

ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية
"فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية
الجمالية راسو سيبولجا



البحث العلمي
قدم لمكملة الشروط على حصول الشهادة الجامعية

إعدادة :

الطالبة : أندرا سفتياني هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٤

ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية
"فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية
الجمالية راسو سيبولجا



البحث العلمي

قدمت لمكلمة شروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعدادة :

الطالبة : أندرا سفتياني هوتغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٤

ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية
"فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية
الجمالية راسو سيولجا



البحث العلمي

قدمت لمكاملة شروط لحصول على الشهادة الجامعية

إعدادة :

الطالبة : أندرا سفتياني هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

Acc
30/04/24

المشرف الثاني

إيدام خالدنسوتيون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٥١٨٢٠٢١٢١٠٠٤

المشرف الأول

الحاج إسماعيل بجر الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٤

تقرير المشرفين

ان هذا الباحثة الجامعي الذي قدمها :

الإسم : أندرا سفتياني هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧ :

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع الباحثة : ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية

والبصرية "فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة

المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيولجا

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الاقتراحات اللازمة ليكون على الشكل

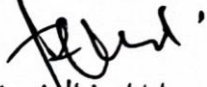
المطلوب لمكاملة شروط المناقشة العلمية على الباحثة العلمي في شعبة تعليم اللغة

العربية لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن

أحمد الداري بادانج سيدمبوان. وهذا الباحثة قابل للمناقشة.

تحريرا بادانج سيمبوان، ١٥ أغسطس ٢٠٢٤

المشرف الثاني



إيدام خالدينسوتيون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٥١٨٢٠٢١٢١٠٠٤

المشرف الأول



الحاج إسماعيل بحر الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

خطاب إقرار لإعداد البحث العلمي بنفسه

أنا الواقعة :

الإسم : أندرا سفتيانى هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية
"فيديو الكرتون" لدى التلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الجمالية راسو سيبولجام

تقرر بأن هذا البحث العلمى أعدده بنفسى بدون مساعدة غير لائق
من الآخرين إلا التوجيهات والإرشادات من قبل المشرفين ولا أقوم فيه إنتخال
التألفات بحسب قواعد السلك الطلبي مادة ١٤ (أربعة عشر) آية ٢ (الثانية).
فإن هذا القرار كتبته بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع
عن هذا القرار فأنا مستعدة لقبول عقوبة كما ذكره في مادة ١٩ (تسعة عشر)
آية ٤ (الرابعة) عن القواعد السلك الطلبي وهي انتزاع الشهادة الجامعية مني
بالمخرى مع عقوبة الأخرى التي تناسب القانون المستخدمة.

بادنج سيدمبوان، ١٥ نوفمبر ٢٠٢٤

أنا المقررة


أندرا سفتيانى هوتاغالونج

٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمي

كأعضاء المجتمع الأكاديمي جامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد

الداري بادنج سيدمبوان أنا للموافقة كما في التالي :

الإسم : أندرا سفتياني هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية

"بيديو الكارتون" لدى التلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الجمالية راسو سيبولجا

لأجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي

حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان حق دون عوائد دون الحسر على إنتاج

العلمية التي أعدته على الموضوع : "ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة

السمعية والبصرية "بيديو الكارتون" لدى التلاميذ بمدرسة المتوسطة

الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا".

مع تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية

الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدمبوان له الحق لإحفاظ

وانتقال الوسيلة/ صيغة أجزاء في شكل مصدر المعلومات وإصدار انتاجا

الآخرين مني مع كتابة اسم الكاتبة وصاحب حق الإنتاج .

هكذا هذه الإقرار كتبتة على وجه صحيح.

بادنج سيدمبوان، ٢٧ سبتمبر ٢٠٢٤

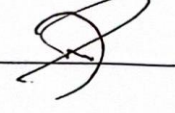
أنا الموقعة
ANIL METERAI TEMPEL
C8ALX318249824
أندرا سفتياني هوتاغالونج

٢٠٢٠٤٠٠٠٢

مجلس مناقشة البحث العلمي

الإسم : أندرا سفتياني هوتاغالونج
رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧:
الكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية
"فيديو الكرتون" لدى التلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية
الجمالية راسو سيبولجا

توقيع

رقم اسم
١. الدكتور الحاج أخيرل باني، الماجستير
رئيس المجلس / مناقش قسم المضمون واللغة
٢. إرسل أمين، الماجستير
سيكرتير / مناقش قسم منهجية البحث
٣. الدكتور لازوردي، الماجستير
أعضاء المجلس / مناقش قسم العام
٤. الحاج إسماعيل بحر الدين، الماجستير
أعضاء المجلس / مناقش قسم اللغة العربية

عقد المناقشة : أندرا سفتياني هوتاغالونج
التاريخ : ٥ نوفمبر ٢٠٢٤
الساعة : ٠٨.٠٠ حتى إنتهى
الناجحة : ٨٤،٥٠
الدرجة : الممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang Kota Padangsidimpuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximile (0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث : ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية "فيديو

الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو

سيولجا

الكاتبة : أندرا سفتياني هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

مقبولا لمكاملة لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

بادنج سيدميوان ٢٠٢٤



الدكتورة ليليا هـ

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٩٢٠٢٠٠٠٠٢٢٠٠٢

ملخص البحث

اسم : أندرا سفتياني هوتاغالونج

رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

الكلية/الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم/شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية

"فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الجمالية راسو سيبولجا

تميل المشكلة الرئيسية في تعلم اللغة العربية إلى أن التلاميذ لا يتقنون المفردات العربية. أحد أسباب افتقار التلاميذ من الترجمة وضعفهم في النطق والكتابة صحيح أن الأساليب المستخدمة من قبل المعلم تميل إلى أن تكون رتيبة. من خلال تطبيق الوسيلة السمعية والبصرية في تدريس المفردات العربية، يتعلم التلاميذ المفردات بشكل مباشر. لأن الوسيلة السمعية والبصرية "فيديو الكرتون". مثل "فيديو الكرتون" تجعل التلاميذ يتعلمون معنى المفردات مباشر دون الحاجة إلى طرق الترجمة. الوسيلة السمعية والبصرية هي وسيلة أن ترقية التلاميذ على تعليم الكلمات أو الجمل. كما أن استخدام الوسيلة السمعية والبصرية "فيديو الكرتون". يساعد التلاميذ على فهم معاني الكلمات بصرياً، مما يسهل عليهم الكتابة ويعزز من مهاراتهم في الاستماع والقراءة باللغة العربية، ويجعل تدريس المفردات أكثر متعة في الدورة الأولى من الاجتماع ١، وكان متوسط النتيجة ٦٢٪، وفي الدورة الأولى زاد الاجتماع الثاني من جديد بنسبة ٦٨٪. وفي الدورة الثانية من الاجتماع ١ ارتفع متوسط الدرجات من جديد بنسبة ٧٢٪ وفي الدورة ٢ زاد اللقاء الثاني من جديد من خلال إتقان مفردتي التلاميذ بنسبة ٨٤٪. ويتم تحقيق المؤشرات.

الكلمات المفتاحية : تطبيق، وسيلة السمعية والبصرية، المفردات.

ABSTRACT

NAMA : Andra Septiani Huatgalung
NIM : 2020400027
FAKULTAS : Tarbiya dan Ilmu Keguruan
JUDUL SKRIPSI :Increasing Students' Mastery Of Mufradat
Through The Use Of Media Audiovisual
"Cartoon Video" At School Madrasah
Tsanawiyah Al-Jamaliyah Raso Sibolga

The main problem in learning Arabic tends to be that students do not master Arabic vocabulary. One of the reasons students are less proficient in translation skills and weak in pronunciation and writing of vocabulary is that the methods used by teachers tend to be monotonous. By applying audio-visual media, such as "cartoon videos," in teaching Arabic vocabulary, students learn the vocabulary directly. Because with audio-visual media like "cartoon videos," students learn the meaning of vocabulary directly without going through translation methods. Audio-visual media is a tool that can improve students' ability to learn words or sentences. The use of audio-visual media, such as cartoon videos, also helps students understand the meaning of words visually, making it easier for them to write and improving their listening and reading skills in Arabic, making vocabulary teaching more enjoyable. This research aims to understand the application of audio-visual media in improving students' vocabulary mastery at MTs Al Jamaliyah Raso Sibolga, referring to indicators of success, namely through the process of achieving the predetermined goals, implementing the program according to the prepared plan, and ensuring that there is alignment between the methods used and the materials provided to students, with students being actively engaged in the learning process. After the research, the final results were obtained. The study showed that the percentage of students who succeeded in cycle 1, meeting 1, was 62%, and in cycle 1, meeting 2, it increased to 68%. In the second cycle, meeting 1, the average score increased again to 72%, and in the second cycle, meeting 2, the vocabulary mastery increased to 84%, and the indicators were achieved.

Keywords: applicability, "Vidio Cartoon" media, Vocabulary

Abstrak

NAMA : Andra Septiani Huatgalung
NIM : 2020400027
FAKULTAS : Tarbiya dan Ilmu Keguruan
JUDUL SKRIPSI : Peningkatan Penguasaan Mufradat Dalam Menggunakan Media Audio Vsual “Vidio Kartun” Di Sekolah Mts Al-Jamaliyah Raso Sibolga

Masalah Utama dengan belajar bahasa arab cenderung bahwa siswa tidak menguasai kosa kata bahasa arab. salah satu alasan siswa kurang mahir dalam kemampuan menerjemahkan dan lemah mengucapkan serta menulis kan kosa kata dengan baik. adalah karena metode yang digunakan oleh guru cenderung menoton. dengan menerapkan media audio visul “ video kartun ” dalam pengajaran kosakata bahasa arab siswa belajar kosa kata itu sendiri. Karena dengan media audio visual “ video kartun ”, siswa mempelajari makna kosakata secara langsung tanpa melalui metode penerjemahan. media audio visual adalah media yang dapat meningkatkan kemampuan siswa untuk mengajarkan kata atau kalimat. dalam penggunaan media audio visual video kartun, memudahkan mereka dalam menulis, serta meningkatkan kemampuan mendengar dan membaca dalam bahasa Arab. membuat pengajaran kosakata menjadi lebih menyenangkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengatuih penerapan media audio visual dalam meningkatkan penguasaan mufradat siswa di MTs Al Jamaliyah Raso Sibolga mengacu pada indikator keberhasilan, yaitu melalui proses pencapaian tujuan yang telah ditentukan, dan pelaksanaan program sesuai rencana yang disusun, serta terdapat kesesuaian antara metode yang digunakan dengan materi yang diberikan kepada siswa, dengan aktivitas siswa secara langsung untuk pendidikan. Setelah penelitian, maka pada akhirnya diperoleh hasilnya. Penelitian ini menunjukkan bahwa persentase siswa yang berhasil Pada siklus 1 pertemuan1, nilai rata- 62%, dan pada siklus 1pertemuan 2 meningkat lagi sebesar 68%. Dan siklus kedua 2 pertemuan 1 nilai rata ratanya meningkat lagi sebesar 72% dan pada siklus 2 pertemuan kedua meningkat lagi sebesar penguasaan mufradat siswa meningkat 84%. dan indikatornya tercapai.

Kata Kunci: Penerapan, Media audio visual, kosakata

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية لغة الجنة، والصلاة والسلام على رسول
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين.

هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية في

كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدميوان، بموضوع " ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية

البصرية " فيديو الكرتون " لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية

راسو سيبولجا، إتمام كتابة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من

المشرفين وارشادهما بناء على هذا، أردت البحث أن تقدم لهم شكرها.

١. المشرف الأول الحاج إسماعيل بحر الدين، الماجستير، والمشرف الثاني إيدام

خالدنسوتيون، الماجستير هما قاما لقضاء بعض الوقت والطاقة والإحترحات

الإرشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.

٢. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج سيدميوان

الدكتور الحاج محمد درويس داسوبانج الماجستير، الذي أعطى الي الفرصة المتابعة

الدراسة في هذه الجامعة.

٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن

أحمد الداري بادانج سيدميوان الدكتورة ليليا هيلدا الماجستير التي قامت بالإسرائي

وتدبير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم وشعبة تعليم اللغة العربية.

٤. رئيس شعبة تعليم اللغة العربية وعلوم التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ

علي حسن أحمد الداري بادانج سيدميوان إرسل أمين الماجستير الذي قام برعاية

التلاميذ وإعطاء التشجيع الكلية.

٥. رئيس المكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادانج

سيدميوان يوسري فهمي الماجستير الذي ساعد الكاتبة الحصول على

الكتاب المحتاجة في إتمام البحث.

٦. أسرة كبيرة بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا التي قاموا مساعدة

في توفير المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٧. رئيس مدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا ويدي فاطمة وأسرة

كبيرة من مدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٢ بادانج سيدميوان.

٨. رخصوصا إلى الوالدي المحبوبين لأبي هاسياني هوتاغالونج، وأمي غاي تامبونان،

هما الدان ربيان ويعلمان التوحيد والمعاملة الحسنة منذ الصغير حتى الآن، ثم أخي

كبير ذوالفكرم هوتاغالونج وأختي كبيرة فيني هداياني هوتاغالونج وميراني

هوتاغالونج وأختي صغيرة أبني أدليا هوتاغالونج حفظهما أن يعطيها العافية

وأجرا كبيرا في الدين، وكذلك الأسرتي المحبوبة.

٩. وأصدقائ الذين لم اذكر اسمائهم واخيرا عسى الله تعالى ان يهدينا الى صراط

مستقيم والله اعلم بالصواب.

بادنج سيمبوان، نوفمبر ٢٠٢٤

أندرا سفتياني هوتاغالونج

٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧

المحتويات

i.....	ملخص البحث
iv.....	كلمة الشكر والتقدير
vii.....	المحتويات البحث
١.....	الباب الأولى مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. تحديد المشكلة
٧.....	ج. نطاق البحث
٧.....	د. تحديد المصطلحات
٩.....	هـ. أسئلة البحث
١٠.....	و. أهداف البحث
١٠.....	ز. فوائد البحث
١١.....	ح. مؤشرات النجاح
١٢.....	ي. فوائد البحث
١٣.....	الباب الثاني الدراسة النظرية
١٣.....	أ. الإطار النظري
١٣.....	أ. تعريف الوسيلة التعليمية
١٤.....	١. وظائف الوسيلة التعليمية
١٥.....	٢. فوائد الوسيلة التعليمية
١٥.....	٣. تعريف الوسيلة السمعية البصرية
١٧.....	٤. فوائد استخدام الوسيلة السمعية البصرية
١٨.....	٥. تدابير في تدريس الوسيلة السمعية البصرية

ج. تعريف المفردات.....	٢٠
د. الدراسة البحث السابقة.....	٢١
هـ. الفرضية العمل.....	٢٤
الباب الثالث منهجية البحث	٢٩
أ. المكان ووقت البحث	٢٩
ب. نوع البحث وطريقته	٢٩
ج. خلفية وموضوعه البحث	٣١
د. مصدر البيانات	٣١
هـ. أدوات لجمع البيانات	٣٢
هـ. خطوات اجراءات البحث	٣٤
الباب الرابع نتائج البحث.....	٤٧
أ. نتائج العامة	٤٧
ب. نتائج الخاصص.....	٥٠
١. تطبيق الدورة الأولى	٥٥
٢. تطبيق الدورة الثانية	٦٥
٣. تحليل البيانات	٧٦
٤. مناقشة نتائج البحث	٨١
٥. قيود البحث	٨٤
الباب الخامس الخاتمة	٨٦
أ. استنتاجات.....	٨٦
ب. تداعيات نتائج البحث	٨٧
ج. اقتوحات	٨٨
المراجع	

الباب الأولى

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة ذات بنية الجراماتكا الأكثر تفصيلا ودقة التي تصف الحالة، وأوسع المفردات، والأكثر تنوعا في الأفكار والمشاعر الإنسانية. ترتبط الكلمات باللغة العربية ببعضها البعض وترتبط بتشابه الكلمات الجذرية والمعاني وعدد الحروف وأصوات الكلمات المختلفة.

اللغة العربية هي لغة القرآن، ولغة السنة أي اللغة النبوية، وهي لغة الصحابة الكرام. واللغة العربية باعتبارها اللغة السامية تبرز بعض الخصائص أساسيات اليت تميزت غيرها من اللغة الأخرى..^١

الإنسان كائنات اجتماعية تحتاج إلى اللغة وسيلة للتواصل اللغة هي قدرة التي ينبغي أن يكون الشخص أن قادرا عليها أكثر بينهم الإنسان باللغة ان يعتبر عن رأيه و مشاعره. اللغة في الأرض كثيرا، منها هي اللغة العربية. اللغة العربية لا يمكن فصل عن الإسلام لأن مصدر الشريعة الإسلامية هو القرآن والحديث.

¹ Afwan Afwan Afrina Refdianti, "دراسة عن الكلمات المعربة في القرآن الكريم", Vol. No.1 (Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity 1, 2019), hlm. 1.

لذلك فإن تعلم اللغة العربية هي مفتاح أو دور مركزي في الدراسات الإسلامية، وخصوصا لغالبية المسلمين بإندونيسيا. وعند عبد العزيز إبراهيم العصيلي في كتابه أن خصائص اللغة العربية تتكون من الخصائص التاريخية، والخصائص الدينية والثقافية، والخصائص الصوتية والخصائص الصرفية، والخصائص النحوية، والخصائص المعجمية والدلالية، والخصائص الكتابية، والخصائص الاجتماعية، والخصائص الفنية.

تعليم اللغة العربية هي إحد المواد التي تتطلب قدرة المعلمين على إدارة الفصل الدراسي، خاصة القدرة على استخدام الوسيلة التي يمكن أن تخلق جوا هادئا وممتعا بحيث يمكنها جذب الاهتمام وتنشيط التلاميذ لمتابعة الدروس، إما بشكل مستقل، أو في مجموعات. تعليم اللغة العربية في المدرسة ليس جديدا في عالم التعليم في إندونيسيا² ومع ذلك، يقول المتعلمين أن اللغة العربية مادة صعبة، ومن الصعب عليهم حفظ مفردات جديدة باللغة العربية، لأن لفظه محتملا للغاية ولم يعتادوا.

وللتعليم اللغة العربية يجب للشخص امتلاك المهارات اللغوية، وإن المهارات اللغوية تمثل الركيزة الأولى في السيطرة على اللغة، فإذا امتلك الشخص

² Hania Baroroh, "Pengembangan Aplikasi Duolingo Untuk Meningkatkan Kemahiran Pendengaran Siswa Kelas Viii Di Ma'had Al-Ansor Dengan Standar Cefr," *Jurnal Prosiding Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab* Vol 2 No 1. (2022): Hlm. 4.

المهارات اللغوية، كانت لديه القدرة اللغوية، وبالتلي سهل عليه استعمال اللغة دون مشقة أو عناء، وسهل عليه أيضا توصيلها للآخرين.

يتألف تعليم اللغة العربية من أربع مهارات، وهي مهارة كلام، ومهارات الاستماع، مهارة القراءة، مهارة كتابة. يحتوي تعليم اللغة العربية أيضًا على ثلاثة، وهي المفردات والقواعد والصوت. تناقش هذه البحث لترقية القدرة المفردات حيث تعد المفردات أحد العناصر اللغوية المهمة في تعليم اللغة العربية.^٣

بعد أن نقدم شرحا يجب علينا تحسنه في تعليم اللغة العربية فالخطوة التالية هي إعداد الوسيلة، لأن في هذا اليوم تستخدم الوسيلة التعليم مطلوب جدا لأن لتسهيل تحقيق الأهداف التعليم.

الوسيلة هي تحدد نجاح التعليم. استخدام الوسيلة في تعليم اللغة العربية مفيد جدًا لتلاميذ في فهم المواد التعليمية. فإن وسيلة التعليم هي شيء يمكن أن يرسل رسائل من المصدر بطريقة مخططة ويمكن أن يخلق بيئة تعليمية آمنة ومريحة حيث يمكن للمستلم أن يكون مرتاحًا جدًا في تنفيذ عملية التعليم بفعالية وكفاءة. لتكون تنفيذ التعليم بفعالية وكفاءة، يمكن استخدام وسيلة التعليمية السمعية البصرية الكرتونية في عملية التعليم والتعليم. الوسيلة السمعية البصرية

^٣ عليان، أحمد فؤاد . المهارات اللغوية : ماهيتها وطرائق تنميتها. الرياض :دارى المسلم للنشر والتوزيع، ١٤٢١هـ، ص٧.

هي تقنية تنتج فوائد في توصيل المواد باستخدام الآلات الميكانيكية والإلكترونية لتقديم الرسائل الصوتية والصورة.

مدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيولجا هي وحدة تعليمية بمستوى مدرسة المتوسطة الواقعة في تبانولي الوسطى، النواحي كولان، أسسها أوست جمال لوبس.

وبعد إجراء الملاحظات الأولية، رأت الباحثة التعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيولجا لا يزال يستخدم الوسيلة التعليم مثل كتب مدرسة وسبورات وصور على جدار الفصل. أن يؤثر من وسيلة التعليم. ملاحظة ذلك من المعلمين الذين تفتقرون إلى التحضير في التدريس في الفصل، والوسيلة غير المصممة، والوسيلة الأقل فعالية المستخدمة مثل الكتب المدرسية والسبورات البيضاء. تعتبر الأساليب التي يستخدمها المعلم اللغة العربية أقل فعالية، بحيث يكون العديد من التلاميذ أقل نشاطا في المشاركة في تعلم اللغة العربية. وملاحظة ذلك من مستوى إتقان التلاميذ للمفردات والذي لا يزال يعتبر منخفضا أن مهارات تلاميذ في اللغة العربية لا تزال منقوصة، ويتجلى ذلك

من ضعف قدرة تلاميذ على الترجمة، كما أن قدرة التلاميذ لا تزال ضعيفة في نطق المفردات، كما أنهم مازالوا ضعيفين أيضاً. في كتابة المفردات بشكل جيد.^٤

المعلم يعلم جيداً وهي مدرس اللغة العربية في معهد أنها من متخرج من واحدة معهد التي تشتهر ارتفاع في اللغة العربية وخاصة القدرة على إتقان المفردات تعليم النحو والصرف، ويجب أن يكون من ملامح يمكنهم إنتاج تلاميذ قادرين على إتقان المفردات بشكل جيد، باستخدام وسيلة التعليم هي مثيرة للاهتمام تلاميذ في المعهد.

أهمية المفردات للتلاميذ في اللغات الأجنبية، وخاصة باللغة العربية، أي في قراءة النصوص العربية، هناك حاجة إلى إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية، هناك حاجة إلى وسيلة تعليمية لترقية إتقان التلاميذ للمفردات. مع استخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " ستكون أكثر تنوعاً في عملية تعليم اللغة العربية. في عملية التدريس والتعليم، أن ترقية جاذبية التلاميذ واهتمامهم بالتعلم. تبسيط المفاهيم أو المواد التعليمية.

الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون "، هي الوسيلة الإعلام التي غالباً ما يلعبها جميع الناس بغض النظر عن العمر والثقافة. لهذه الوسيلة ترقية

⁴ Peneliti, *Observasi* (Raso Sibolga: Dikelas VII MTs Al-Jamaliyah, 2023).

مهارات المفردات من خلال فيديو الكرتون، يميل التلاميذ إلى أن يكونوا أكثر اهتمامًا ومشاركة في عملية التعلم.

يمكن أن تجعل الرسوم الكرتون المواد الصعبة أسهل للفهم من خلال التصورات الجذابة والتقديم البسيط. كما أن استخدام الشخصيات والقصص يساعد التلاميذ على تذكر المعلومات بشكل أفضل. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تحفز هذه الطريقة خيال التلاميذ وإبداعهم، وتجعل التعلم أكثر متعة وتفاعلية.

من هذه المشكلة كنت باحثة مهتمة يرفع الموضوع " ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.

ب. تحديد المشكلة

(١) عدم إستخدام الوسيلة التعليمية بحيث لا تزال القدرة في إتقان المفردات ضعيفة.

(٢) ضعف معرفة التلاميذ بمفردات اللغة العربية خاصة فيما الدراسة.

ج. نطاق المشكلة

من أجل أن يكون هذا البحث تركيزا على البحث بحيث لا يكون واسعا جدا ووفقا لقدرة الباحثة. هذا البحث تحد الباحثة من مادة اللغة العربية عن ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون ". هذا البحث يقتصر أيضا على التلاميذ يأخذون في الفصل السابع الجمالية راسو سيبولجا.

د. تحديد المصطلحات

١. الترقية

الترقية هي العملية والطريقة وفعل الترقية (الجهد، النشاط) . "سوبادمي ريجيكي" يمكن أن يعني الترقية أيضا إضافة مهارات وقدرات للتحسن. بالإضافة إلى ذلك، يعني الترقية أيضا الإنجاز في العملية والحجم، والطبيعة، والعلاقات وما إلى ذلك..°

⁵ Supadmi Rejeki, "Peningkatan Kemampuan Membaca Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Pakem (Aktif, Kreatif, Efektif, Dan Menyenangkan)," *Workshop Nasional Penguatan Kompetensi Guru Sekolah Dasar*, 2020, Hlm. 2.

٢. إتقان المفردات

وفقا "إلهام مختار" إتقان المفردات العربية هي قدرة الشخص على استخدام

الكلمات المملوكة في التواصل باستخدام اللغة العربية.^٦

٣. استخدام

الاستخدام هو " العملية، الطريقة، شيء الأفعال التي تستخدم شيئا".^٧

٤. تعريف المفردات

تعرف المفردات اللغوية بأنها مجموعة أو قائمة من الكلمات مع شرح

مختصر المعانيها خاصة تلك التي تعطى في قواعد الابتدائية أو كتب القراءة للغة

الأجنبية. وهي كذلك نوع اللغة الخاصة بشخص معين، أو فئة معينة، أو مهنة

أو ما شابه، أو هي مجمل الكلمات، التي تؤلف اللغة باعتبارها لأصغر وحدة

مستقلة ذات معنى.^٨

^٦ M Ilham Muchtar, "Peningkatan Penguasaan Mufradat Melalui Pengajian Kitab Pada Mahasiswa Ma'had Al-Birr Unismuh Makassar," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* Vol 2. No 2. (2015): Hlm. 5.

^٧ Uzer Usman And Moh, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1994), Hlm. 10.

^٨ زينب النجار حسن شحاتة, "معجم المصطلحات التربوية والنفسية" (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية, ١٤٤٢), صفحة

٥. الوسيلة

الوسيلة هي وسيط أو رسالة تسليم من المرسل الى مستلم الرسالة بشكل

عام.^٩

٦. الوسيلة السمعية البصرية

وفقا " محمد حسن" هي الوسيلة السمعية البصرية مواد أو أدوات

تستخدم في مواقف التعليم لمساعدة الكلمات المكتوبة والمنطوقة في توفير

المعرفة والمواقف والأفكار.^{١٠}

٧. الكرتون.

وفقا " أبريانتى" الكرتون هو وسيلة تعليمية يمكنها جذب انتباه التلاميذ

وحماستهم في عملية التعليم.^{١١}

هـ. أسئلة البحث

١. كيف تطبيق الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" في تعليم اللغة

العربية بمدرسة المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا؟

⁹ Nurfin Sihotang, "استخدام وسائل الصورة في تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية", *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab IAIN Padangsidimpuan* Vol.8. No. 1 (2020): hlm. 7.

¹⁰ Hasan Muhammas And Dkk, "Media Pembelajaran" (Klaten: Tahta Media Group, 2012), Hlm.104.

¹¹ Apriyanti, "Pengaruh Penggunaan Media Kartunterhadap Motivasi Belajar Siswapada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia," *Jurnal Pedagogik* Vol. 2, No. 2 (2014): Hlm. 5.

٢. هل استخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " لترقية إتقان

المفردات التلاميذ في المدرسة المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا؟

و. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" في تعليم اللغة

العربية بمدرسة المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا ؟

٢. لمعرفة استخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" لترقية إتقان

المفردات التلاميذ في المدرسة المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا؟

ز. فوائد البحث

أ. للمدير المدرسة، يمكنهم تقديم مدخلات من أجل ترقية عملية التعليم

التي يمكن أن تحسن جودة التعليم.

ب. المعلم، إن تقدم نتائج هذا البحث فوائد لمعلمي اللغة العربية هي تطبيق

وسيلة التعليم الفيديو الكرتون السمعية البصرية في مهارات التحدث

باللغة العربية. ومن المؤمل أن يستخدم نتائج هذا البحث كمواضيع الوسيلة

في إيصال المواد التعليمية العربية في الفصول الدراسية.

ج. التلاميذ، يمكنهم ترقية مهاراتهم في التحدث باللغة العربية في تعليم اللغة

العربية الفصل السابع الجمالية راسو.

د. الباحث، اكتساب الخبرة عند إجراء البحوث، لأنها تعليم مرة أخرى المعرفة التي تم الحصول عليها من قبل. وبهذا البحث سيجعل الباحثين أكثر تحفيزاً بأن مانريده يجب أن يكون بالعمل الجاد والجهد ولا يمكن فصله عن عبادة الله سبحانه وتعالى طلب أن جميع الأمور في البحث يمكن أن تسير بسلاسة ويمكن أن تضيف نظرة ثاقبة في مجال التعليم.

ح. مؤشرات النجاح

مؤشرات النجاح هي معيار يستخدم لمعرفة معدل النجاح أنشطة البحث الإجرائي في الفصول الدراسية في ترقية التعليم في الفصل. ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" من المشكلات التي وجدت لترقية إتقان.

لذلك استخدم البحث مؤشرات، حيث هذه البحث الحد الأدنى من معايير الاكتمال القصوى (KKM) وهي ٧٥ بناء على خطة تنفيذ التعليم والتعليم على ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون".

ي. نظام البحث

لتسهيل فهم الأطروحة التي إعدادها لاحقاً، يرى البحث أنه من الضروري

طرح منهجيات مناقشة الأطروحة:

١. الباب الأوب المقدمة تتكون من : خلفية البحث، تحديد المشكلة، نطاق

المشكلة، توضيح المصطلحات، أسئلة البحث، أهداف البحث، فؤد

البحث، مؤشرات النجاح، ونظام البحث.

٢. الباب الثاني الدراسة النظرية، ومناقشة الأطار النظرية، الدراسة السابقة،

وفرضية العمل.

٣. الباب الثالث منهج البحث يحتوي على المكان والوقت البحث، نوع الباب

الثالث البحث وحدة البحث اجراء البحث، خطة البحث، الة الجمع

البيانات، الة تحليل البيانات الة التضامن لصحة البيانات.

٤. الباب الرابع نتائج والمناقشة البحث تتكون من : وصف نتائج البحث،

وتحليل البيانات ما قبل الدورة، وتطبيق الدورة الأولى، وتطبيق الدورة الثانية،

وتحليل البيانات، ومناقشة نتائج البحث، وقيود البحث.

٥. الباب الخامس الخاتمة يحتوي على استنتاجات تداعيات نتائج البحث

واقترحات.

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ. الإطار النظرية

١. معرفة الوسيلة التعليم

١. تعريف الوسيلة التعليم

وسيلة التعليم مهمة جدا لدعم عملية أنشطة التعليم. أهمية وسائل الإعلام في عملية التعلم، وسائل التعليم هي أداة أن تسهل عملية استلام الموضوع الذي تسليمه وستسهل تحقيق أهداف التعلم الناجحة.^١

يتطلب التطور السريع للتكنولوجيا أن يتمتع شخص ما بمهارات تعليم عالية، بمعنى آخر، فإن عملية التعليم هي تكوين المعرفة وليس عملية حفظ المعرفة، بحيث للتلاميذ استخدام المعرفة التي لديهم بالفعل لبناء معرفة جديدة.²

كلمة "وسيلة" هي كلمة من اللاتينية وهي صيغة الجمع للكلمة "متوسط" يشير هذا المصطلح إلى أي شيء ينقل المعلومات من المعلومات إلى متلقيها. استخدام الوسيلة كأداة المعلم في تسهيل عملية التعلم.

¹ Syamsi Setiadi And Dkk, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komputer* (Serangbanten: Media Madani, 2020), Hlm. 25.

² Qonita Aprilianti Nasutio and Yunaldi, "جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب في تعليم اللغة العربية", *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* Vol. 8. No. 2 (2020): hlm. 10.

كانت كلمة "وسيلة" أصله من اللغة اللاتينية وجمع من الكلمة "Medium"

يعني "الوسيلة" أو "المقدمة".^٣

الوسيلة تعني وسيطا، حلقة وصل تقع بين طرفين كلاهما أدوات ربط في شكل أفلام، وأدوات اتصال مثل الراديو والتلفزيون والصحف والمجلات التي تشرح للجمهور وتؤثر على عقولهم (KBBI, 2008).^٤

وهذا يعني أن مصطلح وسيلة التعليم يحتوي على معنى أوسع لوسيلة التعليم. من بعض الآراء أعلاه، يمكن الاستنتاج أن وسيلة التعليم هي وسيلة مساعدة تعليمية يستخدمها المعلم لجعل تلاميذ يتعلمون ويكتسبون مهارات معينة يمكن أن تساعد تلاميذ على فهم المواد التعليمية وإتقانها.^٥

١. وظائف الوسيلة التعليمية

وفقا رشيدي في سامسي، فإن وظيفة الوسيلة بشكل عام هي كرسول. بالإضافة إلى هذه الوظائف، فإن استخدام الوسيلة في عملية التعليم أيضًا إلى تشجيع الفضول وتوليد الحافز وتوفير حافز في عملية التعليم، ويمكن أن يؤثر أيضًا على علم نفس التلاميذ. يمكن أن يؤدي استخدام الوسيلة أيضًا إلى ترقية

³ Thoha Firdaus, "Pemanfaatan Media Berbasis Teknologi Dalam Pembelajaran," *Artikel: Media Pembelajaran Stkip Nurul Huda 2018*, 2018, Hlm. 2.

⁴ Amin Irsal, "Media Dan Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab: Istima", Kalam, Qiroah, Dan Kitabah" (Lppm Iain Padangsidimpuan: Kencana, 2021), Hlm. 47.

⁵ Arif Andi And Pamessangi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Penerbit Aksara Timur, 2021), Hlm. 3.

فهم التلاميذ للمواد وتقديم الدروس بطريقة شيقة وتسهيل شرح البيانات وتلخيص المعلومات.^٦

٢. فوائد الوسيلة التعليمية

الفوائد العملية الوسيلة التعليم في عملية التعليم والتعليم هي كما يلي:

(١) لوسيلة التعليم توضيح عرض الرسائل والمعلومات من أجل تسريع وترقية عمليات التعليم ونتائجه.

(٢) لوسيلة التعليم أن تزيد أن انتباه الأطفال وتوجهه بحيث يمكن أن تسبب دافعا للتعليم، وتفاعلا مباشرا أكثر بين تلاميذ وبيئتهم، وإمكانية تعليم تلاميذ على نحو فردي وفقا لقدراتهم واهتماماتهم.

(٣) لوسيلة التعليمية التغلب على قيود الحواس والمكان والزمان.

٣. تعريف الوسيلة السمعية البصرية

الوسيلة السمعية هي جميع الدعائم المستخدمة في عملية التعليم التي

يمكن الاستمتاع بها من خلال الحواس الخمس للعين. يمكن للوسيلة المرئية

⁶ Setiadi and dkk, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komputer*, hlm.10-11.

تسهيل الفهم وتقوية الذاكرة. يمكن أن تعزز المرئيات أيضا اهتمام التلاميذ

ويمكن أن توفر الدعم بين محتوى الموضوع والعالم الحقيقي.^٧

وسيلة السمعية البصرية هي وسيلة (3D) يمكنها نقل المعلومات في شكل

صوت يمكن سماعه وصور يمكن رؤيتها، في الوقت ذاته يطلق على هذه الوسيلة

غالبًا وسيلة السمع. تتضمن بعض الأمثلة على الوسيلة السمعية البصرية: التلفاز

والأفلام الصوتية وأشرطة الفيديو وأجهزة الحاسب وكاميرات المراقبة.^٨

وتنقسم هذه الوسيلة إلى فئتين هما:

١. الوسيلة السمعية البصرية الصامتة، وهي: الوسيلة التي تعرض الصوت

والصور الثابتة مثل: الأفلام، وإطارات الصوت، والأفلام الصوتية،

والمطبوعات الصوتية.

٢. الوسيلة الحركة السمعية البصرية، وهي الوسيلة التي يمكنها عرض عناصر

الصوت والصور المتحركة مثل الأفلام الصوتية وأشرطة الفيديو والتلفاز

وأجهزة الحاسب.^٩

⁷ Surjono, "Mengembangkan Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa," *Jurnal Pendidikan Islam Dan Isu-Isu Sosial Institut Agama Islam Hamzanwadi NW Pancor* Vol. 20. No.1. (2022): Hlm. 5.

⁸ Jennah rodhatu, *media pembelajaran* (yogtakarta: antasari press, 2009), hlm. 111.

⁹ Sri Anitah And Jono, "Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan," *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran* Vol.2, No.2., No. 2354–6441 (2014): Hlm. 4-5.

٤ . فوائد إستخدام الوسيلة السمعية البصرية

وفقاً أرسياذ فإن فوائد استخدام الوسيلة السمعية والبصرية تشمل: وسيلة التعليم المتنوعة، يمكن التغلب على الموقف السلبي للأطفال التلاميذ، مع الطبيعة الفريدة لكل تلاميذ، إلى جانب بيئة وخبرة مختلفة.

تنص على أن بعض مزايا الوسيلة السمعية البصرية هي كالتالي:

١ . تقديم كائنات التعليم الملموسة أو رسائل التعليم بشكل واقعي، لذلك من الجيد جداً إضافتها إلى تجربة التعليم.

٢ . لدى جاذبية الخاص ويمكنه تحفيز التلاميذ على التعليم. جيد جدا لتحقيق أهداف التعليم الحركية

٣ . يمكن أن يقلل التشبع في التعليم، ويزيد الذاكرة حول موضوع التعليم الذي تعليمه التلاميذ.

و . تشمل عيوب الوسيلة السمعية البصرية ما يلي:

(١) مضاعفتها يكلف الكثير

(٢) تعتمد على الطاقة الكهربائية، لذا لا يمكن تشغيلها في كل مكان

٣) طبيعة الاتصال أحادية الاتجاه، لذلك لا يمكن أن توفر فرصًا لحدوث التغذية الراجعة.^{١٠}

٥. تدابير في تدريس الوسيلة السمعية البصرية

١. أنشطة التعليم الاستعدادي

أ. تشرح البحث عن أهداف التعليم

ب. إعداد أدوات الوسيلة وحوائجه أن تعمل صحيحا

ج. يستخدم المعلم الوسيلة العرض

٢. أنشطة التعليم لمرحلة التنفيذ

أ. بوجه المعلم التلاميذ لإبداء الملاحظات

ب. يكتب التلاميذ الدروس الأساسية من الفيديو الذي تم بثه أنشطة التعليم في

مرحلة متابعة

٣. مرحلة المتقدم في التعليم

أ. يوجه التلاميذ لمناقشة المواد التعليمية مع أعضاء مجموعتهم حول المواد التي

يفهمونها بناء على انطباعات الفيديو

ب. يكتب التلاميذ أسئلة وأجوبة باللغة العربية.^{١١}

¹⁰ Theodora Fransina, "Pengembangan Media Audio Visual Dan Alat Peraga Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Dan Pemecahan Masalah," *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan universitas Kristen Artha Wacana-Kupang* Vol. 8 No. 3 (2018): Hlm. 3.

٤. مفهوم المفردات

أ. تعريف المفردات

وفقا للقاموس الكبير، تعني المفردات الإندونيسية المفردات أو باللغة العربية المعروفة باسم المفردات (Inggris vocabulary) بمعنى آخر، تعريف المفردات العربية هي المفردات المعروفة والمملوكة لمجموعة من الأشخاص الأعراق باللغة العربية.¹²

المفردات هي أصغر وحدة من الوحدات اللغوية التي يمكن من تلقاء نفسها في الكلام أو الكتابة. وهذا يوافق لما عبره ماهر شعبان في كتابه تعليم المفردات اللغوية.

المفردات أو المفردات هي مجموعة من المفردات المستخدمة من قبل شخص، أو ماشابه ذلك شفهيًا وكتائياً، والتي لديها بالفعل فهم ووصف للترجمة، دون أن تقترن بأخرى الكلمات بطريقة أبجدية.

ب. الغرض من درسه المفردات

لداسة المفردات عدة أهداف منها:

¹¹ Devi Anggraini, "Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik," *Jurnal Riset Tindakan Indonesia* Vol.2.No.2 (2018): hlm. 79.

¹² ماهر شعبان عبد الباري، "تعليم المفردات اللغوية" (عمان: دار المسيرة لشر وتوزيع، ٢٠١١)، ص. ٢٦٠.

١) ترقية المفردات جديدة

من خلال دراسه المفردات سترد إلى تلاميذ وهذا يسهل فهم اللغة العربية وقراءتها وترجمتها إلى اللغة العربية.

٢) تدرب على النطق الصحيح

من خلال تعليم المفردات، يسهل على التلاميذ نطق مخارج الحروف بشكل صحيح حتي يتمكن الشخص الآخر ما سجل ريقة.

٣) فهم المفردات الجديدة من حيث الدلالة والدلالة

٤) من خلال المفردات، سيكون من الأسهل على التلاميذ لها معاني كثيرة أو العكس

على مستوى أكثر نضجا، من المتوقع أن يكون تلاميذ قادرين على حطط المفردات بقية في شكل كتابي أو شفهي باستخدام اختيار الكلمة الصحيحة.

ج. تقنيات التعليم المفردات

هناك ثلاث تقنيات في تدريس المفردات، وهي:

١) الاستماع إلى الكلمات

في هذه المرحلة، يوفر المعلم فرصًا لتلاميذ للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم أو الوسيلة الأخرى. إذا أتقن تلاميذ عنصر الصوت في الكلمة، فيمكن للتلاميذ الاستماع بشكل صحيح.

٢) القول بالكلمات

في هذا المرحلة، يمنح المعلم التلاميذ الفرصة لقول الكلمات التي سمعوها. أن قول كلمة جديدة لسهل تلاميذ على تذكر الكلمة.

٣) الهيل على معنى الكلمة

من خلال دراسة المواد من أجل ترقية إتقان التلاميذ للمفردات باستخدام الوسيلة الكرتونية، فإنه يسهل على تلاميذ الحصول على معاني الكلمات التي لم يسبق لهم دراستها من قبل.^{١٣}

د. استراتيجية التعليم المفردات باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية

أ. استراتيجية التعليم الأساسية للمفردات (مبتدي)

يمكن أن تستخدم استراتيجيات التعليم المفردات في هذا السنوي عدة

استراتيجيات منها:

¹³ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2020), hlm. 63.

١. استخدام الهتافات / الأغاني.

ومن المؤمل أن يؤدي

الغناء/الأغاني إلى القضاء على

ملل الطلاب أثناء الدراسة

وتوفير المتعة لهم حتى يتمكنوا

من تحسين إتقانهم للمفردات أو

زيادة قدرتهم على التعلم إتقان

المفردات أو زيادة خزانة

المفردات.

٢. إظهار الشيء المعني، مثل

إحضار عينة أو الشيء

الأصلي. اطلب من الطلاب

القراءة بشكل متكرر وقت.

٣. استمع وقلد القراءة وكرر القراءة

والكتابة حتى يفهم الطلاب حقًا

إتقانها. استراتيجيات تعلم

المفردات للمستوى المتوسط.^{١٤}

ب. استراتيجية التعليم المفردات للمستوى المتوسط

يمكن أن تستخدم استراتيجية التعليم المفردات في المستوى المتوسط

عدة استراتيجيات، منها (١). باستخدام مظاهر الجسم، (٢). كتابة

الكلمات، (٣). لعب الأدوار، (٤). قدم كلمات متكافئة وكلمات

معاكسة. (٥). إعطاء معنى الارتباط

ج. استراتيجية التعليم المتقدمة للمفردات (المتقدم)

تستخدم استراتيجية التعليم المفردات على المستوى المتقدم عدة

استراتيجيات وهي (١). شرح معنى الكلمة من خلال شرح معناها، (٢).

ابحث عن معنى الكلمة في القاموس، (٣). اختيار عشوائي للمفردات،

(٤). رتب الجمل الصحيحة من بعض المفردات التي قدمت، (٥). ترجمة

المفردات إلى اللغة الإندونيسية.

¹⁴ Mustofa, hlm. 73.

هـ. إتقان المفردات

إتقان المفردات العربية هي قدرة الشخص على استخدام الكلمات التي لها في التواصل والتفاعل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية. لذلك، في التعليم، لا يطلب من تلاميذ فهم وإتقان جميع المفردات العربية، لكنهم يقتصرون على الموضوع الذي يعدل وفقا للمنهج المحدد بحيث لا يوجد حد أقصى لعدد الكلمات التي يجب على تلاميذ إتقانها، بحيث تعمل أنشطة التعليم على النحو الأمثل.^{١٥}

و. مؤشرات إتقان المفردات

يقال إن تلاميذ الذين لم يتقنوا المفردات في تعليم المفردات، وهم:^{١٦}

١. انخفاض قدرة تلاميذ على قراءة النصوص العربية هي سبب الصعوبات التي يواجهها تلاميذ في حفظ المفردات، لأنه في اللغة العربية عندما لا يستطيعون قراءة النصوص العربية سيؤثر ذلك على العملية في أثناء تعليم تعليم اللغة العربية.

¹⁵ Hunaidu, "Pengaruh Penguasaan Kosakata Bahasa Arab terhadap Kemampuan Berbahasa Arab Siswa Pondok Darul Arqam Muhammadiyah Punnia Pinrang," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Universitas Muhammadiyah* Vol.3.No.1. (N.D.): Hlm. 9.

¹⁶ Muhammad Hamdal And Dkk, "Analisis Kesulitan Mufradat Pada Siswa Kelas Vdi Sdit Muhammadiyah Gunung Terang Bandar Lampung," *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan Bahasa Arab Al - Mitsali* Vol.3. No. 1 (2023): Hlm. 6.

٢. الواقع في الميدان هي أنه لا يزال هناك تلاميذ لا يجيدون قراءة النص العربي

بطلاقة تامة، لأنه لا يمكن تلاميذ جميعهم قراءة القرآن، لا يزال هناك تلاميذ

جدد في قراءة اقرأ.^{١٧}

هـ. تعريف الكرتون

الرسوم الكرتون هي الشكل الأكثر شيوعًا للمواد الرسومية كوسيلة

للتواصل. يتم تعريف الرسوم المتحركة على أنها صور أو رسوم كاريكاتورية يمكن أن

توفر معلومات أو أشياء مضحكة، وأشخاص وأحداث. الرسوم الكاريكاتورية هي

وسيلة البصرية على شكل لوحات أو صور مزودة بجملته أو جملتين مضحكتين،

تهدف إلى نقل أفكار لوصف واقع أو موقف مستمر في ذلك الوقت.^{١٨}

ب. الدراسة السابقة

١. في البحث الذي أجرته نور عزمي وآخرون، بموضوع البحث تطبيق الوسيلة

السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية في إتقان المفردات تلاميذ الفصل

الحادي عشر في المدرسة الثانوية المحمدية ليمبونج، تم إجراء البحث في عام

(٢٠١٩) إن أوجه التشابه بين الأبحاث السابقة والأبحاث التي أجراها

البحث تقوم على حد سواء بالبحث في الوسيلة السمعية البصرية، وتطبيق

¹⁷ Safira Aura, "Analisis Kesulitan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa," *Jurnal Lisanul Arab . Universitas Negeri Semarang* Vol.12.No.1 (2023): Hlm. 2.

¹⁸ Jannah Rodhatul, *Media Pembelajaran* (Banjarmasin: Antasari Pres, 2009), hlm. 69.

في تعليم اللغة العربية والهدف منها في إتقان المفردات، فإن الاختلاف بين البحث السابق والأبحاث التي أجراها البحث هو أنه في هذه الدراسة يتم استخدام نوع البحث الجماعي (CAR)، في حين أن نوع البحث الذي أجراه البحث هو نوع البحث والتطوير. بينما كان المشاركون في الدراسة السابقة هم فئة في الفصل الحادي عشر ميا (Mia) ٢ في المدرسة الثانوية المحمدية ليمبونج، بينما كان المشاركون في الدراسة من الفئة تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.^{١٩}

٢. في دراسة أجرتها "ريسكا رمضاني و عمري الرحمن" بموضوع بحث حول فعالية استخدام الوسيلة السمعية البصرية الكترونية لترقية القدرة المفردات العربية تلاميذ الفصل العاشر في المدرسة الثانوية المحمدية ١ أونسيموه (UNSIMUH) ماكاسر والتي أجريت في عام (٢٠٢١). يتم تطبيق استخدام وسيلة السمعية البصرية الكترونية بشكل فعال في تعليم إتقان المفردات العربية تلاميذ الفصل العاشر في المدرسة الثانوية المحمدية ١ أونسيموه (UNSIMUH) ماكاسر. أوجه التشابه مع بحث البحث هي أن كلاهما طور وسيلة الكرتون السمعية والبصرية في إتقان المفردات العربية. تم

¹⁹ Riska Ramadani, "Efektivitas Media Audio Visual (Video Kartun) Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas X Sma Muhammadiyah 1 Unsimuh Makasaar," *Jurnal Al-Fashahah* Vol.1, No2 (2021).

العثور على الاختلاف مع بحث البحث في موضوع التجارب البحث. في البحث الذي أجرته "ريسكا رمضاني و عمري الرحمن" في الفصل العاشرة بالمدرسة الثانوية المحمدية ١ أنسيموه (UNSIMUH) ماكسر، بينما كان موضوع التجارب البحث التي أجراها باحثة من الفئة تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.^{٢٠}

٣. في البحث الذي أجرته سيسكا أريان بموضوع البحث تطبيق طريقة الإستجابة الجسمية الكاملة (Total physical response) للحصول على المفردات لدى تلاميذ الفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية الإسلامية الثانية بادانج سيدمبوان (٢٠٢٣) إن أوجه التشابه بين الأبحاث السابقة والأبحاث التي أجراها البحث تقوم على حد سواء بالبحث في المفردات، وتطبيق في تعليم اللغة العربية والهدف منها في إتقان المفردات، فإن الاختلاف بين البحث السابق والأبحاث التي أجراها البحث هو أنه في هذه الدراسة يتم استخدام نوع البحث الجماعي (CAR)، في حين أن نوع البحث الذي أجراه البحث هو نوع البحث والتطوير. بينما كان المشاركون في الدراسة السابقة هم فئة في الفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية

²⁰ Riska Ramadani, "Efektivitas Media Audio Visual (Video Kartun) Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 UNSIMUH Makasaar," *Jurnal Al-Fashahah* Vol.1, No2 (2021): Hlm. 50-56.

الإسلامية الثانية بادانج سيدمبوان، بينما كان المشاركون في الدراسة من

الفئة تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو

سيبولجا.^{٢١}

أ. فرضية العمل

فرضية العمل هو إجابة مؤقتة لمشكلة لا تزال افتراضية لأنه لا يزال

يتعين إثبات حقيقتها. الجواب نظرية هو حقيقة مؤقتة، والتي اختبارها للتأكد

من صحتها مع البيانات التي جمعها من خلال البحث.²²

بناء على التعريف أعلاه، فرضية العمل من هذا البحث ترقية إتقان

المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة

المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.

^{٢١} أريان سيسكا، "طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولج." (الجامعة شيخ علي

حسن لأحمد الداري الإسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان)، ٢٠٢٣.

²² Vera Mandailina et al., "Uji Hipotesis Menggunakan Software JASP Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Teknik Analisa Data Pada Riset Mahasiswa," *JCES (Journal of Character Education Society)* 5, no. 2 (2022): hlm. 512–19.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. المكان ووقت البحث

ثم إجواء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو

سيبولجا، إجرايت الدواسة في الفترة من ١٤ يونيو حتى ٥ أغسطس ٢٠٢٤.

ب. نوع البحث وطريقه

أ. نوع البحث

هذا البحث هو بحث عمل في الفصل الدواسة. إجراء البحث العملية في

مجال التعليم في منطقة الفصل الدراسية بهدف ترقية وتحسين نوعية التعليم.

يتم تعريف البحث الجماعي على أنه شكل من أشكال الدراسة البحثية

العاكسة من خلال اتخاذ إجراءات معينة من أجل تحسين وتحسين ممارسات

التعليم في الفصل الدراسي بشكل أكثر احترافية .

يقوم في الفصل عندما التعليم. يقوم الإجرائي في الفصول الدراسية
بهدف ترقية أو ترقية جودة نتائج التعليم. الإجرائي في الفصول الدراسية
التركيز في الفصل أو عملية التعليم التي تحدث في الفصل.¹

البحث من خلال عملية التعليم في الفصول له تفاصيل عن الأنشطة في
كل التجريب، وهو: التخطيط، والعمل، والملاحظة والمنعكس.

١. التخطيط هو عملية في تعيين برنامج الترقية من فكرة البحث.
٢. العمل هو العلاج التي تقوم به البحث وقفا بتخطيط الذي رتبته.
٣. الملاحظة هو عملية جمع المعلومات عن عملية التعليم التي تقوم بها البحث
بحسب العمل الذي رتبته.

٤. التأمل هو ملاحظة التقصيرات التي صدرت من البحث مدة عملية تطبيق
العمل.^٢

ب. طريقة البحث

هذا البحث تستخدم طريق النوعية، خي ن هذا البحث تستخدم طرق
النوعية، وهي إجراءات البحث التي تنتج بيانات وصفية في شكل كلمات

¹ Muhammad Yusuf Pulungan Khoirun Nisa Nasution, “إتقان المفردات التلامذ فصل”،
Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab IAIN Padangsidimpuan Vol.8. No. 2 (2020): hlm. 6-7.

² Wina Sanjaya, Strategi Pembelajaran (Kanjana: Madiya Group, 2017), hlm. 27.

مكتوبة أو شفوية من الناس والسلوك الذي يمكن ملاحظته. تستخدم التحليل في البحث النوعيا وصفي التحليلي بمعنى يفسر من ما يصنع ويترتب من كلهم ونظامي.

ج. خلفية وموضوع البحث

الموضوعات في هذه الدراسة هي تلاميذ الفصل السابع من تسنوية الجمالية راسو سيبولجا بيسار في العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ بإجمالي ٢٦ شخصا، يتألفون من ٣ رجلا و٢٣ نساء.

د. مصدر البيانات

١. الحصول على المتوسطة الإسلامية، وهي البيانات الرئيسية المطلوبة في هذه الدراسة مباشرة من موضوع البحث كمعلومات، وهي معلمة لمادة اللغة العربية فصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.
٢. تدعم البيانات الإسلامية البيانات التي يحتاجها البحث، أي ناظر المدرسة وطاقم الإدارة والتلاميذ فصل السابع مدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.

هـ. أدوات لجمع البيانات

١. الاختبار

تعريف الاختبار على أنه مجموعة من الأدوات مرتبة بشكل منهجي وموحد لقياس أو الكشف عن سلوك المتقدمين للاختبار.

الاختبار الذي يستخدمه الباحث هو اختبار كتابي اختبار كتابي هو اختبار يتم إجراؤه بطريقة مكتوبة. والاختبارات التي أجراها البحث هي:

أ) قبل أن يكون هناك إجراء الاختبار المسبق أسئلة الاختبار في شكل خيارات متعددة يبلغ مجموعها عشرة أسئلة

ب) بعد الحصول على الإجراء الاختبار المسبق، وهو سؤال في شكل خيارات متعددة يبلغ مجموعها ١٠ أسئلة الاختبارات التي أجريت على هذه الدراسة هو اختبار الاختيار المسبق الذي يتكون من عشرة أسئلة في كل اجتماع، مع وقت ٢٠ دقيقة، تم إجراء الاختبار أربع مرات. يتم إجراء الاختبار الأولي قبل تنفيذ عملية التعليم وكان هناك اختبارات في الدورة الأولى واختبار في الدورة الثانية بعد الانتهاء من كل اختبار. يتم ذلك لقياس مدى النتائج التي يحصل عليها تلاميذ بعد نشاط إعطاء العمل.

٢. الملاحظة

الملاحظة هي أساس العلم الذي هو حقيقة الحصول عليها من خلال الملاحظة. جمع البيانات وغالبا بمساعدة أدوات مختلفة بحيث يمكن ملاحظة الأجسام الصغيرة جدا مثل البروتونات والإلكترونات وكذلك الأجسام خارج كوكب الأرض بوضوح.³

تستخدم الملاحظة للحصول على بيانات حول نتائج تعليم التلاميذ في أنشطة التعليم في الفصل الدراسي. جمع البيانات عن طريق الملاحظة في الفصل حول حالة التلاميذ. تسجيل نتائج الملاحظة على ورقة ملاحظة في شكل نظام تقييم التلاميذ.

- تحديد الكائن المراد الملاحظة
- جمع الحقائق المتعلقة بالأشياء
- إعداد تقارير لتسجيل بيانات الملاحظة
- تسجيل الملاحظة
- تحرير الملاحظة

³ Feny Rita Fiantika et al., *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Padang :Get Press, 2022), hlm. 214.

٣. الوثائق

الوثائق هي استرجاع التي الحصول عليها من خلال الوثائق يتم استخدام الوثائق لجمع الأسئلة ووثائق نتائج بحثه الوثائق للحصول على قائمة بأسماء عدد تلاميذ ومعرفة العقبات التي واجهتهم المعلمين وتلاميذ أثناء عملية التعليم والحصول على البيانات الأولية حول الفهم في ترقية إتقان المفردات قبل تطبيق وسيلة التعليمية.^٤

هـ. خطوات اجراءات البحث

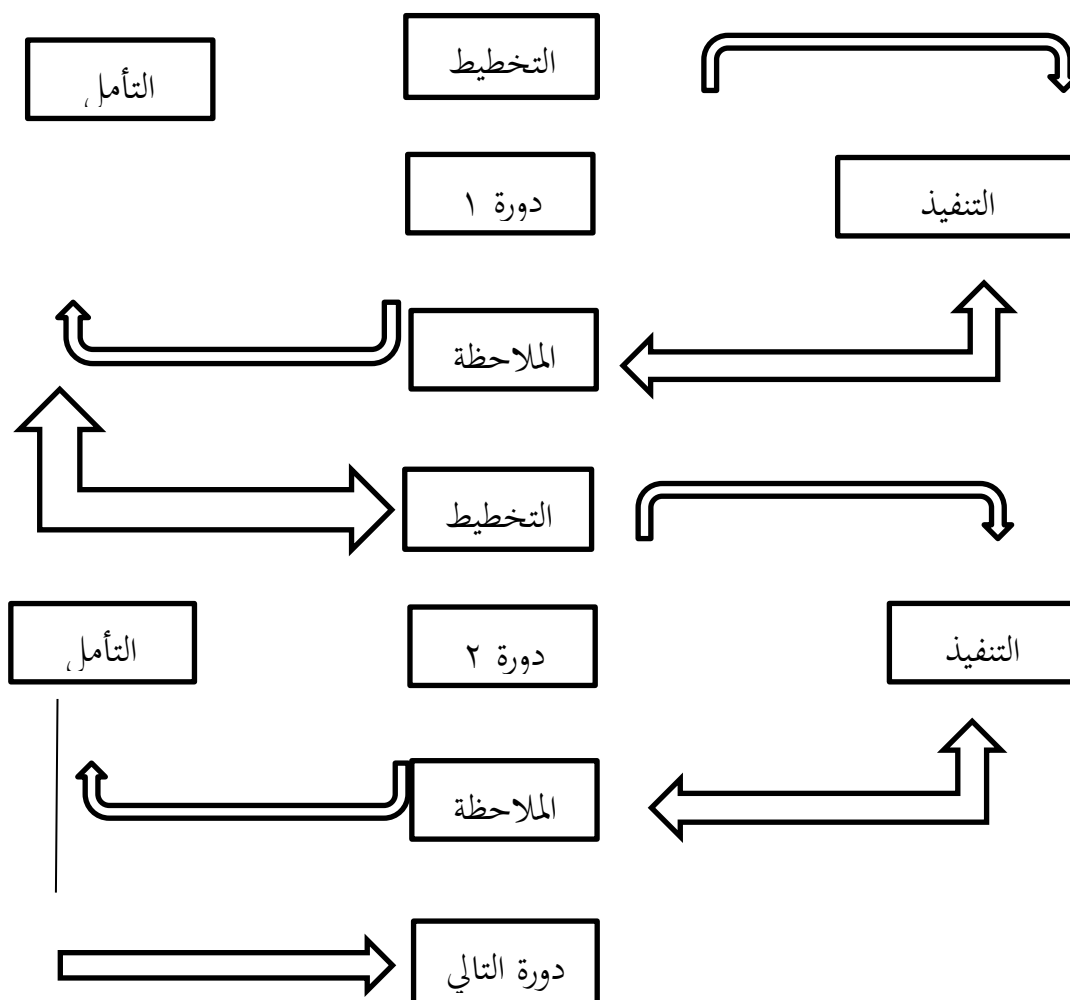
نموذج البحث الإجرائي الفصل الدراسية المستخدم في هذه الدراسة هو نموذج Kemmis and Mc Taggart المكتوب في كتاب Arikunto، حيث يجادلون بأن البحث الإجرائي له إجراء بحث خاص.4 الإجراء يشكل دورة تشبه دوامة، يتكون نموذج البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK) في دورة واحدة من أربع خطوات، وهي: التخطيط، والتمثيل، والملاحظة، والمراجعة. إذا كان النموذج تنفيذه ناجحاً، فيمكن استخلاص استنتاجات، ولكن إذا كان النموذج المستخدم لا يزال محسناً، تنفيذ الخطوة التالية. وهكذا مستمر حتى يكون النموذج المستخدم ناجحاً حقاً.^٥

⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)* (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 134.

⁵ Suharjono Suharsimi Arikunto and Supardi, *Peneltian Tindakan Kelas* (Jakarta : Bumi Aksara, 2006), hlm.15.

الصورة ١,١

موديل الدورة البحث الإجرائي (Kemmis and Mc Tanggart)



أ. الدورة الأولى

١. التخطيط

نتائج اختبار الدورة التمهيدي السابقة البحث باستخدام السمعية البصرية

" فيديو الكرتون " التي تنفيذها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ في المواد

العربية، وهي كالتالي :

١. إعداد خطة الدرس باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو

الكرتون " ومصادر التعلم، وهي الكتب العربية للفصل السابع.

٢. إعداد مادة حول إعداد بنية المفردات العربية والوسيلة التي سيتم

استخدامها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ على باستخدام الوسيلة

السمعيات البصرية " فيديو الكرتون ".

٣. قام المعلم بإعداد أدوات التقييم على شكل اختبار وأوراق ملاحظة

لقياس نشاط التلاميذ عند الدراسة.

٢. التنفيذ

الإجراء هو تنفيذ أنشطة التعليم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية

إتقان التلاميذ للمفردات التخطيط لهذا الإجراء لعدة دورات اعتمادا على

الحصول على بيانات البحث حول معدل النجاح. في هذه المرحلة، أنشطة

التعليم التي سيتم تنفيذها هي:

أ. الأنشطة الأولية

١. يبدأ نشاط التعلم الأولي بإعداد المعلم للتلاميذ جسديا ونفسيا المتابعة عملية

التعلم من خلال إلقاء التحيات.

٢. يسأل المعلم عن الأخبار ويتحقق من حضور التلاميذ.

٣. يبدأ المعلم المدرس بالبسملة.

٤. يقوم المعلم بتشجيع التلاميذ صباحا " بالتصفيق الحار " بهدف جعل التلاميذ

أكثر حماسا للمشاركة في أنشطة التدريس والتعلم.

٥. يشرح المعلم الأهداف والكفايات التي تحقيقها في تعلم ترتيب الجمل العربية

للتلاميذ.

ب. الأنشطة الأساسية

١. يقوم البحث توجيهات لتلاميذ، وسيوجه البحث التلاميذ لمشاهدة فيديو

كرتون أعد خصيصا لمساعدتنا على تعليم المفردات العربية. وخلال مشاهدة

الفيديو وجه البحث التلاميذ إلى إيلاء اهتمام وثيق للمفردات المستخدمة في

الفيديو وكيفية استخدام الكلمات في الجمل أو المواقف. قدمت البحث

إحاطة موجزة قبل بدء الفيديو، مؤكداً على أهمية الاهتمام بالمفردات والسياق الذي تم استخدام فيه. الغرض من هذا النشاط هو أن يتمكن من التعليم والتعرف على المزيد من الكلمات باللغة العربية في أثناء الاستمتاع بالقصص المعروضة في "فيديو الكرتون" سيعرض فيديو الرسوم المتحركة هذا مجموعة متنوعة من المفردات الجديدة من خلال شخصيات مضحكة ومواقف مثيرة للاهتمام. بهذه الطريقة، يمكننا تعليم اللغة العربية في سياق أكثر حيوية وممتعة.

٢. وبعد الانتهاء من الفيديو، تلاميذ البحث من التلاميذ إعداد القرطاسية لتسجيل المفردات الجديدة التي صادفوها في الفيديو الكرتون الذي تشرح البحث سياق واستخدام المفردات في الجمل، ويقدم أمثلة إضافية إذا لزم الأمر. تلاميذ البحث من التلاميذ التدرب على نطق المفردات الجديدة بشكل صحيح، وتقديم الملاحظات والتصحيحات إذا لزم الأمر

ج. الأنشطة الختامية

١. يوفر البحث فرصة لطرح الأسئلة للتلاميذ الذين لا يفهمون قدمت المواد

يختتم البحث المادة التعليمية

٢. ويعطي اختبارات كتابية للتلاميذ لقياس فهمهم للتلاميذ للمادة التعليمية

المقدمة. ثم يعطي المعلم مهمة حفظ المفردات التي تم تدريسها.

٣. غلق البحث الدرس مع دعاء معا.

ج. الملاحظة

وشمل تنفيذ الملاحظة عدة أطراف بما في ذلك المعلم والبحث والزملاء. يتم تنفيذ الملاحظة أثناء عملية التعليم من خلال الرجوع إلى ورقة الملاحظة التي قام بها البحث ما يجب مراعاته من قبل البحث هو نشاط التلاميذ أثناء عملية التعليم، ويمكن تنفيذ عملية التعليم وفقا لخطة تنفيذ التعليم. علاوة على ذلك، تم إجراء تحليل لنتائج الملاحظة لتحديد نشاط التلاميذ، ومسار التعليم.

د. التأمل

تحليل جميع نتائج الملاحظة وتقييم التلاميذ والملاحظة الميدانية وشرحها واختتامها في مرحلة التفكير الغرض من التأمل هو معرفة مدى نجاح عملية تعليم كتابة الشعر باستخدام وسيلة السمعوية البصرية " فيديو الكرتون ". البحث مع مراقب تحليل نتائج الإجراءات في الدورة الأولى للنظر فيما إذا كان من الضروري تنفيذ دورة متقدمة.

ب. الدورة الثانية

أ) التخطيط

نتائج اختبار الدورة التمهيد السابقة البحث باستخدام السمعية البصرية

" فيديو الكرتون " التي تنفيذها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ في المواد

العربية، وهي كالتالي:

١. إعداد خطة تنفيذ التعلم (RPP) واستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو

الكرتون ".

٢. إعداد مادة حول إعداد بنية المفردات العربية والوسيلة التي سيتم استخدامها

في ترقية إتقان المفردات التلاميذ على باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "

فيديو الكرتون ".

٣. قام المعلم بإعداد أدوات التقييم على شكل اختبار وأوراق ملاحظة لقياس

تشاط التلاميذ عند الدراسة.

ب)التنفيذ

العمل هو تنفيذ أنشطة التعليم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو

الكرتون " لترقية إتقان التلاميذ للمفردات التخطيط لهذا الإجراء لعدة دورات

اعتمادا على الحصول على بيانات البحث من معدل النجاح. في هذه

المرحلة، أنشطة التعليم التي سيتم تنفيذها هي:

(١) الأنشطة الأولية

١. يبدأ نشاط التعلم الأولي بإعداد المعلم للتلاميذ جسديا ونفسيا المتابعة عملية التعلم من خلال إلقاء التحيات.
٢. يسأل المعلم عن الأخبار ويتحقق من حضور التلاميذ.
٣. يبدأ المعلم المدرس بالبسملة.
٤. يقوم المعلم بتشجيع التلاميذ صباحا " بالتصفيق الحار " بهدف جعل التلاميذ أكثر حماسا للمشاركة في أنشطة التدريس والتعلم.
٥. يشرح المعلم الأهداف والكفايات التي تحقيقها في تعلم ترتيب الجمل العربية للتلاميذ.

(٢) الأنشطة الأساسية

١. يقوم البحث توجيهات لتلاميذ، وسيوجه البحث التلاميذ لمشاهدة فيديو كرتون أعد خصيصا لمساعدتنا على تعليم المفردات العربية. وخلال مشاهدة الفيديو وجه البحث التلاميذ إلى إيلاء اهتمام وثيق للمفردات المستخدمة في الفيديو وكيفية استخدام الكلمات في الجمل أو المواقف. قدمت البحث إحاطة موجزة قبل بدء الفيديو، مؤكدا على أهمية الاهتمام بالمفردات والسياق الذي تم استخدام فيه. الغرض من هذا النشاط هو أن يتمكن من التعلم والتعرف على المزيد من الكلمات باللغة العربية في أثناء

الاستمتاع بالقصص المعروضة في "فيديو الكرتون" سيعرض فيديو الرسوم المتحركة هذا مجموعة متنوعة من المفردات الجديدة من خلال شخصيات مضحكة ومواقف مثيرة للاهتمام. بهذه الطريقة، يمكننا تعليم اللغة العربية في سياق أكثر حيوية ومتعة.

وبعد الانتهاء من الفيديو، تلاميذ البحث من التلاميذ إعداد القرطاسية لتسجيل المفردات الجديدة التي صادفوها في الفيديو الكرتون الذي تشرح البحث سياق واستخدام المفردات في الجمل، ويقدم أمثلة إضافية إذا لزم الأمر. تلاميذ البحث من التلاميذ التدرب على نطق المفردات الجديدة بشكل صحيح، وتقديم الملاحظات والتصحيحات إذا لزم الأمر

٣) الأنشطة الختامية

١. يوفر البحث فرصة لطرح الأسئلة للتلاميذ الذين لا يفهمون قدمت المواد

يختتم البحث المادة التعليمية

٢. ويعطي اختبارات كتابية للتلاميذ لقياس فهم للتلاميذ للمادة التعليمية

المقدمة. ثم يعطي المعلم مهمة حفظ المفردات التي تم تدريسها.

٣. يغلق البحث الدرس مع دعاء معا.

ج. الملاحظة

تنفيذ الملاحظة أثناء عملية التعليم من خلال الرجوع إلى ورقة الملاحظة التي قام بها البحث الشيء الذي يجب على المراقب ملاحظة هو الأنشطة التلاميذية أثناء عملية التعليم، ويمكن تنفيذ عملية التعليم وفقا لخطة تنفيذ التعليم. علاوة على ذلك، يتم إجراء تحليل لنتائج الملاحظات لتحديد نشاط التلاميذ ومسار التعليم.

د. التأمل

الخطوة التالية هي التأمل. هذه الخطوة هي وسيلة لإجراء مراجعة للإجراءات المتخذة ضد موضوعات البحث والتي تم تسجيلها في الملاحظات. التفكير هو نشاط لترقية وإعادة صياغة ما حدث في عملية أنشطة التعليم من أجل الترقية في التعليم المستقبلي. في هذه المرحلة، يجري البحث والمراقبون مناقشات لمناقشة المدخلات والاقتراحات للباحثين حول التغييرات المتوقعة.

و. تفييات تحليل البيانات

تحليل البيانات هو أحد عمليات البحث التي إجراؤها بعد استيفاء المعلومات اللازمة لحل المشكلة. يعمل تحليل البيانات هذا على تحديد ترقية

التلاميذ لتعليم "مفردات" ويستخدم الوسيلة السمعية البصرية " فيديو

الكرتون.⁶ " تحليل البيانات المستخدمة كما يلي:

ح. تحليل بيانات ملاحظة المعلم

$$1 x = \frac{\text{الدرجة الاستحواذ}}{\text{أقصى الدرجة}} = \text{النهاية النتيجة}$$

تصنيف، نتائج النتيجة النهائية التي الحصول عليها في شكل معايير

مستوى النجاح، في حين أن نتائج معايير معدل النجاح الملاحظة المعلم والتلاميذ

هي كما يلي.

الجدول ١,٢

جدول معايير نتائج ملاحظة المعلم

معايير	مستوى النجاح
ممتاز	٩٠ - ١٠٠
جيد جدا	٨٠ - ٨٩
جيد	٧٠ - ٧٩
مقبول	٦٠ - ٦٩
رسيب	٦٠

⁶ Elsa Selvia Febriani et al., "Analisis Data Dalam Penelitian Tindakan Kelas," *Jurnal Kreativitas Mahasiswa* 1, no. 2 (August 16, 2023): 140-53.

خ. تحليل مخرجات تعلم التلاميذ

لحساب متوسط إكمال التعلم استخدام الصيغة التالية:

$$x = \frac{\sum X}{\sum N}$$

معلومات

X: متوسط إكمال التعلم

$\sum X$: مجموع الدرجات الإجمالية للتلاميذ

$\sum N$: إجمالي عدد التلاميذ الذين خضعوا للاختبار

ثم تصنيف نتائج النتيجة في شكل تسجيل التلاميذ باستخدام معايير التقييم

التالية:

الجداول ١,٣ جدول معايير مستوى متوسط الفصل

معايير	مستوى النجاح
ممتاز	٩٠ - ١٠٠
جيد جدا	٨٠ - ٨٩
جيد	٧٠ - ٧٩
مقبول	٦٠ - ٦٩
رسيب	٥٠ - ٣٠

لتحديد النسبة المئوية لاكتمال التعلم، يمكن استخدام الصيغة التالية :

$$100 x = \frac{\text{عدد التلاميذ أكملوا الذين}}{\text{عدد التلاميذ}} = \text{نسبة مئوية}$$

الجدول ١,٤

جدول معايير مستوى متوسط الفصل

معايير	مستوى النجاح
ممتاز	٩٠-١٠٠ %
جيد جدا	٨٩-٨٠ %
جيد	٧٩-٧٠ %
مقبول	٦٩-٦٠ %
راسب	٣٠-٥٠ %

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. نتائج العامة

١. تاريخ المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا

المدرسة الجمالية أليك ناغا راسو هي إحدى المدارس الداخلية الإسلامية السلفية التي لا تزال تحتفظ بالكتاب الأصفر. تأسست مدرسة الداخلية الجمالية أليك ناغا راسو على السيد جمال لوبيس في عام ١٩٩٣.

المدرسة الجمالية راسو سيبولجا هي وحدة المؤسسة بمستوى المدرسة المتوسطة تقع في شارع سيبولغا-باروس كيلومتر ١٣ راسو، منطقة كولغ، محافظة تابنولي الوسطى، سومطرة الشمالية، الرمز البريدي ٢٢٥٦٢. هذه المدرسة بصفة مدرسة أهلية، ولديها رقم مدرسة (NSM) ١٢١٢١٢٠١٠٠٠٨، والاعتماد (ب)، ووقت التنظيم ٦ أيام في الأسبوع.

المدرسة الجمالية راسو سيبولجا هي إحدى المؤسسات التعليمية بمستوى المدرسة المتوسطة. هذه المدرسة المتوسطة في تنفيذ أنشطتها تحت

رعاية وزارة الشؤون الدينية. في تنفيذ العملية التعليمية، تستخدم المدرسة

الجمالية راسو سيبولجا المنهج الدراسي لعام ٢٠١٣ والكتب الفصلية.

عدد المعلمين ٢٠ معلما، منهم ١٨ معلمة و المعلمين. عدد ١٣٣ تلاميذ،

يتألفون من ٥٨ تلميذا و٧٥ طالبة.

١. رؤية وبعثة المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا

أ) رؤية المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا

"التميز في الإنجاز والإيمان والإخلاص والفضيلة والرعاية والثقافة البيئية"

ب) بعثة المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا

١) تحسين خدمات أنشطة التعليم والتعلم التي تتسم بالتفوق والإبداع

والتكيف والابتكار.

٢) تطوير إمكانات التلاميذ من خلال الأنشطة اللامنهجية في مجالات

العلوم والرياضة والفنون والدين.

٣) زيادة الإبداع التلاميذي من خلال مجال الأنشطة التنافسية.

٤) زيادة الأنشطة الدينية لتقوية الإيمان والإخلاص لله عز وجل.

٥) تطبيق البيئة المواتية والانضباط والخلق النبيل في الحياة اليومية.

(٦) تنفيذ الإدارة التشاركية من خلال إشراك جميع أعضاء المدرسة واللجنة المدرسية.

(٧) تنمية اهتمام المجتمع المدرسي بالبيئة المدرسية ومحيطها لتصبح مدرسة الجمالية مدرسة مثقفة بيئياً،

(٨) تطبيق سلوكيات صحية ونظيفة وجميلة ومريحة في الحياة اليومية،

(٩) غرس سلوك المحافظة على البيئة والوقاية من التلوث والأضرار البيئية.

٢. بيانات التلاميذ العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

مع دخول العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ وصل عدد التلاميذ في المدرسة

المتوسطة الجمالية راسو سيبولجا تابنولي الوسطى إلى ١٣٣ تلاميذ. التفاصيل

على النحو التالي :

جدول ١.٥

بيانات التلاميذ العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الفصل	الذكر	أنثى	عدد	عدد الفصل
الفصل السابع	٣	٢٤	٢٦	١
الفصل الثامن	٢٨	٢٥	٥٣	٢
الفصل التاسع	٢٠	٣٠	٥٠	٢
عدد	٥٨	٧٥	١٣٣	٥

ب. نتائج الخاصة

١. تحليل البيانات ما قبل الدورة

قبل البحث الطريقة السمعية البصرية للرد على دروس اللغة العربية، قام البحث أولاً بالملاحظات وعقد دورة تمهيدية باختبار تحريري. أجريت. هذه الملاحظة يوم الاثنين ١٨ ديسمبر ٢٠٢٣ وإجراء الاختبار التمهيدي في ١٤ يونيو - ٢٠ أغسطس ٢٠٢٤ والذي يهدف إلى معرفة القدرة الأولية للتلاميذ والاستعداد. في التدريس لمعرفة مدى ترقية إتقان المفردات تلاميذ باستخدام السمعية البصرية " فيدير الكرتون " لمواد اللغة العربية.

بعد البحث الملاحظة حول عملية تعليم اللغة العربية في الفصل، يستخدم المعلمون طرق المحاضرات والحفظ مما يجعل التلاميذ أقل حماساً في التعلم. تجلس التلاميذ فقط ويدونون الملاحظات ويستمعون إلى ما يقوله المعلم. نظراً لعدم فهم التلاميذ للتعليم، فإن إنجازاتهم أقل من المستوى الأمثل.

وقبل شرح المادة التعليمية، قدم البحث أولاً لتلاميذ اختباراً أولياً على شكل ١٠ أسئلة عربية تتعلق بمادة هواية المفردات والقرطاسية وفقاً للقواعد يهدف هذا الاختبار إلى يهدف هذا الاختبار إلى معرفة نتائج

البحث التي تظهر ترقية في عملية التعلم لدى التلاميذ في كل لقاء مقارنة بالسابق.

بناء على الاختبار الأولي الذي أجري، من المعروف أنه لا تزال هناك العديد من الصعوبات التي تواجه التلاميذ في تعلم المفردات في تطبيق الوسيلة السمعية والبصرية " فيدير كرتون " هذا مرئي من الاختبار التمهيدي الحصول على متوسط قيمة ٥٨،٨٤ بحيث لا ينال الحد الأدنى من النهاية التعليمية. إذا كانت بالنسبة المئوية عدد التلاميذ الناجحين هو %١٩،٢٣ أو ٥ تلاميذ من أصل ٢٦ التلاميذ، والتلاميذ غير الناجحين هو %٧٦،٨٠ أو ٢١ التلاميذ، لا يفي بمعايير الاكتمال القصوى عدد معايير الاكتمال القصوى هو ٧٥ (KKM) لمواد اللغة العربية في المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولغ. النسبة المئوية لتلاميذ الذين أكملوا والنسبة المئوية لتلاميذ الذين لم يكملوا يمكن رؤية بيانات نتائج تعلم التلاميذ في عدة نقاط من قبل الدورة التمهيديّة على النحو التالي:

أ. تحليل البيانات نتائج قبل الدورة (الجمعة ١٤ يونيو ٢٠٢٤)

رقم	إسم التلميذ	الدرجة	التقرير
1	التلميذ ١	٤٠	راسب
2	التلميذ ٢	٥٠	راسب
3	التلميذ ٣	٨٠	جيد جدا
4	التلميذ ٤	٤٠	راسب
5	التلميذ ٥	٤٠	راسب
6	التلميذ ٦	٥٠	راسب
7	التلميذ ٧	٦٠	مقبول
8	التلميذ ٨	٦٠	مقبول
9	التلميذ ٩	٧٠	جيد
10	التلميذ ١٠	٥٠	راسب
11	التلميذ ١١	٥٠	راسب
12	التلميذ ١٢	٨٠	جيد جدا
13	التلميذ ١٣	٥٠	راسب
14	التلميذ ١٤	٥٠	راسب
15	التلميذ ١٥	٧٠	جيد
16	التلميذ ١٦	٤٠	راسب
17	التلميذ ١٧	٦٠	مقبول
18	التلميذ ١٨	٨٠	جيد جدا
19	التلميذ ١٩	٦٠	مقبول

20	التلميذ ٢٠	٩٠	ممتاز
21	التلميذ ٢١	٥٠	راسب
22	التلميذ ٢٢	٤٠	راسب
23	التلميذ ٢٣	٧٠	جيد
24	التلميذ ٢٤	٦٠	مقبول
25	التلميذ ٢٥	٨٠	جيد جدا
26	التلميذ ٢٦	٦٠	مقبول
جملة		١٥٣٠	
متوسط		٨٤,٥٨	
متمكّل		١٩,٢٣ %	

من وصف الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن التلاميذ الذين أنقوا

الدراسة كانوا ٥ تلاميذ من بين ٢٦ تلاميذ. كانت الدرجة اكتساب إتقان

المفردات التلاميذ في اختبار ما قبل الدورة (١٩,٢٣ %).

لتحديد الدرجة إتقان المفردات التلاميذ في اختبار ما قبل الدورة بالطريقة

التالية:

$$x = \frac{\sum x1}{n} = \frac{10530}{26} = 58.84$$

اما نسبة مؤية قبل الدورة :

$$P = \frac{\sum \text{Siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{Siswa}} \times 100\%$$

$$= \frac{5}{26} \times 100\%$$

$$= 19,23$$

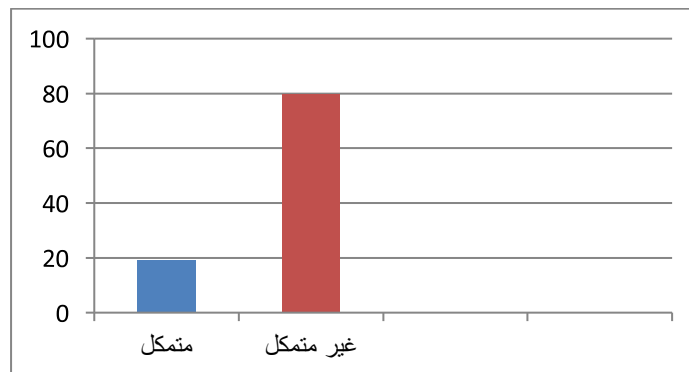
$$P = \frac{\sum \text{Siswa yang belum tuntas belajar}}{\sum \text{Siswa}} \times 100\%$$

$$p = \frac{21}{26} \times 100\%$$

$$p = 80,86\%$$

رسم بياني ١.١

نتائج اختبار التعليم قبل الدور



١. تطبيق الدورة الأولى

١. التخطيط

نتائج اختبار الدورة التمهيدي السابقة البحث باستخدام السمعية البصرية

" فيديو الكرتون " التي تنفيذها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ في المواد

العربية، وهي كالتالي :

(١) إعداد خطة الدرس باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو

الكرتون " ومصادر التعلم، وهي الكتب العربية للفصل السابع.

(٢) إعداد مادة حول إعداد بنية المفردات العربية والوسيلة التي سيتم

استخدامها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ على باستخدام الوسيلة

السمعية البصرية " فيديو الكرتون ".

(٣) قام المعلم بإعداد أدوات التقييم على شكل اختبار وأوراق ملاحظة

لقياس تشايط التلاميذ عند الدراسة.

٢. التنقيذ

الإجراء هو تنفيذ أنشطة التعليم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية

لترقية إتقان التلاميذ للمفردات التخطيط لهذا الإجراء لعدة دورات اعتمادا على

الحصول على بيانات البحث حول معدل النجاح. في هذه المرحلة، أنشطة التعليم التي سيتم تنفيذها هي:

ب. الأنشطة الأولية

١. يبدأ نشاط التعلم الأولي بإعداد المعلم للتلاميذ جسديا ونفسيا المتابعة عملية التعلم من خلال إلقاء التحيات.
٢. يسأل المعلم عن الأخبار ويتحقق من حضور التلاميذ.
٣. يبدأ المعلم المدرس بالبسملة.
٤. يقوم المعلم بتشجيع التلاميذ صباحا " بالتصفيق الحار " بهدف جعل التلاميذ أكثر حماسا للمشاركة في أنشطة التدريس والتعلم.
٥. يشرح المعلم الأهداف والكفايات التي تحقيقها في تعلم ترتيب الجمل العربية للتلاميذ.

ج. الأنشطة الأساسية

- (١) يقوم البحث توجيهات لتلاميذ، وسيوجه البحث التلاميذ لمشاهدة فيديو كرتون أعد خصيصا لمساعدتنا على تعليم المفردات العربية. وخلال مشاهدة الفيديو وجه البحث التلاميذ إلى إيلاء اهتمام وثيق للمفردات المستخدمة في الفيديو وكيفية استخدام الكلمات في الجمل أو المواقف.

قدمت البحث إحاطة موجزة قبل بدء الفيديو، مؤكداً على أهمية الاهتمام بالمفردات والسياق الذي تم استخدام فيه. الغرض من هذا النشاط هو أن يتمكن من التعليم والتعرف على المزيد من الكلمات باللغة العربية في أثناء الاستمتاع بالقصص المعروضة في "فيديو الكرتون" سيعرض فيديو الرسوم المتحركة هذا مجموعة متنوعة من المفردات الجديدة من خلال شخصيات مضحكة ومواقف مثيرة للاهتمام. بهذه الطريقة، يمكننا تعليم اللغة العربية في سياق أكثر حيوية ومتعة.

٢) وبعد الانتهاء من الفيديو، تلاميذ البحث من التلاميذ إعداد القُرطاسية لتسجيل المفردات الجديدة التي صادفوها في الفيديو الكرتون الذي تشرح البحث سياق واستخدام المفردات في الجمل، ويقدم أمثلة إضافية إذا لزم الأمر. تلاميذ البحث من التلاميذ التدرب على نطق المفردات الجديدة بشكل صحيح، وتقديم الملاحظات والتصحيحات إذا لزم الأمر

د. الأنشطة الختامية

١. يوفر البحث فرصة لطرح الأسئلة للتلاميذ الذين لا يفهمون قدمت المواد

يختتم البحث المادة التعليمية

٢. ويعطي اختبارات كتابية للتلاميذ لقياس فهمهم للتلاميذ للمادة التعليمية

المقدمة. ثم يعطي المعلم مهمة حفظ المفردات التي تدريسها.

٣. غلق البحث الدرس مع دعاء معا.

أ. تحليل البيانات نتائج الدورة الأولى

الحصول على بيانات نتيجة ترقية إتقان المفردات تعليم اللغة العربية الدورة

الأولى من خلال إجراء اختبار نتيجة ترقية إتقان المفردات تعليم اللغة العربية

بعد إعطاء المادة. يمكن الاطلاع على الدرجات الوصفية التعلم اللغة العربية

في الدورة الأولفي الجدول كما يلي:

جدوال: ٦. ١

الدورة ١ (الجمعة، ٢١ يونيو ٢٠٢٤)

رقم	إسم التلميذ	الدرجة	التقرير
1	التلميذ ١	٤٠	راسب
2	التلميذ ٢	٥٠	راسب
3	التلميذ ٣	٨٠	جيد جدا
4	التلميذ ٤	٨٠	جيد جدا
5	التلميذ ٥	٤٠	راسب
6	التلميذ ٦	٥٠	راسب
7	التلميذ ٧	٦٠	مقبول

٨	التلميذ ٨	٦٠	مقبول
9	التلميذ ٩	٧٠	جيد
10	التلميذ ١٠	٥٠	راسب
11	التلميذ ١١	٥٠	راسب
12	التلميذ ١٢	٨٠	جيد جدا
13	التلميذ ١٣	٥٠	راسب
14	التلميذ ١٤	٥٠	راسب
15	التلميذ ١٥	٧٠	جيد
16	التلميذ ١٦	٤٠	راسب
17	التلميذ ١٧	٦٠	مقبول
18	التلميذ ١٨	٨٠	جيد جدا
19	التلميذ ١٩	٦٠	مقبول
20	التلميذ ٢٠	٩٠	ممتاز
21	التلميذ ٢١	٦٠	مقبول
22	التلميذ ٢٢	٧٠	جيد
23	التلميذ ٢٣	٧٠	جيد
24	التلميذ ٢٤	٧٠	جيد
25	التلميذ ٢٥	٨٠	جيد جدا
26	التلميذ ٢٦	٦٠	مقبول
جملة		١٦٢٠	
متوسط		٣٠,٦٣	
متمكل		٧٢,٣٠٪	

من نتائج الإختبار السابقة فحصل متوسط التلاميذ بقدر ٤٨،٨٥. نتائج

إتقان المفردات في الدورة ١ الإجتماع ١ ينظر في رسم بيان التالي:

لتحديد الدرجة إتقان المفردات التلاميذ في اختبار ما قبل الدورة بالطريقة التالية:

$$x = \frac{\sum x1}{n} = \frac{1620}{26} = 62,30$$

اما نسبة مؤية قبل الدورة :

$$P = \frac{\sum \text{Siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{Siswa}} \times 100\%$$

$$= \frac{8}{26} \times 100\%$$

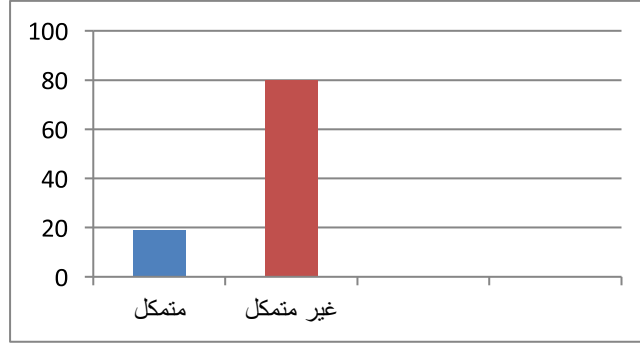
$$= 30,72$$

$$P = \frac{\sum \text{Siswa yang belum tuntas belajar}}{\sum \text{Siswa}} \times 100\%$$

$$p = \frac{18}{26} \times 100\%$$

$$p = 69,23\%$$

نتائج اختبار التعليم الدورة ١ الاجتماع ١



١. تحليل البيانات نتائج ملاحظة التلاميذ

وشمل تنفيذ الملاحظة عدة أطراف بما في ذلك المعلم والبحث والزملاء.

يتم تنفيذ الملاحظة أثناء عملية التعليم من خلال الرجوع إلى ورقة الملاحظة

التي قام بها البحث ما يجب مراعاته من قبل البحث هو نشاط التلاميذ أثناء

عملية التعليم، ويمكن تنفيذ عملية التعليم وفقاً لخطة تنفيذ التعليم. علاوة على

ذلك، تم إجراء تحليل لنتائج الملاحظة لتحديد نشاط التلاميذ، ومسار التعليم.

الجدول ١,٨ نتائج ملاحظات التلاميذ الدورة الأولى

رقم	الجوانب المرصودة	نتيجة			
		١	٢	٣	٤
تحضير					
١	الإعداد البدني للتلاميذ للمشاركة في التعلم				٧
٢	إعداد اللوازم المدرسية				٧
الأنشطة الأولية					
٣	يجيب التلاميذ على التحيات ويطيلون.			٧	
٤	يستجيب التلاميذ الحضور المعلم للتلاميذ			٧	

٥	يقوم التلاميذ بالتصفيق والغناء الذي يقدمه المعلم	✓		
٦	يستمتع التلاميذ إلى أهداف التعلم اليوم	✓		
الأنشطة الأساسية				
٧	يستمتع التلاميذ إلى شرح المعلم للمادة للتلاميذ	✓		
٨	يشاهد التلاميذ مقاطع الفيديو الكرتونية المقدمة	✓		
٩	يكتب التلاميذ مفردات جديدة بعد مشاهدة الفيديو	✓		
١٠	يشكل التلاميذ مجموعات مكونة من ٥ أشخاص	✓		
١١	وقدمت كل مجموعة للإجابة على الأسئلة	✓		
الأنشطة الختامية				
١٢	يجيب التلاميذ على العديد من الأسئلة حول الدروس التي تعلموها	✓		
١٣	يتلقى التلاميذ مهام فردية من المعلم	✓		
١٤	يستمتع التلاميذ إلى خطة الدرس في الاجتماع التالي	✓		
١٥	ينهي التلاميذ نشاط التعلم بالصلاة والتحية	✓		
٥٢			مجموع النقاط	

٦٠	الحد الأقصى لعدد الدرجة	
٨٦،٦	الحد الأقصى لعدد الدرجة	

في الجدول، يمكن الملاحظة أن نشاط التلاميذ في الفئة جيد جدا. في النشاط الأولي، تابع التلاميذ عملية التعلم بشكل جيد وحماسي، ولكن كان هناك جانب واحد حصل على درجة واحدة لأنه لم يتم من قبل التلاميذ، وهو أن التلاميذ لم يستمعوا إلى الأهداف والكفاءات التي أرادوا تحقيقها. هناك ٣ جوانب من هذا النشاط الأساسي تحصل على درجة سيئة. حصل أحد الجوانب على درجة ٢ لأن التلاميذ لم لا أفهم في ترجمة الكلمات التي تمت مشاهدتها، بحيث يكون هناك بعض التلاميذ الذين لا يستطيعون ترجمة المفردات بشكل صحيح.

الجدول ١،١١ نتائج ملاحظات التلاميذ الدورة ١ الاجتماع ٢

رقم	الجوانب المرصودة	نتيجة			
		١	٢	٣	٤
تحضير					
١	الإعداد البدني للتلاميذ للمشاركة في التعلم			٧	
٢	إعداد اللوازم المدرسية			٧	
الأنشطة الأولية					
٣	يجيب التلاميذ على التحيات ويطيلون.		٧		
٤	يستجيب التلاميذ الحضور المعلم للتلاميذ	٧			
٥	يقوم التلاميذ بالتصفيق والغناء الذي يقدمه المعلم			٧	

٦	يستمتع التلاميذ إلى أهداف التعلم اليوم	٧			
الأنشطة الأساسية					
٧	يستمتع التلاميذ إلى شرح المعلم للمادة للتلاميذ	٧			
٨	يشاهد التلاميذ مقاطع الفيديو الكرتونية المقدمة	٧			
٩	يكتب التلاميذ مفردات جديدة بعد مشاهدة الفيديو	٧			
١٠	يشكل التلاميذ مجموعات مكونة من ٥ أشخاص	٧			
١١	وقدمت كل مجموعة للإجابة على الأسئلة	٧			
الأنشطة الختامية					
١٢	يجيب التلاميذ على العديد من الأسئلة حول الدروس التي تعلموها	٧			
١٣	يتلقى التلاميذ مهام فردية من المعلم	٧			
١٤	يستمتع التلاميذ إلى خطة الدرس في الاجتماع التالي	٧			
١٥	ينهي التلاميذ نشاط التعلم بالصلاة والتحية	٧			
	مجموع النقاط	٥٨			
	الحد الأقصى لعدد الدرجات	٦٠			
	الحد الأقصى لعدد الدرجات	٦،٩٦			

أ. التأمل

تحليل جميع نتائج الملاحظة وتقييم التلاميذ والملاحظة الميدانية وشرحها واختتامها في مرحلة التفكير الغرض من التأمل هو معرفة مدى نجاح عملية تعليم كتابة الشعر باستخدام وسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون ". البحث مع مراقب تحليل نتائج الإحراءات في الدورة الأولى للنظر فيما إذا كان من الضروري تنفيذ دورة متقدمة.

٢. تطبيق الدورة الثانية

أ. التخطيط

نتائج اختبار الدورة التمهيد السابقة البحث باستخدام السمعية البصرية " فيديو الكرتون " التي تنفيذها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ في المواد العربية، وهي كالتالي:

١. إعداد خطة تنفيذ التعلم (RPP) واستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون ".

٢. إعداد مادة حول إعداد بنية المفردات العربية والوسيلة التي سيتم استخدامها في ترقية إتقان المفردات التلاميذ على استخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون ".

٣. قام المعلم بإعداد أدوات التقييم على شكل اختبار وأوراق ملاحظة لقياس نشاط التلاميذ عند الدراسة.

ب. التنفيذ

العمل هو تنفيذ أنشطة التعليم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " لترقية إتقان التلاميذ للمفردات التخطيط لهذا الإجراء لعدة دورات اعتمادا على الحصول على بيانات البحث من معدل النجاح. في هذه المرحلة، أنشطة التعليم التي سيتم تنفيذها هي:

أ. الأنشطة الأولية

(١) يبدأ نشاط التعلم الأولي بإعداد المعلم للتلاميذ جسديا ونفسيا المتابعة عملية التعلم من خلال إلقاء التحيات.

(٢) يسأل المعلم عن الأخبار ويتحقق من حضور التلاميذ.

(٣) يبدأ المعلم المدرس بالبسملة.

(٤) يقوم المعلم بتشجيع التلاميذ صباحا " بالتصفيق الحار " بهدف جعل التلاميذ أكثر حماسا للمشاركة في أنشطة التدريس والتعلم.

(٥) يشرح المعلم الأهداف والكفايات التي تحقيقها في تعلم ترتيب الجمل العربية للتلاميذ.

ب. الأنشطة الأساسية

١. يقوم البحث توجيهات لتلاميذ، وسيوجه البحث التلاميذ لمشاهدة فيديو كرتون أعد خصيصا لمساعدتنا على تعليم المفردات العربية. وخلال مشاهدة الفيديو وجه البحث التلاميذ إلى إيلاء اهتمام وثيق للمفردات المستخدمة في الفيديو وكيفية استخدام الكلمات في الجمل أو المواقف. قدمت البحث إحاطة موجزة قبل بدء الفيديو، مؤكدا على أهمية الاهتمام بالمفردات والسياق الذي تم استخدام فيه. الغرض من هذا النشاط هو أن يتمكن من التعليم والتعرف على المزيد من الكلمات باللغة العربية في أثناء الاستمتاع بالقصص المعروضة في "فيديو الكرتون" سيعرض فيديو الرسوم المتحركة هذا مجموعة متنوعة من المفردات الجديدة من خلال شخصيات مضحكة ومواقف مثيرة للاهتمام. بهذه الطريقة، يمكننا تعليم اللغة العربية في سياق أكثر حيوية ومتعة.

وبعد الانتهاء من الفيديو، تلاميذ البحث من التلاميذ إعداد القرطاسية لتسجيل المفردات الجديدة التي صادفوها في الفيديو الكرتون الذي تشرح البحث سياق واستخدام المفردات في الجمل، ويقدم أمثلة إضافية إذا لزم الأمر. تلاميذ البحث من التلاميذ التدرب على نطق

المفردات الجديدة بشكل صحيح، وتقديم الملاحظات والتصحيحات إذا

لزم الأمر

ج. الأنشطة الختامية

١. يوفر البحث فرصة لطرح الأسئلة للتلاميذ الذين لا يفهمون قدمت المواد

يختتم البحث المادة التعليمية

٢. ويعطي اختبارات كتابية للتلاميذ لقياس فهمهم للتلاميذ للمادة التعليمية

المقدمة. ثم يعطي المعلم مهمة حفظ المفردات التي تم تدريسها.

٣. يغلق البحث الدرس مع دعاء معا.

١. نتائج الإختبار في الدورة الثانية

جدوال: ١٢ . ١

بيانات نتائج الإختبار الدورة ٢ (الجمعة، ٢٦ يوليو ٢٠٢٤)

رقم	إسم التلميذ	الدرجة	التقرير
1	التلميذ ١	٦٠	مقبول
2	التلميذ ٢	٦٠	مقبول
3	التلميذ ٣	١٠٠	ممتاز
4	التلميذ ٤	٧٠	جيد
5	التلميذ ٥	٨٠	جيد جدا
6	التلميذ ٦	٧٠	جيد
7	التلميذ ٧	٦٠	مقبول

جيد جدا	٨٠	التلميذ ٨	8
ممتاز	٩٠	التلميذ ٩	9
راسب	٣٠	التلميذ ١٠	10
ممتاز	٩٠	التلميذ ١١	11
راسب	٥٠	التلميذ ١٢	12
راسب	٤٠	التلميذ ١٣	13
راسب	٤٠	التلميذ ١٤	14
ممتاز	٩٠	التلميذ ١٥	15
جيد	٧٠	التلميذ ١٦	16
جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٧	17
جيد	٧٠	التلميذ ١٨	18
جيد	٧٠	التلميذ ١٩	19
ممتاز	١٠٠	التلميذ ٢٠	20
مقبول	٦٠	التلميذ ٢١	21
راسب	٥٠	التلميذ ٢٢	22
ممتاز	٩٠	التلميذ ٢٣	23
ممتاز	٩٠	التلميذ ٢٤	24
ممتاز	١٠٠	التلميذ ٢٥	25
ممتاز	٩٠	التلميذ ٢٦	26
١٨٨٠		جملة	
٣٠،٧٢		متوسط	
٪١٥،٤٦		متمكل	

من نتائج الإختبار السابقة فحصل متوسط التلاميذ بمقدر ٧٢,٣٠

نتائج إتقان المفردات في الدورة ١ الإجتماع ٢ ينظر في رسم بياني التالي:

لتحديد الدرجة إتقان المفردات التلاميذ في اختبار الدورة الأولى بالطريقة التالية:

$$x = \frac{\sum x_1}{n} = \frac{1880}{26} = 72,30$$

اما نسبة مؤية قبل الدورة

$$P = \frac{\sum \text{Siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{Siswa}} \times 100\%$$

$$= \frac{12}{26} \times 100\%$$

$$= 46,15 .$$

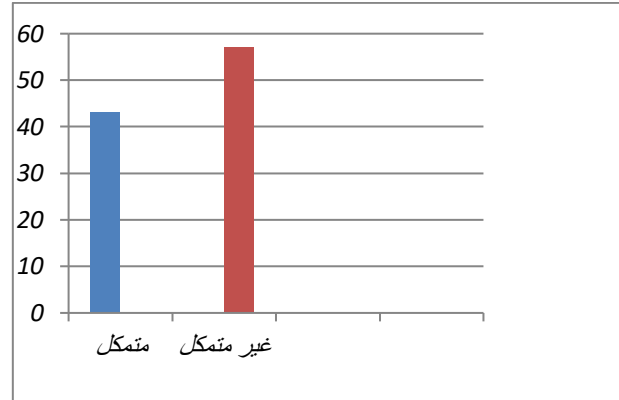
$$P = \frac{\sum \text{Siswa yang belum tuntas belajar}}{\sum \text{Siswa}} \times 100\%$$

$$p = \frac{14}{26} \times 100\%$$

$$p = 53,84\%$$

الصورة ١,٤

رسم بياني التلاميذ الناجحين وغير الناجحين



ب. تحليل البيانات ملاحظة التلاميذ

تنفيذ الملاحظة أثناء عملية التعليم من خلال الرجوع إلى ورقة الملاحظة التي قام بها البحث الشيء الذي يجب على المراقب ملاحظة هو الأنشطة التلاميذية أثناء عملية التعليم، ويمكن تنفيذ عملية التعليم وفقا لخطة تنفيذ التعليم. علاوة على ذلك، يتم إجراء تحليل لنتائج الملاحظات لتحديد نشاط التلاميذ ومسار التعليم.

لمعرفة مدى نشاط التلاميذ في عملية التعليم. شابات ننظر إلى نتيجة الملاحظات التي الإدلاء بها في كل اجاع. نتيجة المراقبة وترد هذه في الجدول ١,٨

الجدول ١,٨ نتائج ملاحظات التلاميذ الدورة الأولى

رقم	الجوانب المرصودة	نتيجة			
		١	٢	٣	٤
تحضير					
١	الإعداد البدني للتلاميذ للمشاركة في التعلم				√
٢	إعداد اللوازم المدرسية				√
الأنشطة الأولية					
٣	يجيب التلاميذ على التحيات ويطيلون.			√	
٤	يستجيب التلاميذ الحضور المعلم للتلاميذ				√
٥	يقوم التلاميذ بالتصفيق والغناء الذي يقدمه المعلم			√	
٦	يستمتع التلاميذ إلى أهداف التعلم اليوم	√			
الأنشطة الأساسية					
٧	يستمتع التلاميذ إلى شرح المعلم للمادة للتلاميذ				√
٨	يشاهد التلاميذ مقاطع الفيديو الكرتونية المقدمة				√
٩	يكتب التلاميذ مفردات جديدة بعد مشاهدة الفيديو			√	
١٠	يشكل التلاميذ مجموعات مكونة من ٥ أشخاص				√
١١	وقدمت كل مجموعة للإجابة على الأسئلة				√

الأنشطة الختامية				
١٢	يجيب التلاميذ على العديد من الأسئلة حول الدروس التي تعلموها		٧	
١٣	يتلقى التلاميذ مهام فردية من المعلم	٧		
١٤	يستمع التلاميذ إلى خطة الدرس في الاجتماع التالي	٧		
١٥	ينهي التلاميذ نشاط التعلم بالصلاة والتحية	٧		
	مجموع النقاط	٥٢		
	الحد الأقصى لعدد الدرجة	٦٠		
	الحد الأقصى لعدد الدرجة	٨٦,٦		

في الجدول، يمكن الملاحظة أن نشاط التلاميذ في الفئة جيد جدا. في النشاط الأولي، تابع التلاميذ عملية التعلم بشكل جيد وحماسي، ولكن كان هناك جانب واحد حصل على درجة واحدة لأنه لم يتم من قبل التلاميذ، وهو أن التلاميذ لم يستمعوا إلى الأهداف والكفاءات التي أرادوا تحقيقها. هناك ٣ جوانب من هذا النشاط الأساسي تحصل على درجة سيئة. حصل أحد الجوانب على درجة ٢ لأن التلاميذ لم لا أفهم في ترجمة الكلمات التي تمت مشاهدتها، بحيث يكون هناك بعض التلاميذ الذين لا يستطيعون ترجمة المفردات بشكل صحيح.

الجداول ١,١١ نتائج ملاحظات التلاميذ الدورة ١

رقم	الجوانب المرصودة	نتيجة			
		٤	٣	٢	١
تحضير					
١	الإعداد البدني للتلاميذ للمشاركة في التعلم	√			
٢	إعداد اللوازم المدرسية	√			
الأنشطة الأولية					
٣	يجيب التلاميذ على التحيات ويطيلون.		√		
٤	يستجيب التلاميذ الحضور المعلم للتلاميذ			√	
٥	يقوم التلاميذ بالتصفيق والغناء الذي يقدمه المعلم	√			
٦	يستمتع التلاميذ إلى أهداف التعلم اليوم	√			
الأنشطة الأساسية					
٧	يستمتع التلاميذ إلى شرح المعلم للمادة للتلاميذ		√		
٨	يشاهد التلاميذ مقاطع الفيديو الكرتونية المقدمة	√			
٩	يكتب التلاميذ مفردات جديدة بعد مشاهدة الفيديو		√		
١٠	يشكل التلاميذ مجموعات مكونة من ٥ أشخاص	√			
١١	وقدمت كل مجموعة للإجابة على الأسئلة	√			
الأنشطة الختامية					

١٢	يجيب التلاميذ على العديد من الأسئلة حول الدروس التي تعلموها	٧		
١٣	يتلقى التلاميذ مهام فردية من المعلم	٧		
١٤	يستمتع التلاميذ إلى خطة الدرس في الاجتماع التالي	٧		
١٥	ينهي التلاميذ نشاط التعلم بالصلاة والتحية	٧		
	مجموع النقاط		٥٨	
	الحد الأقصى لعدد الدرجات		٦٠	
	الحد الأقصى لعدد الدرجات		٦،٩٦	

١. التأمل

الخطوة التالية هي التأمل. هذه الخطوة هي وسيلة لإجراء مراجعة

للإجراءات المتخذة ضد موضوعات البحث والتي تم تسجيلها في

الملاحظات. التفكير هو نشاط لترقية وإعادة صياغة ما حدث في عملية

أنشطة التعليم من أجل الترقية في التعليم المستقبلي. في هذه المرحلة، يجري

البحث والمراقبون مناقشات لمناقشة المدخلات والاقتراحات للباحثين حول

التغييرات المتوقعة.

٣. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات الاختبارية من نتائج التعليم دورة الأولى

(١) الدورة الأولى من اللقاء الأول

يمكن رؤية نتائج التعلم للتلاميذ بعد تطبيق الوسيلة السمعية البصرية "

فيديو الكرتون" في نتائج الاختبار, نتائج الاختبار في الدورة الأولى، ينفذ

التلاميذ اختبارا في نهاية كل اللقاء بعد تطبيق الوسيلة السمعية البصرية " فيديو

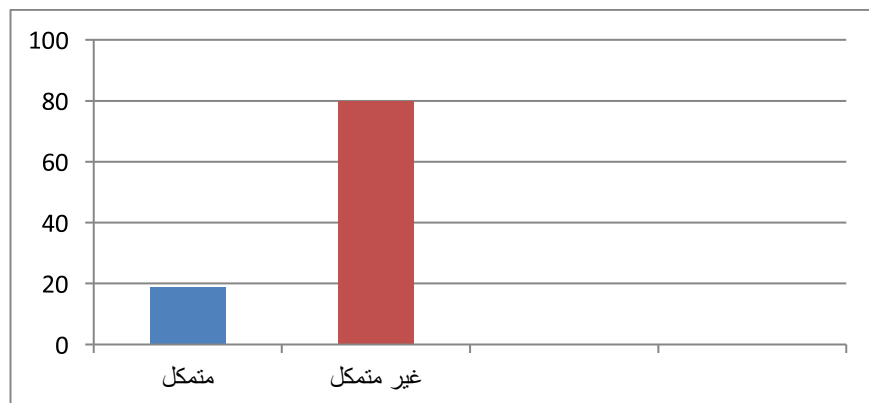
الكرتون". أما يمكن رؤية بيانات نتيجة الاختبار في الجدول التالي:

١. الدورة ١ الاجتماع ١

رقم	التردد	العرض
١	٨	٣٠٪
٢	١٨	٦٩٪
جملة	٢٦	١٠٠٪
متوسط		٣٠,٦٢
أعلى الدرجات		١٠٠
أدنى الدرجة		٤٠

الصورة ١,٦

رسم بياني التلاميذ الناجحين وغير الناجحين

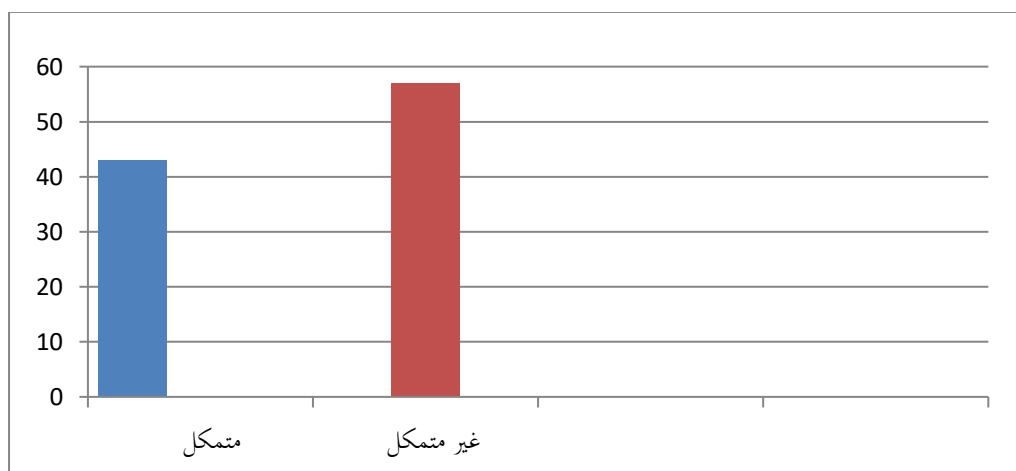


٢. الدورة ١ الإجتماع ٢

العرض	التردد	رقم
٢٠	١١	١
٨٠	١٥	٢
١٠٠	٢٦	جمله
٨٤,٦٨	متوسيط	
١٠٠	أعلى الدرجات	
٤٠	أدنى الدرجة	

الصورة ١,٧

رسم بياني التلاميذ الناجحين وغير الناجحين

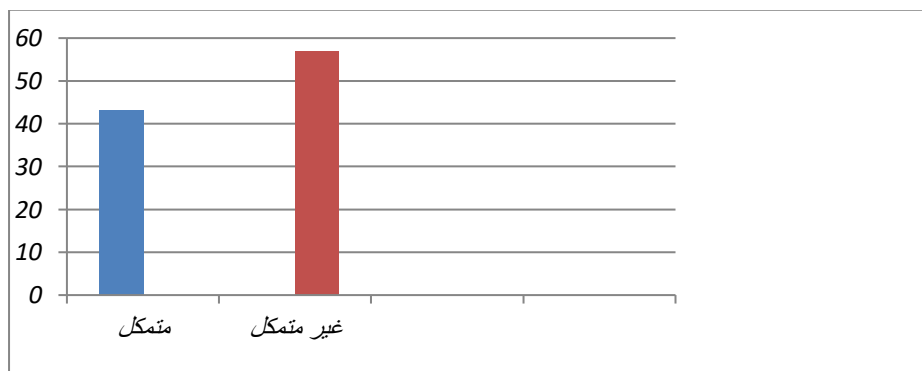


٣. الدورة ٢ الإجتماع ١

العرض	التردد	رقم
%٤٦	١٢	١
%٥٣	١٤	٢
%١٠٠	٢٦	جمله
٣٠,٧٢	متوسط	
١٠٠	أعلى الدرجات	
٤٠	أدنى الدرجة	

الصورة ١,٨

رسم بياني التلاميذ الناجحين وغير الناجحين



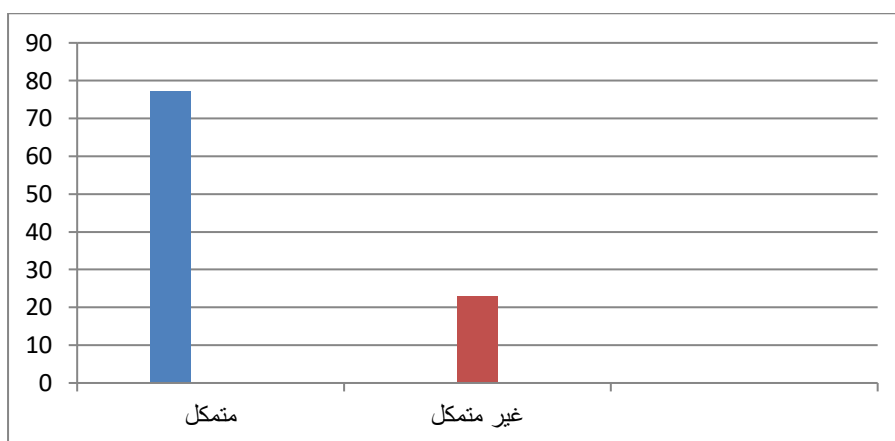
٤. الدورة ٢ الإجتماع ٢

العرض	التردد	رقم
%٧٢	٢٠	١
%٢٣	٦	٢
%١٠٠	٢٦	جمله
٢٣,٨٤	متوسط	

١٠٠	أعلى الدرجات
٦٠	أدنى الدرجة

الصورة ١,٩

رسم بياني التلاميذ الناجحين وغير الناجحين



الجدول ١,١٨

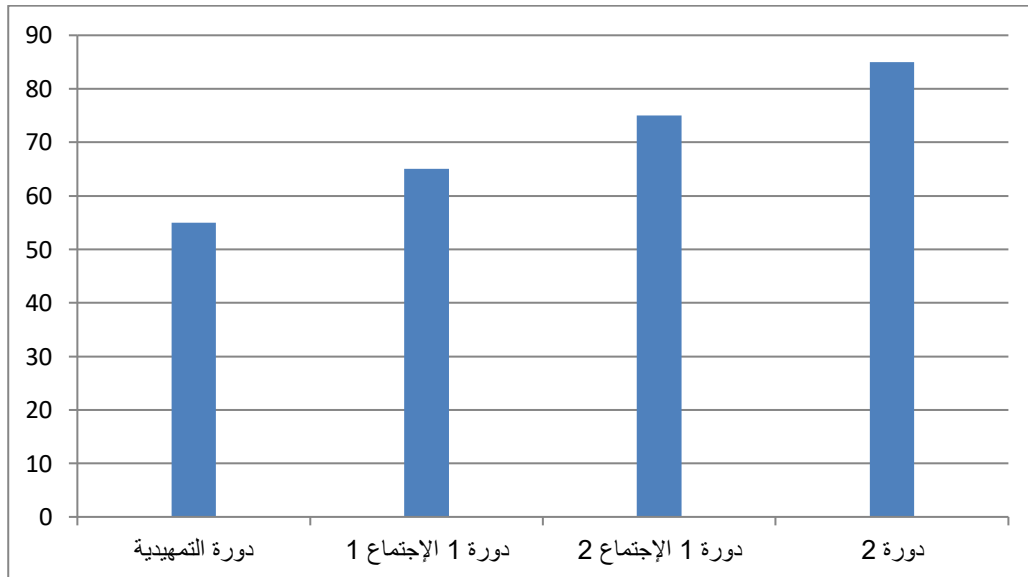
مقلرة نتائج تعليم التلاميذ قبل الدورة، الجورة ١ والدورة ٢

نشاط	متوسط القيمة	نسبة الناجحين من التلاميذ	نسبة غير الناجحين من التلاميذ
دورة التمهيدية	58,84	%19,23	%80,76
الدورة ١ الإجتماع ١	٣٠,٦٢	%٧٦,٣٠	%٢٣,٦٩
الدورة ١ الإجتماع ٢	68,84	%42,30	%57,69
الدورة ٢ الإجتماع ١	٣٠,٧٢	%46,15	%53,84
الدورة ٢ الإجتماع ٢	84,23	%76,92	%23,07

وتظهر الصورة التالية الزيادة في نواتج تعلم التلاميذ: ومن هذا الجدول يتبين أن هناك زيادة في عدد نواتج التعلم الكاملة للتلاميذ. في البداية في الدورة التمهيدية قبل تنفيذ الإجراء، وصلت نسبة إكمال التلاميذ إلى ١٩٪ فقط، وبعد استخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " ارتفعت هذه النسبة إلى ٦٠٪، ثم بعد تنفيذ الإجراء في دورتين زادت نتائج تعلم التلاميذ مرة أخرى لتصل إلى ٨٠ ٪ من إجمالي عدد التلاميذ.

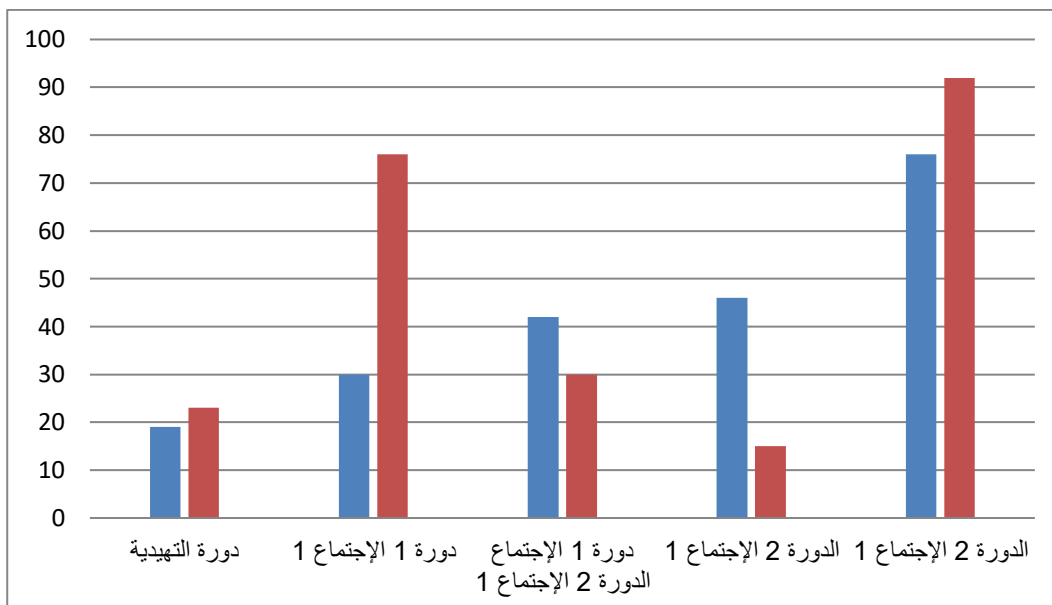
الصورة ١,١٨

رسم متوسط القيمة التلاميذ في إتقان المفردات



الصورة ١,١٩

جدوال رسم بياني النسبة المئوية التلاميذ الناجحين و غير الناجحين



الجدول: ١,٢٠

مقارنة من الملاحظتين

متوسط	تطبيق الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون "	الملاحظة
٨٦	٦٢	الملاحظات المعلم الدورة ١ الإجتماع ١
٩٠	٦٥	الملاحظات المعلم الدورة ١ الإجتماع ٢
٩٣	٦٧	الملاحظات المعلم الدورة ٢ الإجتماع ١
٩٥	٦٩	الملاحظات المعلم الدورة ٢ الإجتماع ٢

إجراء الملاحظة المعلم في اليوم الأول من تطبيق الوسيلة السمعية البصرية

" فيديو الكرتون " في يوم الجمعة ١٤ يونيو ٢٠٢٤ من البيانات السابقة تدل

أن في الفصل السابع دوافع التعليم لتلاميذ منخفض نسبي. الالدرجة هي ٦٢ أو

٨٦٪ في اليوم الثاني من تطبيق الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " في يوم الجمعة ٢١ يونيو ٢٠٢٤ من البيانات السابقة تدل أن في الفصل السابع دوافع التعليم لتلاميذ منخفض نسبي. الدرجة هي ٨٧ أو ٨٧٪ في اليوم الثالث من تطبيق الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " في يوم الجمعة ١٩ يوليو ٢٠٢٤ من البيانات السابقة تدل أن في الفصل السابع دوافع التعليم لتلاميذ منخفض نسبي. الدرجة هي ٦٧ أو ٩٣٪. في اليوم الرابع من تطبيق الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " في يوم الجمعة ٢٦ يوليو ٢٠٢٤. من البيانات السابقة تدل أن في الفصل السابع دوافع التعليم لتلاميذ منخفض نسبي، الدرجة هي ٦٩ أو ٩٥٪.

٤ . مناقشة نتائج البحث

الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " هي وسيلة تستخدم في تعليم اللغة العربية لترقية إتقان المفردات في الجمالية راسو سيبولجا، الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " مفيدة جدا في عملية تعليم اللغة العربية ويسهل على التلاميذ فهمها بحيث يتم نقل التعليم بشكل جيد، ويحببه الكثيرون. يتعلم التلاميذ باستخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون ". تطبيق " فيديو الكرتون " الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون " ترقية إتقان المفردات

باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" في الفصل السابع لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.

من نتائج الشرح أعلاه يمكن استنتاج أن نتائج ما قبل الدورة بمتوسط درجة ٥٨٠٨٤ مع نسبة إيجابية ل ١٩٠٢٣ أو ٥ تلاميذ ونسبة رسوب التلاميذ ٨٠٠٧٦ أو ٢١ طالبا، وهذا يدل على أن مخرجات تعليم التلاميذ لم تصل إلى اكتمال مخرجات التعليم.

في هذا الدورة الأولى من الاجتماع الأول حصولا المتوسط القيمة الدرجة إلى ٤٨،٨٥ مع نسبة مؤية لتلاميذ متمكل ٧٢،٣٠٪ أو ٨ غير متمكل من التلاميذ ٢٣،٦٩٪ أو ١٨ تلاميذ. في هذا الدورة الأولى من الاجتماع الثانية حصولا المتوسط القيمة الدرجة إلى ٦٨،٨٤ مع نسبة مؤية لتلاميذ متمكل ٤٢،٣٠ أو ١١ وغير متمكل من التلاميذ ٥٧،٦٩٪ أو ١٥ تلاميذ. يمكن استنتاج أن اكتمال تعليم التلاميذ منخفض نسبيا لأنه لم يصل إلى مرحلة الإكمال المحددة، لذلك سيتخذ الباحثة إجراءات مرة أخرى ليكونوا قادرين على ترقية نتائج تعليم التلاميذ على مادة المفردات.

بعد الدورة الأولى من الاجتماع الأول بالنتائج السابقة، حصولا في الاجتماع الثاني بمتوسط القيمة الدرجة ٧٢،٣٠ بنسبة مؤية للتلاميذ الناجحين

٠٤٦٠١٥ أو ١٢ وغير الناجحين من التلاميذ ٥٣٠٨٤ أو ١٤ تلاميذ يمكن استنتاج أن اكتمال تعليم التلاميذ يصنف على أنه معتدل، لأنه لم يصل إلى مرحلة الإكمال المحددة. سيتخذ الباحث إجراء مرة أخرى ليتمكن من تحسين نتائج تعليم التلاميذ في المفردات.

واستمرت حصولاً في الاجتماع الثالث (الدورة الثانية) من إتقان التلاميذ للمفردات بمتوسط القيمة الدرجة ٨٤،٢٣ درجة للتلاميذ الذين أكملوا ٧٦،٩٢% أو ٢٠ طالبا وأولئك الذين غير الناجحين ٢٣،٠٧ أو ٦ تلاميذ. يمكن أن نستنتج أن اكتمال تعليم التلاميذ مرتفع للغاية، وهذا يدل على أن نتائج تعليم التلاميذ قد وصلت إلى اكتمال نتائج التعليم التي تم تحديدها أو بعبارة أخرى وصلت إلى قيمة الحد الأدنى من معايير الاكتمال التي وضعتها المدرسة ، وقد زادت نتائج تعليم التلاميذ لذلك ، يعتبر البحث كافياً حتى الدورة الثانية.

٥. قيود البحث

في تنفيذ هذا البحث، يدرك البحث أن هناك العديد من القيود التي يواجهها البحث، وهي من بين القيود التي يواجهها البحث أثناء إجراء البحوث وتجميع هذه الأطروحة هي:

(١) وقت التدريس يجعل استخدام طريقة السمعية البصرية " فيدبو كرتون " أقل

مثالية

(٢) من المنظور الشخصي لكل تلاميذ في فهم أنشطة التعليم والتعليم والاستجابة

لها، يعتبر الكثير من التلاميذ أن عملية التعليم هذه ليس لها أي تأثير على

القيمة الحقيقية هؤلاء التلاميذ في المدرسة، لذلك لا تحتم نسبة قليلة منهم

بالإجابات التي يحصلون عليها.

(٣) لم تستطيع البحث من أداء مهارة إدارة الفصل الدراسي بشكل صحيح.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. استنتاجات

بناءً على نتائج البحث المتعلقة بتطبيق باستخدام الوسيلة السمعية البصرية

"فيديو الكرتون" في ترقية قدرة التلاميذ إتقان المفردات في فصل السابع

بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا ، فتستنتج الباحثة ما يلي:

١. تطبيق الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات التلاميذ على في

فصل السابع عشر الذي تنفيذ من خلال أربع المراحل منها مرحلة التخطيط

التنفيذ، الملاحظة، والتفكير.

٢. استناداً إلى نتائج البحث بعنوان " ترقية إتقان المفردات باستخدام الوسيلة

السمعية البصرية "فيديو الكرتون" لدى تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الجمالية راسو سيبولجا". الاستنتاج أن هناك ترقية في فهم التلاميذ وإتقان

مهم في تعليم المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون"

في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا.

باتفاصيل على النحو التالي. في الوقت الدورة التمهيدية عدد التلاميذ

النجاحين ٥ تلاميذ أو ٢٣،١٩٪ بمتوسط القيمة الالدرجة ٨٤،٥٨ وكان

عدد التلاميذ النجاحين ٢١ تلاميذ أو ٧٦،٥٨٪. في الدورة ١ (الاجتماع

الأولى) عدد التلاميذ الناجحين ١١ تلاميذ أو ٤٢,٣٠٪ بمتوسط القيمة
الدرجة ٧٤,٦٨٪ وعدد التلاميذ الذين غير الناجحين ١٥ تلاميذ أو
٦٩,٥٧٪. وفي الدورة ٢ (الاجتماعات الثاني) عدد التلاميذ الذين الناجحين
٢١ تلاميذ أو ١٥,٤٢٪ بمتوسط القيمة الدرجة ٣٠,٧٢٪ وعدد التلاميذ
الذين غير الناجحين ١٤ تلاميذ أو ٨٤,٥٣٪. وفي الدورة الثانية عدد
التلاميذ الناجحين ٢٠ تلاميذ أو ٩٢,٨٦٪. لذلك ترقية إتقان المفردات
باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" الفصل السابع لدى
تلاميذ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا بنسبة ٩٢,٧٦٪.

ب. تداعيات نتائج البحث

بناء على نتائج الباحثة، يمكن ذكر الآثار النظرية والعملية على النحو التالي:

(١) الآثار النظرية

ناء على نتائج الدراسة، فإنه يظهر أن ترقية إتقان المفردات
باستخدام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو كرتون" كان قادرا على القيام
بعمل جيد. وهذا له آثار أن ترقية إتقان المفرد له دور مهم جدا في
تحقيق أهداف التعلم. وجود استخدام الوسيلة السمعية والبصرية إلى ترقية
مهارات إتقان تلاميذ للمفردات. مع الصوت المرئي، يمكن أن يجعل

التعلم ممتعا بحيث يمكن تلاميذ بسهولة تذكر وإتقان المفردات العربية وكيفية استخدام الوسيلة السمعية والبصرية "فيديو كرتون".

(٢) نواتج عملية

تستخدم نتائج هذا البحث كمدخلات للمعلمين والمعلمين المحتملين في ترقية أنفسهم فيما يتعلق بالتدريس الذي تنفيذه، من أجل الاهتمام بأساليب التعلم الصحيحة والمتنوعة لأن وجود أساليب متنوعة سيجعل التلاميذ لا يشعرون بالملل والرتابة، واجعل التلاميذ يتذكرون الدروس التي تدريسها أكثر.

ج. اقتراحات

واستنادا إلى الاستنتاجات الواردة الايتنتاج بأن بعض الاقتراحات هي كما يلي:

(١) بالنسبة لمدير جبل الجمالية راسو سيبولجا بصفته الشخص المسؤول عن المدرسة، يجب إيلاء المزيد من الاهتمام للمعلمين المرتبطين بمهنتهم، وخاصة في المواد العربية، وفي هذه الحالة توفير الفرص للمعلمين للمشاركة في أنشطة التدريب المهني على كفاءة المعلمين بحيث يكون لدى المعلمين القدرة على استخدام واستخدام الوسيلة التعلم واستخدامها حتى يتمكنوا من تقديم موادهم التعليمية ومن المثير للاهتمام وغير مفهومة من قبل التلاميذ.

(٢) بالنسبة للمعلمين اللغة العربية، يجب على بمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيبولجا" استخدام الوسيلة التعلم الصحيحة ووفقا للمواد التي ستسلم حتى يمكن تنفيذ عملية التعلم بشكل صحيح ويسهل فهمها من قبل التلاميذ، خاصة في تعلم اللغة العربية. قبل تطبيق الإعلام الوسيلة السمعية البصرية "فيديو الكرتون" في المواد العربية. يجب أن يكون المعلمون مبدعين في ترتيب المادة في الفيديو أو اختيار الفيديو المناسب ووفقا للمادة المراد تدريسها بحيث تكون أكثر تشويقا وليست مملة ويسهل على التلاميذ فهمها حتى يمكن تحقيق هدف التدريس بكفاءة.

(٣) بالنسبة التلاميذ أن يكونوا دائما نشطين في أنشطة التعليم والتعلم في المدرسة وأن ينتبهوا دائما ويستمعوا إلى المعلم أثناء الدروس حتى يفهموا ما يدرسه المعلم.

(٤) بالنسبة للباحثين، استخدم هذا البحث كمرجع لأبحاث أخرى. نأمل أن يكون هذا البحث مفيدا للقراء وعالم التعليم.

المراجع

حسن شحاتة، زينب النجار. "معجم المصطلحات التربوية والنفسية." القاهرة: الدار المهريّة اللبنانيّة، ١٤٤٢.

سمير، خلف جلوب. "الوسائل التعليمية." مكة المكرمة.: دار الخالد للنشر والتوزيع، ٢٠١٧.

سيسكا، أريان. "لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الجمالية راسو سيولوج." الجامعة شيخ علي حسن لأحمد الداري الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان، ٢٠٢٣.

عبد الباري، ماهر شعبان. "تعليم المفردات اللغوية." عمان: دار المسيرة لشر وتوزيع، ٢٠١١.

"عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي. أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى." الرياض: جامعة أم القرى، ١٤٢٢

afrina Refdianti, Afwan Afwan. "دراسة عن الكلمات المعربة في القرآن الكريم". Vol. No.1.

Islamic Manuscript Of Linguistics And Humanity 1, 2019.

Ahmad, Nizar, And Rangkuti. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Citapustaka Media, 2016.

Andi, Arif, And Pamessangi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Penerbit Aksara Timur, 2021.

Anggraini, Devi. "Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik." *Jurnal Riset Tindakan Indonesia* Vol.2.No.2 (2018): 75–80.

Anitah, Sri, And Jono. "Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan." *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran* Vol.2, No.2., No. 2354–6441 (2014): 18.

Aprilianti Nasutio, Qonita, And Yunaldi. "جهود المعلم في ترقية مهارة الكلام للطلاب في"

Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu

Kependidikan Dan Bahasa Arab Vol. 8. No. 2 (2020).

Apriyanti. "Pengaruh Penggunaan Media Kartun terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia." *Jurnal Pedagogik* Vol. 2, No. 2 (2014).

Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Pt Rajagrafindo Persada, 2013.

- Aura, Safira. "Analisis Kesulitan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa." *Jurnal Lisanul Arab . Universitas Negeri Semarang* Vol.12.No.1 (2023): 5.
- Febriani, Elsa Selvia, Dede Arobiah, Apriyani Apriyani, Eris Ramdhani, And Ahlan Syaeful Millah. "Analisis Data Dalam Penelitian Tindakan Kelas." *Jurnal Kreativitas Mahasiswa* 1, No. 2 (August 16, 2023): 140–53.
- Fiantika, Feny Rita, Mohammad Wasil, Sri Jumiyati, Leli Honesti, Sri Wahyuni, Erland Mouw, Jonata, Et Al. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Get Press, 2022.
- Firdaus, Thoha. "Pemanfaatan Media Berbasis Teknologi Dalam Pembelajaran." *Artikel: Media Pembelajaran Stkip Nurul Huda 2018*, 2018.
- Fransina, Theodora. "Pengembangan Media Audio Visual Dan Alat Peraga Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Dan Pemecahan Masalah." *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan universitas Kristen Artha Wacana-Kupang* Vol. 8 No. 3 (2018).
- Hamdal, Muhammad, And Dkk. "Analisis Kesulitan Mufradat Pada Siswa Kelas Vdi Sdit Muhammadiyah Gunung Terang Bandar Lampung." *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan Bahasa Arab Al - Mitsali* Vol.3. No. 1 (2023): 10.
- Hamid, Abdul. *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Uin Maliki Press (Anggota Ikapi), 2012.
- Hania, Baroroh. "Pengembangan Aplikasi Duolingo Untuk Meningkatkan Kemahiran Pendengaran Siswa Kelas Viii Di Ma'had Al-Ansor Dengan Standar Cefr." *Jurnal Prosiding Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab* Vol 2 No 1. (2022).
- Hunaidu. "Pengaruh Penguasaan Kosakata Bahasa Arab terhadap Kemampuan Berbahasa Arab Siswa Pondok Darul Arqam Muhammadiyah Punnia Pinrang." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Universitas Muhammadiyah* Vol.3.No.1. (N.D.): 18.
- Irsal, Amin. "Media Dan Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab: Istima", Kalam, Qiroah, Dan Kitabah." *Lppm Iain Padangsidimpuan: Kencana*, 2021.
- Jannah Rodhatul. *Media Pembelajaran*. Banjarmasin: Antasari Pres, 2009.
- Khoirun Nisa Nasution, Muhammad Yusuf Pulungan. "الغناء في ترقية إتقان المفردات التلامذ." *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab Iain Padangsidimpuan* Vol.8. No. 2 (2020).
- Mandailina, Vera, Dewi Pramita, Syaharuddin Syaharuddin, Ibrahim Ibrahim, Nurmiwati Nurmiwati, And Abdillah Abdillah. "Uji Hipotesis Menggunakan Software Jasp Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Teknik Analisa Data Pada Riset Mahasiswa." *Jces (Journal Of Character Education Society)* 5, No. 2 (2022): 512–19.
- Muchtar, M Ilham. "Peningkatan Penguasaan Mufradat Melalui Pengajian Kitab Pada Mahasiswa Ma'had Al-Birr Unismuh Makassar." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* Vol 2. No 2. (2015).
- Muhammas, Hasan, And Dkk. "Media Pembelajaran." Klaten: Tahta Media Group, 2012.
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: Uin Maliki Press, 2020.
- Ni'mah, Abd Wahab. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Uin Maliki Press (Anggota Ikapi), 2012.

- Nurfin Sihotang. “استخدام وسائل الصورة في تحسين مهارة كتابة اللغة العربية في مدرسة الثانوية.” *Thariqah Ilmiah; Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab Iain Padangsidimpuan* Vol.8. No. 1 (2020).
- Peneliti. *Observasi*. Raso Sibolga: Dikelas Vii Mts Al-Jamaliyah, 2023.
- Pribadi, Benny. *Media Dan Teknologi Dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, 2023.
- Ramadani, Riska. “Efektivitas Media Audio Visual (Video Kartun) Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas X Sma Muhammadiyah 1 Unsimuh Makasaar.” *Jurnal Al-Fashahah* Vol.1, No2 (2021).
- Rejeki, Supadmi. “Peningkatan Kemampuan Membaca Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Pakem (Aktif, Kreatif, Efektif, Dan Menyenangkan).” *Workshop Nasional Penguatan Kompetensi Guru Sekolah Dasar*, 2020, 6.
- Rodhatu, Jennah. *Media Pmbelajaran*. Yogtakarta: Antasari Press, 2009.
- Rosyidi, Abd Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. 2009: Uin Maliki Press (Anggota Ikapi), N.D.
- Sanjaya, Wina. *Strategi Pembelajaran*. Kanjana: Madiya Group, 2017.
- Setiadi, Syamsi, And Dkk. *Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komputer*. Serangbanten: Media Madani, 2020.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Suharsimi Arikunto, Suharjono, And Supardi. *Peneltian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara, 2006.
- Surjono. “Mengembangkan Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa.” *Jurnal Penidikan Islam Dan Isu-Isu Sosial Institut Agama Islam Hamzanwadi Nw Pancor* Vol. 20. No.1. (2022): 18.
- Usman, Uzer, And Moh. *استخدام نموذج لعبة ختمني الكلمة إلتقان املفردات لدى التاليد الفصل* *احلادية عشر في مدرسة الثانوية الأهلية الإسلامية أيبك بداك*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1994.

سيرة الذاتية

أ. الهواية الشخصية

الإسم : أندرا سفتياني هوتاغالونج
رقم القيد : ٢٠٢٠٤٠٠٠٢٧
التاريخ والمكان : هوتايمبارو، ٢٧ سبتمبر ٢٠٠٢
الجنسية : أندونيسيا
العنوان : هوتايمبارو، النواحية كولسنج

ب. الوالدين

الأب : هاسياني هو نا غالونج
المهنة : الفلاح
الأم : غابي ناميونان
المهنة : الفلاح
العنوان : هونا خبارو، النواحية كونج

ج. التعليم

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية ١٥٦٤٧٥ هوتا بمبارو
المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية الجمالية راسو سيبولجا
المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية الجمالية راسو سيبولها
البكالوريوس : جامعة شيخ على حسن أحمد الداري الإسلامية الحكومية
بادنج سيد ميوان

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

PRE TEST

Sekolah/Madrasah	: MTs Al – Jamaliyah Raso Sibolga
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VII / Ganjil A.
Materi	: أعضاء جسم الإنسان
Alokasi Waktu	: 2x45 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Kompetensi Inti (KI I)

Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

2. Kompetensi Inti (KI II)

Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya

3. Kompetensi Inti (KI III)

Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain

4. Kompetensi Inti (KI IV)

Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. KOMPETENSI DASAR

1. Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema dan menyampaikan berbagai informasi lisan tentang أعضاء جسم

الإنسان dengan memperhatikan unsur, struktur teks, secara benar dan sesuai dengan konteks

2. Mendemonstrasikan tindak tutur, mendeskripsikan bentuk, timbangan, sifat dan karakteristik kosakata dan menyusun teks lisan dan tulisan sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait dengan tema أعضاء جسم الإنسان

C. Indikator Pencapaian

1. Menerjemahkan fungsi sosial teks deskriptif terkait dengan tema أعضاء جسم الإنسان dengan baik
2. Mengucapkan dan menulis kembali mufradat tentang أعضاء جسم الإنسان dengan baik dan benar.
3. Menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat tentang أعضاء جسم الإنسان dengan benar baik
4. mengingat mufradat dengan tema أعضاء جسم الإنسان dengan baik dan benar
5. siswa mampu menggunakan mufrdat tentang أعضاء جسم الإنسان dalam kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu Menerjemahkan fungsi sosial teks deskriptif terkait dengan tema أعضاء جسم الإنسان dengan baik
2. Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufradat tentang أعضاء جسم الإنسان dengan baik dan benar
3. Siswa Menerjemahkan bentuk-bentuk mufradat tentang أعضاء جسم الإنسان dengan benar baik
4. Siswa mengingat mufradat dengan tema أعضاء جسم الإنسان dengan baik dan benar

5. Siswa mampu menggunakan mufrodat tentang أعضاء جسم الإنسان dalam kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

E. Materi Pembelajaran

أعضاء جسم الإنسان

F. Media Pengajaran

Media audio visual “video kartun”

G. Langkah-langkah pembelajaran

1. Pendahuluan
 - A. Guru mengucapkan salam dan berdo’a
 - B. Guru memeriksa kehadiran siswa
 - C. Guru memberikan pengantar topik pembelajaran
2. Kegiatan Inti
 - a. Guru mengajarkan mufrodat tentang أعضاء جسم الإنسان

Menggunakan media audiovisual disertai dengan aktifitas (gerakan).
 - b. Guru meminta siswa untuk mengikuti apa yang diucapkan dan digerakan guru.
 - c. Guru mengintrusikan siswa menggerakan apa yang diucapkan guru dalam bahasa arab.
 - d. Guru dan siswa mengartikan bersama-sama arti dari kosa kata baru
 - e. Guru memberikan latihan tentang أعضاء جسم الإنسان
3. Kegiatan penutup

Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan hal yang belum jelas mengenai materi yang telah diajarkan, kemudian guru memberikan tanggapan serta apresiasi kepada peserta didik yang telah menunjukkan peningkatan sikap kerjasama dan disiplin dalam pembelajaran serta dalam kehidupan sehari-hari. Selanjutnya guru menyampaikan

rencana pembelajaran pada pertemuan yang akan datang
kemudian menutup pembelajaran dengan salam.

H. Penilaian

Teknik : Tes

Jenis Tes : Tes tertulis

Tertulis Bentuk : Pilihan Ganda

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Raso, Juni 2024
Peneliti

Nursafitri,S,Pd.

Andra Septiani Hutagalung
2020400027

Mengetahui
Kepala Sekolah MTs Al-Jamaliyah

Widya Fatma,S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

PRE TEST

Sekolah/Madrasah	: MTs Al – Jamaliyah Raso Sibolga
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VII / Ganjil A.
Materi	: الأدوات المدرسة
Alokasi Waktu	: 2x45 menit

I. KOMPETENSI INTI

5. Kompetensi Inti (KI I)

Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

6. Kompetensi Inti (KI II)

Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya

7. Kompetensi Inti (KI III)

Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain

8. Kompetensi Inti (KI IV)

Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

J. KOMPETENSI DASAR

3. Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema dan menyampaikan berbagai informasi lisan tentang الأدوات المدرسة dengan memperhatikan unsur, struktur teks, secara benar dan sesuai dengan konteks

4. Mendemonstrasikan tindak tutur, mendeskripsikan bentuk, timbangan, sifat dan karakteristik kosakata dan menyusun teks lisan dan tulisan sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait dengan tema الأدوات المدرسة

K. Indikator Pencapaian

6. Menerjemahkan fungsi sosial teks deskriptif terkait dnegan tema الأدوات المدرسة dengan baik
7. Mengucapkan dan menulis kembali mufrodat tentang الأدوات المدرسة dengan baik dan benar.
8. Menerjemahkan bentuk-bentuk mufrodat tentang الأدوات المدرسة dengan benar baik
9. mengingat mufradat dengan tema الأدوات المدرسة dengan baik dan benar
10. siswa mampu menggunakan mufrdat tentang الأدوات المدرسة dalam kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan

L. Tujuan Pembelajaran

6. Siswa mampu Menerjemahkan fungsi sosial teks deskriptif terkait dengan tema الأدوات المدرسة dengan baik
7. Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufrodat tentang الأدوات المدرسة dengan baik dan benar
8. Siswa Menerjemahkan bentuk-bentuk mufrodat tentang الأدوات المدرسة dengan benar baik
9. Siswa mengingat mufradat dengan tema الأدوات المدرسة dengan baik dan benar
10. Siswa mampu menggunakan mufrodat tentang الأدوات المدرسة dalam kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

M. Materi Pembelajaran

الأدوات المدرسية

N. Media Pengajaran

Media audio visual “video kartun”

O. Langkah-langkah pembelajaran

4. Pendahuluan

- A. Guru mengucapkan salam dan berdoa
- B. Guru memeriksa kehadiran siswa
- C. Guru memberikan pengantar topik pembelajaran

5. Kegiatan Inti

- f. Guru mengajarkan mufrodad tentang الأدوات المدرسية

Menggunakan media audiovisual disertai dengan aktifitas (gerakan).

- g. Guru meminta siswa untuk mengikuti apa yang diucapkan dan digerakan guru.
- h. Guru mengintrusikan siswa menggerakan apa yang diucapkan guru dalam bahasa arab.
- i. Guru dan siswa mengartikan bersama-sama arti dari kosa kata baru
- j. Guru memberikan latihan tentang الأدوات المدرسية

6. Kegiatan penutup

Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan hal yang belum jelas mengenai materi yang telah diajarkan, kemudian guru memberikan tanggapan serta apresiasi kepada peserta didik yang telah menunjukkan peningkatan sikap kerjasama dan disiplin dalam pembelajaran serta dalam kehidupan sehari-hari. Selanjutnya guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan yang akan datang kemudian menutup pembelajaran dengan salam.

P. Penilaian

Teknik : Tes
Jenis Tes : Tes tertulis

Tertulis Bentuk : Pilihan Ganda

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Raso, Juni 2024
Peneliti

Nursafitri,S,Pd.

Andra Septiani Hutagalung
2020400027

Mengetahui
Kepala Sekolah MTs Al-Jamaliyah

Widya Fatma,S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

POST TEST

Sekolah/Madrasah	: MTs Al – Jamaliyah Raso Sibolga
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VII / Ganjil A.
Materi	: مهنة
Alokasi Waktu	: 2x45 menit

A. Kompetensi Inti

1. Kompetensi Inti (KI I)

Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

2. Kompetensi Inti (KI II)

Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya

3. Kompetensi Inti (KI III)

Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain

4. Kompetensi Inti (KI IV)

Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. Kompetensi Dasar

1. Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema dan menyampaikan berbagai informasi lisan tentang مهنة dengan memperhatikan unsur, struktur teks, secara benar dan sesuai dengan konteks

2. Mendemonstrasikan tindak tutur, mendeskripsikan bentuk, timbangan, sifat dan karakteristik kosakata dan menyusun teks lisan dan tulisan sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait dengan tema مهنة

C. Indikator Pencapaian

1. Menerjemahkan fungsi sosial teks deskriptif terkait dnegan tema مهنة dengan baik
2. Mengucapkan dan menulis kembali mufrodat tentang مهنة dengan baik dan benar.
3. Menerjemahkan bentuk-bentuk mufrodat tentang مهنة dengan benar baik
4. mengingat mufradat dengan tema مهنة dengan baik dan benar
5. siswa mampu menggunakan mufrdat tentang مهنة dalam kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu Menerjemahkan fungsi sosial teks deskriptif terkait dengan tema مهنة dengan baik
2. Siswa mampu mengucapkan dan menulis kembali mufrodat tentang مهنة baik dan benar
3. Siswa Menerjemahkan bentuk-bentuk mufrodat tentang مهنة dengan benar baik
4. Siswa mengingat mufradat dengan tema مهنة dengan baik dan benar
5. Siswa mampu menggunakan mufrodat tentang مهنة dalam kalimat dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

E. Materi Pembelajaran

مهنة

F. Media Pengajaran

Media audio visual “video kartun”

G. Langkah-langkah pembelajaran

1. Pendahuluan
 - A. Guru mengucapkan salam dan berdoa
 - B. Guru memeriksa kehadiran siswa
 - C. Guru memberikan pengantar topik pembelajaran
2. Kegiatan Inti
 - a. Guru mengajarkan mufrodad tentang مهنة Menggunakan media audiovisual disertai dengan aktifitas (gerakan).
 - b. Guru meminta siswa untuk mengikuti apa yang diucapkan dan digerakan guru.
 - c. Guru mengintrusikan siswa menggerakan apa yang diucapkan guru dalam bahasa arab.
 - d. Guru dan siswa mengartikan bersama-sama arti dari kosa kata baru
 - e. Guru memberikan latihan tentang مهنة
 - f. Kegiatan penutup

Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan hal yang belum jelas mengenai materi yang telah diajarkan, kemudian guru memberikan tanggapan serta apresiasi kepada peserta didik yang telah menunjukkan peningkatan sikap kerjasama dan disiplin dalam pembelajaran serta dalam kehidupan sehari-hari. Selanjutnya guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan yang akan datang kemudian menutup pembelajaran dengan salam.

H. Penilaian

Teknik : Tes
Jenis Tes : Tes tertulis
Tertulis Bentuk : Pilihan Ganda

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Raso, Juni 2024
Peneliti

Nursafitri,S,Pd.

Andra Septiani Hutagalung
2020400027

Mengetahui
Kepala Sekolah MTs Al-Jamaliyah

Widya Fatma,S.Pd

اختبار القلي

أ. ضع علامة الضرب (أ - ب - ج - د)

١. الصورة ادلناسبة لكلمة "عين" هي..



ب.



أ.



د.



ب.

٢. ما معن كلمة "البن" بالاندونيسي؟

ج. air mineral

أ. susu

د. Jus

ب. Teh

٣. حرف المفردات الصحيحة لكلمة "Sekolah"؟

ج. س، ق، د، ر، م

أ. م، د، ر، س، ق

د. م، د، ق، ر، س

ب. س، ق، د، م، ر



٤. ما معن هذه الصورة باللغة العربية؟

ج. أم

أ. أب

ب.جدة

د. طفل

٥. ما مَعَّت من شفة ؟.....

أ. Mulut

ج. Gigi

ب. Bibir

د. Tangan

٦. يسمع الناس ب.....

أ. العين

ج. اليد

ب. الرجل

د. الأذن

٧. ما مَعَّت من أنف ؟

أ. Hidung

ج. Telingah

ب. Mulut

د. Rambut

الدورة ١ الاجتماع ١

أ. صل بين الصورة ومعناها

كتاب	Buku
قلم	Pena
محفظة	Tas sekolah
طبشورة	Kapur tulis
كراسة	Buku tulis
كرشي	Kursi
مكتب	Meja
قلم الرصاص	Pensil
مسطرة	Penggaris
ممحاة	Penghapus

الدورة ١ الاجتماع ٢

أ. ضع علامة الضرب (x) على حرف أ، ب، ج، أو د أما أصح الأجوبة.

berilah tanda silang (x) Pada huruf أ، ب، ج، د didepan jawaban yang benar

ما هو الأداة التي نستخدمها للكتابة على السبورة؟ ١.

أ. مقص

ب. قلم رصاص

ج. طباشير

د. مسطرة

٢. أي من الأدوات التالية نستخدمها لقياس طول الأشياء؟

أ. دفتر

ب. ممحاة

ج. مسطرة

د. حقيبة

٣. ما هو الأداة التي نستخدمها لمحو الكتابة من الورقة؟

أ. مسطرة

ب. قلم حبر

ج. حقيبة

د. ممحاة

ما هو الأداة التي نستخدمها لحفظ كتبنا وكراساتنا؟ ٤.

أ. قلم رصاص

ب. حقيبة

ج. مقص

د. طباشير

٥. أي من الأدوات التالية يستخدم لتقطيع الورق؟

أ. ممحاة

ب. قلم رصاص

ج. مقص

د. دفت

اختبار البعدي

الدورة ٢ الاجتماع ١

أ. اختر الإجابة الصحيحة

١. الطبيب يعمل في.

أ. المدرسة

ب. المستشفى

ج. السوق

٢. صل الكلمة بالمهنة المناسبة

أ. المعلم

ب. المهندس ...

ج. المزارع

د. الخباز

الدورة ٢ الاجتماع ٢

أ. أجب عن الأسئلة التالية

١. ماذا يفعل الطبيب؟

٢. أين يعمل المهندس؟

٣. ما هي الأدوات التي يستخدمها النجار في عمله؟

ب. اكتب جملة عن كل مهنة

١. الشرطة.....

٢. الممرض.....

٣. الطيار.....

تلخيص إتقان المفردات قبل الدورة

رقم	إسم التلاميذ	قيمة قبل الدورة	قيمة الدورة الأولى	قيمة الدورة الثانية
1	التلاميذ علوي أنشا	٤٠	٧٠	٩٠
2	التلاميذ عدنان بوجا	٥٠	٦٠	٦٠
3	التلاميذ اسحابول إحصان	٨٠	٩٠	١٠٠
4	التلاميذ إسريل رامنشاه	٤٠	٤٠	٩٠
5	التلاميذ فاهري شافوترا	٤٠	٩٠	٨٠
6	التلاميذ فردي انشاه	٥٠	٦٠	٨٠
7	التلاميذ إلياس أزوار نصوحاة	٦٠	٦٠	٦٠
8	التلاميذ محمد اخوان	٦٠	٦٠	٨٠
9	التلاميذ رينالدي براتاما	٧٠	٤٠	٩٠
10	التلاميذ ريدو آريانسياه	٥٠	٧٠	٨٠
11	التلاميذ ريسكي أديتيا	٥٠	٩٠	٩٠
12	التلاميذ تينمي رهادي	٨٠	٨٠	٨٠
13	التلاميذ تومي عدنان	٥٠	٣٠	٨٠
14	التلاميذ زينل العابد	٥٠	٥٠	١٠٠
15	التلاميذ عفيفة الزهراء	٧٠	٨٠	٩٠
16	التلاميذ أميتا أجون	٤٠	٧٠	٧٠
17	التلاميذ أبني أديليا	٦٠	٦٠	١٠٠
18	التلاميذ عزيزة جويتا الجميلة	٨٠	٨٠	٧٠

19	التلاميذ إليس كايلا نفيسة	٦٠	٦٠	٨٠
20	التلاميذ إيشاء أوليا رقية	٩٠	١٠٠	١٠٠
21	التلاميذ نظيرة سيابوتري	٥٠	٨٠	٩٠
22	التلاميذ نوركيا حربية	٤٠	٥٠	٦٠
23	التلاميذ نور الزهرة	٧٠	٨٠	١٠٠
24	التلاميذ راتيه براتيوي	٦٠	٩٠	١٠٠
25	التلاميذ سلوى سيفا سلسيلا	٨٠	٩٠	١٠٠
26	التلاميذ سري وولان	٦٠	٦٠	٨٠
متوسطة القيمة		١٩	٤٢	٩٢، ٨٠

الوثائق



الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون "



أجرى الباحثة اختبارا قبليا لتحديد الإتقان المفردات



شرح الباحثة عن استخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون "



قامت الباحثة بتقسيم التلاميذ إلى خمس مجموعات تتكون كل مجموعة من ٧ أشخاص



يقوم ممثل كل مجموعة نتائج واستمع إلى مفردات جديدة بعد مشاهدة فيديو الكرتون



يقوم التلاميذ بإجراء الاختبار الأولى بعد استخدام الوسيلة السمعية البصرية " فيديو الكرتون "



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihitang Kota Padang Sidempuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximili (0634) 24022
Website: uinsyahada.ac.id

Nomor: B - 2219 /Un.28/E.1/TL.00/06/2024

// Juni 2024

Hal : **Izin Penelitian**
Penyelesaian Skripsi

Yth. Kepala Madrasah Tsanawiyah Al- Jamaliyah Raso Sibolga
Kota Sibolga

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Andra Septiani Hutagalung
NIM : 2020400027
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat : Hutaimbaru Kec. Kolang

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul "Peningkatan Penguasaan Mufrodat Siswa Melalui Penggunaan Media Audio Visual " Video Kartun" di Madrasah Tsanawiyah Al-Jamaliyah Raso Sibolga".

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kebudayaan



Dis. Lilianti Syafrida Siregar, S.Psi, M.A.
NIP. 19801224 200604 2 001



KODE POS. 22562

YAYASAN PONDOK PESANTREN AL-JAMALIYAH
AEK نَغَا رَاسُو NAGA RASO
MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA AL-JAMALIYAH
JL. SIBOLGA-BARUS KM 13 AEK NAGA RASO KECAMATAN KOLANG KABUPATEN TAPANULI TENGAH

Nomor : 034/MTs AL-J/V1/2024

lampiran : -

perihal : Surat Balasan Izin Riset Penyelesaian Skripsi

kepada

Yth. Dekan/Wakil Sekan Bidang Akademik dan Kelembagaan

di

Tempat

Berdasarkan Surat Nomor: B-2279/Un 28/E1/T100/06/2024 Tanggal 11 Juni 2024

Perihal Permohonan Izin Penelitian Penyelesaian Skripsi

Nama : Andra Septiani Hutagalung

NIM : 2020400027

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Prodi/Jenjang : Pendidikan Bahasa Arab/S1

Alamat : Hutaimbaru kec kolang

Benar telah mengadakan penelitian di MTs AL JAMALIYAH RASO Kab. Tapanuli Tengah pada tanggal 14 Juni s/d 5 Agustus 2024, guna melengkapi data pada penyusunan skripsi yang berjudul "Peningkatan penguasaan mufradat siswa melalui penggunaan media audio visual " video kartun " di madrasah Tsanawiyah Al-Jamaliyah Raso Sibolga".

Demikian ini kami sampaikan dan atas kerja samanya kami mengucapkan terimakasih



Raso, 6 Agustus 2024

Kepala MTs Al-Jamaliyah

WIDYA FATMA, S.Pd

NIP.-