

استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا



البحث العلمي

قدم لمكملة الشروط على حصول الشهادة الجامعية

الباحثة:

أفرياني حريفا

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان

٢٠٢٥

استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سييولجا



البحث العلمي

قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

الباحثة:

أفرياني حريفا

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الدارى

بادنج سيديمبوان

٢٠٢٥

استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا



البحث العلمي



قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية

الباحثة:

أفرياني حريفا

رقم القيد: ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤٠٤٤

المشرفة الثانية

أفريانا رافديتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤٠١٢٠٢٠١٢٢٠٠

المشرف الأول

محمد يوسف بولونجان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٥٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٣

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية

بادنج سيليمبوا

٢٠٢٥

تقرير المشرفين

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمه :

الإسم : أفرياني حريفا

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الاقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لمكملة شروط المناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان. وهذا البحث قابل للمناقشة.

تحريرا بيادانج سيدمبوان، يناير ٢٠٢٥

المشرفة الثانية



أفريانا رفديتي، الماجستير

المشرف الأول



محمد يوسف بولونجان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٥٢٧١٩٩٠٣١٠٠٣ رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤٠١٢٠٢٠١٢٢٠٠

خطاب الإقرار إعداد البحث العلمي بنفسي

أنا الموقعة :

الإسم : أفرياني حريفا

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا

أقر بأن البحث العلمى أعدته بنفس بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا التوجيهات والإرشاد من قبل المشرفين، ولا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد السلك الطلى مادة ١٤ (اربعة عشر) آية ٢ (الثانية).

فإن هذا القرار كتبتة بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) آية ٤ (الرابعة) عن القواعد السلك الطلى وهي إنتزاع الشهادة الجامعية مني بالمخرى مع عقوبة الأخرى التى تناسب القانون المستخدمة.

بادانج سيدمبوان، يناير ٢٠٢٥

أنا مقرر



أفرياني حريفا

٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

كأعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادنج سيدمبوان

أنا الموقع أدناه :

الإسم : أفرياني حريفا

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

الشعبة : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية وعلوم التعليم

نوع الإنتاج : بحث العلمى

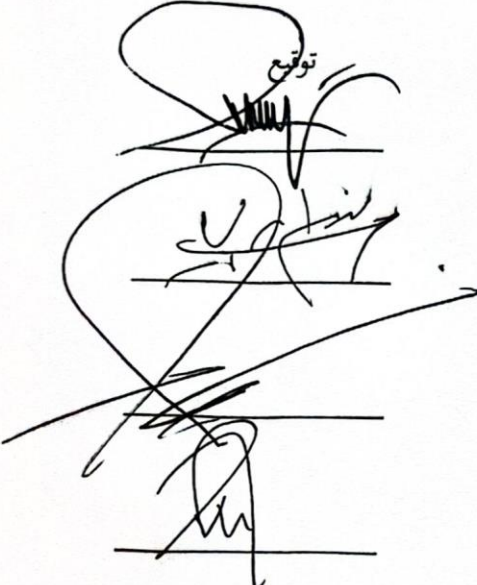
لإجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان حق دون عوائد دون الحسر على انتاج العلمية التى اعدده على الموضوع استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا مع تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات واسدار انتاجا لآخرين مني مع كتابة اسم المشرف والكاتبة وصاحب حق الإنتاج. هكذا هذه الإقرار أكتبها على وجه الصحيح.

بادانج سيدمبوان، يناير ٢٠٢٥

أنا مقرة
أفرياني حريفا
٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

مجلس مناقشة البحث العلمي

الإسم : أفرياني حريفا
رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤٤ :
الكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية
لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولخا

توقيع


رقم اسم

١. الدكتور مخلصان، الماجستير

رئيس المجلس / مناقش قسم العامة

٢. يونلدي، الماجستير

سيكرتير / مناقش قسم منهجية البحث

٣. الدكتور لازوردي، الماجستير

أعضاء المجلس / مناقش قسم المضمون واللغة

٤. الحاج إسماعيل بحر الدي، الماجستير

أعضاء المجلس / مناقش قسم اللغة العربية

عقد المناقشة : أفرياني حريفا

التاريخ : ٢٣ يناير ٢٠٢٥

الساعة : ٠٨.٠٠ حتى إنتهى

النتائج : ٨٢ :

الدرجة : الممتازة :



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERISYEKH ALI
HASANAHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733Telepon
(0634) 22080, Fax. (0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمى : استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية
لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا

: أفرياني حريفا

الكاتبة

: ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

رقم القيد

مقبولا لمكاملة لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

يناير ٢٠٢٥

بادنج سيدمبوان

عميدة



الدكتورة ليليا هيك الماحضرة

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٩٢٠٢٠٠٠٠٣٢٠٠٢

تجريد

إسم : أفرياني حريفا
رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤٤ :
الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة التعليم اللغة العربية
موضوع البحث : استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا

في تعليم اللغة، وخاصة اللغة العربية، هناك العديد من الوسائل التي يمكن استخدامها لدعم التعلم ليتم نقلها على النحو الأمثل، أحدها استخدام الوسائل السمعية والبصرية. في مدرسة العالية الحكومية سيولجا، وخاصة للصف العاشر في تعليم اللغة العربية نفذت استخدام وسائل السمعية والبصرية، والسبب في تطبيق وسائل السمعية والبصرية هو أن وسائل السمعية والبصرية يمكن أن تساعد المعلمين في توفير المواد التعليمية، وتسهيل إيصال المواد العربية، وجعل التعليم أكثر فعالية وإثارة للاهتمام وليس رتابة. كان الهدف من هذه الدراسة هو لمعرفة كيفية استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم ومهارات اللغة العربية لدى تلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولجا وكذلك تحديد معرفة كيفية استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولجا في استخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية. هذا النوع من البحث هو بحث نوعي باستخدام نهج نوعي وصفي. ومصادر البيانات لهذه الدراسة هي مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية. الطريقة المستخدمة في جمع البيانات هي طريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق. تظهر نتائج هذه الدراسة أن تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية والبصرية في الفصل العاشر في مدرسة العالية الحكومية سيولجا هي أجهزة الكمبيوتر المحمولة ومكبرات الصوت وأجهزة عرض LCD التي تُستخدم لعرض فيديوهات تعليم اللغة العربية وأن تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية والبصرية في الفصل العاشر في مدرسة العالية الحكومية سيولجا يمكن أن يقوي فهم التلاميذ، ويحسن من إتقانهم للنطق، ويشجعهم على المشاركة الفعالة، ويطور مهارات الاستماع لديهم، ويحسن من قواعد اللغة. استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولجا في استخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية يكون التلاميذ أكثر اهتمامًا بتعلم اللغة العربية لأن المادة المنقولة أكثر تشويقًا وسهولة في الفهم، كما أن التلاميذ أكثر مشاركة في تعليم اللغة العربية وأكثر حماسًا في المناقشة وطرح الأسئلة والمشاركة في أنشطة تعليم اللغة العربية التي تستخدم الوسائل السمعية والبصرية.

الكلمات المفتاحية: وسائل السمعية والبصرية ، تعليم اللغة العربية

ABSTRACT

Name :Afriani Harefa

Reg. Number :2020400044

Departement :Arabic Language Education

Research Title : Use Of Audiovisual Media in Student Arabic Learning MAN sibolga

In language learning, especially Arabic, there are many media that can be used to support learning to be conveyed optimally, one of which uses audio-visual media. In MAN Sibolga, especially class X, Arabic language learning has implemented the use of audiovisual media, the reason for applying audiovisual media is because audio-visual media can assist teachers in providing teaching materials, facilitate the delivery of Arabic language material, and make learning more effective, interesting and not monotonous. The purpose of this research is to find out how the use of audiovisual media in improving the understanding and Arabic language skills of MAN sibolga students and to know the response and level of student involvement in the use of audiovisual media in Arabic language learning. The data sources of this research are primary data sources and secondary data sources. The object of research in this thesis is audiovisual media in learning Arabic language students at MAN sibolga. While the subjects in this study are the head of curriculum, class X Arabic language teacher and class X students. The methods used in collecting data are observation, interview, and documentation. The results of this study indicate that the teacher's Arabic language learning using Audio visual media in class X at MAN sibolga is Audiovisual media used at MAN sibolga are laptops, speakers and LCD projectors used to display Arabic language learning videos. The teacher's Arabic language learning by using Audio visual media in class X at MAN sibolga can strengthen students' understanding, improve students' pronunciation mastery, encourage students' active participation, develop students' listening skills, and improve students' grammar. The response and involvement of students to the use of audiovisual media in Arabic language learning at MAN sibolga is that students are more interested in Arabic language learning because the material is conveyed more interesting and easy to understand and students are also more actively involved in Arabic language learning they are more enthusiastic in discussing, asking questions, and participating in Arabic language learning activities that use audiovisual media.

Keywords: Audio Visual Media, Arabic Language Learning

ABSTRAK

Nama :Afriani Harefa
NIM :2020400044
Prodi :Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian :Penggunaan Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa MAN Sibolga

Dalam pembelajaran bahasa khususnya bahasa Arab banyak media yang dapat digunakan untuk menunjang pembelajaran agar tersampaikan secara maksimal, salah satunya menggunakan media audiovisual. di MAN Sibolga khususnya kelas X pembelajaran bahasa Arab sudah menerapkan penggunaan media audiovisual. Adapun alasan menerapkan media audiovisual tersebut yaitu karena dengan media audio-visual dapat membantu guru dalam memberikan bahan ajar, memudahkan dalam hal penyampaian materi bahasa Arab, dan menjadikan pembelajaran lebih efektif, menarik serta tidak monoton. Tujuan dari penelitian ini adalah Untuk mengetahui bagaimana Penggunaan media audiovisual dalam meningkatkan pemahaman dan keterampilan bahasa Arab siswa MAN sibolga serta mengetahui respon dan tingkat keterlibatan siswa terhadap penggunaan media audiovisual dalam pembelajaran bahasa Arab. Jenis penelitian ini adalah penelitian Kualitatif dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Sumber data penelitian ini adalah sumber data primer dan sumber data skunder. Adapun objek penelitian dalam skripsi ini adalah media audiovisual dalam pembelajaran bahasa arab siswa di MAN sibolga. Sedangkan subjek dalam penelitian ini adalah waka kurikulum, guru bahasa Arab kelas X dan siswa Kelas X. Cara yang digunakan dalam mengumpulkan data adalah dengan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Arab guru dengan menggunakan media Audio visual di kelas X di MAN sibolga ialah Media audiovisual yang digunakan di MAN sibolga ialah laptop, speaker dan LCD proyektor yang digunakan untuk menampilkan video pembelajaran Bahasa arab. Pembelajaran bahasa Arab guru dengan menggunakan media Audio visual di kelas X di MAN sibolga dapat memperkuat pemahaman siswa, meningkatkan penguasaan pelafalan siswa, mendorong partipasi aktif siswa, mengembangkan keterampilan mendengar siswa, dan meningkatkan tata bahasa siswa. Respon dan keterlibatan siswa terhadap penggunaan media audiovisual dalam pembelajaran bahasa arab di MAN sibolga ialah siswa lebih tertarik untuk pembelajaran bahasa arab karena materi di sampaikan lebih menarik dan mudah di pahami dan siswa juga lebih terlibat secara aktif dalam pembelajaran bahasa arab mereka lebih antusias berdiskusi, bertanya, dan berpartisipasi dalam kegiatan pembelajaran bahasa arab yang menggunakan media audiovisual.

Kata kunci: Media Audio Visual, Pembelajaran Bahasa Arab

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رزقني فهما في العلم وصحة وعافية في الجسد والصلاة والسلام على نبينا محمد رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم المعهود.

هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان، بموضوع: " استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا. " إتممت الباحثة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من المشرفين وارشادها بناء على هذا، أردت الباحثة أن تقدم لهم الشكر:

١. المشرف الأول محمد يوسف بولونجان، الماجستير والمشرفة الثانية أفرينا رفينتي، الماجستير، هما قاما لقضاء بعض الوقت والطاقة و أعطاء النقداات و الإحتراحت الارشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.

٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان الدكتور الحاج درويس داسوبانج، الماجستير الذي أعطى إلي الفرصة لمتابعة الدراسة في هذه الجامعة.

٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيديمبوان الدكتورة ليليا هيلدا، الماجستير التي قامت بالإشرافي وتدير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم و شعبة تعليم اللغة العربية.

٤. رئيس قسم تعليم اللغة العربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان إرسال أمين، الماجستير الذي قام برعاية الطلبة و إعطاء التشجيع الكلية.

٥. رئيس المكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان يوسري فهمي، الماجستير الذي ساعد الكاتبة لحصول على الكتب المحتاج في إتمام البحث.

٦. رئيسة المدرسة نورول أوكتافيانا ميكواوتي في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ، التي تقع في جي.الجنرال سوديرمان رقم ١١٤ سيبولجا ، أيك بارامبونان ، منطقة سيبولجا الجنوبية التي قدم تبإعطاء الفرصة إلى لحصول المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٧. خصوصا إلى الوالدين المحبوبين والدي فحروالدين حريفا ووالدي أمنيار ساروماها، هما الذان ريباني ويعلماني التوحيد والمعاملة الحسنة منذ الصغار حتى الآن، حفظهما الله تعالى ولعل الله أن يعطيها العافية وأجرا كبيرا في الدين، ثم إلى أختي الكبيرة أسلاميا حريفا، وأختي الصغيرة نوريدا رحما حريفا، وأخي الصغير أبريئنشاه حريفا، وكذلك جميع الأسرتي المحبوبات الذين ساعدني في اكمال البحث.

٨. إلى نفسي أفرياني حريفا. شكراً لك على وصولك إلى هذا الحد. شكراً لك لأنك ما زلتِ تختارين المحاولة والاحتفال بنفسك في هذه المرحلة، رغم أنك تشعرين في كثير من الأحيان باليأس مما تحاولين ولم تنجحي في ذلك، لكن شكراً لك لأنك ما زلتِ إنسانة راغبة في المحاولة دائماً ولم تملّي من المحاولة. شكراً لك لأنك قررت عدم الاستسلام مهما كانت عملية إعداد الأطروحة صعبة، فهذا إنجاز يستحق التقدير لأنفسنا. كوني سعيدة أينما كنتِ يا أني. أما ما قلّ وما كثر، فلنحتفل بأنفسنا.

٩. إلى أصدقائي في السلاح الذين أحبهم حقًا وأفتخر بهم وهم دائمًا أوفياء في دعم ومساندة ما يواجهه المؤلف. أود أن أشكر أشقائي: إندانج سفطري حوتافياء، أيو أنديرا، جوستي روسانتي، النساء رزقنا سيريجار، انجي ليستاري سيريجار، وحيوني ناسوتيون، ورفكا خيراني، الذي يرافقني دائمًا عندما أحتاج إلى ذلك، والمستعد دائمًا للإجابة على الأسئلة العشوائية التي أطرحها، والذي يقدم لي دائمًا التحفيز وأفضل النصائح التي أحتاجها، والذي يدعمني دائمًا ويشجعني عندما أكون محبطًا نفسيًا شكرًا لك على تآلفنا معًا.

١٠. أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين قدموا الإرشاد في إعداد البحث حتى اكتملت هذا البحث.

بادنج سيديمبوان، يناير ٢٠٢٥

أفرياني حريفا

٢٠٢٠٤٠٠٠٤٤

محتويات البحث

صفحة البحث	
صفحة موافقة المشرفين	
تقرير المشرفين	
خطابة الإقرار لإعداد البحث العلمى بنفسى	
إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية	
خطاب الصحبة	
تجريد	i
كلمة الشكر والتقدير	iv
محتويات البحث	vii
كشف الجدول	ix
الباب الأول : مقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. تحديد المشكلة	٧
ج. تحديد المصطلحات	٨
د. أسئلة البحث	٩
هـ. أهداف البحث	٩
و. فوائد البحث	١٠
ز. نظام البحث	١٠
الباب الثاني : الدراسة النظرية	١٢
١. الإطار النظرية	١٢
أ) الوسائل	١٢
ب) وسائل السمعية والبصرية	١٣
ت) الخطوات الوسائل السمعية والبصرية في الأنشطة التعليم	١٩

٢٠	ج) تعريف اللغة تعليم العربية.....
٢١	هـ) الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية.....
٢٢	٢. الدراسة السابقة.....
٢٥	الباب الثالث : منهجية البحث
٢٥	أ مكان البحث ووقته.....
٢٥	ب أنواع البحث.....
٢٥	ج موضوع البحث.....
٢٦	د طريق جمع البيانات.....
٢٨	هـ تحليل البيانات.....
٣١	الباب الرابع :نتائج البحث
٣١	أ نظرة عامة على موضوع البحث.....
٤٢	ب وصف بيانات البحث.....
٥١	ج معالجة البيانات وتحليلها.....
٦٠	د مناقشة نتائج البحث.....
٦٦	الباب الخامس:الخاتمة
٦٦	أ الخلاصة.....
٦٧	ب الاقتراحات.....

المراجع

سيرة الذاتية

الوثائق

كشف الجدول

- الجدول ٤,١ ملحة عن العالية الحكومية سيولوجا..... ٣٣
- الجدول ٤.٢ المربين البيانات وموظفي التعليم العالية الحكومية سيولوجا..... ٣٤
- الجدول ٤.٣ بيانات الطالب العالية الحكومية سيولوجا..... ٣٧

الباب الأول

مقدمة

أ خلفية البحث

ازداد تطور العلم والتكنولوجيا بشكل كبير بمرور الوقت. مع زيادة تقدم العصر بهذه السرعة حتى نصل إلى عصر الثورة ٤,٠ حيث التعليم مطلوب لتحقيق التوازن دائما بين حضارة المجتمع. يؤثر هذا التطور بالتأكيد على استخدام وسائل التعليمية في المدارس والمؤسسات التعليمية المختلفة. بالنسبة للمدارس المتفوقة والقادرة، استخدمت المعدات كوسيلة تعليمية، بحيث يصبح التعلم أكثر فعالية وكفاءة ومرتعة.^١

التقدم التكنولوجي مهم جدا في عالم التعليم. يجب على كل معلم استخدام التكنولوجيا في أنشطة التعليم. هناك حاجة إلى التكنولوجيا لمساعدة المعلمين في تقديم المواد. واحد منهم هو من خلال تصميم وسائل التعليم من خلال الاستفادة من التقدم التكنولوجي.^٢

¹ Arip Febrianto and Norma Dewi Shalikhah, 'Membentuk Akhlak Di Era Revolusi Industri 4.0 Dengan Peran Pendidikan Agama Islam', *Elementary School*, 2021.

² I. Nyoman Tri Anindia Putra, Ketut Sepdyana Kartini, and Ni Nyoman Widiyaningsih, 'Implementasi Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Mobile Pada Materi Hidrokarbon', *Jurnal Pendidikan Kimia Indonesia*, 4.2 (2020), pp. 43–52, doi:10.23887/jpk.v4i2.28536.

التعليم هو أحد الجهود المبذولة لتثقيف الجيل القادم من أجل الحصول على معرفة عالية وفقا لتطور العلوم والتكنولوجيا ولديهم القدرة على تجهيز الأنف في المجتمع. بالإضافة إلى كونهم معلمين، يجب على المعلمين أيضا التأكد من أن التلاميذ لديهم مهارات في استخدام الموارد التكنولوجية المتنوعة المتاحة لهم وأن أفضل تعليم يحدد إلى حد كبير مدى نجاح التلاميذ.

التعليم، كل من تعلم اللغة والآخرين سوف يشعرون بالملل وأقل اهتماما، إذا كان من دون وسائل. وسائل هو وسيط أو رسول من المرسل إلى مستلم الرسالة.³ تحتل وسائل التعليم وظيفة حاسمة كمكمل لنظام التعليم، لأن عملية التعليم هي عملية اتصال وتحدث في نظام.

يتم توجيه وسائل التعليم لخلق روح التعليم، مما يسمح للتلاميذ بالتعليم شخصيا وفقا لكفاءاتهم واهتماماتهم، وتسهيل العثور على الملاحظات المطلوبة والسماح بمزيد من التفاعل المباشر بين التلاميذ والبيئة والواقع.

³ I Gusti Ngurah Santika, 'Grand Desain Kebijakan Strategis Pemerintah Dalam Bidang Pendidikan Untuk Menghadapi Revolusi Industri 4.0', *Jurnal Education and development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan*, 09 (2021).

بالإضافة إلى ذلك، يتم توجيه وسائل التعليم المثيرة للاهتمام بحيث تتركز اهتمامات التلاميذ وتركز على المواد التعليمية.^٤ لذلك، فإن تعليم الوسائل أمر بالغ الأهمية في أنشطة التعليم والتدريس. بالإضافة إلى ذلك، تعد وسائل التعليم إحدى طرق التفاعل مع التلاميذ بحيث تصبح عملية التعليم في الفصل أكثر نشاطاً ومتعة. ولأن وسائل التعليم مطلوبة عند حدوث عملية التدريس والتعليم. لأنه مع تعلم وسائل يمكن للتلاميذ الاستمتاع بتعليم معين يختلف عن التعليم بشكل عام.

تتضمن وسائل التعليم أشكالاً مختلفة، أحدها الوسائل السمعية والبصرية، والوسائل السمعية والبصرية هي مجموعة من الوسائل التي يمكنها عرض الصور والأصوات في وقت واحد، والذي يتضمن رسائل التعليم.^٥

هذه الوسائل التعليمية لها جوانب عديدة بحيث تكون عبارة عن تكامل لعوامل مختلفة من أجل عرض الصور الصوتية والمتحركة في وقت واحد وقد تم التخطيط لها بعناية ومنهجية ومنطقية وفقاً للغرض ومستوى استعداد التلاميذ الذين يتلقونها. واحدة من الخصائص الرئيسية لوسائل التعليم هي كمصدر للتعليم لا يزال له تأثير على الوضع والظروف وبيئة التعليم التي يتم ترتيبها بانتظام ويتم إنشاؤها بشكل صحيح من خلال المعلمين.

⁴ Rosita Ilhami and Muhammad Ikhlas, 'TikTok! Transformation Of A Popular Social Media Platform As An Arabic Learning Media', *Tifani : Jurnal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1.1 (2021), pp. 32–38.

⁵ Muhammad Ramli, 'Media Dan Teknologi Pembelajaran' (Antasari Press, 2012) <<https://idr.uin-antasari.ac.id/10306/>> [accessed 29 July 2024].

وسائل التعليمية لها تأثير إيجابي على التلاميذ، أن استخدام وسائل في التعليم يمكن أن يزيد من الحافز والحماس والشعور بالرغبة في التعليم لدى المتعلمين^٦. بالإضافة إلى ذلك، فإن الشيء الذي يجب مراعاته هو كيفية اختيار الوسائل المناسبة والمتعلقة بأهداف التعليم، ويتم ذلك حتى يمكن أن يعمل التعليم بشكل فعال في تحسين تحصيل التلاميذ. من أجل تعظيم استخدام وسائل التعليمية منهج عربي هادف للتلاميذ، تلاميذ من المعلمين أن يكونوا قادرين على تطوير وتحسين وسائل المستخدمة وفقا للغرض من المهارات ليتم نقلها .

من الشرح، هناك شيئين مهمان للغاية، وهما طرق التدريس ووسائل التعلم. وهذان الجانبان مترابطان. عند اختيار طريقة تدريس معينة، سيؤثر ذلك على النوع المناسب من وسائل التعليم، على الرغم من وجود العديد من الجوانب الأخرى في اختيار الوسائل، بما في ذلك الغرض والنوع واستجابة التلاميذ لوسائل.

في إندونيسيا، اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية في المدارس الرسمية وغير الرسمية. مع تقدم التعليم، يجد العديد من التلاميذ صعوبة في تعليم اللغة العربية ويعتبرون اللغة العربية مشكلة خطيرة، ليس فقط لأن المواد التعليمية تعتبر معقدة، ولكن أيضا تقنيات التعليم والمعلمين الذين يشعرون أحيانا بالصعوبة، وعدم الالتزام من المتعلمين الجادين.

⁶ Muh Ali Bakri, 'Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab', *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1.1 (2017), pp. 1–11.

وعند عبد العزيز إبراهيم العصيلي في كتابه أن خصائص اللغة العربية تتكون من الخصائص التاريخية، والخصائص الدينية والثقافية، والخصائص الصوتية، والخصائص الصرفية، والخصائص النحوية، والخصائص المعجمية والدلالية، والخصائص الكتابية، والخصائص الاجتماعية، والخصائص الفنية.^٧ لذلك، فإن تدريس اللغة العربية تلاميذ بلا شك وسائل تعليمية مناسبة ومناسبة. تعليم وسائل لروح التعليم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لوسائل التعلم المثيرة للاهتمام أيضا أن تحافظ على اهتمام اهتمامات التلاميذ لمواصلة التركيز على تنفيذ التعليم.

كما حدث في مدرسة العالية الحكومية سيولجا، في تدريس المعلمين لا تزال تستخدم بانتظام طريقة المحاضرات والأسئلة والأجوبة. لا يستخدم معظم المعلمين وسائل أخرى غير الكتب.

حتى لا يكون نقل المعرفة هو الأمثل، يشعر التلاميذ بالملل، وأقل اهتماما بالمواد التعليمية المقدمة.

إن انخفاض اكتساب المعرفة من نتائج التلاميذ المنخفضين ليس فقط بسبب قدرة التلاميذ، ولكن أيضا بسبب عدم تحقيق وإبداع المعلمين في التعليم. تتمثل إحدى مسؤوليات المعلم في كونه مدرسا مسؤولا بشكل إضافي عن التخطيط ودعم التعليم. بناء على هذه الأسباب، من المهم جدا لابتكار المعلم في التعليم.

^٧ عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي. أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، الرياض : جامعة أم القرى، ١٤٢٢ هـ، ص ١٠٨-١٩١

بناء على مقابلة مع معلمة اللغة العربية في الفصل العاشر بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا، السيدة ديني ميتا ساري، في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا أن الجهود التي بذلها مدرس اللغة العربية في الفصل العاشر في تحسين مخرجات تعليم اللغة العربية للتلاميذ هي تطبيق استخدام الوسائل السمعية والبصرية. السبب في تطبيق المعلمين لوسائل هو أن وسائل السمعية والبصرية يمكن أن تساعد المعلمين في توفير المواد التعليمية، وتسهيل إيصال المواد العربية، وجعل التعلم أكثر فعالية وإثارة للاهتمام وليس رتيباً.

اعلاح، أدرك المعلم أيضاً أنه في تعليم اللغة العربية تلاميذ صراعاً كبيراً ويتلاميذ الكثير من الصبر. لذلك، هناك حاجة لوسائل القادرة على جعل عملية التعليم أكثر فعالية.

وسائل السمعية التي يطبقها معلمو اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا هي سمعية وبصرية في شكل مقاطع فيديو تعليمية ونقاط قوة في شكل مقاطع فيديو ابتكارية خاصة به تقدم المفردات أو القواعد أو الحوار باللغة العربية. يمكن للأفلام أو الأعمال الدرامية العربية، ومشاهدة الأفلام أو الأعمال الدرامية العربية مع الترجمة أن تساعد التلاميذ على فهم استخدام اللغة في السياقات اليومية، فضلاً عن تحسين مفرداتهم وقواعدهم.⁸

استناداً إلى نتائج مقابلة مع أحد تلاميذ الصف العاشر قال إن استخدام وسائل السمعية والبصرية في شكل أنشطة الفيديو التعلم ونقاط القوة زيادة الحماس والمزيد من الاهتمام وكذلك متعة أثناء عملية التعليم.⁹

⁸ Wawancara dengan Bu Dini Mitha Sari pada Senin 10 juni 2024

⁹ Wawancara dengan Murid MAN Sibolga Pada Senin 10 Juni 2024

بدءاً من الأشياء التي تم وصفها، يهتم الباحثة بإجراء بحث ميداني من خلال النظر في خلفية المشكلة. لذلك للحصول على بيانات أكثر دقة وعمقا، أجرى الباحثة بحثاً بعنوان "استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا ٢٠٢٤".

ب تحديد المشكلة

لتسهيل المناقشة في هذه الدراسة، ركزت هذه الدراسة على الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا .

اختار الباحثة موقع البحث في مدرسة العالية الحكومية سيولجا مع

الاعتبارات التالية:

١. قام مدرسة العالية الحكومية سيولجا بتطبيق استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية.
٢. التلاميذ أكثر اهتماما وحريصا على التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية، وخاصة دروس اللغة العربية
٣. يهتم الباحثة بمعرفة التقنيات التي يستخدمها المعلمون في استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية
٤. لم تكن هناك دراسة سابقة حول استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيولجا

ج تحديد المصطلحات

من أجل تجنب سوء الفهم في تفسير المصطلحات الموجودة في هذا البحث، يتم تقديم تحديد للمصطلحات لتوضيح العرض من عنوان البحث على النحو التالي :

١. وسائل

وسائل أتيت من الالتينية واليت تعين بني أو وسطاء، والذي يشري إبل شيء يمكن أن يربط امعلومات بني مصدر ومتلقي امعلومات^{١٠}.

٢. وسائل السمعية والبصرية

وسائل التعليم هي وسائل تستخدم للمساعدة في تحفيز عقول التلاميذ ومشاعرهم وقدراتهم واهتمامهم في عملية التدريس والتعليم في الفصل الدراسي. يمكن أن تكون وسائل في شكل أدوات أو مواد تعليمية. السمعية البصرية هو استخدام مكونات الصوت (الصوت) ومكونات الصورة (البصرية)، فإنه يأخذ بعض المعدات لتكون قادرة على تقديم هذا.^{١١}

٣. تعليم اللغة العربية

التعليم هو عملية تفاعل المتعلمين مع المعلمين وموارد التعليم في بيئة التعليم. العربية بحسب الغلياني هي جملة يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (الأفكار والمشاعر).

¹⁰ Muhammad Yaumi, *Media Dan Teknologi Pembelajaran* (Jakarta :Prenada Media, 2018), hlm. 5-8

¹¹ Debora Meiliana Limarga, 'Penerapan Metode Ber cerita Dengan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Empati Anak Usia Dini', *Tunas Siliwangi: Jurnal Program Studi Pendidikan Guru PAUD STKIP Siliwangi Bandung*, 3.1 (2017), Pp. 86-104.

تعليم اللغة العربية هو جهد من المعلمين للمتعلمين في تفاعل تعليم اللغة العربية حتى يتمكن التلاميذ من تعلم شيء ما بفعالية وكفاءة.^{١٢} مدرسة العالية الحكومية سيولجا

مدرسة العالية الحكومية سيولجا هو موقع الباحثة للكتاب وهو مؤسسة تعليمية رسمية تقع في جى. ١٤٤ سيولجا، منطقة أيك بارومبونان جنوب سيولجا.

د أسئلة البحث

- بناء على خلفية المشاكل المذكورة، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي:
١. كيف كان استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم ومهارات اللغة العربية لدى تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا ؟
 ٢. وكيف استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا لاستخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية ؟

ه أهداف البحث

- بناء على صياغة المشكلات المذكورة، فإن الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي:
١. لمعرفة كيف كان استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم ومهارات اللغة العربية لدى تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا

¹² Asna Andriani, 'Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam', *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 3.1 (2015), pp. 39–56, doi:10.21274/taalum.2015.3.1.39-56.

٢. لمعرفة كيفية استجابة ومستوى مشاركة التلاميذ في استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

و فوائد البحث

الفوائد المتوقعة من هذه الدراسة هي:

١. الفوائد النظرية

نظريا هذه الدراسة مفيدة لمعرفة كيفية تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

٢. فوائد عملية

(١) رؤى للمعلمين لتعليم دروس اللغة العربية بشكل جيد وممتع

(٢) تقديم معلومات عن وسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

(٣) زيادة المعرفة حول تطبيق التعلم وسائل تيراداب المتعلمين

(٤) مع هذا البحث يمكن إضافة معرفة جديدة للمؤلف

ز نظام البحث

لتسهيل المناقشة في هذه الدراسة، يتم إجراء مناقشة منهجية تنقسم إلى خمسة فصول، وهي كما يلي :

الباب الأول هو المقدمة التي تتكون من خلفية المشكلة، وتحديد المشكلة،

وتحديد المصطلحات، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، فوئد البحث، نظام البحث.

الباب الثاني عبارة عن دراسة نظرية تتكون من أساس نظري يتكون من إطار نظري ذي صلة ومرتبطة بمفهوم، تعريف وسائل، وسائل السمعيه البصريه، الخطوات استخدام الوسائل السمعيه البصريه في الأنشطة تعليم، تعريف تعليم اللغة العربية، الوسائل السمعيه البصريه في تعليم اللغة العربية.

الباب الثالث هو أن طرق البحث تشمل نوع البحث وموقع البحث وموضوع البحث وموضوعه ومصادر البيانات وتقنيات جمع البيانات وتقنيات تحليل البيانات واختبار صحة البيانات.

الباب الرابع عن نتائج البحث والمناقشة التي تتضمن الوسائل السمعيه والبصريه في تعليم اللغة العربية الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سبيوجا

الباب الخامس يحتوي على استنتاجات واقتراحات، تحتوي الاستنتاجات على ملخص لنتائج البحث والاقتراحات تحتوي على الخطوات التي يجب اتخاذها فيما يتعلق بنتائج البحث المعني.

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ الإطار النظرية

١. الوسائل

أ تعريف الوسائل

تأتي كلمة "وسائل" من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة "وسيل"، وتعني حرفياً الوكيل أو المجرّف. تُعرّف الرابطة الوطنية للتعليم (NEA) وسائل بأنها جميع الأشياء التي يمكن التلاعب بها أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها أو التحدث عنها إلى جانب الأدوات المستخدمة في هذه الأنشطة.^{١٣}

وكلمة وسائل مشتقة من الكلمة اللاتينية *medius* التي تعني حرفياً الوكيل والمقدمة والوسيل. الوسيلة في اللغة العربية هي الوكيل أو الرسول من المرسل إلى متلقي الرسالة.

إذن من بعض التعريفات السابقة للوسائل يمكن أن نستنتج أن تعريف الوسائل في عملية التعلم يميل إلى تفسيرها على أنها أدوات تصويرية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط ومعالجة وإعادة بناء المعلومات المرئية أو اللفظية.

¹³ Septy Nurfadhillah, Media Pembelajaran Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, Dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran (Jawa Barat :CV Jejak, 2021), hlm. 6-7.

بينما بالمعنى الواسع، فإن وسائل لا تشمل فقط وسائل الاتصال الإلكترونية المعقدة ولكنها تشمل أيضا أدوات بسيطة، مثل الشرائح والتصوير والرسوم البيانية والرسوم البيانية الاصطناعية المعلمون والأشياء الحقيقية والزيارات خارج المدرسة.^{١٤}

٢. وسائل التعليم السمعية والبصرية

١. تعريف وسائل التعليم

الوسائل هي أحد مكونات مصادر التعليم أو المركبات المادية التي تحتوي على مواد تعليمية في بيئة المتعلم والتي يمكن أن تحفز المتعلمين على التعليم. التعليم هو عملية التواصل بين التعليم والتدريس والمواد التعليمية. في حين أن وسائل هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل أو المعلومات في عملية التدريس والتعليم وذلك لتحفيز انتباه واهتمام المتعلمين بالتعليم.^{١٥} التعليم هو العملية التي يكتسب التلاميذ من خلالها معرفة ومهارات ومواقف جديدة تنمو كفرد يتفاعل مع البيئة والمعلومات ويحدث طوال الوقت. التعليم وفقا لوزارة التعليم الوطني هو عملية التفاعل بين المتعلمين والمعلمين ومصادر التعليم في بيئة التعلم على حد سواء بيئة التعليم الرسمي وغير الرسمي.

¹⁴ Oemar Hamalik, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), hlm. 202.

¹⁵ Muhamad Ramli, 'Hakikat Pendidik Dan Peserta Didik', *Tarbiyah Islamiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam*, 5.1 (2015) <<https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/tiftk/article/view/1825>> [accessed 30 July 2024].

اقترح سوبارنو أن وسائل التعلم هي كل ما يتم استخدامه كقناة لنقل الرسائل أو المعلومات من مصدر واحد إلى مستلم الرسالة. يمكن الاستنتاج أن وسائل التعليم هي وسيلة تعليمية تستخدم في كل ما يمكن استخدامه كوسيط لنقل الرسائل لتكون أكثر قابلية للفهم وإثارة الروح في المتعلمين للتعليم.

٢. تعريف وسائل السمعية والبصرية

وسائل التعليم السمعية والبصرية هي أحد أنواع وسائل التعليم التي يمكن استخدامها في عملية التعليم. الوسائل السمعية والبصرية هي مجموعة من الوسائل التي يمكنها عرض الصور والأصوات في وقت واحد في نفس الوقت، والتي تتضمن وسائل التعليم.

تحتوي وسائل التعليم هذه على العديد من الجوانب بحيث تكون عبارة عن تكامل للعديد من العوامل بحيث يمكنها عرض الأصوات والصور المتحركة في وقت واحد وقد تم التخطيط لها بعناية ومنهجية ومنطقية وفقا لأهداف ومستوى استعداد التلاميذ الذين يحصلون عليها.^{١٦}

الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلمون لنقل المواد التي يقبلها التلاميذ من خلال حواس المستمع والمشاهد بطريقة متكاملة. تتضمن هذه الوسائل السمعية والبصرية نوعا من الوسائل يعتمد على الإحساس بالامتصاص. تشمل الوسائل السمعية والبصرية البث التلفزيوني وتسجيلات الفيديو والمسرحيات أو التمثيليات.

¹⁶ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, cet.6, (Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada,2006).

تنقسم الوسائل السمعية والبصرية إلى عدة أشكال من الوسائل، منها: أولاً، الأفلام الصوتية : الأفلام الصوتية المستخدمة في الفصل هي أفلام تعليمية، وليست أفلاماً يتم عرضها بشكل عام في دور السينما العامة، على الرغم من إمكانية استخلاص العديد من الدروس التعليمية منها أيضاً.

ثانياً، التلفاز أو التلفزيون هو نظام كهربائي يرسل الصور الثابتة والحية مع الصوت عبر الكابلات تتمتع الوسائل التلفزيونية بقدرة عالية على نقل الرسائل التعليمية بقدرة عالية على جذب انتباه التلاميذ واهتمامهم.

وثالثاً، مقاطع الفيديو و هو في الأساس أداة أو وسائل المحاكاة لأشياء حقيقية. يعرف الفيديو بأنه الوسائل الرقمية التي تظهر ترتيب أو تسلسل الصور المتحركة وأن توفر الوهم / الخيال. ورابعاً الشرائح الصوتية : هذه الوسائل عبارة عن مزيج من وسائل العرض على شكل شرائح ووسائل الاستماع على شكل التسجيلات، ومع ذلك، فإن صنعها يتطلب الكثير من الإبداع حتى تبدو جذابة وتثير دافعية التعلم لدى التلاميذ .

وخامساً، الكمبيوتر فهو جهاز إلكتروني تلقائي باستخدامه المعالجة البيانات وما إلى ذلك، غالباً ما يستخدم بعض المعلمين أجهزة الكمبيوتر كأداة تعليمية لسبب رغبتهم في تعليم التلاميذ كيفية مواكبة التطورات الحالية. وبصرف النظر عن ذلك، فإن تقييم التعليم باستخدام جهاز كمبيوتر متصل بالإنترنت سيسهل على التلاميذ إجراء الاختبارات ويسهل على المعلمين التحقق من

نتائج الاختبار^{١٧}

٣. فوائد الوسائل السمعية والبصرية

يمكن أن تولد فوائد الوسائل في التعليم، واستخدام وسائل التعليم في عملية التدريس والتعليم رغبات واهتمامات جديدة، وتوليد الدافع وتحفيز الأنشطة، وإحداث تأثيرات نفسية على التلاميذ. في الكشف عن أن المواد السمعية والبصرية يمكن أن توفر العديد من الفوائد طالما أن المعلم يلعب دوراً نشطاً في عملية التعليم. استناداً إلى التفسير أعلاه من فوائد وسائل السمعية والبصرية للتعليم هو.

١. توضيح الرسالة بحيث لا تكون لفظية للغاية.

٢. التغلب على قيود المكان والزمان والطاقة والحواس.

٣. توليد العاطفة للتعليم، والمزيد من التفاعل المباشر بين التلاميذ مع مصادر التعليم

٤. يسمح للأطفال بالتعليم بشكل مستقل وفقاً لقدراتهم الخاصة.

٤. أنواع الوسائل السمعية والبصرية

هناك عدة أنواع من الوسائل التي يمكن تجميعها ضمن الوسائل السمعية والبصرية، بما في ذلك:

١. التلفزيون

التلفزيون نظام إلكتروني ينقل الصور الثابتة والصور الحية إلى جانب الصوت عبر الأسلاك أو الفضاء.

¹⁷ Nur- Hasnah and others, 'تأثير استخدام الوسائط السمعية والبصرية في إتقان المفردات العربية', *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab*, 12.1 (2024), pp. 51–72, doi:10.24952/thariqahilmiah.v12i1.11079.

يستخدم هذا النظام معدات تحول الضوء والصوت إلى موجات إلكترونية وتحولها مرة أخرى إلى ضوء مرئي وصوت مسموع.

وبالتالي، هناك نوعان من البث (البث) للصور والصوت، وهما البث المباشر للأحداث أو الأحداث التي نشهدها أثناء حدوثها وبث البرامج التي تم تسجيلها على شريط فيلم أو شريط فيديو. يمكن أن يكون التلفزيون التعليمي أداة جيدة للعاملين في الإرشاد. يختلف التلفزيون الداخلي عن البث التلفزيوني من حيث أن مواده غير مصممة لتوزيعها بواسطة محطات البث الجماعي.^{١٨}

وفقاً لجوبر، استخدام الدروس من خلال التلفزيون لتعليم دروس المدرسة المتقدمة، بقصد إظهار أن الأهداف منخفضة المستوى يمكن تحقيقها بوسائل التلفزيون التقليدية. يمكن تحقيق أهداف المستوى الأعلى عندما تحتوي البرامج التلفزيونية على مواقف تسمح للتلاميذ بالاستجابة بنشاط للبرنامج. تظهر بعض الدراسات أن التلاميذ الذين يدرسون من خلال البرامج التلفزيونية لمواد مختلفة يمكنهم إتقان هذه المواد تماماً مثل أولئك الذين يتعلمونها من خلال المرحلة وجها لوجه مع مدرس الفصل.

٢. فيديو

الفيديو هو صورة يمكن رؤيتها أو أداة اتصال يمكن سماعها ورؤيتها. تشمل الأجهزة المستخدمة كصوت فيديو الراديو والتلفزيون والاتصالات السلكية واللاسلكية.

¹⁸ Jepri Nugrawiyati, 'Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', 6 (2018), hlm. 103.

الصوت والفيديو كشكل من أشكال الاتصال الجماهيري الذي يتم إدارته على أنه اتصال واسع الانتشار وفقا للجمهور المستهدف المقصود، ويتم تعبئته في شكل اتصالات مختلفة.^{١٩}

٣. فيلم الصوت

الفيلم كوسيط سمعي بصري هو فيلم صوتي. الشريحة أو شريط الفيلم المقترن بالصوت ليس أداة سمعية وبصرية كاملة، لأن الصوت والمظهر منفصلان، وبالتالي فإن الشريحة أو شريط الفيلم يتضمن الوسائل السمعية والبصرية فقط أو الوسائل السمعية والبصرية الصامتة بالإضافة إلى الصوت .

الفيلم المقصود هنا هو فيلم كأداة سمعية وبصرية للدروس أو الإضاءة أو الاستشارة. يتم استخدام الصور الحية أو الأفلام الصوتية بشكل طبيعي في الفصل، لأنها لا توفر الحقائق فحسب، بل تجيب أيضا على المشكلات المختلفة وفهم أنفسهم والبيئة. من خلال هذه الصورة ، يمكن للتلاميذ اكتساب المهارات والمواقف والفهم الذي سيساعدهم على العيش في المجتمع.^{٢٠}

¹⁹ Muhammad Azhar and others, 'Penggunaan Teknologi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia', *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 6.4 (2023), pp. 3160–68, doi:10.31004/jrpp.v6i4.20984.

²⁰ Husnaeni, Akmal, and Amran Ar, 'Pemanfaatan Media Audio Visual (Film Berbahasa Arab) Dalam Meningkatkan Istima' Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab', *Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab*, 3.2 (2021), pp. 69–78, doi:10.47435/naskhi.v3i2.675.

مع هذا، لم يعد الفيلم يعتبر مجرد أداة تكميلية، ولكنه أداة أساسية، تمت دراستها علميا وتقييمها بشكل نقدي. ولأنه يستخدم على نطاق واسع في المدارس. باختصار، يجب أن يكون ما تم مشاهدته في الفيلم قادرا على تقديم نتائج ملموسة للجمهور .

في تقييم ما إذا كان الفيلم جيدا أم لا، اقترح عمر حماليك أن الفيلم الجيد له خصائص لجذب التلاميذ، صحيح وأصيل، حتى الآن في الإعداد والملابس والبيئة، وفقا لمستوى نضج الجمهور، والمفردات المستخدمة بشكل صحيح لديها خصائص لجذب التلاميذ، صحيح وأصيل، حتى الآن في الإعداد والملابس والبيئة ، وفقا لمستوى النضج من الجمهور، والمفردات المستخدمة بشكل صحيح لديها خصائص لجذب التلاميذ، حقيقية وأصيلة، حتى الآن في الإعداد. وحدتها وسكوينس منتظمة جدا والتقنية المستخدمة تلبي تماما المتطلبات ومرضية تماما.

٣. الخطوات استخدام الوسائل السمعية والبصرية في الأنشطة التعليم

من أجل التعليم لتشغيل مع مواتية، ثم يجب أن يعرف المعلمون كيف خطوا استخدام الوسائل السمعية البصرية أثناء عملية التعلم. بناء على نتائج التحليل و مراجعة العديد من الكتب والمجلات للأبحاث السابقة, وجد الباحثة معلومات حول نظرية خطوات الوسائل السمعية والبصرية في الأنشطة التعليم.

الخطوات النشاط التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية، على النحو

التالي:

أ أنشطة التعليم في المرحلة التحضيرية

يحدد المعلمون أهداف التعليم التي يريد المشاركون تحقيقها تثقيف بعد مراجعة وإعداد وضمان الأدوات والاحتياجات الإعلامية يمكن أن تعمل بشكل جيد، وسائل / الأدوات المستخدمة هي أجهزة الكمبيوتر المحمولة وفي التركيز ثم يقوم المعلمون بتقييم وإعداد والتأكد من احتياجات الأداة ويمكن لوسائل أن تعمل بشكل جيد

ب أنشطة التعليم في مرحلة التنفيذ (عرض تقديمي)

الأنشطة في التنفيذ التدريجي / العرض التقديمي، دليل المعلمين المتعلمين لجعل الملاحظات وكتابة الأشياء التي طعم مهم بناء على المواد التي تم بثها. ج متابعة أنشطة مرحلة التعليم

الأنشطة في خطوة المتابعة هذه، يتم توجيه المتعلمين إلى مناقشة المواد التعليمية مع أعضاء المجموعة حول المواد فهم يفهمون بناء على نتائج الفيديو.^{٢١}

٤. تعريف تعليم اللغة العربية

التعليم هو نشاط تعليمي يتم تنفيذه على النحو الأمثل من قبل المعلم بحيث يقوم التلاميذ الذين يدرسهم بمواد معينة بعمل جيد في أنشطة التعليم. بمعنى آخر، التعلم هو جهد يبذله المعلمون في إنشاء أنشطة تعليمية لبعض المواد التي تساعد على تحقيق الأهداف.

²¹ Nirmala, Fitriah, and Ummu Sa'idah, 'Peran Media Pembelajaran Audio Visual Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Istima' (Menyimak)', *EL-Hadhary: Jurnal Penelitian Pendidikan Multidisiplin*, 1.02 (2023), pp. 78–86, doi:10.61693/elhadhary.vol102.2023.78-86.

وللتعلم اللغة العربية يجب للشخص امتلاك المهارات اللغوية، وإن المهارات اللغوية تمثل الركيزة الأولى في السيطرة على اللغة، فإذا امتلك الشخص المهارات اللغوية، كانت لديه القدرة اللغوية، وبالتالي سهل عليه استعمال اللغة دون مشقة أو عناء، وسهل عليه أيضا توصيلها للآخرين.^{٢٢}

اللغة العربية هي أهم وأكبر لغة عرفت البشرية منذ العصور القديمة، وهي واحدة من اللغات السامية، بل والأكثر أهمية على الإطلاق. تنتقل الحضارة والثقافة العربية في جميع أنحاء العالم، وهذه اللغة توحد الشعب العربي القديم والحديث، وتوحدهم بلغة واحدة وعادات واحدة، وتجعلهم أمة عربية واحدة.^{٢٣} من التعريف، يمكن للمؤلف أن يستنتج أن تعليم اللغة العربية هو نشاط تعليمي يقوم به المعلمون لتعليم اللغة العربية للمتعلمين لتحقيق أهداف التعليم، وهي تعلم اللغة الأجنبية.

٥. الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية

أما ما تم شرحه في الفقرة السابقة، فإن الوسائل التي يتم تطبيقها في كثير من الأحيان في تعليم اللغة العربية هي الوسائل السمعية والبصرية والسمعية والبصرية. لتطبيق هذه الأنواع من الوسائل في تعلم اللغة، هناك حاجة إلى مهارات المعلم.

^{٢٢} عليان، أحمد فؤاد. المهارات اللغوية : ماهيتها وطرائق تنميتها. الرياض : دارى المسلم للنشر والتوزيع، ١٤٢١ هـ، ص ٧.

^{٢٣} M. Khalilullah, 'Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif (Kemahiran Istimia' Dan Takallum)', *Sosial Budaya*, 8.2 (2011), pp. 219–35, doi:10.24014/sb.v8i2.360.

لأنه ، لأنه مهما كانت متطورة وسائل المتاحة ، ولكن المعلمين أو المعلمين لا يمكن تشغيلها ، لا تزال وسائل غير قادرة على دعم والحفاظ على تحقيق النجاح في عملية التعليم. لذلك ، هناك حاجة إلى تقنيات ومهارات خاصة لتمكين من استخدام هذه الوسائل السمعية والبصرية.^{٢٤}

سيساعد التخطيط الفعال للتعليم في خلق انضباط عمل جيد، وجو أكثر إثارة للاهتمام وتعلم جيد التنظيم وملائم ودقيق. تم تصميم تخطيط التعليم في شكل منهج و خطة تنفيذ التعلم (رب) الذي يشير إلى معايير المحتوى. يشمل تخطيط التعليم إعداد خطط تنفيذ التعلم وإعداد وسائل وموارد التعليم وأدوات تقييم التعليم وسيناريوهات التعليم. إعداد المنهج ورب تكييفها لنهج التعليم المستخدمة.^{٢٥}

أ الدراسة السابقة

١. رسالة من نور الفوزية ، قسم تعليم اللغة العربية ، كلية التربية وتدريب المعلمين، إيان بوروكيرتو، ٢٠١٦، بعنوان "استخدام الوسائل المرئية في تعليم اللغة العربية مي معروف نو ١ سوكاراجا تنغا ، سوكاراجا بانيوماس.^{٢٦}

^{٢٤} أحمد السيد أصول اللغة العربية ومفرداتها ودلالة ألفظها والمصطلحات (العربية: دار الصحابة للتراث، ٢٠١٤)

²⁵ Keputusan Menteri Agama Indonesia Nomor 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah ,Hlm.59.

²⁶ Nurul Fauziyah, 'Penggunaan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MI Ma'arif NU 1 Sokaraja Tengah Sokaraja Banyumas' (unpublished PhD Thesis, IAIN, 2016) <https://eprints.uinsaizu.ac.id/2098/2/COVER_BAB%20I_BAB%20V_DAFTAR%20PUSTAKA.pdf> [accessed 30 July 2024].

توصلت نتائج البحث حول استخدام الوسائل المرئية في تعلم اللغة العربية إلى نتائج قيام مدرس اللغة العربية في الفصل الرابع أ والرابع ب بأداء ثلاث مراحل في استخدام الوسائل المرئية وهي: مرحلة التخطيط والتنفيذ والتقييم. التشابه مع أطروحة المؤلف هو أن كلاهما يستخدم الوسائل المرئية في عملية تعليم اللغة العربية.

في حين أن الاختلاف يكمن في محتواه حيث أن أطروحة عمل نور الفوزية تتعلق فقط بالمرئيات، في حين أن أطروحة الباحث هي مناقشة أوسع لوسائل السمعية والبصرية في عملية تعليم اللغة العربية.

٢. أطروحة من قبل جادل حق، برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، كلية التربية، إيان باري ٢٠٢٠، بعنوان "فعالية استخدام وسائل السمعية والبصرية في تحسين مهارات اللغة العربية في الصف الحادي عشر مدرسة ميا عالية ديدي كانانج، بولمان ريجنسي".

وذكرت نتائج هذه الدراسة أن استخدام وسائل السمعية والبصرية فعال في تحسين مهارات اللغة العربية للتلاميذ في الصف الحادي عشر مدرسة ميا عالية ديدي كيماغ. التشابه مع البحث الذي أجراه المؤلف هو استخدام الوسائل السمعية والبصرية في التعليم. بينما يكمن الاختلاف في النهج المستخدم. في أطروحة العمل جادل حق باستخدام نهج التحليل المقارن أو المقارنة، في حين أن الأطروحة التي اعتمدها المؤلفون باستخدام التحليل النوعي الوصفي.^{٢٧}

²⁷ Paujiah Rambe, 'Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat 2022 M/ 1443 H'.

٣. جلة سيريف الدين ومعاذيب، برنامج دراسة تكنولوجيا التعليم، كلية التكنولوجيا وعلوم التربية، جامعة ابن خلدون بوجور، ٢٠١٦، بعنوان "تأثير استخدام الوسائط السمعية والبصرية على مخرجات تعليم اللغة العربية تلاميذ الصف العاشر من سما العشيرية نور الإيمان، بارونج ، بوجور".

يظهر هذا البحث الذي أجري في مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم الأشرية نور الإيمان أن استخدام الوسائل السمعية والبصرية لتعليم اللغة العربية أكثر فعالية.^{٢٨} فإنه يمكن أن ينظر إليه من متوسط قيمة النتائج النهائية بعد التعليم باستخدام وسائل السمعية والبصرية يدل على أن المجموعة التجريبية هي أعلى من متوسط قيمة الطبقة السيطرة أوجه التشابه مع البحث الذي أجرته هو استخدام الوسائل السمعية والبصرية في عملية تعليم تلاميذ المدارس الثانوية العربية / ماجستير في حين أن الاختلاف،

في مجلة عمل سيريف الدين ومعاذيب أعلاه باستخدام نهج التحليل المقارن أو المقارنة مع مزيد من التركيز على استخدام وسائل السمعية والبصرية على مخرجات التعليم، في حين أن الأطروحة التي اعتمدها المؤلفون باستخدام التحليل النوعي الوصفي.

²⁸ Syarifuddin dan Muadip, Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas X Bahasa SMA Al Ashiriyyah Nurul Iman , Parung Bogor, Jurnal Pendidikan, Vol.1 (Bogor, 2016)

الباب الثالث

منهجية البحث

أ مكان البحث ووقتة

تم إجراء هذا البحث في مدرسة العالية الحكومية سيولجا، التي تقع في طريق جى.الجنرال سوديرمان رقم ١١٤ سيولجا، أيك بارامبونان، منطقة الجنوبية سيولجا .

ب أنواع البحث

إذا تم النظر إليها من النوع، فإن هذا البحث يشمل البحث الميداني (البحث الميداني)، أي البحث باستخدام المعلومات التي تم الحصول عليها من الهدف أو موضوع البحث والتي يشار إليها فيما يلي باسم المخبرين أو المستجيبين من خلال أدوات جمع البيانات مثل المقابلات والملاحظات وما إلى ذلك. من حيث البيانات، تشمل هذه الدراسة البحث النوعي. في هذه الدراسة تم الحصول على بيانات من المعلمين والتلاميذ ومن ملاحظات تنفيذ الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا.

ج موضوع البحث

الهدف من البحث هو الهدف من الدراسة. والهدف من هذه الدراسة استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا.

موضوعات البحث هم أشخاص أو أي شيء هو مصدر البيانات في الدراسة. الموضوعات وكذلك مصادر البيانات في هذه الدراسة هم كيل الرئيس للمنهج، ومعلمي اللغة العربية وتلاميذ الصف العاشر مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

د طرق جمع البيانات

في هذه الدراسة، استخدم البحتة طرق جمع البيانات ما يلي :

١. الملاحظة

وفقا لسوكماديناتا، الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الجارية. يمكن أن تكون هذه الأنشطة مرتبطة بالطريقة التي يعلم بها المعلمون، ويتعلم التلاميذ، ومديري المدارس الذين يقومون بالإحاطة، والموظفين في اجتماعات الموظفين، وما إلى ذلك.^{٢٩}

هناك ثلاثة أنواع من الملاحظة: التهرب المباشر، ومراقبة الأجهزة، والمراقبة التشاركية. الملاحظة المباشرة هي الملاحظة التي تتم للأعراض التي تحدث في المواقف الفعلية ويتم ملاحظتها مباشرة من قبل المراقب أو المراقب. بينما تتم المراقبة غير المباشرة باستخدام أدوات مثل المجهر لمراقبة البكتيريا وأشعة الشمس لرؤية مسام الجلد وغيرها. الملاحظة التشاركية، مما يعني أنه يجب على المراقب إظهار نفسه أو المشاركة في الأنشطة التي يقوم بها الفرد أو المجموعة التي تتم ملاحظتها.

²⁹ Ibid, hlm. 124

استخدم المؤلفون في هذه الدراسة طريقة الملاحظة المباشرة لأن هذه الطريقة تستخدم لتحديد الكائن قيد مباشرة حول كيفية الوضع والظروف الموجودة بموضوعية ومعرفة تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي.

٢. المقابلة

وفقا لمولونغ، فإن المقابلة هي محادثة ذات نية محددة. تم إجراء المحادثة من قبل طرفين، وهما القائم بإجراء المقابلة (القائم بإجراء المقابلة) الذي طرح السؤال والشخص الذي تمت مقابلته (الشخص الذي تمت مقابلته) الذي قدم الإجابة على السؤال.^{٣٠}

هناك نوعان من المقابلات: المقابلات غير الموجهة والموجهة. المقابلة غير الموجهة هي مقابلة غير موجهة. المقابلة الموجهة هي سؤال وجواب موجه لجمع البيانات ذات الصلة فقط.

في هذه الحالة، سيستخدم الباحثة تقنية المقابلة الموجهة لأن الأسئلة المنهجية في هذه التقنية تجعل من السهل إعادة معالجتها وحل المشكلات أسهل والاستنتاجات التي تم الحصول عليها أكثر موثوقية.

³⁰ Umar Sidiq, Miftachul Choiri, and Anwar Mujahidin, 'Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan', *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53.9 (2019), pp. 1–228.

تستخدم هذه الطريقة لاستخراج البيانات من مدير المدرسة ومنهج واکا ومعلمي اللغة العربية وتلاميذ الصف العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا.
٣. التوثيق

التوثيق هو تقنية لجمع البيانات من خلال جمع البيانات وتحليل المستندات، سواء المكتوبة أو المصورة أو الإلكترونية. يتم التوثيق من أجل جمع صورة للأحداث التي تم الحصول عليها أثناء الدراسة باستخدام الأدلة.

ه تحليل البيانات

تقنيات تحليل البيانات هي عملية تبسيط البيانات في شكل يسهل قراءته وتفسيره.

وفقا لمايلز وهوبرمان، يمكن إجراء أنشطة تحليل البيانات من خلال تقليل البيانات وعرض البيانات ورسم/ التحقق من الاستنتاج.^{٣١}

الخطوات التي اتخذها الباحثون في تحليل البيانات هي كما يلي:

١. تلخص البيانات (Data Reduction)

يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن السمات والأنماط. ستوفر البيانات التي تم تخفيضها صورة أوضح وتسهل على الباحثين جمع المزيد من البيانات. يمكن المساعدة في تقليل البيانات باستخدام المعدات الإلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر الصغيرة من خلال توفير رموز حول جوانب معينة.

³¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung :CV.Alfabeta,2013).hlm.123

سيتم استخدام هذه التقنية من قبل المؤلف لاختيار بيانات تقريبية من الحقل المطلوب والتي سيتم التلخيص منها، والتي تلخص الأنماط عددا من الأجزاء المتناثرة من البيانات على الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا.

في تقليل بيانات البحث، جمع المؤلفون أولا بيانات حول الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا، في شكل ملاحظات مراقبة ومقابلات وتوثيق الأنشطة. ثم يختار المؤلف البيانات المهمة المستخدمة في إعداد عرض البيانات التالية.

٢. عرض البيانات (Data Display)

في البحث النوعي، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الفئات وما شابه. من خلال عرض البيانات، سيسهل على الباحثين فهم ما حدث، والتخطيط للعمل التالي بناء على ما تم فهمه. يوصى بعرض البيانات، بالإضافة إلى استخدام النص السردى، يمكنك أيضا استخدام الرسوم البيانية والمصفوفات والشبكات والمخططات.

لذلك، سيتم تحليل جميع البيانات في الميدان في شكل وثائق من المقابلات والملاحظات وذلك لطرح وصف الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا.

٣. الاستنتاج والتحقق (conclusion / verification)

قد يكون الاستنتاج في البحث النوعي قادرا على الإجابة على صياغة المشكلة التي تمت صياغتها من البداية، ولكن قد لا يكون كذلك، لأنه كما قيل أن المشكلة وصياغة المشكلة في البحث النوعي لا تزال مؤقتة وستتطور بعد أن يكون الباحث في الميدان.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ نظرة عامة على موضوع البحث

لتوضيح وتسهيل موقع الدراسة ، تصف الباحثة أجزاء خلفية كائن البحث

على النحو التالي :

١. موقع مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ، تقع في جي.الجنرال سوديرمان رقم ١١٤

سيبولجا، أليك بارامبونان، منطقة الجنوبية سيبولجا.^{٣٢}

٢. تاريخ المدرسة العالية الحكومية سيبولجا

مدرسة العالية الحكومية سيبولجا هي المدرسة الوحيدة مدرسة العالية الحكومية

في مدينة سيبولجا، المحافظة سومطرة الشمالية. كانت المدرسة العالية الحكومية

سيبولجا في السابق مدرسة خاصة تأسست في عام ١٩٨٦ من قبل قادة المجتمع

في مدينة سيبولجا ومكان الدراسة في كاجي - كاجي جناح أليك هاييل منطقة

الجنوبية سيبولجا.

³² Dokumentasi Madrasah Aliyah (MAN) Sibolga, 22 Oktober 2024

ثم في ١٩٨٩-١٩٩٢ غيرت وضعها إلى مدرسة العالية الحكومية بادانج سيديمبوان فرع سيبولجا، وأخيرا وقفت وحدها أصبحت مدرسة العالية الحكومية سيبولجا وفقا لمرسوم وزير الشؤون الدينية رقم ٢٤٤ لعام ١٩٩٣ بتاريخ ٢٥ أكتوبر ١٩٩٣ الذي وقعه وزير الشؤون الدينية الدكتور هـ. ترميزي طاهر، وعنوانه في شارع جنديرال سوديرمان، قرية أليك بارومبونان، منطقة سيبولجا، الجنوبية مدينة سيبولجا، المحافظة سومطرة الشمالية.

في تطورات اللاحقة، استمرت مدرسة العالية الحكومية سيبولجا في التحسن. من ناجبة الإدارة، كانت هناك ٧ (سبعة) تغييرات، في إدارة المدرسة العالية الحكومية منذ بداية تأسيسها وحتى الآن، بحيث تعاقب على إدارة المدرسة العالية الحكومية سيبولجا رؤس المدرسة على التوالي وهم :

أ بارلونجان سيريجار (١٩٨٦-١٩٨٩)

ب كامرول تامبولون (١٩٨٩-١٩٩٧)

ت الدكتور موغان هاراهاب (١٩٩٧-٢٠٠١)

ث الدكتور سيريف الدين م. داود (٢٠٠١-٢٠٠٥)

ج سوندانغ، إس بي دي (٢٠٠٥-٢٠١١)

ح الدكتور سوسيتو جيتو سيسوانتو (٢٠١١-٢٠١٦)

خ المعلم، إس بي دي. م. م. د (٢٠١٦ م ٢٠١٩)

د نورول أوكتافيانا ميجاواتي، إس بي دي.، إم إم بي دي (٢٠١٩-)

سيكارانج)

لكل رئيس مدرسة خصائصه الخاصة في إدارة الإدارة، المدرسة

ولكن مفهوم الرحلة التشغيلية للمدرسة لا يمكن أن يتعارض مع

القوانين واللوائح المعمول بها، سواء من وزارة التربية والتعليم أو وزارة

الدينية.

عملية تعيين رئيس المدرسة على مستوى عاليه هي في سياسة

المكتب الإقليمي للمحافظة، وموقف مكتب وزارة الشؤون الدينية في

المحافظة/ المدينة هو التنسيق أو التوجيه فقط.

٣. الهوية مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

الجدول ٤.١

الملف الشخصي لمدرسة العالية الحكومية سييولجا

رقم	الهوية المدرسة	
١	اسم	مدرسة العالية الحكومية
٢	العنوان	
٣	الطريق	جى.الجنرال سوديرمان رقم ١١٤ سييولجا
٤	جناح	أليك بارامبونان
٥	منطقة	الجنوبية سييولجا
٦	ريجنسي / المدينة	سييولجا
٧	المقاطعة	سومطرة الشمالية
٩	الاعتماد	أ
١٠	رئيسة المدرسة	نورول أوكتاينا ميجواوتي ، إس بي دي.م.
١١	مساحة الأرض	٢٨٢.١٢ م

٤. موظفي المدرسة

المعلمون وموظفو التعليم الذين يعملون في مدرسة العالية الحكومية سييولجا

هم ٥٥ شخصا يتألفون من ٤٣ معلما و ١٢ موظفا تعليميا.

الجدول ٤.٢ المربين البيانات وموظفي التعليم المدرسة العالية الحكومية سييولجا

رقم	الاسم	عمل
١	نورول أوكتافيانا ميكاواتي	رئيسة مدرسة العالية الحكومية سيبولجا
٢	داهلر سيريجار	رئيس الشؤون الإدارية
٣	مسناري هارهاب	أمين الصندوق
٤	أزوان أمين	وكيل الرئيس للمنهج
٥	جولينار سيباهوتار	وكيل الرئيس المنحة دراسية
٦	إسكندر مودا مانورونغ	وكيل الرئيس المرافق والبنية التحتية
٧	إندرا مهدان سيريجار	وكيل الرئيس العلاقات العامة
٨	رحمدياني	مدرسة
٩	رحماواتي لوبيس	مدرسة
١٠	سري رافية	مدرسة
١١	ليندا العلمية	مدرسة
١٢	سيافني	مدرسة
١٣	ليديا فوزيا باساريبو	مدرسة
١٤	دارماواتي دولاي	مدرسة
١٥	بوترا إندرا	مدرس
١٦	سري إنتان	مدرسة
١٧	عفان باغوس هاندوكو	مدرس
١٨	نيروانا سيتومبول	مدرس
١٩	هيرليانا تامبونان	مدرسة

مدرس	فيديرمان	٢٠
مدرسة	خيرومان لوبيس	٢١
مدرس	روما سوغاندا	٢٢
مدرسة	نونا منت أيتا	٢٣
مدرسة	بورناما رمضاني سيرغار	٢٤
مدرس	رمضان أفندي	٢٥
مدرسة	نوفريدا يانتي سيمامورا	٢٦
مدرسة	نورسانيا غولتوم	٢٧
مدرسة	نورافني يولاندا ساري	٢٨
مدرسة	فتري سيندي	٢٩
مدرسة	جاميل داولي	٣٠
مدرسة	كارميلا	٣١
مدرس	ارسياد لطفي	٣٢
مدرس	زولكييلي بولونجان	٣٣
مدرسة	ديوي أنغريني هوتابارات	٣٤
مدرسة	هازرايني سيماتوبانغ	٣٥
مدرسة	هبي هيراواتي	٣٦
مدرسة	كايج ويدياستوتي	٣٧
مدرسة	ريني حطابرات	٣٨
مدرسة	أوفي فضيلة سلثاني	٣٩
مدرسة	أجينج بوسبا أيونيتياس	٤٠
مدرسة	رزقي أسنيتا ساري تانجونج	٤١
مدرسة	فتري أميليا ساري	٤٢

٤٣	أبري واردي	مدرس
٤٤	أنجاني فراس عريفاني	مدرسة
٤٥	نور السابيتري	مدرسة
٤٦	ديني ميتاساري سيرغار	مدرسة
٤٧	سلوى غيتسا مالايا	موظفة
٤٨	ياهنيار أسترين باساريو	موظفة
٤٩	فضيلة سيرغار	موظفة
٥٠	روزيدا	موظفة
٥١	سوكري تانجونج	موظف
٥٢	سومادي	موظف
٥٣	خيراتونيسا سيرغار	موظفة
٥٤	درعي بوترا تاما	موظف
٥٥	بوتري أناندا سيرغار	موظفة

٥. التلاميذ

يستمر عدد التلاميذ في مدرسة العالية الحكومية سيولجا في الزيادة من

سنة إلى أخرى، فيما يتعلق بالقسم، فإن مدرسة العالية الحكومية سيولجا حتى

العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ يدير فقط تخصصات العلوم الإجتماعية

والعلوم الطبيعية، في العام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١ افتتح مدرسة العالية

الحكومية سيولجا القسم الديني.

الجدول ٤.٣ بيانات التلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولجا

رقم	البرامج	لمحة عامة	العلوم الطبيعية	العلوم الاجتماعية	الدينية	مجموعة
١	-٢٠١٩ ٢٠٢٠	-	٣٤٦	٢٣١	-	٥٧٧
٢	-٢٠٢٠ ٢٠٢١	-	٣٩٢	٢٠٨	-	٦٠٠
٣	-٢٠٢١ ٢٠٢٢	-	٤٠٨	١٨٠	٣٥	٦٢٣
٤	-٢٠٢٢ ٢٠٢٣	-	٤٠٩	١٨١	٣٥	٦٢٥
٥	-٢٠٢٢ ٢٠٢٣	٣٧١	١٠٤	٦٦	٢٧	٥٦٨
٦	-٢٠٢٣ ٢٠٢٤	٣٦٩	١٠٤	٦٦	٢٦	٥٦٦

٦. المرافق والبنية التحتية مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

تم الحصول على حالة المرافق والبنية التحتية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا من مساعدة بناء المباني التعليمية من الحكومة ومساعدة لجنة المدارس الدينية. تصم مدرسة العالية الحكومية سيبولجا حتى الآن لديها فقط ١٧ فصول التعليم، ٣ مختبرات العلوم (علم الفيزياء والكيمياء علم الأحياء) ١ معمل الاختبارات المعتمدة على الحاسوب، ١ معمل اللغة، ١ ومبنى المكتبة، ١ غرفة الإدارية، ١ غرفة التوجيه، ١ غرفة رئيسة المدرسة، ١ غرفة المهارات.

لا تزال المرافق والبنية التحتية التي يملكها مدرسة العالية الحكومية سيبولجا تقتصر على المرافق القياسية لعملية والتعلم. لا يوجد في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا حتى الآن مساحات أخرى مطلوبة مثل قاعة ومختبرات مصائد الأسماك وغرفة ورشة العامل.^{٣٣}

³³ Data Administrasi MAN Sibolga ,30 Oktober 2024

٧. الرؤية والرسالة مدرسة العالية الحكومية سيبولجا

تطور وتحديات المستقبل، من بين أمور أخرى، تطور العلم والتكنولوجيا، والعملة سريعة جدا، وعصر المعلومات، وتغير الوعي العاوي أولياء الأمور التعليم تأخذها المدرسة الدنية بعين الاعتبار عند الاستجابة لهذه التحديات وتحويلها إلى فرص. لدى المدرسة العالية الحكومية سيبولجا صورة أخلاقية تصف صورة المطلوبة المدرسة المرغوبة في المستقبل والتي تتجسد في رؤية المدرسة العليا: "تشكيل تلاميذ المدارس الذين يتمتعون بالقدرة التنافسية ، والمهارة ، ولديهم رؤية ريادية ويهتمون بالبيئة، من أجل دعم تحقيق خدمة دينية مهنية وموثوقة في بناء مجتمع تقي ومعتدل وذكي ومتفوق."

مع مؤشر الرؤية:

أ امتلاك العقيدة الاستقامة في تعاليم الإسلام وتطبيقها في حياته

ب أن تصبح من بين الأشخاص الصالحين في مجتمعك

ج الحصول على إنجازات دراسية أو غير دراسية.

د لديهم دافع كبير لمواصلة التعليم إلى مستوى أعلى

ه لديهم المهارات الحياتية وفقا لمواهبهم واهتماماتهم

و تحمل مسؤولية حماية البيئة واستخدامها والحفاظ عليها.

ولتحقيق الرؤية التي تم تحديدها سابقا، تم ترتيب أهداف رسالة المدرسة

هي كما يلي :

أ تنشئة الحياة الإسلامية داخل بيئة المدرسة الدينية

ب تكوين شخصية التلاميذ الذين يتحلون والمتواضع بالاستقلالية

والتفكير المتوازن والمنطقي والعلمي دائما؛

ج تحسين الانضباط لجميع سكان المدرسة، سواء في التعلم أو الأنشطة

لأخرى داخل بيئة المدرسة؛

د تعزيز التعاون بين سكان المدارس؛

هـ تحسين إنتاجية التعليم وقدرته التنافسية؛

و تدريب التلاميذ على تحسين إنجازاتهم الدراسية وغير الدراسية؛

ز توجيه التلاميذ لديهم الدافع العالي لمواصلة تعليمهم إلى مستوى أعلى؛

ح توجيه وتنفيذ التعلم في مجال المهارات كعاصمة للانغماس في عالم

الأعمال؛

ط إقامة شراكات مع مختلف المكونات مثل الوكالات الحكومية

والشركات المملوكة للدولة والشركات الصغيرة والمتوسطة والمنظمات

وأصحاب المصلحة الآخرين؛

ي تعظيم وظيفة البيئة كمصدر للتعليم;

ك تطوير نماذج تعليمية أكثر إبداعا وسليمة بيئيا;

ل إدارة بيئة المدرسة لتكون أكثر تظليلا وصحة، بحيث يشعر سكان

المدرسة براحة أكبر في المدرسة;

م تحمل مسؤولية حماية البيئة واستخدامها والحفاظ عليها.^{٣٤}

ب وصف بيانات البحث

تركز الباحثة في هذا البحث على الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في الصف العاشر. في عملية التعليم، يتم استخدام الوسائل التي تتكون من أجهزة إلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة ومقاطع الفيديو وشاشات الكريستال السائل/ أجهزة العرض ومكبرات الصوت لتقديم المواد بهدف القدرة على نقل الرسالة/ المادة المعنية إلى التلاميذ بطريقة أكثر إثارة للاهتمام وزيادة حماسهم/ حماسهم.

قبل إجراء البحث بعنوان الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة سييولجا العالية الحكومية قامت الباحثة بملاحظات أولية لمعرفة الوصف العام لتطبيق عملية تعليم وتعليم اللغة العربية وتعلمها في مدرسة العالية الحكومية سييولجا.

ثم اوضحت الباحثة في الفصل الثالث أن الباحثة اختارت في هذه الدراسة البحث الكيفي، حيث تعرض الباحثة البيانات التي حصلت عليها من خلال وصف الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا.

استخدام من تعلم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا في التعليم، يعد هدف التعلم هو أحد الجوانب التي يجب أخذها في الاعتبار عند التخطيط للتعليم. وذلك لأن جميع أنشطة التعليم تبدأ بتحقيق هذه الأهداف.

يتم تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في الصف العاشر مدرسة العالية الحكومية سيبولجا عن طريق عرض مواد الدرس على شكل مقاطع فيديو ثم يستمع التلاميذ ويستمعون إلى ما يتم عرضه بواسطة الفيديو ثم يخبر المعلم التلاميذ بكتابة مفردات مهمة على السبورة.

بعد ذلك، يمارس التلاميذ ما تعلموه من خلال عمل نصوص تتعلق بالمواد المعروضة في الفيديو ثم ممارستها أمام الفصل. في هذه الحالة هي قصة عربية. تم نقل هذا من قبل مدرس اللغة العربية ديني ميتا ساري.

مادة اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيولجا تعتبر المادة العربية من أهم مكونات المنهج من أجل تحقيق أهدافه. مواد المناهج الدراسية هي في الأساس محتوى التعليم الذي يشمل علم المواد، وغرس القيم وتشكيل المواقف. اعتباراً من المقابلة مع معلمة اللغة العربية السيدة ديني ميتا ساري. في ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٤، المواد التعليمية المستخدمة في الفصل العاشر مدرسة العالية الحكومية سيولجا هي مواد واردة في كتاب من وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا ٢٠٢٠ بعنوان مدرسة الدرجة العاشرة العالية العربية وغيرها من الكتب العربية ذات الصلة. كما قدمها مدرسة اللغة العربية ديني ميتا ساري.^{٣٥} وقت تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيولجا اعتباراً من نتائج مقابلة مع وكم. منهج السيد أزوان أمين. في يوم الثلاثاء ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٤، عقد وقت تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيولجا لمدة ٤ ساعات من الدروس (٤ X ٤٠ دقيقة) في أسبوع واحد.^{٣٦} استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية الفصل العاشر

المدرسة العالية الحكومية سيولجا

³⁵ Wawancara dengan guru bahasa arab ibu Dini Mitha Sari ,pada hari Rabu 23 oktober

³⁶ Wawancara dengan Waka Kurikulum bapak Azwan Amin,pada hari Selasa 22 Oktober

من المؤكد أن استخدام وسائل التعليم يرى الأهداف التي يجب تحقيقها، بحيث تكون هناك حاجة إلى أقصى قدر من الإبداع من المعلمين لتطوير وسائل التعليم باستخدام وسائل المختلفة وفقا للأهداف. كما هو الحال في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا، لا يستخدم مدرسة اللغة العربية وسيطا واحدا، بل يستخدمون مجموعة متنوعة من الوسائل وفقا لغرض التعليم، وهو أحد الاستخدامات الوحيدة للوسائل السمعية والبصرية في التعليم.

اعتبارا من المقابلة مع معلمة اللغة العربية السيدة ديني ميتا ساري. في ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٤، أوضح أن سبب استخدام معلمي اللغة العربية لوسائل السمعية والبصرية في الفصل العاشر هو أنه ينظر إليه من خلفية التلاميذ الذين يأتون ليس فقط من النظام التجاري المتعدد الأطراف، ولكن أيضا من المدارس العامة والخاصة حيث لم يعرفوا اللغة العربية أو حتى يعرفون عنها حتى يستخدم معلمو اللغة العربية هذه الوسائل لغرس اهتمام التلاميذ وتركيزهم على تعليم اللغة العربية. أيضا، حتى ينسون فكرة أن تعليم اللغة العربية أمر صعب وليس من السهل فهمه. مع هذا الاعتبار، يطبق معلمو الصف العاشر من اللغة العربية الوسائل السمعية والبصرية.^{٣٧}

³⁷ Wawancara dengan guru Bahasa arab ibu Dini Mitha Sari ,pada hari Rabu 23 Oktober 2024

بناء على نتائج مقابلة مع السيدة ديني ميتا ساري قبل التعليم، قامت بالتحضيرات بما في ذلك إعداد المواد في شكل مقاطع فيديو تعليمية وغيرها من الأجهزة التي تدعم التطبيق الناجح للوسائل السمعية والبصرية مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة ومكبرات الصوت وأجهزة العرض كريستال سائل. قام أيضا بتجميع المناهج الدراسية ووحدات التعلم مع منهج محدد مسبقا، وهو المنهج المستقل.

فيما يلي نظرة عامة قبل استخدام الوسائل السمعية والبصرية بناء على نتائج الملاحظات في ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٤ أثناء التحضير قبل استخدام الوسائل السمعية والبصرية في الفصل العاشر المدرسة العالية الحكومية سيبولجا، تكون عملية التحضير كما يلي:

أ يقوم المعلمون بإعداد معدات الوسائل بمساعدة العديد من التلاميذ قبل بدء أنشطة التعليم في الفصل الدراسي.

ب وتشمل المعدات المعدة أجهزة الكمبيوتر المحمولة مكبرات الصوت الكريستال السائل وأجهزة العرض اشربة الفيديو التعليمية ومكبرات الصوت ولف كيبل لتوصيل الكهرباء.

ج يحمل المعلم المعدات من غرفة المعلم إلى الفصل الدراسي.

د بعد توفر جميع المعدات في الفصل الدراسي ، يقوم المعلم بترتيب موضع أو تخطيط شاشات الكريستال السائل ووضع الكمبيوتر المحمول بحيث يمكن مشاهدة الفيديو المعروض من قبل جميع التلاميذ في الغرفة.

ه ترتب كل شيء رتبتم ثم تحول المعلم على الكمبيوتر المحمول وتظهر الفيديو التعليم.

و بعد بدء ساعة التعليم ، يتلاميذ المعلم من التلاميذ الانتباه إلى فيديو التعلم الذي سيتم تشغيله حول المواد التي سيتم تسليمها ويطلب من التلاميذ الانتباه عن كذب إلى المواد التي يتم بثها.^{٣٨}

بناء على نتائج مقابلة مع ديني ميتا ساري في ٣٢ أكتوبر ٢٠٢٤ ، قالت إنه في هذه الخطوة هناك أشياء مهمة يجب مراعاتها أثناء عملية التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية، وهي جو هادئ ومريح. الأشياء التي يمكن أن تكون مزعجة يتم التخلص من التعليم أولاً بحيث يمكن تشغيل التعليم على النحو الأمثل.

³⁸ Wawancara dengan guru bahasa arab ibu dini mitha sari ,pada tanggal 23 Oktober 2024

"في هذه الخطوة، هناك أشياء يجب مراعاتها أثناء عملية التعليم، وهي جو هادئ ومريح. لذلك، قدر الإمكان، أشرط أن تظل حالة الفصل هادئة وليست صاخبة حتى لا ينقسم تركيز التلاميذ ويظل مركزا على التعليم."

وصف تنفيذ استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في الصف العاشر المدرسة العالية الحكومية سيولوجا يمكن الباحثة وصفها على النحو التالي:

أ نتائج مراقبة تعليم اللغة العربية في الصف العاشر المدرسة العالية الحكومية سيولوجا يوم الجمعة، أكتوبر ٢٥، ٢٠٢٤. وقت مراقبة المادة في شكل قصص فيديو عن اليومية حياة (الأنشطة اليومية). عملية التعليم هي كما يلي

١. الأنشطة المبكرة

- أ) المعلم يقول مرحبا ويحيي التلاميذ
- ب) يدعو المعلم التلاميذ للصلاة قبل بدء الدرس
- ت) سأل المعلم عن حالة التلاميذ الذين يستخدمون اللغة العربية.
- ث) المعلم ميمابسن حضور التلاميذ.
- ج) يشرح المعلم الغرض من التعليم الذي يجب القيام به

٢. الأنشطة الأساسية

أ) قبل أن يعرض المعلم فيديو التعليم، يشترط المعلم على التلاميذ التزام الهدوء أثناء الدرس.

ب) يعرض المعلم فيديو تعليمي عن قصة (الأنشطة اليومية)، من بين الأنشطة اليومية الحياة تتراوح من الاستيقاظ إلى النوم مرة أخرى مواد الفيديو هي:

الحياة اليومية

استيقظ مبكرا

بعد ذلك، أتوضأ لصلاة الصبح، في الساعة السادسة إلا نصف الساعة أنا للذهاب إلى المدرسة، أنا أغتسل وأتناول

الفطور

أذهب إلى المدرسة الساعة السابعة إلا نصف الساعة تقريبا في المدرسة أقابل المعلمين و الأصدقاء، أكون في المدرسة من الساعة إلى الثانية عشرة ظهرا. أعود إلى البيت وأصلي الظهر فور. بعد الصلاة أتناول الغداء

في الساعة الثانية نهارًا، أَعْمَلُ وَظِيفَتِي الْمُنَالِيَّةَ، وَ بَعْدَ ذَلِكَ أَشَاهِدُ التَّلَافُازَ. سَمِعْتُ الْأَذَانَ أَنَا أَسْتَعِدُّ لِأَصَلِّي الْعَصْرَ، بَعْدَ

الصلاة أنا أساعدُ أمِّي في إعداد العشاء

في الساعة الخامسة مساءً أنا أغتسلُ و أستعدُ لصلاة المغرب،

أنا أصلي المغرب وبعْد الصلاة أنا أقرأ القرآن الكريم . أنا أتناولُ

العشاء مع الأسرة و بعْد التناول نَحْنُ نُصلي العشاء

الساعة الثامنة أشاهد التلفاز لحظةً و أحياناً أدرسُ أيضاً، في

الساعة التاسعة أتوجّه إلى غُرْفَةِ نَوْمِي و أنا لا سَتَيْقِظُ مُبَكِّراً

غدا. ٣٩

ت) عندما يتم عرض فيديو التعلم، يقوم المعلم بتدوين ملاحظات على

السبورة حول مفردات مهمة-مفردات تظهر أثناء الفيديو.

ث) بعد تشغيل فيديو التعلم، يشرح المعلم مرة أخرى الأنشطة اليومية

الحياة في فيديو التعلم

ج) لا تنس أن المعلم يمنح التلاميذ أيضاً الفرصة لطرح أسئلة حول

الموضوع الجاري.

٣. الأنشطة الختامية

أ) يقوم المعلم بمراجعة المادة التي تم عرضها.

ب) يقدم المعلم خاتمة حول المادة التي تم تعلمها.

ت) يحفز المعلم التلاميذ على الحفاظ على حماسهم للتعلم ويعطي واجبات لتقييم مادة اليوم.

ث) يحتتم المعلم الدرس بتلاوة الحمد لله والتحية.
أثناء تطبيق الوسائل السمعية والبصرية، كان التلاميذ أكثر تركيزاً عند مقارنتهم بالتعلم دون استخدام الوسائل.

ج معالجة البيانات وتحليلها

النتائج المحددة التي سيتم تضمينها في هذا المجال تتكون من: كيف كان استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم التلاميذ ومهارات اللغة العربية بمدرسة العالية الحكومية سيولجا وكيف استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا لاستخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية: أ استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم ومهارات اللغة

العربية لدى تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيولجا

واستناداً إلى ملاحظة الباحثة في مدرسة العالية الحكومية سيولجا، وجدت الباحثة أن هناك استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في بمدرسة العالية الحكومية سيولجا لدى التلاميذ.

بناء على نتائج مقابلة مع معلمة اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية
 سييولجا السيدة ديني ميتا ساري، على أن استخدام الوسائل السمعية والبصرية
 لها فوائد كثيرة، هي مايلي :

أ تعزيز فهم التلاميذ

كان الوسائل السمعية والبصرية، مثل مقاطع الفيديو والرسوم
 المتحركة والصور، قادرة على تقديم المفاهيم باللغة العربية بطريقة أكثر
 واقعية ومفهومة. على سبيل المثال، يمكن أن تساعد مقاطع الفيديو التي
 تعرض المواقف اليومية باستخدام اللغة العربية التلاميذ على رؤية سياق
 الاستخدام السليم للمفردات والقواعد والتعبيرات. يمكن أن يساعد ذلك
 التلاميذ الذين يجدون صعوبة في فهم المادة فقط من خلال النص أو
 الشرح الشفوي.



على سبيل المثال، عند تدريس المفردات حول "الأنشطة اليومية"، يظهر مقطع فيديو الصباح لشخص ما في بلد عربي (مثل الإفطار، والذهاب إلى المدرسة، وما إلى ذلك). سيعزز فهم التلاميذ لأنهم يستطيعون أن يروا بشكل مباشر كيف يتم تطبيق الكلمات.

ب تحسين إتقان نطق التلاميذ

توفر الوسائل السمعية والبصرية فرصة التلاميذ لسماع النطق والتجويد للناطقين باللغة العربية. في تعليم اللغة العربية، يعد النطق مهماً جداً نظراً لوجود العديد من المعاني المختلفة عن اللغات الإندونيسية أو اللغات الأخرى. باستخدام مقاطع الفيديو أو التسجيلات الصوتية من متحدثين أصليين، يمكن للتلاميذ تحسين نطقهم وممارسة مهارات الاستماع لديهم بشكل أفضل من مجرد قراءة نص أو اتباع التعليمات من المعلم.

على سبيل المثال، يمكن أن يساعد استخدام الأفلام القصيرة أو الأغاني العربية مع النص الغنائي المتاح للتلاميذ على تقليد طريقة نطق الكلمات والعبارات في سياق طبيعي.

ج تشجيع المشاركة الفعالة والتفاعل

تتيح الوسائل السمعية والبصرية التعليم التفاعلي الذي يزيد من مشاركة التلاميذ. في الطرق التقليدية ، يميل التلاميذ إلى أن يكونوا سلبيين، مجرد الاستماع أو تدوين الملاحظات. باستخدام الوسائل السمعية والبصرية مثل مقاطع الفيديو التفاعلية أو تطبيقات اللغة ، يمكن دعوة التلاميذ للإجابة على الأسئلة أو اختيار الإجابات أو ملء الفراغات بناء على المحتوى الذي يرونه أو يسمعون.

على سبيل المثال، بعد مشاهدة مقطع فيديو لحوار باللغة العربية، يمكن أن يطلب من التلاميذ تكرار المحادثة أو حتى إنشاء سيناريو محادثة خاص بهم باستخدام المفردات التي تعلموها للتو.

د تطوير مهارات الاستماع الفعالة

يتطلب تعليم اللغة العربية ممارسة استماع مكثفة لالتقاط اللهجات المختلفة وأنماط الكلام وتنوعات النطق. توفر الوسائل السمعية والبصرية مصادر سمع أكثر تنوعاً من طرق النص.

يمكن للتلاميذ الاستماع إلى أنواع مختلفة من التسجيلات مثل المحادثات الرسمية أو الخطب أو حتى الأفلام العربية، مما يثري تجربة الاستماع لديهم ويجعلهم أكثر استعدادا للاستماع إلى اللغة العربية في سياقات متنوعة.

هـ تحسين الفهم النحوي

واحدة من أكبر التحديات في تعلم اللغة العربية هي قواعد المعقدة. يمكن أن تساعد الوسائل السمعية والبصرية التلاميذ على فهم القواعد في سياق حقيقي وليس فقط القواعد المحفوظة. على سبيل المثال، في مقاطع فيديو الحوار أو القصة، يمكن للتلاميذ رؤية كيف تتغير بنية الجملة وفقا للسياق أو كيف تتغير أشكال الكلمات اعتمادا على موضعها في الجملة، مما يسهل فهم القواعد.^{٤٠}

كما أن تعليم اللغة العربية من خلال وسائل السمعية والبصرية يميل إلى أن يكون أكثر جاذبية للتلاميذ، وخاصة جيل الشباب الذين هم بالفعل على دراية بالتكنولوجيا.

⁴⁰ Wawancara dengan guru bahasa arab ibu dini mitha sari, tanggal 23 oktober 2024

إن استخدام هذه الوسيلة يجعل عملية التعلم أكثر متعة، لذلك يمكن أن

يزيد من دافع التلاميذ للدراسة بشكل مكثف وتحقيق نتائج أفضل.

يمكنهم التعلم بطريقة غير مملة، مثل مقاطع الفيديو القصيرة أو الأفلام أو

تطبيقات اللغة التفاعلية المصممة لتعليم اللغة العربية.

ب استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا في

استخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

واستنادا إلى ملاحظة الباحثة في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ، وجد

الباحثة أن استجابة ومستوى مشاركة التلاميذ في استخدام وسائل السمعية

والبصرية في تعليم اللغة العربية المدرسة العالية الحكومية سيبولجا التلاميذ.

بناء على نتائج مقابلة مع معلمة اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية

سيبولجا السيدة ديني ميتا ساري، على أن هي استجابة ومستوى مشاركة

تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا في استخدام وسائل السمعية والبصرية

في تعليم اللغة العربية كما يلي :

أ استجابة التلاميذ لاستخدام وسائل السمعية والبصرية

يمكن للوسائل السمعية والبصرية، مثل مقاطع الفيديو والرسوم المتحركة والتسجيلات الصوتية، تحسين استجابة التلاميذ في عملية تعليم اللغة العربية. فيما يلي بعض الأسباب التي تجعل هذه الوسيلة تسبب استجابة إيجابية:

(١) يتيح استخدام الوسائل السمعية والبصرية للتلاميذ رؤية وسماع استخدام اللغة العربية في السياقات ذات الصلة، مثل المحادثة اليومية، حتى يتمكنوا من فهم السياق الثقافي وعادات الناطقين بها. هذا يمكن أن يجعل المواد التعليمية أكثر إثارة للاهتمام وسهلة الفهم.

(٢) تجمع الوسائل السمعية والبصرية بين المرئيات والصوت والنص، مما يساعد التلاميذ على اكتساب فهم متعمق. على سبيل المثال، من خلال النظر إلى صور الأشياء أثناء سماع أسمائها باللغة العربية، سيستجيب التلاميذ بشكل أسرع ويفهمون معنى الكلمة ونطقها

٣) تسمح الوسائل السمعية والبصرية بتقديم المواد بأشكال مختلفة ، مثل القصص التفاعلية أو مقاطع الفيديو التعليمية، مما يمنع الملل. هذا يشجع التلاميذ على أن يكونوا أكثر حماسا في الاستجابة للمواد المقدمة.

ب مستوى مشاركة التلاميذ في التعليم

واستنادا إلى نتائج المقابلات مع معلمي اللغة العربية التلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيبولجا السيدة ديني ميتا ساري، على النحو التالي. كما يؤثر استخدام الوسائل السمعية والبصرية بشكل كبير على مستوى مشاركة التلاميذ في تعلم اللغة العربية، مما يزيد من تحفيزهم ونشاطهم أثناء عملية التعلم:

١) يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل السمعية والبصرية إلى تفاعل المعلمين والتلاميذ، مثل ألعاب اللغة أو المحاكاة أو مقاطع الفيديو مع جلسات الأسئلة والأجوبة، والتي تشمل التلاميذ بنشاط. إنهم يشعرون بأنهم جزء من التعلم، وليس فقط المتلقين السلبيين للمادة.



صورة للمعلم والتلاميذ وهم يتفاعلون في جلسة أسئلة وأجوبة، بعد استخدام

الوسائل السمعية والبصرية التي يمكن أن تشرك التلاميذ بشكل فعال

(٢) إن رؤية موقف حقيقي أو قصة شيقة باللغة العربية يمكن أن تحفز

التلاميذ على المشاركة بشكل أكبر. إنهم يشعرون أن اللغة العربية

ذات صلة وقريبة من الحياة الواقعية، مما يزيد من روح التعليم لديهم.

(٣) عادة ما تجذب الوسائل السمعية والبصرية اهتماماً أكبر من النص أو

المحاضرات. مع عوامل الصوت والصورة، يميل التلاميذ إلى أن يكونوا

أكثر تركيزاً، خاصة بالنسبة لأولئك الذين لديهم أسلوب تعليم من

الصور اللينة والاستماع.

٤) تحتوي بعض الوسائل السمعية والبصرية على ميزات المعاملة بالمثل

التي تسمح للتلاميذ بالحصول على تعليقات فورية، سواء من المعلم

أو من برنامج التعلم. هذا يجعل التلاميذ أكثر تفاعلاً لأنهم يعرفون

الأخطاء والتحسينات التي يجب إجراؤها.

يمكن دمج الوسائل السمعية والبصرية في التعليم التعاوني، مثل المناقشات الجماعية

باستخدام الأفلام أو مقاطع الفيديو باللغة العربية. يمكن للتلاميذ تبادل الآراء

وإجراء المناقشات، مما يعمق الفهم ويزيد من مشاركتهم في أنشطة التعليم.^{٤١}

د مناقشة نتائج البحث

بناءً على الملاحظات والمقابلات وصف الباحثة، وجد الباحثة بعض نتائج

البحث هي:

أ استخدام وسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم ومهارات اللغة

العربية لدى تلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا

وأما عن نتائج المقابلة المذكورة أعلاه والملاحظة التي أبدتها الباحثة

أن استخدام وسائل السمعية البصرية في تحسين فهم ومهارات تلاميذ

اللغة العربية مدرسة العالية الحكومية التي تشمل:

⁴¹ Wawancara dengan guru bahasa arab MAN sibolga pada tanggal 23 Oktober 2024

أ تعزيز فهم التلاميذ: وسائل السمعية والبصرية، مثل مقاطع الفيديو والرسوم المتحركة والصور، قادرة على تقديم المفاهيم باللغة العربية بطريقة أكثر واقعية ومفهومة.

ب تحسين إتقان نطق التلاميذ: توفر وسائل السمعية والبصرية فرصة للتلاميذ لسماع النطق والتجويد للناطقين باللغة العربية. من خلال استخدام مقاطع الفيديو أو التسجيلات الصوتية من الناطقين باللغة الأم، يمكن للتلاميذ تحسين نطقهم وممارسة مهارات الاستماع بشكل أفضل من مجرد قراءة النص أو اتباع تعليمات المعلم.

ت تشجيع المشاركة الفعالة والتفاعل: تتيح الوسائل السمعية والبصرية التعليم التفاعلي الذي يزيد من مشاركة التلاميذ. في الطرق التقليدية، يميل التلاميذ إلى أن يكونوا سلبيين، مجرد الاستماع أو تدوين الملاحظات.

ث تطوير مهارات الاستماع الفعالة: يتلاميذ تعليم اللغة العربية ممارسة استماع مكثفة لالتقاط اللهجات المختلفة وأنماط الكلام وتنوعات النطق. توفر الوسائل السمعية والبصرية مصادر سمع أكثر تنوعاً من طرق النص. يمكن للتلاميذ الاستماع إلى أنواع مختلفة من التسجيلات مثل المحادثات الرسمية أو الخطب أو حتى الأفلام العربية، مما يثري تجربة الاستماع لديهم ويجعلهم أكثر استعداداً للاستماع إلى اللغة العربية في سياقات متنوعة.

ج تحسين فهم القواعد النحوية: أحد أكبر التحديات في تعلم اللغة العربية هو قواعدها المعقدة. يمكن للوسائل المرئية والمسموعة أن تساعد التلاميذ على فهم القواعد النحوية في سياقها الحقيقي وليس فقط حفظ القواعد.

كما أن تعلم اللغة العربية من خلال الوسائل السمعية والبصرية يميل إلى أن يكون أكثر تشويقاً للتلاميذ، خاصة الجيل الأصغر سنّاً الذي اعتاد على التكنولوجيا، كما أن استخدام هذه الوسائل يجعل عملية التعلم أكثر متعة، بحيث يمكن أن يزيد من دافعية التلاميذ للتعلم بجدية أكبر وتحقيق نتائج أفضل.

سيبدو التعلّم، سواء كان باللغة العربية أو أي لغة أخرى، مملاً وراكداً إذا لم تكن هناك وسائل. تحتل وسائل التعليم موقعاً مهماً إلى حد ما كأحد مكونات نظام التعليم، لأن عملية التعلم هي عملية اتصال وتتم في نظام.^{٤٢} في هذه الحالة، بحث الباحثة في التعلّم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية. وسائل هي وسائل التي تحتوي على عناصر بين الصوت والصورة. يتمتع هذا النوع من الوسائل بإمكانيات أفضل لأنه يتضمن الصوت والصور. إنه مثل فيلم، أو فيديو أغنية، أو كادر، به صوت، وبه صور.

ب استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولجا في

استخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

وأما عن نتائج المقابلات المذكورة أعلاه والملاحظات التي أبدتها الباحثة أن الباحثة وجدوا استجابة ومستوى مشاركة التلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولجا لاستخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية والتي تشمل:

⁴² Rahma M. Naser, 'Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Melalui Media Audio Visual Dalam Manajemen Pendidikan Islam Tinjauan (Studi Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Palu): Improving Students' Arabic Learning Through Audio Visual Media in Islamic Education Management Overview (Study in Madrasah Aliyah Negeri 2 Palu City)', *Jurnal Kolaboratif Sains*, 5.8 (2022), pp. 466–80, doi:10.56338/jks.v5i8.2695.

أ استجابة التلاميذ لاستخدام وسائل السمعية والبصرية: يسمح استخدام

الوسائل السمعية والبصرية للتلاميذ برؤية وسائل السمعية والبصرية

وسماع استخدام اللغة العربية في سياقات ذات صلة، مثل المحادثات

اليومية، حتى يتمكنوا من فهم السياق الثقافي وعادات الناطقين بها.

ب مستوى مشاركة التلاميذ في التعليم اللغة العربية يشعر التلاميذ بأنهم

جزء من التعلم، وليسوا مجرد متلقين سلبيين للمواد، بل إن رؤية مواقف

حقيقية أو قصص مثيرة للاهتمام باللغة العربية يمكن أن تحفز التلاميذ

على مزيد من المشاركة ويشعرون أن اللغة العربية وثيقة الصلة بالحياة

الواقعية وقريبة منها، مما يزيد من حماسهم للتعلم.

وهذا يجعل التلاميذ أكثر تفاعلاً حيث أنهم على دراية بالأخطاء

والتحسينات التي يجب إجراؤها. كما يمكن للتلاميذ مشاركة الآراء

وإجراء المناقشات، مما يعمق الفهم ويزيد من مشاركتهم في أنشطة

التعلم. أطروحة من قبل فوزيه رامي، برنامج دراسة تعليم اللغة العربية،

كلية التربية، إيان باري ٢٠٢٠، بعنوان "فعالية استخدام وسائل

السمعية والبصرية في تحسين مهارات اللغة العربية في الصف الحادي

عشر مدرسة ميبا عالية ديدي كانانج، بولمان ريجنسي".^{٤٣}

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن استخدام الوسائل السمعية والبصرية فعال في تحسين مهارات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة العليا للغة العربية في المدرسة العالية ددي كيمانج. بينما تشابهت النتائج مع الباحثين في استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر من مدرسة العالية الحكومية سيبولجا.

لوسائل تعليمية فوائد للمعلمين والتلاميذ، لأنها يمكن أن تساعد المعلمين في نقل معنى المادة التي يتم تدريسها ويمكنها أيضاً زيادة شغف التلاميذ وتحفيزهم على التعلم. يكمن الاختلاف في المنهج المستخدم. فأطروحة جادل حق المذكورة أعلاه تستخدم منهج التحليل المقارن أو المقارن في حين أن الأطروحة التي يطرحها الباحث تستخدم التحليل الوصفي النوعي.

الباب الخامس

الخاتمة

أ الخلاصة

١. كان استخدام وسائل السمعية والبصرية في تحسين فهم ومهارات اللغة العربية لدى تلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولوجيا هي، أجهزة الكمبيوتر المحمولة ومكبرات الصوت وأجهزة عرض LCD التي تُستخدم لعرض فيديوهات تعليم اللغة العربية. وأن تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية والبصرية في الفصل العاشر في مدرسة العالية الحكومية سيولوجيا يمكن أن يقوي فهم التلاميذ، ويحسن من إتقانهم للنطق، ويشجعهم على المشاركة الفعالة، ويطور مهارات الاستماع لديهم، ويحسن من قواعد اللغة.
٢. استجابة ومستوى مشاركة تلاميذ مدرسة العالية الحكومية سيولوجيا في استخدام وسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية يكون التلاميذ أكثر اهتمامًا بتعلم اللغة العربية لأن المادة المنقولة أكثر تشويقًا وسهولة في الفهم، كما أن التلاميذ أكثر مشاركة في تعليم اللغة العربية وأكثر حماسًا في المناقشة وطرح الأسئلة والمشاركة في أنشطة تعليم اللغة العربية التي تستخدم الوسائل السمعية والبصرية.

ب الاقتراحات

من نتائج هذه الدراسة، يمكن للمؤلفين تقديم المشورة لعدة أطراف بما في

ذلك ما يلي:

١. لمعلم اللغة العربية

أ زيادة تنوع التدريس، خاصة في اختيار وسائل التعليم كدعم في عملية التعلم.

ب تحسن مرة أخرى في التحكم في الفصل وتكييف المتعلمين عندما يكون التعلم قيد التقدم

ج يجب أن تكون هناك استراتيجية فعالة في استخدام وسائل السمعية والبصرية، خاصة من حيث التعديلات على الوضع والظروف والبيئة المحيطة.

د تعليم التلاميذ عمل مقاطع فيديو بسيطة أو تسجيلات صوتية مع حوارات أو قصص باللغة العربية. هذا يمكن أن يزيد من إبداعهم وفهمهم.

٢ . للتلاميذ

أ زيادة الحماس والانضباط والإنجاز في التعليم.

ب صيانة وصيانة مرافق التعليم المتوفرة.

ج أحب العلم، لأن العلم سيجلب مستقبلا أفضل.

المراجع

- Andriani, Asna, 'Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam', *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 3.1 (2015), pp. 39–56, doi:10.21274/taalum.2015.3.1.39-56
- Azhar, Muhammad, Hakmi Wahyudi, Promadi Promadi, and Masrun Masrun, 'Penggunaan Teknologi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia', *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 6.4 (2023), pp. 3160–68, doi:10.31004/jrpp.v6i4.20984
- Bakri, Muh Ali, 'Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab', *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1.1 (2017), pp. 1–11
- Badan Penelitian dan Pengembangan Kemendikbud, *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, Vol.21, No1 April 2015.
- Badan Penelitian dan Pengembangan Kemendikbud, *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, Vol.19, No.3 September 2013
- Daradjat, Zakiah dkk. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta : Bumi Aksara, 2000.
- Fauziyah, Nurul, 'Penggunaan Media Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MI Ma'arif NU 1 Sokaraja Tengah Sokaraja Banyumas' (unpublished PhD Thesis, IAIN, 2016)
<https://eprints.uinsaizu.ac.id/2098/2/Cover_Bab%20i_Bab%20v_Daftar%20pustaka.Pdf> [Accessed 30 July 2024]
- Febrianto, Arip, And Norma Dewi Shalikhah, 'Membentuk Akhlak Di Era Revolusi Industri 4.0 Dengan Peran Pendidikan Agama Islam', *Elementary School*, 2021
- Hasnah, Nur-, Afrina Refdianti, Rita Febrianta, and Mohamed Daud Mohamed Daud, 'تأثير استخدام الوسائط السمعية والبصرية في إتقان المفردات العربية', *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab*, 12.1 (2024), pp. 51–72, doi:10.24952/thariqahilmiah.v12i1.11079
- Hermawan, Acep, and Chaedar Alwasilah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (PT Remaja Rosdakarya, 2011)
- Husnaeni, Husnaeni, Akmal Akmal, and Amran Ar, 'Pemanfaatan Media Audio Visual (Film Berbahasa Arab) Dalam Meningkatkan Istima' Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab', *Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab*, 3.2 (2021), pp. 69–78, doi:10.47435/naskhi.v3i2.675
- Ilhami, Rosita, and Muhammad Ikhlas, 'TikTok! Transformation Of A Popular Social Media Platform As An Arabic Learning Media', *Tifani: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1.1 (2021), pp. 32–38
- Khalilullah, M., 'Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif (Kemahiran Istima' Dan Takallum)', *Sosial Budaya*, 8.2 (2011), pp. 219–35, doi:10.24014/sb.v8i2.360
- Limarga, Debora Meiliana, 'Penerapan Metode Bercerita Dengan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Empati Anak Usia Dini', *Tunas Siliwangi: Jurnal Program Studi Pendidikan Guru PAUD STKIP Siliwangi Bandung*, 3.1 (2017), pp. 86–104

- Nirmala, Fitriah, and Ummu Sa'idah, 'Peran Media Pembelajaran Audio Visual Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Istima' (Menyimak)', *EL-Hadhary: Jurnal Penelitian Pendidikan Multidisiplin*, 1.02 (2023), pp. 78–86, doi:10.61693/elhadhary.vol102.2023.78-86
- Nugrawiyati, Jepri, 'Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', 6 (2018), p. 103
- Putra, I. Nyoman Tri Anindia, Ketut Sepdyana Kartini, and Ni Nyoman Widiyaningsih, 'Implementasi Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Mobile Pada Materi Hidrokarbon', *Jurnal Pendidikan Kimia Indonesia*, 4.2 (2020), pp. 43–52, doi:10.23887/jpk.v4i2.28536
- Rahma M. Naser, 'Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Melalui Media Audio Visual Dalam Manajemen Pendidikan Islam Tinjauan (Studi Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Palu): Improving Students' Arabic Learning Through Audio Visual Media in Islamic Education Management Overview (Study in Madrasah Aliyah Negeri 2 Palu City)', *Jurnal Kolaboratif Sains*, 5.8 (2022), pp. 466–80, doi:10.56338/jks.v5i8.2695
- Rambe, Paujiah, 'Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat 2022 M/ 1443 H'
- Ramli, Muhamad, 'Hakikat Pendidik Dan Peserta Didik', *Tarbiyah Islamiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam*, 5.1 (2015) <<https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/tiftk/article/view/1825>> [accessed 30 July 2024]
- Ramli, Muhammad, 'Media Dan Teknologi Pembelajaran' (Antasari Press, 2012) <<https://idr.uin-antasari.ac.id/10306/>> [accessed 29 July 2024]
- Rahma M. Naser, 'Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Melalui Media Audio Visual Dalam Manajemen Pendidikan Islam Tinjauan (Studi Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Palu): Improving Students' Arabic Learning Through Audio Visual Media in Islamic Education Management Overview (Study in Madrasah Aliyah Negeri 2 Palu City)', *Jurnal Kolaboratif Sains*, 5.8 (2022), pp. 466–80, doi:10.56338/jks.v5i8.2695
- Santika, I Gusti Ngurah, 'Grand Desain Kebijakan Strategis Pemerintah Dalam Bidang Pendidikan Untuk Menghadapi Revolusi Industri 4.0', *Jurnal Education and development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan*, 09 (2021)
- Sidiq, Umar, Miftachul Choiri, and Anwar Mujahidin, 'Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan', *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53.9 (2019), pp. 1–228

أحمد السيد, ف (٢٠١٨). انتقا السلامي للهروي دراسة لغوية .حولية كلية اللغة العربية بجر جا

٣٦٦- ١٧١,(١)٢٢,

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي. أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. الرياض:

جامعة أم القرى, ١٤٢٢ هـ.

عليان، أحمد فؤاد . المهارات اللغوية : ماهيتها وطرائق تنميتها. الرايض :دارى المسلم للنشر

والتوزيع, ١٤٢١هـ.

إرشادات المقابلة

عند إجراء البحث,تستخدم الباحثة أيضا إرشادات المقابلة التي تم إعدادها بهدف تسهيل الأمر على الباحثة عند إجراء البحث .المبادئ التوجيهية للمقابلات المتعلقة استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة العالية الحكومية سيبولجا ,وهي كالتالي:

أ إرشادات المقابلة مع وكيل الرئيس للمنهج

رقم	إرشادات المقابلة	نتائج المقابلة
١	ما هو المنهج المستخدم في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ؟	المنهج اللغة العربية المطبق في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا نفسه هو منهج .
٢	ما رأيك في استخدام الوسائل السمعية والبصرية في التعليم في هذه المدرسة؟	استخدام الوسائل السمعية والبصرية مهم جدا في التعلم الحديث. تساعد هذه الوسائل التلاميذ على فهم المادة بسهولة أكبر لأن المعلومات يتم نقلها بصرياً وسمعياً.
٣	كيف تدعم المدرسة المعلمين في تطوير أو استخدام الوسائل السمعية البصرية في الفصول الدراسية؟	نقوم بانتظام بتدريب المعلمين على كيفية إنشاء الوسائل السمعية والبصرية واستخدامها، مثل أشرطة الفيديو التعليمية والعروض التقديمية التفاعلية. كما نوفر أيضاً إمكانية الوصول إلى برامج تحرير الفيديو والمواد التعليمية الرقمية ليستخدامها المعلمون.
٤	كيف ترى تأثير استخدام الوسائل السمعية والبصرية على نتائج تعليم التلاميذ؟	لاحظنا تحسناً في فهم التلاميذ للمادة ، خاصة في اللغة العربية. تجعل الوسائل السمعية والبصرية التعلم أكثر إثارة للاهتمام ، لذلك يكون التلاميذ أكثر تركيزاً وتحفيزاً للتعليم.

ب إرشادات المقابلة مع معلم اللغة العربية

رقم	إرشادات المقابلة	نتائج المقابلة
١	كيف تتعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ؟	في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا نفسها قد يظل تعليم اللغة العربية صعباً على بعض التلاميذ الذين لم يسبق لهم تعلم اللغة العربية أو معرفة أي شيء عنها. وأنا أحاول القضاء على هذا التفكير لدى التلاميذ من خلال التعليم اللغة العربية الممتع.
٢	ما هو الغرض من تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ؟	أمل أن يتمكن التلاميذ من تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية شفها وكتابيا ، وهي الاستيماء والكلام والقراءة والكتابة ، وتعزيز الشعور بأن تعليم اللغة العربية أمر مهم ويمكن أن يضيف نظرة ثابتة لفهم القرآن والحديث والشريعة فهم أعمق للغة العربية, إحياء فكرة أن تعليم اللغة العربية ليس بالأمر الصعب كما يفهمه معظم التلاميذ
٣	ما هي الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية تلاميذ الصف العاشر مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ؟	حتى الآن ، تتنوع الوسائل التي أستخدمها ، على سبيل المثال سمعي بصري اليوم أو سمعي بصري غدا أو حتى مع كتاب فقط ، لا يجب أن تعتمد على احتياجاتي في المواد التي سأنقلها.
٤	ما هي أنشطة المتابعة بعد استخدام الوسائل السمعية والبصرية؟	نعم ، أنا اختبار التلاميذ مع التقييمات المكتوبة مثل العمل على الكتب لكس ، وعمليا أنا عادة تعيين التلاميذ مباشرة لممارسة نتائج التعليم التي تم حرر في الجلسة السابقة.

٥	كيف يتم تقييم تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف العاشر مدرسة العالية الحكومية سيبولجا؟	لتقييم كل اجتماع سوف تعين التلاميذ سواء كانت مكتوبة أو غير مكتوبة كما هو الممارسة. وفي العالية الحكومية سيبولجا نفسها ، هناك نقاط في منتصف الفصل الدراسي وبات في نهاية الفصل الدراسي.
٦	ما هي الكتب التي يستخدمها التلاميذ في تعلم اللغة العربية ؟	الكتب التي أستخدمها من وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا هي مدرسة العالية من الدرجة العاشرة لعام ٢٠٢٠ وغيرها من الكتب العربية ذات الصلة.
٧	كيف يتم تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا ؟	نعم ، أقوم بتطبيق هذه الوسائل لأنني أعتقد أنها فعالة جدا إذا رأيت استجابة التلاميذ أثناء عملية التعلم. التلاميذ متحمس جدا لأنه مثير للاهتمام ونادرا ما يستخدم في مواضيع أخرى.
٨	ما هي الاعتبارات التي يستخدمها المعلمون وسائل التعليم السمعية والبصرية في الفصل العاشر؟	نعم لأنه انطلاقا من خلفية التلاميذ الذين يأتون ليس فقط من النظام التجاري المتعدد الأطراف ، ولكن هناك أولئك الذين يأتون من المدارس العامة موبو الخاص حيث أنها لم تكن هي نفسها بمجرد التعرف حتى على اللغة العربية ، أستخدم هذه الوسائل لغرس اهتمام التلاميذ وتركيزهم على تعليم اللغة العربية. أيضا ، حتى ينسون فكرة أن تعليم اللغة العربية أمر صعب وليس من السهل فهمه.

٩	في الصف العاشر ماتا تعلم اللغة العربية دائما استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية؟	نعم ، ليس دائما ، مجرد إلقاء نظرة على الاحتياجات المادية فقط. لكنني غالبا ما أستخدم الوسائل التي على الرغم من أنها أقل كفاءة ولكن فعالة
١٠	ما هي الاستعدادات التي تتم قبل أنشطة التدريس والتعلم ؟	إعداد بلدي هو بالتأكيد وحدات مينيابكاب ، المنهج ، المواد والمعدات التي أحتاج إلى تطبيق وسائل الإعلام مثل أجهزة العرض لد وأجهزة الكمبيوتر المحمولة ومكبرات الصوت
١١	ما هو هدف المعلمين في استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية في الفصل العاشر ؟	هدفي هو أن يفهم التلاميذ ما أقوله يكفي.
١٢	ما هي العوامل الداعمة في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية ؟	وسائل الإعلام الأولى هي مفيدة جدا لتسهيل تعلم التلاميذ ، ثم تجعل من الأسهل بالنسبة لي أيضا في تقديم المواد التلاميذ المقبل تصبح أكثر تركيزا على المواد أنا أنقل
١٣	ما هي العوامل التي تعيق تطبيق الوسائل السمعية والبصرية ؟	القيود المفروضة على أجهزة العرض لد المملوكة من قبل المدرسة لا تزال تفتقر قليلا من فهمي في استخدام أجهزة العرض لد ، لأنه في هذا التطبيق يمكنني استخدام لد طردت قم بتثبيته ، لذلك أحتاج إلى تعليمات أخشى أنه إذا كنت أستخدمه في الأصل ، فسيكون له أيضا تأثير سيء على الأداة التي أستخدمها.

ج إرشادات المقابلة مع التلاميذ في الفصل العاشر

رقم	إرشادات المقابلة	نتائج المقابلة
١	ما رأيك في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا؟	ربما بوتريانا: بالنسبة لي ، يختلف تفكير الطفل عندما يكون المعلم قد أوضح بوضوح الاستجابة لدماغ الطفل ، فهناك استجابة سريعة وبطيئة.
٢	هو متعة العربية ؟	يعتمد المرح على كيفية شرح المعلم لها
٣	هل العربية صعبة ؟	نعم هناك صعب وهناك سهل
٤	ما رأيك في استخدام وسائل التعليم التي يطبقها المعلمون ؟	حسنا ، تعليم اللغة العربية ليس رتبيا فقط من خلال شرح ما هو موجود في الوحدة أو الكتاب.
٥	ما رأيك في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية ؟	لقد كان الأمر فعالا وممتعا جدا نعم ، بالنسبة لي ، لم يصبح التعليم رتبيا يركز فقط على الوحدة وأصبحت أيضا أكثر تركيزا أثناء عملية التعليم.
٦	هل يجعل استخدام الوسائل السمعية والبصرية من السهل عليك تعلم المواد المقدمة والتقاطها؟	نعم ، إنه سهل للغاية لأن التعلم باستخدام وسائل الإعلام ممتع للغاية ، وليس مملا وسهل الفهم للغاية ، إلى جانب إعادة التفسير من قبل المعلم بحيث يحسن فهمنا للمواد المقدمة.
٧	ما رأيك في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا؟	نائلة أزهرأ: بالنسبة لي تعليم اللغة العربية صعب لكنه يعتمد كيف أوضح المعلم
٨	هو متعة العربية ؟	يعتمد المرح على كيفية شرح المعلم لها
٩	هل العربية صعبة ؟	سرية
١٠	ما رأيك في استخدام وسائل التعليم التي يطبقها المعلمون ؟	مرح
١١	ما رأيك في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية ؟	أعتقد أنه مثير للاهتمام لأنه ليس مملا

١٢	هل يجعل استخدام الوسائل السمعية والبصرية من السهل عليك تعليم المواد المقدمة والتقاطها؟	بالنسبة لي ، يساعدني حقا في فهم المواد التي ينقلها المعلم وفهم الدرس بشكل أسرع.
١٣	ما رأيك في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيولجا؟	ريسكي براتاما: دروس اللغة العربية سهلة في الواقع ، إنها تعتمد فقط على شرح المعلم لكيفية
١٤	هو متعة العربية ؟	المرح يعتمد فقط على المعلم شرح ذلك كيف.
١٥	هل العربية صعبة ؟	في الواقع سهل
١٦	ما رأيك في استخدام وسائل التعليم التي يطبقها المعلمون ؟	ردي قد تكون باردة جدا ومثيرة للاهتمام للغاية
١٧	ما رأيك في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية ؟	بالنسبة لي انها ممتعة جدا وانها مختلفة عن الدروس وبعبارة أخرى ، فإن الطريقة الوحيدة لشرح ما هو هذا الكتاب ليس لضعاف القلوب ، ولكن لاستخدام الصوت والصور
١٨	هل يجعل استخدام الوسائل السمعية والبصرية من السهل عليك تعليم المواد المقدمة والتقاطها؟	نعم يسهل كثيرا ماجستير في إدارة الأعمال ، وأنا أكثر اهتماما وتركيزا في التعليم لأن ما أراه مثير للاهتمام.
١٩	ما رأيك في تعليم اللغة العربية في مدرسة العالية الحكومية سيولجا؟	برهان الدين: نعم ، إنه ممتع ولكنه مرتبك بعض الشيء لأنك لا تعرف حتى الآن. في النظام التجاري المتعدد الأطراف لم يفهم
٢٠	هو متعة العربية ؟	متعة ولكن الخلط قليلا لأنني لا أعرف حتى الآن
٢١	هل العربية صعبة ؟	في الواقع سهل
٢٢	ما رأيك في استخدام وسائل التعليم التي يطبقها المعلمون ؟	نعم ، انها متنوعة جدا ، انها متعة لذلك ليس من هذا القبيل ، لا كتابة الكتب الاستمرار في استخدام وسائل الإعلام من هذا القبيل

٢٣	ما رأيك في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية ؟	نعم ، ربما كانت غنية وممتعة ومختلفة أجا وإن شاء الله حتى الحصول عليه.
٢٤	هل يجعل استخدام الوسائل السمعية والبصرية من السهل عليك تعليم المواد المقدمة والتقاطها؟	بالنسبة لي ، فإنه يساعدني حقا على فهم المواد التي ينقلها المعلم وأسرع لفهم الدرس
٢٥	ما رأيك في تعليم اللغة العربية مدرسة في العالية الحكومية سيبولجا؟	أدبت ساتريو: نعم جيد جدا وممتع
٢٦	هو متعة العربية ؟	مرح
٢٧	هل العربية صعبة ؟	صعب إلى حد ما
٢٨	ما رأيك في استخدام وسائل التعليم التي يطبقها المعلمون ؟	مثيرة جدا
٢٩	ما رأيك في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية ؟	ممتعة وليست مملة ومختلفة عن الدروس الأخرى.
٣٠	هل يجعل استخدام الوسائل السمعية والبصرية من السهل عليك تعليم المواد المقدمة والتقاطها؟	نعم ، بالنسبة لي كان الأمر سهلا للغاية ، لأنني لم أتلق أي مادة عربية من قبل ، لذلك ساعد هذا حقا في تسهيل فهمي لما نقله المعلم"

إرشادات الملاحظة

في إجراء الدراسة ، استخدم الباحثة أيضا إرشادات المراقبة التي تم إعدادها لتسهيل الأمر عند إجراء البحث. إرشادات المراقبة حول " استخدام الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ بمدرسة سيبولجا العالية الحكومية "

رقم	إرشادات الملاحظة	نتائج الملاحظة
١	تعليم اللغة العربية الوسائل السمعية والبصرية في تلاميذ الصف العاشر مدرسة العالية الحكومية سيبولجا	وخلصت نتائج الملاحظة إلى أن تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية سيبولجا. يحدد المعلمون أهداف التعليم التي يريد المشاركون تحقيقها تثقيف بعد مراجعة وإعداد وضمان الأدوات والاحتياجات الإعلامية يمكن أن تعمل بشكل جيد ، وسائل الإعلام / الأدوات المستخدمة هي أجهزة الكمبيوتر المحمولة وفي التركيز ثم يقوم المعلمون بتقييم وإعداد والتأكد من احتياجات الأداة ويمكن لوسائل الإعلام أن تعمل بشكل جيد. الأنشطة في التنفيذ التدريجي / العرض التقديمي ، دليل المعلمين المتعلمين لجعل الملاحظات وكتابة الأشياء التي طعم مهم بناء على المواد التي تم بثها. الأنشطة في خطوة المتابعة هذه ، يتم توجيه المتعلمين إلى مناقشة المواد التعليمية مع أعضاء المجموعة حول المواد فهم يفهمون بناء على نتائج الفيديو.

التوثيق

الملف الشخصي اعالية الحكومية





REKAPITULASI INVENTARIS SEKOLAH									
STATUS PEMILIKAN LUAS TANAH DAN PENGOBAAHAN									
NO	STATUS	LUAS TANAH	LUAS BANGUNAN	STATUS	NO	STATUS	LUAS TANAH	LUAS BANGUNAN	STATUS
STATUS PEMILIKAN KONDISI DAN LUAS BANGUNAN									
NO	JENIS RUANGAN	LUAS TANAH	LUAS BANGUNAN	STATUS	NO	JENIS RUANGAN	LUAS TANAH	LUAS BANGUNAN	STATUS
1	RUANG KELAS				1	RUANG KELAS			
2	RUANG GURU				2	RUANG GURU			
3	RUANG SISWA				3	RUANG SISWA			
4	RUANG KEPERAWATAN				4	RUANG KEPERAWATAN			
5	RUANG DOKTER				5	RUANG DOKTER			
6	RUANG FISIKA				6	RUANG FISIKA			
7	RUANG KIMIA				7	RUANG KIMIA			
8	RUANG BIOLOGI				8	RUANG BIOLOGI			
9	RUANG MATEMATIKA				9	RUANG MATEMATIKA			
10	RUANG IPS				10	RUANG IPS			
11	RUANG EKSTRA				11	RUANG EKSTRA			
12	RUANG KEMAHIRAN				12	RUANG KEMAHIRAN			
13	RUANG KEMAHIRAN				13	RUANG KEMAHIRAN			
14	RUANG KEMAHIRAN				14	RUANG KEMAHIRAN			
15	RUANG KEMAHIRAN				15	RUANG KEMAHIRAN			
16	RUANG KEMAHIRAN				16	RUANG KEMAHIRAN			
17	RUANG KEMAHIRAN				17	RUANG KEMAHIRAN			
18	RUANG KEMAHIRAN				18	RUANG KEMAHIRAN			
19	RUANG KEMAHIRAN				19	RUANG KEMAHIRAN			
20	RUANG KEMAHIRAN				20	RUANG KEMAHIRAN			
21	RUANG KEMAHIRAN				21	RUANG KEMAHIRAN			
22	RUANG KEMAHIRAN				22	RUANG KEMAHIRAN			
23	RUANG KEMAHIRAN				23	RUANG KEMAHIRAN			
24	RUANG KEMAHIRAN				24	RUANG KEMAHIRAN			
25	RUANG KEMAHIRAN				25	RUANG KEMAHIRAN			
26	RUANG KEMAHIRAN				26	RUANG KEMAHIRAN			
27	RUANG KEMAHIRAN				27	RUANG KEMAHIRAN			
28	RUANG KEMAHIRAN				28	RUANG KEMAHIRAN			
29	RUANG KEMAHIRAN				29	RUANG KEMAHIRAN			
30	RUANG KEMAHIRAN				30	RUANG KEMAHIRAN			
31	RUANG KEMAHIRAN				31	RUANG KEMAHIRAN			
32	RUANG KEMAHIRAN				32	RUANG KEMAHIRAN			
33	RUANG KEMAHIRAN				33	RUANG KEMAHIRAN			
34	RUANG KEMAHIRAN				34	RUANG KEMAHIRAN			
35	RUANG KEMAHIRAN				35	RUANG KEMAHIRAN			
36	RUANG KEMAHIRAN				36	RUANG KEMAHIRAN			
37	RUANG KEMAHIRAN				37	RUANG KEMAHIRAN			
38	RUANG KEMAHIRAN				38	RUANG KEMAHIRAN			
39	RUANG KEMAHIRAN				39	RUANG KEMAHIRAN			
40	RUANG KEMAHIRAN				40	RUANG KEMAHIRAN			
41	RUANG KEMAHIRAN				41	RUANG KEMAHIRAN			
42	RUANG KEMAHIRAN				42	RUANG KEMAHIRAN			
43	RUANG KEMAHIRAN				43	RUANG KEMAHIRAN			
44	RUANG KEMAHIRAN				44	RUANG KEMAHIRAN			
45	RUANG KEMAHIRAN				45	RUANG KEMAHIRAN			
46	RUANG KEMAHIRAN				46	RUANG KEMAHIRAN			
47	RUANG KEMAHIRAN				47	RUANG KEMAHIRAN			
48	RUANG KEMAHIRAN				48	RUANG KEMAHIRAN			
49	RUANG KEMAHIRAN				49	RUANG KEMAHIRAN			
50	RUANG KEMAHIRAN				50	RUANG KEMAHIRAN			
51	RUANG KEMAHIRAN				51	RUANG KEMAHIRAN			
52	RUANG KEMAHIRAN				52	RUANG KEMAHIRAN			
53	RUANG KEMAHIRAN				53	RUANG KEMAHIRAN			
54	RUANG KEMAHIRAN				54	RUANG KEMAHIRAN			
55	RUANG KEMAHIRAN				55	RUANG KEMAHIRAN			
56	RUANG KEMAHIRAN				56	RUANG KEMAHIRAN			
57	RUANG KEMAHIRAN				57	RUANG KEMAHIRAN			
58	RUANG KEMAHIRAN				58	RUANG KEMAHIRAN			
59	RUANG KEMAHIRAN				59	RUANG KEMAHIRAN			
60	RUANG KEMAHIRAN				60	RUANG KEMAHIRAN			
61	RUANG KEMAHIRAN				61	RUANG KEMAHIRAN			
62	RUANG KEMAHIRAN				62	RUANG KEMAHIRAN			
63	RUANG KEMAHIRAN				63	RUANG KEMAHIRAN			
64	RUANG KEMAHIRAN				64	RUANG KEMAHIRAN			
65	RUANG KEMAHIRAN				65	RUANG KEMAHIRAN			
66	RUANG KEMAHIRAN				66	RUANG KEMAHIRAN			
67	RUANG KEMAHIRAN				67	RUANG KEMAHIRAN			
68	RUANG KEMAHIRAN				68	RUANG KEMAHIRAN			
69	RUANG KEMAHIRAN				69	RUANG KEMAHIRAN			
70	RUANG KEMAHIRAN				70	RUANG KEMAHIRAN			
71	RUANG KEMAHIRAN				71	RUANG KEMAHIRAN			
72	RUANG KEMAHIRAN				72	RUANG KEMAHIRAN			
73	RUANG KEMAHIRAN				73	RUANG KEMAHIRAN			
74	RUANG KEMAHIRAN				74	RUANG KEMAHIRAN			
75	RUANG KEMAHIRAN				75	RUANG KEMAHIRAN			
76	RUANG KEMAHIRAN				76	RUANG KEMAHIRAN			
77	RUANG KEMAHIRAN				77	RUANG KEMAHIRAN			
78	RUANG KEMAHIRAN				78	RUANG KEMAHIRAN			
79	RUANG KEMAHIRAN				79	RUANG KEMAHIRAN			
80	RUANG KEMAHIRAN				80	RUANG KEMAHIRAN			
81	RUANG KEMAHIRAN				81	RUANG KEMAHIRAN			
82	RUANG KEMAHIRAN				82	RUANG KEMAHIRAN			
83	RUANG KEMAHIRAN				83	RUANG KEMAHIRAN			
84	RUANG KEMAHIRAN				84	RUANG KEMAHIRAN			
85	RUANG KEMAHIRAN				85	RUANG KEMAHIRAN			
86	RUANG KEMAHIRAN				86	RUANG KEMAHIRAN			
87	RUANG KEMAHIRAN				87	RUANG KEMAHIRAN			
88	RUANG KEMAHIRAN				88	RUANG KEMAHIRAN			
89	RUANG KEMAHIRAN				89	RUANG KEMAHIRAN			
90	RUANG KEMAHIRAN				90	RUANG KEMAHIRAN			
91	RUANG KEMAHIRAN				91	RUANG KEMAHIRAN			
92	RUANG KEMAHIRAN				92	RUANG KEMAHIRAN			
93	RUANG KEMAHIRAN				93	RUANG KEMAHIRAN			
94	RUANG KEMAHIRAN				94	RUANG KEMAHIRAN			
95	RUANG KEMAHIRAN				95	RUANG KEMAHIRAN			
96	RUANG KEMAHIRAN				96	RUANG KEMAHIRAN			
97	RUANG KEMAHIRAN				97	RUANG KEMAHIRAN			
98	RUANG KEMAHIRAN				98	RUANG KEMAHIRAN			
99	RUANG KEMAHIRAN				99	RUANG KEMAHIRAN			
100	RUANG KEMAHIRAN				100	RUANG KEMAHIRAN			



إرشادات المحابلة مع وكيل الرئيس للمنهج



إرشادات المقابلة مع معلم اللغة العربية



إرشادات المقابلة مع الطلاب في الفصل العاشر





صور لأنشطة التدريس والتعلم







صور من الأنشطة العملية





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Kota Padang Sidempuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximili (0634) 24022
Website: uinsyahada.ac.id

Nomor: B - 7258 /Un.28/E.1/TL.00/10/2024
Hal : Izin Penelitian
Penyelesaian Skripsi

2/ Oktober 2024

Yth. Kepala MAN Sibolga

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Afriani Harefa
NIM : 2020400044
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat : Sibolga

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul **"Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa di MAN Sibolga"**.

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Dr. Lis Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi, M.A.
NIP. 19801224 200604 2 001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KOTA SIBOLGA
MADRASAH ALIYAH NEGERI SIBOLGA

Jalan Jenderal Sudirman No. 114 Sibolga
Telepon (0631) 23247; Faksimili (0631) 25582; Email mansibolga@kemenag.go.id
NSM : 131112730001 NPSN : 10264769 Kode Pos : 22533

Nomor : B.686/Ma.02.19.1/TL.01/10/2024 Sibolga, 31 Oktober 2024.
Lamp : ---
Perihal : Pengumpulan Data dan Penelitian.

Kepada Yth:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan
di
Padangsidimpuan.

Dengan hormat,
Berdasarkan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan Nomor : B-7258/ Un.28/ E.1/TL.00/10/2024 tanggal 21 Oktober 2024 tentang Izin Penelitian Penyelesaian Skripsi, maka yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Aliyah Negeri Sibolga menyatakan bahwa:

Nama	: AFRIANI HAREFA
NIM	: 2020400044
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Alamat	: Sibolga

Benar mahasiswa tersebut diatas telah melaksanakan Pengumpulan Data, Informasi dan Penelitian pada Madrasah Aliyah Negeri Sibolga mulai tanggal 22 s/d 31 Oktober 2024 dengan judul : "Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa di MAN Sibolga".

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Kepala,
Nurul Oktaviana Mekawati, S.Pd, M.MPd
Nip. 197610032005012002