نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

البحث العلمي :

قدم لمكملة للشروط لحصول على الشهادة الجامعة

الباحثة:

ديني موليدياني سيريجار

رقم القيد: ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٤

نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

البحث العلمي :

قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعة

الباحثة:

ديني موليدياني سيريجار

رقم القيد: ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الشيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٤

نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

البحث العلمي :

قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعة

الباحثة :

ديني موليدياني سيريجار

رقم القيد: ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

المشرف الأول	المشرفة الثانية
الدكتورندوس، عبد الستار دولاي، الماجستير	أفرينا رفدينتي، الماجستيرة
رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥١٧١٩٩٣٠٣١٠٠٣	رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤٠١٢٠٢٠١٢٢٠٠٥

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية الشيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٤

تقرير المشرفين

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمه :

الإسم : ديني موليديانى سيريجار

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية**

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الاقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لمكملة شروط المناقشة العلمية على البحث العلمى في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الدارى بادانج سيديمبوان. وهذا البحث قابل للمناقشة.

تحريرا ببادانج سيدمبوان، أكتوبر ٢٠٢٤

المشرف الأول

الدكتورندوس، عبد الستار دولاي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥١٧١٩٩٣٠٣١٠٠٣

المشرفة الثانية

أفرينا رخديلتي، الماجستيرة

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤٠١٢٠٢٠١٢٢٠٠٥

إقرار الموافقة لطبع عمل الأخرين لحاجة الأكادمية

كأعضاء المجتمع الأكادمي جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الدارى بادانج سيديمبوان.

أنا الموقعة كما في التالي:

الإسم : ديني موليدياني سيريجار

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

الكلية/الشعبة :كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

نوع الإنتاج : بحث العلمى

لإجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الدارى بادانج سيديمبوان حق دون عوائد دون الحسرعلى انتاج العلمية التى أعددته على الموضوع: **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.** مع تجهزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/ صيغة إجزاء في شكل مصدر المعلومات وإسدار انتاجا لأخرين مني مع كتابة اسم الكاتبة وصاحب حق الإنتاج.

هكذا هذه الإقرار كتبته على وجه صحيح.

حرر في بادنج سيديمبوان, أكتوبر ٢٠٢٤

أنا المقررة

ديني موليدياني سيريجار

٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

إقرار الموافقة لطبع عمل الأخرين لحاجة الأكادمية

كأعضاء المجتمع الأكادمي جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الدارى بادانج سيديمبوان.

أنا الموقعة كما في التالي:

الإسم : ديني موليدياني سيريجار

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

الكلية/الشعبة :كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

نوع الإنتاج : بحث العلمى

لإجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الدارى بادانج سيديمبوان حق دون عوائد دون الحسرعلى انتاج العلمية التى أعددته على الموضوع: **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.** مع تجهزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيديمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/ صيغة إجزاء في شكل مصدر المعلومات وإسدار انتاجا لأخرين مني مع كتابة اسم الكاتبة وصاحب حق الإنتاج.

هكذا هذه الإقرار كتبته على وجه صحيح.

حرر في بادنج سيديمبوان, أكتوبر ٢٠٢٤

أنا المقررة

ديني موليدياني سيريجار

٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

مجلس مناقشة البحث العلمى

الإسم : **ديني موليدياني سيريجار**

رقم القيد : **٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠**

الكلية / الشعبة : **كلية التربية وعلوم التعليم/ شعبة تعليم اللغة العربية**

موضوع البحث : **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية**

رقم	اسم	توقيع
١.	إرسال أمين، الماجستير رئيس المجلس / مناقش لقسم المضمون واللغة	
٢.	يونلدي، الماجستير سيكرتير / مناقش لمنهجية البحث	
٣.	الدكتورندوس، عبد الستار دولاي، الماجستير أعضاء المجلس / مناقش لقسم العام	
٤.	الدكتور، سفرين إيفيندي لوبيس، الماجستير أعضاء المجلس / مناقش لقسم اللغة	

عقد المناقشة : ديني موليدياني سيريجار

التاريخ : ١٢ نوفيمبير ٢٠٢٤

الساعة : ٠٨ حتى إنتهى

الناتجة : ٨٦،٧٥

الدرجة : الممتازة

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY
PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733Telepon (0634) 22080, Fax. (0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث العلمى : **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية**

الكاتبة : ديني موليدياني سيريجار

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

مقبولا لمكملة لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة لبعربية

بادانج سيدمبوان، ١٦ أكتوبر ٢٠٢٤

الدكتورة ليليا هلدا الماجستيرة

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٩٢٠٢٢٠٠٠٣٢٠٠

ملخص البحث

إسم : **ديني مولدياني سيريبجار**

رقم القيد : **٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠**

موضوع البحث : **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية**

نموذج تعليم المحاكاة من أحد استراتيجيات تعليم اللغة العربية الذي يدرّب مهارة الكلام لدى التلاميذ من خلال إنشاء مقلدات أو نوع من الألعاب في التعليم المبني على الحياة الواقعية. كان الهدف من هذا البحث هو لمعرفة مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لايوهان باتو الجنوبية، ومعرفة تطبيق من نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. يستخدم هذا البحث هو البحث النوعي، حيث يكون موضوع البحث رئيس المدرسة والمعلمة والتلاميذ. وأدوات جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أما نتائج هذا البحث إلى أن مهارة الكلام للتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية يقال إنها جيدة للتلاميذ في فصول اللغة أي الصف السابع ب والثامن ب والتاسع ب لأن المعلمة قامت بتنفيذ خطوات تعليم مهارة الكلام وفقًا إلى المرحلة أو مستوى الصف للمدرسة ثانوية وهي مستوى المبتدي ومستوى المتوسط ومستوى المتقدم. وقد ثبت ذلك من بيانات الملاحظة والتوثيق لأنشطة المعلمة والتلاميذ في الصف التاسع ب والثامن ب والسابع ب في تطبيق نموذج تعليم المحاكاة، فتستنتج الباحثة أن خطوات هذه الأنشطة قد حققت مؤشرات النجاح لأنها تتفق مع مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة وبصرف النظر عن ذلك، يقال أيضًا أن هذا النشاط التعليمي جيد لدرجات التلاميذ حيث يحصل جميع تلاميذ صف اللغة على درجات أعلى من الحد الأدنى من معايير النجاح أو اختصاره KKM التي تحددها المعلمة، وهي ٨٠-١٠٠. ولكن، نقطة ضعف وجدها الباحثة في نشاط نموذج التعلم هذا، وهي أن نموذج المحاكاة يأخذ الكثير من الوقت، والتلاميذ الذين يشاهدون نشاط المحاكاة يستخدمونه كأداة ترفيهية بحيث إهمال أهداف التعليم.

الكلمة الرئيسية:المهارة، الكلام، النموذج، التعليم، المحاكاة.

ABSTRACT

Name : **Dini Maulidiyani Siregar**

Reg. Number : **2020400030**

Thesis Title : **Simulation Learning Model in Improving Students' Speaking Skills at MTsN 2 Labuhanbatu Selatan**

The simulation learning model is one of the Arabic language learning strategies that can train students' speaking skills through the creation of imitations or a kind of game in learning that is raised from the reality of life. The purpose of this research is to find out how the speaking skills of students at MTsN 2 Labuhanbatu Selatan, and to find out how the application of the simulation learning model in improving students' speaking skills at MTsN 2 Labuhanbatu Selatan. This research uses a type of qualitative research, with the research subjects being the principal, teachers and students. The data collection tools that researchers use in this study are observation, interviews and documentation. Based on the results of the analysis and discussion, the author can conclude that the speaking skills of students at MTsN 2 Labuhanbatu Selatan are said to be good for language class students, namely classes VII B, VIII B and IX B because the teacher has implemented the steps of learning maharoh kalam in accordance with the stages or grade levels, namely the al-mubtadi level, the al-mutawassit level and the al-mutaqoddim level. And the results of research that have been carried out by researchers through observations of simulation learning model activities that have been applied by teachers can be said to be good for improving students' speaking skills for classes IX B and VIII B and VII B at MTsN 2 Labuhanbatu Selatan. This is evidenced by observation data and documentation of teacher and student activities in classes IX B, VIII B and VII B in applying the simulation learning model. Then the researcher can conclude that the steps of these activities have achieved success indicators because they are in accordance with the principles of applying the simulation model, apart from that these learning activities can also be said to be good for student scores where all language class students get scores above the KKM determined by the teacher, namely 80-100. However, there are weaknesses that researchers found in the learning model activities, namely that the simulation model spends a lot of time and students who witness simulation activities use it as an entertainment tool so that the learning objectives are neglected.

Keywords: Speaking, Skills, Simulation, Learning, Model.

ABSTRAK

Nama : Dini Maulidiyani Siregar

NIM : 2020400030

Judul Skripsi : Model Pembelajaran Simulasi dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan.

Model pembelajaran simulasi merupakan salah satu strategi pembelajaran Bahasa Arab yang dapat melatih keterampilan beribacara siswa melalui penciptaan tiruan – tiruan atau semacam permainan dalam pembelajaran yang di angkat dari realita kehidupan. Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana keterampilan berbicara siswa di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan, dan untuk mengetahui bagaimaan penerapan dari model pembelajaran simulasi dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif, dengan subjek penelitian kepala sekolah, guru dan siswa. Alat pengumpulan data yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dapat penulis simpulkan bahwa keterampilan berbicara siswa di MTsN 2 Labuhanbatu selatan dikatakan baik bagi siswa kelas Bahasa yaitu kelas VII B, VIII B dan IX B karena guru telah menerapkan langkah-langkah pembelajaran maharoh kalam sesuai dengan tahapan atau tingkatan kelasnya yaitu tingkat al-mubtadi, tingkat al-mutawassit dan tingkat al-mutaqoddim. Dan hasil penelitan yang telah dilakukan peneliti melalaui observasi terhadap kegiatan model pembelajaran simulasi yang sudah diterapkan oleh guru dapat dikatakan baik untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa bagi kelas IX B dan VIII B dan VII B di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan. Hal ini dibuktikan dari data observasi dan dokumentasi kegiatan guru dan siswa kelas IX B, VIII B dan VII B dalam menerapkan model pembelajaran simulasi tersebut. maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa langkah-langkah kegiatan tersebut telah mencapai indicator keberhasilan karena telah sesuai dengan prinsip penerapan model simulai, Selain dari itu kegiatan pembelajaran tersebut juga dapat dikatakan baik bagi nilai siswa dimana semua siswa kelas Bahasa mendapatkan nilai di atas KKM yang telah ditentukan oleh guru yaitu 80–100. Namun ada kelemahan yang peneliti temukan pada kegiatan model pembelajaran tersebut yaitu model simulasi menghabiskan banyak waktu dan siswa yang menyaksikan kegiatan simulasi menjadikkannya sebagai alat hiburan sehingga tujuan pembelajaran menjadi terabaikan.

Kata Kunci : Keterampilan, Berbica, Model, Pembelajaran, Simulasi

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله الذي جعل اللغة العربية لغة الجنة, والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين.

هذا البحث من الشروط على شهادة جامعة في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان بموضوع: " **نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية**". إتما كتابة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من المشرفين ورشادمها بناء على هذا, أردات الباحثة أن تقدم لهم شكربها:

١. المشرف الأول **عبد الستار دولاي، الماجستير** والمشرفة الثانية **أفرينا رفدينتي، الماجستيرة** هما قاما لقضاء بعض الوقت والطاقة والإلحتراحات الارشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.

٢. رئيس الجامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان **الدكتور الحاج محمد درويس داسوبانج، الماجستير** الذى أعطى الى الفرصة المتابعة الدراسة في هذه الجامعة.

٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان **الدكتورة ليليا هيلدا الماجستيرة** التى قامت لإسرافي وتدبير الدراسة في هذه الكلية التربية وعلوم التعليم وشعبة تعليم اللغة العربية.

٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية في جامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان **إرسال أمين الماجستير** الذل قام برعاية الطلبة وإعطاء التشجيح الكلية.

٥. اسرة كبيرة الجامعة شيخ علي حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان التى قاموا مساعدة في توفير المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٦. رئيس مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية **محمد ناصر، الماجستير** و معلمة اللغة العربية **سري وولان ناسوتيون** وأسرة كبيرة مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

٧. خصوصا إلى الوالدين المحبوبين لأبي **نوردين سيريجار** وأمي **وصلية** هما لقد أصبحا والدين استثنائيين للباحثة، فهما يكافحان دائما لمول تعليم الباحثة من المرحلة الابتدائية حتى الكلية، وهما دائما الدعاء لباحثة ويدعوان لها في العمل هذا البحث.

٨. لأخت الكبيرة الباحثة **دينا رجبية سيريجار**, ثم لأخي كبير الباحثة **داني حجيادي سيريجار** الذين يقدمين دائما الدعم والدعاء للباحثة. وأشكر أيضا لزوج الأخت **ريو جيان برايوجي** وزوجة الأخ **هيلماليا جيليتا بوتري هارهب**.

٩.لصديقتيني **ريفكا رامبي ونورخفيفة سيريجار**، شكرا لكونكما على مستمع جيد، شكرا لمساعدتكما للباحثة، شكر لكونكما معا كل هذا الوقت وشكرا على النكت والضحك والتجارب القيمة

١٠. وأصدقاء دفعة ٢٠٢٠ الذين كافحوا مع الباحثة من بداية الفصل الدراسي حتى الآن. ويود الباحثة أن يشكر لجميع الأطراف على اهتمامهم وتشجيعهم أثناء في عملية إجراء هذا البحث، فجزى الله سبحانه وتعالى خيرا على إحسان الأطراف جميعا.

بادانج سيديمبوان, أكتوبر ٢٠٢٤

الباحثة

ديني موليدياني سيريجار

٢٠٢٠٤٠٠٣٠

محتويات البحث

صفحة التأيد

صفحة مواقعة المشرفين

تقرير المشرفين

خطاب إقرار الإعداد البحث العلمي بنفسي

إقرار المواقعة لطبع عمل الأخرين للحاجة الأكدمية

مجلس المناقشة العامية

خطاب الصحية

ملخص البحث ..... **i**

كلمة الشكر والتقدير ..... **iv**

محتويات البحث ..... **viii**

قائمة الجداول ..... **xi**

قائمة الصورة ..... **xii**

الباب لأول :المقدمة **١**

أ. خلفية البحث ١

ب. تركيز البحث..... ٥

ج. تحديد المصطلحات ٥

د. أسئلة البحث ٧

هـ. أهدف البحث ٧

ف. فوائد البحث ٧

و. نظام البحث ٩

الباب الثاني :الإطار النظري **١٠**

أ. نموذج التعليم ١٠

١. تعريف نموذج التعليم ١٠
٢. الاعتبارة الأساسية لاختيار نماذج التعليم..... ١٢
٣. الخصائص الخاصة لنموذج التعليم..... ١٣
٤. أنواع طرقية التعليم ١٥
ب. نموذج تعليم المحاكاة في التعليم اللغة العربية..... ١٨
١. أشكال المحاكاة..... ٢٠
٢. مراحل أو إجراءات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة ٢١
٣. فوائدة وضعفة نموذج تعليم المحاكاة..... ٢٢
ج. مهارة الكلام..... ٢٤
١. خطوات تنمية مهارة الكلام ٢٦
٢. مجالات استخدام مهارة الكلام..... ٢٧
٣. النتائج المترتبة على امتلاك مهارة الكلام..... ٢٨
د. قدرة على الكلام العربية لدى التلاميذ..... ٢٨
هـ. البحث السابق ٣٠
الباب الثالث :منهجي البحث..... ٣٤
أ. مكان البحث ومدته ٣٤
ب.طريقة البحث ونوعتها ٣٤
ج. الفاعل والكائنة البحثية..... ٣٥
د. مصدر البيانات ٣٥
هـ. تقنية جمع البيانات ٣٦
ف. تقنيات معاجلة البيانات وتحليلها ٣٨
و. تقنيات ضمان صحة البيانات ٣٩
الباب الرابع :نتائج البحث..... ٤١

أ. النظرية العامة ومكان البحث ٤١
ب. معالجة البيانات وتحليلها..... ٥١
١. مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة لإسلامية
الحكومية..... ٥١
٢. تطبيق نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة
الموسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية ٥٨
ج. مباحثة تائج البحث.....٧٨
د. قيود الباحثة..... ٨٤
الباب الخامسة :الخاتمة ٨٥
أ. الخلاصة ٨٥
ب. الإفتراحات..... ٩٠
المراجع

قائمة الجداول

جدول ٤. ١ حالة الأرض في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية ٤٥
جدول ٤. ٢ حالة المباني المدرسة في المدرسة ٤٦
جدول ٤. ٣ أسماء مدير المدرسة والمعلمين في المدرسة ٤٧
جدول ٤. ٤ أسماء المعلمين في المدرسة ٤٧
جدول ٤. ٥ درجات إمتحان تلاميذ الصف السابع ب..... ٧٤
جدول ٤. ٦ درجات إمتحان تلاميذ الصف الثامن ب..... ٧٦
جدول ٤. ٧ ملاحظة الصف التاسع ب..... ٨١
جدول ٤. ٨ ملاالثامنب..... ٨٢

قائمة الصورة

الصرورة ٤. ١ تنفيذ المحاكاة الصف السابع ب..... ٦٠
الصورة ٤. ٢ إعداد لمحاكاة الصف التاسع ب..... ٦٣
الصورة ٤. ٣ تنفيذ المحاكاة الصف التاسع ب..... ٦٤
الصورة ٤. ٤ تنفيذ المحاكاة الصف التاسع ب..... ٦٥
الصورة ٤. ٥ خاتمة المحاكاة الصف التسع ب..... ٦٦
الصورة ٤. ٦ إعداد المحاكاة الصف الثامن ب..... ٧٠
الصورة ٤. ٧ تنفيذ المحاكاة الصف الثامن ب ٧١
الصورة ٤. ٨ تنفيذ المحاكاة في الصف الثامن ب ٧١
الصورة ٤. ٩ خاتمة المحاكاة في الصف الثامن ب ٧٢

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

لقد تطور تعليم اللغة العربية في المؤسسة التعليمية الإسلامية في إندونيسيا، لأن تعليم اللغة العربية هو وسيلة لفهم تعاليم الدين الإسلامي.[١] اللغة العربية ليست مادة مثل المواد الأخرى. إنها للغة الوطنية الفخرية التي تعتمد عليها في معلوماتنا. وهي الأداة الأولى للتثقيف إلى جانب ما يتعلمه من لغات أجنبية.[٢] في كل عملية تعليم اللغة العربية يبذل المعلم جهدًا لجعل التلاميذ يتعلمون بنشيط ومبدع. أحد الجهود الذي يبذله المعلم هو تطبيق نموذج التعليم. إن تنفيذ عملية التعليم لن يتحقق بجيد إذا التخطيط لها وتنظيمها بشكل جيد والسعي إليها بالطريقة الصحيحة اللمعلم في تنفيذها. وبصرف النظر عن المخطط، هناك أيضًا أهداف يجب تحقيقه في عملي التعليم، وإحدى الطريق الذي يستخدمه المعلم لتحقيق الهدفه هو استخدام نموذج التعليم.

نموذج التعليم هو خطة أو نمط يستخدم كدليل في تخطيط التعليم في الفصل الدراسي. بمعنى آخر، نموذج التعليم هو خطة أو نمط يمكننا استخدامه لتصميم أنماط التدريس بوجهًا لوجه في الفصل الدراسي وتحديد المواد أو الأجهزة التعليمية بما في

[1] Nginayatul Hasanah, "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Urgensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)" 03, No. 2 (Desember ،2016).

[٢] جودة الركابي, *طرق تدريس اللغة العربية* (دمشق: المطبعة العلمية, ٢٠٠٢), ص. ٢٢.

ذلك الكتب والوسائط وأنواعها وبرامج الوسائط الحاسوبية والمناهج الدراسية.[٣] هناك شكل مختلف من النموذج التعليم الذي يمكن استخدامه لدعم نجاح تعليم اللغة العربية بما يتوافق مع الأهداف المراد تحقيقها في المؤسسة التعليمية.

صممت مؤسسة التعليمية الدينية الإسلامية نماذج مختلفة لتعليم اللغة العربية تتعلق بتدريب مهارات اللغوية، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، وكذلك مهارة الكتابة. ولكن، تركز الباحثة في هذا البحث على تدريب مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ. لأن مهارة الكلام هو إحدى القدرات الأساسية في تعليم اللغة العربية والتي تهدف إلى تمكين الشخص من التواصل بفعالة. يجب أن تتاح للتلاميذ الفرصة لممارسة مهارة الكلام لديه. مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر وتوضيحها ونقلها. لذلك، من تدريب مهارة الكلام، يمكن للتلاميذ تسهيل التواصل بين الأصدقاء والمعلمين، ويمكنهم توصيل المعلومات المختلفة بسهولة بحيث يمكن تلقي الرسائل بالكامل ويمكن أيضًا زيادة ثقة التلميذ بنفسه وسلطته.

أماحدث في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية يتم تعليم اللغة العربية بتخطيط دقيق، حيث يحظى تعليم اللغة العربية بأولوية عالية لأنه يتم تدريسه في الفصل الرسمية وأيضًا في الفصل الإضافية أو في الأنشطة اللامنهجية. المعلمة الذي تدرس تعليم اللغة العربية، سواء في الفصل الرسمية أو في الفصل الإضافية، هو معلمة بكفاءة في مجالاته لأنه بصرف النظر عن قدومه من خريجي مدرسة داخلية إسلامية، فقد أكمل هذه المعلمة أيضًا دراستها على مستوى

[3] Ngalimun, *Strategi dan Model Pembelajaran* (yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2016), h. 24.

بكالوريوس. نظرًا لحالة التعليم في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية ، قامت المعلمة بتطبيق نموذج تعليم بالمحاكاة لترقية مهاراة الكلام العربية لدى التلاميذ.

نموذج تعليم المحاكاة هو في الأساس استراتيجية تعليمية تهدف إلى توفير تجارب تعليمية ملموسة من خلال إنشاء أشكال تقليد للخبرة قريبة من الوضع الحقيقي وتتم في جو خالٍ من المخاطر.[٤] معنى المحاكاة على أنها وسيلة للتعلم من خلال تنفيذ عملية سلوكية مصطنعة.[٥] لذا، فإن المحاكاة هو في الأساس نوع من الألعاب التعليمية التي تعتمد على الحياة الواقعية. الهدف هو توفير فهم لمفهوم أو مبدأ أو يمكنه أيضًا تدريب مهاراة حل المشكلات التي تنشأ من واقع الحياة.

ووفقا محمد أسوار أمير أن ما يتم النظر فيه في المحاكاة يجب أن يكون له رسالة أخلاقية تتناسب مع مستوى طريقة تفكير الطلاب، حتى لا يعيق فهمهم للأحداث المعروضة تقدير التلاميذ وخيالهم[٦]. نموذج التعليم بالمحاكاة هذا هو شكل من أشكال الجهد الذي يبذله المعلم لتسهيل فهم التلاميذ للنظرية أو مهاراة معينة من خلال الممارسة المباشرة كما لو كانت في مواقف حقيقية ويهدف تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة هذا إلى توفير النشاط والإبداع في عملية التعليم.

---

[4] Rusman, *Model-model Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), h. 309.

[5] Sumiati dan Asra, *Metode Pembelajaran* (Bandung: cv Wayana Prima, 2016), h. 99.

[6] Muhammad Aswar Amir, "Penerapan Model Pembelajaran Simulasi Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodat Peserta Didik Kelas VII Madrasah Tsanawiyah DDI Kanang", 2019.

بناء على ملاحظة الأوليةللباحة وكذالك نتائج المقابلة مع العديد من التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، وجدت الباحثة عدة مزايا أو التفوقا في هذه المدرسة وهي:

١. أن تطبيق نموذج تعليم المحاكاة هذا قد تطبيق المعلمة منذ عدة سنوات كحل لترقية مهارات التفكير النقدي لدى التلاميذ ولترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ.

٢. في عملية تعليم اللغة العربية، تمرس المعلمة بتعريف التلاميذ بفهم وحفظ المفردات من ٥ إلى ١٠ كلمات كل يوم.

٣. في أثناء تطبيق أنشطة المحاكاة، رئت الباحثة أن التلاميذ الذين لعبوا الدور ركزوا على تمثيل أدوارهم، وحصلوا على الفرصة والقدرة على ممارسة مهاراتهم في التحدث باللغة العربية أمام جميع معلمين وتلاميذ المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية في كل تجمع صباحي و في يوم معين.

٤. ويوفر المعلم بيئة ممتعة، ويعطي الثناء عندما يتم الانتهاء الأداء بجيد، ويوفر الدافع والحماس للتعليم لزيادة ثقة التلاميذ بأنفسهم وحماسهم في تنفيذ أنشطة المحاكاة.

ولذلك، بناء على عدة مزايا لأنشطة نموذج تعليم المحاكاة، تريد الباحثة أن ترى و تتعرف من تطبيق نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ، فلذلك تهتم الباحثة بإجراء هذا البحث بعنوان : **نموذج تعليم المحاكاة لترقية**

مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية".

ب. تركيز البحث

وينصب تركيز هذا البحث على نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. تركز هذا البحث على مهارة الكلام الدى التلاميذ وتطبيق نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية .

ج. تحديد المصطلحات

تشعر الباحثة أنه من الضروري توضيح المصطلحات التي استخدامها في هذا العنوان حتى لا يكون هناك سوء فهم وأخطاء في فهم هذه المصطلحات، وهي

١. نموذج تعليم المحاكاة

نموذج تعليم المحاكاة هو في الأساس استراتيجية تعليمية تهدف إلى توفير تجارب تعليمية ملموسة من خلال إنشاء أشكال تقليد للخبرة قريبة من الوضع الحقيقي وتتم في جو خالٍ من المخاطر. المحاكاة تأتي من كلمة محاكاة simulate والتي تعني التظاهر ، ومن كلمة محاكاة simulation والتي تعني التقليد أو التظاهر. ولذلك فالمحاكاة هي التقليد أو الفعل الذي هو مجرد تمثيل.[٧]

[7] Tukiran Tarniredja, Efi Mifta Faridli, dan Sri Harmianto, *Model-model Pembelajaran Inovatif dan Efektif* (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 39.

فحلصت الباحثة، إن نموذج تعليم المحاكاة هو نموذج تعليم يستخدمه المعلمون في عملية التعليم. يتم تنفيذ نموذج التعليم بالمحاكاة هذا التلاميذ في التعليم الجماعي لتدريب التلاميء على تنفيذ إجراءات التظاهر التي تصف الموقف الحقيقي.

٢. مهارة الكلام

التحدث أو الكلام لغة يعني القيام بشيء للتعبير عن الأفكار والمشاعر، وبالتالي فإن مبدأ اللغة هو التحدث.[٨] مهاراة التحدث هي أهمة المهارات في اللغة. ولأن التحدث جزء من المهارات التي يتعلمها المعلمة، فإن مهارات التحدث جزء مهم جدًا في تعلم لغة أجنبية. في حين، مهارة كلام هو تتحدث بشكل مستمر دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية.[٩]

فحلصت الباحثة، إن مهارة الكلام هي قدرة التلاميذ على التحدث باللغة العربية. يقال أن التلميذ يتمتع بمهارة التحدث إذا كان التلميذ ماهرًا في اختيار أصوات اللغة أو على شكل كلمات وجملة وكذلك النغمات والنبرة بصحيح وصياغتها بمناسب من أجل نقل الأفكار والمشاعر والأفكار والحقائق، الإجراءات في سياق إتصال معين.

[8] Jaka Imam Mahesa Wijaya, *How to Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab* (Guepedia, 2020).

[9] Nurmasyithah Syamaun, "Pembelajaran Maharoh al-Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh

د. أسئلة البحث

الأسئلة البحث من هذا البحث هو التالي:

١.كيف مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية ؟

٢. كيف تطبيق نموذج تعليم االمحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية ؟

هـ. أهدف البحث

الهدف من هذا البحث هو:

١. لمعرفة مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

٢. لمعرفة تطبيق نموذج التعليم باالمحاكاة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

ف. فوائد البحث

ومن المتوقع أن تساهم نتائج هذا البحث بالعديد من الفائدة النظرية والعملية:

١. فائدة النظرية

ومن المأمول أن توفر نتائج هذا البحث فائدة نظرية لتوفير أساس للباحثين في المستقبل التي أبحاثا مماثلة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ

بخاصة، والمهارات اللغوية بعامة. وبصرف النظر عن ذلك، فإنه يمكن أيضا أن تساهم في تعليم اللغة العربية، وخاصة في الجانب الكلامي من خلال تطبيق نموذج تعليم المحاكة.

٢. فائدة العملية

الفوائد العملية لهذا البحث هي:

أ. فائدة للتلاميذ

من خلال هذا البحث، المؤمل أن يتمكن التلاميذ لفهم فوائد تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

ب. فائدة للمعلم

ومن المأمول أن يساعد هذا البحث ويسهل على المعلم اتخاذ الإجراءات التصحيحية لترقية مهاراة الكلام لدى التلاميذ في تعلم اللغة العربية

ج. فائدة للمدرسة.

يصبح هذا البحث مدخلاً لأنشطة التدريس والتعليم في المدارس المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية يصبح أفضل ويستمر في التطور في تنفيذ أنشطة الامنهجية ولا تركز فقط على تعلم اللغة العربية ولكن على جميع المواد الدراسية في المدرسته.

د. فائدة اللباحثة

إضافة إلى معرفة وخبرة الباحثة، خاصة فيما يتعلق بنماذج التعليم بالمحاكاة في تعلم اللغة العربية ومن أجل الحصول على درجة البكالوريوس في التربية.

و. نظام البحث

هذا البحث تكتب الباحثة إلى خمسة أبواب هو: الباب الأول مقدمة. فيها خليفة البحث وتركيز البحث وتحديد المصطلحات وأسئلة البحث و أهدف البحث وفوائد البحث.ثم في الباب الثاني هو الإطار النظرية. فيها تفسير نموذج التعليم وتفسير نموذج لمحاكة في التعليم اللغة العربية وتفسير مهارة الكلام ومباحثة البحث السابق أيضا. والباب الثالث منهجية البحث. فيها المكان البحث ومدته، وطريقة البحث و نوعتها، والفاعل والكائنة البحثية، ومصادر البيانات، وتقنية الجمع البيانات وتقنية معالجة البيانات وتحليلها وتقنية ضمان صحة البيانات.والباب الرابع هو نتائج البحث فيها النظرية العامة ومكان البحث ومعالجة البيانات وتحليلها ومباحثة تائج البحث وقيود الباحثة. والأخير الباب الخامس هو الخاتمة فيها الخلاصة وتلإفترحات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. نموذج التعليم

١. تعريف نموذج التعليم

وبطبيعة الحال، لم يعد مصطلح نموذج التعليم غريبًا بين المعلمين، على الرغم من أنه ليس كل المعلمين يهتمون بتطور هذا المصطلح. لكن، مع تطور التكنولوجيا والمعلومات، تتغير عملية التعليم في المدارس أيضًا. إن التغييرات المشار إليها هي بالطبع تغييرات نحو الأفضل، وذلك وفقاً لتطورات التكنولوجيا والمعلومات. كل هذه الأمور يقوم بها المعلم بالطبع ليسهل على التلاميذ تلقي كافة المعلومات والمعرفة.[١]

غالبا ما تفسير مصطلح نموذج التعليم بنفس طريقة تفسير نهج التعليم. في بعض الأحيان يُعطى نموذج التعليم نفس اسم نهج التعليم. في الواقع، نموذج التعليم لها معنى أوسع من معنى طريقة والاستراتيجيات والأساليب والتقنيات. نموذج التعليم هو خطة أو نمط يستخدم كدليل في تخطيط التعليم في الفصل الدراسي.[٢]

[1] Imas Kurniasih dan Berlin Sani, *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru* (Kata Pena, 2015), h. 17.

[2] Ngalimun. *Strategi dan Model Pembelajaran* (yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2016) h. 24

في القاموس الإندونيسي الكبير، النموذج هو "نمط" لشيء سيتم تحميله أو إنتاجه. نموذج التعليم هو "تصميم أو نمط يستخدم كدليل في تخطيط التعليم في الفصل الدراسي أو التعليم في البرامج التعليمية وتحديد أدوات التعليم، بما في ذلك الكتب والأفلام وأجهزة الكمبيوتر والمناهج الدراسية وما إلى ذلك.[٣]

نموذج التعليم هو خطة أو نمط يستخدم كدليل في تخطيط التعليم في الفصل الدراسي. يشير نموذج التعليم إلى منهج التعليم الذي سيتم استخدامه، بما في ذلك أهداف التدريس، ومراحل أنشطة التعليم، وبيئة التعليم، وإدارة الفصل الدراسي.[٤] نموذج التعليم هو إطار مفاهيمي يصف إجراءً منظمًا لتنظيم خبرات التعليم لتحقيق أهداف تعليمية معينة، وله وظيفة كدليل لمصممي التعليم والمعلم في تخطيط وتنفيذ أنشطة التدريس والتعليم. قال ر. أومي باروروه إنه لتسهيل قيام المعلم بتقديم الخدمات التعليمية التي تركز على التلاميذ، من الضروري جدًا دراسة نماذج التعليم.[٥] وقال الحج.أحمد عبيدي فتح الدين إن تحديد المعلم لأساليب تدريس اللغة العربية لا يظهر فجأة. ويجب تعديل ذلك وفقًا لأهداف التعليم ومستوى التلاميذ ووسائل التعليم المتاحة. تعد خبرة المعلم في تحديد اختيار الطريقة عاملاً حاسماً في تحقيق

[3] Sahkholid Nasution dan Zulhedi, "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori Konstruktivisme di Perguruan Tinggi", 2018.

[4] H. Darmadi, *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa* (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017), h. 42.

[5] R. Umi Baroroh, "Model-Model Belajar Bahasa Arab Di Indonesia Berdasarkan Lingkungan Berbahasa", Oktober, 2017.

أهداف تعلم اللغة العربية.[٦] ولذلك يمكن استخدام نموذج التعليم كنمط اختيار، أي أنه يمكن للمعلم اختيار نموذج تعلم مناسب وفعال لتحقيق أهدافهم التعليمية.

٢. الاعتبارة الأساسية لاختيار نماذج التعليم

قبل تحديد نموذج التعليم الذي سيتم استخدامه في أنشطة التعليم، هناك عدة أمور يجب على المعلمين مراعاتها عند اختياره، وهي:

١) النظر في الأهداف المراد تحقيقها. الأسئلة التي يمكن طرحها هي:

أ. هل أهداف التعليم المراد تحقيقها مرتبطة بالكفاءات الأكاديمية والشخصية والاجتماعية والمهنية أو ما كان يسمى بالمجالات المعرفية أو العاطفية أو الحركية النفسية؟

ب. ما مدى تعقيد أهداف التعليم التي يتعين تحقيقها؟

ج. هل تحقيق هذا الهدف يتطلب مهارات أكاديمية؟

٢) الاعتبارات المتعلقة بالمادة أو المواد التعليمية

أ. هل المادة التعليمية حقيقة أم مفهوم أم قانون أم نظرية معينة؟

ب. هل دراسة المادة تتطلب متطلبات أم لا؟

ج. هل المواد أو المصادر ذات الصلة متاحة لدراسة المادة؟

[6] H. Ahmad Ubaedi Fathudin, "Model Pembelajaran Bahasa Arab Di Lembaga Pendidikan (Tinjauan atas tujuan, jenjang pengajaran dan metodologi pengajaran)", Desember, 2017.

٣) الاعتبار من وجهة نظر المتعلم أو التلاميذ

أ. هل نموذج التعليم مناسب لمستوى نضج التلاميذ ؟

ب. هل نموذج التعليم مناسب لاهتمامات التلاميذ ومواهبهم وظروفهم؟

ج. هل يتناسب نموذج التعليم مع أنماط تعلم التلاميذ؟

٤) اعتبارات أخرى ذات طبيعة غير فنية

أ. فهل يكفي تحقيق الهدف بنموذج واحد فقط؟

ب. هل نموذج التعليم الخاص بنا هو النموذج الوحيد الذي يمكن استخدامه؟

ج. هل لنموذج التعليم قيمة الفعالية أم الكفاءة؟[٧]

٣. الخصائص الخاصة لنموذج التعليم

مصطلح نموذج التعليم له معنى أوسع من الاستراتيجية أو الطريقة أو الإجراء. تتميز نماذج التعليم بأربع خصائص خاصة لا تمتلكها الاستراتيجية أو الطريقة أو الإجراءات. الخصائص الخاصة لنموذج التعليم هي:[٨]

أ. لأساس المنطقي النظري المنطقي الذي جمعه منشئوه أو مطوروه. نموذج التعليم لديه نظرية معقولة في التفكير. وهذا يعني أن المبدعين

[7] Rusman,*Model-model Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja Gravindo Persada, 2014) h. 133
[8] *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*, h. 43

أو المطورين يبتكرون النظريات من خلال اعتبار النظرية مع الواقع الفعلي وليس خياليًا في إنشائها وتطويرها.

ب. أساس التفكير فيما يتعلمه التلاميذ و كيف يتعلمونه أو أهداف التعليم المطلوب تحقيقها. يحتوي نموذج التعليم على أهداف واضحة عن ما سيتم تحقيقه، بما في ذلك ماذا وكيف يتعلم التلاميذ جيدًا وكيفية حل مشكلة التعليم.

ج. السلوك التعليمي المطلوب لتنفيذ النموذج بنجاح. يحتوي نموذج التعليم على سلوك تعليمي يحدث بحيث يكون ما كان مثاليًا للتدريس حتى الآن ناجحًا في تنفيذه.

د. البيئة التعليمية اللازمة لتحقيق أهداف التعليم. يتمتع نموذج التعليم ببيئة تعليمية مواتية ومريحة، حتى يكون جو التعليم أحد الجوانب الداعمة لما كان هدف التعليم.

في نهاية المطاف، يتطلب كل نموذج تعليمي نظام إدارة وبيئة تعليمية مختلفة. يعين كل نهج أدوارًا مختلفة للتلاميذ، وللمساحة المادية، وللنظام الاجتماعي للفصل الدراسي. تحتوي الطبيعة المادية للجهاز العصبي على العديد من المفاهيم والمعلومات من قراءة نصوص الكتب، والمواد التعليمية للتلاميذ، بالإضافة إلى العديد من أنشطة ملاحظة الصور. تشمل الأهداف المراد تحقيقها الجوانب المعرفية أو المنتج والعملية لأنشطة فهم القراءة وأوراق أنشطة التلاميذ.

٤. أنواع طرقيقات التعليم

أ. طريقة المحاضرة

طريقة المحاضرة هي طريقة تدريس من خلال نقل المعلومات والمعرفة شفهياً إلى مجموعة من المستمعين لتحقيق أهداف تعليمية معينة. طريقة المحاضرة هي طريقة يستخدمها غالبًا كل معلم. وبصرف النظر عن كونه ناجمًا عن اعتبارات معينة، فإن هذا يرجع أيضًا إلى العوامل المعتادة لكل من المعلمين والتلاميذ. عادة لا يشعر المعلم بالرضا عندما لا تقوم عملية إدارة التعليم بإلقاء محاضرات. وكذلك الحال مع التلاميذ، سوف يتعلمون عندما يكون هناك معلم يقدم المادة التعليمية من خلال المحاضرات، فوجود معلم يحاضر يعني وجود عملية تعليمية وعدم وجود معلم يعني عدم وجود تعلم.[٩]

ب. طريقة المناقشة

طريقة المناقشة هي طريقة تدريس تتميز بالارتباط بموضوع أو عبارة رئيسية أو مشكلة حيث يحاول المشاركون في المناقشة التوصل إلى قرار أو رأي متفق عليه أو حل لمشكلة ما من خلال تقديم عدد من البيانات والحجج. يمكن أيضًا تفسير طريقة المناقشة على أنها عملية يشارك فيها اثنان أو أكثر من المشاركين للتفاعل وتبادل الآراء،

[9] Hj. Helmiti, *Model Pembelajaran* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012), h. 60.

و أو الدفاع عن آراء بعضهم البعض في حل المشكلات حتى يتم التوصل إلى اتفاق بينهم.

ج. طريقة السؤال والجواب

طريقة السؤال والجواب هي طريقة لتوصيل الدروس من المعلم من خلال طرح الأسئلة والإجابة على التلاميذ. تهدف هذه الطريقة إلى استكشاف مدى امتلاك التلاميذ للمعرفة الأساسية بالمادة المراد دراستها. ركز انتباه التلاميذ وانظر إلى أي مدى حقق التلاميذ التقدم. وتهدف هذه الطريقة أيضًا إلى تحفيز انتباه التلاميذ. وبالتالي يمكن استخدام هذه الطريقة في الإدراك وتركيز الانتباه والتقييم.

د. الطريقة التظاهرة

التظاهر هو طريقة التدريس من خلال إظهار شيء. الأحداث والقواعد وتسلسل تنفيذ النشاط إما بشكل مباشر أو من خلال استخدام وسائل التدريس ذات الصلة بالموضوع أو المادة المقدمة. طريقة التظاهرة هي طريقة تسمح لانتباه التلاميذ بالتركيز على ما يتم عرضه. لذلك، ستكون عملية التلاميذ أكثر تركيزًا وستقلل من انتباه التلاميذ إلى المشكلات الأخرى، ويمكن أن تحفز التلاميذ على أن يكونوا أكثر نشاطًا في المشاركة في عملية التعليم.[١٠]

[10] Nisa Siti Rahmadona dan Nana, "Analisis Model Pembelajaran Demonstrasi Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Di Kelas".

هـ. الطريقة التجريبية

طريقة التعليم التجريبي هي طريقة لإدارة التعليم حيث يقوم التلاميذ بتنفيذ أنشطة تجريبية من خلال تجربة ما تعلموه وإثباته بأنفسهم. في هذه الطريقة، يتم منح التلاميذ الفرصة للتجربة بأنفسهم أو القيام بذلك بأنفسهم من خلال اتباع عملية، ومراقبة كائن ، وتحليله وإثباته واستخلاص استنتاجاتهم الخاصة حول الكائن الذي يدرسونه. ودور المعلم في الطريقة التجريبية هو تقديم التوجيه حتى تتم التجربة بعناية حتى لا تحدث أخطاء أو سهو.

ز. طريقة الرحلة الدراسية أو العمل السياحي

طريقة الجولة الدراسية أو العمل السياحي هي طريقة تدريس من خلال دعوة التلاميذ لزيارة كائن لتوسيع معرفتهم ثم يقوم التلاميذ بإعداد تقرير ومناقشة وتسجيل نتائج الزيارة برفقة أحد المربيين.

ف. طريقة التدريب على المهاراة

طريقة التدريب على المهارة هي طريقة تدريس توفر أنشطة تدريب متكررة على المهاراة التلاميذ بحيث يكون لدى التلاميذ مهاراة أعلى تتعلق بالمادة التي تتم دراستها. تهدف طريقة التدريب على المهارة إلى إنتاج مهارات في القيام بشيء ما وتشكيل عادات أو أنماط تلقائية لدى التلاميذ.

و. طريقة المحاكاة

يتم استخدام طريقة المحاكاة في تدريس المواد من خلال تطبيق أشياء تكاد تكون مشابهة للأحداث الحقيقية. والهدف من ذلك هو زيادة أنشطة التعليم لدى التلاميذ ومهاراتهم في أداء مهارة، وتدريب التعاون الجماعي، وزيادة دافعية التعليم لدى التلاميذ. مبادئ تطبيق طريقة المحاكاة هي:

١. يجب أن يصف تنفيذ المحاكاة الوضع الكامل والعمليات المتسلسلة التي من المتوقع حدوثها في الوضع الحقيقي
٢. تحتاج إلى إعداد جميع الأجهزة والمعدات اللازمة
٣. هناك حاجة إلى شرح عن الخطوات أو العمليات التي سينفذها التلاميذ في المحاكاة.

ب. نموذج تعليم المحاكاة في تعليم اللغة العربية

المحاكاة تأتي من كلمة "المحاكاة" simulate والتي تعني التظاهر أو التصرف كما لو كان. وأيضا "المحاكاة"simulation والتي تعني التقليد أو التغيير الذي هو مجرد تمثيل.[١١] حرفيًا، المحاكاة هي تقليد للظروف الحقيقية. في عالم التعليم، تُستخدم المحاكاة كاستراتيجية لتزويد التلاميذ بفرصة ممارسة مهاراتهم في مواقف وهمية.[١٢]

[11] Esti Ismawati, *Perencanaan Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: ombak, 2012), h. 79-80.

[12] Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), h. 30.

نموذج التعليم بالمحاكاة هو أسلوب تعليمي يتم تنفيذه عن طريق تقليد أو هندسة المواقف الفعلية لوصف العملية أو إظهارها، تكون بعض الظروف أو الأشياء التي تتم دراستها مصحوبة بتفسير لفظية. طريقة المحاكاة هو أحد أشكال طريقة العملية التي تهدف إلى تنمية مهاراة التلاميذ أو المجالات المعرفية والمهارية، عن طريق نقل موقف حقيقي إلى نشاط أو مساحة للتعلم بسبب الصعوبات أو القيود في الممارسة في موقف حقيقي.[١٣] المحاكاة هي عملية تقليد شيء حقيقي وسياقه أو البيئة المحيطته. يعكس تنفيذ عملية المحاكاة عمومًا الخصائص الأساسية لسلوك النظام المادي أو أي نظام آخر. وبمعنى آخر، تستخدم طريقة المحاكاة الرموز أو المعدات كبدائل للعملية أو الأحداث أو الأشياء الحقيقية. ويعرف أبو الأحمدي المحاكاة بأنها التقليد أو الفعل المحض.[١٤]

في تعليم اللغة العربية هناك أربع مهارات لغوية يجب على التلاميذ إتقانها، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. يجب تدريس هذه المهارات الأربع في وظائف وسياقات تعليمية مختلفة، ولتحقيق ذلك، هناك حاجة إلى جميع النماذج والمناهج والأساليب والاستراتيجيات ووسائل التعليم لدعم عملية إتقان هذه المهارات الأربع.[١٥] تتمثل وظيفة تعلم اللغة العربية في تطوير مهاراة الاتصال كوسيلة باللغة

---

[13] Muchilisin Riadi, "Model Pembelajaran Simulasi", Mei ،2021, https://www.kajianpustaka.com/2021/05/model-pembelajaran-simulasi.html?=1.

[14] M. Faishol dkk, "Pengaruh Metode Pembelajaran Terhadap Peningkatan Pembelajaran Maharah Kalam Kelas XI Madrasah Aliyah Darut Taqwa Sengonagung", *Jurnal Pendidikan: Seroja* 2, No. 4 (2023).

[15] Riska Febrianti, "Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Simulasi untuk meningkatkan Kemampuan Menghapal Kosa Kata Bahasa Arab Terhadap Peserta didik Kelas VII MTS Ash-shalihin Gowa", 2023.

العربية، تحدثًا وكتابة. تنمية مهاراة اللغة العربية الأربع، وزيادة الوعي بطبيعة اللغة واللغة لأن اللغة العربية من أقدم اللغات وأهمها، فهي الوقع اللغة الأم و أقدم اللغات جميعها.[١٦]

١. أشكال المحاكاة

هناك أشكال مختلفة من المحاكاة. ومن بين الأشكال الشعبية هي:

أ. الدراما الإجتماعية

الدراما الاجتماعية نوع من الدراما الاجتماعية، تفيد في غرس القدرة على تحليل بعض المواقف الاجتماعية. مثل جنوح الأحداث، وتأثير الاختلاط، ونحو ذلك. في الدراما الاجتماعية يقدم المعلم قصة تعتمد على الحياة الاجتماعية. ثم اطلب من الطلاب أن يلعبوا أدوارًا معينة وفقًا لمحتوى القصة في الدراما.

ب. الدراما النفسية

الدراما النفسية تشبه إلى حد كبير الدراما الاجتماعية. الفرق يكمن في التركيز. تؤكد الدراما الاجتماعية على المشكلات الاجتماعية نفسها، بينما تؤكد الدراما النفسية على تأثيرها النفسي. تتمثل وظيفة الدراما النفسية في تمكين التلاميذ من إيجاد فهم أفضل لأنفسهم، ومفهوم الذات، ويمكنهم التعبير عن احتياجاتهم والرد على الضغوط التي

---

[١٦] عبد العزيز بن إبراهيم العيلي، *أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* (جامعة أم القرى, ١٤٢٢)، ص. ٨٥.

يواجهونها. تستخدم الدراما النفسية على نطاق واسع في سياق الاستشارة.

ج. لعب الأدوار

يهدف لعب الأدوار إلى وصف حدث سابق. أو يمكن أن تبدأ القصة أيضًا باحتمالات مختلفة تحدث الآن وفي المستقبل. ثم يتم تعيين العديد من التلاميذ لتمثيل الأدوار حسب الغرض من القصة. يؤدي الممثل دوره الخاص حسب خياله فيما يتعلق بالموضوع الذي يلعبه.[١٧]

٢. مراحل أو إجراءات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة

أ. إعداد المحاكاة

١. تحديد الموضوع أو المشكلة والهدف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة

٢. يقدم المعلم صورة للمشكلة في الموقف المراد محاكاته

٣. يحدد المعلم اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم

٤. يمنح المعلم التلاميذ الفرصة لطرح الأسئلة، خاصة التلاميذ المشاركين في دور المحاكاة

[17] *Metode Pembelajaran*, h. 100.

ب. تطبيق المحاكاة

١. تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة

٢. تبعه التلاميذ الآخرون باهتمام.

٣. يجب على المعلم تقديم المساعدة للممثلين الذين يجدون صعوبة.

٤. يجب أن تتوقف عملية المحاكاة في أوقات الذروة. ويهدف هذا إلى تشجيع التلاميذ على التفكير في حل المشكلة التي تتم محاكاتها.

ج. خاتمة المحاكاة

١. قم بإجراء المناقشات حول مسار المحاكاة ومادة القصة التي يتم محاكاتها.

٢. يجب على المعلم تشجيع التلاميذ على تقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة[18].

٣. فوائدة و ضعفة نموذج التعليم المحاكاة

أ. فوائدة المحاكاة

١.يعد نموذج المحاكاة ممتعًا، حتى يتم تشجيع التلاميذ بشكل طبيعي على المشاركة

[18] Muchilisin Riadi, "Model Pembelajaran Simulasi," Mei 2021, https://www.kajianpustaka.com/2021/05/model-pembelajaran-simulasi.html?=1.

٢. تشجيع المعلم على تطوير أنشطة المحاكاة

٣. يسمح بإجراء التجارب دون الحاجة إلى بيئة حقيقة

٤. تصور الأشياء المجردة

٥. لا يتطلب مهاراة اتصال معقدة

٦. يسمح بالتفاعل بين التلاميذ

٧. احصل على استجابة إيجابية من أولئك البطيئين والأقل قدرة والأقل تحفيزًا

٨. تدريب تفكير التلاميذ لأن التلاميذ يشاركون في تحليل تقدم عملية المحاكاة.[١٩]

ب. ضعفة نموذج التعليم المحاكاة

١. يستهلك تنفيذه الكثير من وقت التعليم

٢. ولم يتم الإبلاغ عن فعاليته في تعزيز التعليم من خلال الأبحاث

٣. لا يزال الكثير من الناس يشككون في صحة المحاكاة

٤. يتطلب الخيال من المعلمين والتلاميذ.

[19] Tarniredja, Faridli dan Harmianto, *Model-model Pembelajaran Inovatif dan Efektif*, h. 40-41.

ج. مهارة الكلام

تعد مهارة الكلام أو الحديث فنا من الفنون ومهارة من المهارات الأساسية للغة ووسيلة رئيسة لتعلمها. يمارسها الإنسان في الحوار والمناقشة، وقد ازدادت أهميتها بعد زيادة الاتصال الشفاهي بين الناس، كما أنها من المهارات التي ينبغي التركيز عليها لأن العربية لغة اتصال والمتحدث الجيد هو من يعرف مبول مستمعيه وحاجاتهم، ويقدم مادة حديثه بالشكل المناسب لميولهم وحاجاتهم بشكل يستخدم اللغة بدقة وتمكن من الصيغ النحوية المختلفة. [٢٠]

مهاراة التحدث أو مهارة الكلام على أنها القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات الواضحة للتعبير عن الأفكار في شكل فكرة أو آراء أو رغبات أو مشاعر لشريك المحادثة. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها ويستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار لتلبية احتياجات الشخص. عامة، تهدف مهاراة الكلام إلى ضمان قدرة التلاميذ على التواصل لفظيًا بشكل جيد وطبيعي باللغة التي يتعلمونه. لكن بالطبع للوصول إلى مرحلة التواصل، يجب على التلاميذ أن يمروا بمراحل كافية من النشاط.[٢١]

هناك عامل مهم آخر في تنشيط أنشطة التحدث وهو شجاعة التلاميذ والشعور بعدم الخوف من ارتكاب الأخطاء. ولذلك، يجب أن يكون المعلم قادري على تشجيع التلاميذ الجرأة على التحدث حتى لو كان هناك احتمال

---

[٢٠] أستاذ مساعد, *المهارات اللغوية* (دراتّدرمية: جميع الحقوق محفوظة, ٢٠١٧), ص. ١٨.

[21] Saepuddin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab, Teori dan Aplikasi* (Yogyakarta: Trust Media, 2012), h. 53.

لارتكاب الأخطاء. وينبغي التأكيد التلاميذ على أن الخوف من الوقوع في الخطأ هو خطأ كبير. عامة، الهدف من ممارسة التحدث باللغة العربية للمبتدئين والمستويات المتوسطة والمستويات المتقدمة هو أن يتمكن التلاميذ من التواصل لفظيًا بشكل جيد وصحيح مع الآخرين. عند البدء بممارسة التحدث، يعتمد ذلك أولاً على الاستماع. القدرة على إتقان المفردات والشجاعة في التعبير عما يدور في فكره.[٢٢]

ومهارة الكلام في جوهرها هي مهارة استخدام اللغة الأكثر تعقيدا، والمقصود بمهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث النظام القوائد، والنظام الصوتي، بالإضافة إلى جوانب أخرى من المهارات اللغوية، وهي الاستماع والقراءة والكتابة. وتعتمد مهارة الكلام على: القدرة على الاستماع أو الاستقبال، والقدرة على النطق أو الإنتاجية، والمعرفة أو النسبية لأنماط المفردات والجمل التي تمكن التلاميذ من إيصال أفكارهم.[٢٣]

[22] Musfika Hendri, "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif", *Jurnal Kependidikan Islam* 3, No.2 (Desember ،2017).

[23] Syamaun, "Pembelajaran Maharoh al-Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh".

١. خطوات تنمية مهارة الكلام

لكي تنمو مهارة الكلام عند من يريدون التدريب عليها ، يراعي إتباع الآتي:[٢٤]

أ. أن يفهم المتحدث بوضوح مكونات المهارة في المجال الذي يرغب في مناقشته، وأن يستخدم فهم ومعلوماته هذه المهاراة في تنفيذها بصحيح

ب. ويجب مراعاة التدرج في تعليم المهاراة وممارستها، لأن هذه المهاراة لا تكتسب دفعة واحدة، بل يتم اكتسابها بالتدريج.

ج. التدريب على مهارات التحدث في المواقف الطبيعية؛ لكي تقوم اللغة بوظيفتها، يتم ذلك من خلال توفير مواقف مهمة يمكن من خلالها وضع المهارات موضع التنفيذ، وفي مواقف مشابهة للحياة، مثل: اختيار موضوع للمناقشة، أو تنظيم اجتماعات لأنشطة معينة، أو إلقاءتعليمات خاصة و عامة، أو إلقاء كلمة بمناسبة تكريم زميل، أو توديع آخر.

د. هل يعرف المتحدث من أين يبدأ؟ ما هو الأداء الذي تحتاج إلى تعلمه؟ما الخبرات المنتظمة و المتتابعة؟ ليستعين بهافي كلامه؟ ما هي المهارات التي يريد تطويرها؟ والهدف النهائي؟ يجب أن يستجيب الأداء لمواقف مختلفة.

---

[٢٤]أحمد فؤاد عليان, *المهارات اللغوية (ما هيتها وطرائق تنميتها)*, الطابعة الثانية, ٢٠٠٠, ص. ٨١-٨٢.

هـ. الاستماع والقراءة لوسائل الإعلام المختلفة في مواضيع مختلفة، ثم التحدث عنها وتوضيحها لمن لم يقرأ أو يسمع عن هذه المواضيع .

ف. استثارة دوافع المتعلمين إلى التعلم، وإشعارهم بإشباع هذه الدوافع التي دفعتهم إلى التعلم، والبناء على ما لديهم من حصيلة وخبرات سابقة .

ويمكن تعريف الكلام بأنه ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عما يعتمل في داخله بصورة تعكس قدرته على امتلاك الكلمة الدقيقة التي تترك أثرا في حياة الإنسان وتعبر عن نفسه.

٢. مجالات استخدام مهارة الكلام:

أ. نطق الأصوات نطقا صحيحًا.

ب. التمييز بين الحركة القصيرة والطويلة.

ج. التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا مثل : ذ، ز، ظ.

د. تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة.

هـ. التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.

ف. ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيا متسلسلا.

و. التحدث بشكل متصل.

٣. النتائج المترتبة على امتلاك مهارة الكلام:

أ. لالثقة بالنفس.

ب. الاستقلال الذاتي.

ج. تعلم اللغة.

د. إيصال الأفكار إلى الآخرين.

هـ. تدعيم مكانته بين الناس.[٢٥]

د. قدرة على الكلام العربية لدى التلاميذ في المنهج الدراسية المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

المدرسة المتوسطة الاسلامية هي وحدة تعليمية رسمية توفر التعليم العام المعادل للمدرسة المتوسطة الحكومية ذات الخصائص الخاصة بالدين الإسلامي والتي تتكون من ٣ مستويات في مستوى التعليم الأساسي كاستمرار للمدرسة الابتدائية أو المدرسة الابتداعية الاسلامية. أحد الاختلافات الرئيسية بين المدرسة الإسلامية والمدرس العامة هو في المنهج الدراسية التي يتم تدريسها، تؤكد المدرسة الإسلامية على تدريس الدين الإسلامي ولديها منهج يركز أكثر على الدراسة الدينية بدلاً من الدراسة العامة. في تطورها، تستمر المنهج الدراسية في المدارس في التطور والتغيير مع مرور الوقت.

---

[٢٥]مساعد, *المهارات اللغوية*, ص. ١٩.

وكذالك في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية هي مدرسة توفر التدريس على مستوى المدارس الإعدادية في منطقة لابوهان باتو الجنوبية. يعطي التعليم المقدم جميع المواد الإلزامية وفقا للمنهج الوطنية مع القيم الدينية الإسلامية الإضافية. ويوجد في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية معلمون أكفاء في مجالات دراستهم، وخاصة في مجال تعليم اللغة العربية، حتى تكون الأولوية لتعليم اللغة العربية في المدرسة.

بناء على ملاحظة في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية ، تضع المعلمة معايير لتحقيق مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ عند الحد الأدنى من مستوى كفاءة التعليم الذي يجب على التلاميذ تحقيقه بعد الانتهاء من دراستهم. وفيما يلي بعض من تحقيق القدرة التلاميذ في مهارة الكلام العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية:

١. التلاميذ يعتادون على فهم وحفظ ما يقرب من ٥ إلى ١٠ المفردات كل يوم.

٢. تدريب التلاميذ على التحدث باللغة العربية مع أصدقائهم ومعلمة اللغة العربية داخل الفصل الدراسي وخارجه

٣. يعتادون التلاميذ بالقدرة على تكوين جملة مثالية، دقيقة وواضحة. يجب تعليم التلاميذ كيفية تنظيم الكلمات والعبارات قبل تنظيمها في لغة جميلة

٤. يستطيع التلاميذ نقل المعلومات شفهياً بالنطق الصحيح والتنغيم الصوتي المناسب والترتيب الصحيح للكلمات في شكل جملة بسيطة حسب السياق الذي يعكس مهارة اللغة العربية المهذبة.

٥. يستطيع التلاميذ التقدير والاستماع والانتباه والاستجابة بشكل جيد لما يقوله محاورهم. خاصة عند التواصل مع الأصدقاء في فعاليات الدراسة المقارنة بين المدارس.

هـ. البحث السابق

١. البحث الصلة بهذا البحث هو نتيجة البحث الذي أجراه إروين سابوترا بعنوان " تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة لترقية قدرة على حفظ المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية أبو بكر الإسلامي منطقة سومباوا "، في سنة ٢٠٢٣. الذي نتائج بحثه هو أن من نتائج البيانات الميدانية، يمكن القول أن إتقان تلاميذ الصف الثامن للمفردات باستخدام طريقة المقابلة والمحاكاة في تعلم اللغة العربية جيد لدرجات الطلاب حيث يحصل جميع الطلاب على درجات أعلى من الحد الأدنى لمعايير الإكمال التي تم تحديدها مصممة ، وهي ٨٠-١٠٠، لكن، هناك مؤشرات لم يتمكن التلاميذ من تحقيقها، وهي استخدام المفردات في الجملة المفيدة بصحيحة، سواء من حيث الحفظ وإعادة الكتابة وفهم المعنى، لذلك يمكن أن نستنتج، أن تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة لترقية القدرة على حفظ المفردات لدي تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية أبو بكر الإسلامية الداخلية منطقة سومباوا يعتبر جيدًا لأن جميع

التلاميذ يحصلون على درجة أعلى من الحد الأدنى لمعايير الإنجاز KKM وهي ٨٠-١٠٠.

بناء على نتائج البحث السابق أعلاه، فإن هذا البحث به أوجه تشابه واختلاف مع البحث السابقة، وهي أن أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابقة كلاهما يستخدمان نموذج تعليم المحاكاة في تعليم اللغة العربية وكلاهما ايضا طرق البحث النوعي. بينما الفرق بين هذا البحث والبحث السابقة هو أن البحث السابقة طبقت نموذج تعليم المحاكاة لترقية القدرة على حفظ المفردات بينما كان هذا البحث لترقية مهارة الكلام.

٢. البحث التالية هي ريسكا فيبريانتي، بعنوان البحث " فاعلية تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة في تحسين القدرة على حفظ مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع مدرسة الصاليهين جوة " في سنة ٢٠٢٣. تشير نتائج هذا البحث إلى أنه بناءً على نتائج التحليل باستخدام الإحصاء الوصفي، فقد وجد أن نتائج التعليم للطلاب قبل تلقي العلاج حصلت على قيمة متوسطة قدرها ٤. وفي الوقت نفسه، حصلت نتائج تعلم الطلاب بعد تلقي العلاج على متوسط درجات ١٠. وهذا يعني أنه باستخدام طريقة المحاكاة هذه زيادة في نتائج التعليم. بناءً على اختبار البيانات باستخدام صيغة ويلكوكسون، كانت قيمة W المحسوبة ٠,٠٠، بينما كانت قيمة جدول W ١٤١. بناءً على عملية اتخاذ القرار، إذا تم حساب W من جدول W فلن يكون هناك تأثير كبير، وإذا تم حساب W من جدول W فسيكون هناك تأثير كبير. ولأن ٠,٠٠ أصغر من ١٤١، فإن تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة له أثر كبير في تحسين القدرة على حفظ مفردات اللغة

العربية. ثم يمكن الاستنتاج أن تطبيق نموذج التعليم بالمحاكاة فعال في تحسين القدرة على حفظ مفردات اللغة العربية.

بناء على نتائج البحث السابق أعلاه فإن هذا البحث به أوجه تشابه واختلاف مع البحث السابقة، وهي أن تشابه البحث السابق أعلاه مع هذا البحث هو أن كلاهما يستخدم نموذج تعليم المحاكاة في تعليم اللغة العربية، بينما الفرق هو أن البحث السابق كان عبارة عن نموذج تعليم المحاكاة لتحسين القدرة على حفظ المفردات، بينما كان هذا البحث لترقية مهاراة الكلام. والفرق التالي هو أن البحث السابقة استخدمت طرقية البحث الكمي قبل التجريبي، في حين أن هذا البحث يستخدم الطريقة النوعية الوصفية.

٣. البحث التالي هو البحث الذي أجراه محمد فيصول ونور رحمة الله وشارودين وسيف الله بعنوان البحث " تأثير نموذج التعليم بالمحاكاة لترقية تعليم مهارة الكلام للصف الحادي عشر بالمدرسة العالية داروت التقوى سينغوناغونغ"، في السنة ٢٠٢٣. أجرى هذا البحث اختبار أهمية باستخدام بيانات الاختبار القبلي والبعدي لقياس فهم التلاميذ واستجابات التلاميذ للمواد التعليمية مهارة الكلام. بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها، فإن الدرجة الإجمالية للجانب من المؤشر ب (١٤٦) أعلى قليلاً من الجانب من المؤشر أ (١٤٤). وبعد استخدام نموذج المحاكاة، تبين وجود ارتفاع ملحوظ في مستوى التحصيل لدى أفراد العينة. وارتفع مستوى الإنجاز في جانب "قادر على الفهم" إلى ٧٢٪، بينما ارتفع في جانب "قادر على الاستجابة" إلى ٧٣٪. وقد حدثت زيادة بنسبة ٤٨٪ في المستوى العام لإنجاز أفراد العينة بعد استخدام نموذج المحاكاة. يسلط هذا البحث

الضوء على تأثير نموذج المحاكاة في تعليم مهارة الكلام، حيث توفر نموذج المحاكاة تجربة تعليمية أعمق، وتشجع المشاركة الفعالة في حل المشكلات واتخاذ القرارات. بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام نموذج المحاكاة يزيد بشكل فعال من فهم التلاميذ واستجابتهم للمادة التعليمية، فضلاً عن تحسين مهارة الكلام. يؤكد هذا البحث على التأثير الإيجابي نموذج المحاكاة في تعليم مهارة الكلام.

استنادا إلى نتائج البحث السابق أعلاه، فإن هذا البحث لديه أوجه تشابه واختلاف مع البحث السابق، وهو أن تشابه البحث السابق أعلاه مع هذا البحث هو أن كلاهما يستخدمان نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ، بينما الفرق هو أن البحث السابق حول نموذج التعليم المحاكاة تم تطبيقه في المدرسة العالية، بينما تم تطبيق هذا البحث في المدرسة المتوسطة. والفرق التالي هو أن البحث السابق استخدم تطبيق البحث الكمي التجريبي بينما يستخدم هذا البحث تطبيق البحث النوعي الوصفي.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. مكان البحث ومدته

يقع هذا البحث في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية الذي يقع في الشارع بروتوكول الرقم ٥، منطقة سونجاي كانان الفرعية، منطقة لابوهان باتو الجنوبية و مقاطعة سومطرة الشمالية. وقد تم اختيار هذا البحث لأن المشكلات التي بحثها الباحثة في هذا الموقع يمكن الوصول إليها من قبل الباحثة مما يسهل إجراء هذا البحث. تم تنفيذ هذا البحث في الفصل الدراسي الفردي من العام الدراسي ٢٠٢٤ – ٢٠٢٥ في التاريخ ٢٠ يوليو – ١٩ أغسطس ٢٠٢٤، والذي تضمن العرض على شكل أطروحة وتمت عملية التوجيه

ب. طريقة البحث ونوعتها

طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي البحث النوعي. البحث النوعي هو البحث الذي يستخدم لفحص ظروف الأشياء الطبيعية، حيث يكون الباحث هو الأداة الأساسية.[١] يركز البحث النوعي على تحليله لعمليات الاستدلال الاستنتاجي والاستقرائي وكذلك على تحليل ديناميكيات العلاقات بين الظواهر المرصودة، باستخدام المنطق العلمي.[٢] وبناءً على هذا الفهم، يهدف هذا البحث

[1] Abduk fatah Nasution, *Metode Penelitian Kualitatif*, Cetakan pertama (Bandung: CV.Harfa Creative, 2023), h. 34.

[2] izzuddin Nusthafa dan Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, I (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018), h. 49.

إلى شرح ووصف تطبيق نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

ج. الفاعل والكائنة البحثية

الفاعل هذا البحث هي معلمة وتلاميذ المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية الذين يقومون بتعليم اللغة العربية خارج الفصل الدراسية الرسمية أو في الأنشطة اللامنهجية، والكائنة من هذا البحث هو نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

د. مصدر البيانات

مصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث هي:

١. البيانات الأول

لبيانات الأساسية هي البيانات المأخوذة من مصادر البيانات مباشرة من قبل الباحث من خلال المقابلات وملاحظات المخبرين عن الأبحاث. جمع البيانات عن طريق المقابلات والملاحظة والتوثيق من المصادر التي أتقنت المشاكل في هذا البحث.

٢. البيانات الثانية

البيانات الثانوية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من مصادر القراءة ومصادر أخرى مختلفة مثل الوثائق والصحف والنشرات والمجلات العلمية ومصادر من الأرشيف والوثائق الشخصية وما إلى ذلك. يستخدم الباحثون البيانات الثانوية لتعزيز النتائج واستكمال المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال المقابلة والملاحظة.

هـ. تقنية جمع البيانات

١. ملاحظة

الملاحظة هي البحث عن المعلومات من خلال الملاحظة المباشرة لأنشطة موضوع البحث أو الأحداث المتعلقة بمشاكل البحث. الهدف من الملاحظة هو شرح الموقف الذي يتم دراسته، والأنشطة التي تحدث، والأفراد المشاركين في هذه الأنشطة، والعلاقات بين المواقف، وبين الأنشطة، وبين الأفراد.[٣] يستخدم جمع البيانات تقنيات الملاخظة، أي أن الباحث يأتي إلى موقع نشاط الشخص الذي تتم ملاحظته، ولكنه لا يشارك في النشاط.

[3] izzuddin Nusthafa dan Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, I (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018), h. 191.

٢. مقابلة

المقابلة هي لقاء بين شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال الأسئلة والأجوبة، بحيث يمكن بناء المعنى على موضوع معين.[٤] المقابلة هي شكل من أشكال التواصل اللفظي عن طريق طرح أسئلة معينة للحصول على المعلومات. وتقوم الباحثة في هذه الحالة بإجراء الأسئلة والأجوبة وموضوعات البحث للحصول على المعلومات والبيانات اللازمة.

في تقنية المقابلة هذا تجرى الباحثة مقابلة مع السيد محمد ناصر، الماجستير كرئيس في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، وأم سري وولان ناسوتيون كمعلمة ومشرفة للغة العربية في الفصول الرسمية وغير الرسمية التي نفذت نموذج تعليم المحاكاة في المدرسة. وتجرى الباحثة أيضًا مقابلات مع تلاميذ صف اللغة للحصول على بيانات أكثر دقة.

٣. توثيق

التوثيق أحد مصادر البيانات في البحث النوعي. جمع البيانات من خلال التوثيق في شكل ملاحظات مكتوبة وملفات تتعلق بالأبحاث والصور والتسجيلات والبيانات المطلوبة في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. المستندات المكتوبة، على سبيل المثال المذكرات وتاريخ الحياة وقصص السيرة الذاتية واللوائح والسياسات. المستندات على شكل صور، على سبيل المثال

[4] Fenti Hikmawati, *Metodologi Penelitian* (Kota Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2019), h. 83.

الصور والصور الحية والرسومات والمواقع الجغرافية والرؤية والرسالة والأهداف والمرافق والبنية التحتية وبيانات المعلم وما إلى ذلك.

ف. تقنيات معالجة البيانات وتحليلها

١. تقليل البيانات

تقليل البيانات أو تلخيص المعلومات بناءً على أشياء مهمة للمناقشة أو التوصل إلى نتيجة. يمكن أن يتم تقليل البيانات عن طريق تلخيص أو تلخيص الأشياء المهمة التي يجب أن تبقى في البحث. بمعنى آخر، تنفيذ عملية تقليل البيانات من قبل الباحث بشكل مستمر عند إجراء الأبحاث لإنتاج ملاحظة أساسية من البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج استخراج البيانات.[٥]

٢. تقديم البيانات

تقديم البيانات هي عبارة عن مجموعة منظمة من المعلومات التي توفر إمكانية استخلاص النتائج. يتم عرض البيانات من أجل رؤية الصورة كاملة. يحاول الباحث في هذه المرحلة تصنيف وعرض البيانات حسب المشكلة الرئيسية، بدءاً بتجميع كل مشكلة رئيسية

[5] Syafarida Hafni Sahir, *Metodologi Penelitian*, Pertama (Yogyakarta: KBM Indonesia, 2021), h. 47.

٣. الاستنتاج والتحقق

الاستنتاج أو التحقق هو الخطوة الأخيرة في عملية تحليل بيانات البحث النوعي. ويمكن استخلاص الاستنتاجة من خلال مقارنة مدى ملاءمة عبارات موضوع البحث مع المعنى الوارد في المفاهيم الأساسية في هذا البحث.

و. تقنيات ضمان صحة البيانات

تقنية التحقق من صحة البيانات المستخدمة في هذا البحث هي تقنية التثليث. يمكن تفسير التثليث على أنه طريقة لجمع البيانات وهي عبارة عن مزيج من أساليب أو تقنيات مصدر البيانات المختلفة الموجودة. ولذلك، جمع الباحث البيانات باستخدام تقنيات التثليث لجمع البيانات مع اختبار مصداقية البيانات باستخدام أساليب ومصادر البيانات المختلفة. وفقًا لما ذكره ليكسي ج. موليونج فإن "التثليث هو أسلوب للتحقق من صحة البيانات يستخدم شيئًا آخر غير البيانات لأغراض التحقق أو لمقارنة البيانات". هناك أربعة أنواع من التثليث كطريقة فحص تستخدم المصادر والطريقة و المحققة والنظرية.[٦]

استخدم الباحثة في هذه الدراسة تقنيات التحقق من صحة البيانات، والتثليث بالمصادر، والتثليث بالطرق. وفقًا لباتون، فإن التثليث مع المصادر "يعني مقارنة والتحقق من درجة مصداقية المعلومات التي تم الحصول عليها خلال أوقات وأدوات مختلفة في البحث النوعي. وفي الوقت نفسه، وفقًا لباتون، هناك استراتيجيتان للتثليث في استخدام هذه الطريقة، وهما (١) التحقق من درجة الثقة في نتائج

[6]Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017).

البحث من عدة تقنيات لجمع البيانات و (٢) التحقق من درجة الثقة في عدة مصادر بيانات باستخدام تقنيات جمع البيانات بنفس الطريقة.

باستخدام تقنيات التثليث مع المصادر، يقوم الباحث بمقارنة نتائج المقابلات التي تم الحصول عليها من كل مصدر أو مخبر بحث كمقارنة للتحقق من صحة المعلومات التي تم الحصول عليها. وبصرف النظر عن ذلك، قام الباحث أيضًا بفحص درجة الثقة من خلال تقنيات التثليث باستخدام الطريقة، أي عن طريق التحقق من نتائج البحث باستخدام تقنيات جمع البيانات المختلفة، وهي المقابلة والملاحظة والتوثيق حتى تكون درجة الثقة في البيانات صحيحة.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ.النظارية العامة ومكان البحث

١ . تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

تأسست المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية عام ١٩٩٧. كان إنشاء هذه المدرسة نتيجة لاقتراح من المجتمع لبناء مؤسسة تعليمية للمرحلة الإعدادية تلتزم بالقيم الإسلامية. كان قائد المدرسة الذي خدم لأول مرة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية من ١٩٩٧ – ٢٠٠٥ هو الدكتورندوس.الحج. أمر الله.[١]

منذ عام ٢٠١٥ وحتى الآن، اجتازت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية معايير اعتماد ممتازة ومعترف بها على أنها تتمتع بجودة تعليمية عالية. لدى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية أيضًا فرع مدرسة في قرية هادوندونغ، منطقة كوتا بينانج الفرعية و منطقة لابوهان باتو جنوبية في عام ٢٠٢٤.

[١] محمد ناصر، "مقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، الإثنين، ٢٩ يولي ٢٠٢٤.

٢. وصف موقع المدرسة

يقع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو جنوبية في قرية سابوغان، منطقة سونجاي كانان الفرغية، منطقة لابوهان باتو الجنوبية، مقاطعة شمال سومطرة بمساحة قرية ±١٠،٠١١ متر مربع. تقع قرية سابوغان ١ على بعد ± ٥ كيلومترات من مركز المنطقة الفرعية و±٢٥ كيلومترات من وسط منطقة لابوها باتو جنوبية. معظم الأشخاص الذين يعيشون في هذه القرية يأتون من قبائل الجاوية ومانداياينج باتاك. ترتيبات المعيشة والصرف الصحي في قرية سابونجان جيدة جدًا مع وجود مرافق وبنية تحتية مناسبة بدءًا من المسجد والمدرسة والمرافق العامة الأخرى.[٢]

بالنسبة للتنمية الإقليمية، يعتبر النقل البري استراتيجيًا للغاية، وقد تم دعم المرافق بالعديد من وسائل النقل البري وهو ما يثير اهتمام حكومة المنطقة. وفي الوقت نفسه، في قطاع التعليم، لا تزال جودة التعليم منخفضة بشكل عام. يرتبط هذا المستوى التعليمي المنخفض ارتباطًا وثيقًا بالمستوى الاقتصادي الذي لا يزال متوسطًا إلى أدنى.

[٢]نتائج البيانات من توثيق المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤.

٣. رؤية ومهمة وأهداف المدرسة

أ) رؤية المدرسة

"تخريج خريجين متفوقين، ذوي شخصية إسلامية، ومتميزين في الإنجاز، ومحبين للبيئة".

ب) مهمة المدرسة

لتحقيق رؤية المدرسة، تم تحديد مهمة توفير التعليم والتعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية على النحو التالي:

١. خلق قادة المستقبل الذين يتقنون العلم والتكنولوجيا

٢. يتمتع بقدرة قتالية عالية ومبدع ومبتكر ولديه أساس قوي من الإيمان والتقوى

٣. خلق موقف إسلامي لدى التلاميذ في الحياة اليومية

٤. طاعة العبادة وحب القرآن

٥. تنمية الجو الإسلامي في بيئة المدرسة من خلال ممارسة العبادات.

٦. خلق تعليم عالي الجودة يعتمد على الكفاءة

٧. تحسين نوعية التلامبذ الأذكياء والتنافسيين

٨. تحسين القدرات المهنية لأعضاء هيئة التدريس والتعليم بما يتوافق مع متطلبات برامج التعلم النوعي

٩.تطوير البحوث الموجهة نحو المستقبل

١٠. نسعى جاهدين لتشكيل موقف مسؤول تجاه الاستدامة البيئية التي يمكن أن تخلق بيئة خضراء وباردة ومريحة

ج) أهداف المدرسة

أهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية هي :

١. تلبية معايير المحتوى ومعايير العملية

٢. خلق جو تعليمي ممتع لجميع المواد

٣. زيادة عدد التلاميذ ٥٠٪

٤. لديها بنية تحتية قياسية

٥. تحسين جودة موارد المجتمع المدرسي من أعضاء هيئة التدريس والتعليم والتلاميذ القادرين على المنافسة محلياً وعالمياً

٦. لديه فريق مسابقة أولمبياد العلوم الذي يصبح بطلاً

٧. تطوير البرامج المختلفة للتقدير والممارسة الدينية وفق التعاليم الإسلامية

٨. مناهج دراسية ممتازة ويمكنها تحقيق الإنجازات على المستويين الإقليمي والوطني. باسكيبرا الذي رافق تلاميذ مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. أصبح ممثل Paskibraka على المستوى الوطني. يتنافس على المستوى الوطني رياضيو الكرة الطائرة من تلاميذ مدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، وعدد من الأنشطة اللامنهجية الأخرى أو تحفيظ، بلال ميت، PMR لكرة الصالات، النادي الإنجليزي، الخطيب، وروهيس الذي أنتج طلابًا مستعدين لدخول المجتمع.

٩. يستطيع التلميذ تشغيل ٤ برامج كمبيوتر وهيExce ،Powerpoint، Microsoft Word، والإنترنت.

١٠. تستخدم عملية التعليم والتعلم الكمبيوتر المحمول والوسائط المركزة بإنجاز ٨٥٪

١١. حسين أداء كل مكون من مكونات المدرسة هو رئيس المدرسة، وأعضاء هيئة التدريس، والموظفين، والطلاب، ولجنة المدرسة للقيام بشكل مشترك بأنشطة مبتكرة وفقًا لمهامهم ووظائفهم الرئيسية حسين أداء كل مكون من مكونات المدرسة هو رئيس المدرسة، وأعضاء هيئة التدريس، والموظفين، والطلاب، ولجنة المدرسة للقيام بشكل مشترك بأنشطة مبتكرة وفقًا لمهامهم ووظائفهم الرئيسية.[٣]

د) الوضع المدرسي

١. أرض وصفحة المدرسة

أرض وصفحة المدرسة مملوكة بالكامل لوزارة الدين. المساحة الإجمالية ١٠،٠١١ متر مربع.

---

[٣] نتائج البيانات من توثيق المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤

جدول ٤. ١ حالة الأرض في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية

ظروف التربة	أتساع
مساحة الأرض	٢,٧٩٤ متر مربع
مساحة البناء	٢٣٢ متر مربع
مساحة المجال الرياض	١٠٠ متر مربع
مساحة الأرض الفرغة	٢,٥٦٢ متر مربع
السور	٥٠ متر مربع

٢. مبني المدرسة

المباني المدرسة في حالة جيدة بشكل عام. عدد الفصول الدراسة لدعم التعليم كاف.[٤]

جدول ٤. ٢ حالة المباني المدرسة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

مساحة البناء	٣,٠٦٩ متر مربع
غرفة الرئيس المدرسة	١، جيد
غرفة المعلم	١، جيد
الفصول الدراسية	١٦، جيد
غرفة مختبر العلوم	١، جيد
غرفة مختبر الحاسوب	١، جيد

[٤] نتائج البيانات من توثيق المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

غرفة المكتبة	١، جيد
غرفة الصلاة	١، جيد
غرفة المجلس الطلاب والكثافة	موجود
المرافق الرياضية	موجود

٣. أسماء رئيس المدرسة والمعلمين في المدرسة

تأسست المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية عام ١٩٩٧. الرئيس المدرسة الذي خدم منذ تأسيسها هو:

جدول ٤. ٣ أسماء رئيس المدرسة والمعلمين في المدرسة

إسم	سنوات الخدمة
الدكتورندوس.الحج. أمر الله.	١٩٩٧ – ٢٠٠٥
مادان سيريجار	٢٠٠٥ – ٢٠١٢
محمد ناصر، الماجستير	٢٠١٢ – ٢٠١٧
سوبارمي، بكالوريوس التربية	٢٠١٧ – ٢٠٢٠
سيسوانتو، بكالوريوس التربية	٢٠٢٠ – ٢٠٢٢
محمد ناصر، الماجستير	٢٠٢٣ – الأن

جدول ٤. ٤ أسماء المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية[٥].

رقم	أسماء المعلمين	موضع
١	محمد ناصر، الماجستير	رئيس المدرسة
٢	الحجة صيروه	رئيسة الإدارة
٣	كومالا ساكتي هارهاب	أمين صندوق الإنفاق
٤	الحاج سوجيونو	نائب رئيس المناهج
٥	الحاجة ماريايني	نائبة الرئيسة لشؤون الطلاب
٦	الحاج منور هليل	نائبة رئيسة مرافق البنية التحتية
٧	خديجة رامبي	نائب رئيس العلاقات العامة
٨	ديديح جوريا	معلمة حرفة
٩	دكتوراندا. نورآسيا	معلمة التوجيه والإرشاد
١٠	دكتوراندوس عدنان ناسوتيون	معلم العلوم الطبعية
١١	إيفرينا، بكالوريوس	معلمة اللغة الإنجيلزية
١٢	حسن البصري، بكالوريوس	معلم القرآن والحديث
١٣	هيني فيترياني، بكالوريوس التربية	معلمة العلوم الطبعية
١٤	ايروانسيا بوترا هارهاب، بكالوريوس التربية	معلم تربية بدنية
١٥	جوبني روها داليمونتي، بكالوريوس	معلم فقه

[٥] الهيكل التنظيمي للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤

١٦	ليني ياتي ساجالا، بكالوريوس التربية	معلمة اللغة الإندونسية
١٧	ليلي إرفينا، بكالوريوس التربية	معلمة اللغة الإندونسية
١٨	ماوار ريتونجا، بكالوريوس التربية	معلمة فقه
١٩	مايا ساري، بكالوريوس التربية	معلمة الرياضيات
٢٠	ميساروه داسوبانغ، بكالوريوس التربية	معلمة المحتوي المحلي
٢١	ميلفي نورساليانتي حسيبوان	معلمة العلوم الطبعية
٢٢	نيلياح، بكالوريوس	معلمة اللغة الإنجيلزية
٢٣	نياتييم، بكالوريوس التربية	معلمة الرياضيات
٢٤	نور جامعة سيرجار، الماجستيرة	معلمة تاريخ الثقافة الإسلامية
٢٥	رحمة العلامة، بكالوريوس التربية	معلمة المحتوي المحلي
٢٦	راملان، بكالوريوس التربية	معلم اللغة الإندونسية
٢٧	ريحنا، بكالوريوس التربية	معلمة الرياضيات
٢٨	ريشا ماوارابي، بكالوريوس	معلمة التربية المواطنة
٢٩	ريما أدريابي، بكالوريوس	معلمة علوم التربية الإجتماعية
٣٠	ساهريا رمضان ريتونجا، بكالوريوس	معلمة فقه
٣١	ساميا وولانساري، بكالوريوس	إرادة
٣٢	سيتي مايانا، بكالوريوس التربية	معلمة اللغة الإندونسية
٣٣	سري فاطمة حسيبوان، بكالوريوس التربية	معلمة التوجيه ولإرشاد
٣٤	سري وولان ناسوتيون، بكالوريوس	معلمة اللغة العربية

٣٥	سوحيندي، بكالوريوس التربية	معلم تكنولجيا المعلومات والإتصلات
٣٦	سوتان بانجولوان ناسوتيون، بكالوريوس التربية	معلم التوجيه ولإرشاد
٣٧	شريفة، بكالوريوس	معلمة القرآن والحديث
٣٨	تري ليستاري، بكالوريوس التربية	معلمة فنون وثقافة
٣٩	يونينغسي هاراهاب، بكالوريوس التربية	معلمة اللغة الإندونسية
٤٠	أحمد دامان هوري هارهاب، بكالوريوس	إدارة
٤١	عيونة هاراهاب	نظافة
٤٢	علي أكبر، بكالوريوس التربية	إدارة
٤٣	جميل كانياجو	نظافة
٤٤	نور عاتكة رحمة هارهاب، بكالوريوس	إدارة
٤٥	سيفريزال سيريجار	حماية

يبلغ العدد الإجمالي لموظفي المدرسة ٤٩ شخصًا، يتألفون من ٤٢ معلمًا و٥ موظفين إداريين وحارس مدرسة واحد وموظف تنظيف وحارس أمن.

ب. معالجة البيانات وتحليلها

بناءً على نتائج الملاحظة والمقابلة مع أم وولان كمدرسة ومشرفة على فصول اللغة العربية المتفوقة فيما يتعلق بأنشطة لعب الأدوار أو نموذج التعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، فحصلت الباحثة على بيانات حول مهارة الكلام لدى التلاميذ في الفصلين السابع ب والثامن ب والتاسع ب وبيانات حول فعالية أنشطة نموذج التعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

١. مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

مهارة الكلام هي إيصال الرسائل على شكل ألفاظ أو كلمات تؤكد على الجوهر والمعنى، ولها مراحل وأساليب يمكن استخدامها وفقًا لمستوى إتقان التلاميذ للمهارات اللغوية. إن مبدأ التعليم على مراحل قابل للتطبيق بشكل كبير في زيادة الحس الأخلاقي لدى التلاميذ، حيث تبين أن التحدث مهارة معقدة ونشاط متكامل. لذلك لا يمكن أن يحدث النجاح على الفور في يوم واحد أو بين عشية وضحاها. كل هذا يتطلب وقتًا للمعالجة، فضلاً عن جهدت وحكمة المعلمة. ولذلك، يوجد ثلاث خطوات تخضيرية يجب على المعلم اتخاذها لكل مستوي من مستويات التلاميذ في تعليم مهارة الكلام، وهي على التالي:

١) المستوى المبتدي هو المستوى المبتدئ في تعليم مهارة الكلام، أي في هذا المستوى المعلمة أن تبدأ بطرح عدة أسئلة للتلاميذ الإجابة عليها بعد ذلك. أما خطوات التطبيق فهي كالتالي:

أ. تعطي المعلمة الأسئلة على التلاميذ، ومن خلال هذه الإجابات، يتعلم التلاميذ نطق الكلمات واختيارها وتركيب الجمل والتعبير عن الأفكار

ب. يجب على المعلم إعداد الأسئلة التي سيجيب عليها التلاميذ حتى يتمكنوا أخيرًا من إنشاء موضوع مثالي.

ج. يقوم المعلم بتكليف التلاميذ فيما يتعلق بمحتوى النص الذي قرأوه بالإجابة على العديد من التمارين الشفهية ، أو حفظ العديد من الحوارات أو الإجابة على الأسئلة الشفهية.

وبناءً على نتائج الملاحظة التي أبداها الباحثة، فقد قامت المعلمة بتطبيقها في هذا المستوى المبكر في الصف السابع ب. وتتوافق هذه الخطوة الأولى مع القدرات الأساسية التي يجب على التلاميذ اكتسابها في الصف السابع حتى يتمكنوا من الاستمرار للمستوى التالي من مهارة الكلام. وهذا ما تؤكده رواية أم سري وولان، كمعلمة ومعرفة على فصول اللغة المتفوقة:

"في الصف السابع ب، أوفر المواد الأساسية التي يجب على التلاميذ إتقانها، مثل حفظ المفردات وممارسة الحوار وإجراء العديد من الأسئلة أو الاختبارات الشفهية، في هذا الفصل أيضًا أطلب

التلاميذ التحدث العربية على الرغم من أنها لا تزال مزيجًا من اللغة الإندونيسية والعربية"[٦] .

وتأكيد هذا البيان من تلاميذ الصف السابع ب الذين قالوا بذلك:

" نحفظ كل يوم ٥ مفردات على الأقل، وكثيرًا ما تطرح علينا أم وولان أسئلة حول المفردات التي حفظناها، غالبًا ما نتعلم أيضًا أثناء ممارسة الألعاب باستخدام اللغة العربية، يا أختي، وفي هذا الفصل الجاسوس إذا كنا لا نتحدث العربية، يا أختي"[٧].

ومن نتائج البيان أعلاه تتبين أن مدرسة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قد طورت مراحل يجب على التلاميذ إتقانها في كل مستوى دراسي. بناءً على التحليل الذي أجراه الباحثة، فإن هذا صحيح، تحتاج المعلمة إلى وقت في العملية، و الجهد والسياسة في تجميع نتائج التعليم بحيث يتوافق النجاح الذي يحققه التلاميذ مع مستوى تعليم مهارة الكلام.

٢) المستوى المتوسط، أي كلما ارتفع مستوى التعليم كلما ارتفعت مهارة الكلام، وتشمل الأنشطة التي تنفيذها ما يلي:

أ. تعليم مهارة الكلام من خلال لعب الأدوار

---

[٦] سري وولان، "مقابلة مع معلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤.

[٧] مقابلات مع التلاميذ الصف السابع ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية", ٢٠٢٣.

ب. عقد لقاءات ومناقشات للحديث عن موضوعات معينة

ج. التحدث عن الأحداث التي عاشها التلاميذ

د. اذكر ملخصًا للأخبار التي سمعها التلاميذ جيدًا في التلفاز و مذياع وما إلى ذلك.

هـ. تقديم تقرير بسيط

وبناء على نتائج ملاحظة الباحثة، قامت المعلمة على مستوى المتوسط بتنفيذ الخطوات في الصف الثامن ب، حيث الخطوة الثانية وفقا لمستوى القدرة الذي يجب أن يحصل عليه التلاميذ في الصف الثامن حتى يكونوا قادر على الوصول إلى المستوى التالي من مهارة الكلام. وهذا ما تؤكدها رواية أم سري وولان، كمعلمة ومشرفة على فصول اللغة المتفوقة :

"في الصف الثامن ب، يستطيعوا إنشاء نصوص لعب الأدوار التي سيؤدونها، ولكن في تركيب الجمل لا تزال هناك أخطاء كثيرة التي لا تتفق مع قواعد اللغة العربية، ومع ذلك، فإنهم لا يخجلون أن يطلبوا من والدتهم التأكد صحة اللغته" [٨].

ثم تأكيد هذا القول من تلاميذ الصف الثامن الذين قالوا ذلك:

---

[٨] سري وولان, "مقابلة مع معلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤

" لقد بدأنا نثق يا أختي في الظهور في الدور، لكننا لم نتمكن من تركيب النص بشكل صحيح، لا تزال هناك أخطاء كثيرة، خاصة في جزء ضمير، يا أختي"[٩].

نتائج البيان أعلاه يتبين أن المعلمة حاول تطبيق خطوات المستوى المتوسط على تلاميذ الصف الثامن ب لأنهم اجتازوا المستوى الأول من المبتدأ وأكملوه. لكن هناك صعوبات يواجهها التلاميذ في متابعتها، وبعد بحث أجراه الباحثة، يعود ذلك إلى أن تلاميذ الصف الثامن نادراً ما يتحدثون العربية مع أصدقائهم. لذلك، لم يعتادوا على بناء الجملة باللغة العربية.

٣) مستوى المتقدم، أي في هذا المستوى الأعلى، من المتوقع أن يكون التلاميذ قادرين على سرد القصص التي يحبونها أو وصف جوانب من الطبيعة، أو إلقاء الخطب، أو النقاش، أو التحدث عن الموضوعات المقترحة، أو إجراء حوار في الدراما أو مواقف أخرى. تتضمن بعض الخطوات التي للمعلمة اتخاذها ما يلي:

أ. يتدرب التلاميذ على التحدث في موضوعات يختارها المعلمة

ب. يجب أن تكون المواضيع المختارة مثيرة للاهتمام ومألوفة لحياة التلاميذ

ج. السماح للتلاميذ باختيار القراءة المرتبطة بالكلمات المكتوبة

---

[٩] مقابلات و ملاحظات مع التلاميذ الصف الثامن ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الجمعة، ٢ أغسطس ٢٠٢٤.

بناء على نتائج الملاحظة التي أبداها الباحثة، تطبيق المعلم في هذا المستوى المتقدم بتنفيذ الخطوات في الصف التاسع ب، حيث تكون الخطوة الثالثة وفقا لمستوى القدرة الذي يجب أن يحصل عليه التلاميذ في الصف التاسع، بحيث يكون مهارة الكلام لدى تلاميذ صف اللغة متفوقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية وفقا للمراحل التي يحددها المعلمة. وهذا ما أكده بيان من أم وولان:

" أنا سعيدة بالحماس والثقة بالنفس لدى تلاميذ الصف التاسع ب، لأنهم تمكنوا من تحديد المواضيع وإنشاء نصوص لعب الأدوار التي سيتم عرضها. كما أنهم معتادون على التحدث باللغة العربية مع أصدقائهم، حتى في أنشطة دراسة مقارنة إلى المعهد أو مدرسة الإسبلامية التي تتم كل عام، إنهم قادرون على التفاعل باللغة العربية، ولكن ليس مثل التلاميذ في ذالك المعهد " [١٠].

تعزيز هذا البيان من خلال رواية السيد محمد ناصر بصفته رئيس المدرسة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الذي يقول:

---

[١٠] سري وولان، "مقابلة مع معلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤.

" نحن المدرسة كل عام بإجراء دراسات مقارنة لعدة مدارس الإسلامية أو معهد لتعريف البيئة العربية للتلاميذ اللغة العربية المتفوقين في هذه المدرسة، تمامًا مثل العام الماضي قمنا بأنشطة الدراسة المقارنة في المعهد الروضة الحسنة في مدينة ميدان[١١]".

ثم تأكد بيان رئيس المدرسة والمعلمة من خلال رواية تلاميذ الصف التاسع ب الذين يقولوا :

" يا أختي، نحن واثقون دائمًا من قدرة على أداء الدراما التي نصنعها، لأننا اعتدنا على القيام بذلك، والنص التي نقوم بإنشائها فحصها دائمًا بواسطة أم وولان قبل أن نتدرب على لعب الدور، يا أختي، وحتى أثناء الدراسات المقارنة، أجبرتنا الأم على التحدث باللغة العربية إلى التلاميذها، على الرغم من أنها كانت لا تزال مزيجًا من اللغتين الإندونيسية والعربية، لكننا لم نشعر بالحرج يا أختي، لأننا كنا دائمًا برفقة الأم وولان"[١٢].

---

[١١] محمد ناصر، "مقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الإثنين، ٢٩ يولي ٢٠٢٤.

[١٢]المقابلات والملاحظاات مع تلاميذ الصف التاسع ب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الخميس، ١ أغسطس ٢٠٢٤

ومن نتائج العبارة أعلاه، الباحثة أن تستنتج أن المدرسة تتلقى الدعم من الوالدين التلاميذ للقيام بأنشطة قادرة على جذب حماس التلاميذ لتعليم اللغة العربية. وقد بحث الباحثة من المقابلة والملاحظة أن برنامج الأنشطة اللامنهجية الذي نفذته في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قد تمت الموافقة عليه من لجنة المدرسة والوالدين تلاميذ من عام ٢٠٠٩ حتى الآن.

٢. تطبيق نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

وبطبيعة الحال لم يعد مصطلح نموذج التعليم غريبًا بين المعلمين على الرغم من أنه ليس كل المعلمين يهتمون بتطور هذا المصطلح. اختيار نموذج التعليم أمرًا مهمًا للغاية لتحقيق أهداف التعليم المحددة مسبقًا. لذلك، قبل إجراء هذا البحث، تجرى الباحثة بحثًا مسبقًا مكنه من استنتاج أن المعلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قد تطبيق نموذج تعليم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ. حيث يشتمل نموذج المحاكاة هذا على الدرام الاجتماعية والدرام النفسية ونموذج لعب الأدوار حسب ما تنفيذه في هذه المدرسة.

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات مع رئيس المدرسة ومعلمة اللغة العربية وتلاميذ صف اللغة المتفوقين، تنفيذ نشاط لعب الأدوار هذا مرة واحدة في الأسبوع، أي يوم السبت بعد التجمع الصباحي. أما تقسيم مجموعات

المحاكاة من كل الفصول اللغة، وهذ خاصة في الصفوف السابع ب الثامن ب والتاسع ب. لذلك، لكي تتمكن الباحثة من معرفة مدى فعالية نموذج تعلم المحاكاة هذا الذي تنفيذه من المعلمة والتلاميذ، قامت الباحثة بإجراء تقييم رصدي لخطوات تنفيذ نموذج المحاكاة إلى جانب بيانات حول قيمة ملاحظات أنشطة المحاكاة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

أ. ملاحظة أنشطة المحاكاة لتلاميذ الصف السابع ب

تطبيق نموذج المحاكاة معلمة اللغة العربية في الصف السابع ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية لتعليم مادة تعليم اللغة العربية الأساسية للتلاميذ المبتدئين، والهدفه لزيادة أنشطة ومهارات التعليم باللغة العربية لدى التلاميذ، وتدريب التلاميذ على الثقة بالنفس وإثارة دافعية التعليم لدى التلاميذ. وفي تنفيذ نشاط المحاكاة هذا عدة مبادئ يجب تطبيقها مجموعة الممثلين لتحقيق الأهداف التي وضعها المعلمة، وفيما يلي مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة وهي:

١) يجب أن يصور تنفيذ المحاكاة حالة كاملة وعملية متسلسلة من المتوقع حدوثها في موقف حقيقي.

٢) إعداد جميع الأدوات والمعدات اللازمة

٣) يوجد شرح للخطوات أو العمليات التي سيقوم بها التلاميذ في المحاكاة.

من مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة، حصلت الباحثة على نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة التي فعلوا صف السابع ب، حيث في هذا المستوى المبتدئ تنفيذ معلمة ولتلاميذ وفق المادة الأساسية لتعليم اللغة العربية، أي في هذا المستوى المعلمة أن تبدأ بطرح عدة أسئلة للتلاميذ الإجابة عليها بعد ذلك. أما خطوات التطبيق فهي كالتالي:

أ. تعطي المعلمة الأسئلة على التلاميذ، ومن خلال هذه الإجابات، يتعلم التلاميذ نطق الكلمات واختيارها وتركيب الجمل والتعبير عن الأفكار

ب. يجب على المعلم إعداد الأسئلة التي سيجيب عليها التلاميذ حتى يتمكنوا أخيرًا من إنشاء موضوع مثالي.

ج. يقوم المعلم بتكليف التلاميذ فيما يتعلق بمحتوى النص الذي قرأوه بالإجابة على العديد من التمارين الشفهية ، أو حفظ العديد من الحوارات أو الإجابة على الأسئلة الشفهية.

فستعرض الباحثة نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة لتلاميذ الصف السابع ب، على التالي:

الصورة ٤. ١ تنفيذ لمحاكاة الصف السابع ب

توضح الصورة أعلاه أن المعلمة والتلاميذ قد تدربوا على نموذج تعليم المحاكاة، حيث قد شرحت معلمة المادة الأساسية عن إسم الإشارة. يمكننا أن نرى في هذا الإعداد للمحاكاة أن المعلمة والتلاميذ قد أعدوا جميع الأدوات والمعدات اللازمة أثناء التعليم. أما المعدات التي تستخدمها المعلمة في تدريس هذه المادة فهي االكتاب والقلم والقموس والورق والقلم الرصاص والمعلمة. تستخدام معلمة المعدات حتى يتمكن التلاميذ من استخدام كلمات الإشارة للإشارة إلى شيء ما أو الإشارة إلى شيء ما بشكل صحيح وفقًا للشيء. فمثلاً: إذا قالت المعلمة ما هذا ؟ وتشير بالقلم، فيجيب التلاميذ هذا قلم. وبعد أن يفهم التلاميذ من كلمة الإشارة تطلب المعلمم من التلاميذ أن يتدربوا عليها مرة أخرى حسب ما وجهته المعلمة، أو يقوم التلاميذ بدور المعلمة في التدرب على ذلك أمام أصدقائهم. ولذلك، فإن تطبيق نموذج تعليم المحاكاة في الصف السابع ب يتوافق مع خطوات تعليم مهارة الكلام على مستوى المبتدي.

ب. ملاحظة أنشطة المحاكاة لتلاميذ الصف التاسع ب

تطبيق نموذج المحاكاة المعلمة اللغة العربية في الصف التاسع ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية لتعليم المادة بتطبيق شيء مشابه تقريبًا للحدث الفعلي. والهدفه لترقية أنشطة ومهارات التعليم لدى تلاميذ في اللغة العربية، وتدريبهم على التعاون الجماعي، وإثارة دافعية التعليم لدى تلاميذ. وفي تنفيذ نشاط المحاكاة هذا عدة مبادئ يجب تطبيقها مجموعة

الممثلين لتحقيق الأهداف التي وضعها المعلمة، وفيما يلي مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة وهي:

١) يجب أن يصور تنفيذ المحاكاة حالة كاملة وعملية متسلسلة من المتوقع حدوثها في موقف حقيقي.

٢) إعداد جميع الأدوات والمعدات اللازمة

٣) يوجد شرح للخطوات أو العمليات التي سيقوم بها التلاميذ في المحاكاة.

من مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة حصلت الباحثة على نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة التي تنفيذها الصف التاسع ب، حيث تنفيذ التلاميذ والمعلمون في هذه الأنشطة خطوات أو عمليات تتوافق مع الأنشطة المراد محاكاتها. لذلك، فإن خطوات تنفيذ نموذج تعليم المحاكاة الذي تنفيذه الفصل التاسع ب هي كما يلي:

أ. إعداد المحاكاة

١) تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة.

٢) تقدم المعلمة وصفاً للمشكلة في الموقف المراد محاكاته

٣) تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم.

٤) تمنح المعلمة الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة، وخاصة التلاميذ المشاركين في عملية المحاكاة

ب. تنفيذ المحاكاة

١) تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة

٢) يركز كل طالب على أداء دوره وفقًا لطبيعة الدور الذي يلعبه

٣) جميع التلاميذ الذين شاركوا في المحاكاة استخدموا اللغة العربية

٤) تابع التلاميذ الآخرون باهتمام

٥) تلزم المعلمة على تقديم المساعدة للممثلين الذين لديهم صعوبة

ج. خاتمة المحاكاة

١) إجراء المناقشات حول مسار المحاكاة والمادة القصصية المحاكاة

٢) تلزم المعلمة على تشجيع التلاميذ لتقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة.[١٣]

تنفيذ تلاميذ الصف التاسع ب أنشطة المحاكاة وفقًا لخطوات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة أعلاه، فتعرض الباحثة التالي نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة لتلاميذ الصف التاسع ب.

---

[١٣] *بيانات الملاحظة على أنشطة المعلمة والتلاميذ الصف التاسع ب في تطبيق نموذج تعليم المحاكاة*, ٢٥ يولي – ٣ أغسطس

أ. بيانات إعداد محاكاة الصف التاسع ب

الصورة ٤. ٢ إعداد لمحاكاة الصف التاسع ب

من الصورة أعلاه، أنه في مرحلة التحضير لهذه المحاكاة تكون المعلمة والتلاميذ قد أجروا الاستعدادات قبل أسبوع من عرض المحاكاة. في مرحلة الإعداد لهذه المحاكاة تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المراد تحقيقها من المحاكاة، وتقدم المعلمة نبذة عن المشكلة في الموقف المراد محاكاته، كما تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والدور الذي سيقوم به طاقم التمثيل وكذلك الوقت المتاح، ولا تنسى المعلمة أن تتيح الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة وخاصة للتلاميذ المشاركين في طاقم التمثيل. لذا في مرحلة الإعداد لهذه المحاكاة، نفذت المعلمة المراحل وفقًا لخطوات المحاكاة.

ب. بيانات تنفيذ المحاكاة

الصورة ٤. ٣ تنفيذ المحاكاة الصف التاسع ب

من الصورة أعلاه، أنه في خطوة تنفيذ المحاكاة، يبدأ التلاميذ الذين يلعبون دورًا ما أنشطتهم بإلقاء التحية ونقل موضوع المحاكاة والتعريف بالمعلمين المشاركين في أنشطة المحاكاة. إن موضوع أنشطة المحاكاة التي ينفذها الصف التاسع ب هو ''الرجال في الزمان الآن''، وتحكي حبكة نشاط المحاكاة عن الفتاة التي أهملت طاعة أوامر الله سبحان الله تعالى تعالى وبر لوالديه نتيجة الاختلاط الذي يتبع العصر.

الصورة ٤. ٤ تنفيذ المحاكاة الصف التاسع ب

توضح الصورة أعلاه أنه في تنفيذ المحاكاة يركز كل تلاميذ فيتنفيذ المحاكاة على تنفيذ دوره حسب شخصية الدور الذي يؤديه كل منهم. التلاميذ الذين يلعبون دورًا في المحاكاة جميعهم يستخدمون اللغة العربية، ولكن خاص على المقدم أو قارئ النص الذي ما يزال يجمع بين اللغتين العربية والإندونيسية، وذلك حتى يتمكن التلاميذ الآخرون الذين يشاهدون من فهم حبكة المحاكاة والغرض منها، ويؤيد هذا القول رواية أم سري ولان باعتبارها معلمة ومدربة فصل اللغة العربية التي قالت ''التلاميذ الذين يلعبون الأدوار جميعهم يتحدثون اللغة العربية ولكن خاص على المقدم الذي يقرأ النص أولًا باللغة العربية ثم يترجمه إلى الإندونيسية، حتى يتمكن التلاميذ الذين يشاهدون من فهم قصة النشاط''. تابع التلاميذ الآخرون الذين شاهدوا أنشطة المحاكاة بانتباه تام، كما قدمت المعلمة المساعدة للممثلين الذين واجهوا صعوبات.

ج. بيانات خاتمة المحاكاة

الصورة ٤. ٥ خاتمة المحاكاة الصف التسع ب

من الصورة أعلاه، أنه في الخطوة الختامية لهذه المحاكاة، يكون التلاميذ الذين يؤدون دورًا ما قد أكملوا القصة وفقًا للأنشطة التي تم التخطيط لها، ويختتم التلاميذ المحاكاة بتلخيص نتائج النشاط. ثم في مرحلة إجراء المناقشات حول كل من مسار المحاكاة ومادة قصة المحاكاة خلال الأنشطة اللامنهجية العربية في فصل المساء، وفي ذلك الوقت يجب على المعلمة أيضًا تشجيع التلاميذ على تقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة التي تم تنفيذها.

بناء على نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة التي نفذها تلاميذ الصف التاسع ب، الباحثة أن تستنتج خطوات هذه الأنشطة تتفق مع مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة، حيث كان تدفق تنفيذ المحاكاة مناسبًا لوصف موقف كامل وعملية متسلسلة. ومع ذلك، عند إعداد جميع الأجهزة والمعدات اللازمة، ما يزال التلاميذ يشعرون بوجود صعوبات عند إعداد جميع الأجهزة والمعدات اللازمة. ويتضح ذلك من خلال إفادة تلاميذ الصف التاسع ب الذين قلوا أنه:

> *"ما تزال هناك عقبات نشعر بها عند إعداد السمات، مثل الأدوات التي سنستخدمها بهذا الدور، فأحيانًا لا نملكها بعد، لذا علينا البحث عن قرض أولاً، يا أختي"* [١٤].

ج. **ملاحظة أنشطة المحاكاة لتلاميذ الصف الثامن ب**

تطبيق المعلمة العربية نموذج المحاكاة في الصف الثامن ب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية أيضا لتدريس المادة من خلال تطبيق شيء مشابه تقريبًا للحادثة الفعلية. والهدفه لترقية أنشطة ومهارات التعلم

[١٤] مقابلات مع التلاميذ الصف التاسع ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، ١ أغسطس ٢٠٢٤.

لدى التلاميذ في اللغة العربية وتدريبهم على التعاون الجماعي وإثارة دافعية التعليم لدى التلاميذ، و تنفيذ المحاكاة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية مرة واحدة في الأسبوع وفقًا لجدول الحصص الدراسية المناوبة، ولكن ما تزال أنشطة محاكاة اللغة العربية في هذه المدرسة تنفذ الصفين السابع ب والتاسع ب والثامن ب. يوجد ٣ مبادئ يجب أن يطبقها فريق العمل في الصف الثامن ب، وذلك لتحقيق الأهداف التي وضعها المعلمة، وفيما يلي مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة وهي:

١) يجب أن يصور تنفيذ المحاكاة حالة كاملة وعملية متسلسلة من المتوقع حدوثها في موقف حقيقي.

٢) إعداد جميع الأدوات والمعدات اللازمة

٣) يوجد شرح للخطوات أو العمليات التي سيقوم بها التلاميذ في المحاكاة.

من مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة حصلت الباحثة على نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة التي نفذها الصف الثامن ب، حيث تنفيذ التلاميذ والمعلمون في هذه الأنشطة بتنفيذ خطوات أو عمليات تتوافق مع الأنشطة المراد محاكاتها. وفيما يلي خطوات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة التي نفذها الصف الثامن ب:

أ. إعداد المحاكاة

١) تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة.

٢) تقدم المعلمة وصفاً للمشكلة في الموقف المراد محاكاته

٣) تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم.

٤) تمنح المعلمة الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة، وخاصة التلاميذ المشاركين في عملية المحاكاة

ب. تنفيذ المحاكاة

١) تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة

٢) يركز كل طالب على أداء دوره وفقًا لطبيعة الدور الذي يلعبه

٣) جميع التلاميذ الذين شاركوا في المحاكاة استخدموا اللغة العربية

٤) تابع التلاميذ الآخرون باهتمام

٥) تلزم المعلمة على تقديم المساعدة للممثلين الذين لديهم صعوبة

ج. خاتمة المحاكاة

١) إجراء المناقشات حول مسار المحاكاة والمادة القصصية المحاكاة

٢) تلزم المعلمة على تشجيع التلاميذ لتقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة.

تنفيذ تلاميذ الصف الثامن ب أنشطة المحاكاة وفقًا لخطوات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة أعلاه، فتعرض الباحثة التالي نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة لتلاميذ الصف الثامن ب

أ. بيانات إعداد المحاكاة الصف الثامن ب

الصورة ٤. ٦ إعداد المحاكاة الصف الثامن ب

من الصورة أعلاه، أنه في مرحلة التحضير لهذه المحاكاة تنفيذ المعلمة والتلاميذ بالتحضير قبل أسبوع من إجراء المحاكاة أو بعد أداء تلاميذ الصف التاسع ب. في مرحلة التحضير لهذه المحاكاة تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المراد تحقيقها من المحاكاة، وتقدم المعلمة نبذة عن المشكلة في الموقف المراد محاكاته، كما تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والدور الذي سيقوم به طاقم التمثيل وكذلك الوقت المتاح، ولا تنسى المعلمة أن تتيح الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة وخاصة لتلاميذ المشاركين في طاقم التمثيل. لذا في مرحلة الإعداد لهذه المحاكاة، تنفيذ المعلمة المراحل وفقًا لخطوات المحاكاة.

ب. بيانات تنفيذ المحاكاة

الصورة ٤. ٧ تنفيذ المحاكاة الصف الثامن ب

من الصورة أعلاه، أنه في خطوة تنفيذ المحاكاة، يبدأ التلاميذ الذين يؤدون دورًا ما في أنشطة المحاكاة بإلقاء التحية ونقل موضوع المحاكاة والتعريف بالممثلين المشاركين في أنشطة المحاكاة. إن موضوع أنشطة المحاكاة التي نفذها الصف الثامن ب هو ''أنواع مختلفة من شخصيات المعلمين''، حيث يحكي تدفق نشاط المحاكاة هذا عن الشخصيات المختلفة للمعلمين عند التدريس في المدرسة الابتدائية.

الصورة ٤. ٨ تنفيذ المحاكاة في الصف الثامن ب

توضح الصورة أعلاه أنه في تنفيذ المحاكاة، يركز كل تلاميذ في تنفيذ المحاكاة على تنفيذ دوره وفقًا لشخصية الدور الذي يلعبه كل منهم. يستخدم التلاميذ الذين يؤدون دورًا في المحاكاة جميعهم اللغة العربية، ولكن بالنسبة للمقدمة أو قارئ النص تحديدًا ما يزال يجمع بين اللغتين العربية والإندونيسية، وذلك حتى يتمكن التلاميذ الآخرون الذين يشاهدون من فهم سير المحاكاة والغرض منها. تابع التلاميذ الآخرون الذين شاهدوا أنشطة المحاكاة بانتباه كامل، كما قدمت المعلمة المساعدة للممثلين الذين واجهوا صعوبات.

ج. بيانات خاتمة المحاكاة

الصورة ٤. ٩ خاتمة المحاكاة في الصف الثامن ب

من الصورة أعلاه، أنه في الخطوة الختامية لهذه المحاكاة، يكون التلاميذ الذين يؤدون دورًا ما قد أكملوا القصة وفقًا للأنشطة التي التخطيط لها، ويختتم التلاميذ المحاكاة بتلخيص نتائج النشاط. ثم في مرحلة إجراء المناقشات حول كل من مسار المحاكاة ومادة قصة المحاكاة خلال الأنشطة اللامنهجية العربية في الفصل المساء، وفي ذلك الوقت يجب على المعلمة

تشجيع التلاميذ على تقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة التي تم تنفيذها.

بناء على نتائج ملاحظة أنشطة المحاكاة التي نفذها تلاميذ الصف الثامن ب، فباحثة أن تستنتج خطوات هذه الأنشطة تتفق مع مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة، حيث كان تدفق تنفيذ المحاكاة مناسبًا لوصف موقف كامل وعملية متسلسلة. ومع ذلك، عند إعداد جميع الأجهزة والمعدات اللازمة، ما يزال التلاميذ يشعرون بوجود صعوبات، تمامًا كما هو الحال في الصف التاسع ب.

بناء على نتائج الملاحظة والمقابلة مع أم ولان، فتستنتج الباحثة أن أنشطة نموذج المحاكاة التي تم تنفيذها في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قول أنها فعالة، لأن هـ تطابقًا بين نموذج التعلم الذي تختار المعلمة والأهداف التي يجب تحقيقها التلاميذ. وقد ثبت ذلك أيضًا من خلال بيانات الملاحظة على خطوات أنشطة المحاكاة التي تتوافق مع مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة في الصفين التاسع ب والثامن ب. كما تم تعزيز البيانات ببيانات الدرجات التي حصل عليها الطلاب في الامتحان الذي وضعها المعلمة في الأنشطة اللامنهجية العربية في نهاية الفصل الدراسي.

فيما يلي بيانات عن درجات امتحان التلاميذ في الصفين التاسع ب والثامن ب الآن في الفصل الدراسي ٢٠٢٣- ٢٠٢٤[١٥]

[١٥] بيانات توثيق لنتائج إمتحانات اللغة العربية للتلاميذ الصف السابع ب والثامن ب بتاريخ ٢٠ يوني ٢٠٢٤.

اليوم / النتريخ :الخميس، ٢٠ يوني ٢٠٢٤

فصل : السابع ب

جدول ٤. ٥ درجات إمتحان تلاميذ الصف السابع ب

رقم	إسم التلاميذ	نتيجة	وصف القيمة
١	أرتيكا	٩٥	جيد جدا
٢	أريا أوتاما	٩٧	جيد جدا
٣	أنجا تيغوح	٩٣	جيد جدا
٤	أحمد فجري	٩٢	جيد جدا
٥	أرشد أركان سيريجار	٩٨	جيد جدا
٦	أديلينا الزهراء	٩٣	جيد جدا
٧	ألبيان شهروالدين	٨٨	جيد
٨	فإيز نورهودا	٩٢	جيد جدا
٩	فكري أكبر	٩٣	جيد جدا
١٠	هاربان رياضي	٩٤	جيد جدا
١١	حفيظ فرمانسياه	٩٣	جيد جدا
١٢	هيرلينو دويكا بوترا	٩٢	جيد جدا
١٣	إنداح سري ريجيقي	٩٨	جيد جدا
١٤	كيسيلا أنيندیتا بوتري	٩٨	جيد جدا
١٥	خير النساء سيتنجك	٩٦	جيد جدا
١٦	ليلة سلسا رمضاني	٩٦	جيد جدا

١٧	محمد عزام عزمي	٩٢	جيد جدا
١٨	ماي أوكتا فياني	٩٢	جيد جدا
١٩	نور أناندا أديتيا	٩٠	جيد جدا
٢٠	نوبريانسه	٨٥	جيد
٢١	نورول أناندا ساري	٩٧	جيد جدا
٢٢	باتريااليس أكبر	٩٧	جيد جدا
٢٣	ريحان الحافظ	٩٠	جيد جدا
٢٤	رينزا أديليا بنتانج	٩٥	جيد جدا
٢٥	رحمد بايزي	٩٢	جيد جدا
٢٦	رنجا فضيلة	٩٢	جيد جدا
٢٧	شيرلي رحمة حجرا	٩٥	جيد جدا
٢٨	سابريسكي أماندا	٩٥	جيد جدا
٢٩	تيارا داليمونتي	٩٨	جيد جدا
٣٠	زيهان ساهرة تانجونج	٩٣	جيد جدا
٣١	نور ابرينا سيرجار	٩٥	جيد جدا
٣٢	زاسكيا علياء بوتري	٩٥	جيد جدا

اليوم / النتريخ : الخميس، ٢٠ يوني ٢٠٢٤

فصل : الثامن ب

جدول ٤. ٦ درجات إمتحان تلاميذ الصف الثامن ب

رقم	إسم التلاميذ	نتيجة	وصف القيمة
١	أبيل الرحماضاني	٩٥	جيد جدا
٢	أحمد فضلان	٩٥	جيد جدا
٣	ألفي شهري حسبي	٩٢	جيد جدا
٤	أنجي سوليستياواتي	٩٣	جيد جدا
٥	أورا سافاديلة كيشيا	٩٢	جيد جدا
٦	فهري أفغان	٩٣	جيد جدا
٧	إنداح ليستاري هاردي	٩٣	جيد جدا
٨	إينيل فيبريانا	٩٣	جيد جدا
٩	إحسان رزقي هاراهب	٩١	جيد جدا
١٠	كيكي اجونج دارماوان	٨٥	جيد
١١	محيا قصاسي هاراهب	٩٢	جيد جدا
١٢	نادين سابرينا داليمونتي	٨٨	جيد
١٣	نوفا لالا ياني هارهاب	٩٤	جيد جدا
١٤	أكتاليا كاسيح داليمونتي	٩٣	جيد جدا
١٥	بوتريانا داليمونتي	٩٠	جيد جدا
١٦	فينتا بريا أنجينا	٩٥	جيد جدا

١٧	ريجا بهليفي	٩٦	جيد جدا
١٨	رزقي تامي	٩٣	جيد جدا
١٩	سابرينا داليمونتي	٩٥	جيد جدا
٢٠	ساكيلا نازيا بوتري	٩٥	جيد جدا
٢١	سلسبيلا	٩٥	جيد جدا
٢٢	شيرلي سفراني	٩٤	جيد جدا
٢٣	شكري افريانشاح	٩٥	جيد جدا
٢٤	سلسبيلا حسيبوان	٨٥	جيد
٢٥	عثمان فوزان	٩٢	جيد جدا
٢٦	واندا خوليسا بوتري	٩٨	جيد جدا
٢٧	يوسديانا ناسوتيون	٩٥	جيد جدا

وصف عن درجة التلاميذ

٨٠ – ٩٠ : جيد

٩٠ –١٠٠ : جيد جدا

بناءً على نتائج المقابلة وتوثيق بيانات درجات الاختبار التي حصل عليها التلاميذ في الصف السابع ب والثامن ب، خلصت الباحثة إلى أن الأنشطة اللامنهجية للغة العربية التي تنفيذها في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قيل إنها جيدة لدرجات التلاميذ. حيث يحصل التلاميذ على

درجة أعلى من KKM التي تحددها المعلمة، وهي درجة ٨٠-١٠٠ كشكل تقدير المعلمة لتحفيز حماس التلاميذ للتعليم حتى يستمروا في تعليم اللغة العربية بجيد.

ج. مباحثة تائج البحث

بناءً على نتائج معالجة بيانات البحث وتحليلها الموضحة سابقًا، لذلك في قسم المناقشة حول نتائج هذا البحث، ستقوم الباحثة بوصف ومباحثة البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة والمقابلة والتوثيق المتعمق مع العديد من مصادر البحث فيما يتعلق بمهارة الكلام لدى التلاميذ وفعالية نموذج تعلم المحاكاة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

مهارة الكلام إحدى القدرات الأساسية في تعليم اللغة العربية والتي تهدف إلى تمكين الشخص من التواصل بفعالة. يجب أن يتاح للتلميذ الفرصة لممارسة مهاراته في التحدث. في هذه الحالة، أجرى الباحثة ملاحظة ومقابلة بخصوص مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. لذلك، ومن نتائج الملاحظة والمقابلة مع المخبرين، تدير المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية برنامج الأنشطة اللامنهجية الذي يتكون من تعليم اللغة العربية وتعليم اللغة الإنجليزية وتحفيظ القرآن منذ عام ٢٠٠٩ بموافقة وتعاون لجنة المدرسة والوالدين تلاميذ. لذلك تحديد أيضًا أن كل مستوى في الفصل "أ" سيتكون من التلاميذ الذين يشاركون في أنشطة تحفيظ القرآن، بينما يتكون الفصل "ب" من التلاميذ الذين يشاركون في

الأنشطة اللامنهجية باللغة العربية ويتكون الفصل "ج" من التلاميذ الذين يشاركون في اللغة الإنجليزية.

هذا النشاط اللامنهجي، قامت المعلمة بتنفيذ نموذج تعليم المحاكاة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ. وهذا ما تؤكده رواية رئيس المدرسة الذي يقول:

> *" بداية هذا البرنامج اللامنهجي كانت لأننا في المدرسة قدمنا البرنامج إلى لجنة المدرسة، ثم قامت اللجنة المدرسية بنقل البرنامج إلى والدين التلاميذ، وتشكيل الفصل المسائي في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية عام ٢٠٠٩ بموافقة وتعاون بين اللجنة المدرسية ووالدين التلاميذ. ونتائج هذه الأنشطة في المدرسة، مثل لعب الأدوار باللغتين العربية والإنجليزية وكذلك أداء حفظ آيات القرآن الكريم قبل دخول الفصل"* [١٦].

بناءً على نتائج هذا البيان، أجرئت الباحثة ملاحظة ومقابلة مع مدرسة اللغة العربية في المدرسة للتعرف متعمق على تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. توصلت نتائج البحث إلى أنه لتدريب مهارة الكلام لدى التلاميذ، قامت المعلمة بتطبيق مراحل أو ترتيب مهارة الكلام في كل مستوى دراسي بالتسلسل.المرحلة الأولى هي المبتدي وتطبق في الصف السابع ب، والمرحلة الثانية المتوسطة وتنفذها المعلمة في الصف الثامن ب

---

[١٦] محمد ناصر, "مقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، الأربعاء، ٢٩ يولي ٢٠٢٤.

والمرحلة الثالثة المتقديم وتطبق في الصف التاسع ب. وبعد أن قامت الباحثة بتحليل الأدبيات المختلفة وجدت الباحثة أنه تعديل العبارة حسب المستوى المعياري للمرحلة الثانوية. لذلك، يُقال إن مهارة الكلام للتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية جيدة في معايير مستوى المدرسة الثانوية لتلاميذ صف اللغة الذين شاركوا في هذا النشاط. في المرحلة التالية، أجرئت الباحثة ملاحظة ومقابلة مع المعلمة والتلاميذ الذين طبقوا نموذج تعليم المحاكاة في هذه الأنشطة اللامنهجية. وقالت معلمة أنها:

> *"تطبيق نشاط لعب الأدوار هذا على التلاميذ حتى يتمكن التلاميذ من ممارسة مهارة الكلام لديهم ويكونوا واثقين من أداء أدوارهم"*[١٧].
>
> تأكيد هذه الرواية من خلال بيان صادر عن أحد تلاميذ فصل اللغة الذي يقول أننا *"بدأنا نكون قادرين على إنشاء نص لعب الأدوار الذي سنؤديه ونحن واثقون من أداء الأدوار الخاصة بنا"*.

بناءً على هذا البيان، قامت الباحثة بإبداء ملاحظاتها على أنشطة المحاكاة التي تنفيذها في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية. ولذلك، رئت الباحثة في هذه الدراسة أن هناك تطابقًا بين مبادئ المحاكاة وخطوات تنفيذ المحاكاة، كما دعمت الباحثة ملائمة اختيار نموذج المحاكاة هذا في تحقيق هدف لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ، ومع ذلك، بالنسبة لتطبيق نموذج تعليم المحاكاة على مستوى المبتدئي، تتكيف المعلمة فقط مع مبادئ نموذج تعليم

---

[١٧] سري وولان, "مقابلة مع معلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، ٣١ يولي ٢٠٢٤.

المحاكاة لأن التلاميذ في هذا المستوى ما يزالون يتعلمون المراحل الأساسية لتعليم اللغة العربية. أما في مستوى المتوسطة والمتقدم تنفيذ معلمة الخطوات أنشطة نموذج المحاكاة في الصف التاسع ب والصف السابع ب. وتعرض الباحثة نتائج الملاحظة التي رصدتها لخطوات أنشطة المحاكاة التي نفذها تلاميذ الصف التاسع ب والثامن ب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

جدول ٤. ٧ ملاحظة الصف التاسع ب

رقم	الجوانب المرصودة	تنفيذها	
		نعم	لا
١	**إعداد المحاكاة**		
	أ. تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة.	√	
	ب. تقدم المعلمة وصفاً للمشكلة في الموقف المراد محاكاته	√	
	ج. تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم.	√	
	د. تمنح المعلمة الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة، وخاصة التلاميذ المشاركين في عملية المحاكاة	√	
٢	**تنفيذ المحاكاة**		
	أ. تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة	√	
	ب. يركز كل طالب على أداء دوره وفقًا لطبيعة الدور الذي يلعبه	√	
	ج. جميع التلاميذ الذين شاركوا في المحاكاة استخدموا اللغة العربية		√

	د. تابع التلاميذ الآخرون باهتمام	√	
	هـ. تلزم المعلمة على تقديم المساعدة للممثلين الذين لديهم صعوبة	√	
٣	**خاتمة المحاكاة**		
	أ. إجراء المناقشات حول مسار المحاكاة والمادة القصصية المحاكاة	√	
	ب. تلزم المعلمة على تشجيع التلاميذ لتقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة		√

جدول ٤. ٨ ملاحظة الصف الثامن ب

رقم	الجوانب المرصودة	تنفيذها	
		نعم	**لا**
١	**إعداد المحاكاة**		
	أ. تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة.	√	
	ب. تقدم المعلمة وصفاً للمشكلة في الموقف المراد محاكاته	√	
	ج. تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم.		√
	د. تمنح المعلمة الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة، وخاصة التلاميذ المشاركين في عملية المحاكاة	√	

٢	**تنفيذ المحاكاة**		
	أ. تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة	√	
	ب. يركز كل طالب على أداء دوره وفقًا لطبيعة الدور الذي يلعبه	√	
	ج. جميع التلاميذ الذين شاركوا في المحاكاة استخدموا اللغة العربية		√
	د. تابع التلاميذ الآخرون باهتمام	√	
	هـ. تلزم المعلمة على تقديم المساعدة للممثلين الذين لديهم صعوبة	√	
٣	**خاتمة المحاكاة**		
	أ. إجراء المناقشات حول مسار المحاكاة والمادة القصصية المحاكاة	√	
	ب. تلزم المعلمة على تشجيع التلاميذ لتقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة		√

وقد أثبتت بيانات الملاحظة أن أنشطة نموذج تعليم المحاكاة في اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قد تم تنفيذها المعلمة بفعالية، وذلك لملاءمة تنفيذ خطوات أنشطة نموذج المحاكاة، على الرغم من أنه ما تزال هناك خطوات لم تنفذ، وهي في إعداد المحاكاة: تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم. لم تنفيذ أنشطتها لأن المعلمة لم يعين الممثلين، بل كان التلاميذ يتناقشون مع أصدقائهم الذين لديهم الرغبة والشجاعة لأداء الأدوار التي يريدون تمثيلها.

وبصرف النظر عن نتائج هذه الملاحظة، فقد حصلت الباحثة أيضًا على توثيق من نتائج اختبارات التلاميذ المشاركين في أنشطة اللغة العربية اللامنهجية التي تم إرفاقها في معالجة البيانات وتحليلها وكذلك في ملحق هذه الأطروحة. ولكن، يوجد العديد من نقاط الضعف التي وجدت الباحثة في أنشطة نموذج تعليم المحاكاة ومنها

١. تستغرق نموذج المحاكاة الكثير من الوقت

٢. جعل التلاميذ يركزون فقط على النشاط،

٣. أن التلاميذ الذين شاهدوها جعلوا منها أداة ترفيهية بحيث تم إهمال أهداف التعلم.

د. قيود الباحثة

وتدرك الباحثة أن نتائج هذه الدراسة ما تزال تشوبها بعض أوجه القصور والضعف الناجمة عن عدة عوامل، وهي

١. محدودية الباحثة في تحليل البيانات التي حصلت عليها من العينة، فثمة احتمال للخطأ في معالجة البيانات لأنه ما يزال هناك تلميذ أو تلميذان في فصل اللغة لا يشاركان في الأنشطة اللامنهجية العربية.

٢. نتيجة لمحدودية العوامل المختلفة المذكورة أعلاه، فإن هذا البحث ما يزال يعاني من العديد من أوجه القصور، ولهذا السبب تسعد الباحثة أن تتقبل النقد البناء والاقتراحات من أجل كمال هذا البحث.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناء على نتائج التحليل والمناقشة التي شرحتها الباحثة سابقا فإن استنتاجات هذا البحث هي:

١. مهارة الكلام للتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية خاصة في فصل اللغة، أي الصف السابع ب الثامن ب والتاسع ب إن يقال جيد، لأن المعلمة قامت بتنفيذ خطوات أو مراحل تتوافق مع معايير مهارة الكلام لدى التلاميذ للمرحلة الثانوية. أما مراحل أو مستويات مهارة الكلام فهي كالتالي:

أ. مستوى المبتدئ هو مستوى المبتدئين في تعليم مهارة الكلام، وقد تطبيق المعلمة هذا المستوى في الصف السابع ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

ب. مستوى المتوسطة أي كلما ارتفع مستوى تعليم مهارة الكلام فكلما زادة أنشطة التعليم، في هذا المستوى تطبيق المعلمة في الصف الثامن ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

ج. مستوى المتقدم، أي في هذا المستوى الأعلى، من المتوقع أن يكون التلاميذ قادرين على سرد القصص التي يحبونها أو وصف جوانب من الطبيعة، أو إلقاء الخطب، أو النقاش، أو التحدث عن الموضوعات المقترحة، أو إجراء حوار في الدراما أو مواقف أخرى. وقد تطبيق المعلمة هذا المستوى في الصف التاسع ب.

ثم إن المستوى يتوافق مع معايير تحقيق مهارة الكلام لدى التلاميذ. ولكن، في تطبيق اللغة، التلاميذ يجمعون بين اللغتين العربية والإندونيسية. وذلك لأن التلاميذ لا يتفاعلون بكامل مع أصدقائهم في صف اللغة، كما أن التلاميذ ليسوا في بيئة عربية.

٢. أن نموذج تعليم المحاكاة الذي تنفيذها معلمة في الصفين التاسع ب والثامن ب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية يقالو جيد لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ، حيث يكون اختيار نموذج التعلبم متوافقاً مع الأهداف المراد تحقيقها. ذلك تبت من بيانات الملاحظة والتوثيق لأنشطة المعلمة والتلاميذ في الصفين التاسع ب والثامن ب و السابع ب في تطبيق نموذج تعليم المحاكاة، ولكن في الصف السابع ب أو مستوى المبتدئ تطبق المعلمة نموذج المحاكاة فقط وفقًا لمبادئ نموذج المحاكاة، لأن التلاميذ في مستوى المبتدئ ما يزالون يتعلمون المراحل الأساسية لتعليم اللغة العربية. أما أنشطة المحاكاة على مستوى المتوسط والمتقدم فحلصت الباحثة أن خطوات هذه الأنشطة قد حققت مؤشرات نجاح لأنها تتفق مع

مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة. أما المبادئ أو الخطوات في تطبيق نموذج تعليم المحاكاة فهي كالتالي:

أ. نموذج المحاكاة في مستوى المتقدِّم

فيما يلي مبادئ تطبيق نموذج المحاكاة في فصل السابع ب وهي:

١) يجب أن يصور تنفيذ المحاكاة حالة كاملة وعملية متسلسلة من المتوقع حدوثها في موقف حقيقي.

٢) إعداد جميع الأدوات والمعدات اللازمة

٣) يوجد شرح للخطوات أو العمليات التي سيقوم بها التلاميذ في المحاكاة.

ب. خطوات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة في مستوى المتوسطة

١) إعداد المحاكاة

أ. تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة.

ب. تقدم المعلمة وصفاً للمشكلة في الموقف المراد محاكاته

ج. تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم.

د. تمنح المعلمة الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة، وخاصة التلاميذ المشاركين في عملية المحاكاة

٢) تنفيذ المحاكاة

أ. تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة

ب. يركز كل طالب على أداء دوره وفقًا لطبيعة الدور الذي يلعبه

ج. جميع التلاميذ الذين شاركوا في المحاكاة استخدموا اللغة العربية

د. تابع التلاميذ الآخرون باهتمام

هـ. تلزم المعلمة على تقديم المساعدة للممثلين الذين لديهم صعوبة

٣) خاتمة المحاكاة

أ. إجراء المناقشات حول مسار المحاكاة والمادة القصصية المحاكاة

ب. تلزم المعلمة على تشجيع التلاميذ لتقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة.

ج. خطوات تطبيق نموذج تعليم المحاكاة في مستوى المتوسطة

١) إعداد المحاكاة

أ. تناقش المعلمة والتلاميذ تحديد الموضوع أو المشكلة والأهداف المطلوب تحقيقها من خلال المحاكاة.

ب. تقدم المعلمة وصفاً للمشكلة في الموقف المراد محاكاته

ج. تحدد المعلمة اللاعبين الذين سيشاركون في المحاكاة، والأدوار التي يجب أن يلعبها الممثلون، والوقت المقدم.

د. تمنح المعلمة الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة، وخاصة التلاميذ المشاركين في عملية المحاكاة

٢) تنفيذ المحاكاة

أ. تبدأ مجموعة الممثلين في لعب المحاكاة

ب. يركز كل طالب على أداء دوره وفقًا لطبيعة الدور الذي يلعبه

ج. جميع التلاميذ الذين شاركوا في المحاكاة استخدموا اللغة العربية

د. تابع التلاميذ الآخرون باهتمام

هـ. تلزم المعلمة على تقديم المساعدة للممثلين الذين لديهم صعوبة

٣) خاتمة المحاكاة

أ. إجراء المناقشات حول مسار المحاكاة والمادة القصصية المحاكاة

ب. تلزم المعلمة على تشجيع التلاميذ لتقديم النقد والردود على عملية تنفيذ المحاكاة.

فيقال أيضًا أن أنشطة تعليم المحاكاة جيد لدرجات التلاميذ حيث يحصل جميع تلاميذ صف اللغة على درجات إمتحان أعلى من الحد الأدنى من

معايير النجاح أو اختصاره KKM التي تحددها المعلمة، وهي ٨٠-١٠٠. . ولكن، يوجد العديد من نقاط الضعف التي وجدت الباحثة في أنشطة نموذج تعليم المحاكاة ومنها

١. تستغرق نموذج المحاكاة الكثير من الوقت,

٢. جعل التلاميذ يركزون فقط على النشاط،

٣. أن التلاميذ الذين شاهدوها جعلوا منها أداة ترفيهية بحيث تم إهمال أهداف التعلم.

ب. الإفتراحات

نتائج البحث الذي أجراها الباحثة في شهري يوليو حتى سبتمبر قدمت الباحثة المقترحات التالية:

١. لرئيس المدرسة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية الذي ينفذ برنامج الأنشطة اللامنهجية في المدرسة لمواصلة تطوير المرافق والبنية التحتية التي يحتاجها التلاميذ في تنفيذ أنشطتهم التعليمية.

٢. للمعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، الذين قاموا بتنفيذ نموذج تعليم المحاكاة لمواصلة تطوير استراتيجيات ونماذج مثيرة للاهتمام وذات مغزى في التعليم. خاصة فيما يتعلق بمهارة الكلام لدى التلاميذ من أجل تعزيز حماس التلاميذ واهتمامهم بالتحدث باللغة العربية سواء داخل الفصل الدراسي أو خارج الفصل الدراسي.

٣. للتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية وخاصة فصل اللغة الذين يقومون بأنشطة المحاكاة، لمواصلة الحماس في تطوير الإبداع والخيال في إنشاء نصوص الأدوار باللغة العربية، ويظلون واثقين من تقديم الأنشطة التي يمكن أن تزيد من مهاراتهم في الكلام، سواء في المدرسة أو في المناسبات الأخرى خارج المدرسة.

٣. للباحثين المستقبلين الذين يدرسون نفس الموضوع من تطوير أهداف البحث التي يريدون البحث فيها وزيادة ععد الدراسات الأدبية المتعلقة بمحور الدراسة الجلري بحثها، وهذا نموذج التعليم المحاكاة لاتطبيق على تعليم اللغة العربية فقط ولكن تطبيقها أيضا عاى مواد أخرى لتحقيق أهداف التعليم

المراجع

أحمد فؤاد عليان. *المهارات اللغوية (ما هيتها وطرائق تنميتها)*. الطابعة الثانية., ٢٠٠٠.

المقابلات والملاحظات مع تلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، الخميس.

الهيكل التنظيمي للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

بيانات الملاحظة على أنشطة المعلمة والتلاميذ في تطبيق نموذج تعليم المحاكاة.

بيانات توثيق لنتائج إمتحانات اللغة العربية للتلاميذ بتاريخ ٢٠ يوني ٢٠٢٤.

جودة الركابي. *طرق تدريس اللغة العربية*. دمشق: المطبعة العلمية، ٢٠٠٢.

سري وولان."*مقابلة مع معلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"*، ٢٠٢٤.

عبد العزيز بن إبراهيم العيلي. *أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. جامعة أم القرى, ١٤٢٢.

محمد ناصر."*مقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"*، ٢٠٢٤.

مساعد, أستاذ. *المهارات اللغوية*. دراتّدرمية: جميع الحقوق محفوظة, ٢٠١٧.

مقابلات مع التلاميذ الصف الثامن ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، ٢٠٢٤.

مقابلات مع التلاميذ الصف السابع ب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية"، ٢٠٢٣.

نتائج البيانات من توثيق المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية، ٢٠٢٤.

Amir, Muhammad Aswar. "Penerapan Model Pembelajaran Simulasi Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodat Peserta Didik Kelas VII Madrasah Tsanawiyah DDI Kanang", 2019.

B. Uno, Hamzah. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara, 2016.

Baroroh, R. Umi. "Model-Model Belajar Bahasa Arab Di Indonesia Berdasarkan Lingkungan Berbahasa", Oktober ،2017.

Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Balai Pustaka.

Febrianti, Riska. "Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Simulasi untuk meningkatkan Kemampuan Menghapal Kosa Kata Bahasa Arab Terhadap Peserta didik Kelas VII MTS Ash-shalihin Gowa", 2023.

H. Darmadi. *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017.

Hasanah, Nginayatul. "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Urgensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)" 03, No. 2 (Desember, 2016).

Hendri, Musfika. "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif". *Jurnal Kependidikan Islam* 3, No.2 (Desember, 2017).

Hikmawati, Fenti. *Metodologi Penelitian*. Kota Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2019.

Hj. Helmiti. *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012.

Ismawati, Esti. *Perencanaan Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: ombak, 2012.

J. Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017.

Kurniasih, Imas dan Berlin Sani. *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru*. Kata Pena, 2015.

M. Faishol, Nur Rohmatullah, Syarifuddin dan Syaifullah. "Pengaruh Metode Pembelajaran Terhadap Peningkatan Pembelajaran Maharah Kalam Kelas XI Madrasah Aliyah Darut Taqwa Sengonagung". *Jurnal Pendidikan: Seroja* 2, No. 4 (2023).

Mahesa Wijaya, Jaka Imam. *How to Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab*. Guepedia, 2020.

Nasution, Abduk fatah. *Metode Penelitian Kualitatif*. Cetakan pertama. Bandung: CV.Harfa Creative, 2023.

Nasution, Sahkholid dan Zulhedi. "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori Konstruktivisme di Perguruan Tinggi", 2018.

Ngalimun. *Strategi dan Model Pembelajaran*. yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2016.

Nusthafa, izzuddin dan Acep Hermawan. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. I. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.

Riadi, Muchilisin. "Model Pembelajaran Simulasi", Mei ،2021. https://www.kajianpustaka.com/2021/05/model-pembelajaran-simulasi.html?=1.

Rusman. *Model-model Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.

Saepuddin. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Trust Media, 2012.

Sahir, Syafarida Hafni. *Metodologi Penelitian*. Pertama. Yogyakarta: KBM Indonesia, 2021.

Siti Rahmadona, Nisa dan Nana. "Analisis Model Pembelajaran Demonstrasi Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Di Kelas".

Sumiati dan Asra. *Metode Pembelajaran*. Bandung: cv Wayana Prima, 2016.

Syamaun, Nurmasyithah. "Pembelajaran Maharoh al-Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh".

Tarniredja, Tukiran, Efi Mifta Faridli dan Sri Harmianto. *Model-model Pembelajaran Inovatif dan Efektif*. Bandung: Alfabeta, 2015.

Ubaedi Fathudin, H. Ahmad. "Model Pembelajaran Bahasa Arab Di Lembaga Pendidikan (Tinjauan atas tujuan, jenjang pengajaran dan metodologi pengajaran)", Desember ،2017.

السيرة الذاتية

أ. الهواية الشخصية

١. إسم : ديني موليديانى سيريجار

٢. رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٣٠

٣. التاريج والمكان :نورمارك، ٢٩ مايو ٢٠٠١

٤. جنس : إمرأة

٥. دين : الإسلام

٦. المواطنة : الإندونيسيا

٧. العنوان : سابونجان، منتقة لابوهان باتو الجنوبية

٨. رقم الهاتف : ٠٨٢٣٦٠٧٩٣٦٦٠

٩. بريد إكتروني : dinimaulidiyani29@gmail.com

ب. التعليم

١. المدرسة الإبتدائية : المدرسة الإبتدائية الحكومية ١١٢٢٢٥ هادوندونج

٢. المدرسة المتوسطة : معهد دار المعارف كوتابينانج

٣. المدرسة الثانوية : معهد دار المعارف كوتابينانج

٤. البكالوريوس : جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان، كلية التربية وعلوم التعليم، شعب تعليم اللغة العربية

ج. الوالدين

١. الأب : نوردين سيريجار

٢. الأم : وصلية

د. مهنة الوالدين

١. الأب : فلاح

٢. الأم : رب البيت

٣. العنوان : سابونجان

٤. رقم الهاتف : ٠٨١٣٧٦٢٧٩٩٨٠

Lampiran 1. Pedoman Observasi

Pedoman Observasi

Dalam melakukan penelitian, peneliti juga menggunakan pedoman observasi yang disusun dengan bertujuan mempermudah saat melakukan penelitian. Pedoman observasinya adalah sebagai berikut:

1. Mengamati Keadaan atau lingkungan MTsN 2 Labuhanbatu Selatan
2. Mengamatai proses kegiatan belajar mengajar Bahasa arab di kelas VII B, VIII B dan Sembilan B
3. Mengamati bagaimana keterampilan berbicara Bahasa arab siswa kelas Bahasa yaitu VII B, VIII B dan IX B
4. Mengamati kegiatan bermain peran atau model pembelajaran simulasi yang dilaksanakan di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan

المرفق ١. دليل الملاحظة

دليل الملاحظة

في إجراء البحوث، تستخدم الباحثة أيضًا إرشادات المراقبة التي إعدادها بهدف تسهيل البحث. إرشادات المراقبة هي كما يلي

١. مراقبة الظروف أو البيئة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

٢. مراقبة عملية تعليم اللغة العربية في الصفوف السابع ب، والثامن ب، والتاسع ب

٣. مراقبة كيف مهارة الكلام العربية لدى تلاميذ صفوف اللغة، وهي الصفوف السابع ب، والثامن ب، والتاسع ب

٤. مراقبة أنشطة لعب الأدوار أو نموذج تعليم المحاكاة المطبقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية.

Lampiran 2. Pedoman Wawancara

Pedoman Wawancara

A. Pedoman Wawancara dengan Kepala Sekolah di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan

1. Bagaimana latar belakang berdirinya sekolah ini ?
2. Sejak kapan bapak menjabat sebagai kepala sekolah ?
3. Apakah MTsN 2 Labuhanbatu Selatan ini sudah terakreditasi A?
4. Bagaimana awal mula diadakannya program kegiatan ekstrakurikuler di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan?
5. Bagaimana perkembangan kegiatan ekstrakurikuler Bahasa arab di sekolah ini ?

B. Pedoman Wawancara dengan Guru Bahasa Arab di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan

1. Bagaimana latar belakang pendidikan ibu dan sudah berapa lama mengajar Bahasa arab?
2. Apakah salama proses kegiatan pembelajaran Bahasa arab baik di kelas formal maupun nonformal ini ibuk merasa cukup lancar atau masih ada hambatan ?
3. Bagaimana ibu mengajarkan Bahasa arab kepada siswa yang sebelumnya tidak ada dasar dalam belajar Bahasa arab ?
4. Menurut pengamatan ibu, kesulitan apa yang dihadapi siswa dalam bermain peran berbahasa arab ?
5. Apa langkah ibu dalam mengatasi kesulitan yang dihadapi siswa saat bermain peran ?
6. Apakah dengan bermain peran dalam berbahasa arab ini dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa ?
7. Bagaimana keterampilan berbicara Bahasa arab siswa sebelum diterapkannya model pembelajaran simulasi ini (bermain peran) ?
8. Bagaimana cara penilaian ibu untuk mengetahui siswa mampu memahami dan menerapkan bahasanya?

C. Pedoman Wawancara dengan siswa kelas VII B, VIII B dan IX B

a. Kelas VIII B dan IX B

1. Bagaimana perasaanmu jika kamu ikut dalam bermain peran ?
2. Apakah kamu selalu percaya diri dalam menampilkan perananmu dihadapan seluruh guru dan siswa di sekolah ini ?
3. Adakah hambatan atau kesulitan yang kamu rasakan saat akan bermain peran ?

4. Apakah kamu merasa sulit dalam pengucapan kalimat Bahasa arab yang kamu perankan ?
5. Apa yang membuat kamu tertarik untuk mengikuti kegiatan ekstrakurikuler Bahasa arab di sekolah ini ?

b. Kelas VII B

1. Bagaimana menurutmu belajar bahasa arab di sekolah ini, apakah kamu mampu mengikutinya ?
2. Apakah kamu merasa ada kesulitan dalam mengikuti pembelajaran Bahasa arab di sekolah ini ?
3. Apakah kamu sudah mampu mengaplikasikan atau mempraktekan Bahasa arabmu di sekolah ini bersama teman-temanmu ?

المرفق٢. دليل الملقبلة

دليل المقابلة

أ. دليل الملاحظة مع المدير المدرسة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

١. كيف خلفية تأسيس هذه المدرسة؟

٢. منذ متى كنت تعمل كرئيس المدرسة؟

٣. هل مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قد معتمدة أ ؟

٤. كيف بدأ برنامج عمل الأنشطة اللامنهجية في هذه المدرسة؟

٥. كيف تطوير الأنشطة اللامنهجية باللغة العربية في هذه المدرسة؟

ب. دليل الملاحظة مع معلمة الدرسة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية

١. ما هي خلفيتك التعليمية ومنذ متى وأنت تدرس اللغة العربية؟

٢. هل تشعرين أنك تتقن اللغة العربية بطلاقة أثناء عملية تعليم اللغة العربية، سواء في الفصول الرسمية أو غير الرسمية، أم أنه ما تزال عقبات؟

٣. كيف تقومين بتدريس اللغة العربية للتلاميذ الذين لم يكن لهم أساس في تعلم اللغة العربية في السابق؟

٤. في ضوء ملاحظاتك، ما هي الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في لعب الأدوار؟

٥. ما هي خطواتك للتغلب على الصعوبات التي يواجهها التلاميذ عند لعب الأدوار؟

٦. هل يؤدي لعب الأدوار باللغة العربية إلى تحسين مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ؟

٧. كيف كانت مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ قبل تطبيق نموذج تعليم المحاكاة أو لعب الأدوار؟

٨. كيف تقيمين لمعرفة أن التلاميذ قادرون على فهم اللغة وتطبيقها؟

ج. دليل مقابلة مع التلاميذ الصف السابع ب والثامن ب والتاسع ب

أ. التلاميذ الصف الثامن ب و التاسع ب

١. ما هو شعورك إذا شاركت في لعب الأدوار؟

٢. هل أنت واثق دائمًا من تقديم دورك أمام المعلمين وجميع التلاميذ في هذه المدرسة؟

٣. هل عوائق أو صعوبات تشعرين بها عند أداء الدور؟

٤. هل تجد صعوبة في نطق الجمل باللغة العربية؟

٥. ما الذي يجعلك مهتمًا بالمشاركة في الأنشطة اللامنهجية للغة العربية في هذه المدرسة؟

ب. التلاميذ الصف السابع ب

١. ما رأيك في دراسة اللغة العربية في هذه المدرسة، هل أنت قادر على متابعتها؟

٢. هل تجد صعوبة في متابعة تعلم اللغة العربية في هذا الفصل؟

٣. هل أنت قادر على التحدث باللغة العربية في هذه المدرسة مع أصدقائك؟

المرفق ٣. ورقة المقاربة

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN GURU DAN SISWA

DALAM MELAKSANAKAN MODEL PEMBELAJARAN SIMULASI

Nama Guru : Sri Wulan Nasution, S.H.

Kelas : IX B

Hari/ Tanggal : Sabtu, 3 Agustus 2024

Petunjuk:

- Lembar Observasi ini bertujuan untuk mengamati kegiatan guru dan siswa dalam melaksanakan model pembelajaran simulasi selama kegiatan berlangsung
- Berilah tanda (√) pada kolom observasi yang sesuai menurut anda.

No.	Aspek yang Diamati	Keterlaksanaan	
		Ya	Tidak
1	**Persiapan Simulasi**		
	a. Guru dan siswa berdiskusi untuk menetapkan topik atau masalah serta tujuan yang hendak dicapai oleh simulasi.	√	
	b. Guru memberikan gambaran masalah dalam situasi yang akan disimulasikan.	√	
	c. Guru menetapkan pemain yang akan terlibat dalam simulasi, peranan yang harus dimainkan oleh pemeran, serta waktu yang disediakan.	√	
	d. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya khususnya pada siswa yang terlibat dalam pemeran simulasi.	√	
2	**Pelaksanaan Simulasi**		
	a. Simulasi mulai dimainkan oleh kelompok pemeran.	√	
	b. Setiap Siswa fokus melaksanakan perannya sesuai dengan karakter peran yang dimainkan masing-masing	√	
	c. Siswa yang berperan dalam simulasi seluruhnya menggunakan Bahasa arab		√

	d. Para siswa lainnya mengikuti dengan penuh perhatian.	√	
	e. Guru hendaknya memberikan bantuan kepada pemeran yang mendapatkan kesulitan.	√	
3	**Penutup Simulasi**		
	a. Melakukan diskusi baik tentang jalannya simulasi maupun materi cerita yang disimulasikan.	√	
	b. Guru harus mendorong agar siswa dapat memberikan kritik dan tanggapan terhadap proses pelaksanaan simulasi.		√

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN GURU DAN SISWA

DALAM MELAKSANAKAN MODEL PEMBELAJARAN SIMULASI

Nama Guru : Sri Wulan Nasution, S.H.

Kelas : VIII B

Hari/ Tanggal : Sabtu, 10 Agustus 2024

Petunjuk:

- Lembar Observasi ini bertujuan untuk mengamati kegiatan guru dan siswa dalam melaksanakan model pembelajaran simulasi selama kegiatan berlangsung
- Berilah tanda (√) pada kolom observasi yang sesuai menurut anda.

No.	Aspek yang Diamati	Keterlaksanaan	
		Ya	Tidak
1	**Persiapan Simulasi**		
	a. Guru dan siswa berdiskusi untuk menetapkan topik atau masalah serta tujuan yang hendak dicapai oleh simulasi.	√	
	b. Guru memberikan gambaran masalah dalam situasi yang akan disimulasikan.	√	
	c. Guru menetapkan pemain yang akan terlibat dalam simulasi, peranan yang harus dimainkan oleh pemeran, serta waktu yang disediakan.		√
	d. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya khususnya pada siswa yang terlibat dalam pemeran simulasi.	√	
2	**Pelaksanaan Simulasi**		
	a. Simulasi mulai dimainkan oleh kelompok pemeran.	√	
	b. Setiap Siswa fokus melaksanakan perannya sesuai dengan karakter peran yang dimainkan masing-masing	√	
	c. Siswa yang berperan dalam simulasi seluruhnya menggunakan Bahasa arab		√
	d. Para siswa lainnya mengikuti dengan penuh perhatian.	√	
	e. Guru hendaknya memberikan bantuan kepada pemeran	√	

	yang mendapatkan kesulitan.		
3	**Penutup Simulasi**		
	a. Melakukan diskusi baik tentang jalannya simulasi maupun materi cerita yang disimulasikan.	√	
	b. Guru harus mendorong agar siswa dapat memberikan kritik dan tanggapan terhadap proses pelaksanaan simulasi.		√

المرفق ٤. ورقة القابلة

أ. مقابلة مع رئيس المدرسة

اليوم/التاريخ : الإثنين، ٢٩ يولي ٢٠٢٤

المكان : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابةهان بات الجنوبية

المستجيب : محمد ناصر، الماجستير

الرقم	الأسئلة	الإجابات
١	كيف خلفية تأسيس هذه المدرسة؟	تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية في عام ١٩٩٧. وقد جاء إنشاء هذه المدرسة بناءً على اقتراح من المجتمع المحلي لبناء مؤسسة تعليمية للمرحلة الإعدادية ملتزمة بالقيم الإسلامية. كان قائد المدرسة الذي عمل لأول مرة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية من عام ١٩٩٧ إلى عام ٢٠٠٥ هو الدكتورندوس. الحاج. أمر الله
٢	منذ متى كنت تعمل كرئيس المدرسة؟	لقد كنت رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية لفترتين.

		كانت الفترة الأولى من ٢٠١٢-٢٠١٧، والفترة الثانية من ٢٠٢٣ حتى الآن.
٣	هل مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية قد معتمدة أ ؟	نعم، لقد تم اعتمادها (أ) منذ عام ٢٠١٥ حتى الآن. وفي عام ٢٠٢٤، لدى مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية بالفعل مدرسة فرعية في قرية هادوندونج، منطقة كوتابينانج، محافظة لابوهان باتو الجنوبية.
٤	كيف بدأ برنامج عمل الأنشطة اللامنهجية في هذه المدرسة؟	بداية هذا البرنامج اللامنهجي كان بسبب أننا في المدرسة نقلنا البرنامج إلى لجنة المدرسة، ثم نقلته اللجنة إلى والدين التلاميذ، وكان تشكيل الصف اللامنهجي في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية في عام ٢٠٠٩ بموافقة وتعاون بين اللجنة ووالدين التلاميذ، ثم قمنا نحن في المدرسة بتقسيم الصف اللامنهجي إلى ثلاثة فصول، الفصل (أ) تلاميذ تخصصات التحفيظ، والفصل (ب) فصل اللغة العربية، والفصل (ج) فصل اللغة الإنجليزية. أما بالنسبة للفصلين (د) و (هـ) فالفصل (د)

		هو فصل الكشافة فقط
٥	كيف تطوير الأنشطة اللامنهجية باللغة العربية في هذه المدرسة؟	وقد بدأ تطور دروس اللغة العربية المسائية سواء من حيث التحصيل أو من حيث عدد التلاميذ المهتمين بمتابعتها، كما أننا في المدرسة نحظى بدعم وموافقة والدين التلاميذ على إقامة رحلات دراسية إلى البيزنطرين كل عام، وذلك لتعريف تلاميذ فصول اللغة العربية بالبيئة العربية.

ب. مقابلة مع معلمة اللغة العربية

اليوم/التاريخ : الأربعاء، ٣١ يولي ٢٠٢٤

المكان : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابةهان باتو الجنوبية

المستجيب : سري وولان ناسوتيون

الرقم	الأسئلة	الإجابات
١	ما هي خلفيتك التعليمية ومنذ متى وأنت تدرس اللغة العربية؟	كنتُ أدرس في معهد الروضة الحسنة في مدينة ميدان، ثم بعد تخرجت من المعهد واصلت دراستي التعليمية في جامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية مدبنة

		ميدان بشعبة الأحوال الشخصية. بعد تخرجت من الكلية قمت بالتدريس مباشرة في مدرسة رياض الأطفال، وفي عام ٢٠٢٠ بدأت التدريس اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابوهان باتو الجنوبية حتى الآن.
٢	هل تشعرين أنك تتقن اللغة العربية بطلاقة أثناء عملية تعليم اللغة العربية، سواء في الفصول الرسمية أو غير الرسمية، أم أنه ما تزال عقبات؟	بالنسبة لما يعادلها من المتوسطات التي لا يشترط فيها التحدث باللغة العربية من الأساسيات، الحمد لله حتى الآن سارت الأمور بسلاسة. لأني أدرس اللغة العربية بدءًا من الأساسيات أو للمبتدئين في الصف السابع، ثم في الصف الثامن المستوى المتوسط، والمستوى الأعلى في الصف التاسع فقط. العقبة تكمن في فعالية بمهادسة، لأن التلاميذ خارج الفصل الدراسي سيختلطون مع أصدقائهم من غير تلاميذ الصفوف العربية، حيث يتفاعلون أو يتواصلون باللغة الإندونيسية أو اللغات الإقليمية، رغم أنهم في هذا الصف يستخدمون اللغة العربية.
٣	كيف تقومين بتدريس اللغة العربية	أستفيد من الوسائل التعليمية، فمثلاً عندما

	للتلاميذ الذين لم يكن لهم أساس في تعلم اللغة العربية في السابق؟	أقوم بإعطاء المفردات قلم أو كتاب، فهذا ما سأستخدمه. كما أنني أقوم بتطبيق التعليم أثناء اللعب، حتى لا يشعر التلاميذ بالملل والضجر لفهم ما سأشرحه، وأحيانًا أقوم أيضًا بعمل بعض الأغاني حتى يسهل على التلاميذ حفظ المفردات.
٤	في ضوء ملاحظاتك، ما هي الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في لعب الأدوار؟	وحسبما لاحظت أن الصعوبة التي يواجهها التلاميذ عندما يريدون أن يقوموا بتمثيل دورما هي فقط في النطق بالكلمات العربية التي لم يسمعوا بها ولم يتعلموها أصلاً، لذا فهم يحتاجون إلى بعض الوقت لحفظها حتى لا يخطئوا في النطق. أما في الصف الثامن فبالرغم من أنهم ما يزالون يواجهون صعوبات في النطق إلا أنهم لا يخجلون من سؤالي لأنني أرى أنهم ما يزالون غير قادرين على ضبط الضمير.
٥	ما هي خطواتك للتغلب على الصعوبات التي يواجهها التلاميذ عند لعب الأدوار؟	لذلك أثناء البروفة أو قبل الأداء، يجب أن أصحح النص العربي أثناء البروفة أو قبل الأداء، بحيث تصحيح العربية التي لا تتفق مع القواعد.

٦	هل يؤدي لعب الأدوار باللغة العربية إلى تحسين مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ؟	نعم، الحمد لله، منذ نشاط تمثيل الأدوار هذا تحسنت لغة التلاميذ، لأنهم يحصلون على مفردات جديدة لم يسبق لهم سماعها والتكلم بها.
٧	كيف كانت مهارة الكلام العربية لدى التلاميذ قبل تطبيق نموذج تعليم المحاكاة أو لعب الأدوار؟	لذا فإن معظم الطلاب يخافون من محاولة تطبيق أو ممارسة اللغة على الرغم من أنهم يعرفون بالفعل ما هي هذه اللغة العربية، لذلك بعد أن أدربهم من خلال التعلم أثناء اللعب أو مثل لعب الأدوار يبدأون في الثقة رغم أنه يزال هناك العديد من الأخطاء في النطق.
٨	كيف تقيمين لمعرفة أن التلاميذ قادرون على فهم اللغة وتطبيقها؟	لذلك أطلب من جميع تلاميذ فصل اللغة أن يطبقوا لغتهم، والتلاميذ الذين يخالفون ذلك يعاقبون. لهذا السبب قمت أيضًا بعمل بدلة في كل حصة لغة. وبالإضافة إلى ذلك، يمكنني أيضًا تقييم قدراتهم ومعارفهم من خلال نتائج درجات امتحان اللغة العربية الذي حصلوا عليه خلال هذا الفصل الدراسي. وعندما يكون هناك نشاط دراسي مقارن كل عام، آمرهم بالاستمرار في

		التحدث على الرغم من أنهم ليسوا في مستوى تلاميذ في المعهد. لكن بالنسبة لمتوسطة التسناوية هذا فهم بالفعل جيدون إلى حد ما في اللغة.

اليوم/التاريخ : الخميس، ١ أغسطس ٢٠٢٤

المكان : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابةهان باتو الجنوبية

الفصل : الصف التاسع ب

١	**الباحثة**	**كيف شعورك إذا شاركت في لعب الأدوار؟**
	واندا	أنا سعيد يا أختي، لأنني أحب حقاً لعب الدور. والأكثر من ذلك، عندما تلعبين الدور، يكون الدور باللغة العربية، لذلك هناك أشياء مثيرة للاهتمام تثير فصول الآخرين.
	سابرينا	أنا سعيد أيضاً يا أختي، ولكنني أشعر بالحرج أحياناً، خاصة إذا أخطأت في الكلام اللغة العربية.
	أبيل	أكون سعيداً، إذا لم أكن أنا من يقوم بكتابة القصة، لأنني كسول في التفكير في كيفية كتابة النص، ناهيك عن تحويله إلى اللغة العربية.
٢	**الباحثة**	**هل أنت واثق دائمًا من تقديم دورك أمام المعلمين وجميع التلاميذ في هذه المدرسة؟**

	فحليفي أفغان	أوه ،أنا واثق جداً يا أختي، لأنني غالباً ما أكون الشخصية الرئيسية. أنا واثق يا أختي، لأننا عندما نلعب هذا الدور، نؤدي هذا الدور مع الأصدقاء حتى لا نشعر بالحرج إذا كانت هناك أخطاء.
٣	**الباحثة**	**هل عوائق أو صعوبات تشعرين بها عند أداء الدور؟**
	نوفا	أما بالنسبة للعوائق، فأحياناً لا يكون لدينا الوقت الكافي للتدرب، لأن الملتقطين أحياناً يستغرقون وقتاً طويلاً في عمل النص، بينما نحن لا نملك سوى أسبوع واحد فقط لتحضير كل شيء.
	شيرلي	ونجد صعوبة بعض الشيء عند إعداد النص العربي، فأحيانًا نبحث عن المفردات في القاموس ولا نجدها، وحتى عندما ننظر إلى المتداخلات لا تتطابق أحيانًا يا أختي
	سكري	العائق هو في إعداد السمات كالأدوات التي سنستخدمها في التمثيل، أحيانًا لا تكون لدينا، فنضطر إلى البحث عن الإعارة.
٤	**الباحثة**	**هل تجد صعوبة في نطق الجمل باللغة العربية؟**
	سلسبيلا	ما دامت اللغة التي أسمعها وأستخدمها كثيرًا، فلا توجد صعوبة يا أختي. حتى لو كانت هناك مفردات جديدة، فأنا أحفظها لفترة قصيرة فقط.

	ألفي شهري	حتى الآن، لم أشعر أبدًا بصعوبة في الكلامه يا أختي
٥	**الباحثة**	**ما الذي يجعلك مهتمًا بالمشاركة في الأنشطة اللامنهجية للغة العربية في هذه المدرسة؟**
	محيا بوتري واندا	يوجد دراسة مقارنة كل سنة يا أختي نعم يا أختي، تقييم اختبار ممارستنا اللغوية من أومي إذا كنا نتحدث كثيرًا مع السنترية في المعهد. في الواقع، هذه الدراسة المقارنة هي أيضًا أحد الأشياء التي تحبها واندا يا أختي لأننا نسافر، يمكننا أن نرى مدى مهاراتنا اللغوية يا أختي. إذا واجهنا صعوبة في الإجابة، فهناك أومي ولان الذي يرافقنا **دائمًا**.

اليوم/التاريخ : الجمعة، ٢ أغسطس ٢٠٢٤

المكان : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابةهان باتو الجنوبية

الفصل : الصف الثامن ب

١	**الباحثة**	**كيف شعورك إذا شاركت في لعب الأدوار؟**
	نورول كيسيلا	أنا سعيد يا أختي، ولكن في بعض الأحيان أفتقر إلى الثقة أيضًا يا أختي
	أديلينا	أحب أن أشارك في تمثيل الأدوار يا أختي، لأنني إذا شاركت في تمثيل الأدوار باللغة العربية ستكون أمي فخورة إلي، ليس عبثًا أن أمي جعلتني أتلقى دروسًا في اللغة العربية. أنا سعيد أيضًا يا أختي، ولكنني أخشى أحيانًا أن أقول شيئًا خاطئًا. أخشى أن أخطئ في اللغة العربية عندما يحين دوري في أداء الدور.
٢	**الباحثة**	**هل أنت واثق دائمًا من تقديم دورك أمام المعلمين وجميع التلاميذ في هذه المدرسة؟**
	حفيظ ريهان	أنا واثق، ولكن إذا لم أكن الشخصية الرئيسية. إذا كنتُ واثقًا يا أختي، لأن متعة الأداء باللغة العربية، إذا كانت اللغة خطأ، لا يفهم إلا أبناء العربية، أما الطبقات الأخرى فلا تعرف هذا الشخص يا أختي.
٣	**الباحثة**	**هل عوائق أو صعوبات تشعرين بها عند أداء الدور؟**

	أوغتا	عند صنع النص، أحيانًا لأننا لا نجيد تأليفه، غالبًا ما تغضب أم وولان عندما نخبر أم لفترة طويلة.
	أرتيكا	نعم، هذا صحيح، لهذا السبب غالبًا ما نسأل مع أم وولان كيف نصنعه. لأن الضمير غالبًا ما يكون خاطئًا. عندما نصنع النص، تصححه أم مرة أخرى يا أختي
	رحمد	أثناء البروفة، أحيانًا لا يأتي هذا الشخص إلى البروفة، لذا فإن البروفة ليست جيدة إذا كانت غير مكتملة.
٤	**الباحثة**	**هل تجد صعوبة في نطق الجمل باللغة العربية؟**
	حرفان	إذا كان الكلام غير صعب يا اختي، لأننا عادة نتحدث العربية .الرغم من أن اللغة ما تزال مختلطة.
	أنجا	لا يا أختي، لأنك أثناء الممارسة اعتدت على ذلك.
	أرشاد	لا يا أختي ،والأكثر إذا لم تسمع الياء من يجب أن تحفظ أولاً يا أختي، فلا خطأ في ذلك.
٥	**الباحثة**	**ما الذي يجعلك مهتمًا بالمشاركة في الأنشطة اللامنهجية للغة العربية في هذه المدرسة؟**
	تيبارا	التعليم ممتع يا أختي، يوجد لعبة من صنع أم وولان، لذا فهي ليست مملة يا أختي
	زاسكيا	لأن أردت الانضمام إلى دراسة المقاربة لذلك اخترت صف اللغة العربية.
	إينداح	أنا مهتمة بسبب لعب الأدوار يا أختي، لأن أداء الدراما

		باللغة العربية إنه أمر رائع جدا، إنه أمر مثير يا أختي.

اليوم/التاريخ : الجمعة، ٢ أغسطس ٢٠٢٤

المكان : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية لابةهان باتو الجنوبية

الفصل : الصف السابع ب

١	**الباحثة**	**ما رأيك في دراسة اللغة العربية في هذه المدرسة، هل أنت قادرة على متابعتها؟**
	ريانتي كارينا ريسما	أنا قادرة يا أختي ، وتعليم اللغة العربية ممتع، وأم وولان كثيرا ما تصنع الألعاب في التعلييمه. نعم، أنا قادرة على المتابعة، لأنني أحفظ المفردات فقط لخمسة أيام فقط، وحتى في بعض الأحيان لحفظها بسرعة جعلها في أغنية يا أختي. أنا قادرة ياأختي، وغالبًا ما أجيب على أسئلة أم وولان بصحيح إذا كان اختبارًا، ولهذا السبب غالبًا ما أعود إلى البيت أولا يا أختي.
٢	**الباحثة**	**هل تجد صعوبة في متابعة تعلم اللغة العربية في هذا الفصل؟**
	نبيلة سوبرينا	الصعوبة في أحيانًا أنسى المفردات التي حفظتها يا أختي. ليس صعبًا للغاية لأن التعليم مع أم وولان ممارسته مباشرة يا

		أختي.
٣	**الباحثة**	**هل أنت قادر على التحدث باللغة العربية في هذه المدرسة مع أصدقائك؟**
	أحمد زاكي	لقد بدأت أتمكن من ذلك، وأحيانًا توجد اللغة العربية والإندونيسية عندما أريد التحدث مع أصدقائي. لأن إذا لم تستخدم اللغة النانديةستعاقب يا أختي.
	فاهريزا	أنا بدأت أتمكن من ذلك، لأنني يجب أن أتحدث، أخشى أنني إذا لم أتحدث باللغة العربية، فسوف يعاقبني أمّ وولان.
	زونيتا	أستطيع أن أفعل ذلك يا أختي، ولكن إذا لم أعرف ما هي العربية، فأنا أخلط بين العربية والإندونيسية.

المرفق ٥. الوثائق

توثيق المقابلة مع مدير المدرسة

توثيق المقابلة مع معلمة اللغة الغربية

توثيق المقابلات مع التلاميذ

توثيق ملاحظات عملية تعليم اللغة العربية

توثيق تطلب بيانات المدرسة

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Kota Padang Sidempuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximili (0634) 24022
Website: uinsyahada.ac.id

Nomor: B - 4567 /Un.28/E.2/TL.00/07/2024 19 Juli 2024
Hal : **Izin Penelitian**
Penyelesaian Skripsi

Yth. Kepala MTsN 2 Labuhanbatu Selatan

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama	: Dini Maulidiyani Siregar
NIM	: 2020400030
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat	: Sabungan Kab. Labuhanbatu Selatan

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul **"Efektivitas Model Pembelajaran Simulasi dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan".**

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n.Dekan
Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum,
Perencanaan dan Keuangan

Ali Asrun Lubis, S.Ag, M.Pd.
NIP. 19710424 199903 1 004

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN LABUHANBATU SELATAN
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 LABUHANBATU SELATAN
JL. PROTOKOL NO. 5 TELP. (0624) ..... DESA SABUNGAN
e-mail: mtsn2labusel@gmail.com Kode Pos : 21465

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
NOMOR : B-0529/MTs.02.49/ Kp.01.3/08/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala MTs Negeri 2 Labuhanbatu Selatan

Nama	: **H. MUHAMMAD NASIR ,S.Ag, M.Pd**
NIP	: 19711003 199902 1002
Jabatan	: Kepala Madrasah
Unit Kerja	: MTs NEGERI 2 LABUHANBATU SELATAN
Alamat	: Jl. Protokol No.5 Desa Sabungan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa nama tersebut dibawah ini,

Nama	: **DINI MAULIDIYANI SIREGAR**
NIM	: 2020400030
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat	: Sabungan Kab. Labuhanbatu Selatan

Telah melakunan penelitian penyelesaian Skripsi di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan mulai tanggal 20 Juli s/d 19 Agustus 2024 dengan Judul: **"Efektivitas Model Pembelajaran Simulasi dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa di MTsN 2 Labuhanbatu Selatan".**

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sabungan, 20 Agustus 2024
Kepala Madrasah,

H. MUHAMMAD NASIR ,S.Ag, M.Pd
NIP.19711003 199902 1002