Kfar Aza sebuah permukiman di Israel Selatan dekat perbatasan dengan jalur Gaza

c. Struktur Tematik

Pada struktur tematik bagaimana menulis fakta dengan melihat kohensi atau ada kata ganti yang tercantum Berita memiliki 6 paragraf dan hubungan antar kalimat seperti **kronologis, kausal, deskriptif**. Berita ini menjelaskan bagaimana peristiwa dan kronologi yang terjadi pada serangan antara Hamas dan Israel.

d. Struktur Retoris

Pada struktur retorik bagaimana menekankan fakta Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik. Pada artikel menjelaskan serangan yang terjadi kabut asap yang menghancurkan bangunan-bangunan disana.

Berita 6

Judul : “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa.” Edisi 12 Maret 2024

Reporter : Aditya Jaya Iswara.

Tabel 7.1 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 6 Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa.

Struktur	Unit yang Dianalisis	Hasil Analisis
Sintaksis (Cara jurnalis menyusun fakta)	<i>Headline</i>	“Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa.”
	<i>Lead</i>	pasukan Israel pada Senin 11 Maret 2024 sedang mengonfirmasi telah membunuh wakil pemimpin militer Hamas Marwan Issa dalam Serangan udara di Gaza.
	Latar Informasi	Kematian Issa, jika dikonfirmasi juga dapat mempersulit upaya untuk

		mencapai gencatan senjata dan pembebasan sandera meskipun Israel mengatakan pembicaraan terus berlanjut melalui mediator Meir dan Qatar.
	Kutipan Sumber	Dua pemimpin Hamas Issa dan komandan lain bertanggung jawab atas senjata Hamas di Gaza menggunakan kompleks baah tanah ketika diserang jet Israel dalam operasi gabungan dengan keamanan Israel. Dilansir dari <i>Reuter</i>
	Pernyataan	Jika memang tersingkir Maran Issa, yang dalam banyak hal merupakan kepala staf militer Hamas.
	penutup.	serangan udara di Gaza tengah pasukan Komando telah menargetkan lokasi yang diyakini digunakan oleh kelompok Hamas di Khan Younis.
Scrip (Cara jurnalis mengisahkan fakta)	What	Israel mencoba konfirmasi bunuh wakil pemimpin militer Hamas Marwan Issa dalam serangan udara di Gaza
	Where	di Gaza.
	When	11 Maret 2024.
	Who,	Pasukan militer Israel.
	Why	Marwan Issa adalah salah satu yang paling dicari Israel, Israel menginginkan gencatan senjata sementara untuk menjamin pembebasan sandera sebagai imbalan atas pembebasan sejumlah tahanan Palestina
	How.	Israel telah mengebom kampung pengungsi di Gaza .
Tematik (Cara jurnalis menulis fakta)	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat.	Teks berita memiliki 7 paragraf Kata hubung seperti dan, yang , dalam.
Retoris (Cara jurnalis menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, Grafik	Terdapat foto yang menyertai artikel pada foto menampilkan kepulan asap di atas Khan Yunis yang terlihat dari Rafah di Selatan Jalurr Gaza. Penggunaan foto dalam berita berfungsi untuk memperkuat narasi dan

		memberikan konteks visual kepada pembaca mengenai situasi yang terjadi di Gaza.⁸⁵ 
--	--	--

a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis sudah cukup jelas bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa.” Pasukan Israel pada Senin 11 Maret 2024 sedang mengonfirmasi telah membunuh wakil pemimpin militer Hamas Marwan Issa dalam Serangan udara di Gaza. Kematian Issa, jika dikonfirmasi juga dapat mempersulit upaya untuk mencapai gencatan senjata dan pembebasan sandera meskipun Israel mengatakan pembicaraan terus berlanjut melalui mediator Meir dan Qatar. Dua pemimpin Hamas Issa dan komandan lain bertanggung jawab atas senjata Hamas di Gaza menggunakan kompleks baah tanah ketika diserang jet Israel dalam operasi gabungan dengan keamanan Israel. Dilansir dari *Reuter*.

⁸⁵ Aditya Jaya Iswara, “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa”, *Kompas.com*, diakses 23 mei 2025 Pukul 10.23 Wib <https://www.kompas.com/global/read/2024/03/12/061142870/israel-coba-konfirmasi-bunuh-wakil-pemimpin-militer-hamas-marwan-issa>

b. Struktur Skrip

Pada skrip bagaimana mengisahkan fakta dengan kelengkapan berita dengan unsur 5W+1H pada berita ini suda mencantumkan unsur tersebut. Menjelaskan dalam skrip apa yang terjadi pada peristiwa itu, mengapa peristiwa itu terjadi, kapan dan dimana peristiwa itu terjadi bagaiaman peristiwa itu terjadi.

c. Struktur Tematik

Pada struktur tematik bagaimana menulis fakta dengan melihat kohensi atau ada kata ganti yang tercantum Teks berita memiliki 7 paragraf Kata hubung seperti **dan, yang , dalam.**

d. Struktur Retoris

Pada struktur retorik bagaimana menekankan fakta Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik. Pada artikel menjelaskan searangan yang terjadi kabut asap yang yang menghancurkan bangunan-bangunan disana.

Berita 7

Judul : “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif.”

Edisi 1 Agustus 2024

Reporter : Aditya Priyatna Darmawan, Ahmad Naufal Dzulfaroh.

Tabel 7.2 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 7 Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif

Struktur	Unit yang Diamati	Hasil Pengamatan
----------	-------------------	------------------

Sintaksis	<i>Headline</i>	Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif.
	<i>Lead</i>	Israel mengklaim telah membunuh Mohammed Deif, komandan militer Hamas, dalam serangan udara di Khan Younis, Gaza Selatan, Pada 13 juli 2024. Serangan tersebut menargetkan tenda-tenda pengungsi dan fasilitas penyulingan air, menewaskan sedikitnya 90 orang dan melukai 300 lainnya.
	Latar Informasi,	Serangan pesawat tempur Israel menargetkan tenda-tenda yang menampung pengungsi Palestina dan unit penyulingan air.
	Kutipan Sumber,	“ Kami mengonfirmasi Mohammed Deif telah dieliminasi” ucap militer Israel dilansir dari Al Jazeera Mohammed Deif terlahir dengan nama Mohammed Ibrahim Al-Masri.
	Pernyataan,	Dikenal sebagai “El Deif” atau” Tamau” karena kebiasaaan tinggal di rumah berbeda setiap malam beberapa tahun terakhir.
	penutup	Israel mengklaim telah membunuh Mohammed Deif, komandan militer Hamas. Serangan tersebut menargetkan tenda-tenda pengungsi dan fasilitas penyulingan air, menewaskan sedikitnya 90 orang dan melukai 300 lainnya.
Scrip	What	Israel mengklaim telah membunuh Mohammed Deif, komandan tertinggi sayap militer Hamas, Brigade Al-Qassam.
	Where	Serangan udara dilakukan di Khan Younis, wilayah selatan Gaza.
	When,	serangan yang menargetkan Mohammed Deif dilakukan pada 13/7/2024, namun klaim pembunuhan diumumkan pada 1/8/2024.
	Who	Pelaku militer Israel Korban Mohammed Deif dan warga sipil
	Why	Mohammed Deif dianggap sebagai dalang besar Hamas ke Israel pada 7 Oktober 2023 dan merupakan tokoh sentral dalam struktur militer Hamas.
	How	Israel meluncurkan serangan udara yang disebut berdasarkan informasi intelijen.

Tematik	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat.	Berita memiliki 13 paragraf dan hubungan antar kalimat seperti kausalitas kronologis kontras penambahan
Retoris	Kata, Idiom, Gambar atau Foto Grafik	Berita menyertakan foto Mohammed Deif. Idiom “ Osama Bin Laden-nya Gaza” julikan ini digunakan oleh Menteri pertahanan Israel, Yoav Gallent, untuk menggambarkan Mohammed Deif. ⁸⁶ 

a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis sudah cukup jelas bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif, Israel mengklaim telah membunuh Mohammed Deif, komandan militer Hamas, dalam serangan udara di Khan Younis, Gaza Selatan, Pada 13 juli 2024. Serangan tersebut menargetkan tenda-tenda pengungsi dan fasilitas penyulingan air, menewaskan sedikitnya 90 orang dan melukai 300 lainnya. Serangan pesawat tempur Israel menargetkan tenda-tenda yang menampung pengungsi Palestina dan unit penyulungan air. “ Kami mengonfirmasi Mohammed Deif telah dieliminasi”

⁸⁶ Aditya Priyatna Darmawan, “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif”, *Kompas.com*, diakses 22 mei 2025 Pukul 22.00 Wib <https://www.kompas.com/tren/read/2024/08/01/183000565/israel-klaim-bunuh-komandan-militer-hamas-mohammed-deif>(diakses 22 mei 2025 Pukul 22.00 Wib)

ucap militer Israel dilansir dari Al Jazeera Mohammed Deif terlahir dengan nama Mohammed Ibrahim Al-Masri.

b. Struktur Skrip

Pada skrip bagaimana mengisahkan fakta dengan kelengkapan berita dengan unsur 5W+1H pada berita ini sudah mencantumkan unsur tersebut. Israel mengklaim telah membunuh Mohammed Deif, komandan tertinggi sayap militer Hamas, Brigade Al-Qassam, Israel meluncurkan serangan udara yang disebut berdasarkan informasi intelijen serangan udara dilakukan di Khan Younis, wilayah selatan Gaza.

c. Struktur Tematik

Pada struktur tematik bagaimana menulis fakta dengan melihat kohensi atau ada kata ganti yang tercantum Teks berita memiliki 13 paragraf dan hubungan antar kalimat seperti **kausalitas kronologis kontras penambahan** media membimbing kematian Mohammed Deif sebagai keberhasilan strategis Israel dalam upaya melemahkan militer Hamas framing ini juga menyoroti konsekuensi kemanusiaan dari serangan tersebut, terutamaa tingginya korban sipil serta potensi eskalasi konflik akibat reaksi dari aktor regional lainnya.

d. Struktur Retoris

Pada struktur retorik bagaimana menekankan fakta Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik. Pada Berita menyertakan foto

Mohammed Deif. Idiom “ Osama Bin Laden-nya Gaza” julikan ini digunakan oleh Menteri pertahanan Israel, Yoav Gallent, untuk menggambarkan Mohammed Deif.

Berita 8

Judul : “Pemimpin Hamas, Ismail Hanyeh Tewas Karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu.” Edisi 2 Agustus 2024

Reporter : Egidius Patnistik.

Tabel 8.1 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 8 Pemimpin Hamas, Ismail Hanyeh Tewas Karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu

Struktur	Unit yang Diamati	Hasil Pengamatan
Sintaksis	<i>Headline</i>	pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas Karena Bom yang Diseludupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu.
	<i>Lead</i>	Ismail Haniyeh pemimpin politik kelompok Hamas, tewas akibat bom yang diselundupkan ke penginapannya di Teheran, Iran, 2 bulan sebelum ledakan yang merenggut nyawanya.
	Latar Informasi	Haniyeh sedang berada di Teheran untuk menghadiri pelantikan Presiden Iran Masoud Pezeshkian pada Selasa 30/7/2024. Wisma tempatnya menginap, yang dikelola oleh Garda Revolusi Iran, berlokasi di lingkungan elite neshat di utara Teheran. Ledakan terjadi pada pukul 02.00 waktu setempat, menghancurkan sebagian dinding dan memecahkan kaca jendela.
	Kutipan Sumber	Menurut laporan New York Times, bom tersebut sudah berada di wisma 2 bulan sebelum Haniyeh datang. Para pejabat Iran menyatakan bahwa ledakan ini merupakan kegagalan besar dalam bidang intelijen dan keamanan Iran
	Pernyataan	Pemimpin tertinggi Iran, Ayatolla Ali Khamenei, menyatakan bahwa balas dendam atas kematian Haniyeh adalah tugas negaranya dan Israel menerima konsekuensi besar.

	penutup	Kematian Haniyeh meningkatkan ketegangan Timur tengah dengan kekhawatiran akan eskalasi konflik antara Iran dan Israel
Skrip	What Where, When, Who, Why How.	Ismail Haniyeh, pemimpin Hamas, tewas akibat ledakan bom. Ledakan terjadi pada Rabu dini hari, 31 Juli 2024, sekitar pukul 02.00 waktu setempat. Ledakan terjadi di wisma tempat Haniyeh menginap yang dikelola Garda Revolusi Iran, dikawasan elite Neshat, Teheran, Iran. Korban adalah Ismail Haniyeh, kepala biro politik Hamas diduga kuat sebagai bagian dari operasi pembunuhan berencana tokoh Hamas. Bom diselundupkan secara tersembunyi di penginapan Haniyeh
Tematik	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat.	Berita ini memiliki 10 paragraf menggunakan kata hubung seperti dan, serta, namun, sehingga, karena, pada.
Retoris	Kata, Idiom, Gambar atau Foto Grafik	Menampilkan foto Ismail Haniyeh dan Presiden Iran. ⁸⁷ 

a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis sudah cukup jelas bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas Karena Bom yang Diselundupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu Haniyeh sedang berada di Teheran untuk menghadiri pelantikan Presiden Iran Masoud Pezeshkian pada Selasa

⁸⁷ Egidius Patnistik, "Pemimpin Hamas Ismail Haniyeh Tewas Karena Bom Diselundupkan ke Penginapannya 2 bulan yang Lalu", Kompas.com, diakses 22 Mei 2025 Pukul 20.22 Wib <https://internasional.kompas.com/read/2024/08/02/175230370/pemimpin-hamas-ismail-haniyeh-tewas-karena-bom-yang-diselundupkan>

30/7/2024. Wisma tempatnya menginap, yang dikelola oleh Garda Revolusi Iran, berlokasi di lingkungan elite neshat di utara Teheran. Ledakan terjadi pada pukul 02.00 waktu setempat, menghancurkan sebagian dinding dan memecahkan kaca jendela.

b. Struktur Skrip

Pada skrip bagaimana mengisahkan fakta dengan kelengkapan berita dengan unsur 5W+1H pada berita ini sudah mencantumkan unsur tersebut. Ismail Haniyeh, pemimpin Hamas, tewas akibat ledakan bom. Ledakan terjadi pada Rabu dini hari, 31 Juli 2024, sekitar pukul 02.00 waktu setempat. Ledakan terjadi di wisma tempat Haniyeh menginap yang dikelola Garda Revolusi Iran, di kawasan elite Neshat, Teheran, Iran. Korban adalah Ismail Haniyeh, kepala biro politik Hamas diduga kuat sebagai bagian dari operasi pembunuhan berencana tokoh Hamas. Bom diseludupkan secara tersembunyi di penginapan Haniyeh.

c. Struktur Tematik

Pada struktur tematik bagaimana menulis fakta dengan melihat koherensi atau ada kata ganti yang tercantum. Berita ini memiliki 10 paragraf menggunakan kata hubung seperti dan, serta, namun, sehingga, karena, pada. Dampak terhadap stabilitas regional pembunuhan Haniyeh memicu ketegangan antara Iran dan Israel, serta meningkatkan risiko konflik yang meluas di kawasan framing ini menyiratkan bahwa konflik Israel dan Hamas tidak terbatas pada wilayah Gaza, tapi telah meluas ke tingkat internasional, dengan potensi dampak terhadap stabilitas politik dan keamanan di kawasan Timur Tengah.

d. Struktur Retoris

Pada struktur retorik bagaimana menekankan fakta Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik. Menampilkan foto Ismail Haniyeh dan Presiden Iran yang sedang bertemu.

Berita 9

Judul : “Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden” Edisi 18 Oktober 2024

Reporter : Alicia Diahwahyuningtyas, Inten Esti Pratiwi

Tabel 8.2 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 9 Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden

Struktur	Unit yang Dianalisis	Hasil Analisis
Sintaksis	<i>Headline</i>	Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respons Netanyahu dan Joe Biden.
	<i>Lead,</i>	berita ini menggambarkan bahwa Yahya Sinwar, Pemimpin Hamas di Gaza, tewas dalam serangan militer Israel melalui tes DNA dan catatan gigi. Peristiwa ini memicu reaksi dari berbagai pemimpin dunia, termasuk perdana menteri Israel Benjamin Netanyahu dan Presiden AS Joe Biden.

	Kutipan Sumber	- Benjamin Netanyahu (Perdana Menteri Israel) “Israel telah menyelesaikan urusannya dengan Sinwar, namun perang belum berakhir.” Ia juga menyebut kematian Sinwar sebagai “tonggak penting” dalam kemunduran Hamas. - Joe Biden “Yahya Sinwar merupakan rintangan yang tidak dapat diatasi untuk mencapai semua tujuan tersebut.
	Pernyataan	Pernyataan,penutup: kematian Yahya Sinwar dianggap sebagai pencapaian strategis oleh Israel dalam upaya melemahkan Hamas.
	penutup	Berita ditutup dengan menyoroti bahwa meskipun kematian Sinwar merupakan pukulan bagi Hamas, konflik di Gaza jauh dari selesai.
Skrip	What,	Pemimpin Hamas di Gaza, Yahya Sinwar, tewas dalam serangan Militer Israel.
	Where,	Terjadi di Rafah, wilayah Gaza Selatan, Palestina.
	When,	Serangan terjadi pada Rabu 16/10/2024 dan kematian Yahya Sinwar dikonfirmasi oleh Israel pada Kamis 17/10/2024.
	Who,	Yahya Sinwar pemimpin yang tewas Benjamin Netanyahu perdana menteri Israel Joe Biden Presiden Amerika Serikat yang turut memberi respons atas peristiwa tersebut.
	Why	Yahya Sinwar dianggap sebagai arsitek serangan Hamas ke Israel.

	How.	Kematian Sinwar dipandang sebagai langkah strategis oleh Israel untuk melemahkan Hamas dan mengakhiri kekuasaan di Gaza.
Tematik	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat.	Berita terdiri dari 12 paragraf dan menggunakan data hubung untuk mengaitkan proposisi seperti “dan”, “namun” “karena” “sekaligus”
Retoris	Kata, Idiom, Gambar atau Foto Grafik	Dalam artikel berita terdapat kata idiom seperti: “cahaya mengalahkan kegelapan” “tonggak penting” “hari yang baik bagi dunia”. Berita ini menyertakan satu foto utama yang menampilkan Yahya Sinwar sedang memberikan pidato. ⁸⁸ 

a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis sudah cukup jelas bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita berita ini menggambarkan bahwa Yahya Sinwar, Pemimpin Hamas di Gaza, tewas dalam serangan militer Israel melalui tes DNA dan catatan gigi. Peristiwa ini memicu reaksi dari berbagai pemimpin dunia,

⁸⁸ Alica Diahwahyuningtyas, “Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel ini Respon Netanyahu dan Joe Biden”, *Kompas.com*, diakses 22 Maret 2025 Pukul 15.00 Wib, <https://www.kompas.com/tren/read/2024/10/18/123100065/pemimpin-hamas-yahya-sinwar-dibunuh-israel-ini-respos-netanyahu-dan-joe>

termasuk perdana menteri Israel Benjamin Netanyahu dan Presiden AS Joe Biden. Benjamin Netanyahu (Perdana Menteri Israel) “ Israel telah menyelesaikan urusannya dengan Sinwar, namun perang belum berakhir.” Ia juga menyebut kematian Sinwar sebagai “ tonggak penting” dalam kemunduran Hamas. Joe Biden “Yahya Sinwar merupakan rintangan yang tidak dapat diatasi untuk mencapai semua tujuan tersebut.

b. Struktur Skrip

Pada skrip bagaimana mengisahkan fakta dengan kelengkapan berita dengan unsur 5W+1H pada berita ini sudah mencantumkan unsur tersebut. Pemimpin Hamas di Gaza, Yahya Sinwar, tewas dalam serangan Militer Israel, terjadi di Rafah, wilayah Gaza Selatan, Palestina, Yahya Sinwar pemimpin yang tewas Benjamin Netanyahu perdana menteri Israel Joe Biden Presiden Amerika Serikat yang turut memberi respons atas peristiwa tersebut.

c. Struktur Tematik

Pada struktur tematik bagaimana menulis fakta dengan melihat koherensi atau ada kata ganti yang tercantum Berita terdiri dari 12 paragraf dan menggunakan data hubung untuk mengaitkan proposisi seperti “dan”, “namun” “karena” “sekali” media membingkai kematian Yahya Sinwar sebagai titik balik potensial dalam konflik Israel-Hamas. Tema utama dari berita ini adalah dampak strategis dan politik dari kematian Yahya Sinwar.

d. Struktur Retoris

Pada struktur retorik bagaimana menekankan fakta Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik, dalam artikel berita terdapat kata idiom seperti: “cahaya mengalahkan kegelapan” “tonggak penting” “hari yang baik bagi dunia”. Berita ini menyertakan satu foto utama yang menampilkan Yahya Sinwar sedang memberikan pidato.

Berita 10

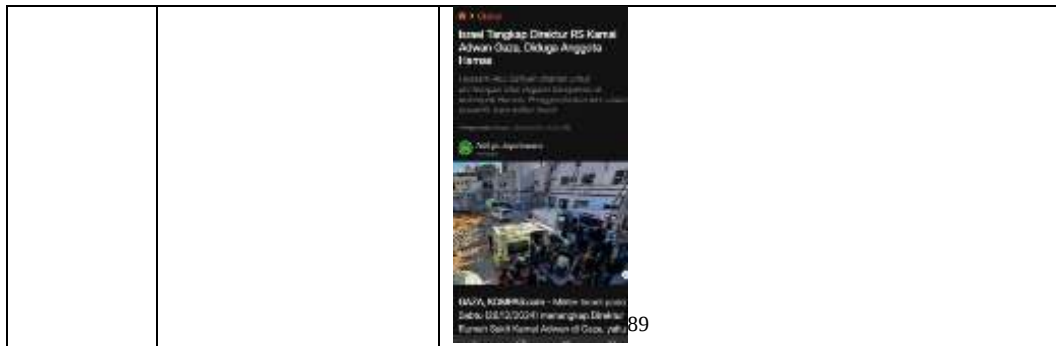
Judul : “Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas” Edisi 29 Desember 2024

Reporter : Aditya Jaya Iswara

Tabel 9.1 berisi tentang model framing Pan dan Kosicki pada berita 10 Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas

Struktur	Unit yang Diamati	Hasil Pengamatan
Sintaksis	<i>Headline,</i>	Israel tangkap direktur RS Kamal Adwan Gaza, diduga anggota Hamas.
	<i>Lead,</i>	militer Israel pada sabtu 28/12/2024 menangkap Direktur rumah sakit Kamal Adwan di Gaza , yaitun Hossam Abu Safiyeh, karena diduga merupakan anggota Hamas.
	Latar Informasi,	berita ini disusun dalam konteks konflik yang sedang berlangsung antara Israel dan Hamas di jalur Gaza.

	Kutipan Sumber,	Kutipan Sumber: - Situasinya sangat buruk, “kata Ammar Al-Barsh (50) penduduk Jabalia di dekat Beit Lahia. - “Tidak ada layanan medis, tidak ada ambulans, dan tidak ada pertahanan sipil di Utara,” lanjutnya dikutip dari kantor berita AFP. - “Kamal Adwan sekarang kosong,” ujar WHO, yang terkejut oleh serangan berulang tersebut.
	Pernyataan,	Pernyataan: militer Israel menyatakan bahwa penangkapan Hossam Abu Safiyeh dilakukan karena dugaan keterlibatannya dalam kelompok Hamas dan bahwa operasi militer di Rumah Sakit Kamal Adwan telah selesai.
	penutup	Penutup: berita ditutup dengan informasi bahwa Rumah Sakit Kamal Adwan kini tidak beroperasi, dan WHO menyatakan keprihatinannya terhadap pembongkaran sistematis fasilitas kesehatan di Gaza Utara.
Scrip	What,	Militer israel menangkap direktur Rs Kamal Adwan.
	Where,	di Gaza
	When,	Sabtu 28/12/2024
	Who	Militer Israel
	Why How.	Safiyeh ditahan untuk diinterogasi atas dugaan beroperasi di kelompok Hamas.
Tematik	Paragraf, Proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat.	Teks berita terdiri dari 3 paragraf Kata hubung: yang telah
Retoris	Kata, Idiom, Gambar atau Foto Grafik	Menyertakan foto yang menggambarkan petugas medis mengevakuasi pasien yang terluka.



a. Struktur Sintaksis

Pada sintaksis sudah cukup jelas bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita ini militer Israel pada sabtu 28/12/2024 menangkap Direktur rumah sakit Kamal Adwan di Gaza , yaitun Hossam Abu Safiyeh, karena diduga merupakan anggota Hamas. Situasinya sangat buruk, “kata Ammar Al-Barsh (50) penduduk Jabalia di dekat Beit Lahia. “Tidak ada layanan medis, tidak ada ambulans, dan tidak ada pertahanan sipil di Utara,” lanjutnya dikutip dari kantor berita AFP. “Kamal Adwan sekarang kosong,” ujar WHO, yang terkejut oleh serangan berulang tersebut.

b. Struktur Skrip

Pada skrip bagaimana mengisahkan fakta dengan kelengkapan berita dengan unsur 5W+1H pada berita ini sudah mencantumkan unsur tersebut. Militer israel menangkap direktur Rs Kamal Adwan. Where: di Gaza Sabtu 28/12/2024 Militer

⁸⁹Aditya Jaya Iswara, “Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza Diduga Anggota Hamas”, *Kompas.com*, diakses 23 Mei 2025 Pukul 08.30 Wib <https://www.kompas.com/global/read/2024/12/29/140000070/israel-tangkap-direktur-rs-kamal-adwan-gaza-diduga-anggota-hamas>

Israel Safiyeh ditahan untuk diinterogasi atas dugaan beroperasi di kelompok Hamas.

c. Struktur Tematik

Pada struktur tematik bagaimana menulis fakta dengan melihat kohensi atau ada kata ganti yang tercantum Teks berita terdiri dari 3 paragraf Kata hubung: **yang telah** Tema kesehatan terdapat situasi sangat buruk terkait tidak adanya layanan medis, seperti tidak adanya ambulans, tidak ada pertahanan sipil di utara diakibatkan terkait penangkapan Israel terhadap direktur RS Kamal Adwan Gaza yang diduga salah satu anggota dari militan Hamas. Adanya pembongkaran sistematis fasilitas kesehatan dan pengepungan selama 80 hari mengakibatkan membahayakan nyawa 75.000 warga

d. Struktur Retoris

Pada struktur retorik bagaimana menekankan fakta Artikel berita dilengkapi dengan foto yang menggambarkan situasi konflik, Menyertakan foto yang menggambarkan petugas medis mengevakuasi pasien yang terluka.

C. Pembahasan Hasil Penelitian

1. Jenis Framing Pembritaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com

Berdasarkan hasil analisis, Kompas.com menggunakan beberapa jenis framing dalam pemberitaan konflik Israel-Palestina, anatar lain:

- a. Framing konflik: serangan dilakukan sebagai balasan Israel melakukan serangan, adanya pertempuran saling serang antara Hamas dan Israel bermakna memberikan kesan tindakan darurat dan upaya penyelamatan

menunjukkan penderitaan, menciptakan empati pembaca, fokus kepada korban berita sebagai tragedi kemanusiaan, bukan sekedar peristiwa militer.

- b. Framing sosial: terfokus pada korban dari serangan yang terjadi antara keduanya masalah yang disebabkan oleh kurangnya pemahaman, atau sebagai masalah struktural yang membutuhkan perubahan kebijakan. Terhadap apa yang dialami warga akibat dari serangan yang terjadi antara keduanya.
- c. Framing politik: politik dan ideologis Hamas dalam melancarkan serangan tersebut media mengarahkan pembaca untuk melihat serangan Hamas dari sudut pandang strategi yang terorganisir dan bermotif politik, bukan hanya sebagai aksi kekerasan saja penangkapan militan Hamas mempengaruhi dinamika politik di kawasan dan reaksi internasional dan dampaknya terhadap negosiasi perdamaian. Menggunakan bahasa dalam berita ini dapat membangkitkan
- d. Framing ekonomi serangan ini karena Palestina tidak menghasilkan minyak sedangkan Israel memiliki kilang minyak dengan kapasitas gabungan hampir 300.000 barel per hari.

2. Tema Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com

- a. Agresi militer dan serangan balasan terdapat kata merespon serangan dari pihak Israel dan Hamas menunjukkan bahwa kedua militer sudah mempersiapkan dan merencanakan apa yang sudah terjadi pada situasi masing-masing. ingin masyarakat internasional menghentikan kekejaman di Gaza bahwa semua ini adalah alasan di balik dimulainya pertempuran ini terhadap blokade selama 16 tahun.

- b. Tema kesehatan terdapat situasi sangat buruk terkait tidak adanya layanan medis, seperti tidak adanya ambulans, tidak ada pertahanan sipil di utara diakibatkan terkait penangkapan Israel terhadap direktur RS Kamal Adwan Gaza yang diduga salah satu anggota dari militan Hamas. Adanya pembongkaran sistematis fasilitas kesehatan dan pengepungan selama 80 hari mengakibatkan membahayakan nyawa 75.000 warga menyoroti ketegangan antara ketegangan antara kebutuhan keamanan dan perlindungan terhadap layanan kemanusiaan, serta dampak langsung terhadap warga sipil yang membutuhkan perawatan medis.
- c. Kemanusiaan dan Korban Sipil pada tema ini berita menunjukkan, banyaknya korban atas serangan yang sedang terjadi , pada berita ini juga mengungkapkan beberapa pengungjung yang “disandera” yaitu adanya korban yang diculik atau ditahan. Menceritakan bagaimana yang dialami para pengunjung dengan kepanikan dan rasa takut yang mereka alami, banyaknya terluka dan 260 korban tewas pada serangan itu.
- d. Ekonomi dan Geopolitik. Pada tema ini berita menunjukkan kalimat “Hamas ingin adanya kebijakan atas wilayah” anantara kedua nya, dan pada seangan berdampak dengan kestabilan harga yang yang berdampak pada global, eperti naiknya harga minyak karena Israel mempunyai kilang minyak sementara wilayah tidak memiliki, sementara itu juga menurunnya saham di wilayah Timur Teangah dan dampak keamanan negara tetangga. Tema ini menonjolakan bagaimana dampak yang terjadi pada negara lain

dengan adanya konflik yang sedang terjadi dengan serangan yang mungkin banyak menghasilkan dampak dalam global internasional.

3. Framing Berita Berdasarkan Model Pan dan Kosicki

1. Sintaksis sudah cukup jelas bagaimana berita menyusun fakta terlihat dari pada skema berita yang sudah dianalisis mencantumkan kelengkapan pada unit yang diamati.
2. Skrip mengisahkan fakta yang dilengkapi dengan unsur 5W+1H yaitu berita 1,2,5,6,7,8,9,10 sedangkan pada berita 3 dan 4 tidak terdapat unsur Where dimana peristiwa itu terjadi.
3. Tematik kohensi atau ada kata ganti yang tercantum Teks berita memiliki aragraf dan hubungan antar kalimat seperti **kausalitas kronologis kontras penambahan**
4. Retoris Pada Berita menyertakan foto Mohammed Deif. Idiom “ Osama Bin Laden-nya Gaza” julukan ini digunakan oleh Menteri pertahanan Israel, Yoav Gallent, untuk menggambarkan Mohammed Deif.

D. Keterbatasan Penelitian

Skripsi ini disusun dengan langkah-langkah yang sedemikian rupa agar menghasilkan sebaik mungkin, namun dalam proses untuk menghasilkan hasil yang sempurna sangat sulit, sebab dalam dalam penelitian memiliki beberapa keterbatasan, diantaranya: Jumlah berita antara Hamas dan Israel yang ingin dianalisis pada masa priode 7 Oktober 2023- 29 Desember 2025 sangatlah banyak sehingga penulis hanya memutuskan dengan menganalisis hanya 10 berita saja penulis mengecek semua berita dengan melihat berapa banyak like dan komen.

BAB V

PENUTUP

KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan Hasil Analisis data dalam pemberitaan konflik Israel-Palestina di media Kompa.com maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut.

1. Jenis *Framing* Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Media Kompas.com
Berdasarkan hasil analisis, Kompas.com menggunakan beberapa jenis framing yaitu: *framing* konflik, *framing* politik, *framing* sosial, dan *framing* ekonomi. Namun berdasarkan analisis yang paling dominan pada jenis framing berita yaitu meliputi framing konflik, pada berita selalu mengarah pada konflik yang terjadi dengan adanya saling serang.
2. Tema berita dalam konflik di media kompas.com berdasarkan hasil analisis terdapat tema yaitu: tema agresi militer, tema kesehatan , tema kemanusiaan dan korban sipil, tema ekonomi dan geopolitik, serta tema politik dan idiologis. Namun berdasarkan analisis yang paling dominan pada tema ini adalah agresi militer pada berita selalu mengarah pada serangan yang terjadi, menyerang militer yang kuat menurut antara keduanya, dan merebut posisi miliitan.
3. Analisis model Pan dan Kosicki berdasarkan analisis yang sudah dilakukan menggunakan empat struktural seperti sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Namun berdasarkan analisis model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki terdapat berita 3,4 yang tidak memenuhi unsur Where yang apabila terdapat pada unsur skrip terdapat pada beita belum memenuhi unsur maa memiliki

makna yang ber berbeda. Pada retorik pada gambar kompas.com belum mencantumkan foto yang cukup jelas.

B. Implikasi

Penelitian ini memperkaya kajian komunikasi massa, khususnya analisis *framing* dengan model Pan & Kosicki. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media online seperti Kompas.com tidak hanya mengandalkan pemberitaan faktual, tetapi juga membentuk makna melalui pilihan kata, struktur berita, serta penonjolan isu. Temuan ini dapat menjadi referensi bagi penelitian komunikasi berikutnya, terutama yang mengkaji konflik internasional, media digital, maupun isu-isu kemanusiaan dalam pemberitaan media. Bagi pembaca, penelitian ini membantu meningkatkan literasi media sehingga khalayak lebih kritis dalam memahami bagaimana suatu isu dibingkai oleh media. Bagi pemerintah dan lembaga diplomasi, hasil penelitian ini dapat menjadi masukan bahwa pemberitaan media memengaruhi opini publik terkait konflik internasional dan posisi Indonesia di mata dunia.

C. Saran

1. Untuk Penelitian Selanjutnya Menambahkan analisis resepsi khalayak agar diketahui bagaimana pembaca menafsirkan *framing* yang disajikan media. Menggunakan periode waktu yang lebih panjang sehingga bisa melihat pola konsistensi framing media dalam memberitakan konflik.
2. Untuk media Kompas.com dan media Online lainnya perlu menjaga keseimbangan dalam penggunaan istilah dan narasi agar tidak menimbulkan bias yang dapat memengaruhi persepsi publik secara ekstrem.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Alex, S. (2002), *Analisa Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisa Wacana, Analisa Semiotika dan Analisa Framing*. Bandung : Remaja Rosdakarya
- Eriyanto. (2011), *Analisis Framing Kontruksi, Ideologi, dan Poltik Media*, Yogyakarta:Lkis
- Effendy, U., O. (2009), *Ilmu Komunkasi Teori dan Praktek*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Fitrah, M. (2017), *Metodologi Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus Jawa Barat*: CV Jejak
- Irma, A., dkk. (2016), *Post Modern Dalam Pemikiran Anak Muda Malang*: Media Nusa Creative
- Kususmaningrat, H. (2009), *Jurnalistik: Teori dan Praktik*, Bandung: Rosdakarya
- Karyanti, R. (2009), *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Mulyana, D. (2011), *Analisis Framing: Kontruksi, Ideologi, dan Politik*, Yogyakarta: PT LKIS Cemerlang
- Murdiyanto, E. (2020), *Metode Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta:UPN “Vetra
- Morrisan. (2019), *Riset Kualitatif*, Jakarta:Kencana
- Mulyana, A. (2024), *Metode Penelitan Kualitatif*, (Bandung:Widina Media Utama)
- Nurhadi, Z., F. (2019), *“Teori-Teori Komunikasi dalam Prespektif Penelitian Kualitatif*, Cet. I; Bogor:Ghalia Indonesia
- Nurrahmi, F., Fitri, A. (2021), *Etikka dan Bisnis dalam Jurnalisme Banda Aceh*: Syiah Kuala University Press
- Pan, Z & Lee, C. (2002), *Global Media Spectacle News War over Hong Kong*, State University of New York Press
- Reese, S., D. (2001), *framing Public Life Perspectives On Media and our Understandng Of The Social Word*, Francis: Taylor

- Susanto, V.,A.,F. (2021), *Analisis Isu Konflik Israel-Palestina*,Yogyakarta:
Departement Of IR, Class Of H, Muhammadiyah
- Siti Zaenab, S. (2013), *Komunikasi Massa Sebuah Pengantar Manajemen Komunikasi*, Sidoarjo:Zifatama Publisihing
- Susanto, F., A., V. (2021), *Analisis Isu Konflik Israel-Palestina*, Yogyakarta:
Department of IR, Class of H, Muhammadiyah
- Silvia, I. (2021), *Manajemen Media Massa* Surabaya:Skopindo Media Pustaka
- Sobur, A. (2020), *Analisis Teks Media Suatu Pengantar*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Triyanto, N. (2021), *Jurnalisme Poositif*, Bogor: CV Lindan Bestari
- Thresia, F., dkk. (2020), *Jurnalistik Dasar Untuk Pemula Sleman: Pen Fighters*
- Wahono, B., S., E. (2020), *Rambu-Rambu Jurnalistik: Bagaimana Menulis Berita Yang Layak Baca*, Bogor: Geupedia

Jurnal

- Annisarahma, R, & Achmad H., A. (2023), *Analisis Framing Pemberitaan Media Online Tempo Co dan Cnn Indonesia.Com Mengenai Konflik Israel-Palestina*, *Jurnal Ilmiah Indonesia*, Vol 9, No.6, hlm.7
- Achmad Herman, A, & Nurdiansa, J. (2010), *Analisis Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina dalam Harian Kompas dan Radar Sulteng*, *Jurnal Ilmu Komunikasi* , Vol 8, No, 2, hlm.20
- Aisyah, S. (2023), *Analisis Framing Robert N. Entman dalam Pemberitaan Konflik Palestina-Israel pada Media Online Kompas.com Edisi 7-9 Oktober 2023*, *Jurnal Dakwah*, Vol 18, No.1, 2024, hlm.76
- Bus, Y. (2017), *Deklarasi Balfour Lahirnya Sebuah Prasangka 100 Tahun: Mengenang Satu abad Deklarasi Balfour 1917-2017*, *Jurnal Sejarah dan Kebudayaan Islam*, Vol 7, No. 14, hlm.18
- Cahya, E., N. (2022) *Agresi Israel Terhadap Palestina Yang Berujung Pelanggaran Hak Asasi Manusia Pada Palestina*, *Jurnal PKN*, Vol 3, No.1, hlm.17

- Efendi, E., dkk. (2023), Mengenal Konsep Dasar Soft News, *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Vol. 5 No. 2 (2023), hlm. 4992-4993
- Hartini, T. (2024), Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina dalam Harian (E-Paper) Kompas, *Jurnal Hukum, Sosial & Humaniora*, Vol 2, No.4, hlm.783
- Kartini, dkk. (2020), “Metode Analisis Framing dalam Media Sosial” *Jurnal Edukasi Nonformal*, Vol. 3, No. 2, hlm.143
- Lopulalan, C., A. (2023), Framing Detik.com dalam Pemberitaan Penganiayaan David, *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, Volume 23, No. 3, hlm.2953.
- Mardiyah. (2020), Peran Media dalam Pembentukan Opini Publik: Studi Kasus Pemberitaan Konflik Israel-Palestina di Kompas.com, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol 12, No.1, hlm. 45
- Marzuki, A. (2016), Analisis Framing Rubrik Laporan Utama Tabloid Verbeek, *Jurnal Kareba* Vol 5, No.2, hlm 409
- Muhamad, S., V. (2021), Konflik Terbuka Palestina-Israel dan Pentingnya Menghidupkan Kembali Perundingan Damai, *Jurnal Pulsit* , Vol. 13, No. 10, hlm.9
- Munif, M., A. (2023), Analisis Framing Model Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki dalam Kontruksi Pemberitaan Wacana Calon Presiden 2024 di Indonesia, *Jurnal Iain Kebumen*, Vol 3, No. 1, hlm.56
- Rizki Juni, W., S. (2014), Peran Media Massa dalam REAKTULISASI Kemajuan Peradaban Islam (Analisis Wacana Terhadap Rubrik Mimbar Jum’at Surat Kabar Harian Waspada, *Jurnal Tazkir*, Vol.9, No., hlm.67
- Sukma. (2019), Media dan Kepercayaan Publik: Studi Kasus Kompas.com, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol 17, No.2, hlm.123
- Sopiyani, I & Hendra Setiawan, H. (2021), “Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald, M., K. (Terhadap Peberitaan Gempa Bumi Cianjur Pada Media Online”, *Jurnal Imiah Wahana Pendidikan*, Vol.9, No.7, hlm.229
- Sulistyaningsih, A., A. (2024), Analisis Framing Konten Pemberitaan Konflik Palestina (Gaza) di Media Sosial Instagram, *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial dan Pendidikan*, Vol 2, No.2, hlm.180

Yusuf R., I., dkk. (2023), “Analisis Framing Isu Palestina dan Israel di Media Online Kompas.com Periode Mei 2021”, *Jurnalisa*, Vol.9, No. 1, hlm.49

Zulham dkk. (2021), Analisis Framing Media dalam Berita Kontroversial: Studi Kasus Politik atau Sosial, *Jurnal Riview Pendidikan dan Pengajaran*, Vol 7, No.3, hlm.9119

Skripsi

Cendani, P., L. (2023), “Analisis Framing Pemberitaan Penjajahan Israel Terhadap Palestina di Detik.Com dan Kompas.com”, *Skripsi*, Medan: Umsu, hlm.22

Fariza Anggelina, F. (2022), Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki Pada Pemberitaan Konflik Indonesia-West Papua di Portal Detk.com dan Asia Pacific Report.NZ, *Skripsi*, Jambi:UNJA, hlm.16

Rachanca, M. (2023), Pembingkai Koran Kompas dan Republika Terhadap Peristiwa Perang Israel-Palestina, *Skripsi*, Semarang:UNDIP, hlm.7

Kompas.com

Ahmad Naufal Dzulfaroh, A., N. (2024), Operasi Badai Al-Aqsa Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-Besaran Secara Mengejutkan?, *Kompas.com*, 1 Januari 2025

Arrifa, M., D. (2024), “Brigade Al-Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas” *Kompas.com*, 13 Maret 2025-07-29

Adit, A. (2024), “Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa,” *Kompas.com*, 17 Maret 2025

Darmawan, A., P. (2024), “Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif,” *Kompas.com*, 18 Maret 2025

Diahwahyuningtyas, A. (2024), “Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respon Netanyahu dan Joe Biden”, *Kompas.com*, 18 Maret 2025

Hardiantoro, A. (2023), “Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi,” *Kompas.com*, 12 Maret 2025

- Iswara, A., J. (2024), "Israel Tangkap Direktur RS Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas", Kompas.com, 19 Maret 2025
- Puspapertiwi, R.,E. (2023), "Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik", Kompas.com, 13 Maret 2025
- Patnistik, E. (2024), "Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas karena Bom yang Diselundupkan ke Penginapannya 2 bulan yang lalu, Kompas.com, 18 Maret 2025
- Sodikin, A. (2024) "Jernih Melihat Dunia", *Kompas.com*, , 8 November 2025

Berita 1

KOMPAS.com - Kelompok Hamas meluncurkan serangan besar-besaran ke wilayah Israel pada Sabtu (7/10/2023) pagi. Serangan yang dilakukan secara tiba-tiba itu mengejutkan warga Israel di bagian selatan. Sirine serangan udara pun berbunyi hingga ke wilayah Tel Aviv. Kelompok Hamas menyebut serangan terhadap Israel ini sebagai "Operasi Badai Al-Aqsa". Hamas mengatakan pihaknya telah menembakkan 5.000 roket, eskalasi paling serius sejak perang 11 hari mereka pada 2021. Merespons serangan itu, Israel pun membalasnya melalui "Operasi Pedang Besi" dan mendeklarasikan perang melawan Hamas. Lantas, mengapa Hamas meluncurkan serangan besar-besaran ke Israel secara mengejutkan?. Alasan Hamas serang Israel Dikutip dari Aljazeera, Juru Bicara Hamas Khaled Qadomi mengatakan, "Operasi Badai Al-Aqsa" ini merupakan respons terhadap semua kekejaman yang dihadapi warga Palestina selama beberapa dekade. "Kami ingin masyarakat internasional menghentikan kekejaman di Gaza, terhadap rakyat Palestina, tempat suci kami seperti Al-Aqsa," kata Khaled. "Semua hal inilah yang menjadi alasan di balik dimulainya pertempuran ini," sambungnya. Sementara Komandan Militer Hamas, Mohammed Deif mengatakan, serangan ini menjadi pertempuran terbesar untuk mengakhiri pendudukan Israel. Karena itu, ia mengajak semua orang untuk "mengangkat senjata". "Setiap orang yang mempunyai senjata harus mengeluarkannya. Waktunya telah tiba," ujarnya. Kendati demikian, tak diketahui secara pasti alasan Hamas melancarkan serangan pada hari Simchat Torah, salah satu hari paling menggembirakan dalam kalender Yahudi. Selain itu, serangan ini juga diyakini karena meningkatkannya kunjungan kelompok nasionalis Israel ke Masjid Al-Aqsa. Pekan lalu, saat festival panen Yahudi di Sukkot, ratusan Yahudi ultra-Ortodoks dan aktivis Israel mengunjungi Masjid Al-Aqsa dan memicu kecaman dari Hamas. Hamas menuduh bahwa orang-orang Yahudi berdoa di sana dan melanggar perjanjian status quo. Identik dengan kejutan Perang 1973 Diketahui, serangan yang dilakukan pada hari Simchat Torah ini mengingatkan kembali pada perang di wilayah tersebut pada 1973 atau 50 tahun yang lalu, dikutip dari AP News. Saat itu, serangan besar-besaran Mesir dan Suriah pada hari raya Yahudi dengan cepat berubah menjadi bencana bagi militer Israel yang tidak siap.

Dulu, Israel berasumsi bahwa badan intelijennya mampu memperingatkan tentaranya akan adanya serangan atau invasi besar jauh sebelumnya. Kegagalan besar tersebut masih menghantui warisan Perdana Menteri saat itu, Golda Meir.

Berita 2

“Festival Musik Jadi Sasaran Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi” Sebanyak 260 orang tewas saat berlangsung Nova Festival, festival musik di Israel yang turut terkena serangan kelompok militan Palestina, Hamas. Festival musik yang dihadiri ribuan orang itu berlokasi di dekat Kibbutz Re'im, dekat Gaza dan menjadi salah satu sasaran serangan Hamas, Sabtu (7/10/2023) sekitar pukul 6.30 pagi waktu setempat. Festival itu merupakan pesta dansa semalam untuk merayakan hari raya Yahudi, Sukkot. Namun, saat fajar menyingsing, mereka yang menghadiri acara itu mulai mendengar suara tembakan dan serangan roket. "Saya mendengar suara tembakan dari segala arah. Mereka menembaki kami dari kedua sisi. Semua orang berlarian dan tidak tahu apa yang harus dilakukan. Benar-benar kacau," kata Arik Nani, salah satu pengunjung festival, dilansir dari WION, Senin (9/10/2023). CNN menulis, 260 jenazah ditemukan di lokasi festival, menurut layanan penyelamatan Israel, Zaka, Minggu (8/10/2023). Selain itu, beberapa pengunjung festival juga disandera. Terlihat di media sosial, mereka ditangkap oleh kelompok bersenjata. Video suasana saat serangan terjadi beredar di media sosial. Datangnya serangan tersebut terekam salah satu pengunjung festival, Tal Gibly. Dalam video yang dibagikan dan viral di media sosial serta ditayangkan oleh media Israel, puluhan pengunjung festival terlihat berlarian melintasi lapangan terbuka saat tembakan dilepaskan. Banyak dari mereka yang tertembak saat mencoba melarikan diri dan beberapa bersembunyi di kebun buah. "Kami bahkan tidak punya tempat untuk bersembunyi karena kami berada di tempat terbuka," kata Gibly, dikutip dari CNN, Senin (9/10/2023). "Semua orang sangat panik dan mulai mengambil barang-barang mereka," imbuhnya. Dalam video itu juga terdengar ledakan-ledakan dan kepanikan pengunjung festival yang segera mengosongkan lokasi. Gibly mengatakan, jalan

raya menjadi macet dan tidak ada yang bisa bergerak. Saat itulah suara tembakan mulai terdengar. Kurang dari dua mil jauhnya, militan Gaza juga mulai menyerang tank dan tentara Israel. Gibly akhirnya menyelamatkan diri dengan masuk ke dalam mobil yang melintas. Dia melihat sejumlah orang tewas dan terluka di sisi jalan. Namun, ada satu kejadian yang sangat melekat diingatnya, yaitu ketika seorang penonton konser ditembak mati di luar sebuah mobil van dan seorang lagi tewas di kursi penumpang mobil tersebut. Seperti lapangan tembak Masih dari sumber yang sama, Gibly menuturkan, kejadian mengerikan itu membuat lokasi festival seperti lapangan tembak. "Sangat menakutkan dan kami tidak tahu ke mana harus berkendara agar tidak bertemu dengan orang-orang jahat itu," kata dia. "Saya memiliki banyak teman yang tersesat di hutan selama berjam-jam dan ditembak seperti di lapangan tembak," imbuhnya. Gibly masih berusaha menghubungi teman-temannya yang juga berada di festival tersebut. Dia mengatakan tidak tahu apakah ada yang selamat, ditawan, atau lebih buruk lagi. Beberapa pengunjung disandera Dalam sebuah video yang viral, seorang wanita Israel dan pacarnya yang diidentifikasi sebagai Noa Argamani dan Avinatan Or disandera saat menghadiri festival. Video itu menunjukkan, Argamani berada di belakang sepeda motor yang sedang dibawa pergi saat ia memohon pertolongan. Sementara Avinatan terlihat di dekatnya saat sepeda motor yang membawa Argamani melintas dan ditangkap oleh beberapa pria. Dia dipaksa berjalan dengan tangan dipegang di belakang. Dalam video yang lain, seorang wanita yang tak sadarkan diri dan berada di festival tersebut tengah diarak oleh militan bersenjata di Gaza. CNN telah mengkonfirmasi identitas wanita tersebut sebagai Shani Louk, seorang wanita berkewarganegaraan ganda Jerman-Israel. Sepupunya mengonfirmasi kepada Washington Post bahwa Louk menghadiri festival musik tersebut. Seperti diketahui, kelompok militan Palestina Hamas melancarkan serangan mendadak dan terkoordinasi ke sejumlah wilayah Israel, pada Sabtu (7/10/2023) pagi. Dalam pernyataannya, Juru Bicara Hamas, Khaled Qadomi mengatakan, serangan kelompoknya dilakukan sebagai respons atas kekejaman yang dirasakan rakyat Palestina selama beberapa tahun.

Berita 3

“Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik”Kelompok militan Palestina, Hamas, melakukan serangan ke Israel pada Sabtu (7/10/2023) pagi. Juru Bicara Hamas Khaled Qadomi menyatakan, serangan ke Israel dilakukan sebagai respons atas kekejaman yang rakyat Palestina rasakan selama beberapa tahun belakangan. "Kami ingin masyarakat internasional menghentikan kekejaman di Gaza, terhadap rakyat Palestina, situs-situs suci kami seperti Al-Aqsa. Semua hal ini adalah alasan di balik dimulainya pertempuran ini," ujarnya dikutip dari Kompas.com, Minggu (8/10/2023). Komandan Militer Hamas Mohammed Deif menambahkan, serangan ke Israel yang dinamai Operasi Badai Al Aqsa ini merupakan respons terhadap blokade yang terjadi di Gaza selama 16 tahun. Selain itu, serangan dilakukan sebagai balasan Israel yang melakukan banyak serangan ke kota-kota di Tepi Barat Gaza selama setahun terakhir, termasuk tindak kekerasan di Masjid Al Aqsa. Diberitakan NBC News, Senin (9/10/2023), data terbaru menunjukkan setidaknya 700 orang terbunuh di Israel menurut juru bicara Pasukan Pertahanan Israel. Sementara Kementerian Kesehatan Palestina melaporkan sedikitnya 424 orang tewas dalam serangan Israel ke ibukota Palestina, Gaza.

Dampak global perang Hamas dan IsraelKonflik antara Hamas dan Israel berpotensi menyebabkan dampak secara global dalam berbagai sektor. Berikut dampak yang akan terjadi: 1. Harga minyak mentah naik Wilayah Palestina tidak menghasilkan minyak. Sementara Israel memiliki dua kilang minyak dengan kapasitas gabungan hampir 300.000 barel per hari. CEO Vanda Insights, sebuah lembaga analisis pasar minyak dunia, Vandana Hari mengatakan harga minyak mentah mungkin mengalami lonjakan sebagai dampak serangan militan Hamas terhadap Israel. “Kita mungkin melihat lonjakan harga minyak mentah ketika pasar dibuka pada hari Senin,” jelas Hari, diberitakan CNBC (8/10/2023). Menurutnya, kenaikan harga tidak terjadi karena muncul hambatan produksi atau pasokan minyak akibat konflik tersebut. Sebaliknya, konflik Hamas-Israel melibatkan wilayah Timur Tengah selaku negara-negara penghasil dan pengeksport minyak penting. “Akan ada sejumlah premi risiko yang diperhitungkan sampai pasar yakin kejadian tersebut tidak memicu reaksi berantai dan pasokan minyak dan gas Timur

Tengah tidak akan terpengaruh,” jelas Hari. Dia memperingatkan, konflik ini berpotensi meluas menjadi permusuhan regional antara negara-negara pendukung salah satu pihak. Amerika Serikat mendukung Israel sementara Iran pro-Palestina.

2. Penurunan harga saham Sementara itu, konflik yang memanaskan antara Hamas dan Israel juga menyebabkan penurunan harga saham di berbagai wilayah. Dilansir dari Mint (8/10/2023), pasar saham di Israel dan Timur Tengah dibuka di zona merah pada Sabtu (7/10/2023). Penurunan nilai saham ini berpotensi menyebabkan pergerakan saham yang tidak stabil di minggu ini. Pada Minggu (8/10/2023), indeks saham utama Israel TA-35 mengalami penurunan substansial sebesar 5,2 persen. Ini menjadi penurunan paling signifikan selama tiga tahun terakhir. Indeks Tadawul All Share di Riyadh, Arab Saudi mengalami penurunan 1,2 persen. Saham-saham di Kuwait, Qatar, Oman, dan Bahrain juga menunjukkan pelemahan. Indeks EGX30 Mesir menghadapi penurunan hingga 2 persen.

3. Potensi keamanan di negara tetangga Di sisi lain, serangan Hamas ke Israel yang memicu peperangan terbuka juga berpotensi memengaruhi keamanan negara-negara tetangga. Diberitakan France24 (8/10/2023), sejumlah negara yang bahkan lokasinya jauh dari area konflik telah memperketat keamanan mereka. Contohnya Inggris, AS, Perancis, Jerman, dan Kanada. Hal ini dilakukan untuk melindungi penduduk keturunan Yahudi atas potensi tindak kebencian yang dilakukan penduduk lainnya. Keamanan juga diperketat untuk menjaga penduduk yang pro-Palestina saat melakukan aksi unjuk rasa mendukung serangan tersebut

Berita 4

“Brigade Al Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringatan Setahun Serangan Hamas” Sayap militer Hamas, Brigade Al Qassam, mengklaim telah meluncurkan empat roket ke wilayah Israel. Serangan itu dilancarkan Hamas pada Senin (7/10/2024) yang bertepatan dengan peringatan satu tahun serangan Badai Al Aqsa pada 7 Oktober 2023 lalu. Sayap militer Hamas itu menyebut serangan roketnya menargetkan pos-pos militer Israel. Hamas juga menyatakan pasukannya terus menyerang militer Israel di Jalur Gaza. Sementara itu, militer Israel menyebut tiga dari empat roket Hamas telah dicegat dan satu roket yang lolos

jatuh di area terbuka. Serangan Hamas ini juga disebut tidak mengganggu acara peringatan 7 Oktober yang digelar di lokasi festival musik Nova setahun silam.

Berita 5 “Tentara Israel yang Terluka Saat Serangan Hamas pada 7 Oktober 2023 meninggal” Tentara Israel bernama Yona-Bezalel Brief (23), yang terluka saat serangan Hamas pada 7 Oktober 2023, meninggal dunia pada Selasa (26/11/2024) karena luka-lukanya. Brief adalah anggota unit komando tentara Israel. Ia terluka di Kfar Aza, permukiman Israel selatan dekat Gaza yang kala itu dilanda serangan. Menurut penghitungan kantor berita AFP, kematiannya menambah jumlah korban dari serangan itu menjadi 1.207 di pihak Israel. Tentara Israel mengatakan, 805 tentaranya tewas sejak dimulainya perang Gaza, termasuk selama serangan 7 Oktober. Sementara itu, serangan balasan Israel menewaskan 44.235 orang di Gaza, menurut angka-angka dari Kementerian Kesehatan di wilayah kantong Palestina itu yang dikuasai Hamas. Selama setahun perang di Gaza, Israel mengebom lebih dari 40.000 target, menemukan 4.700 terowongan, dan menghancurkan 1.000 lokasi peluncur roket. Demikian dikatakan militer Israel pada peringatan satu tahun perang melawan Hamas. Dalam data untuk menandai peringatan 7 Oktober, militer Israel mengatakan, telah merekrut 300.000 tentara cadangan sejak dimulainya perang yang terdiri 82 persen pria dan 18 persen wanita serta hampir setengahnya berusia 20 hingga 29 tahun. Selain itu, sejak dimulainya perang, sebanyak 13.200 roket ditembakkan ke Israel dari Gaza. 12.400 lainnya ditembakkan dari Lebanon, sementara 60 berasal dari Suriah, 180 dari Yaman dan 400 dari Iran. Serangan Israel juga telah menewaskan lebih dari 800 anggota kelompok bersenjata di Lebanon, di mana 4.900 target telah diserang dari udara bersama dengan sekitar 6.000 target darat. Selama tahun lalu, Israel menangkap lebih dari 5.000 tersangka di Tepi Barat dan Lembah Jordan. Militer Israel menyatakan, telah menewaskan delapan komandan brigade kelompok di Gaza, sekitar 30 komandan batalion, dan 165 komandan kompi selama setahun ini.

Berita 6

“Israel Coba Konfirmasi Bunuh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa” Pasukan Israel pada Senin (11/3/2024) sedang mengonfirmasi telah

membunuh wakil pemimpin militer Hamas Marwan Issa dalam serangan udara di Gaza. Jika kematiannya terkonfirmasi, Marwan Issa akan menjadi pejabat tertinggi kelompok Hamas yang dibunuh oleh Israel dalam perang lima bulan di Gaza Palestina. Issa, yang dikenal sebagai 'Manusia Bayangan' karena kemampuannya untuk tidak terlihat, adalah salah satu dari tiga pemimpin tertinggi Hamas yang merencanakan serangan 7 Oktober terhadap Israel. Dari serangan itu telah memicu perang dan diyakini ia yang mengarahkan operasi militer Hamas sejak saat itu. Berbicara pada briefing dengan wartawan, juru bicara IDF Laksamana Muda Daniel Hagari mengatakan Israel telah mengebom kamp pengungsi Al-Nusseirat di Gaza tengah pada Sabtu (9/3/2024) malam. Serangan itu setelah mendapat informasi intelijen tentang lokasi Issa, orang kedua di sayap militer Hamas, Brigade Izz ad-Din al-Qassam. "Dua pemimpin Hamas Issa dan komandan lain yang bertanggung jawab atas senjata Hamas di Gaza menggunakan kompleks bawah tanah ketika diserang jet Israel dalam operasi gabungan dengan dinas keamanan Israel Shin Bet," kata Hagari, dikutip dari Reuters pada Selasa (12/3/2024). "Di samping mereka di dalam terowongan ada milisi lain," katanya namun menambahkan bahwa masih belum jelas apakah Issa telah terbunuh. Sumber Palestina mengatakan Israel telah menyerang tempat yang mereka pikir Issa bersembunyi, namun tidak dapat memberikan rincian mengenai nasibnya. "Masih belum ada indikasi yang pasti," kata Chili Tropper, seorang menteri kabinet Israel, kepada televisi Channel 13 Israel pada Senin (11/3/2024). "Jika memang tersingkirnya Marwan Issa, yang dalam banyak hal merupakan kepala staf militer Hamas, itu merupakan pencapaian besar IDF dan Shin Bet," ujarnya. Issa dalam daftar paling dicari Israel. Diketahui, Issa masuk dalam daftar paling dicari Israel, bersama dengan Mohammed Deif, komandan Brigade al-Qassam, dan pemimpin Hamas di Gaza, Yahya Sinwar. Kematian Issa, jika dikonfirmasi juga dapat mempersulit upaya untuk mencapai gencatan senjata dan pembebasan sandera, meskipun Israel mengatakan pembicaraan terus berlanjut melalui mediator Mesir dan Qatar. Hamas menyalahkan Israel karena menolak memberikan jaminan untuk mengakhiri perang dan menarik pasukan. Israel menginginkan gencatan senjata sementara untuk menjamin pembebasan sandera sebagai imbalan atas pembebasan sejumlah tahanan

Palestina, namun Israel mengatakan pihaknya tidak akan menghentikan perang sampai Hamas berhasil dikalahkan. "Para perunding menginginkan penghentian permusuhan selama Ramadhan, yang dimulai pada hari Senin, namun serangan udara Israel terhadap sebuah rumah di Kota Gaza menewaskan 16 orang dan melukai beberapa lainnya," terang pejabat kesehatan Palestina. Selain itu, Israel juga membunuh dua warga Palestina dalam serangan udara terhadap sebuah rumah di kota selatan Khan Younis ketika penduduknya sedang berbuka pada hari pertama puasa Ramadhan. IDF tidak segera mengomentari insiden tersebut. Namun mereka mengatakan pasukannya telah membunuh sekitar 15 militan dalam pertempuran jarak dekat. Serta serangan udara di Gaza tengah. Pasukan komando telah menargetkan lokasi yang diyakini digunakan oleh kelompok Hamas di Khan Younis.

Berita 7

"Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Hamas Mohammed Deif" Mohammed Deif sebelumnya terbunuh dalam serangan udara di Khan Younis, Gaza Selatan pada 13 Juli 2024 lalu. "Kami sekarang dapat mengonfirmasi Mohammed Deif telah dieliminasi," ucap militer Israel dikutip dari Al Jazeera, Kamis (1/8/2024). Dalam serangan itu, setidaknya 90 orang meninggal dunia dan 300 lainnya mengalami luka-luka. Serangan pesawat tempur Israel menargetkan tenda-tenda yang menampung pengungsi Palestina dan unit penyulingan air. Pemimpin Hamas Ismail Haniyeh Tewas dalam Serangan Udara di Ibu Kota Iran Saat itu, warga Palestina berusaha menyelamatkan orang-orang dari bawah reruntuhan, termasuk anak-anak dan paramedis. Usai serangan tersebut, militer Israel mengeklaim mereka bertindak berdasarkan informasi intelijen yang tepat. Namun, Hamas hingga kini belum mengonfirmasi mengenai kematian Mohammed Deif. Selain Mohammed Deif, satu pejabat Hamas lainnya yang menjadi sasaran dalam serangan tersebut adalah komandan senior bernama Rafa Salama. Respons Dunia atas Kematian Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Sosok Mohammed Deif Deif adalah salah satu pendiri sayap militer Hamas, Brigade Al Qassam pada 1990-an dan telah memimpin pasukan itu selama lebih dari 20 tahun. Dia diyakini selamat

dari tujuh upaya pembunuhan yang dilakukan Israel, termasuk pada 2021. Militer Israel menganggap Deif sebagai bagian dari dewan militer beranggotakan tiga orang yang merencanakan serangan 7 Oktober 2023 ke wilayah Israel. Dilansir dari CNN, Kamis (1/8/2024), Mohammed Deif terlahir dengan nama Mohammad Diab Ibrahim al-Masri. Dikenal sebagai “El Deif” atau “Tamu” karena kebiasaannya tinggal di rumah berbeda setiap malam dalam beberapa tahun terakhir. Hal tersebut dilakukan untuk menghindari pelacakan dan pembunuhan Israel. Deif berada di urutan teratas daftar orang yang paling dicari oleh Israel selama beberapa dekade terakhir.

Berita 8

“Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh Tewas Karena Bom yang Diselundupkan ke Penginapannya 2 bulan lalu” Haniyeh, pemimpin politik kelompok Hamas, tewas pada Rabu (31/7/2024) dini hari waktu Teheran, Iran, akibat ledakan bom yang diselundupkan ke sebuah wisma di Teheran, tempat dia menginap. Hal itu berdasarkan hasil investigasi New York Times yang mengutip keterangan tujuh pejabat di Timur Tengah, termasuk dua pejabat Iran dan seorang pejabat Amerika Serikat (AS). Menurut lima pejabat yang menjadi sumber New York Times, bom itu disembunyikan sekitar dua bulan lalu di wisma tersebut. Wisma itu dikelola dan dilindungi Korps Pengawal Revolusi Islam Iran dan merupakan bagian dari sebuah kompleks besar, yang dikenal dengan nama Neshat, di lingkungan kelas atas di Teheran bagian utara. Baca juga: Siapa Pemimpin Politik Hamas, Ismail Haniyeh, yang Dibunuh di Iran? Haniyeh berada di Teheran untuk mengikuti pelantikan presiden Iran yang baru. Bom diledakkan dari jarak jauh, setelah dipastikan Haniyeh berada di dalam kamarnya di wisma tersebut. Ledakan itu juga menewaskan seorang pengawalnya. Menurut dua pejabat Iran, anggota Garda Revolusi yang diberi pengarahan tentang insiden tersebut, ledakan mengguncang gedung, menghancurkan beberapa jendela, dan menyebabkan runtuhnya sebagian dinding bagian luar. New York Times menyatakan, mereka mendapat sebuah foto yang memperlihatkan kerusakan seperti yang digambarkan dua pejabat itu. Haniyeh, yang memimpin kantor politik Hamas di Qatar, telah beberapa kali

menginap di wisma itu ketika mengunjungi Teheran. Para pejabat Iran dan Hamas mengatakan pada Rabu bahwa Israel bertanggung jawab atas pembunuhan tersebut. Menurut New York Times, sejumlah pejabat AS yang tidak ingin nama mereka para pejabat intelijen Israel sudah memberi informasi kepada pihak AS dan pemerintah sejumlah negara Barat lainnya terkait rincian operasi itu segera setelah pembunuhan terjadi. Mengeksploitasi Celah Pertahanan Iran Beberapa jam setelah pembunuhan itu, spekulasi segera berpusat pada kemungkinan bahwa Israel membunuh Haniyeh dengan serangan rudal. Rudal itu kemungkinan ditembakkan dari sebuah drone atau pesawat, serupa dengan bagaimana Israel meluncurkan rudal ke pangkalan militer Iran di Isfahan pada April lalu. Teori rudal tersebut menimbulkan sejumlah pertanyaan tentang bagaimana Israel bisa menghindari sistem pertahanan udara Iran lagi untuk melakukan serangan udara yang berani di ibu kota negara itu. Ternyata, para pembunuh mampu mengeksploitasi celah lain dalam pertahanan Iran: sebuah kelalaian keamanan di sebuah kompleks yang seharusnya dijaga ketat. Kelalaian itu memungkinkan sebuah bom diselundupkan, ditanam, dan tetap tersembunyi selama berminggu-minggu sebelum bom tersebut akhirnya diledakkan dari jarak jauh. Pelanggaran keamanan semacam itu, kata para pejabat Iran, merupakan kegagalan besar dalam bidang intelijen dan keamanan Iran. Hal itu juga sangat memalukan bagi Garda Revolusi, yang menggunakan kompleks tersebut untuk tempat retret, pertemuan rahasia, dan menampung tamu-tamu terkemuka seperti Haniyeh. Bagaimana bom itu bisa disembunyikan di wisma itu masih belum jelas. Para pejabat Timur Tengah yang berbicara kepada New York Times mengatakan, perencanaan pembunuhan tersebut memakan waktu berbulan-bulan dan memerlukan pengawasan ekstensif terhadap kompleks. Dua pejabat Iran yang menguraikan rincian pembunuhan tersebut mengatakan, mereka tidak tahu bagaimana atau kapan bahan peledak itu ditanam di dalam ruangan. Pada Rabu lalu sekitar pukul 02.00 waktu setempat, perangkat tersebut meledak. Anggota staf gedung yang terkejut berlari mencari sumber suara yang sangat keras. Mereka lalu menuju kamar tempat Haniyeh menginap bersama seorang pengawalnya. Kompleks tersebut memiliki tim medis yang bergegas ke ruangan segera setelah ledakan. Tim medis itu menyatakan Haniyeh langsung meninggal dunia di tempat

kejadian. Tim mencoba untuk menyelamatkan pengawal pribadinya, tetapi pengawal itu juga sudah meninggal. Menurut dua pejabat Iran, pemimpin Jihad Islam Palestina, Ziyad al-Nakhalah, tidur di kamar sebelahnya. Kamar al-Nakhalah tidak rusak parah. Hal itu menunjukkan adanya perencanaan yang teliti dalam menargetkan Haniyeh. Khalil al-Hayya, wakil komandan Hamas di Jalur Gaza yang juga berada di Teheran, tiba di lokasi kejadian dan melihat jenazah rekannya.

New York Times melaporkan, di antara orang-orang yang segera diberitahu, adalah Jenderal Ismail Ghaani. Dia merupakan panglima Pasukan Quds, cabang Garda Revolusi di luar negeri, yang bekerja erat dengan para sekutu Iran di kawasan, termasuk Hamas dan Hezbollah. Ismail Ghaani lalu memberi tahu pemimpin tertinggi Iran, Ayatollah Ali Khamenei, pada dini hari itu. Empat jam setelah ledakan, Garda Revolusi mengeluarkan pernyataan bahwa Haniyeh telah terbunuh. Pada pukul 7 pagi, Khamenei telah memanggil anggota Dewan Keamanan Nasional Tertinggi Iran ke kompleks rumahnya untuk pertemuan darurat. Saat itu dia mengeluarkan perintah untuk menyerang Israel sebagai pembalasan. Saat kejadian itu, kondisi keamanan Teheran telah ditingkatkan terkait dengan acara pelantikan Presiden Masoud Pezeshkian. Para pejabat senior pemerintah, komandan militer, dan pejabat dari 86 negara berkumpul di Gedung Parlemen di pusat kota Teheran untuk menghadiri upacara pelantikan itu pada hari sebelumnya.. Haniyeh tampak ceria pada hari Selasa saat menghadiri acara pengambilan sumpah Presiden Pezeshkian. Ia memeluk Pezeshkian setelah presiden itu menyampaikan pidato pengukuhanannya, dan kedua pria tersebut mengangkat tangan, membuat tanda kemenangan. Metode Pembunuhan Jadi Subyek Perselisihan Di Iran, metode pembunuhan Haniyeh menjadi subyek rumor dan perselisihan. Kantor Berita Tasnim, media Garda Revolusi, melaporkan bahwa para saksi mengatakan sebuah benda seperti rudal menghantam jendela kamar Haniyeh dan meledak. Namun kedua pejabat Iran, anggota Garda Revolusi yang diberi pengarahan mengenai serangan tersebut, membenarkan bahwa ledakan terjadi di dalam kamar Haniyeh. Mereka juga mengatakan bahwa penyelidikan awal menunjukkan, bahan peledak telah ditempatkan di sana beberapa waktu

sebelumnya. Mereka menggambarkan ketepatan dan kecanggihan serangan itu memiliki taktik yang mirip dengan senjata robot AI yang digunakan Israel untuk membunuh ilmuwan nuklir terkemuka Iran, Mohsen Fakhrizadeh, tahun 2020. Operasi pembunuhan Israel di luar negeri umumnya dilakukan Mossad, badan intelijen untuk urusan luar negeri negara itu. David Barnea, pimpinan Mossad, mengatakan pada Januari lalu bahwa lembaganya “berkewajiban” untuk memburu para pemimpin Hamas, kelompok di balik serangan terhadap Israel pada 7 Oktober 2023. “Ini akan memakan waktu, seperti yang terjadi setelah pembantaian di Munich, tetapi tangan kami akan menangkap mereka di manapun mereka berada,” kata Barnea. Dia merujuk pada pembunuhan sejumlah atlet Israel oleh teroris pada Olimpiade 1972 di Munich, Jerman.

Berita9

“Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, Ini Respons Netanyahu dan Joe Biden” Pemimpin Hamas Yahya Sinwar terbunuh dalam serangan Israel di Rafah, wilayah di bagian selatan Jalur Gaza, Palestina pada Rabu (16/10/2024) waktu setempat. Kabar meninggalnya Yahya Sinwar telah dikonfirmasi oleh Israel pada Kamis (17/10/2024) setelah pihaknya melakukan tes DNA terhadap jari pemimpin Hamas ini yang sudah dipotong. “Setelah menyelesaikan proses identifikasi mayat, dapat dipastikan bahwa Yahya Sinwar telah dieliminasi,” kata militer Israel dikutip dari Reuters, Jumat (18/10/2024). Kematian Yahya Sinwar dianggap kesuksesan besar bagi Israel. Para pemimpin Barat mengatakan, kematian Yahya Sinwar dapat menawarkan kesempatan untuk mengakhiri perang. Di sisi lain, perwakilan Iran di PBB mengatakan bahwa pembunuhan Yahya Sinwar justru akan mengarah pada penguatan “perlawanan” di wilayah tersebut. “Semangat perlawanan akan diperkuat. Dia akan menjadi model bagi kaum muda dan anak-anak yang akan meneruskan jalannya menuju pembebasan Palestina,” tulis akun @Iran_UN dalam sebuah unggahan di X. “Selama pendudukan dan agresi ada, perlawanan akan bertahan, karena martir tetap hidup dan jadi sumber inspirasi,” tambahnya. Sementara itu, hingga saat ini, Hamas belum mengonfirmasi bahwa Yahya Sinwar yang tewas dalam serangan Israel pada Rabu tersebut. PM

Israel Netanyahu: Perang akan terus berlanjut PM Israel Benjamin Netanyahu mengatakan bahwa Israel telah “menyelesaikan urusannya” dengan Sinwar, namun perang belum berakhir. Dalam sebuah pidato yang disiarkan di televisi, Netanyahu mengatakan bahwa “cahaya mengalahkan kegelapan” di wilayah tersebut. Ia juga menyebut kematian Sinwar sebagai “tonggak penting” dalam kemunduran Hamas. "Hamas tidak akan lagi memerintah Gaza," katanya dikutip dari Al Jazeera, Kamis (17/10/2024). Sementara itu, Menteri Luar Negeri Israel Katz menyebut, tewasnya Sinwar sebagai “pencapaian militer dan moral bagi tentara Israel”. Sedangkan, ketua Partai Persatuan Nasional Israel, Benny Gantz mengucapkan selamat kepada militer Israel. “Ini adalah pencapaian penting dengan pesan yang jelas - kami akan mengejar musuh-musuh kami sampai akhir, kapan pun dan di mana pun,” tulis Gantz di platform sosial X. Dia mengatakan, militer Israel akan terus beroperasi di Jalur Gaza untuk tahun-tahun mendatang. Respons Amerika Serikat Presiden Amerika Serikat (AS) Joe Biden menggambarkan Kamis (17/10/2024) sebagai hari yang baik bagi dunia setelah kematian pemimpin Hamas Yahya Sinwar. Ia mengatakan, kematian Sinwar menandai sebuah momen yang melegakan bagi warga Israel, sekaligus memberikan kesempatan untuk “hari esok” di Gaza tanpa adanya kelompok Hamas yang berkuasa. Dalam pernyataan tertulisnya, Biden mengatakan pihaknya telah mengarahkan pejabat intelijen AS untuk membantu Israel menemukan dan melacak Sinwar serta para pemimpin Hamas lainnya yang bersembunyi di bawah tanah. “Yahya Sinwar merupakan hambatan yang tidak dapat diatasi untuk mencapai semua tujuan itu. Hambatan itu sudah tidak ada lagi. Namun masih banyak pekerjaan yang harus dilakukan,” kata Biden dalam sebuah pernyataan. “Saya akan segera berbicara dengan PM Netanyahu dan para pemimpin Israel lainnya untuk mengucapkan selamat kepada mereka, mendiskusikan cara untuk membawa pulang para sandera ke keluarga mereka, dan untuk mengakhiri perang ini untuk selamanya, yang telah menyebabkan begitu banyak kehancuran pada orang-orang yang tidak bersalah,” kata Biden. Wakil Presiden Kamala Harris menyambut kematian Sinwar dan mengatakan bahwa ini adalah untuk “mengakhiri perang di Gaza.”

Berita 10

“Israel Tangkap Direktur Rs Kamal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas”Militer Israel pada Sabtu (28/12/2024) menangkap Direktur Rumah Sakit Kamal Adwan di Gaza, yaitu Hossam Abu Safiyeh, karena diduga merupakan anggota Hamas. Safiyeh ditahan untuk diinterogasi atas dugaan beroperasi di kelompok Hamas. Penggerebekan kini sudah berakhir, kata militer Israel. Petugas kesehatan Gaza dan WHO mengatakan, serangan untuk menangkap Safiyeh mengakibatkan RS di Beit Lahia tersebut berhenti beroperasi. Sejak 6 Oktober 2024, operasi Israel di Gaza difokuskan di utara. Mereka mengatakan, serangan darat dan udaranya untuk mencegah Hamas menghimpun kekuatan kembali. "Situasinya sangat buruk," kata Ammar Al-Barsh (50), penduduk Jabalia di dekat Beit Lahia. "Tidak ada layanan medis, tidak ada ambulans, dan tidak ada pertahanan sipil di utara," lanjutnya, dikutip dari kantor berita AFP. Militer Israel mengklaim menewaskan ratusan anggota Hamas sejak 6 Oktober, sedangkan tim penyelamat menyebutkan bahwa ribuan warga sipil tewas. "Kamal Adwan sekarang kosong," ujar WHO, yang terkejut oleh serangan berulang tersebut.

Arsip Berita

Judul Berita	Tanggal Publish	Tim Redaksi	Sekmen/Kategori
“Operasi Badai Al-Aqsa” Mengapa Hamas Luncurkan Serangan Besar-besaran Secara Mengejutkan	8 Oktober 2023	Ahmad Naufal Dzulfaroh, Sari Hardiyanto.	Tren
“Festival Musik Jadi Serangan Hamas ke Israel, 260 Korban Tewas Dievakuasi	9 Oktober 2023	Alinda Hardiantoro, Farid Firdaus.	Tren
“Efek Global Buntut Serangan Hamas ke Israel, Harga Minyak Mentah Terancam Naik”	9 Oktober 2023	Erwina Rachmi Puspapertiwi, Inten Esti Pratiwi	Tren
“Brigade Al-Qassam Tembakan Rentetan Roket ke Israel saat Peringati Setahun Serangan Hamas”	7 Oktober 2024	Muhammad Dava Arrifa	Jernih Melihat Dunia
“Tentara Israel yang Terluka saat Serangan Hamas Pada 7 Oktober 2023”	27 November 2024	Aditya Jaya Iswara	Internasional
“Israel Coba Konfirmasi Buruh Wakil Pemimpin Militer Hamas Marwan Issa	12 Maret 2024	Albertus Adit	Global
“Israel Klaim Bunuh Komandan Militer Mohammed Deif”	1 Agustus 2024	Aditya Priyatna Darmawan, Ahmad Naufal Dzulfaroh	Tren
“Pemimpin Hamas, Ismail Haniyeh, Tewas Karena Bom yang Diselundupkan ke	2 Agustus 2024	Egidius Patnistik	Internasional

Penginapan 2 Bulan yang Lalu”			
“Pemimpin Hamas Yahya Sinwar Dibunuh Israel, ini Respons Netanyahu dan Joe Biden”	18 Oktober 2024	Alicia Diahwahyuningtyas, Inten Esti Pratiwi	Tren
“Israel Tangkap Direktur Rs Kmal Adwan Gaza, Diduga Anggota Hamas.	29 Desember 2024	Aditya Jaya Iswara	Global

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

I. IDENTITAS PRIBADI

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Nama | : Heni Aprida Sipahutar |
| 2. Nim | : 2130100012 |
| 3. Jenis Kelamin | : Perempuan |
| 4. Tempat/Tanggal Lahir | : Rantauprapat, 21 April 2002 |
| 5. Anak Ke | : 4 dari 4 Bersaudara |
| 6. Kewarganegaraan | : NKRI |
| 7. Status | : Mahasiswa |
| 8. Agama | : Islam |
| 9. Alamat Lengkap | : Rantauprapat, Simp. Mangga |
| 10. Telp. HP | : 0822 - 6724 - 8694 |
| 11. e-mail | : henisipahutar2002@gmail.com |

II. IDENTITAS ORANGTUA

- | | |
|--------------|----------------------|
| 1. Ayah | |
| a. Nama | : Samsudin Sipahutar |
| b. Pekerjaan | : Wiraswasta |
| c. Alamat | : Rantauprapat |
| d. Telp/HP | : 0895 – 2408 - 2985 |
| 2. Ibu | |
| a. Nama | : Rosita Nasution |
| b. Pekerjaan | : Ibu Rumah Tangga |
| c. Alamat | : Rantauprapat |
| d. Telp/HP | : 0812 – 6475- 7238 |

III. Pendidikan

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. SD.....2010..... | Tamat Tahun.....2016 |
| 2. SMP.....2016..... | Tamat Tahun.....2019 |
| 3. SMA.....2019..... | Tamat Tahun.....2021 |
| 4. S. 1.....2021..... | Tamat Tahun.....2025 |

IV. ORGANSASI

1. HMPS KPI
2. SEMA FDIK
3. PKSLH
4. TABAGSEL LESTARI