



تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات لدى تلاميذ
الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك
مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكاملة شروط الحصول على الشهادة الجامعية

إعداد:

الطالبة : أبو عائشة رامي

رقم القيد: ١٤٠٠٠٤٠٠٠١٨٢

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية الشيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدهبوان

٢٠٢٣



تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات لدى تلاميذ
الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك
مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعة

إعداد:

الطالبة : أبو عائشة رامبي

رقم القيد: ١٨٢٠٤٠٠٠١٤

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية الشيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٣



تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات لدى تلاميذ
الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك
مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية

البحث

قدم لمكاملة الشروط لكتابة البحث العلمي

إعداد:

الطالبة : أبو عائشة رامي

رقم القيد: ١٨٢٠٤٠٠٠١٤

شعبة تعليم اللغة العربية



المشرف الثاني

المشرف الأول

الحاج اسماعيل بحر الدين، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٢١١٤٠٠١١٢١٠٠٢

علي أسرون لويس، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤

الجامعة الإسلامية الحكومية الشيخ علي حسن أحمد الداري

بادانج سيدمبوان

٢٠٢٣

تقرير المشرفين

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

الإسم : أبو عائشة رامبي

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠١٤ :

الكلية\الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم\شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات

لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الأهلية

أيك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي

الجنوبية

بعد ما قرأنا وتأملنا وأعطينا بعض الإقتراحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لإستفاء شروط المناقشة العلمية على البحث العلمي في شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج سيدميوان، فهذا البحث قابل للمناقشة.

تحريرا ببادنج سيدميوان، يونيو ٢٠٢٣

المشرف الأول

المشرف الثاني

علي أسرون لوبيس الماجستير

الحاج إسماعيل نحرالدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٢٢٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٠٢

خطاب الإقرار إعداد البحث العلمي بنفسي

أنا الموقعة :

: أبو عائشة رامي

الإسم

: ١٨٢٠٤٠٠٠١٤

رقم القيد

: كلية التربية وعلوم التعليم \شعبة تعليم اللغة العربية

الكلية \الشعبة

: تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات

موضوع البحث

لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الأهلية أيك

باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية

أقرر بأن البحث العلمي أعدده بنفس بدون مساعدة غير لائق من الآخرين إلا

التوجيهات والإرشاد من قبل المشرفين، ولا أقوم فيه انتحال التألفات بحسب بقواعد

السلك الطلي مادة ١٤ (اربعة عشر) آية ٢ (الثانية)

فأن هذا القرار كتبتة بوجه صحيح وإذا وجد في المستقبل مخالفة بالواقع عن هذا

القرار فأن مستعدة لقبول عقوبة كما ذكر في مادة ١٩ (تسعة عشر) آية ٤ (الرابعة)

عن القواعد السلك الطلي وهي إنتزاع الشهادة الجامعية مني بالمخري مع عقوبة الأخرى

التي تناسب القانون المستخدمة.

بادنج سيدموان، أغسطس ٢٠٢٣

أنا مقررة
METERAI TEMPEL
5BFAKX67286205
أبو عائشة رامي

١٨٢٠٤٠٠٠١٤

إقرار الموافقة لطبع عمل الآخرين لحاجة الأكاديمية

كأعضاء المجتمع الأكاديمي الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري بادنج
سيدمبوان انا الموافقة :

الإسم : أبو عائشة رامبي
رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠١٤
الشعبة : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية وعلوم التعليم
نوع الإنتاج : بحث العلمى

لإجل تطوير العلوم توافق إعطاء الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي حسن أحمد الداري
بادنج سيدمبوان حق دون عوائد دون الحسر على انتاج العلمية التى اعدده على الموضوع
تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات لدى تلاميذ الفصل الثامن
بمدرسة المتوسطة الأهلية أيلك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية مع
تجهيزات الموجودة دون حق عوائد دون الحسر هذه الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ علي
حسن أحمد الداري بادنج سيدمبوان له الحق لإحفاظ وانتقال الوسائل/ صيغة أجزاء في
شكل مصدر المعلومات واسدار انتاجا لأخرين مني مع كتابة اسم المشرف والكتابة
وصاحب حق الإنتاج.

هكذا هذه الإقرار أكتبها على وجه الصحيح.

بادنج سيدمبوان، أغسطس ٢٠٢٣

أنا مقررة
METERAL
TEMPER
1FDAKX672862061
أبو عائشة رامبي

١٨٢٠٤٠٠٠١٤


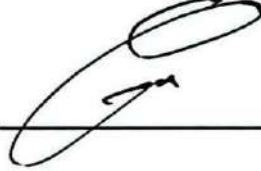


تقرير لجنة مناقشة البحث العلمي

الإسم : أبو عائشة رامبي

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠١٤

الكلية / الشعبة : كلية التربية وعلوم التعليم / شعبة تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: تطبيق وسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات لدى تلاميذ الفصل الثامن
بمدرسة الأهلية أيلك باداك مقاطعة سايورمانجي مركزية تانولي الجنوبية

رقم	اسم	توقيع
١.	إرسل أمين، الماجستير	
رئيس المجلس / مناقش منهجية البحث		
٢.	الدكتور إيراوادي ، الماجستير	
أعضاء مجلس / مناقش قسم اللغة		
٣.	الحاج إسماعيل بحرالدين، الماجستير	
أعضاء المجلس / مناقش قسم المضمون واللغة		
٤	أفرينا رفينتي، الماجستير	
سكرتيرة المجلس / مناقشة قسم العام		

عقدة المناقشة :

التاريخ : ٢٧ يوليو ٢٠٢٣

الساعة : ٠٨ . ٠٠ حتى إنتهى

النتيجة : ٨٣.٧٥

الدرجة : ممتازة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km. 4.5 Sihitang Kota Padangsidempuan 22722
Telp (0634) 22080 Fax.(0634) 24022

خطاب التصحيح

موضوع البحث : تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات تلاميذ الفصل الثامن
مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي
الجنوبية

الكاتبة : أبو عائشة رامي

رقم القيد : 1820400014

مقبولا لمكاملة الشروط لحصول على الشهادة الجامعية
في شعبة تعليم اللغة العربية

بادانج سيدميوان، يوليو 2023

عميدة



الدكتورة ليلى المصطفى

رقم التوظيف 19720920200002002

ملخص البحث

الاسم : أبو عائشة رامبي

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠١٤

الموضوع : تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات لدى تلاميذ الفصل الثامن

بمدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية

وأساليب التعليم التي يستخدمها المعلمون أكثر ميلا الى طريقة المحاضرة، بحيث

تجعل هذه المشكلات التلاميذ يشعرون بالتشبع والكسل للتعلم ويفتقرون الى الحماس

والاهتمام بتعلم اللغة العربية. هل تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن

مفردات تلاميذ الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة

سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية؟ فإن الأهداف من هذا البحث هو لمهرفة لترقية

تمكن مفردات تلاميذ الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة

سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية. النوع هذا البحث هو بحث الإجرائي في الفصل.

شخص البحث تتكون واحد وعشرون شخص. أما الة جمع البيانات فهو ملاحظة

وامتحان. تحليل البيانات يقوم بالطريقة. أما نتائج البحث أن المفهوم للتلميذات وسائل

البصرية السمعية، تتواجد النتيجة من المتحان تقوم الباحثة النتيجة بالحظة أيضا كل

التجريب. نتيجة العمل في قبل التجريب % ٤٢،٨٥ في التجريب الك % ٦١،٩٠

التجريب الثالث % ٨٥،٧١.

الكلمات الرئيسية: تطبيق، الوسائل، السمعية، البصرية، المفردات

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العرش العظيم، والصلاة والسلام على رسوله الكريم، سيدنا محمد رؤوف رحيم، وعلى آله وأصحابه الذين بذلوا أنفسهم وأمواهم خالصا لوجه الكريم.

هذا البحث من الشروط على شهادة جامعية في شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التعليم الجامعة الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان، بموضوع: "تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات تلاميذ الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية" تم كتابة هذا البحث بإذن الله عز وجل بنعمته مع توجيهات من المشرفين وارشادهما بناء هذا تزيد الباحثة تقدمت الشكر الجزيل لهم الذي نقاموا هذا البحث خصوصا الى:

١. المشرف الأول علي أسرون لوبيس، الماجستير، والمشرف الثاني إسماعيل بحرالدين، الماجستير هما قاما لقضاء بعض الوقت والطاقة وأعطاء النقدرات و الإحترحات الإرشادات والتوجيهات في إعداد هذا البحث.

٢. رئيس الجامعة شيخ علي حسن احمد الدرري الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان الدكتور محمد درويس داسوفنج الذي أعطى الي الفرصة لمتابعة الدراسة في هذه الجامعة.

٣. عميدة كلية التربية وعلوم التعليم في الجامعة شيخ علي حسن احمد الدرري الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان دكتورة ليليا هيلدا الماجستير الذي قامت

لإشرافي وتدبير الدراسة في هذه الكلية وفيها كلية التعليم و شعبة تعليم اللغة العربية.

٤. رئيس قسم تعليم اللغة العربية وعلوم التعليم في الجامعة شيخ علي حسن احمد الدري الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان إرسل أمين، الماجستير الذي قام برعاية الطلبة وإعطاء التشجيع الكلية.

٥. رئيس المكتبة الجامعة شيخ علي حسن احمد الدري الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان يوسري فهمي الماجستير الذي ساعد الكاتبة لحصول على الكتب المحتاج في إتمام البحث.

٦. أسرة الكبيرة الجامعة شيخ علي حسن احمد الدري الاسلامية الحكومية بادانج سيدمبوان التي قاموا مساعدة في توفير المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٧. رئيسة المؤسسة نور حياتي في مدرسة المتوسطة الأهلية أليك باداك مركزية سايورماتينجي مقاطعة تابانولي الجنوبية، الذين قدمو بإعطاء الفرصة إلي حصول المعلومات اللازمة في إكمال البحث.

٨. خصوصا الى المحبوب والذي رمضان رامبي بغرس التوحيد وعقيدة الإسلامية والمحوبة والذي نورحليمة هما لدان قاما وهما قاما يشترجح الافتاح الدراسة ثم الى أسرتي، إجمي شارح رامبي، حجرة رامبي، سكمافيرمماضنا رامبي، محمد رانديفيما رامبي، و جميعا الذين ساعدني في اكمال البحث.

٩. اصدقائي في قسم التعليم اللغة العربية، وخصوصا الى اخواني و أخواتي في الله.

بادانج سيدمبوان، أغسطس ٢٠٢٣

أيو عائشة رامبي

١٨٢٠٤٠٠٠١٤

محتويات البحث

صفحة البحث

تقرير المشرفين

خطاب الإقرار إعداد البحث العلمي بنفسه

إقرار الموافقة لطبع عمل الأخرين لحاجة الأكاديمية

i	ملخص البحث
ii	كلمة الشكر والتقدير
iv	محتويات البحث

الباب الأول: مقدمة

١	أ. خلفية البحث
٢	ب. مشكلات البحث
٧	ج. تحديد البحث
٧	د. نطاق البحث و المصطلحات
٩	هـ. أسئلة البحث
٩	و. أهداف البحث
٩	ز. فوائد البحث
١٠	ك. نظام البحث

الباب الثاني: الاطار النظرية

١٣	أ. الاطار النظرية
١٣	١. وسائل التعليمية

- ١ . (فوائد وسائل ١٣
- ٢ . (أنواع وسائل التعليم ١٥
- ٣ . (مبدأ استخدام وسائل التعليم ١٦
- ٤ . (وظائف وأدوار وسائل التعليم ١٧
- ٥ . (استراتيجيات لاستخدام وسائل التعليم ١٩
- ٦ . (معايير اختيار الوسائل ١٩
- ٧ . (فهم وسائل الصوتية ٢٠
- ٨ . (تعريف المفردات ٢٢
- ٩ . (أهداف المفردات ٢٣
- ١٠ (أنواع المفردات ٢٤
- ١١ (معنى وظيفة المفردات ٢٥
- ١٢ (مبادئ المفردات ٢٦
- ١٣ (استراتيجيات التعليم المفردات ٢٧

الباب الثالث: منهجية البحث

- أ. موقع البحث ٣٧
- ب. أنواع البحث طريقة ٣٧
- ج . وحدة البحث ٣٩
- د. إجراءات البحث ٣٩
- ١ . الدورة الأولى ٤١
- ٢ . الدورة الثانية ٤٢
- هـ. مصادر البيانات ٤٤
- و. أدوات جمع البيانات ٤٥
- ك. تحليل البيانات الفنية ٤٦

الباب الرابع نتائج البحث

أ. عرض البيانات نتيجة	٤٨
ب. تقديم البيانات	٥٤
١. بدون التجريب	٥٤
٢. الدورة الأولى	٥٤
٣. الدورة الثانية	٥٥
ت. نتائج البحث	٦٠
١. نتائج العمل في الدورة الأولى	٦٠
٢. نتائج العمل في الدورة الثانية	٦٣
٣. مقارنة نتائج العمل	٦٥
ث. اختبار فرض العمل	٦٨
ج. مناقشة نتائج البحث	٦٩
الباب الخامس	
أ. الخلاصة	٧١
ب. إقتراحات البحث	٧٢
المراجع	

الباب الاول

المقدمة

أ. خلفية البحث

نظرا لأهمية اللغة العربية كاللغة الدولية، فظهر ارتفاع رغبة المتعلمين من بلاد إندونيسيا أكثر سكانها مسلمون، فليس من المستغرب أنهم بحاجة إلى تعلم اللغة العربية لكي فيهموا أحكام الشريعة الاسلامية التي تشبى من المصدرين الأساسيين يعني القرآن الكريم والحديث الشريف، وهما مكتوبات باللغة العربية.

في عملية التعليم والتعلم، يكون لوجود وسائل والأدوات دور مهم إلى حد ما. لأنه في أنشطة التعلم هذه، يمكن مساعدة غموض المواد المقدمة باستخدام الوسائل والأدوات. وهذا يتطلب إبداع المعلم ليكون قادرا على إحياء التعليم والتعلم بحيث يصبح غير ممل التلاميذ. واحد منهم هو من خلال تطبيق وسائل وأدوات التعلم لزيادة فهم التلاميذ والتقاط القوة في الإستماع إلى المواد التعليمية. تهدف وظيفة وسائل التعليم والتعلم إلى جعل المعلم أعمق وأكثر تفصيلا في تقديم مواد تعليمية حيث سفيهم التلاميذ بشكل أفضل وفيهمون الموضوع الذي ينقله المعلم مع وجود وسائل وأدوات التعليم والتعلم.

Proses belajar mengajar tidak bisa terlepas dari peran media di dalamnya, sebab media pembelajaran merupakan suatu bagian integral pendidikan disekolah.^١

لا يمكن فصل عملية التعليم والتعلم عن دور الوسائل، لأنها جزء من التعليم

المدرسي

ويمكن تطوير أدوات ووسائل التعلم كجهد لتسهيل الأمر على المعلمين

والتلاميذ . وكذلك في تدريس اللغة العربية، التي لا يمكن تجنبها بالمواد التعليمية،

فهي أيضا ليست معقدة للغاية وتمتد إلى حفظ المفردات.

قال عبد الوهاب: المفردات هي مفتاح القدرة على التواصل وكتابة الجمل

إذا لم تعرف المفردات ستوجه الصعوبة على ترجمة الكلمات العربية وقراتها. يجب

إجراء علاجات مختلفة في عملية التعلم والتعليم لتقليل مستوى الصعوبة التي

يواجهها التلاميذ في تعلم اللغة العربية. لذلك، فإن تعلم لغة أجنبية هو محاولة

لتشكيل مواقف وظروف جديدة وتأسيسها في شخص ما حتى يتمكنوا من التفاعل

والتواصل مع الغرباء.

Kondisi baru yang dialaminya (bahasa asing) adakalanya berbeda sama sekali dengan kondisi bahasa ibu, baik dalam tataran sistem bunyi, suku kata,

^١ عمرو همالك، Media Pendidikan, (Bandung: PT Citra Aditya Karya, ١٩٨٩), hal. ١.

maupun tatanan kata, dan adakalanya memiliki kesamaan dengan kondisi bahasa ibunya.^٢

في بعض الأحيان (اللغة الأجنبية) يختلف طريقة التعلم والتعليم كنظام الصوت وترتيب الكلمات ولاشك ان هناك نشابة مع لغة الام، كنظام الصوت او مقطع الفيديو او ترتيب الكلمات، واحيانا يكون تشابة بحالة لغة الام.

هناك العديد من الطرق أو الأساليب التي يجب أن يقوم بها المعلم بشكل مستمر في تحسين اللغة الأجنبية. واحدة من النصائح أو الطرق التي يمكن لمعلم اللغات الأجنبية القيام بها لتجنب الملل من تعلم اللغة الأجنبية هي استخدام وسائل. تستخدم أدوات الوسائل كقناة لتقديم المواد بين المعلمين أو التلاميذ. في عملية التعلم، يمكن أن تكون المعلومات عددا من المهارات والمعرفة التي تحتاج إلى فهم.

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على تحسين المفردات العربية، لدى الطلبة الذين استخدموا الوسائل البصرية في صورة وفيديو وتسجيلات وأفلام في الصف الثامن الأساسي الابتدائي في الصف الثامن الأساسي الابتدائي. توفير المفردات العربية حتى يتمكن التلاميذ من التواصل بشكل جيد. المفردات هي مجموعة من

^٢ عبد الوهب رشيدى، *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (UIN Malang Press, ٢٠٠٩), hal. ١٨-١٩

الكلمات أو الكلمات المعروفة للشخص والتي هي جزء من اللغة كمجموعة من جميع الكلمات التي فيهما الشخص ويمكنه استخدامها لتكوين جمل جديدة.

Kosakata adalah sekumpulan kata yang membentuk sebuah bahasa. Peran kosakata dalam menguasai empat kemahiran berbahasa sangat diperlukan, sebagaimana yang dinyatakan Vallet bahwa kemampuan seseorang untuk memahami empat kemahiran berbahasa tersebut sangat bergantung pada penguasaan kosakata yang dimiliki.^٣

وفقا لهورن، المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة. لأغنى عن دور المفردات في إتقان أربع إجادة لغوية، حيث ذكره فاليت أن قدرة الشخص على فهم الكفاءات اللغوية الأربعة تعتمد إلى حد كبير على إتقان المفردات التي يمتلكها. في القواميس الكبيرة الإندونيسية، الاستيعاب هو عملية منهجية للتحكم في فهمهم الأول أو القدرة على استخدام معرفة المرء في مشكلة.

Kosakata adalah kumpulan kata-kata yang membentuk bahasa yang diketahui seseorang, dan kumpulan kata tersebut akan digunakan dalam menyusun kalimat atau berkomunikasi dengan penggunaan kosakata yang tepat dan memadai menunjukkan gambaran kecerdasan dan tingkat pendidikan sipemakai bahasa.^٤

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة يعرفها شخص ما، وسيتم استخدام مجموعة الكلمات في تكوين جمل اوالتواصل مع المجتمع. التواصل

^٣ Strategi pembelajaran bahasa Arab inovatif, (UIN –Maliki press, ٢٠١١), سيف المصطفى hal. ٦١.

^٤ سيف المصطفى, نفس المرجع, hal. ٢٤-٣٢.

بين شخص ما باستخدام المفردات المناسبة والكافية يوضع وصف الذكاء ومستوى التعليم الذي تستخدمه اللغة.

Siswa adalah setiap orang yang menerima pengaruh dari seseorang atau sekelompok orang yang menjalankan kegiatan pendidikan yang dibina oleh perantara guru.

التلاميذ هم أي أشخاص يحصلون على نفوذ من شخص أو مجموعة من الناس الذين يقومون بانشطة تعليمية التي ترعى وتوجيه من وساطة المعلم.

التلاميذ المشار إليهم في هذه الدراسة كانوا تلاميذ يدرسون في الصف السابع في المدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك تبانولي الجنوبية.

تعد مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك التعليم اللغة العربية واحدة من المدارس التي تقدم دروسا في اللغة العربية لطلابها بدءا من الصف السابع الى الثاني عشر، بحيث يستخدمون اللغة العربية حتى في الحياة اليومية، على أمل أن تكون دروس اللغة العربية قادرة على تشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز مهارات اللغة العربية بشكل نشط وسلي، فضلا عن أحداث موقف ايجابي اللغة العربية. ولكن لا تزال هناك العديد من المشاكل التي تواجهها في تعلم اللغة العربية. ومن المشاكل

عدم استخدام وسائل، فالكتب المدرسة أقل تنوعاً، وأساليب التعليم التي يستخدمها المعلمون أكثر ميلاً إلى طريقة المحاضرة، بحيث تجعل هذه المشكلات التلاميذ يشعرون بالتشبع والكسل للتعلم ويفتقرون إلى الحماس والاهتمام بتعلم اللغة العربية.

هذه الحقيقة تجعل قدرة التلاميذ على التحدث باللغة العربية منخفضة، خاصة في مهارات الحفظ لدى التلاميذ. ويمكن ملاحظة ذلك من النطق عند حفظ المفردات غير الصحيحة، فلا يزال هناك من يقرأ بشكل غير صحيح لا يتطابق مع المخرج، ولا يتوافق مع القواعد، ويقرأ لا يتطابق مع دقة القراءة (الحفظ لا يزال ناقصاً)، وذلك لأن طريقة تدريس المعلم أقل إثارة الاهتمام، ولا يزال يميل إلى طريقة المحاضرة ويستترشد فقط بالكتاب المدرسي بحيث تكون المشكلة هي ما يجعل التلاميذ غير متحمسين ويشعرون دائماً بالتشبع أثناء العلمية التعلم.

حتى الآن، لم يتم تطبيق وسائل المصورة في مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك حيث بحث أن المشكلة داعمة جداً لا تستخدم الوسائل السمعية البصري باللغة العربية في تحسين مهارات المفردات المنغرافية. لأنني أعتقد أن استخدام

الوسائل السمعية البصرية يستخدم وأكثر متعة للتلاميذ حتى يتمكن من تعزيز المفردات لدى التلاميذ، بحيث يمكن تجاهل هذه المشكلات وعدم حلها لفترة طويلة. اذا تركت دون مراقبة لفترة طويلة جدا، فسوف تسبب مشاكل جديدة وقد لا تتحسن قدرة التلاميذ على القراءة على الاطلاق. لهذا السبب يتهم الباحثة باستخدام وسائل المصورة باللغة العربية.

من هذه المشكلة باحثا مهتما برفع عنوان "تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات تلاميذ الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقطعة سايورماتينجي مركزية تانولي الجنوبية".

ب. مشكلات البحث

واستنادا الى خلفية المشكلة، يمكن تحديدها بعدة مشاكل، وهي:

١. قدرة القراءة للتلميذات ليس كما هو بسبب عدم وسائل التعليمية المستخدمة.

٢. قلة الحماسة التلاميذ لان الكتب المدرسة المستخدمة اقل تنوعا تميل الى الكتب الدراسة فقط.

٣. وفي استخدام وسائل لا يزال المدرسون يستخدمون وسائل القديمة (الكتب

والسبورات) في عملية التدريس والتعلم

ج. تحديد البحث

بناء على مشكلات البحث المذكور, فحدود البحث هو استخدام وسائل

السمعية البصرية لترقية تعليم التلاميذ المفردات فصل الثامن المدرسة للمتوسطة

أيك باداك مركزية سايورماتينجي مقاطعة تبانولي الجنوبية

د. نطاق البحث والمصطلحات

يشمل نطاق هذا البحث تطبيق أدوات الوسائل السمعية البصرية باستخدام

مقاطع فيديو تعلم مفردات اللغة العربية وقراءة النصوص في شكل محادثات كنقاط

قوة لترقية فهم المفردات من الفيديو.

١. تأتي كلمة القدرة من كلمة رقة- يورابي- طريقيون والتي تعني الزيادة. قال

محمود يونس في قاموسه أن كلمة القدرة تأتي من كلمة رقة- يورابي -

ترقياطون التي تعني الرفع أو التقدم. لذا فان التحسين الذي أشار اليه

الباحث هو تحسين اتقان المفردات العربية في استخدام الوسائل الوتية.

٢. الوسائل السمعية البصرية هي وسيلة تعليمية حديثة تتوافق مع العصر

(تقدم العلم والتكنولوجيا)، وهي وسائل يمكن رؤيتها وسماعها.^٦

٣. المفردات هي مجموعة من الكلمات التي ستشكل لغة. يتم تعريف المفردات

على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المرجح أن

يستخدمها لبناء جمل جديدة.

التلاميذ هم موضوع الذين يشاركون في أنشطة التدريس والتعلم في المدارس.

في هذا النشاط، يختبر التلاميذ إجراءات التدريس، ويستجيبون بإجراءات التعلم.

اذن الطالب المشار اليه هنا هو التلاميذ في الصف الثامن من مدرسة المتوسطة

الأهلية أيك باداك.

هـ. أسئلة البحث

١. هل تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات تلاميذ في الفصل

الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية

تبانولي الجنوبية

و. أهداف البحث

^٦ Cecep Abdul Aziz, *Peningkatan Penguasaan Kosakata bahasa Arab Menggunakan media audio* (Bandung: ٢٠١٣)

بناء على المشكلة، فإن الأهداف من هذا البحث هو لمعرفة لترقية تمكن
مفردات تلاميذ الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة
سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية.

ز. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية

كوسيلة لزيادة المعلومات وثروة المعرفة، بحيث يمكن زيادة المعرفة ومتدوق
الكتابة وكذلك المواد التوثيقية لتطوير التعليم، وخاصة في قسم اللغة العربية
من أجل الحصول على رؤية أوسع لعالم التعليم.

٢. الفائدة العلمية

أ. معلم

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمواد تقييم ومدخلات المعلم في عملية
التدريس والتعلم باستخدام الوسائل المرئية والمسموعة بحيث يمكنها تشجيع
أو زيادة اهتمام التلاميذ بتعلم اللغة العربية بحيث لا تكون مملة للغاية.

ب. طالب علم

حتى يهتم التلاميذ بتعلم اللغة العربية من خلال الصور والفيديو والرسوم المتحركة والأغاني، يمكن التلاميذ قراءة وفهم محتويات القراءة حسب بدء وضغط محتوى المادة التعليمية الصحيحة.

ج. المدرسة

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كأداة تعليمية لتحديد مدى زيادة إتقان تعلم التلاميذ من خلال الوسائل المرئية والمسموعة. من المأمول أن يتم استخدام هذا البحث كدراسة لمزيد من البحث.

ح. نظام البحث

تنقسم المناقشة المنهجية في هذه الدراسة إلى خمسة فصول، يتكون كل فصل من فصول فرعية (مقالات) مع التفاصيل التالي:

الباب الأول: على مقدمة تصف خلفية المشكلة، وتحديد المشكلة، وتعريف المشكلة، وصياغة المشكلة، وأهداف البحث، وفوائد البحث، والمناقشة المنهجية.

الباب الثاني: الأساس النظري الذي يصف الإطار النظري، والبحوث ذات الصلة، وأطر الفكر، والفرضيات.

الباب الثالث: منهجية بحثية تصف موقع ووقت البحث، وأنواع البحث،
والسكان والعينات، وأدوات تطوير أدوات البحث، وتقنيات جمع البيانات،
وتقنيات تحليل البيانات.

الباب الرابع: نتيجة البحث الذي يتكون من وصف البيانات واختبار البيانات
ومناقشة البحث ومحدودية البحث.

الباب الخامس: الختام الذي يحتوي على الاستنتاجات والاقتراحات.

الباب الثاني

الاطار النظرى

١. الوسائل التعليمية

حرفياً كلمة "وسائل" لها معنى "وسائل" أو "مقدمة"، وتأتي

كلمة "وسائل" من الكلمة اللاتينية *medius* التي تعني حرفياً الوسط أو المقدمة.

في اللغة العربية، وسائل هي وسيط أو رسالة تمهيدية من المرسل إلى مستلم

الرسالة.

Secara lebih khusus, pengertian media dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronik untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual dan verbal. Menurut Gerlanck & Ely yang dikutip oleh Azhar Arsyad mengatakan bahwa "media adalah manusia, materi atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media."^١

أكثر تحديداً، يميل مفهوم الوسائل في عملية التدريس والتعلم إلى

تفسيرها على أنها أدوات رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط ومعالجة

وإعادة تكوين المعلومات السمعية البصرية واللفظية. وفقاً لجيرلانك وإيلي الذي

نقله أزهر أرسبياد، فإن "وسائل هي أشخاص أو مواد أو أحداث تهيئ الظروف

^١ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٧), hal. ٣.

التي تمكن التلاميذ من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. وبهذا المعنى،

فإن المعلمين والكتب المدرسية والبيئة المدرسية هم من وسائل.

علاوة على ذلك، تم طرح العديد من مفاهيم وسائل من قبل الخبراء:

- ١) Fleming adalah penyebab atau alat yang turut campur tangan dalam dua pihak dan mendamaikannya. Dengan istilah mediator media menunjukkan fungsi atau perannya, yaitu mengatur hubungan yang efektif antara dua pihak utama dalam proses belajar siswa dan isi pelajaran.
- ٢) Heinich, mengemukakan istilah medium perantara yang mengantar informasi antara sumber dan penerima.
- ٣) Hamidjojo dalam Latureha (١٩٩٣) memberi batasan media sebagai semua bentuk perantara yang digunakan oleh manusia untuk menyampaikan atau menyebar ide, gagasan, atau pendapat sehingga ide, gagasan atau pendapat yang dikemukakan itu sampai kepada penerima yang dituju.
- ٤) Gagne dan Briggs mengatakan bahwa media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pengajaran, yang terdiri dari antara lain buku, tape recorder, kaset, video camera, video recorder, film, slide (gambar bingkai), foto, grafik, televisi, dan computer.
- ٥) National Education Association memberikan definisi media sebagai bentuk-bentuk komunikasi baik tercetak maupun audio-visual dan peralatannya^٢.

أ. فليمنج سبب أو أداة تتدخل في حزين وتوفق بينهما. بمصطلح الوسيط، يظهر

وظائفه أو دوره، أي تنظيم العلاقة الفعالة بين الطرفين الرئيسيين في عملية تعلم

التلاميذ ومحتوى الدرس.

ب. Heinich، طرح مصطلح وسيط ينقل المعلومات بين المصدر والمستقبل.

^٢ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٧), hal. ٥.

ج. يعرف Hamidjojo in Latureha (١٩٩٣) وسائل على أنها جميع أشكال الوسطاء

التي يستخدمها البشر لنقل أو نشر الأفكار أو الآراء بحيث تصل

الأفكار أو الأفكار أو الآراء المطروحة إلى المستلمين المقصودين.

د. قال جاني وبريجز إن وسائل التعلم تتضمن أدوات مستخدمة ماديا لنقل محتوى

المواد التعليمية، والتي تتكون، من بين أمور أخرى، من الكتب، ومسجلات

الأشرطة، والأشرطة، وكاميرات الفيديو، ومسجلات الفيديو، والأفلام،

والشرائح (إطارات الصور)، والصور. والرسومات والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر.

هـ. تقدم الرابطة الوطنية للتعليم تعريفا لوسائل الإعلام كأشكال اتصال، مطبوعة

ومسموعة ومرئية ومعداتها.

١. فوائد وسائل

يمكن شرح فوائد وسائل التعلم بالتفصيل على النحو التالي:

- a) Memberikan pedoman, arah untuk mencapai tujuan pembelajaran
- b) Menjelaskan struktur dan urutan pengajaran secara baik
- c) Memberikan kerangka sistematis mengajar secara baik
- d) Memudahkan kendali pengajar terhadap materi pengajar
- e) Memberikan dan meningkatkan variasi belajar
- f) Menciptakan kondisi dan situasi belajar yang menyenangkan dan tanpa tekanan
- g) Meningkatkan motivasi belajar pembelajar
- h) Memberikan dan meningkatkan variasi belajar bagi pembelajar
- i) Memudahkan pembelajar untuk belajar
- j) Merangsang pembelajar untuk berfikir dan beranalisis

- k) Pembelajar belajar dalam kondisi dan situasi belajar yang menyenangkan dan tanpa tekanan
 l) Pembelajar dapat memahami materi pelajaran secara sistematis^٣.

أ. تقديم التوجيه والتوجيه لتحقيق الأهداف

ب. اشرح هيكل وتسلسل التدريس بشكل جيد توفير إطار منهجي للتعليم الجيد

ت. تسهيل سيطرة المعلم على المادة

ث. المساعدة في الدقة والشمول في عرض الموضوع

ج. بناء ثقة المعلم بنفسه

ح. تحسين جودة الدروس

خ. زيادة تحفيز التلاميذ على التعلم

د. توفير وزيادة التنوع في تعلم المتعلم

ذ. تهيئة الظروف والمواقف التعليمية دون ضغوط

ر. يمكن للمتعلمين فهم الموضوع بشكل منهجي والذي يقدمه المعلم من خلال

وسائل التعلم.^٤

^٣ Hujair AN Sanaky, *Media Pembelajaran Interaktif, Inovatif: Buku bacaan wajib bagi guru, dosen, dan calon pendidik*, (Yogyakarta:Kaukaba dipantara, ٢٠١٣), hal. ٦.

^٤ Bisri Mustafa & Abdul hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran bahasa Arab*, (Uin Maliki Press, ٢٠١٢), hal. ٥٦.

من الرأيين حول فوائد وسائل، يمكن استنتاج أن فوائد وسائل هي توفير وتحسين عملية التعليم والتعلم لتسهيل التعلم المنهجي على المتعلمين.

٢. أنواع وسائل التعلم

هناك طريق عديدة للدراسة، من الأيسر و الأرخص إلى الأكثر تطوراً وتكلفة. بعضها يمكن أن يصنعه المعلم بنفسه والبعض الآخر ينتج بواسطة المصنع الآخر مصمم بشكل متعمد، فيما يلي بعض أنواع الوسائل المرئية و هي:

- Media pembelajaran berupa alat cetak atau gambar, seperti: buku, gambar, peta, lukisan, kartu dan simbol.
- Media pembelajaran berupa materi audio visual, seperti: film, kaset speaker dan in focus.
- Alat bantu visual berupa buku teks dan sejenisnya, papan tulis dan aksesorisnya, lukisan dinding dan sejenisnya, gambar, kosakata, dan kartu dari semua jenis.
- Sarana audio yang digunakan oleh telinga, yang terpenting adalah Radio, rekaman, CD, dll.

أ. الوسائل التعليمية بشكل المواد المطبوعة اوالمرسومة، مثل: الكتب،

والصور التعليمية، والرسومات والخرائط، واللوحة التعليمية،

والشفافيات، والبطاقات والرموز. الفيديو، وأقراص الحاسوب

ب. الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية الثابتة. مثل: أفلام

ثابتة، الفيديو، والحاسوب

ج. الوسائل البصرية وهي التي تستفاد منها عن طريق نافذة العين، وأهمها:
الكتب المدرسى وما أشبه ذلك، والسبورة وملحقاتها، واللوحات
الجدارية وما أشبه تلك، الصور المفردات والمركبة والبطاقات بكل
أنواعها.

د. الوسائل السمعية، وهي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها:
المذياع، والتسجيلات، والأسطوانات إلخ.^٥
يمكن الاستنتاج أنه يجب مراعاة أنوان الوسائل التعليمية، وهي السمعية
والبصرية، لأنها مهمة جدا في دعم قدرات التعلم لدى التلاميذ.

٣. مبدأ استخدام وسائل التعليمية

عند استخدام الوسائل، يجب على المعلمين الانتباه الى عدد من المبادئ
المعينة حتى يتمكن استخدام الوسائل من تحقيق نتائج جيدة. ويرد لمبادئ هذا
المبدأ:

- ١) Media pengajaran hendaknya dipandang sebagai sumber belajar yang digunakan dalam usaha memecahkan masalah yang dihadapi dalam proses belajar mengajar.
- ٢) Guru hendaknya benar-benar menguasai teknik-teknik dari suatu media pengajaran yang digunakan

^٥ اوريل بحر الدين، لوغ. جيت، ص. ١٥٦

٣) Pengguna media pengajaran harus diorganisir secara sistematis.^٦
 أ. يجب أن ينظر إلى وسائل التدريس على أنها مصدر تعليمي يستخدم في

محاولة حل المشكلات التي تواجه عملية التدريس والتعلم

ب. يجب أن يتقن المعلمون حقاً تقنيات الوسائل التعليمية المستخدمة

ج. يجب تنظيم مستخدمي وسائل التدريس بشكل منظم.

هناك مبدأ الوسائل التعلم بما في ذلك، وهي: لا توجد وسائل هي

الأفضل لتحقيق جميع أهداف التعلم، يجب أن يعتمد استخدام الوسائل

على أهداف التعلم المراد تحقيقها، يجب أن يأخذ استخدام وسائل التعلم في

الاعتبار توافق خصائص الوسائل مع خصائص الموضوع المقدم، يجب تعديل

استخدام وسائل التعلم الى شكل أنشطة التعلم التي يتعين القيام بها مثل

التعلم الكلاسيكي، مجموعات صغيرة، دراسة فردية، ودراسة ذاتية.

٤. وظائف وأدوار وسائل التعليمية

في الآساس، فان الوظيفة الرئيسية لوسائل التعلم نفسها هي أداة

تؤثر أيضا على المناخ والظروف وبيئة التعلم التي يتم ترتيبها وانشائها

بواسطة المعلم. كل هذه هي الأهداف الرئيسية لوسائل، ودور وسائل

^٦ Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), hal. ١٩.

التعليمية هو تسهيل التفاعل بين المعلمين والتلاميذ بحيث تكون أنشطة التعلم أكثر عاطفية وكفاءة.

Dalam proses belajar mengajar media juga memiliki fungsi yang sangat penting. Secara umum fungsi media adalah sebagai penyalur pesan. Selain fungsi tersebut Hamalik mengemukakan bahwa penggunaan media dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan rasa ingin tahu dan minat, membangkitkan motivasi dan rangsangan dalam proses belajar mengajar serta dapat mempengaruhi psikologi siswa. Penggunaan media juga dapat membantu siswa dalam meningkatkan pemahaman, menyajikan materi atau data dengan menarik, memudahkan menafsirkan data, dan memadatkan informasi.^٧

في عملية التعليم والتعلم وسائل لديه أيضا وظيفة مهمة جدا. بشكل عام، وظيفة الوسائل هو توجيه الرسالة. بالإضافة إلى هذه الوظائف، يقترح هامليك أن استخدام الوسائل في عملية التعليم والتعلم يمكن أن يثير الفضول والاهتمام، ويولد الحافز والتحفيز في عملية التعليم ويمكن أن يؤثر على علم نفس التلاميذ. يمكن أن يساعد استخدام الوسائل التلاميذ أيضا على ترقية الفهم وتقديم المواد أو البيانات باهتمام وتسهيل تفسير البيانات والمعلومات المضغوطة. دور وسائل في عملية التعليم والتعلم في مختلف محاور هذه الأنشطة ومنها ما يلي:

a. Guru sebagai sumber belajar sekaligus media

^٧ هامليك و أومر، *Psikologi Belajar Mengajar* ، (باندونغ: سينار بارو ألجينسيدو، ١٩٨٦)، ص. ١٠.

Dalam proses belajar mengajar guru merupakan salah satu yang bertindak sebagai sumber belajar dan media pembelajaran.

- b. Guru dan media sebagai sumber belajar
Dalam menyampaikan materi, guru memanfaatkan media sebagai peraga atau alat bantu yang memperjelas materi yang disampaikan oleh guru kepada siswa. Misalnya media gambar atau video.
- c. Guru menyerahkan sebagian tanggung jawabnya kepada media
Dalam hal ini guru mempertontonkan sebuah video atau memperlihatkan gambar kepada siswa dan guru harus pandai mengambil kesempatan mnjelaskan pesan yang belum tersampaikan atau masih belum jelas dalam media.[^]

أ. المعلمون كمصادر تعليمية بالإضافة إلى وسائل

في عملية التدريس والتعلم، المعلم هو الذي يعمل كمصدر للتعلم ووسائل التعلم.

ب. المعلمون ووسائل كمصادر تعليمية

عند تقديم المادة، يستخدم المعلم الوسائل كوسيلة مساعدة بصرية أو أداة توضح المادة التي ينقلها المعلم إلى التلاميذ. على سبيل المثال، وسائل الصور أو الفيديو.

ج. يقوم المعلمون بتسليم بعض مسؤولياتهم إلى وسائل

في هذه الحالة يعرض المعلم مقطع فيديو أو يعرض صوراً للتلاميذ ويجب أن يكون المعلم جيداً في اغتنام الفرصة لشرح الوسائل التي لم يتم نقلها أو التي لا تزال غير واضحة في وسائل السمعية البصرية.

[^] Siti Mahmuda, *Media Pembelajaran bahasa Arab*, vol. ٢٠, No. ١ (٢٠١٨).

د. وسائل كمصدر واحد للتعلم

في هذه الحالة، فإن الوسائل كأداة يمكن أن تساعد المعلمين في شرح/ نقل

الرسائل/ المواد للتلاميذ هنا يضيفي المعلم فقط شرحا لم يتم نقله وغير واضح

من وسائل.

٥. استراتيجيات لاستخدام وسائل التعليمية

حتى يمكن استخدام التعلم بفعالية وكفاءة في تحقيق التعلم، هناك

عدة خطوات أساسية يجب اتباعها في استخدامه، وهي:

- Persiapan sebelum menggunakan media
- Kegiatan selama menggunakan media, yaitu dengan menjaga situasi ketenangan ketika menggunakan media, menulis jika menjumpai hal-hal penting atau ingin menulis pertanyaan yang kurang jelas.^١

أ. التحضير قبل استخدام الوسائل

ب. الأنشطة أثناء استخدام وسائل، أي بالحفاظ على الهدوء عند

استخدام الوسائل، والكتابة إذا واجهت أشياء مهمة أو تريد كتابة

أسئلة غير واضحة.

٦. معايير اختيار الوسائل

^١ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩), hal. ٤١.

كلمة نسمعها كثيرا في حياتنا اليومية. عادةً ما تكون كلمة "وسائل"

مرادفة للأدوات المستخدمة في نقل الأخبار أو المعلومات. هناك العديد

من الاعتبارات التي يجب مراعاتها، بما في ذلك:

- Media yang dipilih harus menunjang tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan.
- Materi harus sesuai dengan media agar penggunaan media yang diajarkan mampu dipahami oleh siswa.
- Ketersediaan media di sekolah dan memungkinkan guru mendesain sendiri media yang akan digunakan merupakan hal yang perlu pertimbangan seorang Guru.
- Media yang dipilih mampu menjelaskan apa yang akan disampaikan kepada siswa secara tepat dan berhasil guna untuk mencapai tujuan.
- Biaya yang akan dikeluarkan dalam pemanfaatan media harus seimbang dengan hasil yang akan dicapai.^{١٠}

أ. يجب أن تدعم الوسائل المختارة أهداف التعلم التي تم تحديدها.

ب. يجب أن تكون المادة متوافقة مع وسائل حتى يتمكن التلاميذ

من فهم استخدام الوسائل التي يتم تدريسها.

ج. إن توافر وسائل في المدارس والسماح للمعلمين بتصميم وسائل

الخاصة بهم لاستخدامها من الأشياء التي يجب أن يأخذها المعلم

في الاعتبار.

^{١٠} Andi Putra Sairi, *Hakikat dan Kedudukan Medi Pembelajaran*, (Jakarta, ٢٠٢٠), hal.

د. وسائل المختارة قادرة على شرح ما سيتم نقله للتلاميذ بشكل

مناسب وفعال لتحقيق الأهداف.

هـ. يجب موازنة التكاليف التي سيتم تكبدها في استخدام الوسائل

مع النتائج المراد تحقيقها.

من أجل استخدام وسائل التعلم الانشاء برامج تعليمية فعالة وفعالة،

يحتاج المعلمون الى اختبار الوسائل التي يمكن استخدامها لتسهيل اكتساب

التلاميذ للمعرفة والمهارات والمواقف اللازمة، لذلك، هناك أيضا العديد من

طرق اختيار الوسائل وفقا لنموذج تطوير التعلم الحالي بما في ذلك المعايير

المستخدمة في اختيار الوسائل.

٧. فهم الوسائل السمعية البصرية

الوسائل السمعية البصرية هي وسائل أو مواد تحتوي على وسائل على

شكل أحبال صوتية سمعية أو أقراص يمكنها تحفيز أفكار ومشاعر المستمعين

بحيث تحدث عملية التعلم. وهذا انسجاماً مع ما عبر عنه أحمد روحاني في كتابه،

أن الوسائل المرئية والمسموعة هي وسيلة تعليمية حديثة تتماشى مع العصر (تقدم العلم والتكنولوجيا)، وتشمل الوسائل التي يمكن رؤيتها وسماعها على النحو التالي:

١. Speaker

Speaker adalah satu jenis media audio visual. Dibanding dengan media yang lain film mempunyai kelebihan sebagai berikut:

- ١) Penerima pesan akan mudah memperoleh Tanggapan yang lebih jelas dan tidak mudah dilupakan, Karena antara melihat dan mendengar dapat dikombinasi menjadi satu.
- ٢) Dapat membangun sikap, perbuatan, dan membangkitkan emosi dan mengembangkan problema.

٢. In Fokus

In Fokus merupakan Dapat menikmati kejadian dalam waktu yang lama pada suatu proses atau peristiwa tertentu. Dapat mengatasi keterbatasan ruang dan waktu. media yang ampuh dalam menyebarkan informasi secara serempak, dan telah terbukti memiliki kemampuan yang sangat efektif sehingga bisa dimanfaatkan untuk penyiaran program-program secara nasional.

Spesifikasi In Fokus sebagai media instruksional edukatif serta implikasinya ke dalam pendidikan antara lain:

- a) Kenyataan yang ditayangkan konkret dan langsung
- b) Melalui indera penglihatan dan pendengar, in focus dapat membawa kontak dengan peristiwa nyata dan langsung
- c) Memberikan tantangan untuk mengetahui lebih lanjut
- d) Keseragaman komunikasi
- e) Keterangan ringkas yang diprogramkan harus bersifat komprehensif.^{١١}

١. مبكر الصوت

مبكر الصوت هو أحد أنواع الوسائل المرئية والمسموعة. بالمقارنة مع

الوسائل الأخرى، يتمتع الفيلم بالمزايا التالية:

^{١١}Jepri Nungrawiyati, "Media Audio Visual dalam Pembelajaran bahasa Arab", Jurnal kopertais^٤ Vol ٦, No. ١, juli ٢٠١٨ (<http://ejournal.kopertais^٤.or.id/mataraman/index.php/washatiya/article/download/٣٤٢٠/٢٥٤٢>, diakses ١٦ September ٢٠٢٢).

(١) سيحصل مستلم الرسالة بسهولة

الاستجابة أوضح ولا يمكن نسيانها بسهولة، لأنه يمكن الجمع بين الرؤية والسمع في واحد.

(٢) يمكن الاستمتاع بالأحداث لفترة طويلة في عملية أو حدث معين.

(٣) يمكن التغلب على قيود المكان والزمان.

(٤) يمكن أن تبني المواقف، والأفعال، وتثير المشاعر وتطور المشاكل.

٢. التركيز البؤي

يعد التركيز البؤي وسيلة قوية في نشر المعلومات في وقت واحد، وقد

ثبت أنه يتمتع بقدرة فعالة للغاية بحيث يمكن استخدامه لبث البرامج على المستوى الوطني.

تشمل مواصفات التركيز البؤي كوسيلة تعليمية تربوية وانعكاساتها على التعليم ما يلي:

(أ) الحقيقة التي تظهر ملموسة ومباشرة

(ب) من خلال حواس البصر والمستمعين، يمكن التركيز البؤي الاتصال

بأحداث حقيقية ومباشرة

(ج) تقديم تحدي لمعرفة المزيد

(د) الاتصال الموحد

(ه) يجب أن تكون الأوصاف الموجزة المبرمجة شاملة.

٨. تعريف المفردات

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة. ومع ذلك، فإن

تعلم اللغة ليس مرادفاً لمجرد تعلم المفردات. بمعنى أنه لا يكفي إتقان اللغة

بمجرد حفظ الكثير من المفردات.

Kosakata merupakan kumpulan kata-kata tertentu yang akan membentuk bahasa. Kosakata ada yang mendefenisikan sebagai himpunan semua kata-kata yang dimengerti oleh orang tersebut dan kemungkinan akan digunakannya untuk menyusun kalimat baru. Kosakata merupakan salah satu dari tiga unsur bahasa yang sangat penting dikuasai, kosakata ini digunakan dalam bahasa lisan maupun bahasa tulis, dan merupakan salah satu untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab seseorang.^{١٢}

المفردات هي مجموعة من الكلمات المحددة التي ستشكل لغة. يتم

تعرفي المفردات على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي فيهما الشخص

ومن المرجح أن يستخدمها لبناء جمل جديدة. المفردات هي أحد العناصر

الثلاثة للغة التي من المهم جداً إتقانها، وتستخدم هذه المفردات في اللغة

^{١٢} Bisri Mustafa & Abdul hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran bahasa Arab*, (Uin Maliki Press, ٢٠١٢), hal. ٤٠.

المنطوقة والمكتوبة، وهي إحدى طرق تطوير مهارات اللغة العربية. وفقاً

لهورن، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة.

٩. أهداف التعلم المفردات

- Berbagi kosakata baru dengan siswa melalui bahan bacaan
- Melatih siswa untuk melafalkan kosakata dengan baik dan benar mengarah pada keterampilan berbicara dan membaca yang baik dan benar
- Memahami arti kosakata, semantic, dan leksikal berdiri sendiri dan kapan penggunaannya konteks kalimat tertentu makna implisit dan gramatikal
- Kemampuan memperkirakan dan membuat kosakata dalam ungkapan lisan dan tulisan

تتمثل الأهداف العامة لتعلم مفردات اللغة العربية فيما يلي:

أ. تقديم مفردات جديدة التلامي من خلال مواد القراءة

ب. تدريب التلاميذ على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح لأن

النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة

والصحيحة.

ج. فهم معنى المفردات، دلالة ومعجمية (قائمة بذاتها) وعند استخدامها

في سياق جمل معينة (المعاني الضمنية والنحوية).

د. القدرة على تقدير وعمل المفردات في التعبيرات الشفوية (التحدثية)

والكتابية (التأليفية) وفقاً للسياق الصحيح.^{١٣}

وهاب، عبدالمحب، فكر..... شيء^{١٣}

هناك مبادئ لوسائل التعليمية منها: لا توجد وسيلة أفضل لتحقيق جميع أهداف التعلم، يجب أن يعتمد استخدام الوسائل على أهداف التعلم المراد تحقيقها.

تعلم المفردات العربية الموجودة في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية في هذا الوقت، وقد تم تنفيذ معظمها بشكل جيد، الآن هناك بالفعل العدي من المعلمين النشطين والمبدعين الذين يختارون وسائل في تحديد استراتيجيات تعلم المفردات، بحيث يكون تعلم المفردات ممتعا، يحقق الأهداف المتوقعة.

١٠. أنواع المفردات

أ. تقسيم المفردات في إتقان لغة السياق

(١) مفردات لفهم اللغة المنطوقة (المحادثة) والنص (القراءة).

(٢) مفردات التحدث: في المحادثة، من الضروري استخدام المفردات

الصحيحة، سواء الخطاب الرسمي (العادي) أو الرسمي.

ب. تقسيم المفردات حسب معناه

١) جوهر الكلمات. هذه المفردات هي المفردات الأساسية التي تجعل

الكتابة صحيحة، على سبيل المثال الأسماء والأفعال وما إلى ذلك.

٢) كلمات وظيفية. تربط هذه الكلمات المفردات والجمل وتوحيدها

لتشكيل عرض تقديمي جيد في قطعة من الكتابة. على سبيل المثال،

حرف الجر، عدوة الاستفهام.^{١٤}

١١. معنى ووظيفة المفردات

يمكن تقسيم معنى الكلمة إلى دلالة معنى اصلي والمعنى الضمني

اضافي. يتكون المعنى الدلالي من المعنى الأساسي والمعنى المجازي والمعنى

الأصلي ومعنى المصطلح. على سبيل المثال، كلمة الأم في العربية، معناها

الأساسي هو "أم تلد طفلاً"، في حين يظهر المعنى المجازي عند استخدام

كلمة "أم" في كتاب "أم الكتاب". فالمعنى الأصلي على سبيل المثال هو

كلمة الحطفي التي تعني "الناس الذين يهمسون"، بينما معنى المصطلح

يعني "الهاتف".

طعيمة، رشد أحمد، المرجع في تعلم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، معهد اللغة العربية، وحدة البحوث^{١٤}
والمناهج: الجامعة أم القرى، سلسلو في تعليم العربية جز ٢، ١٩٩١، ص ٦١٦-٦١٧.

المعنى الضمني للإضافي هو معنى كلمة أو مجموعة كلمات بناء على المشاعر أو الأفكار التي تنشأ أو يستحضرها المتحدث (الكاتب) والمستمع (القارئ). على سبيل المثال، معنى كلمة الأم هو المودة أو الحماية.^{١٥}

تعلم المفردات العربية الموجودة في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية في هذا الوقت، وقد تم تنفيذ معظمها بشكل جيد، الآن هناك بالفعل العدي من المعلمين النشطين والمبدعين الذين يختارون وسائل في تحديد استراتيجيات تعلم المفردات، بحيث يكون تعلم المفردات ممتعا، يحقق الأهداف المتوقعة.

١٢. مبادئ المفردات

يمكن وصف الأساسيات أو المبادئ التي تصبح المبادئ المرجعية للاختيار أو المفردات على النحو التالي:

(١) التردد، وهو تكرار استخدام الكلمات العالية والمتكررة، وهذا ما يجب

اختياره

حمد فؤاد أفند، منهجية ص ٩٧. ١٥

٢) النطاق، الذي يعطي الأولوية للكلمات المستخدمة على نطاق واسع في

كل من البلدان العربية وغير العربية أو في بعض البلدان حيث يتم

استخدام هذه الكلمات في كثير من الأحيان.

٣) التوفر، أي تحديد أولويات الكلمات أو المفردات التي يسهل تعلمها

وإستخدامها في وسائل الإعلام أو الخطابات المختلفة.

٤) يتم استخدام الألفة، أي تحديد أولويات الكلمات المعروفة بالفعل والمألوفة

تماما للاستماع، مثل استخدام الكلمة في كثير من الأحيان أكثر من

الكلمة، على الرغم من أن كلاهما لهما نفس المعنى.

٥) التغطية، أي قدرة الكلمة على تعدد المعاني بحيث تصبح واسعة النطاق.

على سبيل المثال، الكلمة لها نطاق أوسع من الكلمة

٦) الأهمية، أي إعطاء الأولوية للكلمات التي لها معنى مهم لتجنب الكلمات

الشائعة التي غالبا ما يتم تجاهلها أو أقل استخداما.

(٧) العروبة، أي إعطاء الأولوية للكلمات العربية من كلمات استيعاب معربة من اللغات الأخرى على سبيل المثال، يجب إعطاء الأولوية للكلمة في هذا التسلسل على الكلمة^{١٦}.

يظهر اتصال شخص ما الذي تم إنشاؤه باستخدام مفردات مناسبة وكافية نظرة عامة على مستوى الذكاء والمستوى التعليمي لمستخدم اللغة.

١٣. استراتيجية التعلم لمفردات

طرق التعلم هي في الأساس تقنيات في تقديم المواد الدراسية للتلاميذ من مختلف الأنواع ويتم تصميم استخدامها وفقاً لاحتياجاتهم.

Dalam pembelajaran kosakata ada baiknya dimulai dengan kosakata dasar yang tidak mudah berubah, seperti halnya istilah kekerabatan, nama-nama bagian tubuh, kata ganti, kata kerja pokok serta beberapa kosakata lain yang muda untuk dipelajari. Metode yang bisa digunakan dalam pembelajarannya antara lain yaitu metode secara langsung, metode menghafal, metode membaca, metode dengan menggunakan media kartu bergambar dan alat peraga serta pembelajaran dengan lagu atau menyanyi arab. Teknik yang dapat dilakukan yakni dengan berbagai teknik permainan bahasa, misalnya dengan perbandingan, memperhatikan susunan huruf, penggunaan kamus dan lainnya.^{١٧}

في تعلم المفردات، من الأفضل البدء بالمفردات الأساسية التي لا

يمكن تغييرها بسهولة، مثل مصطلحات القرابة وأسماء أجزاء الجسم

بصرى مصطفى و عبد الحميد، أساليب وأستر أتيجيات تعلم اللغة العربية، (مؤسف: جامعة المالكي الاسلامية^{١٦} فريسس)، ٢٠٢١، ص ٨٩.

^{١٧} Bisri Mustafa & Abdul hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran bahasa Arab*, (Uin Maliki Press, ٢٠١٢), hal. ٧٥.

والضمائر والأفعال الرئيسية وبعض المفردات الأخرى التي يسهل تعلمها. وتشمل الأساليب التي يمكن استخدامها في التعلم الطرق المباشرة، وطرق الحفظ، وطرق القراءة، وطرق استخدام بطاقات الصور والوسائل التعليمية، وكذلك التعلم بالأغاني العربية أو الغناء. التقنية التي يمكن القيام بها هي استخدام تقنيات ألعاب لغوية مختلفة، على سبيل المثال عن طريق المقارنة، والاهتمام بترتيب الحروف، واستخدام القاموس وغيرها.

وأوضح أفندي بمزيد من التفصيل عن مراحل وتقنيات تعلم المفردات في التعرف على الكلمات والحصول عليها، وذلك على النحو التالي:

أ. استمع للكلمة. هذه هي المرحلة الأولى، أي من خلال توفير الفرص للتلاميذ للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم أو وسائل الأخرى، سواء كان ذلك بمفرده أو في جمل.

ب. قول الكلمة، في هذه المرحلة، يمنح المعلم التلاميذ الفرصة لقول الكلمة التي سمعوها.

ج. اكتب كلمات، سيساعد إتقان التلاميذ للمفردات بشكل كبير عندما يطلب منهم كتابة الكلمات التي تعلموها للتو (اسمع، قل، افهم، اقرأ) مع

الأخذ في الاعتبار أن خصائص هذه الكلمات لا تزال حاضرة في أذهان

التلاميذ.

أ. البحوث السابقة

هناك العديد من الأطروحات التي بحثت سابقاً في الوسائل السمعية والبصرية،

منها:

(١) Imroatus Sholihah في عام ٢٠١٩ بعنوان الوسائل المرئية والمسموعة في تعلم

اللغة العربية في MTS AL-WATHONIYAH Bugen Semarang. أظهرت

النتائج أن عملية تعلم اللغة العربية التلاميذ في المتوسطة الأهلية كانت

ناجحة ويمكن أن توفر استيعاباً أعلى للتلاميذ.

(٢) Cici Adya Puspita في عام ٢٠١٣ بعنوان استخدام وسائل تعليم الفقه في

تحسين تحفيز التلاميذ في MAN II Malang. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن

هناك زيادة كبيرة في كل دورة، والتي يمكن أن تسهل على التلاميذ عملية

تعليم وتعلم الفقه وتحقيق إنجازات أفضل بحيث تقوم المدرسة على الفور

بتطبيق هذه الوسائل كأداة لتوصيل المواد. وهذه الوسائل السمعية والبصرية

هي في شكل التركيز البؤري وحاسوب وشاشات الكريستال السائل.

جيم - الإطار.

نظرا لنقص قدرة التلاميذ على تذكر تعلم المفردات، من الباحث إظهار حل واحد يمكنه تحسين فهم التلاميذ المفردات. في هذه الحالة اختار الباحث استخدام الوسائل المرئية والمسموعة. الصوتيات والمرئيات بسيطة وواضحة وسهلة الفهم. الوسائل المرئية والمسموعة هي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلمون لنقل المواد التي يقبلها التلاميذ من خلال حاسي السمع والبصر بطريقة متكاملة. باستخدام هذه الوسائل السمعية والبصرية، يمكن أن تساعد المعلم في تحسين إتقان المفردات التلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة أيك باداك مركزية سايور ما تينجي مقاطعة تبانولي الجنوبية.

فرضية البحث

من خلال الاهتمام بالنظريات ذات الصلة، فإن فرضية الفعل التي يمكن أن تصوغها الباحثة هي "تطبيق الوسائل السمعية البصرية لترقية تمكن مفردات في اللغة العربية للتلاميذ في الفصل الثامن في مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايورماتينجي مركزية تبانولي الجنوبية.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. موقع البحث

للحصول على المعلومات المطلوبة في هذا البحث، مكان هذا

البحث هو مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايور ماتينجي مركزية

تبانولي الجنوبية الوقت المستغرق في هذا البحث هو من أبريل الى يونيو

. ٢٠٢٣

ب. أنواع البحث طريقة

١. نوع البحث

نوع هذا البحث هو استخدام البحث الإجرائي في الفصل. البحث

الإجرائي الصفي هو بحث عملي في مجال التعليم يتم إجراؤه في منطقة

الفصل الدراسي كعملية لتقييم مشاكل التعلم بهدف تحسين جودة التعلم

وتحسينها. تم إجراء هذا البحث الإجرائي في الفصل باستخدام نموذج

دورة. ٢٤

^{٢٤} Wina Sanjaya, Penelitian Tindakan Kelas, (Jakarta: Kencana, ٢٠١١), hal. ٢٦.

توجد تفاصيل الأنشطة في في الفصل، وهي في الفصل.

أ. التخطيط هو عملية تحديد برنامج التحسين من أفكار الباحث.

ب. الإجراء هو العلاج الذي يقوم به الباحثة بناء على الخطة التي تم

إعدادها.

ج. الملاحظة هي عملية جمع المعلومات حول عملية التعلم التي يقوم بها

الباحثة وفقاً للإجراءات التي تم إعدادها.

د. انعكاس هو نشاط لمعرفة أوجه القصور المختلفة التي قام بها الباحثة

أثناء عملية تنفيذ الإجراء.

٢. الطريقة البحث

للطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الإجرائي في الفصل.

الإجرائي في الفصل هي إجراء لحل المشكلة عن طريق وصف أو وصف

حالة موضوع البحث أو موضوع البحث بناء على الحقائق الصحيحة

والصحيحة. تستخدم هذه الطريقة لوصف الوضع الفعلي، أي زيادة

مهارات القراءة من خلال الوسائل المصورة العربية.^{٢٥}

^{٢٥} Nawai, dan Hadari, *Metodologi Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gajah Mada University Pers, ٢٠٠٥), hal. ٦٣.

ج. وحدة البحث

خلفية هذا البحث هي مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك وموضوعات هذا البحث تلاميذ الصف الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك وعدد التلاميذ (واحد وعشرون) ٢١ شخصا.

د. إجراءات البحث

يستخدم الإجراء الخاص بهذا البحث نموذج كورت لوين، الذي يستخدم أربع عمليات بحث إجرائي، وهي التخطيط والعمل والملاحظة والتفكير. في البحث الإجرائي في الفصل الدراسية، تعاونت الباحثة مع الزملاء المكلفين بمراقبة كل إجراء بحثي. تستخدم هذه الدراسة دورتين، وهما الدورة الأولى والدورة الثانية.

كان تخصيص الوقت المستخدم في الدراسة 2×40 دقيقة في كل دورة. في تنفيذ هذه الإجراءات، تم استخدام ١٠ دقائق لفتح الدرس، واستخدمت الباحثة ٣٠ دقيقة لنقل المواد باستخدام الوسائل المصورة العربية. في نهاية الإجراء، أجرى الباحث اختباراً شفهياً لمدة ٣٠ دقيقة تقريباً بهدف

قياس نتائج تعلم التلاميذ. ثم استغلت الباحثة الدقائق العشر الأخيرة لإغلاق

الدرس واختتامه.^{٢٦}

١. الدورة الأولى

أ. تخطيط

(١) يقوم الباحثة بإعداد خطة تنفيذ التعلم (RPP).

(٢) قام الباحثة بعمل قائمة بأسماء التلاميذ للحضور والتقييم.

(٣) يقوم الباحثة بإعداد المواد التعليمية على شكل مفردات

(٤) يقوم الباحثة بإعداد الوسائل السمعية والبصرية (فيديو، أغاني،

صور)

ب. عمل

(١) بدأت الباحثة اللقاء بالترحيب وطلب الخبر بقول الكن؟ والتحقق

من حضور التلاميذ.

(٢) يقدم الباحثة الموضوع من خلال الوسائل السمعية والبصرية

ومقاطع الفيديو والأغاني والصور.

^{٢٦} Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan kelas,.....*, hal. ٤.

٣) شكلت الباحثة مجموعة كبيرة من ٢٥ طالب وطالبة مقسمة إلى ٥

مجموعات وناقشوا بعضهم مع بعض مع المواد التعليمية المتاحة.

٤) طلبت الباحثة من كل مجموعة مراقبة محتويات مقطع فيديو عربي

قصير ومناقشة إعادة كتابة محتويات الفيديو أو مفردات الأغنية. ثم

اطلب من إحدى المجموعات كتابة نتائج المناقشة.

٥) يمنح الباحثة جوائز للمجموعات التي تحصل على درجات عالية.

٦) يستنتج الباحثة المادة المدروسة.

ج. الملاحظة

يمكن للزملاء الذين يعملون كمراقبين ملاحظة مشاركة التلاميذ في

متابعة دورة التعلم.

د. انعكاس

تحليل النتائج المؤقتة لتنفيذ الدورة الأولى وكذلك مناقشة نتائج تحليل

الإجراءات التصحيحية لتخطيط تنفيذ الدورة الثانية.

٢. الدورة الثانية

الأنشطة المنفذة في الدورة الثانية هي استمرار للدورة الأولى على النحو

التالي:

أ. تخطيط

- ١) حدد الباحث المشكلات في الدورة الأولى.
- ٢) يطور الباحثة تصميم عملية التعلم (RPP).
- ٣) قام الباحث بعمل قائمة بأسماء التلاميذ للحضور والتقييم.
- ٤) يقوم الباحثة بإعداد الوسائل المرئية والمسموعة (أغنية فيديو عربية مع نص وشرائح باور بوينت).

ب. عمل

- ١) بدأت الباحثة اللقاء بالترحيب وطلب الخبر مع الكن؟ وتحقق من حضور التلاميذ .
- ٢) يقدم الباحثة المواد التعليمية باستخدام الوسائل السمعية والبصرية والمواد التعليمية التي تم إعدادها.
- ٣) يطلب من التلاميذ الاستماع والانتباه إلى النص المكتوب في وسائل وفهم المفردات الموجودة في الأغنية.

٤) يمنح الباحثة جوائز التلاميذ الذين يجروون على التقدم لغناء

الأغنية ويطرح الباحثة أسئلة حول المفردات لبعض نصوص الأغنية

التي تغنى التلاميذ بدورهم.

٥) يختتم الباحث المادة التعليمية.

٦) اختتمت الباحثة الدرس وصليت وسلمت.

خلال الدرس، لاحظ المراقب بعناية التلاميذ الذين يجيدون فهم تعلم

المفردات النشط والذين تجرأوا على تكرار نتائج المادة أمام الفصل

وشاهدوا نتائج تعلم التلاميذ.

ج. انعكاس

في النهاية، الأنشطة التي قام بها المعلم مع التلاميذ في الحلقة الأولى

والدورة الثانية، يمكن الحفاظ على النجاح وفي الدورة الثانية يمكن

رؤية نجاح التعلم على النحو الأمثل.

هـ. مصدر البيانات

مصدر البيانات هو الموضوع الذي يتم الحصول على البيانات منه، من الأشخاص والأشياء والأماكن. في هذه الدراسة، هناك نوعان من مصادر البيانات التي يجب تنفيذها بشكل صحيح.

١. مصادر البيانات الأولية

مصادر البيانات الأولية هي البيانات الأساسية، وهي تلاميذ الصف الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مقاطعة سايور ماتينجي مركزية تانولي الجنوبية. كانت مصادر البيانات المدروسة تصل إلى ٢٥ شخصا.

٢. مصادر البيانات المتوسطة

تدعم مصادر البيانات المتوسطة مصادر البيانات مثل: مدرس اللغة العربية، وكتاب الوسائل المرئية والمسموعة (جهاز عرض ، كمبيوتر محمول، مكبر صوت) وقاموس عربي.

و. أدوات جمع البيانات

للحصول على البيانات والمعلومات المطلوبة، استخدم الباحثة تقنيات جمع

البيانات التالية:

١. الملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات من خلال مراقبة كل حدث مستمر

وتسجيله بأداة مراقبة حول الأشياء التي يجب ملاحظتها أو البحث فيها.

وهكذا، تم تنفيذ الملاحظة بالذهاب مباشرة إلى المدرسة للمتوسطة الأهلية

أيك باداك في الفصل الثامن من خلال الملاحظة المباشرة حول قدرات

مفردات التلاميذ.

٢. الاختبار

يستخدم الاختبار لتحديد فهم التلاميذ بعد اتخاذ الإجراءات واكتشاف

التغيرات التي تحدث في التلاميذ. الاختبار عبارة عن أداة لجمع البيانات

تستخدم لفحص نتائج الدروس التي أعطاها المعلم لطلابه خلال فترة زمنية

معينة.

ز. تقنيات التحقق من صحة البيانات

الأشياء التي قام بها الباحثة للحصول على بيانات دقيقة هي كالتالي:

١. توسيع المشاركة

تعتبر مشاركة الباحثين حاسمة للغاية في جمع البيانات. سيتم تنفيذ تمديد

المشاركة ليس فقط في وقت قصير ولكنه يتطلب امتداداً لمشاركة الباحث في إعداد

البحث. ٢٧

المشاركة التي يقصدها الباحث هنا هي أن يقوم الباحثة بالرصد لمعرفة ما إذا

كان هؤلاء المعلمين يطبقون الوسائل المرئية والمسموعة في تعلم المفردات.

٢. التثليث

التثليث هو أسلوب للتحقق من صحة البيانات باستخدام تقنيات جمع

البيانات (المقابلات المتعمقة غير المنظمة والملاحظات والتوثيق) من مصادر مختلفة

(الأشخاص والوقت والأماكن).

لذلك من الضروري في هذه الدراسة التحقق من صحة البيانات للحصول

على بيانات دقيقة حتى لا يكون هناك سوء فهم في هذه الدراسة.

^{٢٧} Ahmad Nizar, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Citapustaka Media, ٢٠١٤), hal. ١٢١.

ز. تحليل البيانات الفنية

تحليل البيانات هو عملية معالجة وتفسير البيانات بهدف الحصول على معلومات مختلفة حسب وظيفتها بحيث يكون لها معنى ومعنى واضح وفقاً لأهداف البحث. الحد من البيانات هو اختيار البيانات وفقاً لتركيز المشكلة، أي إيجاد متوسط قيمة التلاميذ . الحد الأدنى لمعايير الاكتمال (KKM) من نتائج درجات التعلم لكل تلاميذ في هذه

الدراسة هو ٨٠.٢٨

ومع ذلك، فإن تحقيق KKM لا يعني توقف البحث الإجرائي. سيتم إيقاف هذا البحث الإجرائي في الفصل الدراسي إذا وصل متوسط نتائج التعلم الإجمالية التلاميذ في الفصل إلى ٨٠٪ من إجمالي عدد التلاميذ. للعثور على قيمة اكتمال تعلم الطالب، استخدم الصيغة التالية:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100$$

^{٢٨} Wina Sanjaya, *Op.*, Cit., hal. ١٠٦.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. عرض البيانات نتيجة البحث

١. لمحة قصيرة المدرسة المتوسطة المتوسطة الأهلية أيك باداك

وقع هذا البحث في المدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك، مركزية

سايورماتينجي. وهذه المدرسة تتكون من مستوى المتوسطة ومستوى عالية.

٢. تريخ التأسيس المدرسة المتوسطة أهلية

تأسست المدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك، مركزية سايورماتينجي،

مقاطعة تبانولي الجنوبية، في ١ أكتوبر ١٩٩٠ والتي اعتني بها الراحل الحاج

باتا مورني بولونجان، وتتكون هذه المدرسة من المدرسة العليا والمدرسة المتوسطة

حيث يقع كلاهما تحت سقف واحد. رئيس المدرسة العليا الراحل السيد حاجي

باترا مورني بولونغان، وكانت مدرسة المتوسطة مثبتة من قبل الراحل السيد

عثمان بولونغان. تأسست هذه المدرسة على أساس رعاية جيل المستقبل من

الشباب المسلمين، وخاصة جيل الشباب من أيك باداك بهدف غرس جيل

الشباب الذين لديهم شخصية خيرية ولديهم معرفة لا تقل تنافسية عن المدارس

الأخرى. وهكذا روح الراحل الحاج باتارا مورني بولونجان ماجيستر لانشاء هذه المدرسة حتى أن مؤسس المدرسة قدم هذه المدرسة إبل القرى حتى يعرف المجتمع أن هناك مدرسة في قرية أيك باداك من خلال القيام بنشاط التلاميذي مما يجعل مجموعة طنين يتم عرضها للترفيه عن المجتمع من خلال زيارة القرى بحيث كان المجتمع متحمسا للغاية من خلال تقديم التبرعات للمدرسة حتى تكون المدرسة أكثر تطورا وتطورا لأنه في ذلك الوقت في جنوب تابانولي لم يكن هناك سوى ثلاث مدارس، بما في ذلك المدارس العامة الموجودة في سيبيروك، والمدارس الأولى في سايور ماتينجي وفي أيك باداك.

٣. الهيكل التنظيمي مدرسة المتوسطة الأهلية

رئيس مجلس الإدارة / مدير : جيندا عبد الغني بولونجان،

البكالوريوس

المرشد الأكاديمي : علي عرين ماتونداغ

رئيس المدرسة المتوسطة : د. محمد ريجان دوليائي، المحستير

رئيس المدرسة المتوسطة : د. نورحياتي

قسم مناهج الدراسية المتوسطة : سيلبيناساري بولونجان، البكالوريوس

قسم الالتاميد المتوسطة : د. حسنية رمضاني بولونجان،

ماجستير

قسم مناهج الدراسية المتوسطة : سوهايليمين لوبيس، البكالوريوس

قسم الالتاميد المتوسطة : إيلي أنوم، البكالوريوس

أمينة الصندوق المتوسطة : سيلبيناساري بولونجان، البكالوريوس

أمينة الصندوق المتوسطة : جارية حسبوان، البكالوريوس

رئيس الشؤون الادارية المتوسطة : بايداه روحاني، البكالوريوس

رئيس الشؤون الادارية المتوسطة : ليلي أريسانتي، البكالوريوس

٤. قائمة اسم المعلم مدرسة المتوسطة أهلية

أما بالنسبة حال المعلم في المدرسة المتوسطة أهلية أيك باداك في سنة

: ٢٠٢٢/٢٠٢١

جدول أسماء المعلمين

رقم	أسماء الكميل	عمل
١.	د. محمد ريجان دولياني، الماجستير	رئيس المدرسة المتوسطة
٢.	إيلي أنوم، البكالوريوس	مدرسة

المدرسة	رئيس المتوسطة	٣. د. نورحياتي
مدرسة	مدرسة	٤. سيلبيناساري بولونجان، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٥. ويستي باهاجيا، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٦. سولهايليمين لوييس، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٧. علمي جويتا، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٨. بأيداه روحاين، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٩. جارية حسبوان، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٠. نورماساري، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١١. المسبقة، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٢. نور عيين، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٣. سري واهيوني، المجستر
مدرسة	مدرسة	١٤. نورأسيا، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٥. ستي حزيمة، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٦. أميلين لوبيس، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٧. ذوالفضلي بولونجان، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	١٨. رضوان ترميزي
مدرسة	مدرسة	١٩. هاراين ناسوتيون، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٢٠. سوتان موليا بولونجان، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٢١. سري موليايني الفحم، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٢٢. تونا مارديا رامبي، البكالوريوس
مدرسة	مدرسة	٢٣. ليلي أريسانتي، البكالوريوس

٢٤ .	سيت أمينة سريجيار	مدرسة
------	-------------------	-------

بناء على الجدول الذي تم وصفه، يمكننا أن نرى أن عدد المعلمين في مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك هو ٢١ شخصا. في الواقع، لا يزال عدد المعلمين في مدرسة المتوسطة أيك باداك منخفضا للغاية، لأن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك هي واحدة من وحدات التعليم على مستوى المنشأة حديثا، والتي يبلغ عمرها حاليا حوالي ٣٢ سنوات.

٥. حالة المبنى والمرافق و البنية التحتية في مدرسة المتوسطة الأهلية

عداد المبنى في المدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك عشرين مبنا و هو تتكون من عشر غرفة الفصل. وغرفة مدير واحد، وغرفة معلم واحدة، وغرفة إدارية واحدة، وغرفة مختبر كمبيوتر واحدة، وغرفة مكتبة واحدة، وغرفة تخزين أمتعة واحدة، وغرفة مجلس التلاميذ واحدة، وغرفتي مرحاض، وفي الفناء الأمامي توجد بوابة مدرسة على شكل سياج ومواقف للدراجات النارية.

هناك العديد المبنى المرافق و البنية التحتية الذي يجيد في مدرسة المتوسطة

أهلية أيك باداك، كما يلي: ٢٩

رقم	المرافق	عدد
. ١	ميدان	١
. ٢	الفصول الدراسيه	١٠
. ٣	مكتبة	١
. ٤	مكتب املدير	١
. ٥	مكتب املعلم	١
. ٦	مكتب إداري	١
. ٧	قاعة مجلس الاللاميذ	١
. ٨	حمام	٤
. ٩	مستودع	١
. ١٠	مترب احلاسوب	١
. ١١	مقاعد الاللاميذ	٢٩٠±
. ١٢	مكتب الاللاميذ	١٦٠±
. ١٣	كرسي املعلم	٢٠
. ١٤	مكتب املعلم	٢٠
. ١٥	الدوالب	٨
. ١٦	سبورة	١٥
. ١٧	حاسوب	٣٠
. ١٨	إنفوكس	١
. ١٩	إنفوكس	٢
. ٢٠	أداة انسيد	٢٠
. ٢١	إعالات اجلنون	٢

١	الالسلكيه	٢٢.
---	-----------	-----

استنادا إلى الجدول الذي تم وصفه، يمكننا أن نرى أن بعض المرافق

والبنية التحتية المتوفرة في مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك، على الرغم

من أنها لا تزال غير كافية، ولكن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك تحاول

أن تصبح واحدة من أفضل المدارس.

ب. تقديم البيانات

١. بدون الدورة

قبل تنفيذ الإجراء في الحلقة الأولى، أجرى الباحثة اختبارا لقدرة أنظر

العربية على ٢١ طالبا كانوا موضوع الدراسة. قام الباحث باختبار الطلاب

واحدا تلو الآخر لنظر عدة أسطر من الفيديو العربي المحدد مسبقا. ثم قامت

الباحثة بقياس قدرة الطلاب على النظر بالاعتماد على النطق السليم والنبرة

والتوتر. علاوة على ذلك، أجرى الباحثة تقييما لقدرة على نظر اللغة العربية

بالرجوع إلى تقييم إرشادات الإختبار.

٢. الدورة الاول

أ. التخطيط

في هذه المرحلة قام الباحث بإعداد عدة مكونات مهمة سيتم استخدامها أثناء تنفيذ الإجراء وهي:

(١) يقوم الباحثة بإعداد خطة تنفيذ التعلم (RPP).

(٢) قام الباحثة بعمل قائمة بأسماء الطلاب للحضور والتقييم.

(٣) يقوم الباحثة بإعداد مواد تعليمية على شكل فيديو بعنوان حول المهنة.

(٤) يقوم الباحثة بإعداد محادثة فيديو عربية

(٥) إرشادات درجات الاختبار

ب. عمل

تم تنفيذ دورة العمل الأولى في اجتماعين. وعقد الاجتماع الأول يوم

الثلاثاء ١١ أبريل ٢٠٢٣ الساعة ٠٨:٠٠ وانتهى الساعة ٠٨:٥٠

أي حوالي و ٥٠ دقيقة. وعقد الاجتماع الثاني يوم الجمعة ١٤ أبريل

٢٠٢٣ الساعة ٠٨:٢٥ وانتهى الساعة ١٠:٤٥.

كانت الأنشطة التعليمية في الاجتماع الأول هي تطبيق نموذج التعلم الاستقصائي التعليمي، وكان الاجتماع الثاني يختبر اختبارات القدرة على الكتابة للطلاب بناء على المواد التي تم تدريسها في الاجتماع السابق. الإجراءات التي تم تنفيذها في الدورة ١ هي:

(١) بدأت الباحثة اللقاء بالترحيب وطلب الأخبار بالقول "الك" والتحقق من حضور الطلاب.

(٢) يحفز الباحثة الطلاب ليكونوا أكثر حماسا في عملية التعلم ويشرحون أهداف التعلم.

(٣) ينقل الباحث الموضوع باستخدام الوسائل السمعية العربية بدون ألوان والمواد التعليمية التي تم تحضيرها.

(٤) شكلت الباحثة مجموعة كبيرة من ٢١ طالبا مقسمة إلى ٤ مجموعات وناقشوا بعضهم مع بعض مع المواد التعليمية المتاحة.

(٥) طلبت الباحثة من كل مجموع تدوين أو مناقشة لتفسير وفهم القراءة.

٦) يمنح الباحثة جوائز للمجموعات التي تحصل على درجات

عالية.

٧) يستنتج الباحثة المادة المدروسة

٨) اختتمت الباحثة الدرس وألقيت التحية

ج. الملاحظة

بناء على نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها من قبل الباحثين، فإن

الطلاب متحمسون جداً للمشاركة في أنشطة التعلم. يأخذون التعلم بنشاط

وجدية. على الرغم من وجود أحد الطلاب الأقل حماساً في عملية التعلم.

لمزيد من التفاصيل يمكن رؤيتها في ملاحظة المرفق.

د. انعكاس

من نتائج الملاحظات التي تم وصفها أعلاه، يمكن فهم أن التعلم الذي

تم تنفيذه لم يكن له نتائج قصوى. لم يؤد تطبيق نموذج تعليم الاستقصائي

إلى تعظيم نتائج قدرة النظر لدى الطلاب. لهذا السبب، سيستمر تنفيذ

الإجراء إلى التجريب الثانية.

لم يتم تعظيم تطبيق نموذج لعبة تخمين الكلمات المدرج في مجموعة التعلم التعليمي لتحسين اتقان التلاميذ ل "مفردات". لهذا السبب، سيستمر تطبيق الاجراء الى الدورة الثانية.

٣. الدورة الثاني

أ. تخطيط

في هذه المرحلة قام الباحث بإعداد عدة مكونات مهمة سيتم استخدامها أثناء تنفيذ الإجراء وهي:

(١) حدد الباحثة المشكلات في الدورة الأولى.

(٢) يطور الباحثة تصميم عملية التعلم (RPP).

(٣) قام الباحث بعمل قائمة بأسماء الطلاب للحضور والتقييم.

(٤) يقوم الباحثة أغنية عن العربية.

ب. عمل

كما تم تنفيذ دورة العمل الثانية في اجتماعين. وسيعقد الاجتماع الأول

يوم الاثنين ٠٢ مايو ٢٠٢٣ الساعة ٠٨:٠٠ وينتهي الساعة ٠٨:٥٠

أو حوالي ٥٠ دقيقة. وعقد الاجتماع الثاني يوم ٠٥ مايو ٢٠٢٣ الساعة ٠٨:٢٥ وانتهى الساعة ١٠:٤٥.

كانت الأنشطة التعليمية في الاجتماع الأول حول تطبيق نموذج التعلم الاستقصائي التعلم، والاجتماع الثاني كان اختبار اختبارات قدرة الطلاب على الفهم. الإجراءات التي تم تنفيذها في الدورة الثانية هي:

(١) بدأت الباحثة اللقاء بالترحيب وطلب الأخبار مع الكود والتحقق من حضور الطلاب.

(٢) يحفز الباحثة مادة التعليم من خلال عرض مقاطع فيديو حول المحادثة والمواد التعلم التي تم إعدادها

(٣) يقدم الباحثة المواد التعليمية باستخدام نصوص القراءة العربية والمواد التعليمية التي تم إعدادها.

(٤) يطلب من الطلاب قراءة وفهم محتويات القراءة في نص القراءة العربي.

(٥) يمنح الباحثة جوائز للطلاب الذين يجرؤون على التقدم لقراءة واستكمال محتويات القراءة.

٦) يختتم الباحث المادة التعليمية.

٧) اختتمت الباحثة الدرس وألقيت التحية.

ج. الملاحظة

بناء على الملاحظة التي أدلى بها الباحثة ، كان الطلاب متحمسين للغاية للمشاركة في أنشطة التعلم. يشاركون في أنشطة التعلم بنشاط وسعادة، بمعنى أنه لا أحد يشعر بالملل والنعاس حتى ينتهوا من التعلم.

د. انعكاس

تتمثل المزايا الواردة في التجريب الثاني في تطبيق نموذج تعليم الاستقصائي في تقديم المواد التعليمية، بناء على ملاحظة أن الطلاب نشيطون ويستمتعون بالتعلم. في الحلقة الثانية، قيل إن نشاط الطلاب قد زاد بشكل كبير، حيث تمت ملاحظته من خلال إتقان المادة، وزيادة قدرة الطلاب على اليتلو من حيث النطق السليم والتنغيم والتوترس، فضلا عن القدرة على فهم القراءة جيدا.

ج. نتائج البحث

١. نتائج قبل الدورة

بناء على نتائج الاختبار التمهيدي، وجد أن القدرة على فهم اللغة العربية ٢١ طالبا كانوا موضوع البحث كانت جيدة جداً. يستطيع الطالب فيهم اللغة العربية، ولكن لا تزال هناك أخطاء عند تقييمها من حيث النطق والتنغيم والضغط المناسب. لمزيد من التفاصيل، فيما يلي قائمة بنتائج اختبار قدرة الفهم للغة العربية للطلاب بناء على اختبار ما قبل التجريب:

بيانات نتائج قبل الدورة

رقم	أسماء	النطق	التجويد	الفهم	تقدير
١.	عائشة الخفيفة	٢٩	٣٠	٢٥	٨٤
٢.	انا ألتابونيسا	٢٨	٢٧	٢٠	٧٥
٣.	أحمد ريجان	٢٥	٢٥	٢٠	٧٠
٤.	عبد الرحمن	٢٩	٢٨	٢٨	٨٠
٥.	أركان موناوير	٢٦	٢٥	٢٠	٧١
٦.	علي عمري	٢٨	٢٧	٢٠	٧٥
٧.	عارف دارماوان	٢٧	٢٧	٢٠	٦٧
٨.	بيحة العداوية	٢٢	٢٥	٢٠	٦٧
٩.	شيتنا	٢٩	٢٩	٢٥	٨٢

٧٥	٢٢	٢٦	٢٧	١٠ . دوران اسلح
٧٥	٢٠	٢٧	٢٧	١١ . افيا سارتيكا
٨٠	٢٠	٢٧	٢٨	١٢ . السا فيتري
٧٥	٢٠	٢٧	٢٨	١٣ . انداه ليستاري
٦٩	٢٠	٢٤	٢٥	١٤ . عقلي ماوردة
٨٠	٢٥	٢٧	٢٨	١٥ . ارهم شاه
٧٨	٢٥	٢٥	٢٨	١٦ . اسماعيل هادي
٨١	٢٥	٢٧	٢٩	١٧ . جوليا رزقي
٧٢	٢٠	٢٥	٢٧	١٨ . ليستاريد
٨٠	٢٥	٢٨	٢٩	١٩ . موتيا أولفا
٨١	٢٥	٢٨	٢٨	٢٠ . ميلي رحمضاني
٨٠	٢٥	٢٧	٢٨	٢١ . محمد ريان

من وصف الجدول، يمكن ملاحظة أن الطلاب الذين

أنهوا الدراسة كانوا طالبا من ٠٩ بين ٢١ طالبا. كانت درجة

اكتساب الطلاب لإتقان الفهم في اختبار ما قبل التجريب)

(٤٢،٨٥ %).

لتحديد درجة إتقان الطلاب للقراءة في اختبار ما قبل الدورة

بالطريقة التالية:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\%$$

$$= \frac{9}{21} \times 100\%$$

$$= 42,85$$

٢. نتائج العمل في الدورة الأولى

بعد الاختبار، كانت هناك زيادة في متوسط الدرجات من

٤٢،٨٥ إلى ٦١،٩٠ فقط سابقاً. وفيما يلي قائمة بدرجات

الاختبار بعد الإجراء في التجريب ١:

بيانات نتائج الإمتحان بعد تطبيق في الدورة الأولى

رقم	اسماء	النطق	التجويد	الفهم	تقدير
١.	عائشة الخفيفة	٢٨	٢٦	٢٧	٨١
٢.	انا ألتابونيسا	٢٨	٢٨	٢٧	٨٣
٣.	أحمد ريجان	٢٧	٢٧	٢٧	٨١
٤.	عبد الرحمن	٢٩	٢٧	٢٥	٨١
٥.	أركان موناوير	٢٧	٢٦	٢٥	٧٨
٦.	علي عمري	٢٧	٢٦	٢٦	٨٠
٧.	عارف دارماوان	٢٥	٢٥	٢٥	٧٥
٨.	بيحة العداوية	٢٥	٢٥	٢٤	٧٤
٩.	شينتا	٢٩	٢٧	٢٧	٨٠
١٠.	دورأن اسلح	٢٩	٢٧	٢٦	٨٢
١١.	افيا سارتيكا	٢٧	٢٧	٢٧	٨١

٨٢	٢٧	٢٧	٢٨	السا فيتري	.١٢
٨٣	٢٧	٢٨	٢٩	انداه ليستاري	.١٣
٧٢	٢٥	٢٦	٢٥	عقلي ماوردة	.١٤
٨٥	٢٧	٢٨	٣٠	ارهم شاه	.١٥
٨٣	٢٧	٢٨	٢٨	اسماعيل هادي	.١٦
٨٠	٢٧	٢٧	٢٦	جوليا رزقي	.١٧
٨٢	٢٧	٢٨	٢٧	ليستاريد	.١٨
٨٣	٢٨	٢٧	٢٥	موتيا أولفا	.١٩
٧٦	٢٥	٢٦	٢٩	ميلي رحمضاني	.٢٠
٨٢	٢٧	٢٦	٢٩	محمد ريان	.٢١

استنادا من حيث جدول الأعلى تستطيع أن ترى التلميذات

تكون الكاملة في التعليم ٢١ شخصا. بلغت درجة إتقان الطلاب

للفهم القرائي في اختبار الحلقة الأولى (٤٢،٨٥%).

لتحديد درجة إتقان الطلاب للفهم في اختبار الدورة الأولى بالطريقة

التالية:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\% \\
 &= \frac{13}{21} \times 100\% \\
 &= 61,90
 \end{aligned}$$

٣. نتائج العمل في الدورة الثانية

بعد الاختبار، كانت هناك زيادة في متوسط الدرجات من

٦١،٩٠ إلى ٨٥،٧١. فيما يلي قائمة بدرجات الاختبار بعد

الإجراء في التجريب الثانية:

بيانات نتائج الإمتحان بعد تطبيق في الدورة الثانية

رقم	اسماء	النطق	التجويد	الفهم	تقدير
١.	عائشة الخفيفة	٢٨	٢٧	٢٧	٨٢
٢.	انا ألتابونيسا	٢٨	٢٨	٢٨	٨٤
٣.	أحمد ريجان	٢٧	٢٨	٢٧	٨٢
٤.	عبد الرحمن	٢٩	٢٧	٢٧	٨٣
٥.	أركان موناوير	٢٧	٢٧	٢٧	٨١
٦.	علي عمري	٢٧	٢٧	٢٧	٨١
٧.	عارف دارماوان	٢٦	٢٧	٢٧	٨٠
٨.	بيحة العداوية	٢٨	٢٦	٢٦	٨٠
٩.	شينتا	٢٩	٢٧	٢٨	٨٤
١٠.	دورأن اسلح	٢٩	٢٧	٢٧	٨٣
١١.	افيا سارتيكا	٢٧	٢٨	٢٨	٨٣
١٢.	السا فيتري	٢٨	٢٧	٢٨	٨٣

٨٣	٢٧	٢٨	٢٩	١٣ . انداه ليستاري
٨٠	٢٦	٢٦	٢٨	١٤ . عقلي ماوردة
٨٨	٢٩	٢٩	٣٠	١٥ . ارهم شاه
٨٥	٢٩	٢٨	٢٨	١٦ . اسماعيل هادي
٨٤	٢٨	٢٨	٢٨	١٧ . جوليا رزقي
٨٢	٢٧	٢٨	٢٧	١٨ . ليستاريد
٨٤	٢٨	٢٨	٢٧	١٩ . موتيا أولفا
٧٨	٢٦	٢٦	٢٦	٢٠ . ميلي رحمضاني
٨٥	٢٨	٢٨	٢٩	٢١ . محمد ريان

من وصف الجدول، يمكن ملاحظة أن هناك ١٨ طالبا أكملوا التعلم. بلغت

درجة اكتساب الطلاب لإتقان الفهم في الاختبار القبلي %٨٥,٧١ وبالتالي، بناء

على نتائج الاختبار في الدورة الثانية، سيتم إيقاف هذا البحث لأنه وصل إلى هدف

الاكتمال الذي تم تحديده، وهو درجة الاستحواذ %٨٥,٧١ على الرغم من أنه لا

يزال هناك ٣ طلاب لم ينتهوا من الدراسة.

لتحديد درجة إتقان الفهم لدى الطلاب في اختبار التجريب الثانية بالطريقة التالية:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100\%$$

$$= \frac{18}{21} \times 100\%$$

$$= 85,71$$

٤. مقارنة الدورة العمل

استنادا من المقارنة التقدير النتائج الإمتحان قبل التجريب،
التجريب الأول و التجريب الثاني يجد البيانات ان تكون ترقية،
يستطيع أن يرى في جدول مقارنة التالية:

مقارنة من نتائج قبل الدورة ، الدورة الأول و الدورة الثاني

العمل	عدد التلميذات الكامل التعليم	درجة الاكتساب
قبل التجريب	٩	٤٢،٨٥%
التجريب الأول	١٣	٦١،٩٠%
التجريب الثاني	١٨	٨٥،٧١%

استنادا الى الجدول ترقية قدرة القراءة التلميذات ارتفاع، من

قبل الدورة تكمل التلميذات في التعليم ٩ شخصا بالدرجة الإكتساب

(٤٢،٨٠%)، التجريب الأول تكمل التلميذات في التعليم ١٣

شخصا بالدرجة الإكتساب (٦١،٩٠%) والدورة الثاني تكمل

التلميذات في التعليم ١٨ شخصا بالدرجة الإكتساب (٨٥،٧١%)

قدرة القراءة التلميذات ارتفاع با تطبيق نموذج تعليم الاستقصائي.
 لان نموذج تعليم الاستقصائي مناسب جدا للاستخدام في تعليم مهارة
 لترقية مفردات.

د. اختبار فرضية العمل

فرض العمل من هذا البحث هو " تطبيق نموذج تعليم الاستقصائي
 لترقية مهارة لترقية مفردات للطلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة
 الأهلية أيك باداك".

استنادا الى الإمتحان الباحثة يعلم قدرة من التلميذات ارتفاع من
 قبل الدورة، الدورة الأول و الدورة الثاني.

استنادا من نتيجة الإمتحان و الملاحظة أن فرض العمل من هذا
 البحث هي " ترقية مهارة لترقية مفردات للطلاب الصف السابع في
 مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك مركزية تبانولي الجنوبية مقاطعة
 سايورماتينجي سومطرة الشمالية.

هـ. مناقشة نتائج البحث

بناء على نتائج البحث، يذكر أن البحث قد نجح في تحقيق الأهداف التي تحققت وهي قدرة الطلاب على قراءة اللغة العربية بواسطة تطبيق نموذج تعليم الاستقصائي لترقية مهارة الفهم للطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة دار النجاح لوبيان، يمكن ملاحظة ذلك من مقارنة نتائج التعلم من مرحلة ما قبل التجريب، تستمر التجريب الأولى إلى التجريب الثانية في الازدياد. مع تطبيق نموذج لتعليم هذا، لا يتمكن هؤلاء الطلاب من قراءة اللغة العربية فحسب، بل يزداد أيضاً حماس الطلاب واهتمامهم بالتعلم.

بالإضافة إلى الاختبار التي تم إجراؤها لمعرفة لترقية تمكن مفردات العربية لدى الطلاب، يمكن أيضاً ملاحظتها من الملاحظات الموجودة في الملحق التي تم توفيرها من قبل الباحثة الذين تمت ملاحظتهم في كل تنفيذ لعملية التدريس والتعلم. أظهرت نتائج الملاحظة زيادة في قدرة الطلاب على قراءة اللغة العربية.

يمكن أن تزيد قدرة التلاميذ للترقية تمكن مفردات العربية مع تطبيق نموذج التعلم الاستقصائي كما هو متوقع من قبل الباحثين. يعتبر نموذج تعليم الاستقصائي هذا مناسباً جداً لاستخدامه في تعليم اللغة العربية، خاصة لترقية مهارة قراءة الطلاب باللغة العربية، مع تطبيق نموذج التعلم الاستقصائي، فإنه يمثل تحدياً كبيراً للتلاميذ، وينتج تعلماً نشطاً وممتعاً، بحيث يمكن للطلاب يسهل فهم الدروس المقدمة ويمكن أن يزيد أيضاً من حماس الطلاب واهتمامهم بالتعلم. لأنه مع تطبيق نموذج تعلم التعلم الاستقصائي، يكون الطلاب متحمسين للغاية للمشاركة في الدروس، ومن ثم يكون التعاون بين الطلاب من خلال عملية التعلم راسخاً، ويشجع الطلاب على أن يكونوا نشيطين، ويعزز إبداع التلاميذ في عملية التعلم.

بناء على الشرح، يمكن زيادة قدرة الطلاب على قراءة اللغة العربية بواسطة تطبيق نموذج لتعليم الاستقصائي. يمكن رؤية كل ذلك من عدد القيم من التجريب التمهيدي والتجريب الأولى والتجريب الثانية التي تزيد كل التجريب.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

استنادا الى الدراسة الذم شرح في ابواب قبله، تتم الباحثة من نتيجة البحث هو ترقية قدرة المفردات للتلميذات بوسائل البصرية السمعية في الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك. وينظر النتيجة من الإكتساب التقدير قبل التجريب، التجريب الأول و التجريب الثاني. حتى بتقدير الإكتساب نظر النتيجة البحث واضح وفيه الترقية.

ترقية حاصل الامتحان التي تقوم في قبل التجريب، كالتجريب الأول، كالتجريب الثاني. من قبل التجريب تكمل التلميذات يف التعليم ٩ شخصا بالدرجة الإكتساب (٣٢،٨٥%)، التجريب الأول تكمل التلميذات في التعليم ١٣ شخصا بالدرجة الإكتساب (٦١،٩٠%) و التجريب الثاني تكمل التلميذات في التعليم ١٨ شخصا بالدرجة الإكتساب (٨٥،٧١%) قدرة المفهوم التلميذات ارتفاع بإستخدام الوسيلة البصرية السمعية، لأن وسيلة البصرية السمعية احسن ليستعمل في تعليم.

نظرا ترقية في تحديد على درجة الاكتساب من قبل التجريب حتى
 التجريب الثاني مرتفعا بعدد % ١٨ فيكوف النتيجة التلميذات من %
 ٤٢،٨٥ وزيادته % ٢٤ فيكوف % ٨٥،٧١. فبدالك أف وسائل
 السمعية البصرية تستطيع لترقية تعليم التلميذات خصوصا في فصل الثامن
 مدرسة المتوسطة الأهلية أيك باداك.

ب. اقتراحات البحث

بعد أن ينهي الباحث هذا البحث ويحصل على الاستنتاجات، يفترض
 أن الإعداد يرغب في تقديم مدخلات واقتراحات لمدير المدرسة ومدرس
 اللغة العربية وتلاميذ الصف الثامن المتوسطة الأهلية أيك باداك والباحث
 التالي. وفيما يلي بعض المقترحات التي يمكن للباحثين تقديمها بناء على
 نتائج البحث:

١. للمدرسة

يجب أن يكون هناك المزيد من التركيز على مجموعة متنوعة من
 نماذج التعلم لكل مادة يقوم بها المعلمون للتلاميذ حتى يمكن تحقيق
 أهداف التعلم نفسه.

٢. للمعلم اللغة العربية

إن تركيز الاهتمام بإتقان مفردات في تعلم اللغة العربية يحتاج إلى مزيد من التحسين حتى يمكن زيادة التحفيز والنشاط والإتقان للمادة لدى التلاميذ وفقا للأهداف المراد تحقيقها.

٣. للتلاميذ

لكي نكون أكثر نشاطا في تعلم اللغة العربية وخاصة في إتقان مفردات لنكون قادرين على إتقان وامتلاك المهارات اللغوية الآن اللغة جانب مهم في تعلم العلوم العامة والعلوم الدينية.

٤. للباحث الآخر

من أجل الافتراض، يمكن تطبيق مناقشة الأبحاث المتعلقة باستخدام ألعاب التخمين على مستويات المدارس الأخرى، مثل الابتدائية والمتوسطة والتلاميذ في الحرم الجامعي.

المراجع

- همالك اوامر, *Media Pendidikan*, Bandung: PT Citra Aditya Karya, ١٩٨٩.
- رشيدى عبد الوهب, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, UIN Malang Press, ٢٠٠٩.
- المصطفى سفي, *Strategi pembelajaran bahasa Arab inovatif*, UIN –Maliki press, ٢٠١١.
- سفي البحر ظهرة, *Guru dan Anak Didik Interaksi edukatif*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, ٢٠٠٠.
- Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٧.
- AN Sanaky Hujair, *Media Pembelajaran Interaktif, Inovatif: Buku bacaan wajib bagi guru, dosen, dan calon pendidik*, Yogyakarta:Kaukaba dipantara, ٢٠١٣.
- Mustafa Bisri & Abdul hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran bahasa Arab*, Uin Maliki Press, ٢٠١٢.
- Mahmuda Siti, *Media Pembelajaran bahasa Arab*, volume ٢٠, No. ١, ٢٠١٨.
- Rosyidi Abdul Wahab, *Media Pembelajaran bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩.
- Sairi Andi Putra, *Hakikat dan Kedudukan Medi Pembelajaran*, Jakarta, ٢٠٢٠.
- Nungrawiyati Jepri, “*Media Audio Visual dalam Pembelajaran bahasa Arab*”, Jurnal kopertais, Volume ٦, No. ١, juli ٢٠١٨.
- Sanjaya Wina, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Kencana, ٢٠١١.
- Nawai, dan Hadari, *Metodologi Bidang Sosial*, Yogyakarta: Gajah Mada University Pers, ٢٠٠٥.
- Nizar Ahmad, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Citapustaka Media, ٢٠١٤.

السيرة الذاتية

١. البيانات الشخصية

الإسم : أبو عائشة رامي

رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠١٤

مكان/ تاريخ الميلاد : برسولومان، ١٩ يوليو ٢٠٠٠

الجنس : المرأة

العنوان : برسولومان

٢. خلفيات التعليمية

أ السنة ٢٠١٢ م، خريجة من المدرسة الابتدائية بوسولومان

ب السنة ٢٠١٥، خريجة من المدرسة الثانوية الحكومية سيياجيمبار

ج السنة ٢٠١٨، خريجة من المدرسة عالية الكومية سيياجيمبار

د السنة ٢٠١٨ أدخل في الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ على حسن أحمد

الدارى، كلية التربية وعلوم التعليم في شعبة تعليم اللغة العربية.

٣. البنات الوالدين

الإسم الأب : رمضان رامبي

مهنة : مزارع

الإسم الأم : نورهاليما ريتونجا

مهنة : -

العنوان : برسولومان

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTs Al-Ahliyah Aek Badak
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : VIII
Materi : المهنة
Alokasi Waktu : (2 x 20 menit)

A. Kompetensi Dasar

٣,٩ Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح.	٤,٩ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait المهنة dengan memperhatikan susunan gramatikal الصريح المصدر baik secara lisan maupun tulisan
---	--

B. Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik mampu melafalkan kata,frasa,dan kalimat dengan baik dan benar
- Peserta didik dapat membaca terkait المهنة
- Peserta didik dapat menulis terkait المهنة

C. Kegiatan Pembelajaran

١. Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam
- Guru meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a
- Guru mengecek kehadiran siswa
- Guru menyampaikan apersepsi dan motivasi
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

٢. Kegiatan inti

- Guru memperdengarkan audio yang berkaitan dengan tema المهنة
- Melatih siswa untuk menuliskan kosakata yang dipendengarkan tentang المهنة
- Guru meminta siswa melafalkan kosakata yang disampaikan
- Guru meminta siswa mencocokkan gambar dengan topic المهنة
- Guru meminta siswa untuk mengumpulkan tugas tersebut ke meja guru dan akan diperiksa setelah mata pelajaran selesai

٣. Penutupan

- Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam

D. Media

١. Papan tulis, spidol, kapur, speaker, gambar, dan laptop
٢. Lembar penilaian

E. Penilaian

- Penilaian sikap: observasi selama pembelajaran
- Penilaian Pengetahuan

Aek Badak, Mei ٢٠٢٣

Mengetahui
Mahasiswa

Guru Mata Pelajaran

Ayu Aisyah Rambe

Nurmasari, S.Ag

Kepala Madrasah

Dra. Nurhayati

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	: MTs Al-Ahliyah Aek Badak
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: VIII
Materi	: المهنة
Alokasi Waktu	: (٢ x ٢٥ menit)

F. Kompetensi Dasar

٣,٩ Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح.	٤,٩ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait المهنة dengan memperhatikan susunan gramatikal الصريح المصدر baik secara lisan maupun tulisan
---	--

G. Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik mampu melafalkan kata,frasa,dan kalimat dengan baik dan benar
- Peserta didik dapat membaca terkait المهنة
- Peserta didik dapat menulis terkait المهنة

H. Kegiatan Pembelajaran

٤. Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam
- Guru meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a
- Guru mengecek kehadiran siswa
- Guru menyampaikan apersepsi dan motivasi
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

◦. Kegiatan inti

- Guru memperdengarkan audio yang berkaitan dengan tema المهنة
- Melatih siswa untuk menuliskan kosakata yang didengarkan tentang المهنة
- Guru meminta siswa melafalkan kosakata yang disampaikan
- Guru meminta siswa mencocokkan gambar dengan topic المهنة
- Guru meminta siswa untuk mengumpulkan tugas tersebut ke meja guru dan akan diperiksa setelah mata pelajaran selesai

٦. Penutupan

- Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam

I. Media

- ٣. Papan tulis, spidol, kapur, speaker, gambar, dan laptop
- ٤. Lembar penilaian

J. Penilaian

- Penilaian sikap: observasi selama pembelajaran
- Penilaian Pengetahuan

Aek Badak, Mei ٢٠٢٣

Mengetahui
Kepala Madrasah

Guru Pamong

Dra. Nurhayati

Nurmasari, S.Ag

Mahasiswa

Ayu Aisyah Rambe

أ. المفردات والجمل

اختر التكملة الصحيحة: (أ أو ب أو ج أو د)

- ١-الخادمة الأرضية بالمكنسة
أ- تمسح ب- تغسل ج- تنظف د- تشاهد
- ٢- السيدة على....مع أصدقائه العرب باللغة العبية
أ- يقرأ ب- يتحدث ج- يكتب د- يدرس
- ٣- تبدأ الأسترحة فى التاسعة وفى التاسعة والرابع
أ- نستريح ب- نتحدث ج- نرجع د- تنتهي
- ٤-الخادمة ملامس المدرسة
أ- يكوي ب- يرتدي ج- يستعير د- يمسح
- ٥- شاهدت التلفزيون لأستمع الى.....
أ- الأخبار ب- الدروس ج- القصص د- العلوم
- ٦- أذهب الى المكتبةبعض الكتب
أ- لأتعلم ب- لأذاكر ج- لأشاهد د- لأستعير
- ٧-الشعر بالمسط
أ- نغسل ب- نمشط ج- نمسح د- ننظف

- ٨- الأولادالقرآن فى مصلى المدرسة
أ- يذاكرون ب- يتعلمون ج- يقرؤن د- يكتبون
- ٩- ... تذهب إلى المدرسة
أ- كيف ب- أين ج- متى د- هل
- ١٠- أنظف بالفرشة
أ- الأسنان ب- الأرضية ج- الملابس د- الكراسي
- ١١- تبدأ الدراسة فى الساعة السابعة من البيت فى
الساعة.....
أ- الرابعة و النصف ب- السادسة و الربع
ج- السابعة د- السابعة الا خمس دقائق
- ١٢- فى جاكرتا نصلى الجمعة فى الساعة تقريبا
أ- الواحدة و النصف ب- العاشرة و النصف
ج- الثانية عشرة د- الحادية عشرة الا الربع
- ١٣-يستغرق الذهاب الى المدرسة
أ- كم الساعة ب- فى أي ساعة
ج- فى كم ساعة د- كم ساعة
- ١٤- بيتي بعيد عن المدرسة, أذهب اليها

أ- مشيا على الأقدام
ب- بالسيارة العامة
ج- بعد تناول الفطور
د- مع أصدقائي

١٥- السيدة حليلة تذهب الى مكتبها, هي...
أ- موظفة
ب- خادمة
ج- ربة البيت
د- أم صديقي

١٦- وبعد صلاة العصر مع أسرتي في حجرة الجلوس
أ- أستيقظ من النوم
ب- أنام
ج- أتناول الفطور
د- أتحدث

١٧- ندرس في الأسبوع
أ- ستة أيام
ب- خمس حصص
ج- لمدة ربع ساعة
د- أحيانا

١٨- الجغرافيا والرياضيات من فى المدرستنا
أ- الدروس الدنية
ب- المواد المقرر
ج- القصص الإسلامية
د- اخبار العالم

١٩- نتعلم في معمل العلوم
أ- علوم الطبيعة
ب- الجغرافيا
ج- تاريخ الحضارة
د- اللغة الانجليزية

- ٢٠- الملابس في الحمام
- أ- أكوي
ب- أغسل
ج- أنظف
د- أكنس

FORMAT LEMBAR OBSERVASI

Proses Belajar Mengajar Menggunakan Media Audio Visual Pada Siklus Pertama Di kelas VIII Al-Ahliyah Aek Badak Kecamatan Sayurmtinggi Kabupaten Tapanuli Selatan.

لا	نعم	التخطيط/العمل	الأنشطة
		تستعد الباحثة خطة الدرس	التخطيط
		تستعد الباحثة كشف أسماء التلاميذات للتحضير و بيانات الدرجات.	
		تستعد الباحثة مادة الدراسة عن القراءة بعنواف القهوة.	
		تستعد الباحثة مصادر التعليم (فيديو العربي, نصوص العربية	
		إعداد وسائل التعليم باستخدام الكمبيوتر المحمول لعرض الفيديو اللغة العربية	
		إعداد ورقة الواجب التي ستعطي الباحثة الى التلميذات	
		تبدأ الباحثة المقابلة بتحيةة السلام، وبالسؤال عن خبر التلميذات بقول كيف حالكن ، والتحضير	العمل

		تقدم الباحثة دوافع التلميذات لتحرك همتهن في الدرس وبيان المطلوب من الدرس.	
		الباحثة تتحول على الحاسوب ويربطه إلى العرض وتدوير المواد التعليمية	
		وقالت الباحثة إلى التلميذات لتقنين الغلاف الجوي الفصول الدراسية بحيث يمكن سماع الفيديو بالواضح	
		لعبت الباحثة فيديو عن نص القراءة وقالت إلى التلميذات للإستماع وفهم النص	
		تفتح الباحثة النص العرب القهوة التي تتوافق مع محتوى الفيديو الذي استمع إلى التلميذات	
		تلاخص الباحثة المواد التي تمت دراستها	
		تختم الباحثة التعليم بتحية السلام	

DOKUMENTASI PENELITIAN







KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733Telepon (0634) 22080, Fax. (0634) 24022

رقم : ٢٠٢٢/١١/٠٠٩.٠١./PP. /١.E/١٤ /In./ B
الملحق :-
نومبر ٢٠٢٢

الموضوع : تصحيح الموضوع و مشرف البحث العلمي
المكرم ١. الحاج اسما عيل بحر الدين، الماجستير (المشرف الأول)
٢. على أسرون لويس، الماجستير (المشرف الثاني)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مع الإحترام، بوسيلة هذه الرسالة نقدم إليكم، بأساس إقتراح المستشار الأكاديمي، قد عين موضوع البحث العلمي للطالبة فيما يلي:

اسم : أبو عا ئشة رمهي
رقم القيد : ١٨٢٠٤٠٠٠١٤ :
الفصل الدراس/ عام الدراس : ٢٠٢٢ /٩ :
كلية/قسم : تربية وعلوم التعليم/ اللغة العربية
موضوع البحث العلمي : تطبيق الوسائل الصوتية لترقية تمكن المفردات في اللغة العربية للطلاب في الفصل الثامن في المدرسة للمتوسطة الاهلية ايك بادك مقاطعة سايرماتينجي مركزية تباول الجنوبية

بناء على ذلك، و وقفنا رئيس الجامعة شيخ علي حسن احمد الداري الإسلامية الحكومية بادنج سيدمبوان رقم ٤٠٠ لعام ٢٠٢١ عن تعيين المشرف البحث العلمي للطلبة قسم التربية الدينية الإسلامية، وشعبة التدريس/تعليم الرياضية، وشعبة التدريس/تعليم اللغة الإنجليزية، وشعبة التعليم اللغة العربية وشعبة التربية لمعلم بحرسة للإبتدئية، وشعبة التعليم الإسلامية لمرحلة الطفولة. وبهذا عينكم المشرف الأول والثاني لبحث العلم الطلبة المذكورة.

هكذا نقدم إليكم، ونشكركم على استعانتكم وحسن تعاونكم.

معرفة

عن اسم عميدة
وكيل عميدة

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية

الحاج اسما عيل بحر الدين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٦٠٢١١٢٠٠١١٢١٠٢٢

الحاجة ليس يوليتي سفريد سوليجار، الماجستير، الدكتور

رقم التوظيف : ١٩٨٠١٢٢٤٢٠٠٦٠٤٢٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUNAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan H. T. Rizal Nurdin Km. 4,5 Sihitang 22733 Telepon (0634) 22080, Fax. (0634) 24022

Nomor : 3378/B /In.14/E.1 /PP.009.01 /11/2022

2 November 2022

Lamp : -

Perihal : **Pengesahan Judul dan Pembimbing Skripsi**

Yth. 1. H. Ismai Baharuddin, M.A (Pembimbing I)
2. Ali Asrun Lubis, S.Ag., M.Pd (Pembimbing II)

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, melalui surat ini kami sampaikan kepada Bapak/Ibu Dosen bahwa berdasarkan usulan dosen Penasehat Akademik, telah ditetapkan judul Skripsi Mahasiswa dibawah ini sebagai berikut:

Nama : Ayu Aisyah Rambe
NIM : 1820400014
Fak/ Jurusan : FTIK/ Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Penerapan Media Audio dalam Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab pada Siswa Kelas VIII MTs Al-Ahlyiah Aek Badak

Berdasarkan hal tersebut, sesuai dengan keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan Nomor 400 Tahun 2021 tentang Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam, Tadris/Pendidikan Matematika, Tadris/Pendidikan Bahasa Inggris, Pendidikan Bahasa Arab, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Pendidikan Anak Islam Usia Dini, dengan ini kami menunjuk Bapak/Ibu Dosen Sebagaimana nama tersebut diatas menjadi Pembimbing I dan Pembimbing II Penelitian Skripsi Mahasiswa yang dimaksud.


Demikian disampaikan, atas kesediaan dan kerjasama yang baik dari Bapak/Ibu kami ucapkan terimakasih.



Mengetahui
dan Menyetujui
Wakil Dekan Bidang Akademik


Dr. H. Lis Yulianti Syafrida Siregar, S.Psi.M.A
NIP 19801224 200604 2 001

Ketua program studi PBA


H. Ismai Baharuddin, M.A
NIP 19660211 200112 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH ALI HASAN AHMAD ADDARY PADANGSIDIMPUAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan T. Rizal Nurdin Km 4,5 Sihilang Kota Padang Sidempuan 22733
Telepon (0634) 22080 Faximili (0634) 24022
Website: uinsyahada.ac.id

Nomor: B-1604 /In.28/E.1/TL.00/04/2023

6 April 2023

Hal : Izin Penelitian
Penyelesaian Skripsi

Yth. Kepala MTs Al-Ahliyah Aek Badak Kecamatan Sayurmatangi
Kabupaten Tapanuli Selatan

Dengan hormat, bersama ini kami sampaikan bahwa :

Nama : Ayu Aisyah Rambe
NIM : 1820400014
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat : Parsuluman

adalah Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan Padangsidempuan yang sedang menyelesaikan Skripsi dengan Judul "Penerapan Media Audiovisual dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Siswa Kelas Delapan di MTs Al-Ahliyah Aek Badak Kecamatan Sayurmatangi Kabupaten Tapanuli Selatan".

Sehubungan dengan itu, kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian sesuai dengan maksud judul diatas.

Demikian disampaikan, atas kerja sama yang baik diucapkan terimakasih.

a.n.Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Lis Yullanti Syafrida Siregar, S.Psi, M.A.
NIP. 19841224 200604 2 001



**YAYASAN AL AHLIYAH AL ISLAMIYAH AEKBADAK
KEC.SAYURMATINGGI KAB.TAP.SELATAN
MADRASAH TSANAWIYAH AL-AHLIYAH**

Izin Operasional : : 782/Kw.02/2-e/PP.00/03/2021 Akreditasi B (Baik)

Alamat :Jln. Mandailing Km.37 Desa: Aekbadak Prov: Sumatera Utara Kode Pos : 22774

SURAT KETERANGAN

Nomor:115/MTs.021/V//2023

Dengan hormat.

Bersama surat ini kami sampaikan bahwa sesuai dengan Surat Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan No. B-1604/In.28/E.1/TL.00/04/2023 perihal Pelaksanaan Penelitian atas nama :

Nama : Ayu Aisyah Rambe
NIM : 1820400014
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Parsuluman

Dengan ini kami beritahukan bahwa nama tersebut di atas benar telah mengadakan Penelitian pada tanggal 6 April s/d 31 Mei 2023 pada Madrasah ini dengan judul “**Penerapan Media Audiovisual dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Siswa Kelas Delapan di MTs Al-Ahliyah Aekbadak Kecamatan Sayurmatinggi Kabupaten Tapanuli Selatan**”.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya agar dapat dimaklumi.



Dra. Nurhayati